CAUCE

Nº 200 DEL 3 AL 9 DE ABRIL DE 1989 RECARGO AEREO $20 PRECIO $290



J. A. VIERA-GALLO: Existe acuerdo de reforma constitucional entre la Concertación y RN

PACTOS ELECTORALES

LOS PORTADORES DEL SIDA EN CHILE

¿QUIENES SON? ¿DONDE ESTAN? ¿QUE HACER CON ELLOS?

• GERMAN RIESCO *intimo*

• SEXO: Los modos de la infidelidad



Viernes 14 de abril

EDICION

Aniversario

















Viernes 14 de abril

Aniversario

Fortín-Diario

PORTADA
6
PACTOS ELECTORALES



Los pactos electorales y la nueva distribución de los distritos –la tercera en seis meses– están en el centro de la actualidad política. Nuestro artículo de portada analiza las razones que movieron al general Pinochet a aceptar finalmente los pactos y los efectos que este cambio en las reglas del juego provoca en la "ingeniería electoral" de los partidos de gobierno y de oposición. A lo anterior se suma la reducción de los distritos de la Región Metropolitana y su adjudicación a cinco regiones, algunas visitadas recientemente por el mandatario. Consensos, fusiones, coaliciones y suprapartidos son parte del rompecabezas político que debe armar la oposición en las próximas semanas.

ENTREVISTA
12
JOSE ANTONIO VIERA-GALLO

La Concertación y Renovación Nacional concuerdan en varias reformas constitucionales como por ejemplo lo relativo al sistema electoral. Acerca del rol del Consejo de Seguridad Nacional es devolverle el carácter de asesor del Presidente de la República. Asegura, además, que si se aceptan los pactos habrá una sola lista opositora.



NACIONAL
22
LOS PORTADORES DEL SIDA: ¿QUIENES SON, DONDE ESTAN, QUE HACER CON ELLOS?

Examinamos in extenso el grave problema que se cierne sobre la población ante la falta de una estrategia estructurada para hacer frente a este mal que azota a naciones enteras. Comparamos nuestra situación con la de otros países y entrevistamos a médicos especialistas.

MUJER
36
LUCIA Y LA MALA MEMORIA

Ingratas declaraciones formuló la señora Lucía el pasado 10 de marzo. El plantear su decisión de apropiarse de la institución CEMA Chile ha despertado polémicas y justos rechazos por parte de la civilidad, especialmente femenina. La verdadera historia del CEMA y lo que realmente la Primera Dama puede llevarse a los cuarteles o a su casa. Sólo puede conservar para sí –en la futura democracia– sus damas de colores, si es que éstas se lo permiten.

INTIMO
18
GERMAN RIESCO: LAS EMOCIONES BAJO LIBERTAD VIGILADA

Germán Riesco, a quien en la universidad –en EE.UU.– llamaban "little Kennedy", nos confiesa que el famoso clan Kennedy fue el causante de su despertar político. Nos habla como ha construido su relación de pareja con Jacqueline Cassel, ciudadana belga, y su posición crítica frente al homosexualismo.



SEXO
26
LA INFIDELIDAD

La infidelidad es el tema de esta edición. Un siquiatra nos dice que aceptarla implica una fuerte dosis de masoquismo. Diversos testimonios del dolor que significa la infidelidad. Analizamos sus causas y repercusiones.



ADEMAS EN ESTA EDICION:

POLITICA 16

ECONOMIA 28

INTERNACIONAL 32

DIARIO DEL OGRO 40

ECOLOGIA 41

JOVENES 42

SOCIEDAD 44

PASARLO BIEN 48

CATALEJO 49

CARTAS 50

DIRECTOR Alvaro Briones **EDITOR GENERAL** Iván Witker **EDITOR NACIONAL** Ernesto Saul **EDITOR ECONOMIA** Vector **EDITOR SOCIEDAD** Fredy Cancino **EQUIPO MUJER** Patricia Villanueva, Clarice Strauss **COLABORADORES** Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Angel Flisfisch, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, Arodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Fabio Salas, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker **CORRECTORA** Rebeca Garrido. **FOTOGRAFIA** Togo Blaise, Jorge Carrasco. **CORRESPONSALES** Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Antiguez. Centroamérica: Boris Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar. Venezuela: Miguel León Prado. **DOCUMENTACION** Myriam Antognoni **DIAGRAMACION** Jorge Ramírez **ARTE** Beggart **PRODUCCION** CONYRE Ltda. **PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES** José Ramírez **SERVICIOS INTERNACIONALES** Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada **GERENTE Y REPRESENTANTE LEGAL** Arturo Benítez **SUBGERENTE** Ramón Montes Revista CAUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como imprenta.



¿Volodia Candidato?

La formación de listas de candidatos a parlamentarios preocupa a prácticamente la totalidad del espectro político nacional, incluso a partidos que poco creen en la "democracia representativa" y nada en la institucionalidad vigente como el PC. Se sabe que el comité central estaría estudiando la posibilidad de llevar de candidato al mismísimo Volodia Teitelboim. Al ser presentada una extensa entrevista en la revista *Pluma y Pincel* -titulada "La Revolución Popular en las urnas"- se dice textualmente: off the record dijo (Teitelboim) no ser candidato a nada. La realidad permanentemente cambiante en nuestro país podría indicar otra cosa, en cualquier momento". Simultáneamente, José Sanfuentes, habló con la prensa sobre el tema. Los cálculos electoralistas del PC indican, a su juicio, que el PAIS obtendrá entre el 25% y 30%, correspondiendo al Partido Comunista una fuerza que "oscilaría entre el 12 y el 15 por ciento".



Socialistas en campaña

Proponiendo hacer "la revolución de la democracia" en su partido, y en la sociedad, comenzó la campaña del dirigente socialista Erich Schnake a la Secretaría General de su partido.

Ante más de seiscientos enfervorizados socialistas que repletaron el teatro de la Confederación de Obreros del Cuero y el Calzado y, entre los que se contaban dirigentes del Comité Central y delegaciones regionales de todo el país, el ex Senador llamó a "articular en Chile un nuevo espacio político de centro izquierda, que reuna y convoque a las fuerzas socialistas democráticas, a radicales y social demócratas, a humanistas, cristianos progresistas, verdes y ecologistas, a movimientos de defensa de los derechos humanos y de la mujer...a todos aquellos que expresen las nuevas realidades de la sociedad postpinochetista, junto a otros sectores de la izquierda que estén dispuestos a abandonar el maximalismo, el dogmatismo y las viejas alineaciones, hoy día en crisis".

Las elecciones en el PS, en las que por primera vez votarán directamente todos los militantes, se realizarán a mediados del mes de mayo. ■



Duelo Maira-Claro



El tema del sabotaje a la fruta chilena y el cierre de los mercados norteamericanos ha originado debates del más diverso tipo y tono. Uno de los más singulares fue el que tuvo de protagonistas al empresario Ricardo Claro y al Presidente del PAIS Luis Maira. Como se sabe, Claro ha arremetido de manera inusitada en contra del gobierno norteamericano y de la embajada de Washington aquí en Santiago, renunciando de paso a la Presidencia del Instituto Chileno Norteamericano de Cultura. Maira había sostenido que era necesario manejar varias hipótesis para analizar el caso. Mencionó la posibilidad de que factores no económicos hayan jugado un papel en la decisión norteamericana especificando la falta de cooperación del gobierno chileno en el caso Letelier y las violaciones a los derechos humanos. Eso bastó para que Claro lo acusara de tener conexiones "desde hace años con el servicio de inteligencia cubano", sin descartar otras. Los cargos de Claro provocaron enojo mayúsculo en el líder del PAIS. "Claro debate sin nivel ni altura" se quejó. Aseguró que las imputaciones del empresario "carecen de toda consistencia". ■



Pasa el tiempo y cambian las costumbres

Así reza un antiguo proverbio latino que quedó demostrado la semana pasada, cuando una sucesión de hechos nos permitió constatar cómo han cambiado y seguirán cambiando las cosas en nuestro país.

Todo comenzó pasado el mediodía del martes, cuando una columna de estudiantes secundarios marchó por la Alameda conmemorando el asesinato no resuelto de tres profesionales comunistas hace cuatro años. Al paso que marchaban producían, inevitablemente, un atochamiento de vehículos que, sin embargo, esperaban pacientemente que los jóvenes avanzaran. Los que no tuvieron paciencia fueron los tripulantes de un automóvil Opala de color azul acero, que hicieron sonar primero una sirena -lo que reveló el carácter oficial del vehículo- y luego sacaron sus armas por la ventanas y dispararon, aparentemente al aire, a unos muchachos que por mucho desorden que provocaran no merecían por ello ser asesinados.



Quizá las cosas habrían quedado allí de no ser porque los diarios *Fortín* y *La Epoca* mostraron fotografías del incidente en sus ediciones del día miércoles. Y, he aquí lo interesante, mostrando cuánto han cambiado los tiempos, esa misma tarde la Policía de Investigaciones reconoció que los autores del exabrupto eran funcionarios de esa dependencia y que -¡oh maravillas de estos mejores tiempos!- iban a ser sometidos a medidas disciplinarias.

Que finalmente sean disciplinados o no, es otro cuento. Después de todo las cosas han cambiado, pero todavía no tanto. Lo verdaderamente importante es que en Chile ya no se considera -y esperemos que no se vuelva a considerar nunca más- como algo normal el abuso de los instrumentos de la muerte... aunque sean disparados al aire. ■

Pactos Electorales

Ernesto Saul



Como suele suceder en los partidos de fútbol de barrio, la cancha política no estaba rayada. El encargado de hacerlo esquivó con mucha habilidad sus responsabilidades hasta la semana pasada. Los distritos electorales, los pactos para enfrentar las elecciones de diciembre próximo y las inhabilidades parlamentarias aparecían y desaparecían al ritmo del juego político y la conveniencia del régimen. Pero pudo más la persistente presión de los partidos –de oposición y favorables al régimen– que exigían normas claras. Y así aparecieron por fin los distritos y los pactos incluidos en una indicación a la ley sobre distritos electorales enviada por el Ejecutivo a la Junta de Gobierno, la tercera desde que se remitió el texto primitivo en agosto pasado y que la Junta resolverá en su sesión de mañana martes o en lo que resta de esta semana.

En cuanto a la indicación para que se eliminen algunos de los requisitos e inhabilidades exigidos a los candidatos a parlamentarios, ésta quedó literalmente "para mayo" ya que la Junta estimó que: "el mensaje estaba incompleto. Es una materia mucho más compleja y tiene muchos alcances con otras leyes que no pueden modificarse o habría que modificar", por lo que se otorgó un plazo de 30 días para su estudio.

Desde el momento en que la cancha se encuentra en proceso de ser rayada, el problema que enfrentan ahora los partidos políticos de todos los signos y colores se resume en: ¿cómo pactar? ¿Con quién pactar? . Para regir con posterioridad al acto electoral ¿Qué compromisos previos de deben firmar? "Las rondas no son buenas...", decía un antiguo bolero del maestro Agustín Lara, de moda en los años cuarenta. Y la advertencia no está demás. Hoy los partidos pueden tomarse de la mano e ingresar a la "ronda" de los pactos y las elecciones parlamentarias; girar unidos hasta conocer los resultados de los comicios y luego abandonar algunos el juego y quedar como espectadores. Es lo que enfatizó el secretario general del PS, Ricardo Núñez, al referirse al futuro régimen de transición: "no es posible que unos estén en el

gobierno y tengan todos los costos y problemas que eso significa y otros estén en el fácil papel de la gobernabilidad, concepto éste último que ha variado sustantivamente desde el 5 de octubre".

Pero eso no es todo. Junto con los pactos electorales está pendiente la indicación que modifica el mapa electoral y que reduce de 21 a 6 los distritos de la Región Metropolitana y agrega un distrito a las regiones III, IV, VI, VII y X. Las modificaciones buscan favorecer las opciones electorales de los partidos oficialistas y restar posibilidades a la oposición al despojar a la Región Metropolitana de cinco distritos (10 diputados). Esto último se explica por ser esta Región la que arrojó la mayor diferencia a favor del NO en el último plebiscito: 17 puntos. Parece poco correcto –por decir lo menos– esperar el resultado del plebiscito para elaborar, en marchas y contramarchas un proyecto que sanciona a la oposición y beneficia a las fuerzas que apoyan al régimen.

La marea reformadora no cesa. Parece ser el resultado de la confrontación entre una institucionalidad diseñada en el laboratorio sin participación de la ciudadanía y destinada a favorecer al sector gobernante y a sus seguidores con la realidad política del país, a la que se suponía desterrada para siempre. Sin embargo, ironías de un rayado de cancha poco ecuánime, hoy son los propios "beneficiados" por el régimen los que piden, voz en cuello, modificaciones no sólo de las leyes electorales sino también de la Constitución, como es el caso de las inhabilidades y requisitos para postular a cargos parlamentarios.

Como se ve, resulta contradictorio hablar de "perfeccionar" las leyes electorales o la Carta Fundamental, las que, en su momento, fueron consideradas "perfectas". La verdad es otra. Como dice la oposición, simplemente hay que modificar la Constitución –ahora o una vez que asuma un gobierno opositor– para hacer realidad la transición a la democracia.

Solución de parche

Los pactos electorales, recibidos con alivio por los partidos oficialistas, son a juicio de la oposición una solución de parche para corregir, en parte, un sistema electoral considerado poco democrático, ajeno a la tradición electoral chilena y, por no pocos, simplemente: irracional e injusto. Pero el parche está al alcance de la mano y sería absurdo no hacer uso de él.

La indicación del Ejecutivo propone la incorporación a la Ley de Votaciones y Escrutinios de un nuevo artículo que consagra los pactos electorales bajo las siguientes condiciones: en las *elecciones pluripersonales, dos o más partidos* podrán acordar un *pacto nacional electoral;* los pactos incluirán un *número igual de candidatos que el de cargos a llenar;* los *candidatos deben pertenecer a los partidos pactantes*, pero se autoriza la inclusión de independientes; el *pacto debe ser formalizado ante el Servicio Electoral* mediante un escrito en que se exprese "la decisión de concurrir en lista conjunta (...) por existir *afinidad ideológica entre los partidos pactantes.*"

La sola lectura del proyecto permite ponerle nombre y apellido: Renovación Nacional - UDI. Y, tal vez, algún independiente. El único requisito que plantea dudas es el de la declaración de *afinidad ideológica*. La palabra "afinidad" es ambigua. Recurrir al diccionario resulta tan desalentador como el requisito mismo: "*afinidad*=semejanza=analogía=*afinidad*". Es lo que algunos llaman los "diccionarios redondos". Pese al fracaso sacamos algo en limpio: la afinidad no significa, en este caso, acuerdo en todo.

Ni siquiera la "identidad ideológica" implica un acuerdo total. Luego, basta con estar de acuerdo, por ejemplo, en realizar un gobierno de transición a fin de llegar a una verdadera democracia, para cumplir con el requisito exigido por el proyecto de pactos electorales. Además, éste tampoco indica que autoridad se pronuncia sobre esa afinidad ni establece sanción en caso de que no se cumpla el requisito.

Lo anterior, naturalmente, sin perjuicio de que las reticencias del almirante José Toribio Merino, quien considera que se deben establecer requisitos más exigentes que la simple "afinidad ideológica", puedan complicar la concertación de pactos, especialmente por la oposición.

Adiós al esquema

Los pactos electorales rompen el obsesivo esquema del general Augusto Pinochet fundado en la Constitución y en las leyes electorales: un poder ejecutivo fuerte y un parlamento debilitado en su composición y en sus facultades, con dos grandes fuerzas políticas producto del aglutinamiento de partidos que provocaría el sistema electoral binominal mayoritario. El inmovilismo parlamentario quedaría asegurado al permitir el sistema electoral que un partido, con el 34% de los votos, obtuviera el 50% de los asientos en juego, y al prohibir los pactos electorales, lo que, como lo señala Maximiano Errázuriz: "obliga a desaparecer a los partidos chicos". En suma, una dictadura constitucional.

La derrota del mandatario en el plebiscito alteró profundamente el esquema. La aparente unidad de la derecha que apoyaba al régimen se quebró la misma noche del plebiscito con el reconocimiento del triunfo opositor por Sergio Onofre Jarpa, presidente de Renovación Nacional, y se fue profundizando a medida que los partidos y movimientos se distanciaban del régimen derrotado. Las reformas constitucionales, las críticas al sistema electoral, la urgente necesidad de pactos que permitieran salvar la rigidez del sistema binominal mayoritario, atentaban directamente contra la institucionalidad trabajosamente fabricada y la proyección del régimen. Sugestivo resulta que una de las pocas voces que se alzó en defensa de la Constitución fue la del Ministro, Director de Odeplan, Sergio Melnick, autor de las siete modernizaciones arrasadas por la derrota plebiscitaria.

La urgente necesidad de recomponer, a cualquier precio, la unidad de la derecha oficialista está reflejada en las declaraciones de Jaime Guzmán, presidente de la UDI: "Si el gobierno no aprueba los pactos, haremos pactos implícitos o de hecho". Objetivo: "sumar las fuerzas de todos los sectores partidarios de una sociedad libre". Traducido a un lenguaje pragmático: recomponer la derecha fraccionada.

Fue el llamado de atención que hacía falta. El modelo bipolar de laboratorio, encarnado en la negativa inicial del general Pinochet de aceptar los pactos



electorales para no alterar la pureza del sistema, se reveló incapaz de resistir su apertura a una realidad política compleja, cambiante, múltiple. Los pactos eran, entonces, una oportunidad para que el mandatario intentara recuperar el liderazgo perdido y recomponer el cuadro de las fuerzas de derecha en torno a su proyecto político. De allí el brusco viraje que incluyó proposiciones de reformas constitucionales y pactos electorales.

- *Alguien pateó la mesa*

Para la oposición, que no creía en pactos legales y seguía tratando de armar el rompecabezas electoral recurriendo a los pactos por omisión, la iniciativa del régimen desarmó todo el juego. De un lado, desaparecían los conflictos derivados de la necesidad de acomodar las candidaturas de diecisiete partidos en dos vacantes por distrito, respetando el derecho de las organizaciones políticas más importantes a estar presentes en todos o casi todos los distritos; del otro, se creaban nuevos problemas derivados de la forma de enfrentar, ahora dentro de la ley, los pactos de dos o más partidos con carácter nacional.

Si bien la iniciativa aún no ha sido aprobada, ya existen proposiciones para enfrentar el desafío. Veamos algunas: *Víctor Rebolledo*, encargado electoral del PPD, propone, a título personal, establecer un pacto entre los partidos que aparecen con mayor envergadura. Por ejemplo, establecer un pacto legal entre el Partido por la Democracia y la Democracia Cristiana, tomando las medidas a nivel de facto –no legal– para garantizar que otras fuerzas, tanto de centro como de izquierda que están en la Concertación, puedan también, más allá de no estar en el pacto legal, tener un acceso adecuado al parlamento.



Luis Maira, presidente del PAIS, propicia una lista en cuyo interior haya dos vertientes: una de centro-centro derecha, y otra de centro izquierda-izquierda. Como partidos nacionales estarían, en la primera la Democracia Cristiana y el Partido Radical; en la segunda, el Partido por la Democracia, el Partido Amplio de Izquierda Socialista y el Partido Humanista. Habría además partidos regionales: Partido Alianza de Centro, Social Democracia, Partido Radical Socialista Democrático y Los Verdes, pero que no tienen hasta ahora una instalación como partidos nacionales.

Para implementar esta estrategia y dar acceso a los partidos regionales, Maira propone la "fusión" de los partidos opositores en un partido instrumental que duraría sólo hasta algunos días después de la elección. Legalmente, el procedimiento es sencillo: no hay necesidad de nueva inscripción de adherentes, bastan dos reuniones del Consejo General de cada partido y la aprobación de los militantes. Luego, instalado el gobierno de transición, se legislaría para que cada partido recuperara su individualidad e identidad ideológica.

La Democracia Cristiana estima prematuro y complejo definir una propuesta de este tipo. Para Edgardo Boeninger, los pactos electorales abren posibilidades interesantes, una ventana que habría que aprovechar. "Nosotros no vislumbramos una lista única. Creemos que el cuadro electoral es bastante más complejo y que se puede enfrentar de múltiples maneras, según la situación concreta de cada distrito o región. Mi visión del problema es que la realidad electoral significará que van a existir distritos en los que en definitiva sólo haya un candidato de la Concertación o dos personas en una misma lista. En otros, habrá una competencia entre listas o dentro de una lista, como resultado de las necesidades de eficacia electoral".

¿Confusión o principio de acuerdo? Difícil decirlo. El juego comienza, todavía no hay ley y, además, el régimen ha pateado la mesa.

Retrato hablado

Si un historiador, en algunos años más, quisiera confeccionar un retrato hablado de lo que ha sido la labor legislativa del régimen, encontraría un excelente ejemplo en la tramitación de la Ley de Distritos Electorales. En este caso, tal como ocurrió en la elaboración de la Constitución de 1980, se distinguen tres etapas muy definidas: *primero*, redacción de un proyecto destinado a favorecer las opciones del régimen gobernante y, por lo tanto, ajeno a la tradición democrática del país; *segundo*: reelaboración del proyecto ante la crítica

generalizada de especialistas y aún de muchos de aquellos a quienes la normativa pretendía favorecer; y *tercero*, marcha atrás, retornando al proyecto original como respuesta a nuevas situaciones que ponen en peligro los beneficios que el legislador esperaba obtener del proyecto.

Para quienes no estén de acuerdo con este análisis, les rogamos seguir la secuencia de los hechos: **16 de agosto de 1988**: envío de un profundo y bien fundado estudio a la Junta de Gobierno sobre la distribución de los 60 distritos electorales, "respaldado por diversos sistemas electorales del mundo", en que



se asigna a la Región Metropolitana 14 distritos electorales (28 diputados). **10 de enero de 1989**: envío a la Junta de Gobierno de un segundo estudio, profundo y bien fundado, destinado a "lograr una mayor proporcionalidad entre el número de diputados a elegirse y la cantidad de habitantes de cada distrito", y en cuyo texto se aumenta el número de distritos electorales de la Región Metropolitana de 14 a 21 (de 28 a 42 diputados). **29 de marzo de 1989**: envío a la Junta de Gobierno de un tercer estudio que, *aunque no lo dice lo suponemos* tan profundo y bien fundado como los anteriores, en que se reduce nuevamente el número de los distritos electorales de la Región Metropolitana de 21 a 16 (42 a 32 diputados).

A lo anterior se suma la crítica de Edgardo Boeninger: "Lo que es más grave, esta indicación aparece como el resultado de giras del general Pinochet y se traduce simplemente en que se aumenta el número de diputados en distritos y regiones en que el voto SI tuvo mejor resultado y reduce el número de parlamentarios en aquellas regiones donde el NO tuvo mayor resultado".

Un principio básico de todo sistema electoral se resume en una frase: un hombre, un voto; cada voto igual poder de decisión. El vicepresidente de Renovación Nacional, Miguel Otero, fue tajante al ejemplificar ese principio: "No es posible que el voto de algunos chilenos valga dos, mientras que el de los ciudadanos de la Región Metropolitana valga 0.5".

La nueva distribución de los distritos, que a nuestro juicio es inconstitucional ya que viola el principio del voto "igualitario", complica la mecánica de los pactos electorales. En las regiones resulta menos complicado elaborar pactos electorales ya que los liderazgos aparecen más claramente definidos. En la Región Metropolitana, en cambio, el sistema de pactos enfrenta dos obstáculos: de un lado, la reducción de diez diputaciones derivada de la modificación del mapa electoral; de otro, el hecho que Santiago concentra casi el 40% de la población y una alta proporción de aspirantes a cargos parlamentarios. La complejidad de las operaciones de lo que se ha dado en llamar la "ingeniería electoral" y el hecho que quede poco más de tres meses para formalizar los pactos electorales y proceder a las inscripciones de candidatos obligan a los partidos a lograr acuerdos en el más breve plazo.

Ni muy adentro que te quemes...

Las nuevas condiciones del proceso electoral que ya dibujan escenarios casi definitivos, obligan también a pensar más allá de los pactos electorales. Hay que definir los consensos que harán posible un gobierno de transición que englobe a toda la oposición y que la comprometa en su gestión.

El secretario general del Partido Socialista, *Ricardo Núñez*, luego de la reunión con la directiva de la Democracia Cristiana, el miércoles pasado, entregó algunas pautas de orientación: "Los socialistas vamos a formar parte del futuro gobierno democrático en conjunto con las demás fuerzas de la Concertación, independientemente de los cargos y responsabilidades que se tengan en ese futuro gobierno de administración pública". Núñez agregó que su colectividad no es partidaria de los cuoteos políticos o la parcialización de la administración pública, "porque aquí los que deben gobernar son los más eficientes y capaces".

La idea de un pacto previo de apoyo al futuro gobierno democrático y el compromiso de asumir responsabilidades en su gestión comienza a abrirse paso. *Luis Maira*, presidente del PAIS, habla de un gobierno nacional suprapartidario de cuatro años "que debe incluir las dos dimensiones del poder público: el ejecutivo –gobierno– y el legislativo. Por lo tanto, los parlamentarios que se eligieran debieran darle respaldo coherente, consistente y permanente al programa de gobierno que se pudiera implementar". Le preguntamos a Maira si el PAIS estaría dispuesto a suscribir un acuerdo de esa naturaleza. "No tendría inconveniente en un acuerdo de ese tipo". Pero, más allá del apoyo parlamentario, ¿ingresaría al gobierno? La respuesta fue categórica: "sí".

Para la Democracia Cristiana, un suprapartido significa un presidente de la



República cuya autoridad para manejar el gobierno sea respetada y una administración eficiente, incompatible con un sistema de cuoteo. *Edgardo Boeninger* aclara que "un presidente que es elegido políticamente, con respaldo de partidos políticos, no es una persona que flote al margen de los partidos. Al contrario, los partidos políticos se comprometen en esa gestión de gobierno". Le consultamos a Boeninger sobre la participación del PAIS en ese gobierno: "El PAIS no es un partido miembro de la Concertación –respode–. Nosotros, cuando hablamos de compromisos con el gobierno estamos hablando de la Concertación.

Hay partidos que son miembros del partido instrumental PAIS que están en la Concertación, pero el PAIS como tal no está en la Concertación, de modo que eso no está en juego". ¿Y podría estarlo en el futuro? "No nos parece, porque es un partido instrumental que no está en la Concertación".

Como se ve, discrepancias no faltan. No todo es coser y cantar. El Partido Alianza de Centro (PAC) por intermedio de su vocero Pedro Montenegro, calificó de "ambiguo" el último voto de la DC que favorece un gobierno de transición, agregando que "hace retroceder a fojas cero el centrismo". El PPD, por su

lado, califica de "ambiguo" el comunicado del PS Almeyda emitido luego de las conversaciones con la Democracia Cristiana, porque "el PS Almeyda aún no resuelve algo fundamental: si van a ser actores significativos en el próximo gobierno". Por último, la Socialdemocracia que preside *Eugenio Velasco* solicitó a la Democracia Cristiana que clarifique cómo conjuga la vigencia de la coalición de gobierno suscrita por seis partidos el año pasado –conocida como la "coalición chica"– con los alcances del voto político aprobado por la DC el 15 de marzo pasado, ya que el voto no hace referencia a ella. Velasco reiteró que su partido sigue siendo partidario de un gobierno de transición ejercido por dicha coalición, más un pacto de gobernabilidad suscrito por el resto de los partidos. La contradicción quedó al parecer resuelta luego de una reunión de la SD con la DC, tras las cuales Velasco sostuvo que la coalición salía fortalecida. ¿Cómo interpretar estas palabras? ¿Prima la coalición sobre la Concertación, ésta sobre aquella o surgió un acuerdo que las armoniza?

Víctor Rebolledo, dirigente del PPD, considera necesario un pacto parlamentario para el gobierno de transición. "Aquí no es concebible que la Concertación elija parlamentarios que le vayan a hacer oposición, o que no vayan a estar o formar parte del dispositivo de lo que va a ser el gobierno de transición.

De lo que se trata es que las fuerzas políticas asuman su responsabilidad y expresen de manera nítida su disposición a hacerse responsables, a ser parte –lo que no significa cuoteo–, pero ser parte responsable, real de este gobierno que va a tener una tarea histórica en el país.

No me imagino a la Concertación eligiendo diputados y senadores que le vayan a hacer oposición o le vayan a dispara dardos al gobierno". ■

Como complemento al tema de los distritos electorales cuya importancia hemos destacado en esta nota, incluimos un trabajo del conocido especialista en materias constitucionales Ladislao Errázuriz T. El autor se refiere a nuestro informe especial "Sistema Electoral para una Democracia Estable" del investigador de Flacso, Carlos Portales, publicado en diciembre pasado, por lo que hemos incluido la réplica de este último.

Ladislao Errázuriz

Es importante entender que todo sistema binominal (en que hay sólo dos elegidos por distrito) es "estructuralmente" antidemocrático: su estructura deja abierta, en todos los casos, la posibilidad de que un tercer o cuarto partido obtenga la mayoría absoluta en la asamblea elegida, y pueda imponer su criterio minoritario por sobre todos los demás, sin cortapisas. Nadie puede creer seriamente que esta posibilidad sea democrática, y los sistemas distritales "buenos" garantizan que tal problema no se pueda presentar.

Si se tuvieran distritos realmente iguales, lo óptimo sería que ellos eligieran seis diputados cada uno. Eso reflejaría un multipartidismo moderado (siempre que realmente exista), bloquearía la fraccionalización política y ayudaría a que las decisiones de asamblea correspondieran a la opinión pública informada.



Ladislao Errázuriz

Sin embargo, nada nos obliga a hacer distritos artificialmente iguales, mientras todo indica que ello es inconveniente: los distritos reales siempre son diferentes, porque tienen distintas importancias. Por lo tanto, cada distrito debe elegir una cantidad de diputados que esté en proporción a lo que el distrito realmente es, de acuerdo con la metodología tradicional.

Por razones prácticas, los distritos más grandes no deben ser mayores que la Región a que pertenecen. Del mismo modo, ningún distrito debe ser menor que una Comuna. Entonces, ¿cómo se encuentran los tamaños correctos para hacer distritos? Simplemente por un tanteo fácil, en dos etapas:

1. Se decide que todos los distritos sean muy grandes (Regiones enteras), y se reparten los diputados proporcionalmente entre todos ellos.

2. Las Regiones a las que les haya tocado elegir un número excesivo de diputados se subdividen en distritos nuevos, más pequeños. La forma de dividir estas Regiones debe producir agrupaciones de Comunas contiguas, y que estén internamente bien comunicadas, tanto geográfica como anímicamente.

Para garantizar que el sistema tenga un mínimo de calidad, se deben hacer tres cosas más:

1. No crear ningún distrito en que se elijan menos de tres (diputados, senadores, consejeros o lo que sea).

2. No crear ni distritos muy reducidos (porque se necesitarían asambleas gigantescas), ni distritos demasiado grandes (porque se estimularía la división de los grupos políticos).

3. Poner un total de parlamentarios que sea un "número primo" (que no se puede subdividir en grupos iguales), lo que evita las votaciones bloqueadas.

Para Chile la transacción necesaria entre lo grande y lo chico indica que debemos tener un mínimo de 203 diputados elegidos en 27 distritos, y 41 senadores elegidos en seis agrupaciones regionales (con las que se respeta el mínimo constitucional de "dos senadores por Región").

Ya tenemos que el Ejecutivo va a ser elegido por el método mayoritario en la elección presidencial: lo único justo es que el Poder Legislativo sea elegido por el método proporcional, con lo que representará verdaderamente a las corrientes de opinión vigentes en el país.

Carlos Portales

La determinación del sistema electoral es uno de los elementos claves para el restablecimiento de un régimen democrático. Lamentablemente la ley electoral que estudia la Junta de Gobierno –como hasta ahora todas las normas constitutivas del sistema político– ha sido elaborada por los "técnicos" del gobierno y los asesores legislativos, dentro de los cuales no se cuenta ninguna persona afín a la mayoría de la ciudadanía.

Mi trabajo "Sistema Electoral para una Democracia Estable", publicado parcialmente por CAUCE el 26 de diciembre, fue elaborado como una alternativa razonable dentro del marco de las restricciones que nos rigen. Con todo, los comentarios de Ladislao Errázuriz merecen ciertas precisiones: concuerdo con él en el carácter estructuralmente antidemocrático del sistema binominal y concuerdo también en que los distritos con tres y cuatro escaños producen una distorsión de la proporcionalidad. Sin embargo, dada la distribución de la población para una Cámara de 120 miembros no existe otra solución que establecer distritos de 4, 3 y 2 diputados, a menos que se quiera alterar la relación población/representantes. Por cierto que en mi propuesta –que podría ser aprobada sin necesidad de reforma constitucional– la mayor parte de los distritos son de cuatro representantes y sólo algunos de 3 ó 2.



Carlos Portales

Una reforma constitucional que elevara el número de diputados permitiría resolver muchos de estos problemas. La propuesta de la Concertación es de crear una Cámara de 150 diputados, distribuyéndolos en distritos de 6, 5, 4 y 3 diputados. (Nuevamente, la existencia de distritos de 3 diputados –en sólo tres casos– está dada por la decisión de mantener la misma relación población/representantes y para no crear distritos de tamaño mayor que la región). Si se revisa atentamente tanto mi propuesta, como la de la Concertación, se puede observar un sistema de distribución de los escaños muy parecido al propuesto por Errázuriz en sus comentarios.

En este intercambio de opiniones es preciso volver a destacar que las leyes electorales no son el único elemento que determina el sistema de partidos –de ahí el "idealismo" del intento gubernamental de crear un sistema bipartidario y la segura predicción de su fracaso. Tampoco hay que confundir la máxima proporcionalidad con el sistema democrático más adecuado: la proporcionalidad perfecta –un solo distrito electoral– incentiva la creación de pequeños partidos y puede otorgarles un poder por sobre su representatividad electoral –el caso de los partidos religiosos en Israel–, generando eventualmente inestabilidad. De ahí ha surgido el tema del mínimo necesario para obtener representación electoral (como la regla del 5%, por ejemplo) y la de los premios a los partidos con mayor número de votos. Aquí también una lectura atenta de mi artículo muestra que no propongo un sistema de premios especial, sino que tengo en cuenta el efecto que produce el sistema de cifra repartidora en distritos pequeños y medianos. Este "premio" no arbitrario, me parece saludable para la reconstrucción de un sistema de partidos políticos de pluralismo moderado en el cual puedan participar todas las corrientes significativas, fortaleciendo los grupos que reciben las más altas preferencias del electorado y desincentivando la fragmentación de los partidos. ■

CAUCE 200 DEL 3 AL 9 DE ABRIL DE 1989



JOSE A. VIERA GALLO: PRESIDENTE DEL TRIBUNAL SUPREMO DEL PPD:

Acuerdo para las reformas constitucionales entre la Concertación y Renovación Nacional

• Concordamos con RN en el cambio del sistema electoral • El gobierno puede quedar sin representación parlamentaria • Si se aceptan los pactos electorales habrá una sola lista opositora • Existe un compromiso suficiente para hacer las reformas necesarias en el próximo parlamento • La idea es devolver al Consejo de Seguridad Nacional su carácter asesor del Presidente

Víctor Vaccaro

Lo que hace unos meses parecía imposible, se produjo el 28 de marzo. Ese día terminó el trabajo conjunto de las comisiones técnicas que la Concertación y Renovación Nacional (RN) designaron para aproximar posiciones respecto a las reformas constitucionales que las principales fuerzas de la derecha y la oposición consideran imprescindibles para asegurar una transición ordenada a la democracia. El resultado alcanzado por los equipos "técnicos" no pudo ser más auspicioso. Hubo acuerdo en el 99% de los complicados temas tratados, lo que de hecho coloca a los chilenos ante un nuevo Acuerdo Naconal aún más preciso y con mayor apoyo político real que el alcanzado en 1984.

En las negociaciones participó el abogado y presidente del tribunal supremo del PPD, José Antonio Viera Gallo, quien como el resto de los constitucionalistas que intervinieron en la "operación consenso" rehusó dar información específica respecto a las concordancias logradas hasta que éstas sean conocidas y aprobadas por las respectivas direcciones políticas. El que fuera Subsecretario de Justicia durante la mayor parte del gobierno de Allende y asesor jurídico de éste hasta el 11 de septiembre de 1973, se retiró del MAPU y se incorporó al PS–Núñez en 1985, al terminar su largo exilio. Hoy Viera Gallo dirige el Centro de Estudios Sociales y a diferencia de muchos otros no tiene marcadas aspiraciones parlamentarias aunque la considera "una función muy noble y en cierta medida apasionante, porque es en el Congreso donde se va formando el consenso político". Quisimos saber a qué atribuye que la oposición aparentemente se preocupe más de las reformas constitucionales que de la falta de una ley equitativa sobre distritos electorales.

"Eso es parcialmente así. Hemos planteado con fuerza en las comisiones técnicas con Renovación Nacional y con el Gobierno la necesidad de cambiar el sistema electoral, partiendo de la base que es absurdo que por una ingeniería electoral se pretenda ignorar la realidad pluripartidista de Chile. El gobierno está muy cerrado en este punto, en cambio con RN, en este aspecto, se ha avanzado y hay sectores que son muy favorables al régimen proporcional, como es el caso de Francisco Bulnes.

Pero el gobierno ha optado por la fórmula que, cree, le es más favorable.

Eso creen ellos, pero les puede resultar muy desfavorable, porque en el sistema binominal mayoritario si una fuerza se acerca al 33% puede tener la mitad del parlamento, pero si no alcanza el 30% puede quedar sin representación parlamentaria. Como la votación histórica de la derecha es entre un 17 y un 28% es muy posible que en la próxima elección vuelva a esos niveles, se la están jugando al doble o nada.

¿Y esto en la oposición no aumenta la tentación de ir separados?

Eso sería un profundo error. Creo que si se aceptan los pactos electorales habrá una sola lista. Lo que se puede discutir es si la configuración de la lista es ideológica o es más pragmática según la realidad electoral de cada región. Yo me inclino por esta segunda opción, primero porque asegura mejores resultados y segundo, porque no crea una división artificial dentro de la propia Concertación entre el centro y la izquierda. El arcoiris tiene que reflejarse en una lista única que puede tener distintos componentes según sea la realidad de cada región.

¿Esto significa que va a prevalecer la ley electoral de Pinochet?

Creo que con esta ley va a ocurrir lo mismo que con la de partidos políticos, que nosotros criticamos mucho pero al final los partidos utilizaron la ley para vencer al régimen. Pienso que ahora vamos a tener que utilizar ese sistema electoral. No creo que tengamos la fuerza suficiente como para decir: en estas condiciones no vamos a la elección.

¿El triunfo, sin embargo, lo considera asegurado?

O la oposición es capaz de obtener más del 65% de los votos y por tanto copar el futuro parlamento, o con los acuerdos a que se ha llegado con Renovación Nacional existe el compromiso suficiente para que el futuro parlamento haga reformas constitucionales profundas, entre otras, las del propio régimen electoral.

¿Ese compromiso de reforma a futuro sería el acuerdo más importante de la Comisión Técnica Concertación–Renovación Nacional?

Los acuerdos de esa comisión apuntan a echar las bases del régimen democrático post–Pinochet. Hay que caracterizar los principios democráticos fundamentales: soberanía popular, respeto a los derechos humanos, pluralismo ideológico, no exclusión ni persecusión por ideas, plena representatividad tanto del poder legislativo como de los gobiernos locales y el sistema por el cual se eligen las autoridades. En este sentido el acuerdo con ellos de ir hacia un régimen proporcional corregido –para no caer en el vicio del multipartidismo– creo que es un acuerdo sustantivo.

¿Podría plantearse una exigencia conjunta al gobierno por parte de RN y la Concertación para modificar la ley en ese sentido?

El problema es el tiempo. En todo caso lo importante es que el gobierno sabe que el presidente y el parlamento futuros tienen el compromiso de cambiar su sistema electoral.

¿Los acuerdos indican un real compromiso democrático de RN a futuro?

Este país ha sufrido demasiados enfrentamientos ideológicos, políticos y sociales en los últimos 20 años, los que nos han dividido y debilitado como nación. La gente está cansada de eso. Se da cuenta que no es posible qu sigamos incomunicados y enfrentados. Tanto nosotros como ellos hemos recogido las experiencias de estos años y queremos lealmente llegar a un régimen democrático donde la derecha, el centro y la izquierda en todas sus multiplicidades, puedan convivir, alternarse en el gobierno y el hecho que los socialistas mañana lo asumamos no sea un trauma, así como tampoco lo sea si gobierna el país una derecha distinta a la de hoy.

La Concertación sintetizó en 7 las reformas mínimas a la Constitución y RN señaló 11. ¿Los acuerdos satisfacen ambas posturas?

El contenido mismo del informe no se puede revelar porque tiene que pasar a los partidos. Puedo decir que se analizaron todas las materias, tanto las nuestras como las de ellos, y sobre todas el acuerdo es casi de un 99,9%.

¿El consenso fue más lejos que lo propuesto en principio por las partes?

Sí, y de común acuerdo además, al ir haciendo la reforma, uno se da cuenta que no se puede modificar un aspecto sin cambiar otras cosas. Se va produciendo una dinámica de grupo que lleva a una revisión de la Constitución de mayor envergadura.

¿Cuáles son los avances conjuntos más significativos?

Revisando las materias, por nuestra parte están: el problema de la exclusión política o persecusión de las ideas contenidas en el art. 8°; la plena elección popular de todos los parlamentarios y por tanto eliminación de los senadores designados; unido a ello el problema del régimen electoral y la forma en que se elegirían los diputados y senadores; la derogación de la incompatibilidad entre dirigente gremial y militancia política; el cambio de funciones y atribuciones del Consejo de Seguridad Nacional; la revisión del sistema de relaciones entre los Comandantes en Jefe de las FF.AA. y el Presidente de la República; los mecanismos de reforma de la Constitución y la reducción del período presidencial a cuatro años.

A eso se anadió por parte de RN el cambio de algunas normas de los estados de excepción para hacer más efectiva la garantía de los derechos humanos en esas situaciones; modificaciones respecto a la cesación en el cargo de los parlamentarios.

¿Se abordó la mantención de la Comandancia en Jefe del Ejército por otros ocho años?

Eso está en un artículo transitorio de la Constitución y en ese sentido la Comisión se pronunció por continuar nuestro trabajo –si los partidos lo aceptan– a fin de ir estudiando de común acuerdo otras normas que son muy importantes, por ejemplo, el Banco Central, lo referente al régimen de gobierno (presidencial o semi–presidencial, mayores facultades del Congreso), todo lo relacio-

CAUCE 200 DEL 3 AL 9 DE ABRIL DE 1989

nado con el sistema municipal y revisión de los artículos transitorios, uno de los cuales contempla la posibilidad de que los comandantes en jefe puedan permanecer por ocho años más.

¿La fórmula sería declarar inaplicables esos artículos al iniciarse el próximo gobierno?

Esa es la voluntad que hay que explorar. Sin duda que la permanencia o no del general Pinochet como Comandante en Jefe del ejército es una cuestión que no se puede resolver en una comisión técnica y es un problema político que la trasciende.

¿Renovación nacional concibe un régimen democrático en el cual el comandante en jefe del ejército sigue siendo Pinochet?

Tengo la impresión de que ellos quisieran una vuelta a un sistema de relaciones cívico-militares normales y por tanto, que el ejército volviera a cumplir esa función plenamente integrada dentro del régimen democrático.

Sin duda que la presencia de Pinochet en la Comandancia en Jefe desde el 73 al 97 no es una situación normal.

¿También concuerdan en que haya una mayoría civil en el Consejo de Seguridad Nacional?

La idea es devolverle al Consejo de Seguridad Nacional su carácter de órgano asesor del presidente de la república en materias relacionadas con la seguridad, la defensa nacional, etc. y que las FF.AA. puedan plantear sus inquietudes sobre esas materias, pero que no baste la voluntad de los tres comandantes en jefe y el director de carabineros para tomar los acuerdos.

¿Cuál es su evaluación de los acuerdos de la Comisión?

Tengo la impresión de que éste es el primer hecho político sustantivo que es consecuencia del plebiscito. Sin el triunfo del 5 de octubre todo esto habría sido imposible o habría tenido un significado político completamente distinto. El país se pronunció por el cambio y al mismo tiempo por la estabilidad, no se quiere la anarquía, el vacío, existe el mandato de reformar la Constitución para que la transición se haga con normas aceptadas por todos. Los acuerdos alcanzados con RN en esta Comisión demuestran que hay un sector muy importante de la derecha que votó Sí, pero que hoy quiere contribuir a la estabilidad de la transición.

¿Cree conveniente abrir este diálogo a fuerzas como la UDI?

A nosotros no nos compete calificar qué es más o menos útil. Con RN el ejercicio ha sido útil, provechoso y el acuerdo tiene significaciones trascendentes, van más allá de la coyuntura y espero que se proyecten al nuevo parlamento. Con la UDI lo veo bastante más difícil porque las declaraciones de muchos de sus dirigentes apuntan a la defensa de la Constitución tal cual es o de reformas meramente cosméticas. Creo que lo que Renovación Nacional busca es un nuevo pacto constitucional en el país, que se hace a partir de la revisión de la actual Constitución.

¿Y el interlocutor para ese nuevo Acuerdo Nacional es la Concertación?

Ciertamente, aunque para ellos resulta más fácil y por eso comenzó con la democracia cristiana, pero es claro que el acuerdo no es sólo con el PDC sino que comprende a las demás fuerzas de la Concertación.

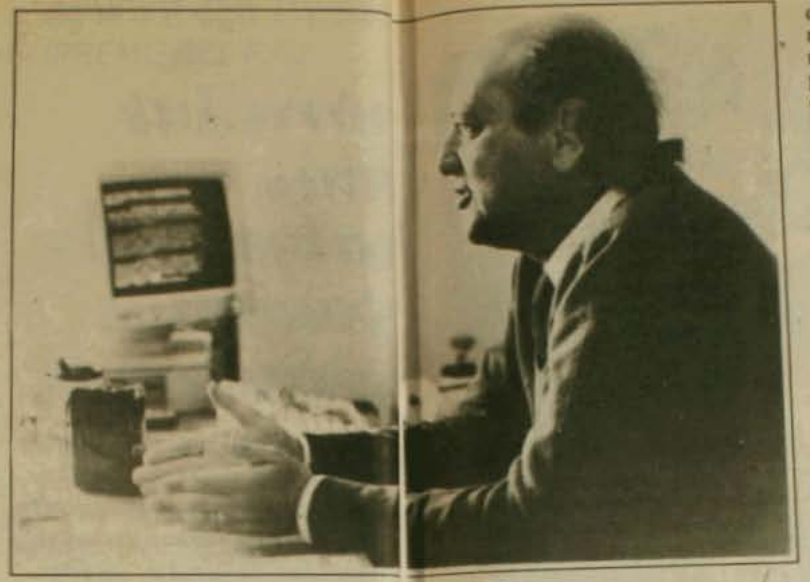
¿Qué efecto tendrá este acuerdo en las conversaciones con el gobierno?

La idea nuestra es que este acuerdo sea la base de la futura conversación con el gobierno, la que va a ser bastante simple porque el trabajo está hecho. Suponiendo que el informe de la comisión obtuviera el apoyo político de la Concertación y de RN y se hiciera público con tal carácter, en ese momento el gobierno tiene que manifestar si lo acepta o rechaza o cuál es su contraposición. Eso corresponde a una discusión de los partidos de la Concertación y RN para ver qué respuesta le dan al gobierno. De todas maneras queda en pie el compromiso que a mediano plazo han hecho la Concertación y RN.

¿Ese compromiso no acaba si no prosperara la reforma constitucional?

Ojalá todas las reformas se hicieran ahora, pero el compromiso nuestro es hacerla después si no se puede ahora. Y también existe el compromiso de continuar el trabajo sobre materias fundamentales para descomprimir la transición y establecer sus bases constitucionales. Creo que además de la gran victoria que obtendremos el 14 de diciembre, este acuerdo es lo más importante ocurrido en los últimos tiempos. Los hitos serían: plebiscito, este compromiso constitucional ojalá materializado en reformas y, triunfo presidencial y parlamentario en diciembre.

¿Por qué está paralizada la comisión de reformas con el gobierno?



Ellos recibieron el informe de RN y el nuestro y ahora tienen que evaluar. Me parece que están a la espera y debieran tomar en consideración el acuerdo Renovación-Concertación que va a conocerse en los próximos días. Las conversaciones hasta ahora han sido aparte.

¿No le incomoda ser el socialista que está negociando con el gobierno?

Nunca he tenido problemas en ese sentido. Considero que aún en los conflictos más graves siempre existe el momento de los acuerdos. Me parece natural y lógico que incluso en las guerras hay que cultivar la cultura del acuerdo, que no significa en absoluto traicionar identidades e ideales, sino tomar cuenta lo que es una situación concreta.

¿Si la negociación fracasara el efecto sería tan negativo como en el 83?

Hoy la derecha sabe que nosotros vamos a poder realizar todas estas reformas con el mandato presidencial y parlamentario de diciembre. Si no obtuviéramos los quorums necesarios de la Constitución del 80, siempre hay formas de estirar la cuerda institucional después de un fuerte respaldo popular para realizar las reformas. Esta es una institucionalidad impuesta y la voluntad de retorno a la democracia es tan indiscutible que ciertamente el Presidente próximo tendrá que actuar en ese sentido. Si no hay un acuerdo previo con RN y la derecha boicoteara ese cambio, no haría más que ponerse contra la historia y hacer muy conflictiva la transición chilena. Yo creo que no están en esto. Su interés también es comprender que ha habido un cambio de giro del proceso político y asumir su papel político propio dentro del régimen democrático.

No hablo de la derecha sino de Pinochet torpedeando el diálogo...

Siempre estos procesos están amenazados de involuciones autoritarias, pero aquí son tantas las fuerzas nacionales e internacionales que están por el cambio democrático, que me parece que esta vez tiene menos posibilidades de patear el tablero. La situación es muy distinta al 83. En ese año nosotros planteábamos la renuncia de Pinochet debido a la protesta social. Lo que planteamos hoy es que de todas maneras él tiene que terminar por mandato de su propia Constitución y que el país utilizando esa institucionalidad, se va a encaminar hacia la democracia. Es un itinerario que tiene fechas institucionales. Eso no existía el 83.

¿A ello se debe que la Concertación diga que el diálogo tiene plazo hasta abril para materializarse?

Claro y además porque hay que llamar dos meses antes a plebiscito si se resuelven las reformas.

¿Podrían votarse las reformas en un paquete si hay consenso?

Al final el que tiene que dirimir eso es el Tribunal Constitucional, porque se tendría que votar cada reforma por separado. Si el gobierno aceptara sustantivamente lo que hemos acordado, creo que no habría problema en votarlo en conjunto. El temor es que el gobierno incluya otra disposición no concordada.

¿Su prolongación por 4 años o su repostulación como candidato?

Algo así. El "submarino", como se llama. La respuesta a eso le corresponde a las dirigencias políticas. Por mi parte habría que evaluar muy bien qué es ese "submarino". Si significa de hecho la prolongación de Pinochet, creo que el NO será rotundo, porque con eso todo se invalida y porque el primer mandato del 5 de octubre fue: no más general Pinochet. Simbólicamente el régimen no termina mientras Pinochet esté en La Moneda.

¿La Concertación llegará a acuerdos sobre el candidato único, un programa de gobierno y el acuerdo electoral?

Estamos saliendo de una situación que fue muy difícil. Tengo la impresión de que los distintos actores políticos han tomado conciencia de lo delicado del momento y han comenzado a mostrar una mayor flexibilidad. Por una parte las fuerzas sustantivas del NO tienen que asumir la responsabilidad de conducir la transición desde el gobierno, el parlamento y la sociedad civil. Respecto a la composición del gobierno, creo que el Presidente debe tener atribuciones para designar sus colaboradores y al mismo tiempo los partidos se sientan representados en su gobierno. De todas maneras en el Arcoiris se va a llegar a una combinación en que cada cual se sienta participando. Es verdad que en la próxima elección parlamentaria los partidos no se podrán medir a cabalidad. En ese sentido sería muy importante un compromiso de llamar a un año plazo de una elección municipal donde podamos saber cuánto pesa cada uno.

¿Eso transforma en urgente una reforma del sistema municipal?

Sí y es una de las cuestiones que con RN estamos dispuestos a revisar.

¿Cómo se explica que se hable de unidad socialista y cada partido tenga un precandidato presidencial distinto?

Considero que tienen que decantarse muchas cosas todavía para que podamos llegar a la unidad socialista, que es una aspiración de todos, porque en la práctica se van produciendo estos distanciamientos. Aparte de las diferencias ideológicas se aprecia de distinta manera el rol del socialismo en la etapa que viene.

¿La transición a la democracia en Chile es factible?

Yo creo que la transición empezó hace algunos años y no nos hemos dado cuenta. Ahora hemos entrado aceleradamente en la recta final. ■


ANA MARIA PALMA

COMPAÑIA TEATRO DE CAMARA
Y
TEATRO ABRIL
Presentan

"A FUEGO LENTO"

7 meses de éxito
Temporada de Verano

De Martes a Jueves 20 horas
Huérfanos con San Antonio

Viernes y Sábado 20 y 22 horas
Reservas Fono 335932


MARIO GATICA

Una nueva Constitución Política para Chile

José Joaquín Brunner



Constitución fallida

La gran debilidad de la Constitución de 1980 es que ella nació de un acto de fuerza. Fue impuesta a la sociedad. No expresa un entendimiento político ni representa un equilibrio de las diversas fuerzas y corrientes ideológicas que conviven dentro de la sociedad chilena. Dicho claramente: esa Constitución fue creada para servir al proyecto pinochetista de permanencia indefinida en el poder. Consagró por eso al régimen autoritario y limitó máximamente la esfera de libertad de los individuos y las zonas de influencia de los partidos. Fue una Constitución hecha a la medida de Pinochet. Por lo mismo sólo ha podido servir como una camisa de fuerza para la sociedad y los grupos políticos. Su legitimidad fue, desde el comienzo, escasa y su aceptación posterior no ha ido acompañada de un verdadero asentimiento.

Personalización

En realidad, las Constituciones no valen nada si no reflejan un acuerdo establecido entre las grandes corrientes político-sociales. A fin de cuentas, su principal función es precisamente regular la distribución del poder, organizar el ejercicio de los cargos públicos y asegurar las libertades individuales. Ninguno de estos objetivos se logra cuando un solo grupo impone al resto su voluntad y monopoliza en su favor el poder y los cargos públicos, dejando entregada la seguridad y la libertad de los individuos al capricho de la fuerza. La Constitución de 1980, con su doble texto de artículos transitorios y permanentes, y el arreglo de estos últimos en función de la permanencia de Pinochet en el poder, representa un ejemplo extremo de ese tipo de Constitución condenada a sostenerse sobre la fuerza que la originó. Tan pronto esta última se debilita, se debilita también la Constitución que sobre ella se sostiene.

Reformas

La derrota de Pinochet el 5 de octubre pasado significó, al mismo tiempo, una pérdida neta para la Constitución identificada con él y con su permanencia en el poder. De allí que el ordenamiento constitucional que hasta el 5 de octubre aparecía como inmodificable se vio de inmediato sometido a crecientes y cada vez más generalizadas presiones. Pues, de hecho, dicho ordenamiento sólo se sostenía sobre la fuerza de Pinochet y tan pronto ésta se vio disminuida, disminuyó asimismo la base de sustentación de dicho ordenamiento. La *Concertación de los Partidos por el NO*, victoriosa en el plebiscito, reclamó pocos días después de su triunfo iniciar un debate sobre las necesarias reformas constitucionales, proponiendo un conjunto mínimo de modificaciones para ser acordadas por todos los sectores que aspiran a la democracia. El *PAIS*, con un lenguaje inicialmente más declamatorio ("desmantelar" la Constitución del 80) se plegó pronto a la demanda de la Concertación, apoyándola. Tiempo después, imprimiendo a su acción un giro aperturista que ha sido el más importante del período post-plebiscitario, *Renovación Nacional* dio a conocer su propio plan de reformas, restando con ello cualquier viso de credibilidad que pudiera tener aún el ordenamiento constitucional pinochetista. En este cuadro sólo algunos dirigentes de *Avanzada Nacional* mantienen su adhesión completa a la Constitución del 80. La *UDI*, por su par-

te, que ya no reclama con el mismo orgullo la autoría intelectual de esta Constitución, trató de seguir a Renovación Nacional sin lograrlo. Pués su oferta de reformas fue considerada, casi universalmente, como un mero "maquillaje" de la Constitución. Sólo que ya no están los tiempos para arreglar solamente la vitrina. La mayoría espera un cambio del producto ofrecido.

Acuerdos

El deseo de contar con una Constitución que refleje acuerdos básicos y equilibrio entre las principales fuerzas del país llevó a la *Concertación* y a *Renovación Nacional* a explorar las bases para un nuevo consenso constitucional, mediante una Comisión Técnica que, según parece indicar, ha funcionado con armonía y ha avanzado más de lo esperado en la producción de acuerdos constitucionales sustantivos. Respecto de ciertas cuestiones constitucionales básicas puede decirse, entonces, que por primera ves desde 1973 se han empezado a producir zonas de consenso que, más adelante, podrán expresarse en un ordenamiento constitucional legítimo, que goce de asentimiento y credibilidad. Corresponde ahora a las direcciones políticas de *RN* y de los partidos integrantes de la *Concertación* pronunciarse sobre las propuestas al país como la plataforma de un gran acuerdo nacional en materias constitucionales.

Dudas

El Gobierno ha manifestado hasta ahora su disposición a escuchar y a recibir proposiciones de consenso de parte de la civilidad. Así lo manifestó el General Pinochet con ocasión de su discurso del 11 de marzo y lo ha reiterado el Ministro del Interior. No se conoce, sin embargo, la real voluntad de cambios constitucionales que pueda existir en el Gobierno, la que en todo caso resultará de una compleja transacción entre los sectores "duros" y "blandos" que coexisten dentro de él.

Desde el punto de vista del interés nacional y de la estabilidad política del proceso de transición hacia la democracia, existe amplio acuerdo de que convendría proceder a efectuar las reformas constitucionales antes de la próxima elección de diciembre. De aceptarse por parte del Gobierno la propuesta consensual a que puedan arribar la Concertación y RN –propuesta que probablemente exprese a más del 80% de los chilenos– no cabe duda de que se daría un gran salto adelante en el camino hacia una transición ordenada, pacífica y "negociada".

En caso de que el Gobierno desahuciara esta oportunidad, o tratara de distorsionarla introduciéndole reformas inaceptables o exigiendo que se plieguen a ellas "todos" los sectores políticos, por minúsculos o extremos que ellos sean, la reforma constitucional tendrá que esperar hasta después de la elección de Presidente y Congreso. En tal caso corresponderá al primer Congreso abocarse a esta materia, el cual podría actuar con expedición basándose en el acuerdo entre la Concertación y RN.

Reencuentro

En perspectiva más ancha, el acercamiento que se ha venido produciendo entre *Renovación Nacional* y los partidos de la *Concertación* en materias constitucionales, acercamiento que ha sido acompañado positivamente por el



PAIS, muestra una nueva y alentadora "constitución" política de la sociedad chilena. Tras casi 20 años de enconadas divisiones y duras luchas, del derrocamiento de un Gobierno constitucional y de su reemplazo por un Gobierno nacido de un pronunciamiento militar; tras la derogación de una Constitución que había perdido el asentimiento de algunos "factores de poder" en la sociedad y su sustitución por otra que sólo contaba con el sustento de la fuerza investida en el régimen pinochetista; tras todo eso que escindió a la sociedad y la hizo abandonar el gobierno de las leyes para imponer el gobierno de un hombre, surgen ahora los primeros puntos de contacto político y de encuentro entre partidos que tienen intereses y proyectos muy disímiles. Por primera vez, el diálogo satisface a los propios participantes y define una zona de intereses comunes y suprapartidarios. Incluso, por primera vez tras 20 años, La Moneda ha vuelto a ser, por un par de horas al menos, el símbolo de un espacio donde los jefes políticos de algunas de las fuerzas más representativas se encuentran para conversar sobre el futuro del país. Algo parecido a una nación políticamente adulta empieza así a formarse entre nosotros.

Conducción

Este progreso debe mucho a la conducción que han imprimido Sergio Onofre Jarpa y Andrés Allamand a su Partido (*RN*), cuya orientación hacia el entendimiento político se ha acentuado tras el 5 de octubre, y a la dirección que imprime la *Concertación* al comportamiento opositor. *El PAIS*, desde su propia posición, ha contribuido asimismo al surgimiento de este cuadro donde es posible conversar, negociar y buscar consensos sin por ello caer bajo el fuego de los que quisieran confirmar que no existe ninguna opción para el diálogo y que lo único realista sería la confrontación directa y total. Quienes así piensen, a uno y a otro lado, están por el momento descolocados y deben guardar silencio. Por ahora es la dinámica de la *negociación política* la que se impone y, con ello, empieza recién la posibilidad de construir un orden constitucional que exprese a la sociedad y cuente con su asentimiento. ■



íntimo

GERMAN RIESCO

Emociones bajo libertad vigilada

Jaqueline Tichauer
Fotos: Jorge Carrasco



Es tarea casi titánica meterse en el interior de Germán Riesco Zañartu, pués lo tiene custodiado por un guardián implacable: su intelecto.

Es una verdadera máquina de emitir conceptos, dejando a buen resguardo sus emociones. Tan resguardadas están que en ningún momento intentaron salir. Ni su voz, ni su expresión fueron asaltadas por ellas.

La entrevista se desarrolló en el jardín de su casa, a pocos metros del agua cristalina que llena su piscina, mientras el jardinero, absorto en absoluto silencio, dibujaba con sus implementos sobre la impecable chépica alemana.

Es un hombre agradable y sencillo, que cuenta con 48 años. "Un momio", como se autodefine, socialmente sensible.

La política existe en su vida desde mucho antes de nacer: su tatarabuelo fue el primer Presidente de la República, después de los decenios. Dos parientes indirectos fueron presidentes también, Fernando Errázuriz y Federico Errázuriz Zañartu. También lo fueron su bisabuelo paterno, Germán Riesco Errázuriz y el materno, Aníbal Zañartu Zañar-

tu, vicepresidente. Este último asumió la presidencia de la República luego que muriera don Federico Errázuriz Echaurren y el mando lo recibió del abuelo paterno del entrevistado.

El abuelo de su tatarabuelo fue firmante del Acta de Independencia de Chile, junto a O'Higgins, y también redactor de ella.

Cuenta que desde niño,estudiante, durante las vacaciones se dedicaba a leer El Mercurio y los debates del Senado.

Su primer discurso político terminó en pataleta, pués no lo le permitieron decirlo. Fue para una concentración de las elecciones en el año 46. Tenía 5 años de edad.

En la universidad, en Estados Unidos, donde realizó sus estudios, le decían "Little Kennedy", pues lo encontraban parecido al Presidente asesinado. Cuando fue candidato a diputado en el 69, lo encontraban similar a Bob Kennedy.

"Ahora –dice– que estoy gordo y con papada, me encuentran parecido a Ted Kennedy".

Pero no solamente en lo físico tuvieron importancia los Kennedy en la vida de Germán Riesco: "Me gradué en el año 60 y me tocó toda esa primaria, que fue algo interesantísimo desde el punto de vista humano, pues se trataba de un hombre joven, un niñito bien, un católico que de la noche a la mañana aspiraba a ser presidente... aquí en Chile sería considerado una pedantería. Puede resultar curioso que, siendo yo un conservador, haya despertado a la vida política con un Kennedy... pero es verdad".

Su biografía política cuenta que fue miembro del Partido Liberal hasta el año 66 en que se formó el Partido Nacional. Fue diputado por San Carlos de Itata en el 69. Fue presidente de la Comisión de Economía de la Cámara en el 73. Fue director de la Oficina de Planificación Agrícola, del año 76 al 78. Fue presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura, en la primera oportunidad designado, pués no habían elecciones y la segunda vez, por reelección, entre el 79 y el 83. A fin de ese año, junto a otras personas, reorganizó el Partido Nacional. Fue su segundo vicepresidente y en el 86, el primero. Cuando se produjo el quiebre, se formó el PN por el NO, o PN de Riesco. En diciembre del año pasado se unió a los liberales, qùe a su vez era la unión de liberales y republicanos y fue elegido presidente del PAC (Partido de Alianza de Centro).

¿No siente el peso de tanta responsabilidad? ¿No siente ganas de descansar, de desplomarse?

"Claro, muchas veces. Sobre todo que me he metido en responsabilidades mayores, como meterme en política en cargos directivos. Una situación conflictiva que me tocó vivir, fue cuando se infiltró el gobierno en nuestro partido. Tuve, un poco, que quebrar la loza. De repente uno dice: *'a la cresta dijo David y tiró el arpa.'* Uno muchas veces piensa que estaría más tranquilo en una vida más fácil: me ha ido bien en mi trabajo, tengo una familia feliz, poseo una serie de medios que mucha gente no tiene. Tengo campos muy bonitos y voy poco. Viajo, pero lo hago apurado, entonces uno dice: disfrutemos que la vida es muy corta y pa' qué cresta estoy metido en esta cosa. Pero nunca he dejado la escoba en ese sentido".

¿Nunca le han dado ataques de irresponsabilidad?

"He estado a punto de decir: al diablo, lo hago. Pero nunca lo he hecho. Ha vencido la responsabilidad".

¿Qué formación recibió?

"Estuve en colegio religioso, San Ignacio, de los Jesuítas, por lo tanto era bastante especial, pues los Jesuítas tienen un sentido de superioridad que claramente lo transmiten a los alumnos. Se sienten la cabeza pensante de la Iglesia y, consciente o inconscientemente, miran en menos al resto de las órdenes religiosas. El producto de los Jesuítas sale autosuficiente".

Germán Riesco, es casado desde hace 15 años con Jacqueline Cassel, una belga nacida en Francia, de madre holandesa residente en Suiza.

¿Cómo la conoció?

"Fue en abril del 72. Yo era diputado, soltero. La conocí en una comida, donde había gente de todas las edades. Ella creyó que yo estaba con una polola y yo... la miraba a ella. Bueno, parece que nos caímos en gracia... diría que fue amor a primera vista. Empezamos a salir y nos casamos dos años después".

Su mujer aportó cinco hijos y con la niña que tuvieron llegaron a la media docena.

¿Qué haría si su hija menor fuera madre soltera?

"Lo vivimos de cerca. Nos tocó con una sobrina, ella lo abordó muy bien. A pesar de que no era una niñita recién salida del colegio, era muy joven y supo afrontar todo sola. Fue un caso complicado, pues él era casado, mi sobrina decidió tener la guagua. El padre de la guagua no afrontó correctamente la situación. Después se casó, tuvo otra guagua y el marido adoptó a la primera niña. Hoy, hay un gran cambio en la juventud; es mucho más moderna, más franca, menos beata de lo que era antes. Ahora, si uno se pone a pensar, no es lo que uno desea, pero si así fuera tendría que afrontarse. No hay qué mirarlo desde el punto de vista del que dirán, lo que importa es la felicidad de la hija y la felicidad futura de la nieta. Lo importante es que la persona tenga un grado de madurez como para poder ser mamá".

¿Cuál sería la manera correcta del supuesto padre para afrontar esta situación?

"Si pensaban casarse, que lo hagan. Si no se puede, que diga: a lo hecho pecho, es mi hijo y lo afronto. En la educación que yo recibí, uno es responsable de lo que hace".

En ningún caso mencionó usted el aborto...

"Personalmente, no entra en mis planes. Yo soy católico y el aborto no es para mí, algo lícito, aunque entiendo que son opciones personales. Cuando ocurren estas cosas, puede haber un intento de uno de los dos que piense: aquí no ha pasado nada. Pero si la mujer dice: yo quiero tener mi guagua, esa decisión es sagrada. Es una determinación que tiene que tomarse de acuerdo a lo que ella quiera o según sean sus principios. Esta visión mía, tiene una serie de implicancias que van más allá de lo religioso y lo moral, tiene que ver con tomar una actitud sabia que le permita vivir a uno tranquilo el resto de la vida".

¿Se considera un hombre en paz consigo mismo?

"Yo diría que sí. Diría que en el fon-







do, la paz absoluta es muy difícil de tener, porque muchas veces uno comete un error y por tonto que sea, causa arrepentimiento. Pero afortunadamente, creo que en todas las cosas importantes estoy en paz. Cuando cometo una falta o algo que sea injusto con alguien, hago lo posible por repararlo".

La pareja

¿Cómo es su relación de pareja?

"Yo creo que ambos tratamos que sea lo mejor posible y, afortunadamente, en todo lo grande, lo profundo, lo importante es bastante buena. Digo esto, porque nunca se dan las relaciones perfectas, muchas veces hay discusiones, peleas tontas y todo, pero han sido intrascendentes".

¿Quién es más celoso?

"Yo diría que mi señora"

¿Ha vivido alguna situación de celos?

"Pocas, y las he sabido ocultar, porque es parte del juego. Diría que he tenido más celos de atención, de que se preocupen de mí, que en términos afectivos. Me he puesto celoso en situaciones irreales o soñando, ahí he visto que tengo una capacidad mayor que la que he percibido en la realidad. Ahí siento rabia, ira, ganas de sacarle la cresta al otro gallo, pero primordialmente, preocupación".

¿Qué le gusta de su mujer?

"Bueno... muchas cosas: creo que en definitiva para ser feliz, una mujer con un hombre, tiene que haber amor ¿no? Tiene que haber atracción física, pero también más allá del entusiasmo momentáneo, deben existir ciertas afinidades. Nos interesamos mucho en cosas culturales o artísticas, ella es concertista en piano. Nos interesamos mucho en saber qué pasa en el mundo, los dos leemos bastante. Mi mujer es extranjera y yo fui educado afuera y en términos de pensar y expresarse, no lo hacemos por snobismo pues no se hace en presencia de nadie, para mí es más fácil expresarme en inglés, y a ella también. A lo mejor he contestado muy largo y poco directo a su pregunta, pero creo que tenemos muchas cosas en común y...".

Sí, me va a contestar en forma directa, porque quiero que me diga tres características que más le gustan de ella...

"Mi mujer es muy sincera, muy femenina y, básicamente, una buena mujer. Tiene un gran corazón".

Supongamos que su esposa le dice chao, me voy...

"A lo mejor tengo algo de alemán porque soy lento para reaccionar ante esas cosas. Tiendo a intelectualizar y eso me hace aparecer como muy poco emotivo y frío, pero no lo soy. Mi primera respuesta es de tipo intelectual, trataría de ver qué pasa, cómo acoto el problema, cuál es el fondo, si es evitable o no. Después tiendo a solucionar, si no puedo, seguramente lo viviré y lo sufriré. Yo sé que el huascazo me va a venir después. Keep your head, o sea mantener la serenidad".

¿Qué situación lo ha quebrado?

"Soy una persona que en el fondo le impactan muchas cosas. Quizás, mucho más estricto conmigo mismo que con los demás, aunque debo parecer mucho más duro de lo que soy. A nivel personal lo que más me ha choqueado fue la crisis económica de los años 80. Como empresario dije: bueno, si esto continúa, podría no ser capaz de hacer frente a mis obligaciones. Eso me impactó. No me quebró, pero me preocupó, porque he sido muy exigente, en cuanto a responder a mis responsabilidades".

¿Usted llora de repente?

"Sí, pero lloro por cosas que me impresionan salvajemente. Hay muchas cosas que me impresionan, del cine por ejemplo. Diría que en la televisión las cosas más increíbles me impactan y no cuesta nada sacarme lágrimas. Lo mismo en los discursos patrióticos, cuando se apela a toda esa parte del sentimiento, se me hace un nudo en la garganta con mucha facilidad".

¿Cómo demuestra su cariño?

"Me cuesta. Mi señora dice que me cuesta demostrarlo y a lo mejor es así. Mi padre se educó en Inglaterra desde los 9 a los 16 años, debe haber tenido una educación muy dura, debe haber sufrido mucho y, tal vez, parte de eso lo heredé yo. Me cuesta mucho más expresar los sentimientos hacia los seres más queridos que lo que pueden ser los sentimientos hacia un animal. Muchas veces, hace falta hacerle un cariño al ser querido o tomarle la mano y eso me cuesta".

¿Y cómo demuestra sus enojos?

"Ah, eso en forma muy clara y sin problema, soy cascarrabias y soy, over sensitive, sensitivo. Yo soy chico y dicen que los chicos somos cascarrabias, sino nos atropellan".

Sexualidad

¿Qué importancia tiene el sexo en su vida?

"Creo que la tiene como en la de todo ser humano, pero evidentemente, reconozco que no soy la persona para la que tiene mayor importancia, tampoco la menor. Diría que normal".

¿Cómo ve la sexualidad de los chi-



lenos?

"En mi generación aún hay mojigatería y beatería. Diría que la gente que nació por el 45 ó 50, son como la última horneada de la época victoriana. De ahí para adelante hay un cambio muy grande".

¿Usted es machista?

"Sí. Creo que en un país latino el que diga que no lo es, está mintiendo. Ahora, intelectualmente, entiendo muy bien el papel de la mujer que lucha, no solamente por lograr sus derechos, sino por incrementarlos al máximo y eso implica abrirse camino en el mundo en general y mucho más en un país latinoamericano. Soy mucho más liberal en esta materia a lo mejor intelectualmente, porque por último uno es un ser humano y la cabeza es una parte del cuerpo que le permite entender esto, pero tal vez en el fondo, sí soy un machista y creo que el que diga lo contrario es más machista que yo".

¿Cómo se enfrenta al homosexualismo?

"He tenido la suerte que no me ha tocado en mi familia. Creo que debe costar mucho afrontarlo dentro del propio hogar. Entendemos que es una realidad que en el mundo de hoy se aborda con mucha libertad. Por muy liberal y liberado que me pueda sentir, todavía me choca cuando por TV cable, oigo a un señor que cuenta porqué no se pegó el SIDA con Rock Hudson... a uno no deja de chocuearlo. Creo que no es buena la actitud antigua, victoriana de condenar, ocultar, de la mojigatería más grande, pero tampoco es bueno, tanta permisividad, porque el ser humano necesita ciertos cánones. Tampoco se puede intelectualizar todo, porque uno término por perderse y crearse problemas adicionales. Yo creo que uno no puede perder la noción de lo que es normal, no para colgar, ni para matar, ni quemar a los no normales, pero tampoco es bueno que la gente termine no sabiendo lo que es normal o anormal".

Dentro de su liberalidad ¿nunca fumó marihuana?

"No lo hice, porque a lo mejor fue un problema de la edad, no le tocó a mi generación. Terminé mis estudios en el año 60, y todos esos movimientos tan avanzados, tanto en participaciones políticas como en drogas comenzaron con Vietnam, que fue dos, tres, cuatro años después. Mi época en la universidad fue muy sana. Además, no fumo ni tabaco. Siempre he tenido una actitud muy sensata: si no lo necesito, para qué diablos lo voy a hacer".

¿Sus hijos tampoco?

"No tengo idea. En ese sentido los respeto mucho. Es posible que alguno de ellos la haya probado, pero afortunadamente ninguno está metido en drogas. Ninguno fuma y el que lo hizo lo dejó por problemas de salud".

¿Qué piensa de las drogas?

"Es una lástima porque la gente se mueve por inmadurez e inseguridad. Puede entrar y costarle mucho salir. La droga no es la droga y punto, existen diferencias, cosas muy fuertes como el LSD, y otras muy suaves como la marihuana, etc. Entiendo que hay gente muy cumplidora, muy convencional, muy seria, que en un momento dado recurren a la marihuana, incluso tengo amigos que pueden hacerlo. Afortunadamente, nosotros no hemos caído en eso y yo digo: ¿para qué me creo problemas nuevos? En este país cuando se habla de drogadicción no se habla de droga fuerte como la heroína o morfina, sino de "yerba", de la juventud. Lo malo de todo es que se combinan la inmadurez, la inseguridad y "paté de bourgeois", es decir, llamar la atención. La gente más capaz termina superándolo, pero no es así cuando son demasiado inmaduros o limitados intelectualmente. Hay algo de perversión, yo lo respetaría enormemente a nivel individual, pero cuando quieren contaminar a personas inseguras o menores, lo siento ciento por ciento condenable y ahí me baja lo convencional".

¿Qué siente frente a una entrevista de este tipo?

"Me parece bien. Me han entrevistado de otras revistas y sin problema. Me encanta conversar, se habrá dado cuenta que tengo la lengua bastante larga".

REGALE TEATRO CHILENO

TEMPORADA 1989
DEL NUEVO TEATRO CARIOLA

CHILOE, CIELOS CUBIERTOS
de María Asunción Requena
de Abril a Julio y
MARTIN RIVAS
de Alberto Blest Gana (adaptación
teatral de María Elena Gertner)
de Agosto a Noviembre

ABONOS EN VENTA

EN PRODART
COMPAÑIA 1324, 2° PISO
FONOS 6985625 Y 6963346

LOS PORTADORES DEL SIDA:

¿Quiénes son? ¿Dónde están? ¿Qué hacer con ellos?

Epidemia: Enfermedad infecciosa, masiva y limitada en el tiempo y lugar.
Pandemia: Epidemia generalizada y que cubre extensas regiones del globo terrestre.



Laboratorio de Inmunología, Hospital José Joaquín Aguirre. Dra. Cecilia Sepúlveda

En 1981 murió la primera víctima de SIDA en el mundo. Ocurrió en EE.UU. y pocos conocían el significado de aquella extraña enfermedad. Hoy, en 1989 la Organización Mundial de la Salud, OMS, cree que hay 124 mil personas en el mundo contagiadas con el virus. Las sospechas son dantescas: habría entre 5 y 10 millones de potenciales portadores de dicho virus. La progresión de la pandemia es igualmente impresionante: cada minuto hay un nuevo infectado en el mundo. La OMS cree que en 1993 habrá 5 millones de enfermos y 100 millones de potenciales portadores o seropositivos. En Africa, la pandemia ofrece también aterradoras perspectivas, pues en varios países de aquel continente el 18% de la población es ya seropositiva.

Cuando este fenómeno hizo su aparición en el mundo y se conocieron detalles de su propagación –o sea cuando era aún una epidemia– no fueron pocas las voces que hablaban de un "castigo divino" para penalizar las costumbres libertinas en que había caído la humanidad. Sirvió, además, para atemorizar a los sectores generalmente más expuestos: homosexuales, drogadictos y prostitutas.

Los médicos han reaccionado. También muchos gobiernos. Francia, EE.UU., URSS y Alemania Federal son algunos ejemplos de países que han actuado con prontitud y efectividad en tratar de atacar integralmente esta enfermedad y ello fue posible porque existe en esos países una infraestructura am-

plia e interconectada de hospitales y clínicas, porque existe una voluntad política de sus respectivos gobiernos de dotar de los recursos necesarios no sólo a centros médicos, sino también a universidades para que se dediquen a la investigación científica del caso.

Hasta ahora se han identificado sólo dos virus: el HIV 1 y el HIV 2, hay test de detección y algunos medicamentos que permiten mitigar o prolongar la agonía, pero han fracasado los esfuerzos por obtener un medicamento o vacuna capaz de curar o prevenir el SIDA.

Con la esperanza de limitar la extensión de la pandemia, el mundo ha debido abandonar la hipocresía y la actitud conservadora para tratar públicamente cuestiones relativas al sexo y a la vida sexual, así lo demuestra la experiencia de los países desarrollados. La medicina, sin embargo, se ha resignado a recomendar una vieja arma, el profiláctico de látex ideado por el doctor Condom (1630-1685), médico de la corte de Carlos II de Inglaterra, para prevenir enfermedades venéreas.

El llamado médico a usar masivamente los "condones" ha escandalizado a parte importante de la sociedad, por ello la publicidad –en países donde la lucha contra el SIDA es asunto de gobierno– ha debido ingeniárselas para adaptarse a la mentalidad de cada pueblo.

"El nuevo gesto amoroso, el preservativo", dicen avisos en Francia. *"No olvide sus gomas"*, dice otro en EE.UU. y en Gran Bretaña llaman: *"No tengas miedo, acepta las reglas del juego. Usa condones"*.

En América Latina la situación es más complicada. Son innumerables las trabas culturales (y en algunos casos religiosas) que se deben superar, según se constató en el Primer Simposio Latinoamericano de Educación y Comunicación sobre el SIDA, realizado en octubre pasado en la localidad mexicana de Ixtapa.

A título de ejemplo en México, el popular futbolista (centro delantero del Real Madrid) Hugo Sánchez, aparece en un spot publicitario, pero se limita a recomendar "una vida sana e informarse".

Las cifras de la OMS indican, entretanto, que la persuasión por sí misma no basta: cada hombre, sexualmente activo, utiliza dos preservativos por año. Esto es a juicio del organismo internacional totalmente insuficiente.



Pero a pesar de las preocupaciones internacionales, en Latinoamérica hay tendencia a una actitud indolente. Esto contrasta con la cruda realidad. Hay 11 mil 500 enfermos registrados y 7 países latinoamericanos figuran entre las 18 naciones occidentales más afectadas por la pandemia.

La Organización Panamericana de la Salud estima, por su parte, que en América Latina hay 500 mil seropositivos y, de acuerdo a la progresión, en 1993 habrán 200 mil infectados con 10 millones de seropositivos en todo el subcontinente.

El caso más patético es Sao Paulo, Brasil, donde el SIDA ya está matando a tres personas por día, según datos de prensa. Incluso se sabe de 75 guaguas seropositivas.

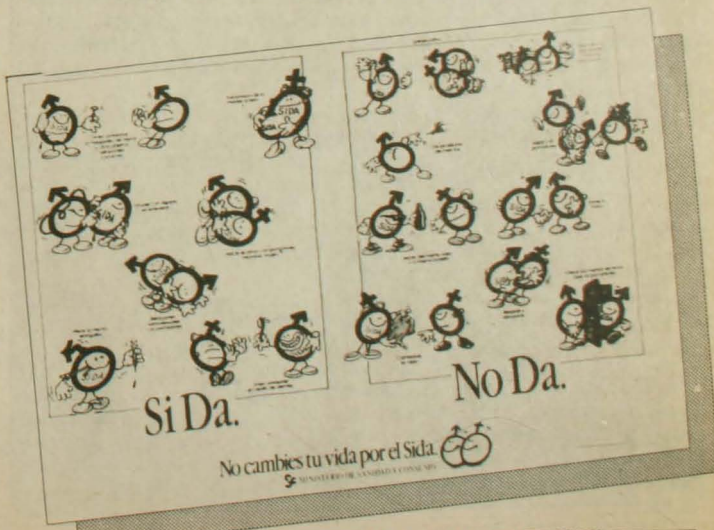
A juicio de expertos la represión, la negligencia o la ceguera ante las dimensiones del fenómeno son los peores enemigos de una lucha eficaz contra el mal. Chile no es ajeno a la fragilidad que respecto a este asunto tiene toda América Latina, pues la escasa o nula infraestructura de servicios de salud, la falta de coordinación de éstos, la promiscuidad que genera la miseria y la ausencia de políticas de prevención constituyen en definitiva un atentado a los propios derechos humanos.

El SIDA en Chile

La intención de CARITAS de comprar una casa en la comuna de Ñuñoa y habilitarla como *sidario* puso el tema bruscamente de actualidad.

Curiosamente, lo que despertó la atención sobre el hecho no fue la enjundiosa labor del padre Baldo Santi, de CARITAS, sino la sicosis pública que se desató, producto de la ignorancia supina que existe en nuestro país sobre el tema.

Las últimas estadísticas nacionales registran 360 casos diagnosticados, de los cuales el 80% se concentra aquí en Santiago, casi la mitad está entre los 30



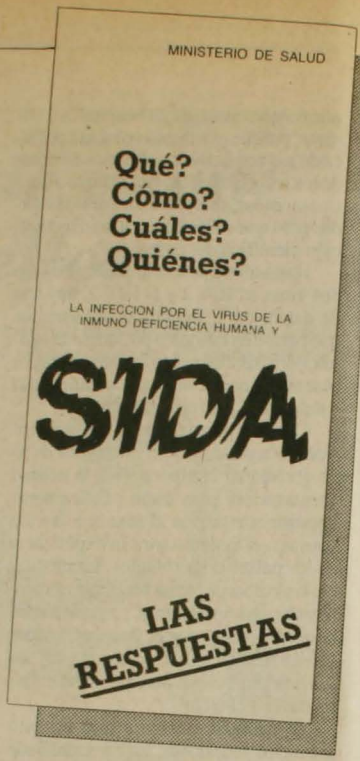
y 39 años, perteneciendo fundamentalmente a grupos de nivel educacional medio y superior, lo que habla evidentemente de una falla en las conductas y actitudes sexuales, más que de una falta de información.

"El problema de todo esto es que sólo existe información fragmentada, no hay registros elementales ni menos vigilancia epidemiológica", se quejó ante CAUCE el Dr. Jaime Sepúlveda Salinas, secretario técnico del Departamento de Salud del Colegio Médico. "La responsabilidad final de la evolución que tiene y tendrá el SIDA en nuestro país es en definitiva del Ministerio de Salud", sentencia. Nos informó que la Secretaría de Estado tiene prometido para dos o tres meses más un informe al respecto. "Sin embargo, lo que falta urgentemente en el país es un estudio epidemiológico, que nos permita conocer el genio epidémico del virus, su comportamiento en las condiciones climáticas, étnicas, geográficas y socioeconómicas de Chile... es increíble, pero estamos tan atrasados en este sentido que no existe siquiera una historia clínica de la enfermedad en nuestro país". El Dr. Sepúlveda cree que no se puede esperar más y es necesario actuar. "El problema –advierte– es que ninguna otra instancia aparte del Ministerio de Salud puede desarrollar coordinadamente una estrategia estructurada de lucha contra el SIDA, tal cual ocurre en EE.UU., Francia, URSS, Cuba, Canadá, es decir donde se ha observado una real preocupación del Estado por el avance del SIDA. En este tema el Estado es irremplazable y es hora que nuestras autoridades tomen conciencia de ello", puntualiza. A su juicio esta estrategia estructurada debe incluir como medidas mínimas: historia clínica del virus en Chile, detección de los grupos de riesgo en nuestro país, control a turistas, registro sanitario de las prostitutas, amplia campaña de educación diseñada especialmente para los jóvenes, para la pareja, etc. y nunca generalizada, así como información detallada acerca de las formas de disminuir las riesgos.

Según la Dra. Cecilia Sepúlveda de la revista *Vida Médica*, editada por el Colegio Médico, el 76% de los casos habidos en Chile son hombres homosexuales o bisexuales y jóvenes, un 10% de los infectados ha sido por administración de sangre contaminada, 10% por relaciones heterosexuales y del 4% restante se desconoce el factor de riesgo. 50 pacientes contrajeron la enfermedad aquí en Chile y 49 en el extranjero, principalmente en EE.UU. y Brasil.

En la misma revista se informa que el test se realiza gratuitamente en el Laboratorio de Virología del Instituto de Salud Pública. Por rutina y seguridad pública se efectúa, además, dicho test a todos los donantes de sangre que concurren a los Bancos de sangre.

Por su lado los investigadores Alexandra Pavletitch y Rafael Sepúlveda



Los virus VIH

Todos los datos epidemiológicos y virológicos a disposición hasta hoy, permiten afirmar que la inmunodeficiencia es provocada en el ser humano por una familia de virus denominada generalmente VIH (virus de inmunodeficiencia humana). Los VIH son retrovirus. Ese grupo de virus porta sus informaciones genéticas en forma de ácidos ribonucleicos (ARN). Los genes de las células humanas o animales están conformados sin excepciones por ácidos desoxiribonucleicos (ADN). Para que el virus ARN pueda introducirse en el ADN humano, la información genética debe ser convertida de la clave RNS a la clave DNS. Ello es realizado por una enzima especial del virus, la "reverse transcriptase". Luego de la "transcripción" a la clave DNS, la información genética del virus puede introducirse en la substancia genética de las células humanas. Cuando ello ocurre, la célula queda permanentemente infectada. Los genes del virus son reproducidos luego por la célula miles de veces como los otros genes celulares normales.

El hecho de que los retrovirus se introducen en la substancia genética celular y que no se los puede obligar a abandonar esa segura posición constituye una de sus más peligrosas características: los virus viven tanto como vive la célula infectada. Sin participación activa, se reproducen con cada partición celular. A veces la célula huésped recibe la orden de producir nuevos virus. Los mecanismos que conducen a la activación de genes de retrovirus en estado de latencia aún se desconocen en gran parte. Ello es una de las tantas dificultades que hasta ahora han impedido el desarrollo de medicamentos efectivos contra el SIDA.

Los retrovirus pueden ser clasificados en diversos subgrupos. El VIH pertenece a los virus de efecto retardado, a los llamados "lentivirus". Los "lentivirus" tienen un largo período de incubación, pero al mismo tiempo un alto grado de mortalidad. Ello se debe en especial a dos características de los "lentivirus": su capacidad de mutación permanente y, consecuentemente, su capacidad de atacar diversos tipos de células. Entre las células atacadas por los VIH se hallan dos de las más importantes del sistema de inmunidad: los monocitos/macrófagos, las "células devoradoras", que se hallan en diferentes formas en todo el sistema de inmunidad, y los linfocitos T4, las células asistentes del sistema de inmunidad. (INP) ■

OFRECE SUS EQUIPOS MEDICOS PARA CHARLAS INFORMATIVAS

PPD apoya labor del Padre Santi

El P.P.D. de Ñuñoa considera un deber hacer público su rechazo ante la instrumentalización despiadada de mezquinas pasiones entre un sector de habitantes de la Camuna a raíz de la proposición de la Iglesia de crear una casa de salud para los enfermos de SIDA.

La preocupación de nuestra comunidad es mayor aún cuando estos hechos fueron estimulados en días previos a Semana Santa que conmemora mundialmente a Jesús quien dio su vida para redimir a los hombres de su época que se habían sumido en una gran crisis moral y social.

Las mujeres y hombres de buena voluntad no podemos permitir que la iglesia chilena sea de nuevo atacada, sólo porque el sacerdote Baldo Santi cumpliendo con su deber pastoral propone un proyecto que reivindica el derecho a la salud y a la vida en los enfermos de SIDA.

Nos inquieta además que el Señor Alcalde esté propiciando un movimiento en contra de tan sagrados derechos, cuando el mismo Gobierno a través del Ministerio de Salud ha planificado programas en los medios de comunicación para informar respecto a tan terrible mal.

Más extraño resulta que el Alcalde adopte esta actitud cuando los vecinos de ÑUÑOA saben que con la anuencia municipal funcionan numerosas casas de "masajes" en la Comuna con el consiguiente riesgo de transmisión de enfermedades venéreas.

Ofrecemos al Sr. Alcalde nuestro equipo de médicos para hacer charlas informativas a todos los vecinos, o cursos para preparar monitores que trasladen los conocimientos necesarios a la población ñuñoína con el objeto de disminuir el pánico irracional en torno a una enfermedad que debe ser tratada como tal y que no se transmite como la tuberculosis ni dándose la mano en signo de hermandad. ■

sostienen en *Vida Médica* que las reacciones al fenómeno del SIDA son: "un temor profundo, muchas veces irracional que dan pie a segregaciones y discriminaciones injustas. Se registran expulsiones, de colegios y jardines infantiles, a niños de padres enfermos, expulsiones de sus lugares de trabajo a enfermos, expulsiones de sus casas y barrios, caducación de seguros de enfermedad y discriminación en la admisión en hospitales y clínicas". Ellos sugieren como políticas de salud pública: "la obligatoriedad del test diagnóstico y abordar públicamente, a través de medios de comunicación, asuntos como la sexualidad y la drogadicción, enfatizando aspectos prácticos y relativizando la carga mortal. Se trata de lograr cambios en las conductas, no de penalizarlas ni relegarlas a la obscuridad, como si no existieran", manifiestan los investigadores.

A la luz de estos hechos parece claro que el SIDA, cuyas dimensiones no provocan aún en Chile el pánico colectivo observado en otros países, pondrá a prueba no sólo las conductas sexuales de los chilenos, sino que significará un desafío también a su manera de ser. Pondrá en tela de juicio muchos de sus absurdos preceptos morales y obligará a la sociedad entera a debatir franca y abiertamente su comportamiento sexual y su posición ante temas como el homosexualismo, la drogadicción y la postitución. Muchos médicos creen que mientras más rápido se inicie este debate, con mayor fuerza se obligará a reaccionar a las autoridades y hacerlas comprender que sólo con un enfoque integral y con disposición gubernamental a dar recursos para la investigación se podrá enfrentar esta pandemia que, por su progresión geométrica y síntomas tardíos, constituye una serie amenaza a nuestra nación. ■

NOS PASAMOS...

CRECIMOS MAS DEL 100 %!
Efectivamente, nos pasamos del 100%: nuestra audiencia creció en un 120% en sólo 2 meses.

Según los Estudios de Sintonía Radial, para Santiago, de SEARCH MARKETING, de Diciembre de 1988 y Febrero de 1989, nuestra sintonía más que se duplicó.

Muchas gracias

NM 93 AM
NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad

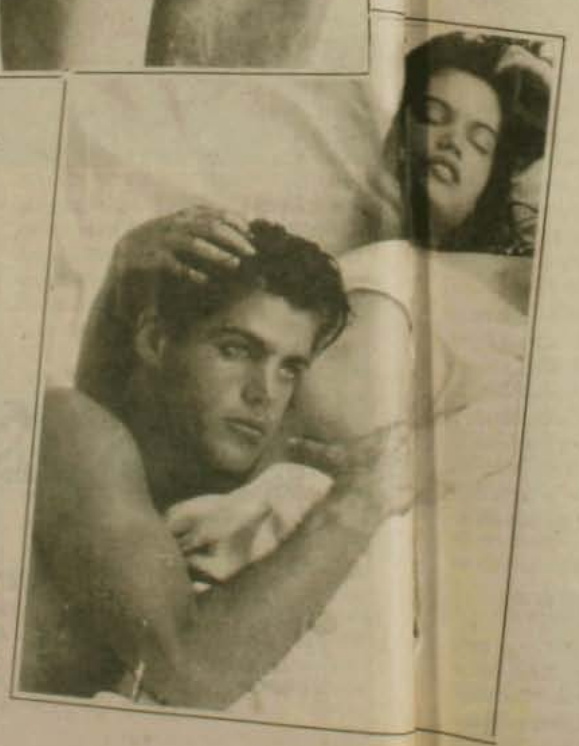
LA INFIDELIDAD:

El dolor de la mentira

Quiero mucho a mi marido y me vi en la necesidad de contárselo. Cuando estaba embarazada comenzó a serme infiel. La infidelidad intelectual es mucho más peligrosa que la sexual. El hombre que yo amaba estaba mintiéndome.

Jacqueline Tichauer





"Te creés que sos un rana y sos un pobre gil", dice parte del tango que interpreta Tita Merello, refiriéndose a la infidelidad de su pareja. La infidelidad ha dado históricamente para crear y para destruir. Por traición amorosa se han escrito textos y se han grabado miles de canciones en todos los estilos, léase boleros, tangos, salsas, tonadas. También, lo impío ha incursionado en otras áreas de la cultura como la pintura, la escultura, el teatro y la poesía.

En las páginas rojas, a diario leemos sobre crímenes pasionales, el 80 por ciento de ellos producto de la infidelidad.

Cualquiera sea el ámbito donde uno se desenvuelva, no puede abstraerse de los comentarios dichos a media voz y de medio lado, donde resuenan los términos "la otra", o "el otro".

Los cómo, por qué y sus consecuencias, quedan aclarados en diversos testimonios, que, como siempre en estos casos, se entregan a cambio del anonimato.

Marcela, 37, su caso sucedió hace cinco años.

"Llevaba cuatro de casada, más dos de convivencia con mi marido. No sé por qué ocurrió, estaba con un colega, él gustaba practicar natación, que es mi deporte favorito. Empezamos a practicarlo juntos y así se dio, casi sin darme cuenta. Yo quiero mucho a mi marido y en menos de 15 días me vi en la necesidad de contárselo. ¿Explicación? No sabía qué decirle y finalmente, me di cuenta que era una fuerte atracción física. Su primera reacción fue de incredulidad, luego tomó una decisión no esperada por mí; me dijo: separémonos, pero yo me quedo con la niña. Es lo más doloroso que me ha sucedido en la vida. A los tres meses volvimos a vivir juntos hasta el día de hoy. El me perdonó, pero no olvidó, y la desconfianza de parte de él, es algo que siento a diario".

Para Darinka, sueca, 38 años el caso fue distinto: "Según las costumbres de mi país, que muy poco se parecen a las de acá, la infidelidad es algo bastante natural. Yo me casé con un chileno, hombres muy apetecidos por las nórdicas, hace 10 años. Cuando yo estaba embarazada él comenzó a serme infiel. A mí no me preocupó mucho por lo explicado anteriormente, no tenemos sentido de propiedad respecto a las personas. Cuando mi bebé creció me sentí con los mismos derechos que mi esposo, pero cuando él se enteró fue terrible. Quería destruir la casa, que finalmente terminó en incendio. Nos separamos y volvimos en varias oportunidades. Viajamos por muchos lugares del mundo. Finalmente, nos separamos definitivamente ¿hasta cuándo? No lo sé. En este momento, cada uno tiene su pareja, pero ninguno de los dos ha querido volver a tener hijos".

Camilo, 32 años, dos de matrimonio lo cuenta así: "He sido infiel como cinco veces y todas, porque se dio la situación. Ninguna aventura ha sido trascendental. Fueron todas aventurillas de paso que se daban con amigas o compañeras de trabajo. Yo siempre he sido un hombre muy sociable, desde chico y por eso, creo, he sido infiel. Claro que no podría aceptar que mi mujer también lo fuera, aunque estoy consciente que es una actitud machista y que ella tiene los mismos derechos que yo. Tal vez, depende de la situación, del por qué lo haría, o si yo le hubiese dado motivos, pero sería muy difícil para mí".

Jorge, 50 años, expresa que existen dos tipos de infidelidad: la física y la intelectual. "Esta última me parece mucho más peligrosa, por cuanto no tiene límites de tiempo y sí permite comparación. Porque comparar como dos personas hacen el amor, es factible, pero no tiene gran importancia. En cambio la comparación intelectual es dura. El otro peligro que contiene este tipo de infidelidad es que se puede mantener dos o tres relaciones al margen del matrimonio, y no necesariamente hay que llegar a los hechos, basta con sentir una atracción por algo interno de otra persona y esa afinidad se puede mantener largo tiempo. Yo no tengo la certeza de que ella me hayan sido infiel, pero sí la sospecha y lo que sentí en ese caso, fue algo relacionado con el amor propio. Como que estaban invadiendo mi terreno, al mismo tiempo, la sensación de: si soy atractivo, inteligente y etc., ¿por qué otro?

Ximena, 40 años, nunca ha sido infiel, pero vivió la infidelidad de su compañero: "Fue terrible, porque además yo estaba embarazada. El mantuvo durante todo el tiempo de convivencia conmigo una relación paralela. Yo no lo sabía, o no quería saberlo. Me parecía terrible y despreciable el engaño. No podía aceptar que el hombre que yo amaba estuviera engañándome, mintiéndome. Saber que era un hombre que mentía era lo que más me dolía. Cuando tuve la certeza, a los siete meses de embarazo, fue doloroso. Un dolor intenso y sentí un profundo desprecio por él. Asco. Me separé. Volvimos días antes de que naciera mi guagua, para separarnos definitivamente cuando cumplió siete meses de edad. El momento de la separación fue, para mí abrir la puerta hacia la libertad".

Pedro, 67 años, de los cuales lleva 40 de matrimonio cuenta cuando lo llamaron al orden, se tranquilizó.

"Siempre he querido mucho a mi mujer. Las infidelidades que cometí fueron por situaciones que se me presentaban y yo sólo las aprovechaba, pero nunca tuve mayor interés. Nunca tuvieron consecuencias de ningún tipo. Un día reuní a mi familia y decidí contarles todo. Era una manera de limpiar, borrar todo eso y comenzar de nuevo. Fue muy bueno. Nunca más volví a hacerlo". ■

OPINION DEL ESPECIALISTA

La infidelidad implica fuerte dosis de masoquismo

CAUCE se dirigió al siquiatra Gonzalo Hidalgo, experto en asuntos de sexualidad, para hacer algunas precisiones científicas respecto al tema. Según él, la infidelidad tiene dos razones fundamentales, una normal y otra patológica. La primera es cuando la pareja pierde el vínculo afectivo. Esto ocurre por lo general en matrimonios realizados por conveniencia. O sea la infidelidad normal es cuando no hay o se acaba lo que comúnmente se llama amor. Las razones patológicas son del tipo neurótico. Por la dinámica de la propia neurosis se pierde el interés por el otro, a pesar que se le sigue amando. Ese es un fenómeno anormal pues sigue habiendo vínculo afectivo. Hidalgo dice que existe una polémica no resuelta cuando se ve a una pareja estable, sana y hay amantes. Desde hace miles de años se discute en todas las culturas "y yo no estoy en condiciones de pontificar al respecto". Consultado acerca de la infidelidad entre los chilenos, nos dice que las estadísticas no son confiables. "Por razones culturales, aquí en Chile es bien visto que un hombre tenga más de una mujer, pero no al revés. Aunque la tendencia últimamente parece cambiar", puntualiza.

Hidalgo dice que siempre la infidelidad es asumida, por los involucrados, con una permanente angustia. "Cuando ésta se produce hay que preguntarse si las actitudes frente a su pareja son constructivas o no. Si hay dudas se debe consultar al siquiatra", informa. Por lo general, añade, la reacción a la infidelidad es una crisis de celos, que resiente o destruye a la pareja. "Por ello antes de tomar decisiones apresuradas, como la separación conviene consultar a un siquiatra" recomienda Hidalgo. Consultado acerca del por qué hay en la actualidad canciones como "El hombre que yo amo" interpretada por Miriam Hernández o "Para vivir" de Pablo Milanés, que ensalzan o aceptan la infidelidad, Hidalgo sostiene "ello señala una tendencia a hablar más del tema, pero pienso que aceptar la infidelidad implica una fuerte dosis de masoquismo". ■

Señor Contralor usted tiene la palabra



Osvaldo Iturriaga, Contralor General de la República deberá pronunciarse en torno al caso ENAP, de manera clara y definitiva. En sus manos tiene las herramientas para impedir acciones que rompen incluso la legalidad vigente.

Javiera Jiménez

Graham Ransay sonreía sentado en la imponente mesa de directorio del Ministerio de Minería. A su lado, Raúl Toro, su asesor legal que se encargó de disculparlo por no atreverse a hablar español, pero que expresó sus agradecimientos a las autoridades del gobierno militar por su cordialidad, eficiencia y diligencia.

Ransay representante de Eurocan Ventures, a través de su subsidiaria Eurocan (Bermuda) Limitada, tenía razones para estar contento. Firmaba un convenio de exploración y explotación de Hidrocarburos en el norte chileno.

El primer contrato corresponde a un área de 4.900 km. cuadrados ubicada en el sector de Chiuchiu, en la Provincia de El Loa. El segundo, abarca un radio de 2.920 km. cuadrados en la zona de los salares de Pedernales y Maricunga, en las provincias de Chañaral y Copiapó.

En la ceremonia en la cual se entregaba, legalmente, el futuro de los hidrocarburos de nuestro país, todos sonreían. Lo hizo el Ministro de Minería Pablo Baraona; el Presidente del Banco Central, General Enrique Seguel y también, Alejandro Marty, Gerente de ENAP.

La transnacional, como otras que buscan petróleo en el norte chileno tiene alguna certeza respecto a los resultados de su búsqueda. De hecho, trascendió que sus estudios iniciales indican que existen todos los elementos necesarios para la presencia de yacimientos de hidrocarburos en ambas áreas (Chiuchiu-Pedernales y Maricunga).



Osvaldo Iturriaga, Contralor General de la República

Los contratos suscritos, voluminosos y firmados ante notario no fueron dados a conocer. Suscintamente, el Estado de Chile lo firma con una sociedad formada entre Eurocan y Enap. Sociedad en la cual, la hasta ahora empresa estatal de petróleo cuenta con una participación de un 25%.

Se establece que si en la etapa de exploración, los socios deciden no seguir, los costos de la tarea serán exclusivamente del binomio Eurocan-Enap. Sin embargo, dado el nivel tecnológico existente en estas compañías transnacionales, en la práctica no tienen nada que perder porque cuando se toma la decisión de perforar, la certeza que allí habrá petróleo es alta.

Recibirá una retribución

De lo que se logró conocer en torno al asunto surgen algunos datos. Por ejemplo, que el denominado "Contratista" (Eurocan-ENAP) recibirá una retribución previamente pactada, en caso

que se descubra petróleo, y que dependerá del tamaño y la productividad de los yacimientos descubiertos.

En el caso de Eurocan, la "retribución" fluctuará entre 55 y 75% en el área de Pedernales y entre un 58 y 77,5% en Chiuchiu. Para el gas comerciable, la remuneración se ha pactado en dólares, en función de su valor.

Se aclaró que el Estado tiene el derecho para recomprar a sus socios el petróleo que haya recibido como retribución, pagándolo a su valor comercial, para ser utilizado en el país si ello se estima conveniente.

En el plano tributario, el impuesto a la renta a pagar sobre utilidades asciende a un 32,5 por ciento.

El norte invadido

Hasta la fecha son cinco los convenios firmados mediante esta fórmula con transnacionales, que han centrado sus objetivos en el norte del país.

Hunt Oil Co. que controla siete mil kilómetros cuadrados, cinco mil de los cuales están ubicados en el altiplano de la Provincia de Parinacota. La empresa extranjera se encuentra a punto de iniciar los trabajos de perforación en la zona, incluso ya está determinado el lugar.

Pecten International Co., subisdiaria de la firma estadounidense Shell. Su zona es de cinco mil kilómetros cuadrados en el Salar de Atacama.

Maxus Energy, americana. Cinco mil kilómetros en el Salar de Punta Gruesa.

Por supuesto, la Eurocan Ventures, compañía canadiense que depende de un grupo suizo y que al firmar los dos contratos ya tiene avanzada la denominada campaña ecológica, geoquímica, gravimétricas y sísmicas, porque en las zonas de su atracción se requiere una mayor definición que en el área del Salar de Atacama.

La explicación del Ministro

El Ministro de Minería, Pablo Baraona tiene un modo particular de explicar las cosas cuando se trata de la Enap, empresa que según propia confesión entrará en proceso privatizador alrededor del mes de junio.

Contó que es normal que en la empresa petrolera exista personal de contraloría revisando la parte contable y financiera. Y que fue uno de estos funcionarios el que informó al organismo contralor lo que se pensaba hacer con Enap "de una manera incompleta e incorrecta". "De ahí el informe de Contraloría del 31 de enero de 1989, en que se refiere a lo que no se pensaba hacer con Enap; por eso, en la reunión de directorio en que se dividió la empresa ENAP S.A. y ENAP Perforaciones se tomó la decisión, porque el informe de Contraloría no tenía nada que ver". Palabras textuales de Baraona para justificar la decisión sobre la cual Contraloría fue muy clara al concluir que la empresa no se podía dividir. (CAUCE N°194)



Pablo Baraona, Ministro de Minería

Y Baraona continúa su explicación, que más parece adivinanza: "Yo fui a la Contraloría y También fue el Gerente de Enap a manifestar nuestra intención de hacer sólo lo que se puede hacer dentro de la legalidad".

El punto actual de divergencia es bastante grave. Contraloría debe tomar razón de los actos jurídicos en que aparezca Enap S.A., lo que quiere decir que los dos contatos suscritos entre Eurocan y Enap S.A. deben ser refrendados por el organismo oficial. Circunstancia que todavía no sucede y, pese a lo cual, el titular de minería y las más altas autoridades del país procedieron a firmarlos, en una ceremonia pública, ante notario y de acuerdo a lo que señalan los contratos leyes que respaldan este tipo de operaciones. Esto es, que dichos contratos no pueden ser anulados sin el acuerdo de ambas partes.

En buenas cuentas, se ha puesto al máximo organismo contralor del país en una encrucijada.

Baraona insiste en que si se quiere una ley ,"cuando corresponda", está dispuesto a presentar un proyecto, siempre y cuando dicho proyecto no alcance lo que ya se ha concretado.

Que ejerza sus facultades

Así se lo plantearon oficialmente a la Contraloría los trabajadores del petróleo. Simplemente que ejerza sus facultades constitucionales y legales, en el control de legalidad y fiscalización de los actos de la empresa.

Los dirigentes, encabezados por Ricardo Barrenechea, aplauden estos controles que se resumen en:

a) Los ejecutivos no pueden salir libremente del país.

b) Los negocios deben efectuarlos usando los adelantos técnicos de las telecomunicaciones, y no otros.

c) Ante eventuales compras de crudo, no se pueden pagar comisiones que normalmente se cobran en este tipo de negocios.

En su petición a la Contraloría recuerdan a sus autoridades que desde la vigencia de la Constitución de 1980, sólo pueden crearse nuevas empresas estatales mediante una ley de quorum calificado. Pese a lo cual el Directorio creó dos empresas nuevas. Enap S.A., la que firma el contrato con Eurocan está autorizada para ejecutar todas las operaciones y los contratos que directa o indirectamente se relacionan con la exploración, explotación, refinación, transporte, almacenamiento y venta de petróleo o sus derivados.

"O sea, mediante un resquicio legal, y sin estar autorizada por una ley, Enap puede transformarse en distribuidora

mayorista de combustible o gas".

"Podría entrar en competencia con los distribuidores minoristas estableciendo sus propias estaciones de servicios. También comercializar aceites, productos químicos, fertilizantes, pesticidas e incluso crear una flota de aeronaves dedicadas a la desinfección agrícola". Todo es posible en el negocio de los hidrocarburos y sus derivados.

Todo lo ocurrido, que sigue sucediendo y ocurrirá se produce en el momento en que Contraloría revisa los estados contables de Enap del ejercicio 1988. De hecho, y aclarando los dichos del Ministro Baraona, fue un funcionario del organismo contralor quien observó y constató lo que se pretendía hacer e informó a sus superiores. Se produce el informe de la Asesoría Jurídica que decreta la inconstitucionalidad del plan, pese a lo cual el Directorio de la petrolera estatal toma la decisión de crear dos nuevas empresas del tronco de Enap.

Como CAUCE informó oportunamente, sólo el ingeniero Mario Serrano se opuso. Votaron a favor de Baraona, el Ministro Vicepresidente de Corfo, coronel Guillermo Letelier; Jacobo Neumann, Cristián Larroulet (Jefe de Gabinete del Ministro Büchi), el empresario Hernán Daroch y Jorge Valenzuela, también miembro del Directorio y actual Secretario Ejecutivo del Comité de Inversiones Extranjeras.

Quizás, si los extranjeros estuvieran informados pensarían dos veces al dar el paso para suscribir contratos con una empresa que está cuestionada constitucionalmente, desde el momento de su creación. Y la sonrisa, tal vez, se borraría de sus labios. Ahora es la Contraloría la que tiene la palabra, porque el país así se lo exige.

Por si todo fuera poco, el Fiscal de Enap, Alberto Harambour, participó en la reunión de Directorio en que se aprobó la división y cuando ya se conocía el dictamen de la Asesoría Jurídica. La ley es clara al respecto. Dispone que los abogados, fiscales o asesores jurídicos de las empresas sometidas a control del organismo, deben observar su jurisprudencia y sus resoluciones, a cuya dependencia técnica están sometidos.

La Banca exige

Ernesto Barrientos, dirigente de la Federación de Tabajadores del petróleo, afirma que es la banca extranjera la que está presionando para la privatización de la empresa.

El endeudamiento externo de Enap asciende a US$ 144 millones y ello se debe, fundamentalmente, a los préstamos que ha debido solicitar para suplir, entre otros, los anticipos de utilidades que posteriormente "se transforman en pérdidas patrimoniales". Según Barrientos "eso en los últimos años asciende a cien millones de dólares".

El Chasse Manhattan Bank y el Bank of America serían los principales acreedores. Y por supuesto, tras todo esto, está el Fondo Monetario que entre sus políticos exige la privatización de empresas estatales. La herencia de la dictadura a la democracia será un Chile transformado en enclave extranjero.■

La uva en su justa dimensión

Cien millones de dólares gastará el régimen para apoyar a los exportadores en la crisis de la fruta. Estos y los productores no quieren enfrentar las pérdidas, que en el peor de los casos llegarían a una cantidad similar a la que el estado chileno dispondrá para ayudarlos.

El régimen hará por ellos todo lo que no ha hecho por el país en su conjunto y menos aún por los cinco millones de pobres, que objetivamente subsisten en esta nueva patria. Modificará su convenio con el Fondo Monetario Internacional, ocupará reservas y hará uso del fondo de compensación por mayor precio del cobre (500 millones de dólares acumulados). También aumentará el déficit fiscal y permitirá a los exportadores no entregar los dólares por retorno de lo vendido en el extranjero, al banco central. A cambio, podrán comprar pagarés de la deuda externa al 60% de su precio en el exterior y canjearlos por P/R/B/C/ Pagarés Reajustables del Banco Central, al cien por ciento de su valor par, en Unidades de fomento y a un año plazo.

Los trabajadores temporeros esperan mientras tanto que efectivamente se les cancelen sus jornales. Los mil millones de pesos que rápidamente entregó el Banco del Estado se les prestará a los exportadores con una tasa de interés del 0% y según éstos, sólo les alcanzará para una semana de trabajo.

En medio de la crisis generada, la primera "víctima" oficial ha sido el Ministro de Agricultura, Jaime de la Sotta. Las versiones dicen que el General Pinochet lo humilló en público (ante reporteros gráficos), representándole que poco o nada había hecho para solucionar el problema. De la Sotta presentó su renuncia. También se dice que en realidad fue el ministro quien manejó el asunto en Estados Unidos con eficiencia, amarrando cabos sueltos y dándole al problema un cariz técnico. Y se comenta, que el secretario de estado no sería bien visto por el organismo empresarial agrícola, la SNA, por no ser alguien vinculado con el sector. No es dueño de campos como lo era su antecesor Jorge Prado o el ex ministro Alfonso Marquez de la Plata.

A estas alturas las cosas se han decantado bastante. Nadie quiere entregar cifras reales de los daños o pérdidas. Las conversaciones con el FMI están adelantadas y el organismo multilateral no se opondría a no cumplir con las metas acordadas para 1989.

Ello, en lo que concierne a monto de reservas y déficit del sector público. Todo lo ocurrido demuestra, una vez más, que el régimen militar gobierna para los ricos y no para la mayoría de los chilenos. Y que en definitiva los problemas de la mayor parte del país no tendrán solución, hasta que no retorne la democracia.■

Codelco cambió las reglas del juego

Javiera Jiménez

El General Pinochet dio la orden y puso el precio: US$ 25 por tonelada de ácido sulfúrico que Codelco (Corporación del Cobre) debía vender a los pequeños y medianos mineros que rescatan cobre de minerales oxidados. Eso, de la noche a la mañana, terminó sin explicaciones en un cambio en las reglas del juego que tiene indignados a los dirigentes del sector.

La Planta de Acido Sulfúrico de Chuquicamata producía unas mil 700 toneladas al día, y no tenía mercado en el extranjero para colocar ese volumen. Se decidió entonces lograr dos objetivos: hacer trabajar al norte deprimido y vender el ácido. Pomposamente se llamó al proyecto "la palanca del desarrollo". El entusiasmo de los sujetos del plan fue mayor en la medida que el precio del cobre aumentaba en los mercados internacionales.

Sin embargo, antes del accidente del horno flash, Codelco comienza a utilizar su producción de ácido (que antes vendía a cualquiera) y a beneficiar ripio, del cual hay millones de toneladas. En otras palabras, la empresa estatal decide recuperar cobre y se convierte en competidora de los beneficiarios del plan. Cálculos oficiales estiman que por esta vía Codelco puede recuperar unas 300 mil toneladas al año. Se produce el accidente y los pequeños y medianos mineros encuentran que no existe ácido sulfúrico disponible para su labor.

Entonces se debe importar ácido. Perú y México son los abastecedores. US$ 110 por tonelada puesta en Tocopilla 20 mil toneladas han llegado por esa vía.

Guillermo Valenzuela, presidente de la Sociedad Nacional de Minería denunció lo sucedido con molestia evidente. "El sector ha pagado el 80% de sus deudas, originadas en un precio del cobre muy bajo durante años y un valor del dólar que daban ganas de llorar. "Para qué vamos a hablar de lo que fue el dólar a 39 pesos, cuando todo el país lo subió".



Guillermo Valenzuela, Presidente de la Sociedad Nacional de Mineria

"En estos momentos en el país hay cero ácido para los mineros. Codelco produce 500 toneladas y las consume todas. Enami, Empresa Nacional de Minería, produce cuatro mil para su propio consumo y la única alternativa es importar".

¿Cambia la situación con la puesta en marcha del horno?

"Se podría llegar a mil toneladas, pero todo eso lo consume Codelco. Sí, la empresa puede regar todo el norte con ácido sulfúrico si quiere".

La Sonami ¿qué ha hecho para ayudar a los pequeños productores?

"Señalar que no es posible que se interrumpa este plan de desarrollo buscando una solución que no signifique paralizar las compras, perjudicar las tarifas, todo está relacionado. Importar ácido a US$ 110 tonelada es bastante distinto de lo que se dijo que sucedería".

Los mineros se conforman con que Codelco les venda unas 10 mil toneladas del producto al mes, para impedir la paralización de los trabajos.

¿Quién responde por este cambio en las reglas del juego?

"Eso es lo que yo quisiera saber. hasta aquí no ha respondido nadie.

Valenzuela dijo que incluso hablaron con el general Pinochet. Que éste encomendó a su ministro de Minería que buscara una solución. Y eso no ha ocurrido hasta ahora.

Cuatro o cinco mil personas están afectadas con esta situación. Ellos producen, dan actividad al norte y son una fuente de consumo de ácido sulfúrico.

El Presidente de Sonami estima que lo más probable es que dentro de un año, cuando entren en funcionamiento otras plantas para producir el producto, seguramente no se sabrá qué hacer con el ácido. Lo inteligente es que ahora se tomen medidas para enfrentar lo sucedido mirando el futuro.

Queremos aprovechar el precio del cobre

Los mineros piensan que es justo aprovechar la excelente coyuntura del alto precio del metal en los mercados externos. "Sobretodo –dice Valenzuela– cuando eso ha sido un espejismo, porque todo el mundo ha estado pagando deudas a una velocidad increíble". De acuerdo a los convenios los préstamos recibidos deberían estar cancelados en el año 1992 y al ritmo que vamos, este año las deudas quedarán saldadas.

A los problemas señalados se agrega uno más. Que no existen instalaciones portuarias para recibir miles de toneladas de ácido sulfúrico.

El dirigente plantea que se trata de un ácido corrosivo, que no se requiere un sistema de alta seguridad, pero sí condiciones mínimas para su descarga y carga.

Lo real es que el accidente del horno flash agudizó el problema, originado en la decisión de Codelco de aprovecharse de "la palanca de desarrollo" para tener un beneficio más.

Los mineros reclaman porque el costo es claramente inconveniente. Sobretodo que la tonelada puede llegar a 140 dólares, dependiendo de la distancia que se esté del puerto de Tocopilla.

En el norte chileno existen vastas cantidades de minerales oxidados, que quedaron allí luego de la explotación de las minas. Su ley es baja, pero su potencial, sin duda, constituye una fuente laboral y económica importante. ■

ATISBOS DE DEMOCRACIA EN LA URSS

Emerge Boris Yeltsin como líder genuino

• Elecciones Legislativas: un paso decisivo hacia la democratización de la URSS.

• Boris Yeltsin, crítico de la lentitud de la perestroika, obtuvo triunfo arrollador en Moscú.

Iván Witker

Con la participación de más del 80% de los 193 millones de electores, la elección de representantes al Congreso de los Diputados del Pueblo marcó un hito en la historia del régimen socialista imperante en la URSS. Por primera vez, la población tuvo oportunidad de escoger entre varios candidatos, lo cual –a pesar de que dista de los procedimientos tradicionales de una democracia– no deja de ser un mérito del proceso de reestructuración que encabeza Mijail Gorbachov.



Los resultados, por su lado, también fueron importantes: los candidatos reformistas obtuvieron victorias resonantes. Por ello, la conformación del futuro parlamento será heterogénea, por primera vez en toda la historia de la URSS. Los dos resultados más impactantes, en este sentido, fueron el triunfo del ingeniero Yuri Boldeyev en Leningrado, quien derrotó nada menos que al jefe local del PC, lo que es un hecho inédito e impensable hasta hace poco; mientras, en Moscú, Valery Saikin, alcalde de la capital soviética, cayó estrepitosamente ante Boris Yeltsin, quien obtuvo el 89% de los sufragios allí depositados.

La gran victoria de Yeltsin ha atraído la atención de muchos observadores, pues su actividad política ha estado orientada a criticar abierta y severamente la lentitud con que marcha la perestroika, fustigando, de paso, a aquellos dirigentes que, a su juicio, son los que ponen trabas a un desarrollo más dinámico del proceso en marcha.

Yeltsin alcanzó notoriedad internacional cuando en noviembre de 1987 fue cesado como Jefe del Partido Comunista de Moscú y como miembro del poderoso Politburó. Sólo en enero de 1988 se le designó como Ministro de la Construcción. Su lenguaje abierto, franco y mordaz –verdadera rareza en un dirigente soviético– lo ha hecho enormemente popular en el extranjero.

Sin embargo, los moscovitas lo conocían desde hace tiempo y muy bien. Durante su desempeño como Jefe del Partido Comunista de Moscú, circulaban en la capital soviética innumerables historias –algunas verídicas, otras notoriamente distorsionadas– acerca de su capacidad de interiorizarse hábilmente en los problemas de la población. Una –de consecuencias dramáticas– ocurrió, cuando Yeltsin, vestido como un moscovita normal, se puso en la cola de un negocio de abarrotes y carnes muy concurrido, el Gastronom 1, ubicado en la calle Gorki de Moscú y al cual se le denomina aún con su antiguo nombre: "Yelisseyev". Yeltsin pide allí un kilo de cordero. La vendedora le dice que no hay. Yeltsin insiste y pide ver al administrador del establecimiento. Con su usual rudeza la dependiente le contesta negativamente y lo elude atendiendo a otro cliente. Yeltsin reacciona, se identifica y pide a sus guardaespaldas, quienes se mantenían de incógnito, que actúen. Yeltsin, en voz alta, increpa al administrador y le asegura que ese día por la mañana, el "Yelisseyev" recibió 30 kilos de carne de cordero. El administrador del negocio admite que la vendió "a unos amigos" y a precios más caros. Yeltsin ordena su detención en medio de aplausos de la gente. Para dar una visión genuina y exacta de la dimensión de lo hecho por Yeltsin, conviene tener presente que el arrestado era hombre del Partido y con fama de proclive a la perestroika. Como tal había llegado a ese puesto, donde sustituyó a Yuri Sokolov, quien administró ese conocido establecimiento durante la era Brezhnev. Yuri Andropov –el hombre que reemplazó a Brezhnev, gobernando sólo pocos meses y quien es el verdadero inspirador de la perestroika– ordenó investigar a Sokolov. Un desfalco de

más de 400 mil dólares sirvió para que fuese fusilado por órdenes expresas de Andropov.

Miradas así las cosas, Boris Yeltsin no podía, sino contar con el apoyo mayoritario de los 9 millones de habitantes de la capital soviética, que durante décadas han tenido que lidiar con una burocracia inexpugnable y con la hipocresía gubernamental. No en vano, durante la era Brezhnev, la Municipalidad de Moscú fue condecorada 2 veces con la Orden "Vladimir Ilich Lenin" y una con la Orden "Revolución de Octubre", por "sus méritos en el servicio a la población".

Yeltsin, ha fustigado el curso lento de la perestroika y ha señalado a Igor Ligachov como el dique a las reformas.

Situado en una posición difícil, de continua tensión con los conservadores y nostálgicos de los estilos stalinistas, Gorbachov bien pudo haber presionado para que Yeltsin se distanciara y formase una corriente de opinión propia. Así Gorbachov aparecería, al menos formalmente, ubicado en el centro. De haber sido así, la jugada se ha mostrado como magistral.

Ahora, Yeltsin, avalado con el indudable respaldo popular que significó su triunfo, se alzará como una de las figuras protagónicas del proceso de renovación en el mediano plazo. Esto significará que perestroika y glasnost podrán avanzar, sin que Gorbachov deba aparecer en el vértice del debate. ■

¿Llegará la perestroika a Freud?

Juan María Alponte, La Jornada, México



El 10 de mayo de 1933 –cuatro meses y 10 días después del nombramiento de Hitler como Canciller de Alemania– el ministro de Propaganda nazi, el Dr. Goebbels, precedía, a la entrada de la Universidad de Berlín, a un primer auto de fe. En ese día, en una hoguera, se procedió a quemar una serie de obras de autores, judíos y no judíos, contrarios a la idea cultural y racista del nuevo régimen. Entre los libros arrojados al fuego ocuparon un primer lugar, como es sabido, las de Sigmund Freud.

El 11 de mayo de 1933 los periódicos mundiales, asombrados, publicaron aquella escena. Sigmund Freud, dice su hijo, (en una memorable biografía casi desconocida) se limitó a reflexionar: "En otro tiempo me hubieran quemado a mí mismo".

Relato ese memorial porque, recientemente, un joven soviético de 25 años, médico siquiatra, de nombre L. Zatvomitski, publicó una carta, al amparo de la glasnot, en el órgano de las Juventudes Comunistas de Moscú: Moskovskii Komsomolets. En la carta dice que ninguna de las editoriales de Moscú, en 1988, preparó ninguna publicación de Freud: "Y, sin embargo", añade L. Zatvomitski, "estudiar sicología y no conocer la historia de su desarrollo a partir de sus fuentes no tiene ningún sentido".

Freud no fue quemado en un auto de fe, pero sus libros tampoco se han publicado en la URSS (bajo el pretexto aterrador de que se trataba de "idealismo reaccionario") desde la década de los veinte, esto es, cuando todavía existían distintas corrientes culturales y políticas.

En razón de todo ello la revista citada se dirigió a las más importantes editoriales de Moscú para saber en qué etapa de la perestroika se contaría con Freud. El responsable de las colecciones de sociología y sicología de la Editorial Naouka, G. I. Tchertov, ha contestado diciendo que "desde hace seis meses habían recibido la traducción, a partir de la edición alemana, de *Lecciones sobre la Introducción al Psicoanálisis*", pero que la división de opiniones, en la editorial, era amplia". "Hay tales leyendas en torno –añade textualmente– del nombre de Freud que, inclusive en el presente, son muchos los que han declarado su temor: ¿Cómo Freud?

Por increíble que ello parezca el Sr. Tchertov añade: "Evidentemente muchas cosas, en sus conclusiones, (en las de Freud, bien entendido) son discutibles, pero, a pesar de todo, es el fundador de una corriente científica, el psicoanálisis y no puede excluirse nada de sus trabajos puesto que su esencia misma sería alterada y destruida. Por otra parte (admite) desde nuestra adhesión, en 1973, a la Convención Internacional sobre Derechos de Autor, no tenemos derecho a publicar autores extranjeros con cortes y, de la misma manera, tampoco podemos añadir los comentarios necesarios. En el momento presente se continúa trabajando sobre el manuscrito en cuestión...".

Así simplemente. La respuesta, a su vez, de V.M. Vodolaguine, Director de Ediciones Mysl, es de este talante: "Nosotros no hemos incluido la publicación de libros de Freud en nuestro programa". El energúmeno termina con estas palabras: "Contra Freud no tenemos nada, pero no aparecerá mañana. Hay que pensar en el año 2 mil".

Esas han sido las respuestas a la carta de L. Zatvomitski. Iuri Afanassiev, Rector del Instituto Nacional de Archivos de la URSS, no ha dudado en condenar ese sistema: "La ciencia –ha dicho– no puede desarrollarse sin pluralismo. Bastante hemos sufrido ya, dice literalmente, del aislamiento padecido durante tres generaciones". ■



De Trans Atlantik, RFA. Del caricaturista chileno Fernando Krahn, residente en Sidges - España

Canal interoceánico en Nicaragua

Casi un mes más tarde que el gobierno anunciara la conformación de una comisión nacional pre-estudio del canal interocéanico en territorio nicaragüense, la primera misión científico- técnica japonesa ligada al proyecto llegó al país para realizar análisis preliminares.

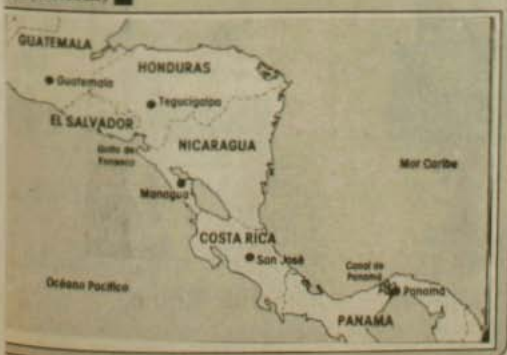
El aterrizaje de la comisión privada nipona no sólo reactivó la "polémica" regional sobre el proyecto en cuestión, sino también estimuló comentarios de sectores políticos de la oposición interna.

El anteproyecto canalero, que prevé en efecto la utilización de las aguas del río San Juan como vía natural. desempolvó una vieja polémica sobre el carácter de ese brazo fluvial que une el gran lago de Cacibolca o Nicaragüa con el Océano Atlántico. El periodista Luis H. Ventura, del periódico *El Nuevo Diario*, en un trabajo análitico fundamentado en documentación y testimonios históricos desestimó las versiones sobre el carácter "limítrofe" del río San Juan En el trabajo públicado el 4 de marzo retoma el tratado "Jerez-Caña", del 15 de abril de 1858, firmado entre los dos vecinos y el "laudo Cleveland", emitido por el entonces presidente norteamericano Grover Cleveland, el 22 de marzo de 1888, luego que el tratado anterior fuera sometido a arbitraje.

El mismo acuerdo binacional admite que Nicaragua no podrá concluir un tratado sobre canalización o tránsito en el río San Juan sin antes "oír la opinión" del gobierno de Costa Rica, la que deberá emitirse no más allá de 30 días después de consultado. "Este voto será sólo consultivo", establecer en la última parte la cláusula optada del "Jerez-Cañas", ratificando la soberanía nicaragüense sobre la vía de navegación y definiendo un mecanismo formal de consulta al momento de la firma , el que, por otra parte, no obstaculiza ni condiciona cualquier iniciativa nicaragüense para realizar estudios de factibilidad, trazar proyecciones y calendarios, e incluso acuerdos con potenciales aspirantes a realizar la tarea.

La propuesta que se baraja en estas primeras semanas no intenta excluir el funcionamiento del actual Canal de Panamá sino complementarlo, dando respuesta a algunas limitaciones actuales de la vía de cruce usada por excelencia desde 1914. Las frecuentes demoras para realizar la travesía - por las características del canal- y restricción al paso de buques mayores de 50 mil toneladas de peso muerto son dos de las más usuales. La ampliación del canal - en estudio desde 1984- significaría, según cálculos preliminares extraoficiales, suma no inferiores alos 40 millones de dólares. El proyecto, utilizando el río San Juan y el lago de Nicaragüa (una de las dos variantes con más posibilidades), podría oscilar en cifras entre tres y cuatro veses menores, ofreciendo un salto cualitativo para el transporte mundial.

Aunque no ha habi do conclusiones terminantes de los expertos japoneses, un primer informe presentado al vicepresidente Sergio Ramírez anticipa que el canal interoceánico podría ser a nivel (sin esclusas) y con capacidad futurista para barcos de 500 mil toneladas, que todavía no se construyen en el mundo, con lo que superaría en 10 veces la capacidad actual de tonelaje asimilable al Canal de Panamá. Si bien su extensión de 220 kilómetros sería casi tres veces más que el de Panamá (81 kilómetros de largo), la ubicación más septentrional del nicaragüense abarataría los gastos con el comercio Norte-Norte, dándole preferencia geopolítica.(ALASEI) ■





México: La izquierda cede terrenos

Luego de su espectacular avance en las elecciones presidenciales en julio del año pasado, la izquierda mexicana se encuentra hoy lejos de las expectativas que dicho acontecimiento había generado en ciertos sectores de la opinión pública.

Antiguas tradiciones en donde predominan el divisionismo y las prácticas sectarias han vuelto a ganar vida en la mayoría de las organizaciones políticas que se ubican en este sector del espectro político. Esto ha favorecido la toma de la iniciativa política por parte del gobierno y ha restado fuerzas a la izquierda para enfrentar las próximas contiendas electorales.

En los meses que se avecinan se realizarán elecciones para gobernador y diputados locales en dos estados de la República: Baja California y Michoacán. Y en ambos, los partidos de izquierda no logran ponerse de acuerdo respecto a los hombres que los representarán, las modalidades de elección o las alianzas a establecer, por lo que es casi seguro que el Frente Democrático Nacional (FDN), organismo creado para aglutinar a las organizaciones de izquierda, no cumplirá con sus objetivos, a lo menos en esta ocasión.

Luego de la ruptura de Cuauhtémoc Cárdenas con el Partido Revolucionario Institucional (PRI) y de su decisión de postularse a la Presidencia de la Nación, todas las organizaciones de izquierda con registro, a excepción del grupo trotskysta que da vida al Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT), se aglutinaron tras su figura, dando vida al Frente Democrático Nacional (FDN).

Pero en el FDN se agruparon partidos de variadas posiciones ideológicas. Desde el Partido Auténtico de la Revolución Mexicana (PARM) y el Partido Popular Socialista(PPS), aliados permanentes del PRI, hasta el Partido Mexicano Socialista (PMS), que organiza a las principales corrientes comunistas, pasando por el Partido del Frente Cardenista de Reconstrucción Nacional (PFCRN), organismo que practica una política de oposición y acuerdos con los gobiernos priístas.

Las diferencias no tardaron en hacerse presentes. Sólo el PMS y la Corriente Democrática, conformada fundamentalmente por priístas que rompieron con su organización en fechas previas a las elecciones presidenciales del año pasado, se adscribieron al llamado. El resto anunció su intención de mantenerse como organismos autónomos, ligados sí al FDN. (ALASEI) ■

CEMA: APROPIACION INDEBIDA

Lucía y la mala memoria

Haciendo uso del espontaneísmo y autoritarismo que caracteriza a su familia, Lucia Hiriart de Pinochet declaró públicamente la intención de seguir al mando de CEMA Chile cuando en el país gobierne la democracia. ¿Las razones? Según ella, dicha institución la preside en su calidad de esposa del Comandante en Jefe del Ejército y no como Primera Dama. Obviamente lo expuesto por la sra. Pinochet obtuvo múltiples y lógicas respuestas. CEMA es una sociedad legalmente constituida al servicio de la civilidad y no puede ser apropiada por una persona natural que haría de los Cema otra rama de las Fuerzas Armadas.

Patricia Villanueva

Las declaraciones de doña Lucía

A propósito de ambiciones de poder, estupefacta quedó la ciudadanía frente a las declaraciones de la sra. Lucía el pasado 10 de marzo. Ella hizo pública su intención de seguir manejando CEMA Chile, aun cuando su esposo abandone la primera magistratura el próximo 11 de marzo.

Sus intenciones de continuismo las expuso con su estilo: "*Mire mi' hijita, la señora que sea esposa del presidente que venga en el futuro, tendrá que trabajar como he trabajado yo. No le vamos a dejar listo todo en bandeja. Yo recibí cero instituciones de voluntariado. No existía ningún voluntariado fuera de la Cruz Roja y las Damas de Rojo, que no las dirijo yo*". Indagada sobre la existencia de CEMA antes del gobierno militar afirmó: "*existía con otro nombre, otra conformación totalmente diferente, sin voluntariado y con una conformación política, con gente remunerada*" (La época, 11/03/89)

A confesión de partes, relevo de pruebas. La evidencia induce a creer que la ansia de poder sería contagiosa, produciendo síntomas tales como la irracionalidad y la mala memoria. Lamentablemente para ese mal no se ha inventado aún la vacuna y el único remedio disponible -la democracia- parece traer consigo molestias colaterales, como las que ahora enfrenta la señora del dictador

La mala memoria

La debilidad de la memoria histórica (en este caso agravada por el oscurantismo de quince años) suele ser uno de los puntos de apoyo de los gobiernos dictatoriales. En este caso no sólo se demuestra en la Primera Dama: Elisa Courbis, dirigenta de la UDI declaró que CEMA "*nació con las Fuerzas Armadas, dirigido por la señora de un oficial de ejército y durante quince años se ha manejado con un porcentaje mayoritario de voluntariado de señoras del ejército*" (La Epoca, 15/03/89)

A quienes cultivan tan celosamente la desmemoria y que han trabajado celosamente por tergiversar la memoria histórica de los chilenos - principalmente de las nuevas generaciones- van aquí algunos antecedentes.



La verdadera historia (1964-1970)

La idea del gobierno democratacristiano era: ¿Cómo hacer que la mujer se pusiera de pie?. Esta inquietud fue trabajada arduamente por la Primera Dama de la época, sra. María Ruiz Tagle de Frei y se concretó en la creación de CEMA en el año 64'; con posterioridad se constituyó legalmente. La institución se creó con dos pilares básicos: primero, que la mujer tomara conciencia de su valía como persona y segundo, que se ca-

pacitara para el mercado laboral y llevara recursos a su familia.

Los Cema empezaron a crecer en todo el país, eran autónomos y autogestionados. Se creó una sucursal del Banco del Estado y CEMA; allí las dueñas de casa aprendieron a realizar operaciones bancarias a nivel personal y grupal. Además se llevó a cabo una intensa labor educacional a través de centenares de cursos que permitieron a la mujer habilitarse mejor para su desempeño social.

En el mismo período, por petición de la OIT, la Organización Social y Jurídica de la N.U. y la Comisión Interamericana de la Mujer dependiente de la OEA se creó la Oficina Nacional de la Mujer, cuyo principal objetivo era la plena incorporación de la mujer chilena al desarrollo económico y social del país.

Fueron sus primeros seis años, se definía así: *"CEMA es una corporación de derecho privado, sin fines de lucro ni proselitismo político. Su objetivo es lograr el pleno desarrollo de la mujer organizada en los Centros de Madres"*

Cabe destacar que en esos años se formaron más de 9.000 Cema que agrupaban aproximadamente a 450.000 mujeres.

(1970 - 1973)

Nada de lo que las mujeres de la Unidad Popular idearon y realizaron habría sido posible si antes no hubiesen existido otras mujeres, específicamente las de la democracia cristiana, que le dieron forma a la organización de las mujeres pobladoras a través de CEMA: núcleos base para el trabajo con la mujer que realizó la Unidad Popular.

En abril del año 72' se creó la Secretaría Nacional de la Mujer, la que tuvo rango de Subsecretaría del Estado y dependía de la Secretaría Nacional de Gobierno. Posteriormente este trabajo se concretaría en un Ministerio de la Familia.

El proyecto más importante de esta secretaría estaba destinado a trabajar con las organizaciones sociales: Cema , juntas de Vecinos, agrupaciones campesinas, las JAP. Logrando así una armoniosa colaboración entre las organizaciones y las instituciones del Estado. Existieron proyectos de educación extra escolar, veranos populares, hogares de y post natales para la mujer campesina y tantos otros.



Escritura pública de constitución de la sociedad "Central de Servicios para Centros de Madres, CEMA". Consta de 10 carillas y firman 22 personas entre las cuales figura María Ruiz Tagle Jiménez. Dice en su ARTICULO 3º: La duración de la Coorporación será indefinida y el número de sus socios ilimitado.

Finalmente se programaron los *"planes pilotos"* de los cuales se pusieron en marcha tres: el primero destinado a la formación de jardines infantiles a nivel poblacional y de centros laborales, dirigidos principalmente a las empleadas domésticas y madres solteras. El segundo para liberar a la mujer del engorroso trabajo de abastecerse de insumos para cocinar. La fórmula fue utilizar casinos de las fábricas textiles del área social, elaborando allí comida en forma masiva durante el horario nocturno. La producción se elevó a 35.000 raciones familiares diarias, hechas en cinco fábricas y distribuidas también en horario nocturno por los camiones frigoríficos de Bresler. El tercer proyecto consistió en la creación de lavanderías a nivel poblacional. Con él se pretendía aliviar a la dueña de casa de esta tarea y entregar su administración a los Cema , logrando así que las socias se transformaran a su vez en asalariadas, ya que su trabajo tenía remuneración y jornada.

Son éstas algunas de las actividades que en los tres años de la Unidad Popular se pudieron realizar, prolongando y acrecentando la labor de CEMA.

Las reacciones lógicas

Carmen Frei *"La sra. Pinochet debe comprender que terminó el tiempo de la soberbia y la prepotencia en Chile. Quien apoye el esfuerzo de las mujeres por organizarse en Centros de madres no puede tener vinculación alguna con la función militar. Quiero pensar que es mala información la suya y no una interpretación malintencionada. Las mujeres no aceptarán que sus organizaciones sean consideradas como propiedad privada del poder dictatorial"*.(Fortín Diario 16/03/89)

La Concertación Nacional de Mujeres por la Democracia plantearon que *"las declaraciones de la señora Pinochet implicaban un reconocimiento al triunfo que tendrá la oposición en las elecciones de fin de año"*. (id.)

Moy de Tohá *"Lo que es evidente en este régimen en la persona del Capitán General, se hace extensivo a su sra. Lucía de Pinochet. Ella ha hablado como la propietaria de la institución CEMA que es una entidad creada por las señoras de presidentes democráticos de este país. Más allá de lo que la sra. Lucía pueda decir, la civilidad en democracia retomará la iniciativa que se plantió CEMA: dar una orgánica a la mujer chilena, una orgánica para trabajar una sociedad nueva que enfrente el siglo XXI. Por último, los medios económicos que hoy día tiene la sra. Pinochet no los va a tener en democracia. Eso se lo aseguro como mujer chilena y como parte de la futura democracia"* (CAUCE).

Mujeres del Movimiento poblacional Solidaridad *"Rechazamos lo dicho por la sra. Lucía y le hacemos presente que **CEMA Chile** es una organización civil de mujeres pobladoras y no una ra-*


2 POLITICA

A doña Lucía le llueve mucho y sobre mojado

Mujeres se oponen Cemas militarizado

POLITICA

Total rechazo a anuncio de Lucía Hiriart sobre Cema

Fortín-Diario

¡La Lucía se quiere "apernar" en Cema!

Pobladoras refutan a doña Lucía Hiriart

ma más del ejército. Los talleres productivos de Cema y sus sucursales en el extranjero no han entregado a los centros de madres beneficios adicionales, sino una explotación sistemática con amenaza y represión. Queremos volver a respetar a nuestras FFAA y creemos que en el futuro éstas respetarán nuestras organizaciones, que las queremos libres de toda tutela" (Fortín Diario 20/03/89)

Wilma Saavedra *"Pienso que la sra. está igual que su marido, no se ha convencido de lo que pasó el 5 de octubre, donde fueron grandes perdedores. Creo que ella está totalmente desubicada y además veo que ella ha estructurado todo el CEMA en la línea de la Comandancia en Jefe. Hay asistentes sociales que eran del ejército y están trabajando en Cema, lo que ocasionó despidos de estas profesionales, lo digo con conocimiento de causa, ya que presido el Colegio de la orden. Yo incorporé a los Centros de Madres dentro de la ley de Juntas de Vecinos, esta misma ley en una plena democracia, puede servir para acoger a las múltiples organizaciones poblacionales que han surgido en estos años; son organizaciones que han vivido una democracia interna, se han enriquecido con el trabajo en grupo, con un alto espíritu de solidaridad, para estas organizaciones la democracia tendrá respuestas. Para terminar quiero recalcar que la integración a Cema por parte de la mujer ha sido bastante limitada si se comparan las 450.000 afiliadas que había el año 70' con las 200.000 que reconocen en la actualidad"* (CAUCE)

Los dos CEMA

Cuando cambian los gobiernos, la administración y en general las organizaciones ligadas al Estado asumen la connotación política de los partidos gobernantes. Es lo normal en las democracias. Así, durante el gobierno de Frei -cuando fue creado- el CEMA tuvo legítimamente el sello de las realizaciones de tipo comunitario que caracterizaron la gestión democratacristiana. Durante la Unidad Popular el CEMA asumió los rasgos de una institución inserta en la teoría general de la liberación. Con el régimen militar se perdió la relación entre gobierno (la política) y el aparato administrativo; en otras palabras, éste fue "ocupado" como lo fue el resto del país. Al CEMA no fueron destinados sargentos, coroneles ni generales en retiro, sino las esposas de los oficiales activos. Para esas señoras fue una obligación, tan imperativa como lo son las órdenes militares que reciben sus maridos en los cuarteles. ¿Dónde termina la obediencia y comienza el voluntariado? Una interrogante que la sra. Lucía naturalmente no se plantea. Para ella la frontera entre el libre albedrío y la imposición no existe, como no existe en la mente de los actuales gobernantes que no tienen por qué dar prueba de democracia.

Las voluntarias del CEMA son, pues, integrantes constreñidas de un pobre ejército paralelo, insertado por la fuerza en una estructura ya existente. Es otro CEMA con sus propios objetivos y estructuras. Es un instrumento concebido para la propaganda del régimen. Es ese CEMA el que la primera dama no sólo puede llevarse, sino que **debe** llevarse. Así, las señoras de color podrán optar libremente por continuar con su organización a cuestas; ellas y la sra. Lucía verán qué fin le dan y qué espacio se crean. Lo inaceptable es que la estructura histórica del CEMA, después de haber sido ocupada, sea sustraída al Estado para usos privados.

El CEMA que quede, sin las voluntarias militarizadas, el CEMA que nos interesa es un organismo que seguirá existiendo justificado por los indudables objetivos beneficiosos para la población femenina. Será un organismo que naturalmente reflejará la cultura política del gobierno que triunfe en las urnas.

Pero ello no obsta para que desde ya hagamos algunas consideraciones. La primera de ellas es que el CEMA debería adquirir una definitiva colocación estatal que termine con la inestabilidad institucional que ha visto a este organismo insertado de diversas maneras en la estructura del Estado. Su reforzamiento institucional significa consolidar este punto de referencia para las mujeres chilenas.

En segundo lugar, CEMA debería adecuarse a los pasos del tiempo. Urge una visión con objetivos modernos. Y un fenómeno moderno es el feminismo en Chile. Es un movimiento cultural y político que ya tiene un itinerario recorrido; contiene ideas fuerza, conquistas parciales que hacen prever sustanciales transformaciones en la sociedad de este país. Que el CEMA continúe ignorando quizás la más importante revolución moderna nos parece casi una insensatez que conduciría a este organismo a vivir en el limbo del pasado, provisto de concepciones divorciadas de la vida real. La mujer/sujeto del CEMA es una mujer que ha evolucionando y adquirido una manera diferente de situarse frente a la sociedad, a la familia, a la vida productiva. Esa seguramente será la mujer protagonista del CEMA futuro. ■



La familia institución en crisis

(Continuación del número anterior)

Pilar Walker

Es difícil el cambio en una institución cuando se arrastra el eso de una cultura de milenios. Sin embargo en estas últimas écadas la situación se visualiza de manera diferente. La ins-ución de la familia sobrevive a pesar de los embates del mo-imiento feminista radical y de los planteamientos de amor li-re a partir de la década del sesenta. Al parecer en los últimos ños se reinstituye el grupo familiar (que nunca dejó de exis-r en la realidad cotidiana, sobretodo se le cuestionaba teóri-mente) como núcleo de la Sociedad y como alternativa a la da en soledad. Siempre quedan los escépticos, los descon-ntos y la gran mayoría que no sabe encontrar una forma de da en familia que los satizfaga plenamente. La tendencia es reproducir lo tradicional. La dificultad está en cambiar y en-ontrar en lo cotidiano una alternativa diferente; nuevas rela-ones familiares, cambio de los roles de pareja, e integración e la sexualidad como un aspecto vital en el desarrollo indivi-ual de cada uno de los miembros del grupo familiar.

"¿La familia? ¡Cuídate que te atrapan! ... Uf... ¡qué la-...!".

Al parecer alguna de las razones de renuncia de la famillia omo alternativa de vida se debería a la rigidez de su estruc-ura y a la renuncia de la sexualidad como placer, expresada de cuerdo a las necesidades y al momento evolutivo de cada uno e los miembros del grupo. La flexibilidad de las relaciones ebería permitir un permanente cambio de la estructura fami-ar dando respuesta a los cuestionamientos, intereses y nue-as necesidades de sus miembros.

La familia no es sólo el lugar donde se cuida el crecimien-de los hijos, sino que debe cuidar también a la pareja cómo idad, a una mujer y a un hombre como individuos adultos, n necesidades e intereses diferentes.

"Después de participar en una terapia de pareja, decidimos cer un viaje solos, sin niños. Teníamos miedo de aburrirnos, izás porque ya casi no teníamos nada que decirnos entre los s. Estos últimos años sólo nos ocupábamos del trabajo y de los hijos, habíamos matado la llama del amor que antes nos mantenía unidos".

"Nos costaba aceptar que los hijos crecieran. Impedíamos su autonomía, así como nosotros –por ellos– habíamos perdido la nuestra. Les impedíamos la expresión de su desarrollo sexual. ¿Por qué permitirles lo que nosotros ya casi habíamos olvidado? Sus grupos de amigos y la necesaria intimidad para el desarrollo de la sexualidad de nuestros hijos adolescentes, nos enfrentaba nuevamente a la soledad de nuestra relación de pareja".

Sólo es posible permitir el crecimiento y autonomía de los hijos si los padres nos ocupamos de nuestro propio desarrollo. Sólo es posible mantener una sana unidad de la familia, si ésta tiene la flexibilidad suficiente como para responder a los intereses y necesidades de cada uno de sus integrantes.

Y nos acercamos al viejo ideal de integración del grupo familiar. Ese lugar que contiene nuestras necesidades afectivas, de comunicación, de descanso, de sana relación con los hijos. Contiene la curiosidad, el deseo de aventura y permite también el desarrollo de nuestros intereses fuera del grupo familiar. Permite vivir cierta autonomía, como individuo diferenciado del grupo, sin que por esta razón se sufra la amenaza del castigo y la marginación. Entendida la necesidad de individualización y desarrollo autónomo en igualdad de condiciones tanto para los hombres como para las mujeres, de acuerdo a sus intereses y necesidades.

Flexibilidad del grupo familiar significa cambio, cuestionamiento permanente, vivir el riesgo de perder y el temor a lo nuevo, diferente. Aceptar las crisis como necesarias para crecer.

¿Demasiado utópico? O... tenemos miedo a enfrentar el cambio, lo desconocido. Quizás no queremos arriesgarnos a perder lo poco y pobre que tenemos... pero seguro... aunque nos aburr; cada día.

Pilar Walker. Psicóloga: 2328126. ■

a las 20.30
■ grupo napalé
UN DIALOGO POSIBLE
corporación arrau · pionono 140 · jueves a domingo

Fredy Cancino



El dilema de proseguir

Aires de cambio en casa socialista Núñez. Pleno, conferencia organizativo-programática y congreso final serán los indicadores del futuro curso de una fuerza política y cultural imprescindible en el panorama nacional. ¿Proseguirá impetuosa la renovación socialista o se detendrá su reformulación, arenada en los pesados tributos a la tradición? La interrogante no concierne sólo a los socialistas; despierta (o debería despertar) el interés de cualquier ciudadano estrenado en mirar más allá de las puertas de su casa.

Ninguna persona interesada en el tema socialista podría sensatamente reducir el problema a la sola sustitución del grupo dirigente del PS. Lo que se discute es algo bien diferente y de mayor ambición: la capacidad del socialismo chileno de seguir siendo esa gran fuerza que es, tan necesaria para la vida política del país. Si de esto se trata, es necesario hablar acerca de cómo se equipa el grupo dirigente que resulte elegido para proseguir o modificar la política practicada hasta hoy, sustancialmente acertada. La razón, me parece, es fácilmente intuible: de dicha respuesta depende el futuro del PS como organizador de energías colectivas para la política.

¿Hay algo que sea importante cambiar hoy en el PS con respecto al pasado inmediato? He ahí el punto. Partamos de un dato que parece innegable: por cuanto larga y compleja haya sido la renovación teórica y cultural del grupo dirigente socialista, queda el hecho de que una parte (no sabemos si mayoritaria o minoritaria) del *corpus* partidario sigue considerando algunas ideas de la ortodoxia como ideas insustituibles, como ideas coagulantes de la unidad socialista. Revolución, partido cerrado, centralismo, monolitismo, ultrapolitización, son algunos conceptos de una cultura política que puede aceptar algunos ajustes que impone la realidad, pero que en una visión de conjunto siguen siendo conceptos insoslayables, no sujetos a mutación alguna. Casi una garantía de identidad.

¿Proseguirá impetuosa la renovación socialista o se detendrá su reformulación, arenada en los pesados tributos a la tradición?

Tal bagaje de ideas no existe más, por lo menos en la práctica y en la mentalidad política del grupo dirigente socialista. De ahí emerge el desfase entre el lenguaje del socialista de base y aquél que emplean los dirigentes de textos, debates y en los propios medios de comunicación.

De aquí surgen también otros problemas para los socialistas. ¿Se puede detener o proseguir la renovación, cuando el conjunto del partido no ha sido involucrado en su totalidad en la, a veces atormentada reflexión teórica de sus dirigentes? En segundo lugar, ¿puede mantenerse, y por cuánto tiempo, el mito del unanimismo en una situación así?

Me parece que estas interrogantes existen, y bien no hay que ser muy sagaces para entender que nadie posee la receta para responder más allá de las puras conjeturas. Pero tampoco sirve a los socialistas exorcizar estos problemas de fondo mediante la alegre conclusión de que todo va bien y que irá aún mejor. Por otro lado no son problemas nuevos, y ya más de alguno había propuesto la máxima publicidad al debate de los intelectuales y dirigentes socialistas, con el fin de transformar este debate en patrimonio cultural de sus militantes.

Ante este tipo de propuesta se agitó el peligro quizás real, de la formación de tendencias que habrían podido llevar a la parálisis política del PS. Pero tal vez hubo también otra razón, menos evidenciable: residuos del paternalismo que caracteriza a la izquierda histórica, es decir la convicción de que a la base sólo se le deben decir las verdades "útiles", omitiendo los temas considerados inoportunos o conflictivos. Si esto es real, tenemos de nuevo el problema de hoy y de mañana. Un PS como el chileno, que siempre se ha distinguido por su capacidad de llegar a ser en los hechos una importante fuerza nacional, ¿puede eximirse del deber de enfrentar de un modo diverso al del pasado el problema de las relaciones con sus militantes?

No escribimos estas líneas con el fin de echar consejos al aire. Pero nadie, creo, puede alejarse tanto de la realidad como para considerar que el futuro del PS concierne sólo a los socialistas. Por ello es necesario ocuparse del tema en cualquier espacio de la crónica nacional, como lo hacemos en esta sección.

En síntesis, no se puede pensar que la historia de los dirigentes es una y la historia del pueblo socialista es otra. Una separación de este tipo no tiene sentido; abre, por el contrario, el camino a la indiferencia de una parte de los militantes. El peligro mayor para un partido político que quiere vivir plenamente la democracia. ■

La lenta muerte del bosque (I)

Chile posee el 45% de la superficie nacional, unos 34 millones de hectáreas de tierras de aptitud forestal estrechamente relacionadas a las regiones climáticas. Esto da origen a formaciones vegetales originarias y únicas en Sudamérica, encontrándose en Chile el único bosque templado-lluvioso de la región: el bosque valdiviano.

Mercedes Astraín

La incidencia climática, que combina una alta insolación diurna con bajas temperatu- s nocturnas, hace que la relación foto- ntesis-respiración sea altamente posi- va, lo que determina que estos bosques an los de mayor productividad del undo.

Los suelos forestales oductivos llegan a 12 illones de hectáreas de s cuales un 70% es de osque natural, un 19% scubierto de vegeta- ón, y el 11% restante stinado a plantaciones la especie introducida *Pino insigne*".

Es esta especie la que nstituye el elemento incipal de la actividad restal chilena, cerca de 2 millones de Has. im- antadas. El crecimiento elerado de años recien- se debe a la promulgación del Decre- Ley 701 de Fomento Forestal, que bo- fica hasta el 75% de los costos de plan- ciones que se realicen en áreas en don- la cubierta vegetal no se considere n valor económico. La consecuencia recta de esta medida fue el interés de mpresas, con capitales chilenos y ex- anjeros, en establecer y explotar di- as plantaciones de pino insigne con iras a la producción para exportación. l sector forestal, por lo tanto, ha creci- tan rapidamente que en los últimos 5 años el monto de las exportaciones só de US$ 47,1 millones a US$ 334,6 illones (1986). Los factores que influ- eron en este crecimiento fueron princi- lmente las condiciones agroecológi- s muy favorables y el bajo costo de mano de obra. Son elementos que han incidido en la posibilidad de competir en el mercado internacional de la madera, pero que han dejado de lado un factor decisivo que es el de implementar la explotación con medidas adecuadas de protección del delicado equilibrio ecológico en la región.



Con la aplicación del DL 701, comienza la destrucción del bosque natural de alto valor productivo y su reemplazo por pino insigne. Surgen entonces los grandes agentes económicos que proceden a la compra de predios a precios irrisorios, destrucción planificada y a gran escala de la flora original y plantación de pino insigne, la que llega hoy a las 50.000 Has. Las consecuencias sobre el medio ambiente son nefastas. Además de la implicancia directa de la destrucción y quema de bosques, dejó a varias especies vegetales en el punto límite de su extinción. Tal es el caso del *ruil*, una de las especies naturales de mayor potencial maderero, o el *queule*, que tradicionalmente fue muy importante para la alimentación de los indígenas de la costa centro -sur. Esto va unido a la muerte masiva de la fauna natural de la región, en los incendios provocados luego de la tala y al aumento de la erosión del suelo que ocurría con las lluvias posteriores a la quema y, por fin, a la alteración general del medio ambiente que significa en reemplazo de un ecosistema estable muy diverso en especies y elementos por un cultivo mono-específico.

Tampoco se tuvo en cuenta el efecto sobre el caudal de numerosos cursos de agua que atraviesan la zona. Se ha demostrado que cuando las plantaciones llegan a sus 7 años de edad, comienzan a provocar una disminución del caudal de agua en los cauces que se ubican en las áreas forestales, situación que se agrava a medida que aumenta la edad de la plantación. Como la mayor parte de estas plantaciones se encuentran en zonas semi-aridas, las posibilidades de sobrevivencia de las poblaciones campesinas aledañas se ven disminuidas al escasearles el agua tanto para bebida humana como para los animales, así como para el riego de huertos y cultivos. Se ha generado, entonces, un medio ambiente forestal árido, y el éxodo rural. Esta tremenda presión sobre el ecosistema ha llevado a la compactación, erosión y pérdida de fertilidad de los suelos, contaminación de las aguas por el uso de productos tóxicos en el control de plagas, muerte masiva de valiosas especies predadoras y, por si fuera poco, disminuyendo incluso la vida marítima en las áreas en que desembocan los cauces naturales de agua. ■

LOS MAS JOVENES DEL SOCIALISMO

Alternativa de los secundarios

Todo estuvo organizado a la hora señalada. Primero casi imperceptiblemente y luego como una arrasadora marejada los secundarios de la FESES dieron comienzo a sus *"metradas"*, original modo de movilización secundaria que consiste en la ocupación pacífica de estaciones del Ferrocarril Metropolitano de Santiago.

No hace mucho que ellos empezaron las clases y ya están en la calle de nuevo sus uniformes grises, y se han transformado, junto a las mujeres, en los principales símbolos de movilización opositora. Algo ha cambiado. Como las de ellas, hoy sus reivindicaciones no sólo apuntan a sumarse a la lucha global de los chilenos contra la dictadura. Esta vez sus peticiones emergen cargadas de contenidos gremiales. Piden rebaja en el pasaje escolar, centros de alumnos libres y democráticos, instauración de pase escolar en el Metro, etc., pero por sobre todo, respeto. Respeto por su presente, por su futuro, por sus sueños.

Luego de la última *metrada* conversamos, de éstas y otras cosas, con uno de los dirigentes de la FESES.

Dante Leoz es dirigente secundario desde 1985. Hoy tiene 19 años y cursa el 4º Medio en el Liceo José Victorino Lastarria de Providencia. Cuando la ocupación de la estación del Metro Pedro de Valdivia recién terminaba con el desalojo del recinto por las fuerzas policiales, él fue, junto a otros dirigentes, uno de los últimos en salir. Estaba calmado y contento. La ocupación había sido un éxito y él lo sabía.

Dante, ¿seguirán estas ocupaciones o "metradas"?

"Las movilizaciones se han vuelto cada vez más necesarias puesto que existe una desconsideración evidente con respecto a nuestras peticiones por parte de las autoridades, así como de la prensa afín al gobierno, y para nosotros es urgente hacer oír nuestra voz. Tene-



nos que hacer comprender que con la eteriorada situación económica de uestro país, cada alza del pasaje esco- ar significa una merma sustancial en el resupuesto de nuestros padres. Tene- nos que hacer conciencia que ningún studiante puede asistir al colegio tran- uilo sabiendo que,cada día que pasa,él e transforma en una carga económica ás pesada para sus padres, y que la ma- or parte de las veces lo que está en jue- o son las posibilidades de estudio de us hermanos".

Dante se emociona cuando habla y areciera que quisiera dirigirse perso- almente a cada uno de los lectores pa- a conseguir su apoyo para convencer- os que los secundarios no son unos ni- itos insolentes y desorientados como antas veces han querido retratarlos. Lo lejamos hablar y vamos rescatando al- unas de sus opiniones.

"Lo que queremos los secundarios s recuperar el respeto y abrir, para no- otros y para todos, el horizonte. Hasta oy, nuestro futuro es incierto. Cada día a universidad se transforma en un cami- o para sólo unos pocos y las posibilida- es de trabajo son también cada vez más educidas. ¿Es que creen que no nos da- os cuenta de que cuando terminemos e estudiar tendremos que competir por as plazas de trabajo con los miles de ce- antes de nuestro país, que a veces son uestros propios padres, nuestros pro- ios familiares?".

Dante. Se acusa reiteradamente a os dirigentes estudiantiles de estar ex- remadamente politizados. ¿Cuál es tu pinión sobre esto?

Para contestar esta pregunta he de ecirte que yo milito en la Federación de óvenes Socialistas del PS–Núñez y que stoy orgulloso de ello. He asumido la pción política como una labor de servi- io público, a través del cual puedo co- aborar efectivamente en la transfoma- ión positiva de mi país. Por ésto es que o puedo decirte otra cosa que no sea la erdad. Es cierto, el movimiento estu- iantil está excesivamente politizado. ero debemos entender que esto no es ino consecuencia de la represión física intelectual a que los estudiantes hemos stado sometidos durante estos últimos 5 años. La ausencia de espacios reales e diálogo y reflexión ha dado por resul- ado una sobreideologización. Pero esto está cambiando. Los jóvenes, para la década del 90 habremos entendido que debemos rescatar toda la fuerza de nuestra experiencia e inundar nuestras organizaciones y nuestros actos con la cultura de la paz, la solidaridad, la creación de democracia que hoy es parte de nuestros principios, nuestros valores, nuestros sueños. Lo que los jóvenes entendemos como política está lleno de estos valores, principios y sueños. El futuro, sin duda, es nuestro. ■

Cuestión del sol, cuestión de piel



Fabio Salas Zúñigas

Quizás resultaría muy difícil efectuar un resumen de lo que ha sido la vida cotidiana bajo la Dictadura de Pinochet. Porque sin temor a exagerar podríamos decir que el hecho más significativo de la vida de las últimas dos décadas, ha sido el silencio. Chile fue, hasta hace poco un país sin música, sin movimiento. El horror de las peores atrocidades fue amparado por el silencio que cubrió todo el espectro de la vida nacional, el dolor de los torturados, de los desaparecidos, de los cesantes, de los pobladores fue capitalizado por un manto de silencio encubridor y gusto a muerte; más aún, el silencio fue el escenario de toda la vida del país por más de quince años, el silencio fue el destino de miles, quizás millones de vidas humanas devoradas por el autoritarismo de Pinochet. ¿Qué esperamos lograr con la vuelta de la democracia?; por sobre todo una vida de distinta índole de la que hemos conocido. Queremos una vida plena de justicia y equidad, queremos una vida donde sea posible vivir sin miedo y sin incertidumbre, donde sea posible discutir en voz alta los destinos de este país, y donde todos obtengan los derechos naturales de una vida segura y abastecida. Pero sobretodo, queremos una vida donde sea posible encontrarse y compartir, y poder amar, amar a borbotones, a torrentes, con plenitud y autenticidad, queremos una vida que nos brinde sentido y elecciones, queremos la sensación de vivir una vida creativa y dinámica, un nuevo estado físico y mental para ser felices, tal es el fin elemental de toda la vida humana.

Y queremos también alimento para el alma y el espíritu. Queremos música, queremos bailar y disfrutar del milagro de estar vivos. Nos parece que el elemento central de la vida futura de este país debe ser el gozo, la belleza y la creación. Ya henos tenido quince años de muerte cotidiana, y basta al fin. No lo queremos más. No hay democracia sin justicia, pero tampoco hay democracia sin alegría. No podemos vivir enteramente encadenados a un culto al dolor que no nos hace mejores. Hemos sufrido, es cierto, pero también somos capaces de experimentar gozo y plenitud: porque ésa y no otra es la felicidad de nuestra existencia. No hagamos de nuestros caídos una memoria de horror, sepamos darle al futuro la posibilidad de salir de la irrelevancia y la mediocridad vacía del autoritarismo.

Asumamos de frentón la posibilidad de ser felices. Aún es tiempo, inventemos la música de nuevo, llenemos las ciudades de murales y noviazgos, llevemos la vitalidad a la calle, a las escuelas, a los parques, sepamos ver la hermosa poesía que implica la posibilidad de derrotar de nuevo a las fuerzas de la muerte. Hagamos de la historia un convencimiento profundo: el Amor de la gente. Cuestión del sol, cuestión de piel... ●

I BIENAL IBEROAMERICANA DE ARTE JOVEN

Cita en Buenos Aires

Más de 150.000 personas visitaron la I Bienal Iberoamericana de Arte Joven de Buenos Aires entre los días 10 y 21 de marzo recién pasado.

Andrés Morales



En un esfuerzo inusitado en medio del inmenso descalabro económico argentino, la Municipalidad de Buenos Aires y la Subsecretaría de la Juventud, lograron reunir a poetas, narradores, gráficos, dibujantes de comics, artistas plásticos, compañías de teatro y danza, músicos (para todos los gustos: desde rockeros a populares y clásicos), diseñadores de moda, videístas y cineastas, bailarines de tango y un largo etcétera, en torno al Centro Cultural de la Ciudad y el Palais de Glace del hermoso Barrio de la Recoleta: lugares amplísimos y hasta cierto punto monstruosos (en especial los dos fines de semana que abarcaron la Bienal, donde el público repletaba ávido las diferentes salas).

Si bien no todo funcionó exactamente como se había previsto, el increíble evento merece más que el clásico discurso de aliento a su posible continuidad (probablemente en México, en 1991), debiendo reconocérselo como un punto de encuentro vital y oxigenante para los artistas jóvenes de Hispanoamérica.

Así, nuestro país envió una nutrida delegación (aunque, en algunos casos, poco representativa de lo que se hace y deshace en Chile), donde destacaron, sin duda, los jóvenes escritores del Taller de Cuento de Pía Barros: Francys Gutiérrez, Fernando Blanco, Luisa Díaz, Carolina Rivas, Felipe Goycolea, Carolina Catalán y Marcelo Díaz, quienes leyendo y releyendo sus textos y abriendo debates, *performances*, talleres y presentaciones de sus antologías-libros-bolsas-cajas, dejaron una excelente impresión en sus múltiples oyentes.

De igual forma, los poetas seleccionados-invitados: Marilú Urriola, Sergio Parra, Víctor Hugo Díaz, Verónica Zondek y el que aquí escribe, quienes, frente a un público muy interesado y sensible por la poesía chilena, lograron entusiasmar en forma contundente en sus frecuentes lecturas, debates y mesas redondas.



Lectura en el taller de Pía Barros. Carolina Rivas (Chile), Ana Briones (Argentina), Andres Morales, Luisa Díaz y Marcelo Silva (Chile)

Nuestro país estuvo también presente en otras disciplinas que, dada la amplitud de esta Bienal, nosotros no alcanzamos a ver a cabalidad, aunque, eso sí, pudimos rescatar comentarios elogiosos para "Los Electrodomésticos" en Rock, para Elías Freifeld en Escultura, para Marcela Poch en Video (con su obra "La Cita") y para Rúska Anastov en Moda.

Habría que agregar que, pese a la buena labor de la mayoría de los chilenos seleccionados, sin duda, hubo grandes vacíos y ausentes (en Pintura y Escultura, por ejemplo) en todas las modalidades y, fundamentalmente, en dos: Teatro y Música Popular y Clásica, donde Chile brilló fantasmalmente por su ausencia, tal vez, por lo precipitado de la convocatoria; tal vez, por una desinformación muy lamentable.

Desde el vértice iberoamericano (con escasa representación de muchos países: España, Portugal, Ecuador y Colombia), hay que destacar la participación de algunos de los 65 poetas argentinos invitados; entre ellos a Víctor Redondo (autor, entre otros libros, de *Mercado de Ópera*), presentador perfecto en todas las lecturas, a la par de editor y Director de la revista de poesía *"Ultimo Reino"*, con ya diez años de trayectoria; a los jóvenes, Pedro B. Rey, autor de *Transcripciones & Translaciones*, a Sebastián Olaso, a Fernando Rosenberg, a Jessica Tabarovsky, a Marcos Thisted y al uruguayo Luis Bravo, poeta con un coherente recorrido donde destaca su último libro *Lluvia*.

En teatro, merece mencionarse al *Grupo Teatro Espejos* de Uruguay con su singular obra *All that tango (Tangopatía Aguda)* y en el rubro de la Música Experimental a los brasileños de OTA y ODOMINF.

En fin, una larga lista de hallazgos y encuentros y desencuentros: una Bienal que esperamos se repita y que hoy ha logrado revitalizar al *apagado* Buenos Aires. ■

Visto por *Karín Kutscher*



Nueva pareja, nueva fatiga

Empezando de Nuevo ("A New Life" USA 1988) de Alan Alda. Con Ann Margret, Alan Alda, Hal Linden.

Divorciarce es un drama, dice esta comedia de Alan Alda escrita, protagonizada y dirigida por él mismo, donde además incluye a su hija (en el papel de su hija): justo para aclarar la visión -con el corrosivo y clásico ácido de la comedia- de la pareja familia/ moderna.

Un matrinmonio se acaba y sus miembros parten a buscar desesperadamente una nueva pareja. Los dos van tener que enfrentarse a sus prejuicios, al encontrar a personas más jóvenes. Los cambios estructurales de la sociedad son rápidos, en todo caso más que el pensamiento: la abundancia económica permite trabajar medio día, desarrollar intereses reales,perversiones, personalidades. Los oficios imponen lenguajes, horarios, lugares y manías, y la comedia explora el micromundo de objetos y sentimientos: motos, cenas, laboratorios, ropa nueva, cafés, taxis, básquetbol, computadores, neón y pisos alfombrados en los que cae una caja de pizza vacía. Graciosa y relajada, aunque larga. ■

Cine versus racismo

Mississipi en Llamas ("Mississipi Burning", USA 1988) de Alan Parker. Con Gene Hackman, Willen Dafoe y Frances Mc Dormand.



Parker ha dejado, de momento, las sombras geométricas sobre arquitecturas heladas, y después de *"Corazón Salvaje"* se ha quedado con el cálido y húmedo color del Sur (de USA). Su símbolo: una gran abertura de ángulo sobre un campo de algodón con una jaula, con un negro adentro.

Sin efectismos, la escena inicial tiene toda la crudeza que el cine merece y pocos le han dado: tres activistas por la democracia recorren el Sur en 1964, el Ku Klux Klan los elimina.

A averiguarlo llegan los agentes del FBI. El más joven, un "hombre de Kennedy", para el que la justicia es una cosa abstracta y de práctica ortodoxa; el otro, un sureño que conoce las raíces del odio racial en la región ("si no puedes ser mejor que un negro, ¿mejor que quién eres entonces?"). Para ambos, el caso se convertirá en una guerra personal contra el Klan, aunque difieran en los "métodos del FBI".

Los periodistas refrescan esta cinta que arde por sus cuatro costados con entrevista para TV -al estilo documental de *"Woodstock"*-; otro elemento con que el director construye este espacio pleno de sentido, como toda obra de arte. ■

Tarzán ausente

Gorilas en la Niebla (USA 1988) de Michael Apted, Sigourney Weaver, Bryan Brown



Dian Fossey: alguien que en 1964 partió a colaborar en un trabajo científico, contando -en realidad, cuidando- a los pocos gorilas que quedaban en las montañas del Congo. Hollywood se encarga ahora de mistificar-devaluar ese trabajo mediante la conversión a su sensibilidad afectada y desteñida. Nada nuevo: la anécdota alcanza para desdibujar a un personaje revolucionario -sea grande o pequeño-, de lo que uno de los mejores ejemplos puede verse en *"Gandhi"*. En este caso, se lo hará insistiendo en la "condición femenina" de Dian: que su pelo y su secador, su maquillaje y los hijos que no tuvo, sus tropezones al subir montañas y su histeria. Paisaje, nativos y gorilas mismos quedan como simple decorado para las entretenciones africanas de estos blancos, ya sea ellas, la caza furtiva o la ecología.

Romances y aventuras baratos, la fórmula está bien probada: las lágrimas tienen por donde correr, Sigourney Weaver llega sólo a coquetear con el jefe de la manada, y los admiradores de "Africa Mía" podrán seguir conociendo el continente. Se recomienda llevar maní. ■

RETRATO

Versos para terminar y empezar

Erwin Díaz
Foto de Tatiana Ipinza

Corto de años pero de vida intensa, José María Memet, poeta nacido en Neuquén, Argentina, en 1957. Ha publicado cinco libros y han sido traducidos a varios idiomas.

Su infancia paso entre cerros, naturaleza y lluvias. Empezó a escribir poesía a los 16 años. Tocó batería, soñaba con ser músico de alguna banda de rock.

Le cuesta hablar de su infancia y de su remoto Temuco: *"es curioso Temuco. Por nostalgia lo tengo como en una nebulosa; allí comenzó mi desarraigo. Salí de Temuco a los 14 años, fui a Argentina, volví a temuco. Cada vez más a lo lejos he regresado. En el fondo, en esta ciudad fui realmente feliz. Me gustaría que mis huesos volvieran a los ríos, a los volcanes que amo"*.

Nos cuenta que la zona de la Frontera (Temuco) tiene algo especial: *"allí suceden cosas que en otras ciudades no pasan; llueve ocho meses al año y la vida pasa con una lentitud maravillosa. Allí he sentido que la vida tiene cuerpo, que la vida tiene tiempo. Sólo en Temuco me he sentido inmortal. En las demás he sentido la muerte"*. Cree que todo esto va ligado a la forma perezosa que tiene la gente para vivir. *"Yo creo en el ocio, en la pereza que sea constructiva, no en la flojera"*. Piensa que todo esto influido para que esta zona sea una de las que más poetas ha dado a Chile. Sigue recordando: *"tuve una infancia con patios y cerros llenos de candelillas, de luciérnagas, esto no lo he visto en ninguna otra ciudad. Por otra parte la relación que yo tenía con la naturaleza era distinta, mucho más directa"*. Cuenta que la selva la visualizaba en directo no sólo en películas: *"uno era parte de ella, hablo de tiempos en que habían bosques vírgenes"*. Considera que todas estas situaciones configuran un hálito especial y que las *"personas con sensibilidad pueden desarrollar una visión de mundo y un planteamiento que plasmado se convierte en obra de arte"*.

Su vida y el amor es un tema conflictivo para él, pero maravilloso. *"He tenido grandes amores, pequeños amores grandes, amores de un día, amores de cinco años. El tiempo no importa cuando se ama. Aprendí esto hace un par de años y he tratado de vivirlo a cabalidad. No trato de engañarme con la idea de que las relaciones van a durar para siempre. Las personas deben estar juntas mientras se amen"*.



"Yo creo en el ocio, en la pereza que sea constructiva, no en la flojera"

José María nos dice que su relación con la soledad es muy buena: *"me gustan los espacios donde puedo permanecer conmigo, donde puedo leer, pensar, escribir. Trato de defender mi espacio, que no me lo violenten. Me gusta estar solo lo suficiente para crecer, no lo suficiente como para lamentarme"*.

El país ha cambiado para él: *"siento que para los demás ha cambiado más lentamente. Creo que esto corresponde a la intensidad con la cual uno viva. Una de las cosas que más me sorprendió fue encender una radio y escuchar las mismas canciones que se tocaban desde hace 10 ó 15 años. Es como si el tiempo se hubiera detenido. También la relación neurótica que la gente tiene con el miedo, eso tiene que ver con la profunda crisis social que se vive, la gente no se da tiempo para sí"*. Intenta no perder el hilo: *"Creo que aquí hay dos o tres países en uno. La juventud que ve un futuro negro, ¿para qué estudiar y trabajar si esta mierda sigue igual? Ahí está la canción de Los Prisioneros (Pateando Piedras). Por otro lado, un sector interesado en cambiar este estado injusto de cosas, y otro detentando la realidad o la irrealidad, no permitiendo que el sueño colectivo sea realidad"*.

José María acaba de publicar su último libro **"La Casa de la Ficción y Otros Poemas"**. Sobre él nos hace algunos alcances: *"Este libro nace de un hecho insignificante y a la vez de gran importancia como fue el sentirme finito habiendo tenido experiencias como chocar en tren, aterrizajes forzosos, choques de automóviles, etc. De todas estas experiencias salvé ileso; esto hacía que sintiera que la muerte no pudiera conmigo. Y bastó algo insignificante para sentirme finito, incluso sentir el deterioro corporal, sentir que hasta los sueños se van deteriorando. El tiempo pasa y con él ,la vida. Traté de constatar en este libro, tres o cuatro cosas que a mí me parecen fundamentales para comprender la vida. Aceptar el paso del tiempo en tu cuerpo, en tu casa. Las formas de encontrarse, los encuentros mínimos"*.

Cree que son muchos poetas los que han influido en su obra. Nombra a Nazim Hikmet: *"a este poeta lo nombro con mucho cariño, de él saqué mi seudónimo"*. De los chilenos le gustan los trabajos de los poetas jóvenes: Clemente Riedemann, Elicura Chihuailaf, Diego Maquieira, Zurita, Galvarino Santibáñez. Otros que están "afuera", como Mauricio Electorat o Roberto Bolaño.

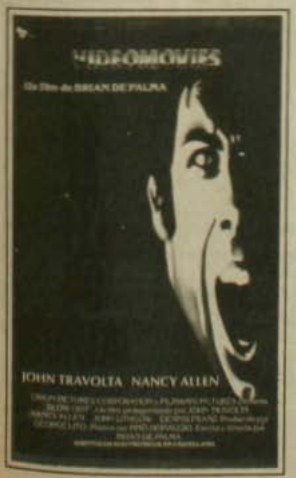
VIDEONOTAS

Micrófono justiciero

En los años sesenta, Antonioni dirigió en Londres una adaptación de un cuento de Cortázar que hasta hoy resulta familiar a los cinéfilos: se trata de "Blow Up", con David Hemmings y Vanessa Redgrave, en que se jugaba con que la cámara fotográfica ve o registra lo que el ojo humano no alcanza a percibir.

Muchos años después, Brian de Palma homenajea directamente a Antonioni e indirectamente a Cortázar con el título de un film ("Blow Out", "Estallido Mortal", en castellano) y con su temática: un técnico de sonido que una noche, al estar grabando sonidos-ambiente, presencia y graba un accidente automovilístico. El suspenso viene con la sorpresa que tiene al constatar que la policía no quiere saber nada de su grabación, ni menos del disparo que se escucha en ella.

Sin el brillo ni atractivo de "Doble de Cuerpo", es sin duda una de las mejores películas del maestro. Le saca trote hasta a John Travolta, que de paso demuestra que no sólo es capaz de afiebrarse los sábados por la noche, sino que, como muchos sospechaban, es un señor actor. Nancy Allen, atractiva como siempre y eficaz en su papel. (Distribución: VIDEOMOVIES). ■



MUSICA

Egberto, pagador de promesas



Nuestra atención va ahora al músico popular más importante de Brasil, aunque no el más vendido, por cierto, Egberto Gismonti.

Compositor, guitarrista y pianista de excepción, fue ya en los años 70 el primer músico latinoamericano (luego vendrían Dino Saluzzi y Nana Vasconcelos) editado y distribuido internacionalmente por la prestigiosa compañía alemana ECM. De sus grabaciones más famosas, devenidas clásicos de la nueva música de América Latina, (y por desgracia nunca distrubuida en Chile) podemos consignar *"Mágico"* junto a Jan Garbarek y Charlie Haden, *"Sol do Meio Dia"* con Nana Vasconcelos, Ralph Towner y Colin Walcott, o bien *"Sanfona"* acompañado de Mauro Senise, Zeca Assumçao y Nenê.

Su ya tradicional gira mundial, tendría esta vez como punto de reencuentro el club Elisée Montmartre de París. Aquí Gismonti mostraría sus últimas composiciones reunidas en el álbum *"O Pagador de Promessas"*, editado en Brasil y aún sin distribución para Europa. Una primicia recibida con sensible calidez y respeto profundo hacia la delicada propuesta estética de un músico que, trabajando sobre materiales del folclor brasileño, de la música clásica contemporánea y de diversidad de derivaciones jazzísticas (reunidas bajo el inequívoco nombre de "Fusión"), ha creado una línea de trabajo musical original. Una línea que, merced a su valor técnico y a su belleza inherente, se ha constituido en una referencia ineludible y fecunda para los músicos populares contemporáneos de América Latina, sensibles a la búsqueda de nuevos lenguajes sonoros.

Egberto Gismonti he reiterado una vez más su condición de gran músico. Un artista donde parecieran equilibrarse el genio creativo, una permanente vanguardia fuertemente ligada a la tradición vernácula, y una conciencia evolucionada sensible a la inmediatez social y política. Todo ello integrado a esferas más amplias, planetarias y cosmológicas, donde cierto pensamiento místico adquiere un sentido de complementariedad.

En un comienzo de año parisino sorprendentemente poblado de músicos latinos (destacándose especialmente el trompetista cubano Arturo Sandoval, el pianista dominicano Michel Camilo y el flautista portorriqueño Dave Valentin), la música de Gismonti –brillantemente acompañado por Nivaldo Ornelas (saxos), Jacques Morelembaun (cello), Edu Mello e Souza (teclados) y Bernard Wystraëte (flauta octobaja)–, aparece naturalmente bajo el aura acústico de la más alta expresión. ■

LIBRERIA Anáhuac
Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt

Angel Flores: *Narrativa hispanoamericana. Historia y antología* (volúmenes 1 a 8)

Estética y análisis literario

Treinta áreas de clasificación temática
PARA REINICIAR BIEN EL AÑO

DE RONDA



Un buen recorrido

Cuando el clima va refrescando, viene la necisidad de combinar barrios y actividades. Es por eso que les sugerimos un "cocktail" que esperamos los embale.

El aperitivo puede tomerse en Bellavista (of cource). Dios sabe que no faltan locales para ello, pero les sugerimos el Bar del Cerro, en Constitución con Antonia López (que no "Lope", como dicen los siúticos) de Bello, local muy agradable y bien servido, pero con una política de precios un poco exagerada. En todo caso, el barrio da para pílsener o scotch. Con unos pícaros grados alcohólicos en el torrente sanguíneo, y por ende con la sensibilidad despierta, podríamos pasarnos por la Galería Nocturna, en Purísima 218, allí suelen haber exposiciones de particular interés. A estas alturas, resulta prudente ingerir otra dosis de combustible, por lo que una parada en el Pit's Bar., de Alameda al llegar a Plaza Italia es recomendable. Allí podremos comentar los cuadros o esculturas, lo que resulta casi tan gratificante como estar viéndolos. Además, de paso podremos enterarnos de alguna que otra noticia en exclusiva, pues ése es el punto de reuninones obligado de los muchachos de la prensa.

Como a estas alturas el estómago estará reclamando sus derechos, recordaremos el único asador a la leña que hay en Santiago: "La Casa Grande" en Av. Vicuña Mackenna 249. El ambiente es grato y la carne inmejorable. Pida un Bife de Chorizo $890 o un Pollo al Limón $790, Ensaladas $290, Agregados $290. Si el camino entre Bellavista y el restaurant lo han caminado a buen paso, no sólo les abrirá el apetito, sino que las calorías ingeridas serán casi totalmente consumidas en tan grato paseo. ■

GALANTEOS

Fascinación avícola

Por segunda vez, una fémina quien nos hizo probar un plato que citamos en esta columna. En este caso, se trata de una socióloga de pro (y gestáltica, para más datos), que vivió largo tiempo en París.

Tome un pollo de 1 1/2 kg. y lávelo. Saque la piel y revuelva el contenido de cuatro o cinco longanizas o chorizos y rellene concienzudamente. Sale y empimiente el exterior de la bestiezuela. Ponga en horno medio,treinta minutos y suba el fuego otros quince (para que se dore la piel). Sirva con arroz blanco o papas cocidas. Después puede muy bien servirse una ensalada de escarola aliñada sólo con sal, limón y aceite. Como bebestible, escancie un rosé seco. Los de Concha y Toro y Santa Carolina cumplen los requisitos, y además los precios son accequibles. Como concesión a los "tinteros", sugerimos como posibilidad también un tinto ligero, como el Merlot de Santa Emiliana.

A la hora del postre, uvas, claro. En caso contrario, arriesga que la bella lo acuse de antipatriota y lo deje con un palmo de narices.■

Horacio, esta vez solo



Estimado como uno de los grandes compositores populares de América Latina, Horacio Salinas ha roto su modestia habitual para acceder a la publicación de las obras que ha compuesto en Europa para diversos programas de TV, música incidental para el cine, el teatro y la radio.

Horacio Salinas -director musical del INTI ILLIMANI- es el compositor de la mayor parte de las canciones que interpreta el conjunto. Aparte de esa importante labor creativa, Horacio Salinas se ha dedicado a la composición de temas musicales para programas de TV, cine y obras teatrales.

Eso es lo que contiene el casette que Alerce edita en Chile, como una manera de mostrar otra faceta de este notable compositor chileno, tan profudamente vinculado a la historia de los INTI ILLIMANI.■

EL NUEVO GRUPO
presenta
Frankie & Johnny
en el claro de Luna
de TERRENCE McNALLY
con
MARIA E. DUVAUCHELLE
& JULIO JUNG
Dirección
Joanne Pottlitzer
Miercoles • Jueves • Viernes: 20 Horas
Sabado 20 y 22:30 Horas
Domingo 19:30 Horas
TEATRO EL GALPON DE LOS LEONES
Los Leones 238 • Fono 2311099



UNES 3 Abril:

INE:
El Amor en la Tarde", de Eric ohmer. 16, 18 y 20 h. Inst. ancés. Merced 298. Libre
Fitzcarraldo", de Werner erzog. 15.30, 18.30 y 21.30 h. ormandie. Alameda 139. $350 y 400.
La Noche de Varennes", de E. ola. 16.30, 19.30 y 22 horas. pacíocal. Cand. Goyenechea 20. $500 y $400
Un Amor en Florencia", de mes Ivory 15.30, 19.15 y 22 h. Biógrafo. Lastarria 181. $400 y 00.
ONFERENCIA:
La Cultura Mudéjar en spaña", por Ana Ma. Tapia. 19 ras. Instituto Cultura. spánica. Providencia 927.
XPOSICION:
Arte Mudéjar".Instituto Cultura spánica. Providencia 927
USICA:
Encuentro con el Corno", 19 h. da I. Zegers. Compañía 1264.
Schwenke y Nilo" 22 h. Café del erro. E. Pinto L. 192. $500 (lu y ar)
IDEO:
Plebiscito 88" y **"Missing"**. 19 h sona de San Isidro. Alameda 1 $300
IDEO-OPERA:
Rigoletto", 19 h. Sala C. Arrau. eatro Municipal.

ARTES 4:

INE:
El Gabinete del Dr. Caligari". R Wiene (1919, ciclo xpresionismo Alemán). 19 h. Sal Zegers, Compañía 1264. $50, 0 y $150.
XPOSICION:
Fotografías de Arturo rquez". Chileno-orteamericano, Moneda 1467

IERCOLES 5:

INE:
Mamá Cumple Cien Años", de rlos Saura. 16.30, 19.30 y 22 h pacíocal. Cand. Goyenechea 20. $ 500 y $400
XPOSICION:
Retrato de la Baranda y la Tibieza". os de E. Ahumada Inst. Chileno Norteamericano. Moneda 1467
MESA REDONDA:
"El Arte Mudéjar, H. Montecinos, Ana Ma. Tapia y R. Farrú. 19 h. Instituto Cultura Hispánica. Providencia 927.
MUSICA:
"Ensamble" (Jazz).22 h Café del Cerro. E. Pinto L. 192 $ 600

JUEVES 6:

CONFERENCIA:
"La Actividad Eruptiva del Volcán Lonquimay",18.30 h. Instituto Chileno Norteamericano. Moneda 1467
EXPOSICION:
"La Grande Parade" (40 retratos del Fotógrafo chileno Julio Donoso). Inst. Francés. Merced 298.
MUSICA:
"Fulano",(jazz de Vanguardia) 22 h. Café del Cerro. E. Pinto L. 192, Jue. $600, Vie./Sáb. $700
"Grupo Queñual". **"Grupo Puntu Amaru, N. Poblete y Paloma Rodríguez"**. 21 h. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $300

VIERNES 7:

CINE:
"La Quimera del Oro", de Chaplin. Vie 13, 16 y 19 h. Sáb. 19 h. Chileno Norteamericano. Moneda 1467. $ 200 y $ 250.
HUMOR:
"Felo y Nene" 0.55 h. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. $500
MUSICA:
"Canto de Mujer", con Tita Munita y Grupo Compromiso. 22 h. Casona de San Isidro. Alameda 151. $600
"Recital de Lilia Santos". 21.30 h. Centro Mapocho Alameda 381. $300
"Homenaje a Gabriela Mistral", 22 h. Chile Ríe y Canta. San Isidro. 266. $300.
"Todo Cambia", con Charo Cofré y Hugo Arévalo. 22 h. La Candela, Purísima 129. $800
VIDEO:
"Cantata Santa María de Iquique", por Quilapayún. 19 h. Casa de Constitución. Constitución 275. $300.

SABADO 8:

CINE:
"El Luchador", de Alain delon. 16, 18 y 20 h. Inst. Chileno Francés, Merced 298. Libre.
MUSICA:
"Buen Viaje, Jorge Yáñez" 22 h. Casona de San Isidro, Alameda 151. $600
"Grupo Amauta".(jazz-rock) 22 h. Centro Mapocho. Alameda 381. $300
"Flopy, Max Reyes y Rubén Ortiz" 22 h. Chile Ríe y Canta, San Isidro. 266.
VIDEO:
"Los Jaivas en Viña del Mar", 23,50 h. Casa de Constitución. Constitución 275. $300



"FRANCIA VISTA POR UN CHILENO"
Dentro del nutridísimo programa con que la Embajada prepara la celebración del bi-centenario de la Revolución Francesa, resulta particularmente interesante (por lo menos para nosotros, los chilenos) que la exposición oficial de tan magna celebración esté a cargo de un compatriota nuestro. En efecto, el caballero se llama Julio Donoso y nació en 1955 en esta loca geografía. Como a los 18 años se fue a París a estudiar arquitectura, pero en el camino decidió que su verdadera pasión es la fotografía, y todo parece indicar que no se equivocó, pués ha sido fotógrafo especializado en retratos para las mejores revistas, léase Time, Life., Mne. Figaro, París Match, etc..
Esta muestra, es la oficial escogida por el Quai d'Orsay para representar a la Francia de hoy a 200 años de la revolución.

De Canadá Aclaran

Sr. Director:

El motivo de la presente es poner en su conocimiento y en el de la opinión pública la verdad con respecto a mi persona, para que no exista una mala utilización de mi nombre por parte de algunos organismos de seguridad y los medios de comunicación del régimen, ya que con sorpresa y descontento he leído en algunos periódicos del año recién pasado; los días 16, 17 y 18 de marzo de 1988, la publicación de una noticia que alude a mi persona en forma absurda e irresponsable por organismos de seguridad del General Pinochet.

De acuerdo a estos organismos, yo habría sido parte del F.P.M.R. y hubiera formado parte de una banda que asaltó una bencinera en la zona sur de Santiago y a la vez, haber puesto un artefacto explosivo junto a otras personas en Lo Valledor con Carlos Valdovinos.

En primer lugar me gustaría que su medio me permitiera entregar una aclaración al respecto.

1.- Siempre y de manera pública me he declarado, como todo demócrata, opositor al régimen del General Pinochet, por considerarlo nefasto para Chile en todos los aspectos; (económico, político, social y por el atropello constante a los Derechos Humanos).

2.- También, siempre he sostenido al igual que mi Partido (PARTIDO SOCIALISTA HISTORICO), que por razones morales y políticas el terrorismo es una lacra injustificable que priva al pueblo de ejercer su descontento en estos 15 años de torturas y represión nunca antes vista en la historia de nuestra patria.

3.- Y por último mi condición física me hacía imposible haber participado en tal hecho, por sufrir un problema a la córnea del ojo izquierdo que me privaba de una visión normal. Por lo cual me encontraba en tratamiento médico en el Hospital Militar, tratamiento que continúa en Canadá, país que me permitió en una forma solidaria y bondadosa vivir en una tranquilidad que contrasta con la de mi país.

4.- Niego toda validez a las falsas acusaciones emitidas por los organismos de seguridad del régimen, puesto que nunca he sido parte del grupo (F.P.M.R.), y a la vez creo que todas estas acusaciones sin fundamentos fueron arrancadas con torturas y aberraciones a jóvenes de mi población.

Ruego a usted, señor Director, la publicación parcial o total de esta carta para la tranquilidad de mi familia, puesto que en la actualidad ha sufrido desprestigios y represión por las falsas acusaciones a mi persona. En todo caso desde Canadá estoy estudiando acciones legales para defender mi derecho a la honra y discrepancia, elementos que ninguna constitución dictatorial podrá arrebatarme.

P.D. Junto a esta carta va una fotocopia que prueba la validez de lo planteado anteriormente.

También he enviado cartas a los DIARIOS que publicaron mi nombre, los que se confiaron de la falsa información entregadas por los organismos del General Pinochet con respecto a mi persona: (Fortín Mapocho, Ultimas Noticias y La Tercera).

La prensa debe estar dispuesta para dar a conocer la realidad y la verdad y no pensar solamente en vender un producto, sin saber las consecuencias que puede causar esta información.

Iván Salazar M.
Winnipeg-Canadá.

A propósito de las uvas

La Agrupación de Familiares de Presos Políticos, declara ante la opinión pública nacional la profunda preocupación que nos produce la publicación aparecida con fecha 15 de marzo en algunos medios de comunicación, donde se pretende vincular a un grupo de ex presos políticos, con el hallazgo de una caja de uvas contaminadas.

Los jóvenes sindicados como presuntos "culpables" son: Jorge Cárcamo, Roberto Weibel, Carlos Pinto, Abelardo Campos, Alfonso Figueroa, Luis Clavero y Héctor Vega. Ante esta situación queremos traer a la memoria de la opinión pública, antes de emitir cualquier juicio, los hechos de casos como: Mamiña, Carlos Godoy Echegoyen, Salvador Cautivo, Carabinero Cabando y todos los procesos seguidos contra gente inocente por confiar en primera instancia en las acusaciones formuladas por la CNI. Sería lamentable que en esta oportunidad se actuara con ligereza y no se tomaran las medidas necesarias para salvaguardar la vida de cada uno de los compañeros hoy acusados, juzgados y absueltos. No permitiremos que el régimen pretenda buscar culpables de este sucedido echando mano una vez más a nuestros familiares.

Amargamente la experiencia nos ha enseñado la tremenda brutalidad con que actúa este régimen y los errores cometidos por la justicia al buscar sus juicios en las acusaciones emitidas por órganos represivos de la dictadura,responsables de horrendos crímenes como el asesinato de Letelier, Tucapel Jiménez, el degollamiento de Guerrero Parada y Natino, la operación Albania y tantos otros.

Queremos expresar nuestro más enérgico repudio a todos aquellos que se prestan para divulgar acusaciones incriminatorias, haciéndose cómplices de estas injusticias.

Por último nos parece de profunda gravedad cuando un miembro de la Junta de Gobierno utiliza los medios de comunicación para divulgar la campaña anticomunista en que está empeñada la dictadura.

Agrupación de Familiares de Presos Políticos (A.F.P.P.)

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.
2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.
3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.
4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.
5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**
6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen.
7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.
8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.
9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.
10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.
11. Habrá tres premios.
12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.
13. El diario **La Epoca** y la **Editorial Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro con los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.
14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.
15. Las obras deben ser enviadas a **Concurso de Cuentos La Epoca. Avenida Bulnes 197 Segundo piso. Santiago.**
16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra. Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivarez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

DEL 10 AL 16 DE ABRIL DE 1989 RECARGO AEREO $20 PRECIO $290



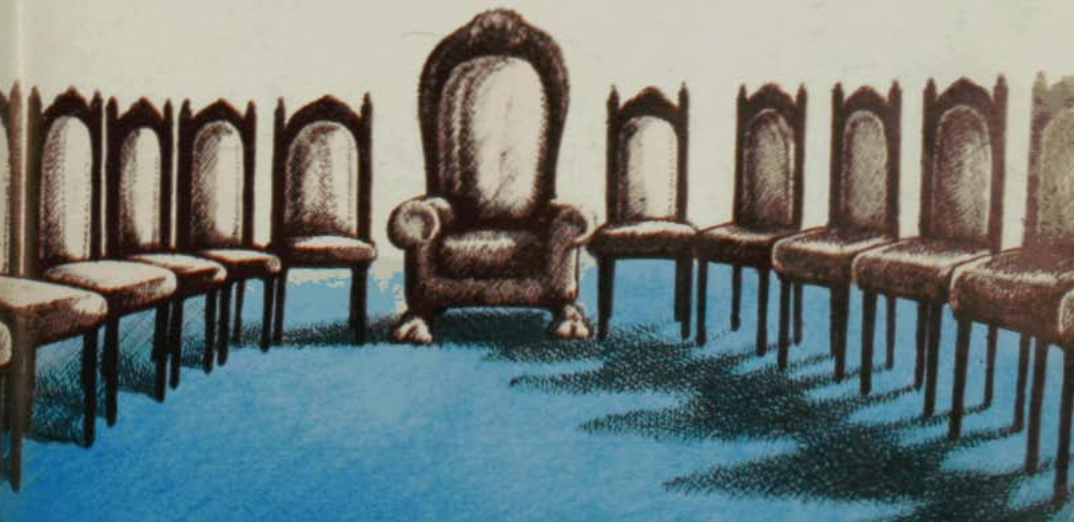
PABLO RODRIGUEZ
- "La candidatura de Büchi se desinflará en 20 días"
- "Si soy presidente, Pinochet no será Comandante en Jefe"



Y Büchi era el hombre (y también el hambre)

ELLOS VAN A GOBERNAR

- DIEGO OLIVARES, "La Huelga del 18 va de todas maneras"
- OSCAR GUILLERMO GARRETON
- "Yo aborté": Testimonio de mujeres




SE
VENDE
CONTRATACION
DE PUBLICIDAD
AL
TELEFONO
375230
CALLE DEL
ARZOBISPO 0603
PROVIDENCIA
SANTIAGO

PORTADA

ELLOS VAN A GOBERNAR



Pese a que todavía no está ayada la cancha electoral, a intención de los partidos olíticos se centra en dos emas que están intima- ente ligados: la Participación" o el "apoyo" l futuro gobierno emocrático y los pactos lectorales. Estos últimos eron el tema del número nterior de CAUCE. Ahora scrutamos, a través de na mini-encuesta, la osición de los partidos de Concertación en torno al ma del gobierno, re- ogiendo sus decisiones, udas y reticencias.

ENTREVISTA
10
PABLO RODRIGUEZ
El aspirante presidencial nos ofrece su particular visión del momento político. Anuncia que de ser elegido Presidente, el General Pinochet nio podrá continuar como Comandante en Jefe del Ejercito. Cree, además, que la candidatura de Büchi se desinflará en 20 días.



POLITICA
14
LA FASCINACION DEL MARKETING
Nuestra atención está dedicada en esta oportunidad a las consecuencias de la postulación de Hernán Büchi a la Primera Magistratura. Examinamos al personaje y sus posibilidades.

22
P.S.:ELECCIONES TRANQUILAS PERO CRUCIALES

26
CONVERSACION CON DIEGO OLIVARES

MUJER
38
El Aborto. Por iniciativa de feministas, un grupo de mujeres conversa, comparte su experiencia de haber vivido el aborto. Principalmente mostramos las formas y sensaciones.

INTIMO
18
OSCAR GUILLERMO GARRETON
El Vicepresidente del PPD nos relata que a 3 años de cumplir sus bodas de plata tiene "una excelente relación de pareja" y que se lleva fantástico con sus 3 hijas. Cree que no es tímido y físicamente se considera "más o menos".Nos cuenta de su gusto por la música y los avatares como miembro del conjunto "Los Afuerinos".





SEXO
24
Describimos las situaciones más usuales, generadas por los celos. Igual que en oportunidades anteriores, un experto sexólogo nos entrega sus puntos de vista respecto a la naturaleza de éstos.

ADEMAS EN ESTA EDICION:

DIARIO DEL OGRO	17
ECONOMIA	30
INTERNACIONAL	34
ECOLOGIA	41
JOVENES	42
SOCIEDAD	44
PASARLO BIEN	48
CATALEJO	49
CARTAS	50

IRECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Alvaro Briones EDITOR GENERAL Iván Witker EDITOR NACIONAL Ernesto Saul EDITOR CONOMIA Vector EDITOR SOCIEDAD Fredy Cancino EQUIPO MUJER Patricia Villanueva, Clarice Strauss COLABORADORES Gregorio ngelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Angel Flisfisch, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, rodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Fabio Salas, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker CORRECTORA Rebeca arrido. FOTOGRAFIA Togo Blaise, Jorge Carrasco. CORRESPONSALES Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Artiguez. Centroamérica: oris Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. rancia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar .Venezuela: Miguel León Prado. DOCUMENTACION Myriam Antognoni IAGRAMACION Jorge Ramírez ARTE Boggart PRODUCCION CONYRE Ltda. PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES José Ramírez SERVICIOS TERNACIONALES Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada GERENTE Luis de la Cortina SUBGERENTE Ramón Montes Revista AUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa lo como impresora.



N° 201

Iniciamos la tercera centena y seguimos tan campantes. Así es: comenzamos en noviembre de 1983 y hoy, después de clausuras y estados de sitio, prisiones y presiones, le estamos entregando nuestra edición N° 201.

Hace cinco y medio años atrás fuimos los primeros en la denuncia de hechos y situaciones que hasta entonces se habían mantenido silenciadas. Luego fuimos los primeros en la defensa de los derechos humanos y ahora, al comenzar nuestra tercera centena somos los primeros en mostrar al nuevo Chille que emerge, al Chile de este año y de todos los años que vendrán. Este es nuestro compromiso principal: mostrar e interpretar al Chile de nuestros días, al que cauta y pacientemente construye algo nuevo, una sociedad renovada que enfrenta su realidad de manera incisiva pero sin odios, sin fanatismos y, sobre todo, libre de todo prejuicio. Una sociedad donde todos podamos convivir respetando nuestras diferencias y soñemos con absoluta libertad.

Por ese sueño todos los que estamos en la foto –y otras y otros que no alcanzaron a salir– queremos estar con ustedes otras cien ediciones y muchas más. ■



La figura humana según Tito Calderón

En estos días comienza el Curso de Figura Hu-ana que dictará el destacado pintor Tito Calde-ón. Como recordatorio, baste decir que Calderón resentó una de las exposiciones más destacadas e 1988: *"El Enigma de las Noches Blancas"*, en l Instituto Francés.

El curso está destinado a refinar la habilidad écnico-visual de los que tienen intereses de tipo lástico, tengan o no formación pictórica. A Tito uede contactárselo en el teléfono 2222640 o en v. Condell 888. ■



Como nos cambia la vida

El país está siendo testigo de un extraño fenómeno que afecta alos ex funcionarios de gobierno que, tras dejar sus empleos fiscales, comienzan a transmitir mesajes absolutamente opuestos a los que emitían como funcionarios. Es el caso del ex Ministro de Agricultura, Jorge Prado Aránguiz, quien, elegido presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura, declaró en su primera conferencia de prensa que "resulta indispensable aumentar el actual salario mínimo de catorce mil pesos a veinte mil pesos para los trabajadores del sector que representa".

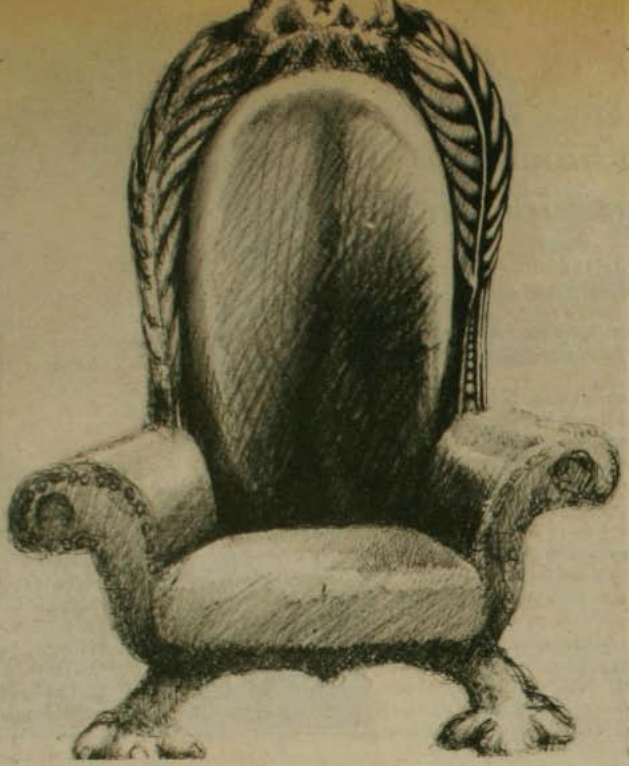
Algo parecido le ocurrirá al hermético pre-candidato presidencial, Hernán Büchi, a quien, seguramente, le escucharemos encendidos discursos condenando a las UF, proponiendo un salario mínimo de cuarenta mil pesos o abogando para que los jubilados recuperen el despojo de que fueron víctimas cuando el mismo Büchi era Ministro de Hacienda. El problema en este caso es saber cual discurso es el auténtico: el de Ministro o el de candidato. ■

Vodanovic candidato

Como la carrera ya está lanzada hay que apurarse. Así parece que pensaron los seguidores en la Cuarta Región del dirigente socialista y del PPD, Hernán Vodanovic, que viendo que no se decidía nunca decidieron empujarlo. Ocurrió el viernes pasado en el Gran Hotel La Serena, en donde alrededor de 150 coquimbanos, serenenses, ovallinos e illapelinos le ofrecieron una cena para exigirle que presentara su candidatura a senador por la Cuarta Región. Para hacer más dura la presión invitaron a distinguidos amigos y compañeros de Vodanovic, como el popular Jorge "Choro" Soria que viajó desde Iquique para la ocasión. En el acto intervinieron dirigentes locales del PPD, del PS y de otras colectividades políticas que quisieron testimoniar su adhesión al que quieren que los represente en el futuro parlamento.



Y claro, como Vodanovic no es de fierro, aceptó. Con esto termina de componerse el cuadro de candidatos de la Región, por la que ya ha decidido ser candidato Herman Chadwick, de la UDI y se espera pronto la decisión del democristiano Renán Fuentealba. ■



Ellos van a gobernar

"Garantías de gobernabilidad", "apoyo genérico", "participación", son palabras de moda cuyo significado escapa muchas veces al ciudadano no interiorizado en el quehacer político. Entender su sentido, hoy día, resulta particularmente importante y no sólo por razones de cultura general –que nunca está demás– sino porque ellas abarcan nada menos lo que será la realidad del futuro gobierno democrático de transición.

Y es que, a pesar de las apariencias, parece haber sectores políticos opositores reticentes a comprometerse oficialmente con un gobierno de transición, a incorporarse a él. Se trata de sectores que podrían estar considerando la posibilidad de proyectarse como futura alternativa de poder –transcurridos los cuatro años de transición– sobre la base de una actitud opositora –desde posiciones populares– a ese primer gobierno democrático. O sea, dejar que el gobierno de transición "se queme", para entrar luego con una posición fresca y prestigiada por la defensa de intereses populares ante un gobierno que, inevitablemente, tendrá que moverse en medio de grandes presiones y buscando los equilibrios económicos y políticos que garanticen su carácter esencial, esto es su función de vehículo para la transición a un orden democrático estable y definitivo.

Decisión ahora

El fenómeno, desde luego, no tiene nada de trivial. En este momento la participación o no de las distintas fuerzas políticas en el futuro gobierno determinará no sólo el apoyo real que ese gobierno tendrá para cumplir su difícil tarea, sino también la conformación de los pactos electorales que facilitarán la constitución de un parlamento que lo respalde. Pactos que deben decidirse, a más tardar, durante los próximos días.

De ahí la necesidad que las decisiones en relación al futuro gobierno sean tomadas ahora. Así lo han entendido la Democracia Cristiana y, sobre todo, l cinco partidos de la Concertación (PPI PS–Núñez, PR, Humanistas) que el p sado viernes hicieron pública la prop sición de conformar una sola lista opos tora a las elecciones parlamentarias d 14 de diciembre. Se trató, este último, d un planteamiento equivalente al que h ciera, el día anterior, el presidente d PAIS Luis Maira. La diferencia está e que los partidos integrados al PAIS tie nen un comportamiento heterogéneo encontrándose entre ellos organizacio nes como el Partido Socialista Histórico o la Izquierda Cristiana que parecen dis puestos a integrarse sin reticencias a gobierno de transición, y otros como e PC o el MIR que ni siquiera se han incor porado a la Concertación. El reclamo d los restantes partidos integrados a este frente es, en cambio, homogéneo y se sostiene en un denominador común: la necesidad no sólo de "apoyar" o respetar las "bases de gobernabilidad" del futuro gobierno, sino integrarse plenamente a él. Los pactos electorales posi-

les, en este marco, sólo podrían consierar a aquellos partidos que alcanzaran se grado de compromiso gubernamenal, excluyendo explícitamente a aquélos que regatearan tal apoyo o lo entreaaran sólo parcialmente.

Esta exigencia podría ser eludida or algunos partidos que han encontrado un atajo que les permitiría escapar a definición, ahora, de su grado de parcipación en el próximo gobierno. Es lo ue parece estar haciendo el Partido Socialista–Almeyda, que ha asumido con special vigor la precandidatura de Patricio Aylwin, proponiendo una definición rápida sobre este punto sin considerar obligatoria una definición previa acerca de la participación o no, y en qué grado, en el gobierno de transición. Es claro –sin embargo– que esa fórmula, que podría resultar atractiva para la Democracia Cristiana, no lo es para los restantes partidos de la Concertación y particularmente para los partidos de izquierda que, como el PS–Núñez o el PPD, se han mostrado estrictos en la demanda de una aclaración previa acerca de **quiénes van a gobernar.**

Dilema

Curiosamente, esta interrogante ha puesto en un dilema no sólo a los partidos de Izquierda Unida, entre los cuales se encuentran los principales reticentes a integrar el futuro gobierno –aunque no a establecer pactos electorales parlamentarios– sino que también a la DC, que se ha visto cazada entre dos fuegos: el de la generosa oferta contenida en la proposición del PS–Almeyda –apoyo a Aylwin sin que necesariamente signifique participación en el gobierno– y la exigencia de los otros partidos de la Concertación que demandan un compromiso total con el futuro gobierno como condición de cualquier pacto electoral.

Las presiones sobre la DC durante los últimos días han sido tantas, que la han llevado a asumir posiciones no siempre congruentes entre sí. Por ejemplo, en apenas una semana sostuvo reuniones y aparentemente llegó a acuerdos con el PS–Almeyda, en el marco de las cuales el PSA expresó el ya descrito apoyo a la candidatura de Aylwin, y debió reunirse con la "Coalición chica" para aclarar el sentido de esas declaraciones y acuerdos. A juicio de los partidos de esta "Coalición chica" y particularmente de la Social Democracia que llevó la voz cantante, las decisiones que parecería estar asumiendo la DC se contrapondrían con el acuerdo de gobierno suscrito por ellos con los demócratacristianos en septiembre del año pasado. El problema se resolvió de alguna manera por la vía de una declaración que reafirmaba la vigencia de la Coalición y la voluntad de integrar el futuro gobierno. Y aparentemente como complemento, casi simultáneamente el vicepresidente de la DC, Andrés Zaldívar, declaró que con los partidos integrantes del PAIS y específicamente con el Partido Comunista no podrían llegar siquiera a acuerdos parlamentarios.

Quiénes están dispuestos a ser gobierno

La mejor manera de salir de dudas sobre este conjunto de interrogantes era hacer directamente las preguntas. Concretamente, consultar a todos los partidos de la Concertación si estaban dispuestos a comprometerse participando en el futuro gobierno de transición y, si la respuesta era afirmativa, en qué áreas y con qué personas se proponían participar.

De los diecisiete partidos de la Concertación no fue posible obtener las respuestas de cuatro (PAC, PADENA, MOC, PS–Mandujano). Los restantes fueron agrupados en tres bloques, para mejor orientación del lector en el frondoso ramaje partidario de la oposición: "Coalición chica"; partidos de la Concertación que están en la Izquierda Unida; y resto de los partidos de la Concertación.

Estas fueron las respuestas, que arrojan luces decisivas acerca de la interrogante de quiénes van a gobernar y ofrece un marco de posibles soluciones para la intríngulis de los pactos electorales.

"Coalición Chica"

Obviamente sin ser éste su nombre oficial, la "Coalición chica" se conformó en septiembre del año pasado como un pacto de gobierno suscrito por la Democracia Cristiana, el Partido Radical, la Social Democracia, el Partido Liberal (ahora Partido Alianza de Centro), la USOPO y el PADENA. Lo de "chica" no tiene que ver con el tamaño de los partidos que la componen sino con el contraste que ofrece con la Concertación de Partidos por la Democracia, compuesta por 17 partidos. Cuando fue creada en septiembre de 1986 definió su tarea como la de ofrecer al país "una al-

Partidos políticos de oposición (orden alfabético)

Nombre	Sigla	Situación Legal (x)
Partido Alianza de Centro	(PAC)	En t.
Partido Amplio de Izquierda Socialista	(PAIS)	En t.
Partido Comunista	(PC)	
Partido Demócrata Cristiano	(PDC)	L.
Partido Democrático Nacional	(PADENA)	
Partido Humanista	(PH)	L.
Partido Izquierda Cristiana	(IC)	
Partido Los Verdes	(PLV)	L.
Partido MAPU Obrero y Campesino	(MOC)	
Movimiento de Izquierda Revolucionaria	(MIR)	
Partido Movimiento de Acción Popular Unitaria	(MAPU)	
Partido por la Democracia	(PPD)	L.
Partido Radical	(PR)	L.
Partido Radical Socialista Democrático	(PRSD)	En t.
Partido Socialista Almeyda	(PSA)	
Partido Socialista Histórico	(PSH)	En t.
Partido Socialista Mandujano	(PSM)	
Partido Socialista Núñez	(PSN)	
Partido Unión Socialista Popular	(USOPO)	

(x) En t.: en trámite; L. Legalizado

Respuestas de los partidos consultados sobre su participación, apoyo o negativa a participar en el futuro gobierno democrático de transición

Participa	Participación condicional	Solamente apoyo	No participa
PDC	PH	PSA	PLV
IC	PRSD		
MAPU			
PR			
PSDP			
PSH			
PSI			
USOPO			

Nota: El Partido Amplio de Centro y el Partido Democrático Nacional integrantes de la "Coalición Chica", no pudieron ser contactados pero se les debe considerar entre aquéllos dispuestos a participar en el futuro gobierno democrático.

ternativa de gobierno abierta a la centro derecha y a la centro izquierda". Esa temprana decisión de conformar un gobierno para la transición no se vio defraudada por las respuestas que obtuvimos a nuestras preguntas.

Partido Demócrata Cristiano - Responde: Genaro Arriagada

-Aspiramos a un gobierno que tenga un 60 a un 70% de apoyo y respaldo del país y eso significa que es un gobierno donde tiene que estar la Democracia Cristiana.

-El primer gobierno va a desarrollarse dentro del sistema presidencial en que el Presidente de la República está por sobre los partidos y solicitará la colaboración de políticos y técnicos con absoluta libertad. Si el presidente no fuera nuestro, no estamos por exigir nada, no aceptamos los cuoteos.

Partido Radical - Responde: Eduardo Jara

-Sí. No sólo participar sino que es un deber colaborar con un gobierno de transición, tener ánimo de servicio.

-Areas: No buscamos ubicarnos. Tenemos equipos capaces de desempeñarse en todas las áreas que se estimen necesarias: educación, salud, previsión social. El desafío es demasiado grande para pensar en intereses personales.

Partido Social Democracia Progresista - Responde: Mario Papi

-Sí. Estamos de acuerdo en apoyar y participar.

-Areas: Como partido no hemos definido áreas específicas. Este es un aspecto que se resolverá una vez designado el candidato de la Concertación, de común acuerdo con él y respetando sus prerrogativas.

Partido Unión Socialista Popular - Responde: Ramón Silva Ulloa

-Asumimos el compromiso de la Concertación y haremos lo que allí se acuerde.

-Areas: tenemos gente preparada en varias áreas. Esta materia debe resolverse en reuniones para afinar los acuerdos



y resoluciones.

Partidos de la Izquierda Unida en la Concertación

Cuatro partidos de la Concertación: Izquierda Cristiana, Partido Radical Socialista Democrático, Partido Socialista- Almeyda y Partido Socialista Histórico, figuran al mismo tiempo en la Izquierda Unida. De acuerdo a sus respuestas el PRSD y PSA no participarían en el futuro gobierno, sólo darían apoyo, aunque esta posición es más clara sólo en el caso del segundo; el PSH y la IC, en cambio, sí participarían en ese gobierno de transición. En la IU figuran también el Partido Comunista y el MIR que no están en la Concertación.

Izquierda Cristiana - Responde: Roberto Celedón

-Sí. Participaríamos en el gobierno en caso de ser requeridos por el futuro Presidente. No formulamos exigencias.

-Areas: El partido tiene especialistas en muchas áreas tales como Relaciones Exteriores (Armando Uribe); agricultura, salud (la doctora Haydée López); comunicación social, justicia, etc.

Partido Radical Socialista Democrático - Responde: Aníbal Palma

El PRSD al igual que la Izquierda Unida dará un amplio **apoyo** al próximo gobierno participando en el gobierno o en consenso con éste. La forma de participación dependerá de los acuerdos a que se llegue.

-Areas: Consideramos que no deben primar las preferencias partidarias sino de conjunto. En este caso debe predominar el interés general sobre el específico.

Partido Socialista Almeyda - Responde: Camilo Escalona

Caracterizamos nuestra orientación general frente al futuro gobierno de transición como un **apoyo con independencia en este momento.** A partir de esto en su momento y de acuerdo con las restantes fuerzas comprometidas, decidiremos nuestra participación. El Partido Socialista Almeyda aporta su **respaldo desde la independencia.**

-La relación política con el Presidente de la República y la eventual participación en tareas de personalidades independientes o técnicas depende del Presidente. Se debe salvaguardar la dirección del Estado por éste sin que hayan influencias políticas.

Partido Socialista Histórico (PSH) - Respondió: Juan Gutiérrez

-Sí. Areas: Educación, seguridad social y áreas productivas. El partido está preparando una lista de profesionales.

Resto de los partidos de la Concertación

Separados los seis integrantes de la "Coalición Chica" y los cuatro partidos de la Izquierda Unida, quedan en la Concertación el Partido Humanista, Partido Los Verdes, el MAPU, el Partido por la Democracia, el Partido Socialista-Núñez, el Mapu Obrero Campesino y el Partido Socialista-Mandujano. Salvo estos dos últimos, los demás nos dieron sus respuestas.

Partido Humanista - Responde: Tomás Hirsch



-Sí, bajo ciertas condiciones en cuanto a su generación y amplitud.

-Areas: todas las áreas posibles; en especial: social, organización interior (alcaldías, intendencias, gobernaciones), economía. No hemos discutido nombres pero el PH tiene gente capaz en esas y otras áreas.

Partido Los Verdes - Responde: Andrés Koryzma

-No. Hay muchas cosas pendientes que resolver.

-Sí, en forma categórica. Tenemos voluntad de participar en el gobierno formando parte y unidos en un programa común para 4 años. Con un acuerdo parlamentario.

-Areas: Mientras la Concertación no determine un pacto de gobierno no podemos precisar ministerios o cargos públicos. Sin embargo hay tres áreas de especial interés: transformaciones democráticas, sector político con temas de gobierno y administración del Estado, y el área económica. Además nos interesan temas de equidad y justicia y el rol del Estado así como los derechos y libertades de los trabajadores y de las organizaciones sociales.

Partido Socialista-Núñez - Responde: Jorge Molina

-Sí, bajo ciertas condiciones en cuanto a su generación y amplitud.

-Areas: todas las áreas posibles; en especial: social, organización interior (alcaldías, intendencias, gobernaciones), economía. No hemos discutido nombres pero el PH tiene gente capaz en esas y otras áreas.

Partido Los Verdes - Responde: Andrés Koryzma

-No. Hay muchas cosas pendientes que resolver.

-Sí, en forma categórica. Tenemos voluntad de participar en el gobierno formando parte y unidos en un programa común para 4 años. Con un acuerdo parlamentario.

-Areas: Mientras la Concertación no determine un pacto de gobierno no podemos precisar ministerios o cargos públicos. Sin embargo hay tres áreas de especial interés: transformaciones democráticas, sector político con temas de gobierno y administración del Estado, y el área económica. Además nos interesan temas de equidad y justicia y el rol del Estado así como los derechos y libertades de los trabajadores y de las organizaciones sociales.

Partido Socialista-Núñez - Responde: Jorge Molina

Participación de los partidos en coaliciones (siglas en orden alfabético)

Partido	Coalición Chica (1)	Concertación (2)	Izquierda Unida (3)	PAIS (4)
PAC	PAC	PAC		
PC			PC	PC
PDC	PDC	PDC		
PADENA	PADENA	PADENA		
PH		PH		
IC		IC	IC	IC
PLV		PLV		
MOC		MOC		
MIR			MIR	MIR
MAPU		MAPU		
PPD		PPD		
PR	PR	PR		
PRSD		PRSD	PRSD	PRSD
PSDP	PSDP	PSDP		
PSA		PSA	PSA	PSA
PSH		PSH	PSH	
PSM		PSM		
PSN		PSN		
USOPO	USOPO	USOPO		

(1) "Coalición chica": Nace en septiembre de 1988 como una coalición de seis partidos para "ofrecer al país una alternativa de gobierno". Según sus integrantes no afecta a la Concertación por el NO (16 partidos) a la que se suman.
(2) Concertación por la Democracia: (17 partidos) Continuadora de la Concertación por el NO. En ella confluyen partidos de la Coalición Chica, de la Izquierda Unida y otros que están sólo en ella.
(3) Izquierda Unida: Coalición de siete partidos formada el 26 de junio de 1987.
(4) PAIS (Partido Amplio de Izquierda Socialista). Inscripción en trámite. Aquí podría llegar a plantearse una situación de doble pertenencia con los militantes del PRSD, También en trámite de legalización.

Movimiento de Acción Popular Unitaria - Responde: Oscar Gmo. Garretón

-Sí.

-No debe haber cuoteo en la participación, sino equipos.

Partido Por la Democracia - Responde: Jorge Schaulsson

-El PPD ha planteado reiteradamente que la democracia hay que reconstruirla desde el gobierno y el parlamento. Por eso el próximo gobierno debe ser de la Concertación, puesto que son los partidos que creen en el sistema democrático los llamados a garantizar la transición.

Conclusiones

A primera vista se destacan dos conclusiones importantes. La primera es que si éste fuera el cuadro político del próximo año, tendríamos un gobierno de base amplia, con una oposición de derecha y una de izquierda. Esta última apoyaría al gobierno y las bases de gobernabilidad, pero se mantendría afuera, con libertad de hacer oposición. De acuerdo a las respuestas, esta posición sería asumida por el Partido Socialista Almeyda, quizás por el Partido Radical Socialista Democrático y por el partido Los Verdes. Hay que dejar en claro que los dos primeros no han dicho que no van a participar: dicen que no están seguros, pero que de todas maneras apoyan. Es necesario aclarar también que el Partido Comunista y el MIR están en la Izquierda Unida pero no en la Concertacion, lo que significa que se ubican fuera del marco del que todos dicen que saldrá el futuro gobierno.

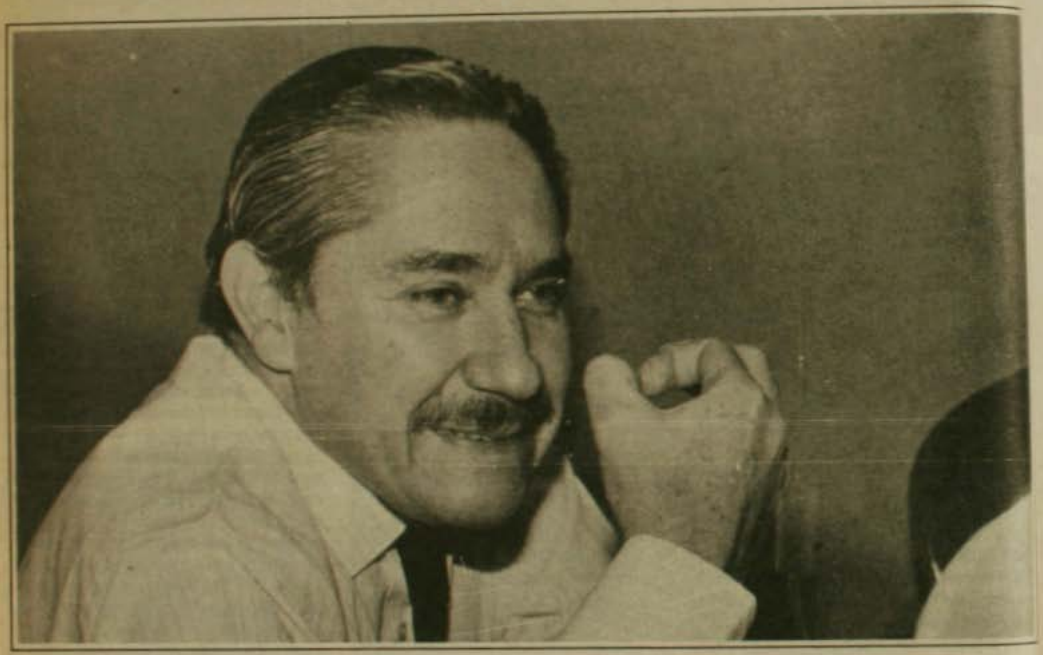
La segunda conclusión es que existe unanimidad en cuanto a la absoluta libertad del Presidente de la República para asignar áreas de trabajo y nombrar a las personas que asumirán las respectivas tareas. Este principio, presente en los criterios relativos a la necesidad de respetar la decisión presidencial, rechazar los "cuoteos" y hacer primar el interés general sobre el específico, impidió conocer por ahora a los posibles funcionarios del nuevo régimen, aunque aseguramos a nuestros lectores, en el momento oportuno, su primicia. ■



PABLO RODRIGUEZ, CANDIDATO NACIONALISTA:

"Pinochet no puede seguir siendo Comandante en Jefe del Ejército"

Víctor Vaccaro



El abogado Pablo Rodríguez Grez quedó decepcionado con el discurso que el general Pinochet pronunció el 11 de marzo pasado. Hasta ese día el candidato presidencial de Avanzada Nacional y el Partido del Sur confiaba en que el jefe del Estado escucharía sus consejos en el sentido de variar en 180 grados su política económica neoliberal. Para el fundador en 1971 del movimiento conspirativo "Patria y Libertad", las distancias con su admirado líder se marcaron aún más, cuando resultó evidente que Pinochet había dado luz verde a la postulación del ex-ministro de hacienda, Hérnan Büchi. Por eso, Pablo Rodríguez se adelantó a anunciar que no se retiraría incluso si Pinochet decidía volver a candidatearse. La sorprendente decisión produjo inmediatas reacciones, aparte del ataque de ira de Pinochet. Sus incondicionales en Avanzada Nacional, encabezados por el ex-jefe de operaciones de la CNI Alvaro Corbalán le quitaron el apoyo a Rodríguez y anunciaron públicamente que a partir del 28 de abril "iniciarán gestiones destinadas a lograr que Pinochet sea candidato". Esta es la versión de Pablo Rodríguez de este nuevo episodio en la sorda pugna entre los partidarios del régimen y las razones que lo hacen oponerse ahora a una prolongación de Pinochet en el poder:

"Después del 5 de octubre de 1988 yo tuve unos contactos esporádicos con el Presidente de la República. De ellos –y aunque no implicaban ningún compromiso- extraje como conclusión de que se iban a hacer grandes reformas al plan económico del gobierno en términos de resolver los problemas de la gente que vive en condiciones más dramáticas. Entendí que esas modificaciones se harían acogiendo las consecuencias políticas, sociales y económicas que arrojó el resultado del plebiscito. Por eso dije que si aceptaba una candidatura tenía que ser siempre en subsidio de que el Presidente no pudiera ser el candidato, puesto que según yo deduje, él iba a ha-

cer estas transformaciones que a mí más me preocupan".

"Me percaté que hay una diferencia sustancial con el Presidente a partir de su mensaje del 11 de marzo, que era el momento preciso para marcar el límite entre el modelo neoliberal que se agota y las transformaciones que yo esperaba. Con ese discurso, a mi juicio el Presidente le puso una lápida definitiva a la proyección de su régimen, razón por la cual su eventual candidatura resulta ser perfectamente compatible con la mía, porque él está postulando cosas que yo evidentemente rechazo. Es ante esta realidad que dije que no me retiraré si él era nominado.

A usted se le considera hasta hoy como un pinochetista convencido...

Yo he sido partidario del régimen de las FF.AA. pero nunca he sido incondicional del Presidente Pinochet. Siempre he criticado el modelo neoliberal. Pienso que la política se hace sobre la base de grandes proyectos históricos. El nuestro está contenido en el programa del Frente Nacional y Popular que yo postulo. Si ese programa no lo comparte el Presidente Pinochet, no podemos aliarnos con él. De lo que deduzco hasta este momento nuestro programa es completamente ajeno a su filosofía y a sus tendencias.

¿Cree que todavía Pinochet puede ser candidato?

Yo plantié que él tendría opción de ser candidato bajo cinco premisas básicas que se las voy a enumerar a usted aunque esto sea una tremenda indiscreción a todos los niveles: 1.- Que se rebajara el período presidencial a 4 años, porque 8 años es exagerado. 2.- Que se estableciera un vicepresidente de la República porque así se bajaba el exagerado perfil personalista al gobierno. 3.- Que se hicieran reformas socio-económicas e innovaciones al modelo neoliberal que ha producido una formidable concentración del ingreso nacional. 4.- Que tuviera un equipo político coherente con capacidad electoral. 5.- Que tuviera un programa atractivo para la inmensa mayoría del país. Si esas condiciones se daban, el Presidente Pinochet podía revertir el proceso. Pero creo que ninguna de ellas se va a dar y no se va a redefinir el concepto de "sociedad libre" que para mi gusto no es más que un slogan propagandístico sin contenido de fondo, ni tampoco se modificarán las relaciones de producción para que los trabajadores tengan participación en las utilidades. Lo que ocurre en Chile es una vergüenza. Le voy a poner un solo caso: las 120 empresas más grandes del país tienen una utilidad de 306 mil millones de pesos y prácticamente no tributan, en tanto que toda la recaudación fiscal por concepto de impuestos alcanza a 847 mil millones. Esto es monstruoso. Mientras no se aborde este problema, ni se resuelvan los problemas de los jubilados, de los deudores en UF y de los créditos universitarios, de las bajísimas remuneraciones y de las nulas prestaciones de salud, este gobierno no tiene la más remota posibilidad de proyectarse.

¿Esto significa que usted nunca logró que su gobierno lo escuchara?

Efectivamente, he apoyado a este gobierno por las mismas razones por las que combatí al de la Unidad Popular, que tuvo una génesis legítima y arrastraba al país al borde de perder la democracia. El actual gobierno que tuvo una génesis antidemocrática, nos llevó a recuperar los equilibrios necesarios para restablecer el régimen democrático. Yo me he identificado en Chile con la subsistencia de la democracia y la libertad por sobre todas las cosas...

¿Se puede defender la democracia al costo de liquidarla?

La democracia en Chile estaba liquidada en 1973. Todos los partidos democráticos consideraban que era indispensable un gobierno militar. Patricio Aylwin y Eduardo Frei lo consideraban así...

Ambos han rechazado terminantemente tal cosa...

Yo le puedo traer aquí los recortes. Perdóneme, esa es una cosa que nadie puede discutir. Los demócrata cristianos conspiraron en 1973, eso está clarísimo. Pero todos juzgaron indispensable un pronunciamiento militar para restaurar los equilibrios necesarios para refundar la democracia.

¿Sostiene que el retorno a la democracia se deberá al gobierno y no a la oposición?

Desgraciadamente lo único que hizo la oposición fue fracasar durante 15 años. No aportó más que obstáculos y escollos a la restauración de la democracia al negarse a aceptar una legalidad que consideraban ilegítima.

Eso es una caricatura a la luz de la victoria en el plebiscito...

El PAIS ha dicho que quiere destruir toda la institucionalidad vigente.

Eso lo sostienen sectores minoritarios dentro del PAIS...

Yo creo que en Chile el partido comunista es importante, porque ha sido reprimido...

¿Más importante que en 1973?

Tan importante como en el 73.

¿O sea Pinochet fracasó también en esto?

Déjeme explicarle. El PC en Chile ha sido reprimido pero no ha sido combatido en el campo en el que puede ser derrotado. No se puede hacer desaparecer al PC cuando hay miseria, explotación, mayor concentración del ingreso nacional. Eso es absurdo. Máxime cuando este gobierno en 15 años creó un vacío ideológico en el país y no le dio a la gente joven una respuesta ideológica. Entonces el PC tiene un campo libre donde sembrar y cosechar ampliamente. Este gobierno reprimió al comunismo pero no lo combatió. Creo que la lucha de clases es hoy mucho más intensa de lo que era en 1973. Lo que pasa es que hoy está ahogada, reprimida. Y el día en que esto se abra, las consecuencias van a ser

• Con su discurso del 11 de marzo el Presidente le puso una lápida definitiva a la proyección de su régimen • Su candidatura es perfectamente compatible con la mía • La "sociedad libre" es un slogan propagandístico • Los demócrata cristianos conspiraron en 1973 • No puede desaparecer el PC cuendo hay miseria y explotación • A 8 meses plazo ni siquiera tenemos una ley electoral • Soy víctima de una conspiración de la deformación • Jaime Guzmán fundó conmigo Patria y Libertad • Büchi, Diez, Jarpa, Alessandri o Errázuriz son la misma cosa • La candidatura de Büchi se desinflará en 20 días • Fra Fra es la antítesis de lo que el pueblo anda buscando • Monckeberg es un torero sin plaza y sin toro • Jarpa es el mejor candidato de la derecha tradicional • Estoy de acuerdo con las reformas RN-Concertación • Siempre he sido antiimperialista.

muy distintas.

Usted sostuvo que el 43% es de Pinochet y no de los partidos que lo apoyan ¿quiere decir que esas fuerzas sacarán menos votos en diciembre?

Creo que se ha superado la situación del Sí y del No y la proyección personal de Pinochet. En Chile hay tres grandes sectores: una izquierda, dentro de la cual está la democracia cristiana; un sector de la derecha que quiere mantener a cualquier precio el modelo neoliberal y la corriente nacionalista que, manteniendo el proyecto de economía social de mercado, queremos hacer profundas rectificaciones que tocan la médula del modelo. Hoy no tienen ningún sentido que Pinochet sea candidato porque ofrece lo mismo que Büchi, que es el constructor del modelo neoliberal.

¿Su candidatura se mantendrá hasta el final?

Yo creo que todas las candidaturas en este momento son precarias, porque no conocemos siquiera cuál va a ser el régimen constitucional vigente el 14 de diciembre de 1989, ni cuántos senadores y diputados se van a elegir, ni cuánto va a durar el período presidencial, si se va a reformar o no la Constitución, y tampoco las leyes electorales, ni los distritos. La ley que va a aprobar la Junta quedará obsoleta y tendrá que ser modificada. ¿Puede haber candidaturas con una inestabilidad de esta naturaleza?

¿Usted no ha podido exigir el cumplimiento de estas condiciones mínimas?

Sólo he podido manifestar mi pensamiento a través de los medios de comunicación. No he sido citado por el ministro del interior ni por el Presidente de la República. Me parece increíble que a ocho meses plazo no tengamos ni siquiera una ley electoral.

¿Es cierto que los medios oficiales tratan de silenciarlo?

Soy víctima de una conspiración de la deformación. Se me cita para deformar aquéllo que yo pienso. Todos los sectores neoliberales que dominan incontrastablemente en el gobierno miran con pésimos ojos mi candidatura. Me acusan de combatir la viga maestra de este gobierno, que es su modelo económico.

Impuesto con tan alto costo social y humano que hasta Pinochet reconoce que se han cometido excesos...

Hay un costo social doloroso y traumático...

¿Se puede planificar la economía sobre el dolor de tanta gente?

Yo creo que no, y por eso desde 1974 vengo combatiendo duramente el modelo neoliberal porque creo que no es la solución para este país y además porque el costo social se traduce en costo político y este se paga en los plebiscitos y en las elecciones. Lo que le critiqué siempre al Sr. Jaime Guzmán, que fundó conmigo Patria y Libertad, dicho sea de paso, es que no se saca nada con crear una institucionalidad y una economía a su gusto cuando ésta no tiene viabilidad electoral. Les advertí que esto se les iba a derrumbar como un castillo de naipes cuando sople la primera brisa democrática. Y eso es lo que ocurrió el 5 de octubre.



¿Entiende que esos sectores neoliberales han abusado de las instituciones castrenses?

Pienso que ellos han monopolizado la influencia política y económica en este gobierno y por consiguiente el gobierno de las FF.AA. escogió este modelo económico, social e institucional. Las FF.AA. tendrán sus razones, el por qué lo hicieron, pero yo las desconozco porque no he conversado con los militares.

¿Usted les planteó una alternativa distinta?

Absolutamente distinta. Me escucharon con respeto pero nunca siguieron los consejos o por lo menos las proyecciones que yo planteaba.

¿Su candidatura es compatible con alguna de las otras de la derecha?

Las candidaturas de Büchi, de Diez, de Jarpa, de Arturo Alessandri son la misma cosa. Yo no soy un hombre de derecha. Uno de ellos va a ser candidato y yo también lo voy a ser, porque mi programa no es compartido por esos sectores.

Y si son la misma cosa ¿Por qué tanto gasto para convencer que Büchi es el hombre?

Creo que Büchi –siendo un hombre muy respetable...

¿No fue compañero suyo en Patria y Libertad?

No. Yo ni lo conocía. Entiendo que pertenecía al MAPU. Büchi es el candidato que está proponiendo la UDI para alcanzar un entendimiento con Renovación Nacional, sobre la base de la primera gran experiencia en Chile del Marketing político. Creen que es suficiente con construir una imagen publicitaria para que la gente vote por él. Están absolutamente equivocados y van a fracasar rotundamente. Por eso creo que la candidatura de Büchi se va a desinflar antes de 20 días. Porque enfrentado a los medios de comunicación para que explique cuáles son sus puntos de vista, no podrá subsistir como candidato con alguna posibilidad de éxito.

¿Francisco J. Errázuriz no coincide con usted en algunos aspectos?

Me parece fantástico que el dueño de un banco y de uno de los más importantes grupos económicos, que entiendo que tampoco es muy solvente, pueda presentarse como candidato a la Presidencia de la República. Realmente esto escapa a mi entendimiento. Creo que Fra-Fra es la antítesis de lo que el pueblo está buscando. No anda buscando a un hombre que se haya enriquecido gracias al modelo neoliberal, abusando de los bajos salarios, de las condiciones privilegiadas que se le dio a los bancos después de la crisis del 82. Creo que Errázuriz no es un conductor político, no obstante todas las virtudes que pueda tener.

¿Y que opina del lanzamiento de la candidatura de Monckeberg?

A Monckeberg no lo entiendo cuando dice que va a ser Presidente de la República sin ser candidato. Que yo sepa eso ocurre con un Comandante en Jefe del ejército como consecuencia de un golpe. El dijo que yo era un banderillero y el era torero. Pero cómo no va a ser candidato, es un torero sin toro y sin plaza. Con todo respeto creo que Monckeberg tendría que consultar con sus médicos psiquiatras porque creo que está un poco desfasado en sus conceptos políticos. Eso al margen de que es un hombre que le ha hecho un gran servicio a este país preocupándose de la nutrición de

nuestra infancia.

¿La candidatura de Sergio Diez está perdiendo aire?

Yo creo que de hecho la candidatura de Diez ya no existe. El mismo se ha dado cuenta que no prende porque no interpreta a ningún sector social. Su futuro depende de lo que diga Renovación Nacional, pero parece remoto que ésta pueda apoyarlo. Creo que RN optará entre Büchi y Jarpa y entre ellos Jarpa tiene un peso político mucho mayor. Büchi es un tecnócrata.

¿Y Jarpa es un nacionalista?

Yo creo que no. Jarpa es un representante de la derecha tradicional y en su juventud muy cerca del nacionalismo. Eso lo ha dejado atrás y hoy es el mejor candidato de la derecha tradicional que tiene más fuerza electoral que la derecha tecnocrática, la de los Chicago Boys, esta derecha peligrosa y sectaria. Sin embargo al final la UDI y RN se van a reconciliar, porque en el fondo defienden los mismos intereses.

¿No es posible un entendimiento entre usted y Jarpa?

En absoluto, porque él es un hombre de derecha tradicional.

Inicialmente usted se oponía a las reformas constitucionales y ahora está por algunas de ellas...

Al principio me opuse porque estimé que la oposición estaba por destruir toda la institucionalidad vigente. Posteriormente la oposición cambió. Aylwin precisó que se trataba de perfeccionar y corregir los errores. En ese entendido, y cuando una reforma constitucional parece inminente, creí necesario sumarme a los que creen que hay que hacerlas para mejorar la institucionalidad. Soy partidario de las reformas inmediatas porque hay un consenso en lo que hay que hacer. Más adelante, creo que deben flexibilizarse las normas sobre reformas constitucionales.

¿Qué le parece la ley de distritos electorales que prepara el gobierno?

No puedo ser partidario del sistema binominal. Eso no se aviene con la idiosincracia de los chilenos. Debe existir un sistema proporcional. Imponerle una camisa de fuerza me parece abusivo.

¿Suscribiría el acuerdo sobre reformas Renovación-Concertación?

Estoy sustancialmente de acuerdo con la mayoría de esos acuerdos. Por ejemplo, todos ganamos con una nueva redacción del artículo 8º dejando en claro que lo que se sanciona no es el pensamiento ni la ideología sino los actos anticonstitucionales. Estamos de acuerdo en flexibilizar las normas para la reforma constitucional, en aumentar el número de diputados y senadores; en eliminar las incompatibilidades de los dirigentes gremiales. Cómo no se le va a dar un reconocimiento legal al Consejo Económico y Social que debe generarse democráticamente. En el fondo estamos de acuerdo y el gobierno está empatando el tiempo. Esas reformas tienen que hacerse hoy. Se pone en demasiado riesgo el sistema institucional si esas reformas se demoran. No cabe duda que si ellas no se hacen ahora las hará la mayoría del próximo congreso nacional. ¿Para qué tanta dilación?

¿Los Comandantes en Jefe deberían dejar sus cargos en 1990?

Creo que el Presidente Pinochet no puede seguir siendo Comandante en Jefe del Ejército, pero no veo una incompatibilidad de orden legal sino de orden moral, y sobre todo de formación castrense: nunca un hombre que ha sido primero puede pasar a ser segundo.

Si fuera Presidente ¿Pinochet seguiría siendo Comandante en Jefe?

Si yo fuera el Presidente el general Pinochet no sería Comandante en Jefe. No sería necesario pedirle la dimisión, porque creo él sabe de que yo quiero proyectar la obra gruesa del gobierno, con profundos correctivos en materia de solidaridad y justicia social. Donde veo el peligro es que Pinochet pretenda sostenerse en el cargo de Comandante en Jefe como contralor de que no se destruya la institucionalidad. Pero tengo la certidumbre que el Presidente no va a seguir siendo Comandante en Jefe. Si lo fuera se prestaría para conflictos bastante graves.

¿Reconoce o no el carácter democrático de la renovación de la izquierda?

Creo que el socialismo renovado es un aporte importante a la estabilidad democrática del futuro. Una de las cosas que más lamento es que el partido comunista, no obstante que Gorbachov ha planteado la Perestroika, sea ajeno a eso. Si el PC se sumara a esas reformas –que no creo sean una mera cosmetología– algo importante ocurriría. No se puede mirar al comunismo como se miraba antes de Gorbachov.

¿Y usted ha evolucionado hacia posiciones antiimperialistas?

No. Siempre he sido antiimperialista. Las presiones imperialistas son ahora mucho más graves que en toda la historia de Chile. En el caso de la uva veo un zarpazo imperialista para impedir el desarrollo de ciertos sectores chilenos competitivos con los norteamericanos.

Ricardo Claro sugiere que fue para desalentar tentaciones autogolpistas.

Hay mucho de todo esto. Yo creo que no es una sola la razón para este zarpazo. Chile es un país que está sujeto a las políticas imperialistas que nos han hecho perder, por el deterioro de los términos de intercambio, en los últimos 15 años, 40 mil millones de dólares, el doble de nuestra deuda externa.

Eso mismo lo denunció Allende ante la ONU en 1972...

A mí no me extraña, porque es lógico toparse en posiciones que son verdaderas. El imperialismo soviético es tan repugnante como el imperialismo económico. Con una diferencia: hoy parece que en el imperialismo soviético hay una revisión positiva mientras el imperialismo norteamericano sigue usando el garrote.

¿Es probable que Avanzada Nacional retire el apoyo a su candidatura?

Desde el punto de vista programático cada vez veo más distancia entre mi candidatura y Avanzada Nacional. Si esto no se supera a corto plazo es muy probable que yo los deje en libertad de acción. Yo voy a seguir adelante con el nacionalismo popular, que es el verdadero nacionalismo. ■



Büchi: la fascinación del marketing

José Joaquín Brunner



Una de las conclusiones que obtuvieron los grupos de derecha tras su derrota en octubre pasado fue que el "marketing" político del SI había sido débil, confuso y muy inferior a la campaña del NO.

En particular, se criticó duramente el mal uso que el Gobierno hizo de su privilegiado acceso a la televisión. Si se revisan las discusiones llevadas a cabo en círculos intelectuales de derecha con posterioridad al 5 de octubre se verá que gran parte de la explicación de la derrota se atribuye a un mal manejo de los medios de comunicación, combinado con la falta de una estrategia adecuada de publicidad y el perfil poco creíble del candidato (Pinochet).

La necesidad de pensar la política electoral como una intensa operación de "marketing" ha estado presente, por eso mismo, desde el primer día en círculos políticos, empresariales, técnicos e intelectuales de la derecha.

Según lo expresara uno de sus analistas en la revista Estudios Públicos del CEP (número 33, verano de 1989) "todo candidato tiene que ser alguien a quien le nazca y se vea bien pidiendo votos, porque eso es lo que tiene que comprar". En cuanto al empleo de la televisión, otro analista en la misma revista ya citada señalaba que "por primera vez... nos hemos visto enfrentados a este medio que invadió la política. (...) No podemos (ya) ignorar lo que tenemos que hacer: saber utilizarlo para ganar las próximas elecciones".

Fascinación

Las nuevas condiciones y potencialidades "comunicacionales" de la política son, en realidad, un factor que pesará en adelante en cualquiera elección. Cuando Frei resultó elegido, la televisión recién empezaba en Chile. Alrededor de un 10% de los hogares tenía entonces un televisor. En 1970, cuando Allende ganó la elección presidencial, la televisión había llegado a un 30% de los hogares, casi exclusivamente en sectores de ingresos altos y medios. En cambio, el plebiscito fue, como lo recordamos todos, un proceso que estuvo estrechamente entremezclado con la televisión. En efecto, ahora casi todos los hogares del país cuentan con televisor. Así, pues, la **escenificación** de la política se ha vuelto ahora ya no sólo una posibilidad sino, además, una necesidad.

De allí a imaginar que la televisión es el centro de la política y que esta última se reduce en lo esencial a una campaña de imágenes existe, con todo, una distancia que sólo puede franquearse con la **fascinación**.

Pues **fascinación** es, en verdad, la palabra que mejor refleja el fenómeno

que ocurre en círculos de la derecha en torno de Büchi y que se buscará proyectar ahora mediante una bien montada campaña de publicidad.

Tipología

Aquellos que se encuentran fascinados con la posibilidad de reducir la distancia que separa las imágenes de la realidad mediante el uso de los medios y una intensa campaña de "marketing" político se encuentran en varios círculos de la derecha. Pero, por lo general, se trata de la **nueva generación** de la derecha, en cuya conformación concurren elementos provenientes del neoliberalismo, empresarios jóvenes, tecnócratas y políticos de reemplazo de la vieja guardia (aquella nacida y educada antes del advenimiento de la televisión). Büchi encarna de alguna forma las expectativas de todos esos grupos o componentes de la **nueva generación**. No sólo por la similar edad y una experiencia generacional compartida sino, más importantemente, porque esos grupos esperan ver reflejados en una posible campaña Büchi los valores que ellos favorecen.

La UDI se siente ligada a Büchi por una común lealtad al régimen y una misma identificación con las políticas "fundacionales" de éste. Los neoliberales de la vertiente más intelectual o doctrinaria esperan que Büchi pueda proyectar su ideología en el terreno más pragmático de la política, introduciéndola así en la democracia. Los empresarios jóvenes creen que Büchi es, igual que ellos, un hombre emprendedor, dispuesto a arriesgar y que comparte su misma visión de la economía. Los políticos de reemplazo aspiran por su parte a transformar a Büchi en el ariete que les permita completar el proceso de sustitución de la vieja conducción de la derecha. Los tecnócratas surgidos de los niveles medios y superiores de la administración del "modelo económico", por último, reconocen en Büchi al jefe indiscutido de su tribu, lugar que antes había ocupado Miguel Kast.

Las varias caras de la "precampaña Büchi" se han vuelto ya reconocibles y corresponden exactamente a esos grupos. En la UDI, la imagen de Büchi es la de Lavín y su "revolución silenciosa" y la de Jaime Guzmán y su partido de la "nueva forma de hacer política". Entre los neoliberales, será seguramente el Centro de Estudios Públicos el que terminará haciendo de cabeza de serie en la lista de los **think tanks** de Büchi. Los empresarios jóvenes entraron en temprana resonancia con su candidatura, desde el momento que Eleodoro Matte (hijo) empezó a promover a Büchi. En Renovación Nacional no es por azar que los "büchistas" hayan sido desde el comienzo figuras nuevas como E. Matthei, R. Gazmuri y B. Matte. Su jefe latente: A. Allamand que, nada de raro, aparecerá pronto empujando públicamente la campaña de Büchi.

Herencias

El problema de Büchi –que es el mismo de la nueva generación de la derecha– es cómo aparecer creíblemente frente al país. Aquellos que se hallan cautivados por la fascinación del "marketing" estiman que el problema se resuelve mediante una intensa, bien provista y eficaz campaña de "marketing". Esta última, para ser eficaz, necesitaría superar las herencias negativas del régimen y las sombras que proyecta sobre Büchi su cercanía con Pinochet. La tarea no es fácil. Según mostraron los estudios posteriores al plebiscito, el NO ganó porque la mayoría estimó que: (I) la situación económica los afectaba negativamente, (II) los derechos humanos habían sido violados por el régimen, (III) debía cambiarse el Gobierno de Pinochet y (IV) así, votando NO, contribuía al retorno de la democracia.

¿Puede Büchi cambiar esas percepciones y con ello reducir esa mayoría? Resulta poco probable. Büchi aparece, por el contrario, como el candidato potencialmente más vulnerable de la derecha. En efecto, es seguro que rápidamente será identificado como el más determinante de los hombres del régimen en la configuración de esa situación económica que la mayoría rechaza. Segundo, tendrá que responder continuamente dónde estaba y qué hacía mientras ocurrían sistemáticas violaciones a los derechos humanos en las que el Gobierno donde él era uno de los más altos ejecutivos aparece comprometido. Tercero, es difícil que pueda salir de debajo de la sombra de Pinochet y transformarse creíblemente en un hombre independiente y sin pasado. Cuarto, es improbable que aparezca frente al candidato opositor como una mejor opción para asegurar un retorno del país a la democracia.

Contradicciones

Por su parte, Büchi y los hombres de la **nueva generación** buscarán proyectar la imagen de un candidato auténticamente democrático. Sin embargo, sólo un 3% de los que votaron por el SI lo hicieron motivados por la democracia. Buscarán, en seguida, atacar a la Oposición por llevar dentro de sí a sectores de izquierda, cuando en realidad este ataque motivó a sólo 16% de los que concurrieron a votar SI. En cambio, intentarán alejar la imagen de Büchi lo más posible de Pinochet, cuando uno de cada tres votantes por el SI lo hicieron, precisamente, por su entusiasmo con la figura del viejo General. Asimismo, es difícil que Büchi –con su inexperiencia política y la necesidad que tiene de crearse una nueva (y aún imprecisa) imagen– pueda asegurar, igual como lo hizo Pinochet, que él garantiza el orden y la tranquilidad. Sin embargo, casi la mitad de los votantes del SI eligieron esta opción precisamente porque percibían que Pinochet garantizaba ese orden y esa tranquilidad hacia el futuro.

En fin, la campaña de Büchi, la imagen que la nueva generación necesita vender en el mercado, no resultará un "producto" demasiado nítido. Al huir de sus herencias naturales, en una verdadera fuga hacia adelante, corre el peligro de enajenarse hasta un tercio de los votantes del SI. Si sus "managers" se quedan a medio camino, para no ahuyentar a los más rezagados (pinochetistas, Avanzada Nacional, autoritarios, conformistas) entonces es más que improbable que el candidato pueda entrar a disputar los votos del centro que tan desesperadamente necesita para reducir la distancia que existió entre el NO y el SI.

Así, entonces, se ha iniciado la campaña de Büchi. Con la fascinación de la **nueva generación** que, poco probada en la política real, apuesta sin embargo a sus capacidades tecnocráticas, sus recursos, sus ganas de sustituir por fin a los viejos y ensayar una radical "moderni-

zación" del Gobierno y la política.

De aquí en adelante oiremos pues hablar mucho de "marketing", de fabricar imágenes, de ganar audiencia, de encuestas y estrategias publicitarias. De alguna forma estamos frente al retorno de una onda "chicago boys". Una onda similar sólo que ahora orientada hacia la política, más liberal quizás, quizás más democrática. Pero con la misma fe inconmovible en su propia inteligencia, con la misma falta de sentido de sus limitaciones, con el mismo sesgo estamental e irremediablemente elitista.■



Los socialistas tras sus opciones

Darío Pavez

Tras un largo período de silenciamiento, Chile se conmueve en el ejercicio de su reprimida vocación democrática. Es una forma de reencuentro del pueblo consigo mismo.

Naturalmente que los partidos políticos, menos que ninguna otra clase de organización, pueden escapar a esta saludable ola, especialmente aquellos que dicen estar por la democracia y la asumen como dimensión dominante de su existencia.

El socialismo chileno, contribuyente decisivo en el proceso de reconstrucción democrática del país, hoy está abocado a dar cuenta de ese compromiso. Estrechando los vínculos entre sus instancias direccionales y cada uno de los militantes a lo largo del territorio, los socialistas han iniciado el cotejo de sus opciones futuras y mediante la irremplazable fórmula "un militante, un voto", tal como lo hiciera el PPD en el mes de enero, expresarán sus preferencias por la conducción.

Se ha abierto así un proceso de competencia por el consentimiento colectivo en el que todas las propuestas, cada una en su estilo y con sus propios acentos, apuntan a fortalecer el tránsito de Chile a la democracia y obtener, con eficacia, el apoyo y concertación de las mayorías para un proceso de transformaciones históricas que todavía se encuentra pendiente en nuestra sociedad.

Es ésta una confrontación que la encarnan calificados portavoces como ocurre con Erich Schnake, Jorge Arrate, Akin Soto y Luis Alvarado. Y por tratarse, precisamente, de una lucha entre ideas que, desde luego, ha de materializarse en la dirección de un partido, desilusionará a los eternos agoreros que anuncian o, peor aún, anhelan fracturas y traumas que nadie está dispuesto a alentar por cáustica que a veces sea la transmisión de los mensajes.

Esto se debe a que la polémica socialista se cumple libre de dos viejos lastres de la política chilena: la intervención de hombres providenciales y la reiteración de conflictos doctrinarios llevados al límite de lo irreconciliable.

Ninguno de esos elementos entra en el escenario actual. Junto con satisfacer las exigencias que impone la conducción del Socialismo, cada aspirante está investido, desde ya, de sobrada y equivalente legitimidad partidaria para competir por su representación, lo cual enriquece al propio acto eleccionario. Enseguida, si bien el Socialismo tiene ante sí decisiones fundamentales que adoptar en un año que es igualmente clave para Chile, los alcances de aquéllas, más allá de matices instrumentales, se orientan a reforzar su presencia democrática, plural y transformadora en el interior del movimiento democratizador que habrá de asumir la dirección del país.

Pero, justamente, porque también existen diferencias para calificar el orden y prelación de esos desafíos, el ámbito de proyección social y los métodos de movilización, habrá de corresponder a los miles de socialistas decidir un rumbo y designar su conducción.

Mi opción está contenida en las ideas que sustenta Erich Schnake pero será en otras líneas donde expondré mis motivos. ■

El autor es integrante de la Comisión Política del Partido Socialista y ex-Gerente de Corfo durante el gobierno de Salvador Allende.



ANA MARIA PALMA

COMPAÑIA TEATRO DE CAMARA
Y
TEATRO ABRIL
Presentan

"A FUEGO LENTO"

7 meses de éxito
Temporada de Verano

De Martes a Jueves 20 horas
Huérfanos con San Antonio

Viernes y Sábado 20 y 22 horas
Reservas Fono 335932



MARIO GATICA

Fredy Cancino

Triunfa el medioevo



Teníamos razón. Como habíamos opinado antes en estas páginas, el Sida ha ido asumiendo el rol de banco de prueba entre progresistas y reaccionarios. No es sólo una (terrible) enfermedad, con todas sus implicancias sanitarias y sociales, es también una ocasión para hacer ejercicio de intolerancia o de larvado fascismo.

Para sustentar lo anterior no es necesario molestarse en tirar a la mesa de los argumentos la realidad USA, país en el cual la enfermedad ha desencadenado sentimientos de sicosis que han sido un óptimo terreno para el puritanismo reaganiano, la sexofobia (el mensaje oculto del film *Atracción Fatal*) o el festival de anatemas televisivos de predicadores dolosos a la Jimmy Swaggart. Ahora no hay que ir muy lejos de casa para comprobar el tipo de opciones culturales que hay tras los juicios o conductas de las personas frente al fenómeno Sida. Basta haber prestado atención a la vida ñuñoína durante las últimas semanas.

En Ñuñoa se enfrentaron dos antiguos partidos: el Retrógrado y el Progresista. El motivo de su enésima disputa fue un tema también viejísimo, o sea el comportamiento humano frente a una enfermedad no del todo conocida y, sobre todo, irreversible.

Muchos siglos atrás la lepra era productora de terrores y de seres humanos categóricamente separados de sus congéneres, relegados en los leprosarios. Sus llagas eran la visión prohibida de los intolerantes de entonces. Con el medioevo la llamada Peste Negra encendió miles de hogueras en que ardieron casas, enseres y enfermos. Todo en una sola llama purificadora de quizás qué pecados o espíritus malignos. Tristemente famosos fueron los "untadores" que en el siglo XVIII espantaban a los pobres milaneses, convencidos de que estos personajes vagaban por la ciudad tocando con sus manos las puertas de la gente sana para contagiarlas de su mal. Manzoni, escritor italiano, consignó el testimonio de los inocentes ejecutados bajo la sospecha de ser *untori*. Como se ve, las enfermedades -antes de ser vencidas por la ciencia- han provocado muerte y daño por sí mismas, pero también la ignorancia y superstición de los hombres acerca de ellas, han alargado la cuenta de sus víctimas.

Hay cierta gente insensible a los crímenes de ayer, hoy despiadada con quienes tuvieron la desgracia de un contagio mortal.

Los sucesos de Ñuñoa tienen el mismo signo, aunque sin la tragicidad de los tiempos antiguos. Cáritas Chile y un buen curita, el padre Santi, tuvieron la ocurrencia de querer instalar un centro de atención de enfermos de Sida en la comuna. Abrete cielo, la noticia sirvió para que un sector de vecinos (no sabemos si mayoritario), con Alcalde a la cabeza, desenterrara el hacha de guerra de los antiguos lapidadores de leprosos y quemadores de gente apestada. La guerra fue sin piedras y sin antorchas, pero igualmente decidida por parte del bando Retrógrado. Lienzos, asambleas, firmas, demandas, amenazas, fueron suficientes para que ganaran la guerra los cruzados de la vida aséptica en estos respetables barrios: el sidario no existirá. En su lugar funcionará un centro de información para personas sanas; los enfermos lejos.

¿Dónde podría funcionar el sidario? Según los argumentos de estos vecinos, no debería estar en lugares residenciales; suponemos que también incluirán las poblaciones populares. Quizás las zonas industriales podrían acoger a estos enfermos, los hornos cercanos vendrían al caso. O algún campo de concentración en la pampa. O una isla en Magallanes. Cualquier lugar que asegure hermetismo y lejanía de la gente sana. Y de sanas costumbres.

El sidario que no fue marca nuevamente la frontera con el oscurantismo, el prejuicio y la ignorancia alimentada por cierta prensa que ha transformado el Sida en sensacionalismo, en morbosidad para consumo masivo. Y sobre todo en moralismo a peso el kilo, en condena apresurada a la persona diversa que paga por sus vicios sexuales o de drogadicción.

Causa estupor que estos 15 años de dictadura no hayan humanizado para nada a cierta gente. Insensibles a los crímenes de ayer, hoy despiadados con quienes tuvieron la desgracia de un contagio mortal. Desprovistos del sentimiento de la solidaridad laica o cristiana, prisioneros de un mundito egocéntrico que no abarca más allá de sus hijos y de su cónyuge.

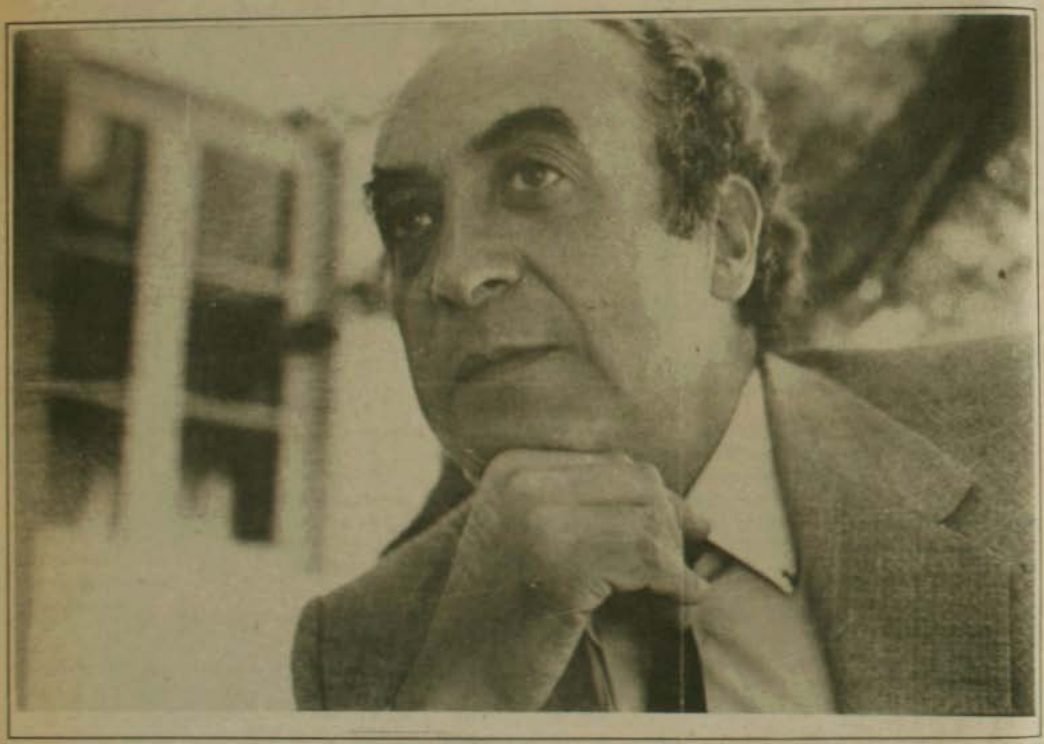
El fascismo no es sólo regímenes, no vive sólo en partidos, no se reproduce sólo en ideologías. Hay un fascismo cotidiano, hecho de gestos y conductas de parte de la gente común. Las pequeñas arbitrariedades sobre los seres más frágiles y cercanos, las violencias domésticas, la intolerancia ejercida desde el desayuno, constituyen una cultura que alimenta después a los grandes sistemas totalitarios. El rechazo de esos vecinos de Ñuñoa a un Centro destinado a proteger y ayudar a los enfermos de Sida, es a nuestro juicio un ejemplo de esa peligrosa cultura. ■

íntimo

OSCAR GUILLERMO GARRETON:

Político y trovador

Jacqueline Tichauer



Oscar Guillermo Garretón Purcell, uno de los tres vicepresidentes del PPD, se impone por presencia con su metro ochenta y tanto y sus enormes ojos verdes.

A pesar de que anda por los 45, "hebras plateadas no adornan sus sienes", como diría la novelista rosa Corín Tellado.

No posa de intelectual, pero lo es. También es tremendamente honesto. Tanto, que le cuesta precisar respuestas, justamente para no alejarse ni un milímetro de la realidad.

Tiene mucho sentido común. Es de las personas que dicen lo que todos piensan, pero que nadie se atreve a decir.

Es, lo que se llama, un hombre ameno, pues aparte de ser un gran conversador, guitarrea y canta y, según opinión de quienes lo han oído, muy bien. Tuvo grupo y todo. "Los Afuerinos", se llamaba, compartido con César Vargas, ingeniero agrónomo; Jorge Munita, hoy alto ejecutivo de CODELCO y Felipe Troncoso, profesor de la Universidad Austral. Fue en su tiempo de universitario, cuando estudiaba Economía.

"Habían unos festivales espectaculares, uno lo ganó la Gloria Simonetti, y nosotros llegamos segundos; el próximo lo ganó nuestro conjunto". Incluso grabaron un disco. Le gustan las zambas argentinas, las canciones mexicanas y los valses peruanos. Se podría decir que es bien romántico.

Su acercamiento a la política comenzó casi sin darse cuenta. Así lo dice él.

"Bueno, en la universidad siempre hay gente que aspira a la política. Uno escuchaba frases como: mi aspiración es llegar a ser diputado, senador, regidor, etc., y aunque éramos una cosa distinta, porque toda la generación que hizo la reforma era muy movimentista, en la Católica mucho más que en la Chile, nuestros problemas eran otras cosas. Yo llegué al compromiso con la Parroquia Universitaria por la Acción Católica y me acuerdo que en eso tuvo mucha importancia un libro que leí, en un párrafo decía que en la "Divina Comedia" cuando Dante recorría el infierno, de repente se encontró en el terreno entre el purgatorio y el infierno; un espacio que no era nada y había allí un montón de avaros que contaban dinero eternamente. Esos personajes que no están en ninguna parte, es como decir: quiénes son estos pusilánimes que no han sido capaces de hacer nada por su vida. Algo tengo que haber tenido en rumia adentro, como para que una cosa así me haya impactado. Entonces me metí por ahí".

Después vino el tema de la Federación de Estudiantes, pertenecía a la lista de la Democracia Cristiana, ahí hicieron la reforma. También se metió mucho en el proceso que fue la gran esperanza juvenil de la revolución en libertad. Fue miembro del subcomité central desde el inicio. Fue Secretario de Economía durante el Gobierno de Allende. Fue Secretario General del MAPU. Fue diputado por Concepción. En el 73 comenzó un exilio que duró 15 años.

Es un hombre simpático, sin poses, y con una forma bien especial de autodefinirse:

"Me interpreta mucho Walt Whitman en su libro "Canto a mí mismo": que me contradigo, sí, me contradigo. Que soy inmenso, sí, porque contengo multitudes".

Su pensamiento queda más claro cuando cuenta la celebración de sus veinte años de matrimonio en Buenos Aires:

"En esa ocasión hicimos una fiesta con trajes de la época en que nos habíamos casado, año 67. Decidimos hacer un compromiso, sin que cada uno lo supiera hasta el día de la celebración. Los dos fueron bien distintos, yo decía que nosotros habíamos podido mantener el matrimonio, no sin dificultades, porque yo me había casado con varias personas distintas, siendo el mismo ser humano a lo largo de 20 años y ella también. Se habían casado dos estudiantes del tiempo de la reforma universitaria, vinculados a la acción católica; había pasado un tiempo y yo estaba casado con la Directora de la Escuela de Servicio Social de la Católica y ella, con el Secretario General del MAPU y subsecretario de Economía. Cuando salimos al exilio, Virginia estaba casada con un marido que no vio durante nueve meses, pues no me dejaban salir. Después en Argentina, ella estaba casada con un empresario de comercio exterior y periodista radial y yo, ya no con una asistente social con post grado en sicología, sino con una mujer que vendía pollos".

Oscar Guillermo Garretón tiene tres hijas, de 20, 19 y 17 años.

"La mayor pololea"

¿Cómo eres como suegro?

"No he tenido ninguna dificultad. No me meto para nada. Me cuentan sí, pero para informarme".

¿Dirías que en general has tenido un buen matrimonio?

"Sí –responde y retoma lo del contrato matrimonial de los 20 años...– ella agarró el contrato matrimonial chileno y lo dio vuelta y en la parte del deber del hombre de recibir a la mujer en su casa, que es el único derecho de las mujeres, ella, como los cambió todos, lo dejó así: yo me comprometo a recibir a mi marido en mi casa".

¿Qué es la fidelidad para ti?

"¿Qué es la fidelidad para mí? Deja ver si te puedo resumir en una frase. Tengo la impresión de que es un compromiso, un pacto con todas las personas o cosas que uno quiere y cada pacto es absolutamente irrepetible para otros. Tengo la impresión que la concepción de fidelidad que podemos tener con mi mujer, a lo mejor no tiene nada que ver con el que pueda tener otra pareja. La relación de lealtad o fidelidad es diferente a la que pueda tener con mis hijas, o la relación de lealtad con Chile, o con el PPD. Existe un fondo de las cosas que uno quiere y tiene pactos no escritos".

Si un amigo tuyo te cuenta que su mujer le es infiel y te pide consejos ¿qué le dirías?

"Yo tengo experiencia en esa cuestión, porque normalmente los secretarios generales, afuera nos convertimos en consultorio sentimental. Yo preguntaba cómo andaba la relación. Ocurre que estos pactos tácitos de fidelidad de la pareja se han roto y, por lo tanto, lo más probable es que él también haya estado en algún tipo de infidelidad. Ahora, si resulta que la cabra se enamoró de otro hombre, bueno, se enamoró no más y qué le vamos a hacer, así es la vida".

¿Qué es lo que más te gustó de tu mujer cuando la conociste?

"Piensa largo rato. ¿Te puedo devolver la pregunta? Cuando tú encuentras atractivo a alguien ¿puedes hacer un catálogo? Te podría decir dos cosas inmediatamente, la encontré muy atractiva y muy inteligente. Lo que pasa es que como yo me he casado varias veces con ella, va teniendo distintos contenidos que tú no puedes saber al momento que te casas, porque eso es una lotería siempre. Creo que tiene y ha tenido una tremenda capacidad de apechugar, ha sido como una gallina madre".

¿Participaste en sus partos?

"Estuve en el primero. Tú sabes que me dio mucho nervio –ríe– cuando apareció la cabecita, cuando estaban cortando, se me empezó a apretar la guata... salvaje y tuve que salir. Pensé: mejor me voy de aquí, porque me van a tener que atender a mí y va a ser una joda. Cuando la ví después, era una sensación muy extraña... ese bicho chico. Ahora, la relación, en general, ha sido muy tierna, muy natural. La primera cosa que te puedo decir es eso y no que hemos tratado de educarlas así o así y las leyes, no se qué... que la honestidad y el deber con el pueblo en la revolución, en la religión, no".

¿Cuál es tu relación con la espiritualidad?

"¿Qué es la espiritualidad?"

¿En qué crees?

"A ver... creo algo en la razón, no se si eso es espiritualidad o no. O sea, en general en las cosas que a uno lo apasionan, que lo hacen reír o gozar o llorar, tengo claro que en el fondo no soy un ser absolutamente racional. Cuando estaba afuera me daba cuenta que cada persona tenía una relación de exiliado con Chile y muy distinta cada uno. Había algunos

que encontraban causas de pueblos por los cuales luchar, una especie de sentido internacionalista. Otros, que sin cortarnos las venas, que no vivíamos con la maleta hecha, teníamos un cierto rollo de raíces que hacía que si de repente llegaba una postal de Concepción, uno vibrara muy intensamente y le venía una cierta obsesión por volver. Tiene que ver con ese tema de la espiritualidad también. Si me lo planteas en el plano religioso, lo he dicho siempre, es un punto que tengo guardado dentro de una gaveta. Tengo la impresión que si Dios existe, es suficientemente serio como para juzgar a la gente por lo que es, más que por los rituales".

¿En qué momento lo guardaste dentro de la gaveta?

"Yo creo que fue en la época del 67, 68 en que toda una generación que venía del mundo cristiano con una serie de inquietudes y compromiso popular, descubrió el marxismo como instrumento de análisis. En un primer momento, con intensidad pasional, solamente después del golpe, tanto dentro como fuera de Chile, algunos volvieron a la Iglesia a toda una visión menos religiosa de todos esos materiales ideológicos que fuimos acumulando y que se transformaron en otros materiales".

¿Cuáles son los valores más importantes del ser humano?

"Querer a algos y alguienes, es una cuestión importante y que se juegue por esas cosas que quiere. También es muy importante tener una cuota de honestidad. Por otra parte, creo que todos tenemos dentro de nosotros una cuota de miserable, con la cual uno va peleando todos los días. No creo que nadie sea, de ninguna manera, perfecto, entonces el problema no es angustiarse si uno ha tenido su caída en un momento dado, sino que tenga la capacidad para superarla".

¿Cuál ha sido tu peor caída?

"Yo tengo una infinita capacidad de racionalizar, de no guardar rencores, ni un archivo de odios, ni nada de esas cosas; si me preguntas algo así, no sabría qué responder. Quizás en el plano político una de las grandes obsesiones después del golpe, cuando salimos del knock out mental, fue tratar de descubrir en qué nos habíamos equivocado, por qué al final el compromiso con ese acuerdo que fue el proceso de la UP se



mantenía, pero tenía el sentimiento de que algunas caídas grandes habíamos tenido. Eso, en una dimensión de la vida. Existe otra que con algunos amigos llamamos la vidita y en esa parte no te sabría decir. Uno puede tener todos los días una caída".

¿Qué te carga de la gente?

"Me cargan las malas jugadas. La prepotencia me molesta mucho".

¿Qué te enseñaron tus padres?

"No te sabría decir, porque todos esos resúmenes, es más o menos, como que le digan a uno que resuma los cuarenta y tantos años de su vida, entonces tengo la impresión que uno es un poco un resúmen de todas esas cuestiones y yo no me atrevería a decir exactamente a ellos les debo esto. Yo sentía mucho cariño y mucho preocupación por mis padres y yo a su vez, muy amparado. Después, en el compromiso político, hubo mucho choque, y después del golpe mucho reencuentro a partir de un drama que era más de ellos que mío, porque el exilio les quitó un hijo y a sus nietas".

De niño ¿qué pensabas ser cuándo fueras grande?

"Puchas... podía pensar muchas cosas... Me acuerdo que mi abuelo era bombero y me encantaba verlo con su casco y todas esas cosas, pero no sé... ¿tú tienes claro qué querías ser cuando grande?".

Claro, gitana.

"Bueno, yo bombero"

¿Fuiste hippie en la época en que llegó a Chile el hippismo?

"Tengo la impresión que nuestra generación tendió a ser tremendamente unidimensional a diferencia de aquella de la dictadura. El tema de la política fue una cosa tan inminente, tan omnipresente, en que el espacio abierto para los jóvenes era tan grande, que finalmente todos esos procesos absorbieron mucho de la juventud de la época. No me metí mucho en política hasta casi salir de la universidad. Yo estaba muy comprometido con mi canto, un tipo de compromiso que hoy día yo llamaría político, entonces era como un espacio de salvación de este mundo tan absorbente. Tengo, todo lo que era el mundo del hippismo como algo muy distante. No me metí en él".

¿Y en las drogas?

"Tampoco".

¿Y cómo ves ese mundo de las drogas?

"Mira, ocurre una cosa, es un tema que no me ha tocado muy de cerca, te



confieso. No me parece bien la cuestión. Le tengo distancia, aunque es un problema que se viene crecientemente. Lo viví muy de cerca en la cárcel porque próximo a mi celda había un narcotraficante, vi el problema desde el otro lado, y la fuerza que tiene es tremenda. Ahora, cómo reaccionaría si una hija mía se metiera en esto, bueno, tengo la impresión, que por mi temperamento, no sería agresivo con ella, sino que vería qué diablos hacemos y cómo apechugamos con el tema para superarlo".

Ya que te pones en el caso de una hija tuya ¿cómo reaccionarías si fuera mamá soltera?

"Sabes, alguna vez le dije a mi mujer, y a lo mejor de puro machista que soy, que me encantaría tener un nieto que llevara mi apellido", ríe.

¿Cómo expresas tu afectividad, Oscar?

"Yo creo que esa es una cuestión que uno nunca puede decir, porque en el fondo eso se refleja en la opinión de los demás, pues de repente uno cree que está expresando una afectividad salvaje y el resto de la gallá no se dio cuenta, entonces uno es un fracaso como expresador de afecto. Puede que mis hijas me encuentren muy afectivo, pero lo ven a uno en una tarima diciendo un discurso político y parezca muy frío".

¿Qué situación te ha hecho llorar?

"Lo que pasa es que a mí me emocionan muchas cosas, entonces no es un problema de recordar una situación especial... Ahora, no quiere decir que ande llorando a cada rato, ni chapoteando en lágrimas, pero situaciones que me emocionan pueden haber muchas y todos los días. Uno puede emocionarse recordando algo. Por ejemplo, yo tenía un programa de radio en Buenos Aires, fue una cabra de una organización chilena y dijo: yo perdí a mi padre. Desde que tuve uso de razón mi madre me contaba lo maravilloso que él era y lo mataron. Desde entonces el sentido de mi vida es descubrir quién fue el asesino y hacer justicia. Tenía 17 años –cuenta Oscar Guillermo– se veía como descuidada, onda lila, pero mal. Cuando me dí cuenta de esto, decidí no pasarlo por la radio, porque pensé que si a mí me hubieran matado, que era muy probable, no me hubiera gustado por ningún motivo que mi hija de 17 años hubiera dedicado su vida a buscar a mi asesino. En el fondo querría decir que arruinó su vida. Esta bien que tenga buenos recuerdos, pero que sea feliz".

¿Qué te parece hablar de tu vida personal?

"En general, me parece bien por lo siguiente, alguna vez, de las muchas que conversamos con Jorge Arrate, con quien compartimos mucho de la vida y la vidita, concluimos que éramos como personajes unidimensionales y al final la gallá no sabía que a uno le podía gustar cocinar, por ejemplo, como Jorge que es un gran cocinero, y que a mí me gusta tocar guitarra y cantar".

¿Y cocinar, te gusta?

"Me gusta, pero yo no soy un cocinero destacado en salsas y cosas así. Me gusta hacer asados y comida cotidiana".

¿En algún momento tuviste la aspiración de convertirte en cantante?

"Más bien, me retiré cuando estaba en peligro de que sucediera. Con el golpe yo recuperé el derecho a cantar, porque antes la política estaba como muy formal, muy solemne, entonces si de repente uno cantaba y tocaba la guitarra, no iba a faltar quien dijera: que se dedique a tocar guitarra mejor, en lugar de dedicarse a la política. Después del golpe, en la embajada de Colombia donde estuve nueve meses, me llevaron la guitarra. Compuse canciones y eso ayudaba también al lote que se encontraba ahí a pasar un poco el tiempo. Después, afuera, canté mucho, pero nunca canciones de protesta".

¿Cómo te encuentras físicamente?

Después de pensar, nuevamente un largo rato, responde: "Más o menos".

¿Te gustaría que dijeran algo especial de ti?

"Bueno, como todos somos medio regalones, me gustaría que dijeran puras cosas lindas". ■

GRACIAS!.....

POR SU PREFERENCIA

Porque ellos necesitaban estar bien informados:

En 2 meses se duplicaron nuestros auditores de 25 a 44 años y cuadruplicaron los mayores de 45 años.
Fuente: SEARCH

93 AM
NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad

PARTIDO SOCIALISTA

Unas elecciones tranquilas pero cruciales



Con tranquilidad ha discurrido el proceso tendiente a renovar la totalidad del cuadro directivo (desde el Secretario General hasta las Direcciones comunales o "seccionales") del Partido Socialista–Núñez.

Lo más significativo es, desde luego, el hecho que por primera vez un partido "histórico" de la izquierda chilena enfrente su debate interno y elija a sus autoridades de cara al país. Se trata sin duda de un ejercicio democrático inédito –que las restantes colectividades de izquierda deben estar observando con atención– y que los socialistas están llevando hasta las últimas instancias. Tanto que las proclamaciones de candidaturas a la Secretaría General han tenido lugar en actos públicos y los dos candidatos –Erich Schnake y Jorge Arrate– han sostenido una animada polémica por intermedio de la prensa; y no sólo de la opositora, sino también y de manera destacada, de la oficialista.

Transcurridas dos semanas de esta campaña, las características de las dos candidaturas se han terminado de perfilar con nitidez. La de Arrate, que es un prestigioso académico, ha asumido un indiscutido aire intelectual, acentuado por la selección como compañero de fórmula –en calidad de candidato a la Subsecretaría General– del sociólogo Luis Alvarado. Este perfil quedó de manifiesto en la cena por adhesiones ($ 1.000 el cubierto) con que fue proclamado Arrate el pasado 22 de marzo, a la que concurrieron de manera destacada investigadores y profesionales de los centros académicos "informales" de Santiago.

Schnake, por su parte, lleva como candidato a la Subsecretaría General al obrero y ex alcalde de San Antonio



Akin Soto y su candidatura, no obstante estar apoyada por algunos destacados intelectuales socialistas como José Joaquín Brunner y Angel Flisfisch, aparece mucho más vinculada al mundo socialista popular. Lo anterior quedó en evidencia en el acto de proclamación de Schnake, realizado en el teatro de la Confederación de Obreros del Cuero y del Calzado (FONAC), que se repletó con más de seiscientos entusiastas militantes que representaban a todos los regionales de Santiago y muchos de provincia. Entre los asistentes, por otra parte, además de miembros del Comité Central y dirigentes regionales del PS se encontraban el actual integrante del Comité Ejecutivo de la Central Unitaria de Trabajadores, Víctor Hugo Gac, el ex Vicepresidente de la CUT y actual miembro de la Comisión Política del PS Manuel Dinamarca y el ex Subsecretario del Trabajo del gobierno de Salvador Allende, Augusto Jiménez.

Coincidencias

Ambas candidaturas presentan una amplia faja de coincidencias, principalmente en lo tocante a los temas de la coyuntura, ante la que los socialistas exhiben una notable unanimidad. Ambos candidatos se han mostrado igualmente sólidos en sus llamados a conformar el próximo gobierno de transición con todos los partidos de la Concertación que estén dispuestos a ello y sobre la base de acuerdos relativos a un Programa y a un pacto electoral parlamentario.

En relación al otro tema candente de la coyuntura del socialismo "de Núñez", el de su unidad con el "almeydismo", tanto Schnake como Arrate han sido igualmente enfáticos en reafirmar sus respectivas vocaciones unitarias, aunque los dos han coincidido también en que ciertas actitudes prácticas del PS-Almeyda (principalmente su rechazo a la invitación a integrarse al PPD, concurriendo en cambio a la constitución del PAIS en donde tiene como principal aliado al PC), llevan a tomarse las cosas con cuidado y avanzar en el proceso de unidad despejando primero todas las dudas e interrogantes que separan a dos organizaciones que a pesar de su pasado común tienen una historia reciente cargada de diferencias. Incluso más: en este terreno los dos candidatos han sostenido que un buen método para desbrozar el camino sería que ambos partidos efectuaran primero sus eventos internos de renovación de autoridades y de definición de línea política a objeto de que, sobre la base de lo que de allí surja, se formalicen luego los acuerdos unitarios.

Y diferencias

Las diferencias entre las candidaturas de Schnake y Arrate se manifiestan más bien en torno a la evaluación de la gestión de Ricardo Núñez en la Secretaría General del PS y en la "perspectiva larga", esto es en el plano de la línea política estratégica de su partido. En lo que toca al primer punto, Schnake, que reconoce que el período de Núñez a la cabeza del PS se dio en condiciones difíciles, propone un cambio profundo en los estilos internos de conducción, sosteniendo la necesidad de una "revolución de la democracia" que amplíe la participación de los militantes en la definición y ejecución de la política partidaria. Arrate, que se ha declarado continuador de la gestión de Núñez (que lo apoya decididamente), no visualiza por su parte la necesidad de un cambio en este terreno y explica los problemas habidos en función del marco político nacional en que el partido debió desarrollar sus actividades.

El terreno de la estrategia es también escenario de divergencias entre Arrate y Schnake. El primero ha sostenido la necesidad de un "compromiso histórico" de la izquierda con la Democracia Cristiana, a objeto de superar el esquema de tres tercios políticos herméticos que ha mantenido al país en crisis durante las últimas décadas. Schnake en cambio, aunque también reconoce la necesidad de superar ese esquematismo tripartito, plantea como vía la conformación de un amplio frente de centroizquierda en el que no considera a la DC, a la que le asigna la función de encabezar un frente de centro derecha que, junto con el anterior y en competencia democrática, den estabilidad a un sistema político al que además concurrirían una extrema derecha y una extrema izquierda irrelevantes.

Como se ve, se trata de visiones que si bien comparten un diagnóstico común, se proyectan al futuro configurando distintos escenarios políticos. Como en cualquier caso el PS (hoy "de Núñez") jugaría un papel central en esos procesos tanto directamente como por intermedio de la influencia que ejerce en el PPD, la contienda entre Erich Schnake y Jorge Arrate no por tranquila deja de ser crucial para el futuro político del país. ■

REGALE TEATRO CHILENO

TEMPORADA 1989
DEL NUEVO TEATRO CARIOLA

CHILOE, CIELOS CUBIERTOS
de María Asunción Requena
de Abril a Julio y
MARTIN RIVAS
de Alberto Blest Gana (adaptación teatral de María Elena Gertner)
de Agosto a Noviembre

ABONOS EN VENTA
EN PRODART
COMPAÑIA 1324, 2° PISO
FONOS 6985625 Y 6963346

INEVITABLES EN LAS PAREJAS:

¡¡Celos!!

Ví a mi marido bajarse del auto con otra mujer. El coqueteo de ella era tan descarado, que todos comenzaron a incomodarse. Cuando ella me contestó el teléfono me descontrolé, me volví loca.



En la pareja podrán faltar, o sobrar muchos elementos. Pero existe un ingrediente que no falla: los celos.

No existe quien, en algún momento de su vida, no haya sentido celos. Comienzan éstos a rondar por nuestra vida desde muy temprano, como puede ser por el nacimiento de un nuevo hermanito o porque la mamá, separada, se casó de nuevo, por lo tanto el "intruso" y los celos vienen de la mano o"mi amiguita ya no quiere jugar conmigo".

Existen muchísimas situaciones para ejemplificar ese sentimiento, normalmente doloroso, que producen los celos, sentimiento que nos acompañará a lo largo de nuestra vida irrumpiendo en diversas situaciones.

"Recuerdo cuando tenía cinco años y fíjate lo importante que fue, que me quedó tan grabado y lo recuerdo como si fuera hoy, que cuando mi mamá me contó que vendría un hermano yo me puse muy contento. Todos los días le preguntaba cuándo llegaría, hasta que de repente, un día que la abracé me dijo: cuidado, no me abraces tan fuerte porque puedes hacerle daño a tu hermanito. Después, hablaba todo el día de él. Le hacía cosas, tejía, no sé con exactitud. Cuando nació, todo el mundo iba a ver la guagua y nadie se fijaba en mí. Recuerdo frases como: "no tengo tiempo de contarte cuentos, porque tengo que ver a Camilito (mi hermano)", o si yo lo miraba mucho rato en la cuna: "no le vayas a hacer algo". Cuando él creció, un día estábamos jugando y él me pegó, yo le devolví el golpe y mi abuela le dijo: "pégale, es un abusador". "Nuestra vida de hermanos cuando adolescentes fue competitiva, sólo lo superamos cuando adultos".

Jorge, 33, abogado:

"Cuando tenía 21 años, pololeaba con una mujer de 39. Estaba muy enamorado y pensaba casarme con ella.

Ella tenía muchos problemas de celos. Se enrollaba porque podía conocer mujeres menores. Con sus celos fue enfermando la relación. También recuerdo que sufrí algo de celos, ella era separada de un hombre bastante poderoso y yo, un estudiante sin mucho relleno en los bolsillos, eso me inseguri zaba un poco y ella lo utilizaba. Un día discutimos y ella me dijo: no importa, tengo ofertas mejores. Y se fue. Yo me enloquecí tanto que la seguí. Finalmente terminamos."

Ana María, 34, separada vivió una situación, "ésa" que hace que después nunca más se vuelva a confiar:

"Había tenido mi tercera guagua. Eran como las tres de la mañana y le estaba dando de mamar. Llovía mucho, me acerqué a la ventana a mirar la lluvia y justo veo a mi marido bajarse del auto con otra mujer, la dejó instalada arriba de un auto y subió a nuestro departamento. Le quité las llaves del auto y las tiré por la ventana. Pasaron por la mitad del vidrio. Nunca más volví a creer en él... hasta que nos separamos."

Fernando, 42, vivió un situación de celos cuando su mujer coqueteó abiertamente con un amigo de él:

"Fuimos a una fiesta y después salimos a tomar cerveza. Nos encontramos con unos amigos y uno de ellos comenzó a jugar con ella. María Inés "agarró papa" y se metió en el juego también. Después nos fuimos todos a la casa de él, y la historia siguió pero de parte de ella, porque él ya había abandonado la situación. Todos los que estaban presente empezaron a sentirse incómodos, pues el coqueteo de ella era descarado. Tuve ganas de irme y dejarla ahí, pero opté por irme con ella y hablar sobre lo que había pasado. Finalmente se arregló todo, pero tengo constantemente una sensación de desconfianza."

Susana, 39, separada, cuenta que una sola vez en su vida tuvo un arranque "espectacular y para nunca más".

"Había peleado con mi pololo. Dos años estuvimos separados. Yo sabía que me amaba, pero existían razones para no reencontrarnos. Durante ese tiempo él tuvo una relación con una mujer que yo detestaba. La encontraba tonta y siempre al servicio de él. Guillermo no la quería y de eso yo estaba ciento por ciento segura, pero estaba con ella porque no le exigía nada y lo acompañaba. Terminaron y volvimos. Un día, llamo a su oficina y me contestó ella el teléfono. Me descontrolé, me volví loca. Era como una pesadilla. Justo en ese momento él iba a mi casa, ignorante de lo que había sucedido. Apenas entró lo mandé a la mismísima mierda. Después agarré el teléfono y la puteé a ella. Recuerdo que lo más suave que le dije era si ya se había bajado los calzones, porque seguramente él llegaría luego. Más tarde, cuando la razón volvió, intenté hablar con él y se negó, hasta el día de hoy." ■

LA OPINION DEL ESPECIALISTA:

¿Celos normales o patológicos?

En opinión de Gonzalo Hidalgo siquiatra y sexólogo, existen dos componentes fundamentales en los celos: identificación y rivalidad.

Ejemplifica: "si soy un cabro chico de 4 ó 2 años y nace un hermano, los celos tienen el componente de rivalidad entre yo y mi hermano que acaba de nacer, por la madre que es el objeto que en ese momento deseo."

También explica que cuando la familia deja de lado al hermano mayor, todo es para la guagua, el primogénito siente que de ser el rey de la casa pasó a ser el último en jerarquía. "Eso no es bueno", asegura.

El profesional señala que sentir celos es normal:

"Cuando una persona no siente celos, puede significar un montón de cosas, pero partiendo de lo más simple, puede interpretarse como falta de interés en la pareja, porque el objeto amado siempre es un objeto que va a producir celos si aparece un tercero, pues al llegar éste, se hace presente inmediatamente el problema de la rivalidad."

Explica el siquiatra: "el otro puede intervenir y llevarse a la pareja. Aparece un problema más complicado aún y que tiene que ver con los celos patológicos: el rival puede significar el otro componente de los celos que es la identificación. Si el mecanismo fundamental es la identificación se produce un celo de tipo homosexual, que en nuestro medio es muy frecuente."

Gonzalo Hidalgo recuerda una canción que expresa muy bien esto de la identificación, aquella de José Luis Perales que se pregunta ¿Y cómo es él? "Este caso, en que se produce un mecanismo identificatorio es reconocible, pues el sujeto busca al otro, porque es el objeto de deseo de su pareja, por lo tanto se transforma en objeto de deseo propio."

También es así cuando una mujer tiene celos porque su compañero se ha metido con otra, entonces se acerca a ésta e intenta hacerse amiga. Ahí existe una reacción identificatoria. Se identifica con ella, por un rechazo al hombre que las hace sufrir, pero al mismo tiempo, porque sabe ella que es objeto de deseo de su hombre, por lo tanto, el suyo también.

"Eso –aclara– no significa que toda mujer que reacciona así sea lesbiana ni que todo hombre sea homosexual. Lo que expresa esta reacción es el componente. Es como si una persona diestra, de repente hace algo con la mano izquierda, ahí está revelando el componente zurdo que tiene."

Explorando más por ese lado, como el ser humano es tan vasto, se pueden extremar estas reacciones al punto que, por ejemplo, un hombre siente celos del amante de su mujer, éste, se transforma en el objeto de su deseo, para acceder a él, tiene que eliminar a la mujer. Por eso existen hombres que matan a la mujer. Eso cae dentro de los celos patológicos, muy bien reflejados en la obra de Shakespeare."

El sexólogo señala que las mujeres patológicamente celosas tienen un componente homosexual muy fuerte:

"La mujer celosa típica inquiere: ¿con quién anduviste? ¿y por qué? ¿quién es? ¿cómo se llama? ¿qué hace? ¿dónde trabaja? ¿es más bonita que yo?, o sea, toda la cosa identificatoria. Esa tendencia que es tan inconsciente se traduce en crisis terrible de pareja."

También está la celosa imaginaria, produce crisis histéricas.

"Claro, es el caso de la típica dueña de casa que está todo el día en su hogar y empieza a pasarse películas: no me llamó. ¿Por qué no me llamó? ¡Ah! porque tiene otra. ¿Y cómo será esa otra? Y cuando el hombre llega, ya tiene toda la película armada. Le encuentra un pelo en la solapa y a partir de ese pelo, se arma un tremendo conflicto."

Otro punto interesante es el de las personas histéricas:

"En la histeria hay un cuestionamiento permanente de si soy o no objeto del deseo para el otro. Por eso, la típica onda de la histeria es la vanidad. La vanidad en todas sus formas es una expresión fuerte de histeria y la escencia de eso es ¿cómo ser objeto del deseo para el otro?

Finalmente, el Dr. Hidalgo señala que lo más sano para una pareja en cuanto a la expresión de los celos es hablando:

"Si una persona se da cuenta que hace dos semanas que su pareja no quiere hacer el amor con ella y que llega tarde a la casa, lo mejor es plantear todo eso y conversarlo de la manera más verdadera posible. Aunque quede la crema, pero no puede guardarse la incertidumbre. Eso es más peligroso. ■

DIEGO OLIVARES, PRESIDENTE SUBROGANTE DE LA CUT:

"La huelga del 18 va de todas maneras"

Victor Vaccaro



Con sus 31 años de edad el empleado bancario Diego Olivares es el representante más destacado de la nueva generación de dirigentes sindicales formados en los duros años de la dictadura. En una meteórica carrera, el joven demócrata cristiano que se incorporó al movimiento laboral organizado a fines de 1982, cuando el país comenzaba a agitarse con las protestas conducidas por los obreros del cobre, fue elegido primer Vicepresidente de la flamante Central Unitaria de Trabajadores (CUT) en el congreso constituyente de septiembre del año pasado. Los designios represivos del régimen, que mantienen relegados hace más de seis meses a Manuel Bustos y Arturo Martínez, impusieron a Diego Olivares la responsabilidad de dirigir la Central en este crítico período. Y de encabezar –a riesgo de terminar también en la cárcel– el paro nacional que la CUT ha convocado para el 18 de abril exigiendo el término del confinamiento de sus compañeros. Es que 15 años de negación de todos los derechos sindicales han marcado a los asalariados y sus dirigentes: "La nueva generación sindical se ha formado en un ambiente muy diverso y ha asumido el desafío de lo que debemos recuperar, luchando a pulso, casi sin formación", comenta. Olivares califica la relegación de Bustos y Martínez como "una represalia del régimen ante la capacidad de recomposición y unidad mostrada por el movimiento sindical". Afirma que "la actitud asumida por el general Pinochet no es más que el reflejo de un desquiciamiento en contra de quienes simbolizan los espacios de libertad que el movimiento social fue capaz de abrir a partir de mayo del 83".

¿El que hasta ahora no hayan logrado la libertad de Bustos y Martínez, lo considera un fracaso?

Nosotros sentimos un tremendo peso y estamos en deuda con nuestros líderes y con el propio movimiento sindical. Ya han pasado seis meses y ha habido una cierta incapacidad de generar una fuerza tal que produzca efectos concretos. Son muchas las cosas que se han hecho para lograr su libertad en el marco del diálogo. Consideramos que es el tiempo de asumir otras acciones que nos permitan sensibilizar al régimen y a la opinión pública respecto a esta situación.

¿No podría ser ésta una forma calculada de exasperar a los trabajadores?

No nos cabe la menor duda. Pinochet no perdona que el movimiento sindical haya sido el que encabezó los procesos de movilización y que haya sobrevivido a sus intentos de exterminarlo con la actual legislación laboral. Al costo de muchas torturas, exilio y desaparecimientos el movimiento sindical se recompone y le infringe la primera derrota que significó la constitución de la CUT antes de la victoria del plebiscito.

¿Qué responden al gobierno cuando les imputa generar la violencia?

El régimen ha recurrido a leyes especiales para reprimir la voluntad popular de movilizarse en defensa de sus derechos, aduciendo que ello acarreaba una instigación a la violencia. Hasta ahora el gobierno no ha podido demostrar esas acusaciones. Por el contrario, todos los asesinados y heridos en esas movilizaciones lo fueron por "los desconocidos de siempre" que dispararon desde vehículos sin patente y en horas en que sólo

sólo podían circular funcionarios del régimen y sus aparatos de seguridad. Por lo tanto nunca la violencia provino de quienes convocábamos estas manifestaciones sino de la represión oficial.

Pero la propaganda oficial logró vincular las protestas con muerte...

El gobierno usó esa estrategia para desacreditar las manifestaciones populares legítimas y vincularlas con un proceso de violencia que ellos mismos provocaban y al que se sumaron desgraciadamente sectores de ultraizquierda. Estas situaciones de confrontación los trabajadores las hemos rechazado siempre. No es la violencia un instrumento que los trabajadores usamos para reivindicar nuestros derechos.

¿Ese ingrediente de violencia que introdujeron algunos sectores fue lo que restó eficacia a las protestas?

El desarrollo de políticas equivocadas de algunos grupos extremistas obliga a revisar la eficacia de estas movilizaciones, lo que no implica renunciar a ellas como instrumento legítimo para expresar nuestras demandas. Confiamos en la madurez que se ha adquirido por parte de todos los sectores, incluyendo a aquéllos que se equivocaron, en cuanto a que no se puede confundir la política confrontacional del régimen con la movilización pacífica como instrumento plenamente vigente.

¿A nivel sindical se han percibido cambios en la política del PC?

En la CUT y antes en el CNT las posiciones se debatieron al margen de las posturas partidistas. Yo no he escuchado a ningún dirigente sindical afirmar que sea legítimo usar la violencia para reivindicar los derechos de los trabajadores. Obviamente que la influencia que algunos sectores puedan tener en el desarrollo de ciertas políticas pueden manifestarse en algún grado, pero aquí no ha existido esa discusión, sino que se ha expresado en la práctica política, pero no en la práctica sindical;

¿Significa que el carácter pacífico de la huelga del 18 está asegurado?

Nosotros nos hacemos responsables de ello en el marco de nuestra convocatoria. Con la huelga del 18 de abril exigimos la libertad de nuestros compañeros Manuel Bustos y Arturo Martínez, el término de la privatización de las empresas públicas y la satisfacción a nuestro pliego reivindicativo, a través de la no asistencia al trabajo, la no concurrencia de los niños a los colegios, el retiro de todo el mundo a sus casas a partir de las 14 horas y el toque generalizado de cacerolas a las 21 horas de esa noche. Y punto.

• Ha habido una cierta incapacidad para forzar la liberación de Bustos y Martínez • La relegación de ambos es una represalia del régimen que busca exasperar a los trabajadores • La creación de la CUT marcó la primera derrota de la dictadura • Hemos rechazado siempre la violencia • No renunciamos a la movilización pacífica • Nos hacemos responsables de la huelga en el marco de nuestra convocatoria: no asistencia al trabajo y a clases, el retiro de todo el mundo a sus casas a las 14 horas y caceroleo generalizado a las 9 de la noche. Y punto.

¿Desconocen cualquier otra acción que se salga de ese marco?

No son de nuestra responsabilidad. Hemos tenido reuniones con distintos sectores sociales y políticos para hacer hincapié en el estricto marco de la huelga. Diría que hay un compromiso real de todos los sectores y honestamente pensamos que aquellos grupos que en el pasado desarrollaron formas de enfrentamiento equivocadas acatarán las instrucciones de la CUT. Quien no lo haga no es consecuente con la lucha que el movimiento sindical está dando y se coloca en una posición absolutamente contraria a los intereses de todos los trabajadores.

¿Están por identificar a aquéllos que violen ese marco pacífico?

La mayoría de las veces la violencia provienen del régimen y de "civiles no identificados". No le quepa duda que señalaremos ante la opinión pública a quiénes incurran en acciones irresponsables ajenas a la lucha pacífica que hemos mantenido los trabajadores todos estos años.

¿No teme que vuelvan a actuar los provocadores del régimen?

Es probable que el régimen intente amedrantar a la población. Pero nosotros pensamos que el legítimo derecho a huelga es eficaz para demostrar nuestro repudio y plantear nuestras demandas. Sabiendo que enfrentamos a un régimen dictatorial que se sostiene en la violencia, el terror y la aplicación implacable de métodos que atentan contra la existencia de muchos seres humanos, ese riesgo puede estar presente. Confiamos en que la responsabilidad de los chilenos y su voluntad pacífica dejarán en evidencia que quienes usan la violencia son aquellos que se la han impuesto al país durante estos 16 años.

¿Qué consideraría como un éxito de la huelga?

Ya lo consideramos un éxito porque a nivel de la dirección sindical hubo una decisión unánime y la discusión esta vez se llevó mucho más a la base que en otras oportunidades. También contamos con el respaldo político de los diversos partidos de la oposición.

Ustedes se han quejado de un cierto distanciamiento de algunos partidos respecto a la huelga del 18...

Nosotros hemos planteado a los partidos que se ha pretendido hacer un análisis muy concienzudo respecto a cuáles podrían ser las dificultades que esta movilización podría tener, cosa que no se hizo en 1983. Nosotros entendemos el momento político que el país vive y el rol que le corresponde a los partidos, pero nos parece que el movimiento político no puede quedar al margen de nuestras reivindicaciones.

Se dice que la huelga pudiera afectar las negociaciones...

Ese pudiera ser un elemento, pero pensamos que las demandas de los trabajadores son permanentes. Desde el punto de vista del diálogo nosotros hici-

mos todas las gestiones, incluidas conversaciones privadas y públicas con personeros del régimen en función de la libertad de Bustos y Martínez. Ahora tenemos que hacer uso de este instrumento histórico que es la huelga. Nos preocuparía que algunos partidos no tuvieran claridad al respecto, pero estamos seguros que la gran mayoría de ellos respaldan nuestras reivindicaciones. Es este gobierno el que debe dar respuesta a nuestro pliego planteado hace tres años, y comprometerse a terminar con la privatización de las empresas. Nosotros haremos respetar el acuerdo de los partidos de devolver al patrimonio público las empressas privatizadas después del 5 de octubre.

¿Y si Pinochet quisiera aprovechar la huelga para patear el tablero?

Algunos discursos, como el de la escuela de paracaidistas, muestran una velada intención. Sin embargo la voluntad mayoriaria expresada el 5 de octubre planteó un camino distinto. En ello está comprometido también el honor de las FF.AA. e incluso la decisión de los propios partidos de derecha que han respaldado un camino. Por eso cualquier intento de desviar el camino señalado por la propia Constitución del 80 será rechazado. En último término apelamos al compromiso de los comandantes en jefe de hacer cumplir su Constitución que señala el 31 de marzo del 90 como término de este gobierno.

Ustedes reconocen que las últimas huelgas tuvieron resultados mediocres ¿por qué habría que esperar algo mejor?

Entendemos que el año 83 el movimiento sindical no esperaba el resultado que iba a tener la primera convocatoria hecha por los trabajadores, sin embargo fue un éxito. Hoy hay un proceso, una situación distinta, con dos fases: un camino institucional definitivo que nos va a llevar a la victoria nuevamente en diciembre y otra, que es la lucha que tiene el movimiento sindical por exigir respuestas a sus demandas. Es absolutamente legítimo que hoy, más allá de la espectativas,tengamos la seguridad de que vamos a tener un resultado importante, aunque sigamos viviendo en un régimen autoritario.

Volviendo a la oposición ¿una de sus reivindicaciones es pedirles que aceleren la nominación de un candidato y la elaboración del programa?

Naturalmente. La decisión de los partidos de otorgar un respaldo más categórico a las reivindicaciones de los trabajadores sería hoy mucho más clara si ya hubiera un acuerdo sobre el candidato y el programa. Esperamos que para el próximo primero de mayo tengamos la felicidad de contar con un solo candidato y un solo programa.

En tanto militante DC ¿usted apoya el precandidato de su partido?

El presidente del PDC es uno de los precandidatos. Como presidente subrogante de la CUT vamos a respaldar a aquel candidato que concite la mayor voluntad unitaria y plural de todas las fuerzas que hicieron posible el triunfo del 5 de octubre.

¿El movimiento social debe intervenir en la nominación del candidato?

En estos días estamos terminando de discutir nuestros planteamientos para el proceso de la transición. El documento lo vamos a entregar en los próximos días a la opinión pública y a los partidos. Y pretendemos tener una opinión en torno a cómo elegir el candidato. Pero más que eso nos interesa participar en la redacción del programa básico de gobierno, lo que nos permite insistir sobre los puntos que nos parecen fundamentales para la consolidación de la futura democracia de manera que la participación no se limite sólo a una consulta esporádica. Si la designación se hace en una convención esperamos estar presentes.

¿Qué responde a los que intentan complicarlos en el sabotaje de la uva?

Nos parece que es una maniobra más contra los trabajadores. Como CUT hemos recibido notificaciones de parte de distintas centrales de Europa y Estados Unidos señalando la intención de realizar algunas acciones en solidaridad con nuestras demandas. Nosotros hemos agradecido esa solidaridad y la asumimos como parte de un instrumento que podemos usar legítimamente, pero que evaluaremos en su oportunidad. Uno es la posibilidad de implementar un boicot que sólo contempla la negativa de cargar barcos durante un par de horas o un día pero que no tiene relación con las situaciones criminales que afectan a la actividad de exportación de la fruta chilena. Seguimos exigiendo un esclarecimiento total de lo ocurrido y el aporte de pruebas que identifiquen a los culpables. En todo caso este crimen fue cometido por personas que nada tienen que ver con el mundo sindical o político opositor y democrático, pues no son esos los métodos que utilizan en sus luchas.

¿Cómo se explica que un dirigente democristiano como Eduardo Ríos se oponga a la huelga y ustedes la apoyen?

Creo que el camarada Ríos legítimamente está en una perspectiva política, él es candidato y él trata de evitar todo lo que pueda atentar en contra de su postulación. Como no le interesa mucho seguir luchando por los trabajadores ha terminado por desconocer la legitimidad de esta huelga.

¿Así que espera que esta huelga sea un éxito?

Nosotros estamos convencidos que vamos a tener un éxito importante y que nada de lo que se teme va a ocurrir, porque confiamos en la civilidad y en la disposición del pueblo chileno y confiamos, a pesar de todo, en la prudencia y la responsabilidad de los organismos policiales a cargo del orden público.

¿Qué instructivo le parece más importante para ese día?

El mantenerse tranquilamente en el interior de los hogares. Eso va a representar, en definitiva, la misma capacidad que tuvimos el día 5 de octubre para expresar a una voluntad de rechazo a la dictadura que el país pacíficamente manifestó.

¿Qué pasa si antes del 18 se pone en libertad a Bustos y Martínez?

La libertad de Manuel y Arturo es uno de los puntos planteados en la convocatoria. La privatización de las empresas es una preocupación central para el desarrollo democrático del país y junto al pliego reivindicativo de todos los trabajadores continúan vigentes. En ese marco la huelga del 18 va de todas maneras. ■

Viernes 14 de abril

EDICION

Aniversario



Viernes 14 de abril

Aniversario

Fortín-Diario

HERNAN BÜCHI

Un técnico ajeno a las necesidades humanas

Javiera Jiménez



Corría el año 1979. El país sufría una cesantía insoportable. La inflación superaba el 33%. Los Chicagos controlaban practicamente todo. La información escasa económica, boletines. En la Subsecretaría de Economía, Hérnan Büchi daba sus primeros pasos públicos en el régimen. De su escritorio salió el documento que terminó con el subsidio a la parafina, que algunos sectores oficiales se habían jugado por mantener. El precio de este combustible subió de la noche a la mañana, dejando a miles de familias sin posibilidad de comprarlo, y a otras tantas, realizando un sacrificio para adquirirlo. Unos lo requerían para entibiar sus hogares, otros para cocinar. Büchi disfrazó la medida de manera inteligente. Adujo que el subsidio beneficiaba a los ricos (era el boom de las Comets), pero éstos siguieron comprando parafina sin problemas. Sólo los sectores bajos y medios fueron los perjudicados.

El "affaire" de la parafina marca sin duda la opción de este ingeniero de minas en la conducción de la política económica. Su mano ha estado en prácticamente todas aquellas medidas cuyas víctimas han sido los más desposeídos y la clase media, a la cual se ha pauperizado en estos quince años.

En muchas partes estuvo Büchi en este período. Subsecretario de Economía, Subsecretario de Salud, Ministro Director de Odeplan, Superintendente de Bancos, Ministro de Hacienda.

Su negativa a responder preguntas es parte de su estilo, que pretende disfrazar de timidez. El no siente necesidad de dar explicación alguna por sus actos y menos aún, hacer partícipe al país de las decisiones de la dictadura.

Büchi, es un civil que aplica la verticalidad del mando militar en la gestión pública. El "príncipe valiente" del General Pinochet se rodeó de una imagen tecnocrática para esconder lo que de alguna manera confesó durante la crisis de la uva. Al preguntársele si en las medidas de apoyo a los exportadores se había consultado a éstos respondió: "Nosotros somos quienes siempre hemos tomado las decisiones, y no las consultamos".

Las modernizaciones

El potencial candidato a dirigir los destinos de Chile, no sólo ha sido un colaborador eficiente de la dictadura. Junto a un equipo pequeño ha sido el gestor de una serie de "modernizaciones" como pomposamente se las ha bautizado, las que han tenido como único fin enriquecer a unos pocos.

El Plan Laboral, que cercenó los derechos de los trabajadores; la reforma en salud, que terminó con el Sermena y transformó a los hospitales en pocilgas, dejó al personal del área con sueldos míseros y a los enfermos en mendicantes; los cambios en educación y en el sistema de pensiones, en todo eso y más, participó Büchi tras bambalinas.

El junto a otros, mercantilizó el país en lo interno y ofertó sus riquezas básicas al mejor postor.

Y en el plano de las "modernizaciones" se cuenta también la privatización de empresas estatales y la apertura de las fronteras al capital extranjero sin trabas de ninguna especie.

Una frialdad sostenida.

Büchi asumió la cartera de hacienda en febrero de 1985. Desde entonces hasta ahora aplicó, sin desviarse ni un milímetro la política dictada por el Fondo Monetario Internacional, cuya finalidad es que el país, los chilenos, se esfuercen en cancelar los intereses de la deuda externa. El slogan del "crecimiento sostenido" debe traducirse en una frialdad a toda prueba en aplicar las políticas, sin importar que son seres humanos los que las sufren. El autoritarismo económico se ha podido aplicar gracias a la dictadura en lo político.

La historia no hay que olvidarla, sobretodo cuando quien ha sido protagonista intenta convertirse en el paladín de la democracia y en ser su representante máximo.

En medio de la crisis y cuando asume la cartera, Büchi asume compromisos que cumplirá al pie de la letra.

a) Responsabilidad del Estado para las deudas privadas.

b) Aceptación de las recomendaciones del Fondo Monetario, además de su constante inspección sobre la política económica.

c) Garantías sobre los créditos renegociados con la banca acreedora internacional.

d) La renuncia, sin límites al principio de inmunidad de Soberanía, acogiéndose en los contratos firmados a la juridicción de los tribunales extranjeros, en caso de no cumplimiento de los acuerdos por parte de Chile.

Al firmarse créditos con el FMI y el Banco Mundial, el país se somete a una doble condicionalidad, impuesta por los dos organismos.

El país fue testigo de la presencia constante de los inspectores del Fondo Monetario, que han concurrido a comprobar en terreno la marcha económica, y el cumplimiento de las condiciones.

En todo caso, los dictados de estas instituciones multilaterales fueron una imposición en términos nominales, porque en la realidad, los Chicagos optaron por esa vía, naturalmente.

La realidad de lo suscrito por Büchi en nombre del país es de una monstruosidad enorme. El incumplimiento de las políticas y las condiciones permiten a los tribunales extranjeros disponer de prácticamente todos los bienes que la República de Chile tiene fuera de sus fronteras (con excepción de las sedes diplomáticas y los barcos de guerra), además de la interrupción de los créditos comerciales de corto plazo.

Las remuneraciones

Sin duda, en este cuadro difícil de resumir porque jamás podrá revelar lo que ha sido la vida de los chilenos en materia económica, y menos aún, el daño que se ha hecho a su patrimonio, hay un índice dramático: el bajo nivel de las remuneraciones.

Büchi se comprometió con el FMI a mantener un nivel "moderado de remuneraciones, conservadora en el sector público y de no interferencia por parte del gobierno en las negociaciones salariales del sector privado". Y eso se hizo y continúa aplicándose.

El deterioro paulatino del poder adquisitivo de las remuneraciones de los trabajadores, lo ha constatado la historia de este país.

No hay que olvidar tampoco lo que ha ocurrido con los pensionados. El ejemplo más singular fue cuando el ex ministro rebajó las pensiones de los jubilados, monto que jamás les ha sido devuelto pese a las exigencias múltiples que se han hecho en tal sentido.

La verdad es que los pasivos nada podían hacer. El segundo año de Büchi en el ministerio significó que el promedio de los reajustes otorgados por las empresas a sus trabajadores fuera un 90% inferior al alza de los precios al consumidor. En buenas cuentas, ni los trabajadores organizados pudieron contra la máquina montada por el candidato-deportista. En el mismo período, las utilidades de las 45 empresas con mayor presencia bursátil (año 85-86) se elevaron a siete mil 236 millones de pesos. Un 37,6%. No hay que olvidar que el país recién estaba remontando de la crisis.

Así, el ajuste económico, aplicado sin asco contra la clase trabajadora, sus profesionales y técnicos funcionó automáticamente. Sin embargo, en cálculos conservadores, más de siete mil millones de dólares se entregaron al sistema financiero para apoyarlos y evitar su desplome.

Las privatizaciones

La venta de las empresas estatales fue otra de las condiciones, asumida con entusiasmo por el equipo de Büchi. Todas las metas se cumplieron. Hoy en día, falta muy poco que entregar a privados nacionales o extranjeros. En carpeta se encuentran Emos, Metro, Enap, Colbun Machicura. Todas las vendidas han resultado un excelente negocio y arrojado pingües utilidades. Era una mentira los argumentos de "falta de rentabilidad o carga para el Estado", que se dieron. Büchi cumplió su misión.

Empobreció a la clase media. Avaló la usura financiera. Consagró la Unidad de Fomento, dejó una herencia de cinco millones de pobres. Y hasta las exportaciones, el caballito de batalla de la propaganda oficial, han mostrado ser un castillo de naipes que en cualquier momento se puede derrumbar. Este es el potencial candidato, que se fotografía con la chaqueta colgando de un dedo sobre sus hombros, escalando montañas, subiendo escaleras o realizando cualquier acto acrobático circense. ■

PARTIDO SOCIALISTA DE CHILE

Regularización de Afiliación

Se comunica a todos los SOCIALISTAS que el próximo 15 de Abril se cierran los Registros Partidarios que habilitan a la militancia a participar en el Congreso General.

Aquellos que, a la fecha, no han cumplido con este compromiso partidario, se les convoca a efectuarlo a la brevedad en las siguientes direcciones:

- Agustinas 853, of. 1015
- Av. Providencia 1387, Piso 6, of.10
- Pío Nono 81, Piso 3, of. A.

COMISION NACIONAL DE ORGANIZACION

CONCERTACION

Un borrador para la vida en democracia

Javiera Jiménez



La oposición trabaja silenciosamente en su programa económico. Y lo hace con seriedad, teniendo en cuenta las debilidades del sistema y las medidas del gobierno militar que han significado pobreza, pérdidas de patrimonio, ausencia de justicia y un intento sostenido de bloquear la dignidad nacional. El programa está en su etapa de discusión. Y se trata que ésta exista. La democracia es dialogar, intercambiar pensamientos y decidir lo mejor para todos.

En su Enunciado se dice: "La conquista de oportunidades reales de progreso y mayor bienestar para todos los sectores de nuestra sociedad se podrá alcanzar rápidamente, en un proceso de crecimiento económico, dinámico y autosostenido. Sólo éste permitirá satisfacer en medida suficiente las carencias y aspiraciones de los chilenos y conseguir estabilidad política y social".

En el documento, aún en borrador se aborda todo. Hemos querido entregar el capítulo titulado: Los Ejes Prioritarios de la Acción: EL CRECIMIENTO.

Se postula que "el crecimiento de la producción de bienes y servicios es una condición necesaria para construir una sociedad moderna, equitativa y participativa".

La inversión y el ahorro ,una tarea nacional

1.- La reducida tasa de inversión a la que ha estado sometida la economía nacional por largo tiempo limita seriamente el crecimiento futuro, agotada la fase de recuperación más reciente.

La oposición piensa que para elevar la tasa de inversión anual al 20% del PGB es imprescindible aumentar el ahorro interno y limitar la transferencia de recursos al exterior por el servicio de la deuda externa. Se PROPONE.

a) Un conjunto de incentivos estables al aparato productivo derivados de las políticas económicas y de otros programas de acción, complementados con el apoyo activo del Estado.

b) La instauración de un sistema tributario que privilegie el ahorro y la inversión.

La idea es mantener el régimen de gravar sólo las utilidades distribuidas y por tanto, los retiros no destinados a reinversión y los gastos no justificados como costos.

c) La gestación de un mercado de capitales orientado hacia el mediano y largo plazo. Ello, sobre la base de evitar grandes concentraciones que han demostrado ser altamente inconvenientes.

La idea es dar paso a una banca saneada, capaz de autosustentarse en su propio giro, caracterizada por una mayor difusión de la propiedad. El Estado no tendría un control excesivo y dominante del crédito. Se contempla el pleno ejercicio regulador de la Superintendencia, en especial, de las normas en materia de propiedad accionaria y créditos relacionados.

d) El mayor desarrollo de formas institucionales privadas de ahorro e inversión, vinculadas especialmente a la vivienda, educación y salud, para lo cual se recurrirá de preferencia a las instituciones financieras que han estado cumpliendo con este tipo de funciones.

e) Ampliar las oportunidades de inversión de los fondos de las AFP, con el debido resguardo dada la naturaleza de dichos fondos previsionales.

f) Promover acuerdos con los sindicatos para destinar al ahorro una parte de los incrementos salariales reales, particularmente los que superen los incrementos de productividad. Ello con el fin de ser canalizados hacia fondos de inversión, manteniendo la propiedad de los trabajadores sobre tales ahorros.

g) Una política de austeridad en el gasto corriente que permita el desarrollo de la inversión que le compete al Estado.

h) Una política de tratamiento al ahorro e inversión extranjera adecuada a los requerimientos del desarrollo nacional.

Justicia social

"En Chile, las diferencias económico sociales, jamás llegaron en su histo-

ria democrática a los niveles actuales. Entonces los gobernantes debían responder periódicamente de su gestión ante el país. Hoy, en Chile hay más pobres que nunca y el ingreso se encuentra peor distribuido. La primera tarea del Gobierno de Reconstrucción Democrática será luchar contra la pobreza y las injusticias acumuladas".

En este borrador, se privilegia dentro de un contexto de medidas el esfuerzo propio para salir de la miseria. El único, en verdad, que permite asegurar que lo logrado se cuidará.

Los técnicos de oposición están de acuerdo en que las políticas macroeconómicas son indispensables para lograr el crecimiento y la equidad. Pero también lo están en que hay problemas urgentes, en los cuales el Estado deberá tener un papel preponderante para su solución.

Es así, como se ventila la idea de crear un Fondo de Solidaridad, que será calculado como porcentaje del producto. La discusión actual es: cuánto.

Sin embargo, se trata de una medida de carácter transitoria y que se destine a superar los problemas más agudos de la deuda social (así por lo demás la llama la propia Cepal).

Básicamente se intentará aumentar el gasto en sectores que han sido pauperizados por la dictadura: educación, salud y vivienda. Además Obras Públicas, con el fin de atender preferentemente a los más pobres, captar una mayor cantidad de mano de obra empleada y mejorar de esta manera los niveles de consumo.

La idea central es más empleos productivos, no subsidios que menoscaban la dignidad del trabajador.

El financiamiento puede provenir de fuentes variadas, pero principalmente de la solidaridad de los que tienen más. También, de la cooperación internacional que apoyará al nuevo gobierno y del menor flujo neto de recursos entregados a la banca acreedora extranjera.

En este último punto, hasta el Fondo Monetario, a estas alturas de la crisis de la deuda está consciente de la urgencia de encontrar una salida a la sangría que significa el pago de intereses.

Cómo hacerlo

1.- La primera tarea para crear empleos y disminuir el nivel de precariedad de muchos de ellos, será el fomento a la creación de empresas y el apoyo a la pequeña y mediana industria.

2.- El apoyo a los pequeños agricultores, los grandes olvidados del régimen. Se trata de reorientar créditos y asistencia técnica, construir obras de riego menor, mejorar los caminos rurales, forestar, etcetera.

3.- Los programas para el área poblacional de las grandes ciudades (donde se encuentra el mayor número absoluto de cesantes y de familias pobres) se basan en la expansión de las industrias e intensivas en mano de obra.

También, la construcción de viviendas sociales, el mejoramiento real de los servicios básicos y un plan de capacitación laboral para la juventud poblacional.

Los subprogramas se ejecutarán en forma descentralizada y a través de las municipalidades, con el apoyo de los organismos del Estado pertinentes.

Además, con la participación de organizaciones no gubernamentales sin fines de lucro y empresas del área privada.

Se asegurará un protagonismo decisivo a las organizaciones sociales de carácter local.

Programas para aumentar el ingreso de los más pobres

El borrador, en discusión, contempla las siguientes medidas:

a) Elevar el salario mínimo a 25 mil pesos mensuales. (En eso están de acuerdo muchos sectores empresariales).

b) La regularización de los empleos públicos en actividades que se estén realizando, vía contratación definitiva.

c) El reajuste de las pensiones mínimas y asistenciales. 15 mil pesos mensuales.

d) El alza de la asignación familiar y el subsidio único familiar para los sectores de bajos y medianos ingresos y su supresión para los tramos mayores. A mil pesos mensuales para los que ganan menos de 60 mil pesos mensuales.

e) Solucionar el problema de la cartera vencida de los pobres, atendiendo y subsidiando las acumulaciones de deudas de las familias de bajos ingresos. Ello, en materia de deuda hipotecaria y servicios de utilidad pública.Con los programas descritos se busca crear unos 200 mil empleos adicionales, los que naturalmente surgirán en los dos primeros años de recuperación democrática. La meta es aumentar los ingresos de los más pobres, reduciendo así su grado de dependencia del Estado. Las medidas anteriores reducirían en más de un millón de personas el número actual de pobres en el país. A ellas hay que sumar varias relacionadas con los planes de salud para embarazadas, lactantes y escolares, alimentación complementaria, etc.

Un borrador para la discusión, en el cual los partidos opositores seriamente analizan las posibilidades económicas del país en democracia y de las cuales sólo hemos entregado una parte.■


Alejandro Foxley


Sergio Bitar


Ricardo Ffrench-Davis


Carlos Ominami

¿Qué pasa en Yugoslavia?

El difícil camino del socialismo en libertad y democracia

Antonio Martinac, desde Belgrado

Desde tiempos remotos los Balcanes por su posición geopolítica y estrategica han sido polígono de enfrentamiento de diversos intereses. Especialmente la parte que hoy abarca Yugoslavia y dentro de ella la actual provincia de Kosovo.

Después del gran "NO" de Tito a Stalin, Yugoslavia marcha por su camino de construcción al socialismo, abriéndose al mundo con democracia, independencia y libertad. El sistema de autogestión copa todos los sectores de la vida en el plano interno y, en el externo es uno de los países fundadores de la no alineación.

Yugoslavia después de la guerra es uno de los países con la mayor tasa de incremento del ingreso nacional. Es ejemplo de socialismo democrático y humanitario. Goza de excepcional prestigio en el mundo. El nivel de vida de su población se acerca al de Europa Occidental. Se convierte en centro de atención de todo el mundo. Desarrolla la industria, el turismo, sus relaciones internacionales hacen llegar a acuerdos de supresión de visados con un gran número de países (Chile entre ellos).

De pronto gran crisis económica, social y política. ¿Por qué?

Con la nueva Constitución de 1974 y la buena intención de seguir descentralizando todas las actividades del país y quitarle al Estado su hegemonismo se produce la pérdida de identidad del Estado Yugoslavo como poder Federal. Las unidades federales (6 Repúblicas y dos provincias autónomas) se van fortaleciendo de tal manera que el parcelamiento de sus intereses está por sobre los intereses del país. Esta tendencia se extiende hacia las comunas y municipios de tal modo que surgen los inevitables caciques que llegan a tener más poder que las instituciones federales.



Mariscal Jozin Broz Tito, cuya obra estatal pasa duros

Es entonces que el poder político "provincial" pasa a injerir en los asuntos económicos de sus territorios. Ello provoca el desmembramiento del mercado único yugoslavo, inversiones políticas no rentables cuyo costo tiene que ser soportado por toda la sociedad. Comienzan a aflorar en la superficie los escándalos económicos y los abusos políticos (AGROKOMERC, NEUM) en que grandes personalidades (vacas sagradas) del sistema están comprometidas.

En estos momentos, el problema central es Kosovo.

Kosovo fue el centro político y espiritual de Serbia medieval que hizo frente al Imperio Otomano hasta el siglo XV posibilitando el desarrollo de parte de Europa. En la herencia étnica, religiosa y gran retraso económico se encuentra el síndrome de la crisis actual. No tiene precedentes en el mundo la igualdad que goza la minoría nacional albanesa. Al igual que todas las demás, en Yugoslavia. Los mismos derechos nacionales políticos, culturales, etc. A pesar de ello han actuado y siguen actuando fuerzas separatistas, irredentistas y chauvinistas, cuyo líder espiritual, según se acentúa, ha sido Enver Hodxa, el fallecido presidente de Albania.

En los ocho años transcurridos, a causa de presiones y fuerza contra la seguridad de los bienes y personal (asesinatos, violaciones, vejaciones de todo tipo) más de 50.000 serbios, montenegrinos y de otras nacionalidades no albanesas abandonan sus hogares en Kosovo. Se calcula alrededor de 200 mil en los últimos dos decenios. Lazar Mojsov, miembro de la presidencia de Yugoslavia y ex presidente del país, en su intervención ante la asamblea constató que la explosión demográfica de la población albanesa en Kosovo acompañada del adoctrinamiento conduce a la realización del plan de un Kosovo étnicamente puro, para transformarse en República y luego crear la gran Albania.

El Fondo Federal está destinado para ayudar a las repúblicas económica-

ente menos desarrolladas y Kosovo, sta provincia recibe un millón de dóla- es diarios. Parte de este dinero estatal ue utilizado para comprar tierras de los ampesinos serbios y montenegrinos ue abandonaban la provincia por las resiones.

Con la Constitución de 1974 la pro- incia autónoma de Kosovo práctica- ente se igualó en deberes y derechos on la República de Serbia, existiendo asta opiniones que las provincias, en lgunos derechos, estaban por sobre la República. Ello llevó a que Serbia no udiera actuar con eficacia, ya que había erdido sus competencias en la provin- ia.

La nueva dirección partidaria serbia on Slobodan Milosevic al frente, pro- movió resueltamente la protección de os no albaneses en Kosovo, insistiendo n enmiendas constitucionales. Las en- miendas aprobadas devuelven a Serbia us competencias sobre sus provincias, nte todo en la defensa nacional, seguri- dad, colaboración internacional y justi- ia, sin eliminar ningún derecho a la au- onomía de la provincia y menos aun los derechos nacionales, que tendenciosa- mente propagan los separatistas albane- es. En Kosovo existe la televisión con u programa en albanés, diario en alba- nés, colegios y universidades en alba- nés, los delegados de la provincia a la Asamblea hablan en albanés, siendo tra- ducidos. Con todo ello, los separatistas introdujeron textos de estudios editados en Albania, profesores de Albania, co- nectan la televisión albanesa en algunas ciudades de Kosovo y ciudadanos de Al- bania con los fondos del Estado Yugos- lavo compran inmuebles de los serbios y montenegrinos.

Por otro lado parte de la dirección partidaria de Eslovenia y Croacia apoya las exigencias de los mineros albaneses, lo que provoca una gran manifestación en Belgrado, como en todas las ciudades del país. Comienzan las detenciones de líderes albaneses por fundadas sospe- chas de participar en el socavamiento de la unidad yugoslava.

Todo esto en vísperas de las refor- mas económicas y del sistema político. De las elecciones de la presidencia de Yugoslavia (jefe colectivo del Estado). De la formación del nuevo gobierno con el futuro Premier Ante Markovic, de Croacia, al frente.

La reforma económica consiste en el funcionamiento de la economía de mercado, con las correspondientes me- didas sociales para paliar en un comien- zo el desempleo que ocasionara. Ello significa una economía moderna, abier- ta hacia el exterior, liquidación de las empresas no rentables y del excedente de mano de obra, mayor iniciativa priva- da y carácter empresarial, aliviar a las actividades económicas de las excesi- vas contribuciones, disminuir las buro- cracias a todos los niveles. Los obstácu- los serán grandes, pues los rotativos gendarmes de la pureza del socialismo no se entregarán tan fácilmente. La re- forma política consiste, en síntesis, en separar totalmente al partido del Estado, en la democratización del Partido y de la sociedad. Aquí también se pondrán grandes trabas por los que quieren cui- dar sus escritorios y conservar sus posi- ciones privilegiadas. En todo esto no se pone en duda la autogestión, sino su for- talecimiento con la economía de merca- do, iniciativas, personas idóneas, nue- vas tecnologías, liberación del capital de los ciudadanos. Se calcula que los yu- goslavos, contando a los que tienen de- pósitos en bancos extranjeros, poseen 40.000 millones de dólares. A modo de comparación la deuda externa de Yu- goslavia es la mitad de esta suma.

Por primera vez cada República y provincia presenta a más de un candida- to para el cargo de miembro de la presi- dencia del país. De los 8 miembros a ele- gir hay 29 candidatos. Pero ya aquí em- piezan los roces: Serbia y Voivodina se oponen a las candidaturas de Stipe Su- var de Croacia (actual Presidente del Comité Central de la Liga de los Comu- nistas) y de Remzi Koljgeci de Kosovo, por otra parte Eslovenia se opone a la de Mihjalj Kertes de Voivodina. Todo esto es reflejo de la situación iniciada con la revocación de importantes cargos polí- ticos: primero en Belgrado y Serbia, luego en Voivodina y, Kosovo y finalmen- te en Montenegro.

En Eslovenia primero y luego en Croacia se están formando nuevos par- tidos políticos. Por un lado son acusados de anticonstitucionales, por otro son amparados en sus medios. Aunque to- dos hablan de unidad y fraternidad y de una sola Yugoslavia, en todos los me- dios está aflorando el chauvinismo.

Por eso tienen gran validez las pala- bras de Lazar Mojsov "–la integridad de la RSF de Yugoslavia está amenaza- da–", "–estas medidas deben enfriar las cabezas de los que están dispuestos a sa- crificar hasta su propio pueblo. Es nece- sario fortalecer la fraternidad y unidad, equidad de todos los pueblos y naciona- lidades y cuidar de esta República Fede- rativa de Yugoslavia. Sin esta lucha di- fícilmente pasaremos a las tres reformas que significan modernización de nues- tro país y de todo su sistema económico y socio–político.–" ■

CASA LA MORADA
Encuestas
Música de mujeres
Datos útiles de salud
Educación
Reportajes
Entrevistas
Feminismo
Arte
MUJERES HOY
Todos los sábados
a las 10 horas AM
Radio NUEVO MUNDO
CB 93 AM

MONARQUICOS FRANCESES

A rey muerto...

Francia se prepara para celebrar los 200 años de la revolución que guillotinó a su último rey. Pero en medio de la fiesta se cuela la nostalgia por la vieja monarquía

Santo Catanuto



El Conde de París



Le Monde escribe sobre la Revolución

Pierre Pujo es un señor francés que en los últimos tiempos está aproblemando a los servicios de seguridad de Francia, atareados en montar la máquina que asegure tranquilidad en el fastuoso bicentenario de la revolución jacobina. Jack Lang, ministro de cultura y "del Bicentenario de la Revolución Francesa", ha pensado en todo tipo de actividades para celebrar dignamente la ocasión: grandiosos fuegos artificiales y espectaculares muestras de arte, millones de *souvenirs* recordatorios y solemnes encuentros en París de los grandes del planeta (Pinochet excluido, naturalmente). Pero Pierre Pujo ha dicho que *"desgraciadamente para él, se ha olvidado de nosotros, los monárquicos. Le refrescamos la memoria"*. Pujo no es un hombre de acciones violentas, aunque en su currículo figura una pasada afiliación a la siniestra *Action Française*; es un intelectual que recientemente ha publicado un libro *"La Monarquía Hoy"* que está provocado acaloradas polémicas, ya comenzadas con los innumerables ensayos sobre la Revolución que circulan desde hace meses. El estudio no ha hecho otra cosa que comenzar a indagar, entre los notables franceses, si hay nostalgia por la monarquía. Entre los entrevistados (empresarios, políticos, intelectuales) no hay uno solo que se haya manifestado contrario a una Francia basada en el modelo español, es decir con un rey garante de la identidad nacional y de sus símbolos, aun en un sistema de amplia democracia republicana.

Lo que mayormente resalta del estudio es que pocos están convencidos de los significados históricos de la Revolución Francesa. Pierre Pujo señala que *"la Revolución es vista por los entrevistados como un hecho negativo. Ha marcado una fractura en la evolución de nuestro país, ha provocado deterioros económicos, políticos, demográficos y artísticos. Además que la idea de igualdad, de libertad y de derechos del hombre no nacieron en 1789"*.

Sin embargo, los "leales monárquicos" de Pierre Pujo no siempre respetan las reglas democráticas. Hace algunas semanas un grupo de exaltados entró al Teatro Bouffes, en el centro de París, y al grito de "¡Viva el Rey!" interrumpió el espectáculo de Hélène Delavault, una cantante que interpretaba un repertorio "republicano". La artista fue golpeada, los espectadores ferozmente insultados. Las investigaciones posteriores, con el arresto de un comando monárquico, han demostrado que en Francia existen grupos y asociaciones bien decididos a celebrar a su modo el aniversario; o sea disturbando, aun con manifestaciones violentas, la conmemoración oficial que ya comenzó con actividades como el mencionado concierto de de Hélène Delavault.

El sector más consistente del monarquismo es aquél un poco folclórico que se desató aclamando a los príncipes Carlos y Diana de Inglaterra, en su visita oficial a Francia. Son monarquistas que sueñan con las historias de amor y los chismes de la corte europeas, y que quisieran las fastuosas ceremonias reales también en suelo francés. Su monarquía es más bien la del esplendor y magnificencia de la imagen real.

La otra corriente monarquista, la politizada, preocupa mayormente a los analistas y políticos democráticos franceses. Es una corriente que recoge sectores muy politizados y decididos de la derecha del país. Son los nacionalistas ultra conservadores de Jean-Marie Le Pen, católicos integristas del obispo Marcel Lefebvre, nostálgicos del grupo violentista *Action Française*, neo-nazistas y furibundos racistas. Este heterogéneo mundo no reconoce a ninguno de los dos pretendientes al hipotético trono de Francia: el príncipe Henri Robert Ferdinand Marie Louis Philippe d'Orleans (así de largo) y Alfonso de Bordón, duque de Anjou. Ambos aristócratas han recurrido a los tribunales (republicanos) para dirimir la cuestión de la sucesión real; el juez salomónicamente ha dictaminado que ambos pueden aspirar al trono, pero si hay restauración monárquica será el pueblo quien debe decidir.

Volviendo a los monarquistas, se preanuncian para los próximos meses acciones muy movidas, entre las cuales destaca para el 14 de julio una "procesión de reparación" por las calles de París. El desfile piensa culminar con un mitin en la plaza de la Concorde: allí alzarán una guillotina donde perderá su cabeza nada menos que Marianne, la mujer del gorro rojo, símbolo de la Revolución de 1789. Pero hay quienes toman la cuestión monárquica menos dramáticamente como el periódico satírico *Le Canard Enchainé* que intenta explicar a los franceses que es inútil pedir un nuevo rey, pues ya hay uno en el trono de Francia. Se llama Francois Mitterrand. ■

Argentina: la izquierda frente a las elecciones

Las encuestas preelectorales para los comicios presidenciales del 14 de mayo próximo prácticamente no otorgan ningún margen para la izquierda argentina, presentando una imagen de polarización entre los candidatos de los partidos mayoritarios (radicalismo y peronismo).

Carlos Ménem, peronista, y Eduardo Angeloz, radical, concentran las mayores adhesiones, dejando apenas un margen de entre 8 y 10 por ciento para el derechista Alvaro Alsogaray.

La izquierda democrática –que cuenta con cuatro candidatos, pero sólo dos de ellos con posibilidades reales de tener alguna figuración en los comicios– prácticamente no aparece en los cálculos previos.

Los voceros de los dos principales candidatos izquierdistas, Néstor Vicente (Izquierda Unida) y Guillermo Estévez Boero (Unidad Socialista), sostienen que las encuestas que se realizan están viciadas porque se utiliza una metodología que excluye de la consulta los nombres de esos dirigentes.

También el Partido Obrero (PO) y el Partido Humanista, este último en alianza con los ecologistas, presentarán sus candidatos para las elecciones, pero sus candidaturas no alcanzan a tener verdadera trascendencia en el espectro político.

Por otra parte, las encuestas dadas a conocer en las últimas semanas revelan que los sucesos de La Tablada (23 de enero), oportunidad en que un grupo ultraizquierdista del Movimiento Todos por la Patria (MTP) intentó sin éxito copar un regimiento, no han cambiado la tendencia mayoritaria del voto de los argentinos.

Néstor Vicente, candidato presidencial de la Izquierda Unida, sostiene que su coalición cuenta, en los cálculos previos, con la adhesión del 6 por ciento del electorado.

A Vicente, del Frente Amplio de Liberación (FRAL), lo acompaña en la fórmula el dirigente del troskysta Movimiento Al Socialismo (MAS), el abogado Luis Zamora.

Guillermo Estévez Boero, de la Unidad Socialista, será acompañado por el dirigente sindical del gremio de la educación Leopoldo Bravo, quien acompañó como funcionario del actual gobierno los primeros años de la gestión del presidente Raúl Alfonsín. (ALASEI). ■



Cuba: designan nuevo pro-nuncio

La designación de un experimentado colaborador del Papa Juan Pablo II como nuevo pro Nuncio del vaticano en la capital cubana, supone la existencia de un ambiente de "concertación" que coloque bajo términos positivos la visita del Sumo Pontífice a la isla caribeña.

Este criterio se fundamenta en las palabras con las que el recién llegado, monseñor Faustino Sainz Muñoz, describió su misión en Cuba: "Dar un impulso a la vida eclesiástica interna y servir a la sociedad en un mayor acercamiento entre los que no profesan una fe religiosa y los creyentes".

Fuentes religiosas cubanas informaron a IPS que el programa de responsabilidades que habrá de afrontar el representante del vaticano en la isla cuenta ya con el apoyo del Episcopado Nacional y la buena voluntad del gobierno marxista de La Habana.

Entre las más importantes misiones del prelado, está la de crear "las condiciones necesarias" para una visita del Papa, fijada por las mismas fuentes para después de 1990. (SINCCA). ■

Brasil: el Plan Verano comienza a hacer agua

Diez semanas después de la implantación del Plan Verano –lanzado en enero, en Brasil, para contener una inflación del 30 por ciento al mes– los precios vuelven a escapar al control del gobierno y varios especialistas prevén que la inflación superará el 10 por ciento mensual a partir de abril.

La situación fue reconocida la última semana por el ministro de la Casa Civil, Ronaldo Costa Couto, al anunciar que, según el Instituto Brasileño de Geografía y Estadística (IBGE), la inflación de marzo estará próxima al 6.5 por ciento y no al 3 por ciento, como esperaban el gobierno y el mercado financiero.



La semana pasada el gobierno brasileño fijó nuevos precios para 220 productos que estaban congelados desde la implantación del Plan Verano.

Los primeros signos de agotamiento del Plan Verano se advirtieron antes del feriado bancario del Jueves Santo, cuando la cotización del dólar en el mercado negro aumentó un 10 por ciento en dos días, después de haber permanecido inalterada durante dos meses. (ALASEI). ■

ABORTO I

Yo aborté, nosotras abortamos

Puede ser un slogan, oportuno y sugestivo. Puede ser un frío análisis sociológico o una sucesión de estadísticas. Puede ser una preocupación moral, un motivo de condena o de absolución. Pero, por sobre todo el aborto es experiencia humana, es una situación real, vivida sobre nuestra propia piel. Esta es una crónica que quiere referirse a esto último: al testimonio directo de quienes han pasado por la experiencia de vivir el aborto. Hace ya unos años, un grupo de feministas se juntaron, e invitaron a más mujeres a hablar, a tomar conciencia, a compartir la experiencia de abortar. La conversación se dio así.

Patricia Villanueva



El problema económico

María José: Para nada. Mi mamá me dijo que le pidiera la plata al Rodrigo. Yo encontraba que na' que ver, encima que él quería tenerlo y yo exigirle que pagara, era como mucho. Lo pagó mi mami con la condición de que yo se lo devolviera cuando trabajara. Vendí mi bici y mi guitarra y le pasé la plata, eso me gustó hacerlo. Después apareció el Rodrigo y dijo que era una cuestión de los dos, así que me dió la mitad.

Sofía: Lo de la plata lo encuentro tan absurdo. No sólo por la cantidad, sino por lo injusto, ¡encontrar plata para deshacerse de algo!. Porque es distinto cuando juntas la plata para tener un hijo que para deshacerte de él.

Pamela: Para mí la cuestión económica fue bien penca. En los dos abortos que me he hecho, ninguna vez tuve plata. Eso de meter a la suegra, los tíos, que medio mundo se enterara. Además andar contra el tiempo; tener dos meses y una semana, sólo tienes siete días para conseguirla, o si no, ya no te lo puedes hacer. La segunda vez nos faltaban mil pesos, y el médico dijo: *"si no los traen no hago nada"*.

Eugenia: La primera vez, pese a mi edad (17), problemas económicos no tuve. Trabajaba desde los quince, había ahorrado para comprarme un auto. En el segundo aborto sí, y me rebelé mucho contra este sistema. Debería existir una solución estatal

Alejandra: He tenido suerte en este aspecto. Si bien representa un sacrificio, tenía mis ahorros. Lo sentí como la menor de mis preocupaciones. Estoy consciente que es una cuestión excepcional, sé que es un aspecto bastante angustiante para la mayoría de las mujeres que deben recurrir a esta práctica.

Francisca: En mí no se presentó ese problema, en el país donde yo vivía es legal y además gratis. Cuando una ha vivido el aborto así, te altera terriblemente el saber que hay mujeres que por buscar la misma solución se mueren.

El método

Pamela: El primero fue un raspaje el segundo con pistola que absorbe.

Carmen: En mí fue a la inversa. No tengo conciencia de qué instrumentos han usado, creo que eso es parte del aborto. No sé si no me dejaron o si yo no quería saber.

Alejandra: Mis primeros dos fueron raspaje con anestesia. El más reciente fue de succión. Yo pedí que me explicaran y me mostraran todo.

Francisca: La explicación que me dieron fue que me tiraban agua a presión. Esto destruía el feto y luego lo expulsaba.

Consuelo: El primero fue un raspa- facultativo, legal; ahí conocí de qué se taba. El segundo fue bastante sórdi- o, primero me pusieron una sonda, la ue me hizo llegar al hospital donde me icieron un raspaje. En ese momento no e tan terrible, ahora lo miro hacia atrás me parece espantoso. Obviamente lle- é a eso por la falta de plata.

Sofía: Yo no quería saber, pero el édico consideró que estaba un poco vanzado. El no quería correr riesgos, sí que me puso una inyección en la gua- ; esto me iba a producir una especie de enstruación. Me citó para unos días spués, ahí él limpiaba lo que quedaba.

María José: Yo tenía miedo, pero uería saber. Me pusieron Válium e gual me senté para mirar pero no me de- ron. Sé que fue con el método de la pis- la, es como una aspiradora.

Eugenia: El primero fue un raspaje. le quisieron poner una mascarilla y no cepté, por lo que estuve conciente todo l rato, sentí los sonidos y las manipula- iones, se me hizo eterno. El segundo e de succión.

Las sensaciones

Sofía: Sentimiento concreto de au- destrucción. Me falló el dispositivo. istinto es cuando vas a que nazca, a uando vas para que lo saquen. Es para ecir ¡nunca más!.

Pamela: En las dos ocasiones llegué on la cabeza fría: ya lo decidí, me voy hacer una operación. No pensé en que staba matando un hijo, ni en la vida, ni n nada. Además, en el segundo no tuve nestesia, gritaba, me dolía mucho.

Carmen: Siento que tengo una pan- lla en blanco frente a la situación. Só- tenía que resultar eficiente

María José: Me gustó lo que sentía, orque estaba volada con el Válium, es- ba mi mamá y una amiga. El doctor me stó porque se parecía a mi abuelo.

La pareja

Sofía: Es una situación de pareja ien dispareja. Es importante que esté, ero no te sirve de nada.

Eugenia: La primera vez le informé, a mi decisión, independiente de él, que demás era contrario a mi determina- ión, Estaba, pero igual me sentía sola, a otra vez sí estaba sola.

María José: Yo no sé si en mi caso e justifique más. Pero no entiendo a las mujeres con pareja formada, casadas.

Sofía: Tu puedes estar muy casada, con mucha libreta e igual no estar prepa- rada sicológicamente para ser madre o padre.

Alejandra: Yo tuve dos abortos cuando era bastante joven. Tuve otro a los diez años de casarme. Fueron mo- mentos distintos. No por tener una fami- lia tú vas a sentir que puedes afrontar el tener otro hijo. Queda también la posibi- lidad que te embaraces de alguien que no es tu marido.

Los conocimientos previos

Eugenia: Siempre he sido pro abor- to. Era de la idea de no tener hijos, no me gustaba como se criaban los hijos, no me gustaba cómo lo asumían las mujeres y cómo los hombres. Yo he pedido **n** ve- ces que me liguen las trompas y no me lo hacen porque tengo una sola hija y soy muy joven. No importa lo que yo pien- se, no hasta los 38 años. Me advierten a- demás, que mi hija podría morir, ahí sencillamente me sacan de quicio, ¡cómo si ella fuera reemplazable!. Temor al aborto no tenía, entendía que si la perso- na era profesional, tenía que quedar bien.

Pamela: Yo manejaba tres antece- dentes: caro, ilegal y peligroso. Posición no tenía, lo aceptaba como está en este país. No había ideologizado para nada el asunto.

Consuelo: Pa- ra mí eran los mis- mos tres elemen- tos. Lamentaba que fuera así y no de una manera más abierta, no en- tendía el no tener acceso a mejores alternativas. La segunda vez me a- comodé a la situa- ción no reflexioné.

Alejandra: Yo estaba infor- mada y me parecía aceptable -por su- puesto- para la otra gente, no para mí. Pensé que nunca me pasaría porque planifico bien las cosas. Descubrí mi error. Creo que tenemos que ser capaces de iniciar acciones para que esto que hemos vivido le pueda ser- vir a otras y, tal vez, las circunstancias en que el aborto se realiza puedan cam- biar o modificarse. Sé que es una pelea muy larga.

Sofía: Recuerdo haber tenido siem- pre una postura clara frente al aborto y apoyarlo, hasta hacer alarde de eso. Cuando me tocó a mí, me pudrió la sen- sación de oscuridad del asunto. Me re- belé frente a esto que debería hacerse le- galmente y con buena atención.

Francisca: Sabía que existía. Fue al- go muy limpio, donde era legal, las tres variables nombradas no existían.

María José: Sabía porque mi mamá se hizo uno cuando yo era chica y me lo dijo. Las tres cosas en mí no corrieron. Me influyó sí, el día, era gris. La amiga de mi mamá quería que fuéramos muy rápido y en dos autos, por lo de las paten- tes, eso me ponía inquieta. En unos días se cumple un año.

Lo religioso

María José: Nunca lo pensé, pero u- na vez entré a misa y pedí perdón. Por- que no sé quién soy yo pa' quitar la vi- da. No sé si me lo perdonará Dios. Pero prefiero quitar la vida a alguién, a no darle lo mejor, que en ese momento no se lo podía dar. Quiero ir el sábado a u- na iglesia a dar gracias porque me fue



¿Es o no vida?

bien y no tuve secuelas.

Consuelo: Yo le doy una connotación valiosa a la religión, a lo espiritual. Mi visión es muy alta, deja un espacio a lo que es mi decisión. Lo que siento desde mi posición religiosa, doctrinaria casi, es que no debería llegar a suceder. Eso si las cosas estuvieran en armonía.

Francisca: Yo no soy una persona religiosa, pero tuve muy cerca a una amiga que decía que le costaría mucho decidir sobre una vida. Llegué a pensar que estaba matando, sino una vida, una posibilidad de vida superior, como la nuestra. Hacía una diferencia entre hijo y feto.

Eugenia: Yo no tengo formación religiosa. Me cuestionaba científicamente, qué era vida y qué no.

Alejandra: No tuve formación religiosa. Lo tomé por el lado de la vida y la no vida.

Las testimoniantes

María José, 16 años, estudiante, soltera.

Sofía, 32, profesora, casada, dos hijos.

Pamela, 25, documentalista, soltera.

Eugenia, 29, relacionadora pública, soltera, una hija.

Alejandra, 34, socióloga, casada, una hija.

Francisca, 27, actriz, soltera.

Carmen, 27, licenciada en filosofía, casada, embarazada.

Consuelo, 26, asistente social, soltera, embarazada. ■

LIBRERIA
Anáhuac

Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt

Gabriela Mistral:
Desolación, Ternura, Tala, Lagar
y *Lecturas para mujeres*

Poesía
Mujeres, feminismo

Treinta áreas de clasificación temática

MAS LIBROS, MAS IDEAS



La mujer en épocas de crisis

Pilar Walker

El rol y las funciones de la mujer están determinados según el momento histórico de la sociedad. He sabido que durante las épocas de crisis (conflictos armados, catástrofes, etc) la mujer es llamada a ocupar cargos tradicionalmente masculinos, para permitir la subsistencia de la sociedad. Las mujeres hemos respondido con creces a estas exigencias históricas, aportando cambios cualitativos al desarrollo social. Con nuevas de formas de producción, de relaciones sociales y desarrollo también de lo tecnológico y científico, se obtuvieron lugares de participación social, integración laboral, plena independencia y responsabilidad.

Luego, en una situación de post-guerra o en general de restablecimiento de la vida normal democrática de un país, los hombres han vuelto de su lucha encontrando los puestos de trabajo y parte importante del devenir de la sociedad a cargo de las mujeres. ¿Había que hacerlas volver sólo al hogar junto a sus hijos después de haber prestado eficazmente un servicio tan importante?. De alguna manera éste ha sido el intento de las políticas de gobierno despues de la Segunda Guerra Mundial. Sin embargo las mujeres habían dado un salto cualitativo y no volverían atrás.

Los movimientos feministas se han encargado de defender sus derechos y recocer sus logros. A pesar de todo el porcentaje de mujeres que ocupan altos cargos de gobierno en el mundo sigue siendo mínimo y, una mujer presidente continúa siendo extraordinaria.

Chile vuelve a la democracia. Las mujeres durante estos años han sido capaces de ser madres y también el sostén económico de la familia. Sorprendentemente han conseguido formas de organización social que permitieron la subsistencia de la comunidad. Han desarrollado formas alternativas de producción, han sido voz en la denuncia de la violación de los Derechos Humanos. Han demostrado ampliamente su capacidad de participación social en condiciones de extrema dificultad. Su respuesta generosa, eficaz, creativa, con profundo sentido solidario ha abarcado a la sociedad entera, mucho más allá de su propio hogar y de su capacidad maternal.

Me pregunto hoy día, con la re-estructuración de los partidos de oposición, con la amplia participación de hombres y mujeres en un período de reconstrucción de la democracia: ¿serán conocido y más aún respetado su lugar ¿o nuevas instancias super estructurales- eso sí, ahora democráticas- se impondrán sobre ellas hasta llegar poco a poco a relegarla nuevamente en forma prácticamente exclusiva al hogar?.

¿Escucharemos nuevamente y de forma preponderante argumentos que pógenos en contra de las madres, que se hacen cargo suficientemente de sus hijos como mecanismo para restringir su participación social-laboral? ¿será capaz nuestra nueva sociedad de asumir el tema de la procreación como una responsabilidad de todos y liberar de esa manera a la mujer de la sobrexigencia de la casa y la maternidad?.

¿Pasaremos las mujeres nuevamente, como ha sucedido antes, a constituir un ejercito de reserva de trabajo postergando sus demandas de participación social?.

Interrogantes como éstas, no pueden servir de reflexión en el mundo que estamos construyendo.

En el proximó múmero intentaré dar algunas luces sobre estas preguntas.

Pilar Walker, Psicóloga. Teléfono 2328126. ■

La lenta muerte del bosque (II)

En reunión del Consejo Regional de Desarrollo de la X Región, el CODEFF (Comité de defensa de Flora y Fauna) hizo un extensa intervención. Entregamos una síntesis de sus puntos centrales.

Mercedes Astrain



El deterioro de los bosques naturales a través de la historia se determinaba por efectos del fuego o la extracción selectiva de individuos para obtener madera. En general, esta destrucción no se realizaba de manera planificada. Esto permitía mantener de alguna manera el equilibrio de los ecosistemas. En los últimos 40 años, comienza la destrucción planificada del sistema forestal con el fin de reemplazarlos por plantaciones de pino insigne. Las consecuencias sobre el medio ambiente fueron tan graves que llevaron a profundos cambios climáticos, de estructura de suelo, contaminación de las aguas, desembocando en la disminución de la calidad de vida de sus habitantes.

Como si lo descrito no bastara, desde 1986 un nuevo proceso destructivo ha comenzado a amenzar la ya frágil situación de los bosques naturales. A partir de dicho año se inició la tala para la obtención de astillas de fibra corta y para obtener celulosa. Luego de su tala, se implantan especies del género eucaliptus, de rápido crecimiento. En la VIII Región se han establecido dos plantas astilladoras, las miras están puestas en la X Región, que es la que posee las mayores reservas de bosques naturales del país. Su objetivo es utilizar el Bosque Valdiviano que corresponde a la formación con mayor diversidad florística. Ya se tiene proyectado un plan de elaboración de astillas que abarca unas 120.000 h. en la zona de Valdivia y que plantea la reforestación con eucaliptus.

Esta actividad, bastante acelerada, amenaza ya el 20% de los bosques chilenos. Este, unido a que la zona proyectada para la implantación y explotación de eucaliptus para astillas es, desde el punto de vista ecológico de mayor fragilidad ambiental, resistirá de peor manera un impacto tan violento y la situación desembocará a corto plazo en un deterioro profundo e irreversible del ecosistema.

El manejo al que han optado las empresas explotadoras es el del exterminio de las especies naturales, privilegiando la plantación de eucaliptus con el fin de maximizar sus utilidades a corto plazo, siendo que sobre el establecimiento de esta especie no existen experiencias avaladas por investigación a largo plazo, ni menos sobre los efectos ambientales que podrían provocar.

CODEFF, en su sede de Llanquihue, ha investigado estos hechos y fundamenta su alarma en los puntos siguientes:

– Se ha considerado al bosque nativo como bosque de desecho, dado que la obtención de astillas ha sido siempre un producto secundario de los bosques madereros, vinculado a la eliminación de árboles indeseables.

– El presupuesto otorgado por la Corporación Nacional Forestal para las labores de control resulta insuficiente, sobre todo si se considera la falta de conciencia y conocimientos sobre el uso sostenido del bosque nativo, que generará situaciones que atentan contra la perdurabilidad del recurso.

– Se ha detectado la venta de metros-ruma por parte de terceros a personas que tienen planes de manejo vigente, lo cual estimula la explotación ilegal del bosque.

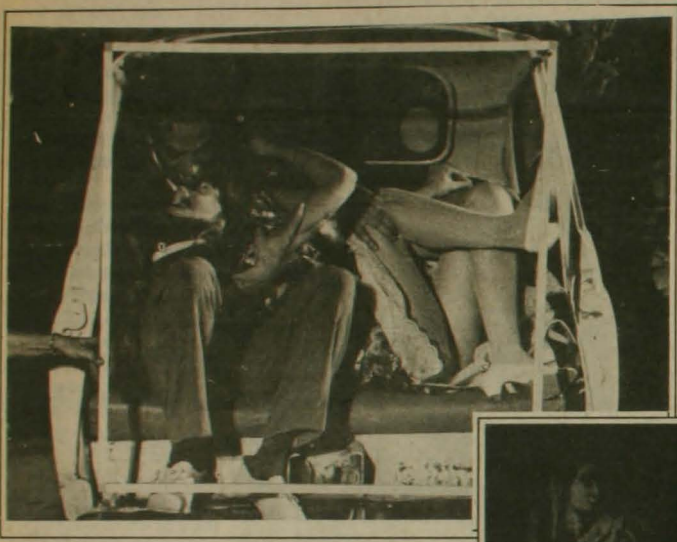
– Las labores de obtención de astillas no están vinculadas a normas de manejo que tengan por objeto el mejoramiento de los bosques a partir de los cuales se obtienen.

Sólo está motivada por el afán de lucro a corto plazo por empresas y personas que actúan protegidas por un sistema de control ineficiente.

Estas conclusiones llevan a exigir soluciones técnicas para el uso racional del bosque nativo, la puesta en vigencia de la Ley de Bonificación al manejo del bosque natural con un aprovechamiento racional de los recursos forestales, capacitación campesina encarada a aportar conocimientos básicos de tecnología sobre el uso racional del bosque e incorporar en los planes de estudio de los establecimientos educacionales de la región, programas de estudio relacionados con el conocimiento e importancia del bosque como factor de bienestar tanto material como espiritual. ■

El clavo del Royal

Marcela Toro
Fotografías de Mario Figueroa



Ultimamente parece ser el teatro el que ha dado en el clavo. El cine arte, en general, se ha dedicado a repetir films y el circuito comercial está aprovechando su mejor temporada exhibiendo las películas postulantes o ganadoras de algún Oscar.

Por otra parte la guerra de las bebidas colas ha generado espectáculos que un sector de la juventud ha agradecido, sin embargo, resta otro grupo que todavía insatisfecho ha buscado en otras partes. Y por eso digo que quizás el teatro ha dado en el clavo.

Los que el año pasado vimos Hamlet que representó la *Actors To ring Company* quedamos felices. M allá de la novedosa puesta en esce para un clásico, de la gran interpretaci de los actores, etc., nos sorprendió jóvenes que eran y el profesionalism con que realizaban su trabajo. No hab ningún divo, eran totalmente accesible amables y hasta se mostraban sorpre didos ante tantas felicitaciones.

· *La Negra Ester*, obra chilenísim pero que de alguna manera ha exper mentado, en el nivel de exigencia y cr atividad, la influencia europea que tr Andrés Pérez desde Francia, fue un s



ceso en el verano santiaguino. Todo mundo la comentaba, así muchos cay ron allá por taquilla, pero salieron abs lutamente fascinados.

Y ahora, comenzando el otoño, lleg a Santiago *Royal de luxe*. Esta compañí de teatro francesa, que tiene la filosof a de actuar en la calle, nos ha vuelto sorprender.

Independientemente de la genial dad de la obra –la realización de una fo tonovela– este grupo de jóvenes nos de veló el misterio, no sólo de los efecto especiales que se utilizan habitualmen te en el cine, los que quedan divertid

25 años

Para que quede como testimonio de que no todos los jóvenes chilenos andan en fiestas que terminan a balazos –como las de "mamito" Contreras– o metidos en pandillas que se matan a karatazos, como las de Vitacura, abrimos esta ventanita a las muchachas y muchachos del Colegio Las Américas, Juana de Arco 2071, que vinieron hasta nuestra redacción a contarnos lo orgullosos que estaban de que su colegio cumpliera 25 años de existencia y cómo lo iban a festejar.

Nos quedó claro que van a echar el pelo por el campeonato en competencias deportivos, a ponerse un poco más serios en competencias culturales y a dialogar con sus profesores en los actos de celebración. Todo esto los días martes y miércoles de esta semana. ■

mente al desnudo, sino también que el secreto es hacer las cosas con mucha energía, confianza y ganas, en definitiva, creérsela.

Para ellos no todo fue fácil, en un comienzo, nos comentó Lázaro Torrentes (español, 33) uno de los integrantes, no contaban con el apoyo financiero para la gira, porque se suponía que el público que no hablaba francés no entendería el texto, ya que tiene gran cantidad de modismos. Esto no les importó. Tradujeron lo más fielmente posible algunas partes de la obra y como destacaba lo visual, el resto era simple. Y así nos llegó a nosotros.

El día que se dio en *El Pueblo de Artesanos de Los Dominicos* llegó bastante gente, pero el número que se reunió al día siguiente en el Parque Forestal fue más del imaginado. Ya se había corrido la voz. Llegaron desde niños hasta juniors, desde dueñas de casa y estudiantes hasta las ocupadas parejas del parque y todos se rieron a carcajadas y aplaudieron animadamente. Ocurrió lo fundamental, comunicación entre el público y los actores.

Al terminar la obra la gente se quedó dando vueltas, curioseando, comprobando cuán real era el espectáculo que habían visto. Los comentarios eran todos positivos.

La gente está ávida de este tipo de espectáculos y no creo equivocarme cuando digo que los jóvenes de aquí también estamos ansiosos de dárselos. El público no es gris, se pone gris. No tenemos que esperar que vengan extranjeros ni a que nos den el dinero ni el espacio, hay que ganarlo. Y este es el punto donde cunde la desesperación. Permisos, trámites, plata.

Todos obstáculos que parecen casi insalvables cuando se mira desde abajo al monstruo burocrático con los bolsillos vacíos. Ahí comienzan las dudas, se ponen en la balanza los riesgos, se tratan de ubicar mecenas. Afortunadamente quedan unos pocos, quizás no los suficientes para apoyar todas las ideas que pululan en el ambiente.

Hay algunos que ya se han arriesgado y si no les ha ido tan bien, al menos les basta el intento para sentir que de alguna manera colaboraron con las incipientes inquietudes.

Se han ido abriendo espacios, insatisfactorios todavía quizás. Lo importante es consolidarlos, insistir y persistir. Queda mucho por hacer, por recuperar, que tal vez sea lo más difícil. La fiesta debe empezar antes de las elecciones, sólo así sabremos que ha terminado la censura inconciente que se impuso en nuestras cabezas. ■

Por siempre, Inti



Fabio Salas Zúñiga

Por estos días, Inti Illimani realiza su primera gira nacional después de 15 años de exilio. Resulta difícil precisar la cantidad de sensaciones vividas durante el concierto de regreso en el Santa Laura más que nada porque tratándose de los Inti, los afectos predominan. En mi opinión, lo mejor del concierto radicó en la capacidad del conjunto para ofrecer un repertorio representativo y variado sin los efectos demagógicos que la espectacularidad de la ocasión revestía. Todo el recital fue un contínuo fluir de emoción y recordaba la última ocasión que tuve de verlos en el mismo estadio, cuando tenía 12 años, durante el 73. Todos los temores del reencuentro se disipan al verlos tocar, la verdad, la profunda verdad es que el regreso de Inti Illimani tiene mucho sabor a victoria; un trémulo triunfo conseguido para todos, porque en ellos no hay renegados ni sensaciones de culpa, no piden permiso para cantar y dejan que su obra hable por ellos, sin triunfalismos ni nostalgias ansiosas. Toda su combatividad está en la técnica con que tocan, un verdadero prodigio, por cierto, y su actitud en el escenario transmite autenticidad y clase, dejando lugar a una certidumbre incuestionables acerca de su retorno: Inti Illimani es un núcleo de verdaderos artistas, planetarios y comprometidos con la época que les tocó vivir, toda la significación de su aporte está en su música, verdadera lección para otras estrellas del pop, tan apegadas a los humanismos altisonantes y mensajes grandilocuentes. Para un escritor acostumbrado a los parámetros del rock, como yo, resulta maravilloso descubrir nuevamente una música con la que me crié, junto al Mampato y las lolas de Música Libre, porque los Inti tienen la capacidad de devolvernos la fe en la utopía, como lo atestiguaron las 20 mil personas que cantaron, bailaron y encendieron flamas en la noche del Santa Laura, porque al compás de *"Alturas"* o *"El Mercado Testaccio"* la magia reaparece provista de una calidez que diluyen los/quince años de lejanía y nos ponen de nuevo donde empezamos, con el sueño a flor de piel y porque, finalmente, es necesario que ellos vuelvan a retomar el lugar que legítimamente les pertenece, al lado nuestro, jóvenes, adultos y niños, reencontrados sin más argumento que nuestro propio corazón envuelto en melodías y estrellas, ajeno para siempre jamás al cuco del cuento, quien como Pinochet, nunca cantó *"Todos Juntos"* ni bailó rock and roll.

Por eso, la sencilla pero eficaz producción de Macondo Concerts se anotó un laurel en su palmarés debut en Chile, lo que nos permitió volver a disfrutar de unos músicos como hacía tiempo no se veían y nos dejó desde esa noche, la sensación de que el viejo y querido espíritu de la magia ha comenzado a regenerar el tejido ecológico de las mentes y cuerpos de Chile. Bienvenidos, muchachos, y por favor no dejen de tocar, queremos seguir bailando y cantando cada vez más dichosos y enamorados que el Inti se queda y el otro se va, el Inti se queda y el otro se va, adonde nunca debió salir...

LUGARES COMUNES

La tribu del motor

El transeúnte que cruza 11 de Julio –entre Portugal y Arturo Prat, o por sus calles transversales– sabe que está en un mundo ajeno, el mundo de la mecánica.

Karin Kutscher



El reino del automóvil alcanza también a otros barrios santiaguinos (como Brasil con Alameda, Santa Rosa o la Gran Avenida paradero 18); pero el centro está aquí, desde hace unos 20 años. *"Porque era una calle comercial* –dicen– *con tráfico en un solo sentido, así es que se puede trabajar. Los clientes llegan acá de todas partes: vienen del sur, de Puerto Montt, del norte, de la playa, hasta de Argentina"*, cuentan los maestros, parados ante los negocios para comentar los modelos que pasan.

Veinte años atrás, entre hoteles, restoranes y casas antiguas (de los que algunos quedan), comenzaban recién a instalarse aquí talleres como el de don Raúl Jara, el de Oróstica y Pizarro, y una bomba de bencina que funcionaba a mano. Otras diferencias: el aire de la ciudad era más claro, y los repuestos, intercambiables; casi no había motores de dos tiempos, y existían marcas ahora desaparecidas: Chrysler, Plymouth, Studebaker, los camiones Fargo, y muchos Dodge, Ford y Chevrolet. Los primeros talleres pasaron de padre a hijo. Mientras (hace unos 15 años) aparecía Datsun, el primer japonés. Después vinieron Honda, Suzuki, Toyota, Daihatsu, Subaru, desplazando a otras marcas pero también ampliando el mercado. Las casas antiguas le hacían espacio a las casitas de uno o dos pisos –arriba, habitación o bodega–, pero respetando ciertos patios interiores entre Lira y Portugal, estrechos, soleados y atestados de fierro.

Así fue como florecieron las pequeñas tiendas de colores, respuestos (sucursales de importadoras, o bien tiendas minoristas, de repuestos nuevos y usados) y talleres especializados.

Cada metro de las fachadas de colores desaparece debajo de un mar de letreros: desabolladuras, escapes, repuestos, accesorios (radios, espejos, parrillas, ventilador, antenas, correas), vulcanizado, pastillas, bomba de frenos,



balatas, rectificado de discos y tambores, llaves, chapas, embragues, soldaduras al arco y al oxígeno, tapicería, electricidad, mecánica, silenciadores, cambio de amortiguadores, cremalleras, afinamiento, reparación de gatas, centrado, balanceo, anillos de seguridad, resortes, rodamientos y venta de autos nuevos. Además, vendedores callejeros ofreciendo cortinas, cubrevolantes, plumillas limpiaparabrisas y seguros de aleta a los conductores que esperan una luz verde.

Transitando por entre el ruido y los semáforos, los flacos mecánicos, en sus buzos azules, se meten debajo de los autos estacionados a lo largo de las dos aceras. Esto es lo que caracteriza al barrio, baja los costos y atrae a los clientes: que un vehículo pueda detenerse frente al taller respectivo y ser reparado allí mismo, en un p de horas. Otro si tema común que el mism cliente traiga parte de su aut móvil descon puesta, o que encargue de com prar los repuest que se necesita Todo lo cual r sulta en ahorro de tiempo y de dinero con respecto a g rages como los de la misma Av. Portu gal, que pagan mucho más en arriendo personal e instalaciones. Allí van los au tos con trabajos largos, como desabolla duras o pinturas, a quedarse entre vari días y un mes.

En un taller eléctrico, por ejemplo un maestro puede determinar el origen de una pana por $ 500, y resolverla en una o dos horas por un promedio de $ 2.000, lo mismo que en otro de estos ne gocios costaría el afinamiento de un Fia 600, sin incluir los repuestos.

Pero es el amor por los autos lo que da su vitalidad a este barrio de gente que vive en la calle y alrededor de las latas durante 12 horas diarias: de nueve a nue ve, y los domingos hasta las dos, para formar uno de los grandes paisajes urba nos más típicos de nuestra época. ■

Leido por



Tres diálogos narrativos

El Negro y los Colores, Antonio Rojas. Ediciones Occidente. (Santiago de Chile, 1989. 150 págs).

Tres relatos forman este libro, provocando interés por el estilo y formas a través de los que avanza hacia los desenlaces. De lectura fluida y estructutados sobre la base de diálogos casi teatrales, Rojas rescata ciertos detalles y sutilezas de las relaciones cotidianas, y hace de ellas narraciones de intensa comunicación y comprensión humana. Atmósferas efectivas, participación de la conciencia en alguna medida, y seres que de la propia desesperanza pasan hacia una esperanza suficente, contextual, para una perfecta culminación de la obra.

En el *Negro y los Colores*, cuento central, la trampa ocurre y aparece marcada por una vivencia en el siquiátrico. Crisis de algo que parece como etemporáneo, pero que es solamente desborde creativo o de imaginación. Como si se tratase de Van Gogh; o un retorno de un mundo ilimitado que necesita despertar para volver a ser real. Aunque los recuerdos tenderán a fortalecer su vida interior. El lenguaje es claro, lineal; pero de mucha calidad reflexiva. **(Nicolás Zourcas).** ■

La vitalidad de la renovación

Apuntes Sobre democracia y Socialismo, de Gregorio Angelcos (Edit. Grano de Arroz. Santiago 1988. 36 págs).

Se trata de un ensayo de síntesis en que el autor revisa los contenidos históricos-ideológicos del socialismo, y advierte la existencia de un inmovilismo teórico. Una pugna entre una visión conservadora de inspiración leninista; y otra, que se diversifica en una perspectiva multidimensional y dialéctica. Ideas y jucios que se van integrando para generar un perfil, en que el socialismo se vincula con la democracia política y el pluralismo. También con la equidad, la solidaridad y la justicia social. Angelcos destruye mitos relacionados con la utopía de la sociedad sin clases o la extinción del Es-



tado. Reinvindica el rol de la iglesia y la religión, y denuncia el carácter antidemocrático que emana de una lógica leninista. Presentado en "La Feria Nacional del Libro" a fines del año 88, por el dirigente socialista Hernán Vodanovic, quien manifesto: *"la importancia que adquiere entre las variantes socialistas, la construcción de un pensamiento reformista que supera y niega conceptos de la teoría tradicional"*. Angelcos, coherentemente, señala la necesidad y la importancia de una revisión seria del marxismo, a la luz de la verdad y la desideologización, vinculando el socialismo con una dimensión pragmática, que influya decisivamente en la construcción de un Estado comprometido con los trabajadores, y una humanización de las relaciones y las estructuras de poder. **(Carlos Díaz).** ■

Regreso en versos

TERRENALIS, de Sergio Badilla. (Editorial Bikupa. Estocolmo, 1988. 61 págs.)

Haciendo justicia a su propia obra, Sergio Badilla nos entrega su último libro de poemas -recién presentado en la Sociedad de Escritores de Chile (SECH)- en una hermosa edición que ha podido cruzar el ancho mar entre Suecia y Chile para quedarse como fiel testimonio de la madurez poética que su autor logra en este volumen. Aunque Sergio Badilla no nos sea familiar en el mundillo del "Chile lírico", se trata de un poeta con una obra intensa y larga, ya sea en el cuento con *Más Abajo de mi Rama* (1980), ya sea en el género poético con los libros publicados en Suecia y España: *La Morada del Signo* (1982), *Cantonírico* (1983) y *Reverberaciones de piedras acuáticas* (1986).

En *Terrenálisis*, Badilla integra los cuatro elementos, la metodología, la literatura clásica latina, su historia personal e íntima, su infancia, etc., logrando un estilo propio y acabado en cuanto a su coherencia poética. Valgan como ejemplo algunos versos de la primera parte "Aire", donde el poeta reflexiona su largo recorrido y su destierro: *"Hubo quizás alguna vez un andante/ que existió en mi propio entorno/ escombrado entre las ratas de adentro/ tras la sombra de los viejos que se van"*...

Un regreso, éste de Sergio Badilla, que habremos de celebrar, aunque sólo en poesía, no en presencia, esperando un retorno necesario. **(Andrés Morales).** ■



RETRATO

Una flauta sin prisa

Erwin Díaz
Foto de Tatiana Ipinza

Los ácidos años de la dictadura han invitado/obligado a los jóvenes a inventar maneras de ganarse la vida. Entre ellos están los músicos que, durante un tiempo, cambiaron la presentación en salas por las calles. La vía publica se vio interrumpida con sonidos y armonías que hacían detenerse a los sorprendidos peatones. Uno de los primeros músicos que se atrevió a tocar en el Metro (máxima aspiración de los cantantes de micros) fue el flaustista Esteban Alul. 8 años, casado hace cuatro, padre de Camila (4 años) y Francisca (7 meses). de familia árabe, es el único que se dedica al arte, como es normal; los demás se dedican a la "negocia". En un comienzó estudió solo, después con el profesor Gillermo Bravo. *"Toqué flauta desde niño; después llegaba del colegio a tocar un tarro. En ese entonces ya había indicios artísticos, a modo de juego"*. Cuando salió del liceo viajó a la Argentina, con un grupo , tocando música latinoamericana. *"Fue una actividad muy interesante. Montamos un trabajo llamado Cantata Latinoaméricana; hablaba de los indígenas de América antes de la conquista, durante la conquista, la emancipación de Tupac-Amaru, de Lautaro en Chile y finalizaba con un llamado a la unión de nuestro continente, pensando en la Patria grande de Bolívar"*.



Era super rico que en ese lugar frío la gente empezara a reír: los rostros cambiaban con sólo escuchar música

Esteban se define como un juglar contemporáneo: *" me identifico bastante con lo que hacían los juglares del siglo XII. Estos artistas recorrían muchos lugares, comarcas y feudos. Como no había medios de comunicación, la música era el canal por el cual se transmitían las noticias de los feudos o reinados, mercado o calle. Retomado eso, trato de comunicar por intermedio de la música lo que no puedo hacer hablando"*.

A esteban le interesa mostrar en todas partes: *"la calle es un lugar que se ha ganado en todas partes y en todos los tiempos"*.

Esteban Alul fue uno de los primeros que se atrevió a interrumpir los pasos y murmullos del Metro. En los tuneles y pasillos la música de un Bach barroco hacía fluír sonrisas de los serios transeúntes. *"Fue una tarde muy loca, andábamos por el parque recogiendo hojas y tocando, andábamos muy felices, era una tarde lindísima, tocábamos música suavecita en las micros, música de Vivaldi y a la gente le regal bamos hojas amarillas con jo. Fue una tarde larga, habl bamos de los juglares, mú cos callejeros de otros país que también hablan conqu tado un espacio como el M tro. Los trenes subterráne de las grandes ciudades est llenos de gente tocando por dos lados. Los músicos s muy respetados, y en Franc hay concursos para tocar al Desde ese mismo día decid mos tocar en el Metro. Era s per rico que en ese lugar frío gente empezara a reír: los ro tros cambiaban con sólo esc char música. Ahora estos l gares están ganados, en las e taciones Escuela Militar, T balaba, Salvador, Univer dad Católica, etc,"*.

Toca piezas clásicas po que cree que el arte en tod partes. *Sacar esta música d Teatro Municipal, pasear por las calles, hacerla cotid nas* y no privilegio de algunos.

Con respecto a su futuro nos cuent *"La música para mí es un proyecto d vida que tenemos con mi mujer, con m familia. Algún día lograr un lugar en l zona rural donde poder vivir, dedica nos a los huertos orgánicos, formar un escuelita de música con todo tipo de cu tura alternativa, entregarle otra cosa la gente, algo más natural"*.

Ha estado detenido varias veses: *"u una acción muy arbitraria, es gente mu loca, te detienen por estar tocando mú sica, alegrando el mundo. Algunos poli cías nos dicen cómo te vamos a llevar por estar tocando, ándate ,pero la de tención en el Metro es normalmente vio lenta"*.

Esteban Alul, juglar contempora neo, afortunadamente seguirá jugando con sus sueños, su flauta traversa y su armonías para deleite de todos nosotros anónimos trasеúntes de las calles d Santiago.■

VIDEONOTAS

En los sótanos de Freud

'Pasajeros de una Pesadilla", de Fer-ıando Ayala.

Los hermanos Pablo y Sergio ;chklemder están en prisión desde 1981 por lo menos, hasta muy poco, es-aban), por delito de parricidio. La pelí-ula basada en la novela que lleva el ıismo título, de la que es autor Pablo, ue un best seller. Fue un gran éxito de aquilla. "A qué se debe tanto éxito?.

La respuesta no puede ser más sen-illa: es el apetito del gran público por u-ıa historia real que ni la más osada de las elenovelas se atrevería a imitar. En ella ıay sexo, dentro de éste, homosexuali-lad oculta e incesto, alcohol, drogas, ;tc., y todo ello en el marco de una fami-ia de la gran burguesía argentina.

Fernando Araya logra mantener el nterés durante el transcurso de la pelí-ula , pero la verdad es que esto mucho iene que ver con las actuaciones de Fe-lerico Luppi y Alicia Bruzzo, que están nuy bien como el padre con tendencias ıomosexules y la madre alcohólica que lesea a su hijo.

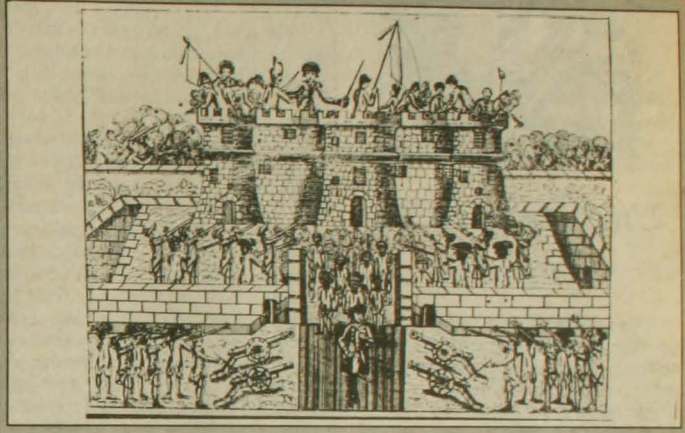
La forma de relato escogida tiene nucho que ver con el "documental de icción", tantas veces utilizado con éxi-o por los italianos.

Tal vez la "muñeca" del argentino ıo sea tan firme como la de los italianos, ıero en todo caso es un producto muy ligno y de interés. (Distribuye: VI-)EOMOVIES). ■



BICENTENARIO

La cultura y la Revolución Francesa



La importancia de la Revolución Francesa, para el mundo, pero sobre todo para América Latina (sabemos que Miranda fue un General de la Revolución Francesa), Estados Unidos y Haití, es indiscutible. Es seguramente por eso que el Ministro de Asuntos Extranjeros de Francia ha acentuado la efeméride sobre su herencia, es decir, qué sucede hoy en Francia; el estado de su teatro, de su filosofía, de su plástica; cómo suena la música, cuánto evoluciona su danza, qué escriben sus literatos, lo que filman o graban cineastas y videístas.

Esta es una manera realmente moderna y eficaz de poner a Francia en un lugar destacado del interés público. En Chile el evento durará todo el año: comenzó ya con la Compañía de teatro callejero *Royal de Luxe*, sigue con la exposición de fotografías de Julio Donoso y continúa con el violinista de jazz Didier Lockwood.

Este mes tenemos además un film de Buñuel y otro de Raúl Ruiz. El problema es que el programa de 1989 es verdaderamente nutrido, por lo que sólo anunciaremos sus puntos más altos. Veamos: En Ciencias habrá un Simposio Franco-Chileno de Química, el 2º Congreso Franco- Latinoamericano de Matemáticas Aplicadas y una (seguramente apasionante) exposición: "Gustave Eiffel y su Obra en Chile: Mito y Realidad". En teatro el programa es sencillamente anonadante: basta decir que viene Marceau, que vendrá una directora y actriz francesa a dirigir la "Fausse Suivante", y que Ramón Griffero y Andrés Pérez montarán sendos espectaculos sobre la Revolución. En danza veremos a dos importantes parejas, que dirigirán seminarios y talleres destinados a sus colegas chilenos. Escritores, filósofos y ensayistas chilenos intervendrán sobre el tema de la Revolución Francesa entre abril y diciembre, entre ellos Alfonso Calderón y Martín Cerda.

En cine, se proyectarán varias películas sobre el tema que nos ocupa, entre ellas "La Noche de Varennes" de Scola; "Danton", de Wajda; así como, "Les Chouans", de H. Calef y "Bonaparte et la Révolution", de Gance. en versión de Lelouch , además, Valeria Sarmiento vendrá a Chile a filmar sobre "La presencia de la cultura francesa en Chile". En video, aparte del IX Festival Franco-Chileno, veremos seis videos alusivos al Segundo Centenario. Pocas veces la vida cultural de nuestra plácida provincia (Chile) se ve visitada por tantas figuras de relieve mundial en tan poco tiempo.

Recomendamos seguir atentamente las evoluciones de EL CATALEJO en esta revista. (P. Matas) ■

DE RONDA



Una zingarella apetitosa

Los restoranes de la Boca, en Buenos Aires, son muy frecuentados, y ello no tanto por sus excelencias gastronómicas como por su ambiente y decorado abigarrado.

Aquí en Santiago, en pleno barrio Bellavista tenemos un local que en su decorado recuerda vivamente a estas "cantinas", y que además ofrece una muy honesta cocina.

Como entrada probamos un "Antipasto", compuesto por salami, champiñones, chorizo, berenjenas fritas, queso, aceitunas, sardinas, pimiento morrón, etc. ($ 1.150). Extraordinario. Curiosillos, pedimos el surtido de pastas ($ 1.200), éste comprendía unos ravioli suaves como terciopelo, un par de canelloni ejemplares, cuyo relleno de sesos, paté y espinacas estaba muy bien logrado y spaghetti. Pero lo verdaderamente rico eran las salsas, que se sentían preparadas una a una y cuyas respectivas personalidades habían sido escrupulosamente respetadas. La lazaña de mi acompañante ($ 850), aderezada con una salsa picantita, estaba óptima: pasta firme y tierna y relleno abundante. Humedecimos las gargantas con un Rhin de Undurraga ($ 890), perdón precio que ya saben los blanqueros.

Los postres fueron un excelente panqueque Celestino ($ 480) y un panqueque Zingarella ($ 550), sorprendente y deliciosa combinación de helado, salsa de chocolate caliente y coco rallado. El decorado es agradable y la cocina noble. Que siga así. (RESTORANTE "LA ZINGARELLA", Pío Nono 185). ■

GALANTEOS

Seducción con bife flemático

Tanto se ha hecho mofa (las más de las veces, con razón) de la cocina británica que nos vemos en la dura necesidad de hacer una puntualización: hay dos o tres platos que salvan el honor culinario de la "Pérfida Albión": a saber, el Pastel de Riñones, el Cordero con Salsa de Menta y el sublime Roast Beef. Y es a este último que atacaremos hoy.

Antes que nada, es necesario recordar que en este plato la carne debe estar muy dorada por fuera y muy, pero muy cruda por dentro. Ponga en la asadera un trozo de lomo liso (ojalá le añada por fuera unas lonchas de tocino ahumado) y métalo en el horno muy caliente. Deje doce minutos. Sale ligeramente. A estas alturas, el asado debe estar a punto. Corte en tajadas muy finas (ojalá con cuchillo eléctrico) y sirva con un puré de espinacas o papas duquesa (no se complique, en ambos casos use copos congelados). Como a estas alturas estará hasta las narices de uva, sirva unas deliciosas Peras al Vino Tinto (1/2 kg. de peras peladas se dejan en 250 cc de vino añada una pizca de canela, un clavo de olor, algo de nuez moscada, 400 gr. de azúcar). Hierva diez minutos. Deje enfriar y sirva con su jugo. Cuando la cena haya terminado el cocinero y su dama se encuentran mirando el fuego de la chimenea con una copa de brandy (Torres, please) en la mano, le parecerá que la piel de la bella ha adquirido esa elegante suavidad producto del húmedo clima londinense. ■

ARTE

Una buena causa

La lista es prestigiosa y larga: Pablo Domínguez, Hugo Marín, Nemesio Antúnez, Coca Burchard, José Blames, Gracia Barrios, Carmen Aldunate, Benito Rojo, Bárbara Miller, Mónica Arroyo, Tito Calderón, Patricia Israel y varios otros.

Se trata de una muestra que partió el 6 de abril en la Galería Nocturna (Purísima esquina López de Bello) y que durará 15 días. Pero no es sólo una ocasión de admirar el buen arte. Esta vez el objetivo es el de aportar una contribución para que una pequeña vida siga existiendo, la del nieto de la distinguida pintora Carmen Silva, Jorge Andrés, quien está afectado de cáncer. Su tratamiento es largo y costoso, sobre todo en un país en que la asistencia estatal está prácticamente ausente.

El remate de las obras, en el que el martillero también cederá su comisión, se destinará en un 40% para el niño, un 30% para un Fondo de Drogas destinado al Servicio de Oncología del Hospital Calvo Mackenna, un 10% para gastos de galería y un 20% para el respectivo autor del cuadro vendido.

CAUCE adhiere e invita a sostener este gesto de arte solidario. ■



La pintora Carmen Silva y su nieto Jorge Andrés



LUNES 10:

CINE:
"Fitzcarraldo", de Werner Herzog. 15.30, 18.45 y 22 h. Normandie. Alameda 139. $350 y $250.
"El Luchador", de Alain Delon. 16, 18 y 20 h. Inst.Ch. Francés. Merced 298. Libre.
"La Huella Arabe en España", "La Mezquita de Córdoba" y "Viaje a Andalucía". 19 h. Cultura Hispánica. Providencia 927. Libre.
"Mamá Cumple Cien Años", de C. Saura. 16.30, 19.30, 22 h. Espaciocal, Cand. Goyenechea 3820.
"Terapia de Grupo", de Robert Altman. 16, 19.15 y 22 h. El Biógrafo. Lastarria 181. $400 y $300.
DIAPORAMA:
"La Niñez de Lucila Godoy Alcayaga". 18,30 h. Inst. Chileno-Norteamericano. Moneda 1467. Libre.
EXPOSICION:
"La Grande Parade". (Fotografías de Julio Donoso). Inst.Ch. Francés. Merced 289.
"Misofá Rojode Kafka". grabados de M. A. Miranda. Galería Espaciocal. Cand. Goyenechea 3820.
MUSICA:
"Fulano", (jazz de vang.) 22 h. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. (ju y mar).

MARTES 11:

CINE:
"Los Nibelungos", de F. Lang (1923, Ciclo Expresionismo Alemán). 19 h. Sala I. Zegers. Compañía 1264. $150 y $50.
CONFERENCIAS:
"La Escatología Musulmana y La Divina Comedia", por Ricardo Jure. 19 h. Inst. Cultura Hispánica. Providencia 927.
"La Obra Litararia de Gabriela Mistral", por G. Von Den Busch. 18,30 h. Chileno-Norteamericano. Moneda 1467.
MUSICA:
"Orquesta Filarmónica de Santiago", dir. G. Otvös. (Haydn-Strauss) 19 h. Teatro Municipal.

MIERCOLES 12:

CINE:
"Cien Niños Esperando Un Tren", de Ignacio Agüero. 16.30, 19.30, 22, 24 h. Espaciocal. Cand. Goyenechea 3820.
CONFERENCIA:
"Pasiones del Objeto, Estudios Sicoanalíticos de la Sicosis", por M. Czermack, del Hospital St. Anne, de París. 19 h. Inst. Ch. Francés. Merced 298.
MESA REDONDA:
"El Extraño Caso de Gabriela Mistral", con M. Arteche y J. Quezada. 18,30. Chileno-Norteamericano. Moneda 1467.
MUSICA:
"Compañeros de Viaje", (latín jazz) 22 h. Café del Cerro. E. Pinto L. 192.
"Ponderosa de Colina", (Recital de Guitarra). 11 h. Sala I. Zegers. Compañía 1264. Libre.

JUEVES 13:

CINE:
"As Time Goes By", 22 h. El Biógrafo. Lastarria 181. $400 y $300.
CONFERENCIAS:
"Los Intelectuales del Medio Oriente Antiguo", por J. Moreno G. 19 h. Inst. Cultura Hispánica. Providencia 927.
"Problema del Crecimiento Urbano en Francia", por Max Stern, de la U. de París 8. 19 h. Inst. Ch. Francés. Merced 298.
MUSICA:
"Grupo Cometa". (jazz moderno). 22 h. Café del Cerro E. Pinto L. 192. (ju-vi-sáb).

VIERNES 14:

CINE:
"El Circo", de Chaplin. Vie 13, 16, 19 h. Sáb. 19 h. Inst. Chileno Norteamericano. Moneda 1467. $ 150 a $ 250.
MUSICA:
"Leo Rojas y Grupo", 22 h. Casona de San Isidro. Alameda 151. $600.
"Imágenes Latinoamericanas". con G. Salinas. 1,30 h. Kamarundi. A. Prat 935.
"La Violeta Reyes".con Tilusa y elenco. 22 h. Kamarundi. A. Prat 935. $500 (vie y sáb).
"Amauta".22 h. Casa de los Músicos. A. López de Bello 51.$ 400. (vi y sáb).
"Andrés Godoy y Grupo". 22 h. Centro Mapocho. Alameda 381. $ 500.
"Todo Cambia".con Charo Cofré y Hugo Arévalo. 22 h. La Candela. Purísima 129. $800.
"Ximena y Marcela, Paul Authe, Chañaral Ortega, etc".22 h. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $ 300.

SABADO 15:

CINE:
"El Discreto Encanto de la Burguesía", de Luis Buñuel. 16,18 y 20 h.Inst. Ch. Francés. Merced 298. Libre.
MUSICA:
"Recital de Clavecín", por Maité Daiber. 17 h. Chileno Norteamericano. Moneda 1469. Libre.
"Lito Millache, C. Alemany y Conj. Chicanto". 22 h.Chile Ríe y Canta, San Isidro. 266. $ 300.
SEMINARIO:
"Tai-Chi, el Tao en Movimiento" 14 a 18 h. Centro Mapocho, Alameda 381. $ 1.000.
TALLER TEATRO INFANTIL:
10 a 12 h. Centro Mapocho, Alameda 381. Matrícula $ 800, mensual $ 2.800.

DOMINGO 16:

CINE:
"Toque de Medusa", de Jack Gold. 11 h. Normandie. Alameda 139. $350 y $250.
TEATRO INFANTIL:
"Caluguín Regresa a la Tierra", 16 h. Kamarundi, A. Prat 935. $ 350.



Kafka en Vitacura
La joven María Angélica Miranda nos muestra su trabajo, con aguafuertes. Ella cursó sus estudios en la Universidad de Chile y en la Universidad Complutense de Madrid.
Su interés por "La Metamorfosis" es evidente. La originalidad del trabajo consiste en ilustrar párrafos que para ella son más relevantes. Anima el escrito.
Uno siente que Orson Welles estaría a sus anchas en ese SOFAROJO, y casi aseguraría que Kafka también lo reconocería...

Preso político

Señor Director

Lo saludo fraternal y cariñosamente, tanto a Ud. como a todos quienes laboran en su prestigiosa revista. Mi carta tiene dos objetivos:

1.- Agradecer la difusión de mi carta anterior, en la cual daba cuenta de que mi familia fue víctima de asesinatos en junio de 1986 en el llamado caso "Mamiña", en los que tuvieron directa participación los organismos represivos del régimen (en este caso el GOPE) y producto de ello hoy me encuentro encarcelado, pués fui secuestrado por civiles no identificados el mismo día en que fueron muertos mis familiares.

2.-Hacer saber de otra de las aberrantes injusticias que han cometido las Fiscalías Militares, y ésta es otra de ellas: la 2ª Fiscalía, a cargo del caso "Mamiña", le dio la libertad con consulta a la Corte Marcial a uno de los principales responsables en el caso que costó la vida a mis hermanas y sobrino; me refiero al coronel Sobarzo. Basado en esto, me pregunto: ¿es realmente justiciero que se deje en libertad a quiénes exterminaron a balazos a una familia entera?, ¿se puede llamar justicia la que ampara a criminales y los deja en libertad?; ¿se puede hablar de justicia, cuando en nombre de ésta se ampara, protege y defiende a torturadores?. Pues bien, los mismos que dejan en libertad a los asesinos de mi familia y que me tienen encarcelado a mí, son los que hoy, ilegal e ilegítimamente acusan a la Vicaría, en una represalia por la abierta y desinteresada defensa de los Derechos Humanos que ha hecho la Iglesia de miles y miles de perseguidos desde el mismo 11 de septiembre de 1973.

Estos son los mismos que se niegan a investigar lo que todo el mundo ya sabe, con respecto al asesinato de Letelier, en el caso de los "quemados" etc. O sea, la "justicia militar" (que debería llamarse "injusticia militar") ha liberado a los asesinos de Chile en el trascurso de estos 15 años y mantiene encarcelado a quienes han luchado incansablemente por la libertad y la democracia de nuestro país.

Sin otro particular y esperando que mi carta tenga acogida y sea publicada, me despido con gran esperanza y fe en el futuro.

Su eterno agradecido,

Jorge Martín Martínez
Preso Político
C.I. 7.414.637-6

Valoran trabajo periodístico

Sr Director:

Sea para Ud. y para todos aquellas personas que de una o de otra forma colaboran en este prestigioso medio de información, mis más sinceras felicitaciones y, salud a valentía y el coraje, al tomar el difícil y siempre peligroso camino de decir e informar "LA VERDAD" en estos años de autoritarismo y dictadura a que hemos sido sometidos en estos últimos 15 años.Es simplemente para mí un orgullo ser uno de los tantos lectores que se sienten identificados con el medio que Ud. dirige, siendo ésta, la ventana fidedigna a la actualidad del país, una de las valiosas trincheras que ha significado "CAUCE" por luchar y defender a un pueblo totalmente sometido e inserto en la miseria, en la crueldad y mentira, con una sola arma, con lo hace CAUCE, LA VERDAD.

Esperanzado en que muy pronto volveremos a ser un pueblo unido, feliz y libre se despide uno de sus más fieles seguidores.

José Luis A. Oyanedel
C.I. 10.096.497-1 Stgo

EL NUEVO GRUPO presenta
Frankie & Johnny en el claro de Luna
de TERRENCE McNALLY
con
MARIA E. DUVAUCHELLE & JULIO JUNG
Dirección
Joanne Pottlitzer
Miercoles - Jueves • Viernes: 20 Horas
Sabado 20 y 22:30 Horas
Domingo 19:30 Horas
TEATRO EL GALPON DE LOS LEONES
Los Leones 238 • Fono 2311099

a las 20.30
grupo napalé
UN DIALOGO POSIBLE
corporación arrau · pionono 140 · jueves a domingo

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.

2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.

3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.

4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.

5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**

6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen..

7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.

8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.

9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.

10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.

11. Habrá tres premios.

12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.

13. El diario **La Epoca** y la **Editorial Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro con los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.

14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.

15. Las obras deben ser enviadas a **Concurso de Cuentos La Epoca. Avenida Bulnes 197 Segundo piso.. Santiago.**

16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra. Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivarez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

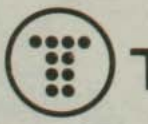
Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

202 DEL 17 AL 23 DE ABRIL DE 1989 RECARGO AEREO $20 **PRECIO $290**

- MILITARES: Se inicia la negociación
- ECONOMIA: Biministro ilegal e inconstitucional
- CLODOMIRO ALMEYDA *intimo*
- SEXO: Eróticos y pornográficos



E. BOENINGER
Habla de Programa, Candidato, Pactos y FF.AA.

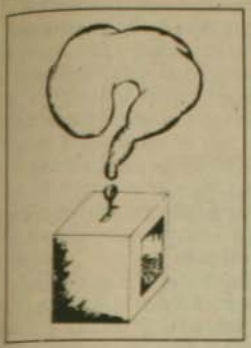


OPOSICION:

ACUERDO EN APUROS


SE
VENDE
CONTRATACION
DE PUBLICIDAD
AL
TELEFONO
375230
CALLE DEL
ARZOBISPO 0603
PROVIDENCIA
SANTIAGO

PORTADA
6
ACUERDO EN APUROS



Examinamos las relaciones interpartidistas al interior de la Concertación y los problemas allí suscitados para encontrar una fórmula que le permita enfrentar unida los próximos desafíos. Estudiamos los efectos reales de un eventual candidato presidencial propio del PPD, las perspectivas de Aylwin y las posibilidades de cada partido. Una negociación constructiva –concluimos– dependerá de la intensidad de las convicciones democráticas de cada partido.

ENTREVISTA
12
EDGARDO BOENINGER

El vicepresidente de la DC insta a las FF.AA. a que "abandonen el camino de la intervención en política". Asegura que el programa opositor estará listo a fin de mes, critica la Ley de Distritos y señala que su partido "no apoyará una reforma de macetero o cosmética".



POLITICA
16
MILITARES: SE INICIA LA NEGOCIACION

El Ejército ha comenzado a hablar. Son mensajes directos e indirectos a la civilidad con el fin de exponer sus puntos de vista ante el reacomodamiento de poderes que se avecina. Examinamos este aspecto de las transiciones políticas.

MARGINALIA
24
MANIFIESTO MASCULINISTA

En esta nueva sección pretendemos apoyar cuanta causa rara exista. No sólo las victoriosas, sino también las perdidas. En este contexto entregamos un Manifiesto que recoge las más sentidas aspiraciones de los hombres.

INTIMO
20
CLODOMIRO ALMEYDA

"MI COMPAÑERA SE VOLVIO FEMINISTA", nos confiesa Don Cloro, como es conocido en los ambientes políticos. Nos habla de sus hijos y se confiesa "medio machista y normalmente celoso". Dice que tiende a tener una actitud espiritual ante la vida, que le carga la política y que es en el fondo un conservador.





SEXO
26
EROTICOS Y PORNOGRAFICOS

A pesar de que Chile es uno de los grandes "exportadores" de videos pornográficos y revistas de "entretenimiento masculino", el tema es tratado en nuestra sociedad de manera hipócrita. Recabamos testimonios a fin de tratar de delimitar las fronteras de lo erótico y lo pornográfico. Consultamos, como siempre, a un sexólogo.

Además en esta edición:

HUMOR 11

DIARIO DEL OGRO 19

OPINION 28

ECONOMIA 30

INTERNACIONAL 34

MUJER 38

ECOLOGIA 41

JOVENES 42

SOCIEDAD 43

PASARLO BIEN 48

CATALEJO 49

DIRECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Alvaro Briones **EDITOR GENERAL** Iván Witker **EDITOR NACIONAL** Ernesto Saul **EDITOR ECONOMIA** Vector **EDITOR SOCIEDAD** Fredy Cancino **EQUIPO MUJER** Patricia Villanueva, Clarice Strauss **COLABORADORES** Gregorio Angelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Angel Flisfisch, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, Arodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Fabio Salas, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker **CORRECTORA** Rebeca Garrido. **FOTOGRAFIA** Togo Blaise, Jorge Carrasco. **CORRESPONSALES** Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Artiguez. Centroamérica: Boris Yepo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar .Venezuela: Miguel León Prado. **DOCUMENTACION** Myriam Antognoni **DIAGRAMACION** Jorge Ramírez **ARTE** Boggan **PRODUCCION** CONYRE Ltda. **PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES** José Ramírez **SERVICIOS INTERNACIONALES** Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada **GERENTE** Luis de la Cortina **SUBGERENTE** Ramón Montes Revista CAUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como impresora.

Quema lo que has adorado...

La sorpresiva proclamación del general Augusto Pinochet como candidato a la Presidencia, por parte de Avanzada Nacional, dejó al descubierto lo que para muchos no es sino una maniobra destinada a tenderle una mano al ex Ministro de Hacienda y pre candidato, Hernán Büchi. Según la versión recogida en círculos derechistas, la maniobra tiene por objeto dar credibilidad a la campaña publicitaria del ex ministro, cuyo eje central es: nada con Pinochet. Apareciendo ambos por un tiempo en una especie de "frente a frente" en la contienda presidencial –sin la anuencia del general derrotado el 5 de octubre y dejando caer su candidatura cuando se estime conveniente– será más fácil evitar que la opinión pública llegue a una conclusión que parece inevitable si se considera el pasado del ex Ministro: o el joven y aguerrido andinista no tuvo el coraje suficiente para oponerse a medidas con las que no comulgaba, o estaba de acuerdo con ellas y hoy las denuncia por motivos electorales. ■



Democracia "a concho"

La democracia es una marea irresistible y dentro de poco ahogará al país. Enhorabuena. Nadie se queja por eso (es decir casi nadie). Y en esta carrera democrática en la que todos ganan y nadie pierde, hay algunos que están tomando la delantera y poniendo alta las varillas para los imitadores que se animen a intentar su propio salto. Es lo que ha hecho el Partido Socialista-Núñez, que en su reciente Pleno Nacional (fin de semana antepasado), acordó que en sus elecciones internas (se elige desde el Secretario General hasta el último dirigente comunal), voten todos los militantes mayores de ¡16 años!; la ciudadanía socialista se extiende, así, también a los más jovenes. Además se acordó que votaran, con los mismos derechos que los militantes que viven en Chile, aquellos que aún permanecen en el exilio. Finalmente se decidió aplicar una discriminación positiva a las mujeres, acordándose –igual que en el PPD– que por lo menos el 20 por ciento de todos los cargos de Dirección sean cubiertos por ellas.

Como se ve, democracia "a concho" ■

Nacimiento con anatema

En medio de gran expectación se está produciendo estos días un parto sumamente difícil. Militantes comunistas, impactados con el proceso de perestroika y glasnost en la URSS y con el inconcebible silencio de la cúpula del PC chileno, decidieron fundar el Instituto para el Diálogo, INDI. Dirigido por Patricio Hales, el INDI tuvo su estreno esta semana al editar el primer número de **"Socialismo Hoy"**, cuyo director es Sergio Muñoz. La publicación –de circulación restringida– es por cierto insólita. Se trata de una lúcida selección de la prensa soviética sobre los temas más espinudos de la renovación gorbachoviana. Hales había alcanzado notoriedad esta semana también por fustigar la conducción política del PC durante estos años en una entrevista concedida a un matutino santiaguino.

La vieja guardia del PC reaccionó ante estos hechos como "correctos militantes" de la época de Stalin y Brezhnev: "La Comisión de Relaciones Políticas del PC informa que Patricio Hales no es dirigente ni vocero de la colectividad. Sus declaraciones corresponden a opiniones personales y no expresan la opinión de los comunistas chilenos", dice un escueto comunicado que preanuncia al parecer una excomunión en el PC criollo. **"Socialismo Hoy"** se puede solicitar a Patricio Cueto, Casilla 50102, Correo Central, Santiago. ■



Violación tumultaria y reiterada

Aparentemente y de acuerdo a ciertas informaciones aparecidas en la prensa nacional e internacional, el pasado martes se habría producido una violación tumultaria (fueron cuatro) y reiterada (dos veces).

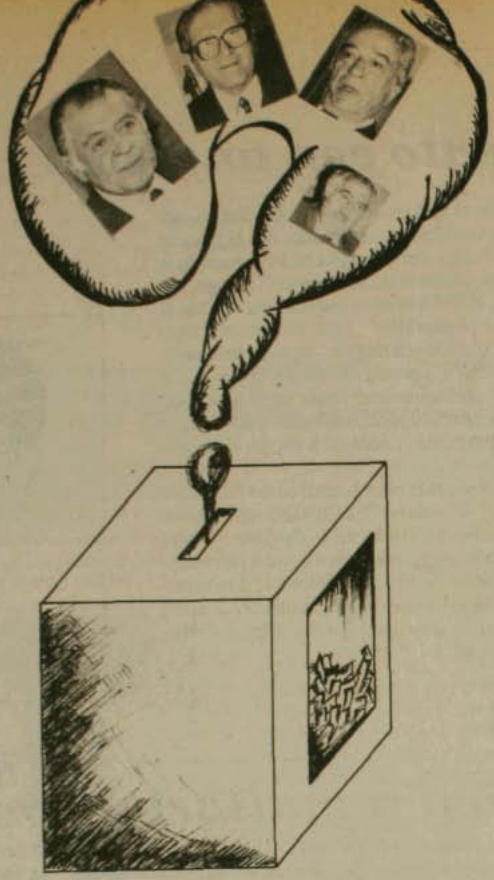
La víctima –inocente a pesar de sus antecedentes no santos– fue la Constitución.

Tamaña barbaridad habría tenido lugar, primero, cuando la Junta de Gobierno acordó levantar –por una vez– las inhabilidades constitucionales que pesan sobre los funcionarios públicos para ser candidatos a cargos de representación popular. Las razones de que se haya aprobado esta excepción "por una vez" es obvia: por esta vez los funcionarios públicos que quieren ser candidatos (alcaldes, intendentes y el conspicuo ex ministro Miguel Angel Poduje, que tiene aspiraciones bastante más elevadas), están todos del mismo lado de los que aprobaron el cambio.

La segunda posible violación habría ocurrido cuando las mismas cuatro personas acordaron eliminar el requisito constitucional de tres años de residencia a quienes postulen como senadores o diputados. En resumidas cuentas y saltándose los preceptos constitucionales correspondientes, se habría modificado la Constitución por la simple vía de una ley, lo que resulta bastante fácil cuando las leyes se hacen sólo entre cuatro personas.



Pero, en fin, como no somos expertos en violaciones, tendremos que esperar el dictamen del Tribunal Constitucional que nos dirá si tal cosa ocurrió, el pasado martes, en el edificio Diego Portales, y en forma tumultaria y reiterada. ■



OPOSICION:

Acuerdo en apuros

Angel Flisfisch

A los ojos de quienes miran la política desde la lejanía que les impone la urgencia de lograr o mantener un empleo, de ganarse el pan de cada día y conquistar algo de felicidad en la vida, el comportamiento de los dirigentes opositores en el último tiempo debe parecerles algo irracional e inexplicable.

Si bien el triunfo del NO claramente debilitó el poder personal de Pinochet, los obstáculos que restan y que hay que remover para completar un proceso de transición y consolidar un régimen democrático, son múltiples y tan serios como esa valla que suponía triunfar en Octubre y hacer respetar el resultado. Salvar con éxito los nuevos obstáculos exige una concentración y acumulación de fuerzas idénticas a las obtenidas en 1988. Concretamente, se requiere acordar un único candidato presidencial y negociar una estrategia electoral común para la elección parlamentaria. Como se sabe, la persecusión de estas metas ha demostrado ser tarea difícil para la concertación.

La explicación de esas dificultades no hay que verla en supuestas características personales de los dirigentes, tales como pretendidas ambiciones desmesuradas, mezquindades o indiferencia ante lo que es de interés general.

Como toda actividad humana, la política tiene un componente de *feria de vanidades*, pero no es allí donde hay que buscar respuestas para explicarse los empantanamientos que padece la oposición.

Lo que sucede es que los dirigentes opositores están en una situación difícil, que si bien es quizás propia de la política en general, se acentúa considerablemente en estos períodos de transición como el que vivimos. El problema reside en que, al definir sus cursos de acción, los dirigentes partidistas deben velar simultáneamente por el cumplimiento de varios objetivos. A la vez, acontece que la persecusión simultánea de esos diversos objetivos les impone exigencias que tienden a ser incompatibles entre sí. Es como si una persona estuviera obligada a marchar simultáneamente hacia el sur, el norte y el este, para atender asuntos importantes en esos tres puntos cardinales. Por fortuna, en el caso de los partidos la situación no es tan desesperada. Pueden buscar alguna solución intermedia, que si bien no les permitirá satisfacer plenamente todos los intereses perseguidos, los colocará en algún punto intermedio, no demasiado distante de las metas anheladas como para constituir un resultado intolerable.

Cooperación pero con competencia

Por una parte, los partidos persiguen el objetivo de democratizar la vida política y la acción estatal, poniendo al mismo tiempo condiciones para que la democracia sea estable. Ese objetivo es común a toda la oposición. Aún más, su persecusión es un asunto de interés general, que trasciende al universo de las fuerzas opositoras. Es difícil imaginar cómo la oposición podría obtener una democracia que excluyera a quienes son adversarios o enemigos de esa oposición. Podemos presumir que este objetivo es más que mayoritariamente compartido, independientemente que las fundamentaciones ideológicas, doctrinarias y éticas de la democracia sean diferentes según los diversos partidos. Si así no fuera, sería inexplicable el hecho mismo de la concertación, los problemas que origina la voluntad de llegar a tener estrategias comunes frente a distintas cuestiones, y los desvelos y angustias que provocan las dificultades que acosan a esos esfuerzos.

El objetivo de conquistar la democracia exige de los partidos un estilo de acción política que es principalmente de cooperación o colaboración. Es decir, un estilo que castiga la competición y el enfrentamiento conflictivo entre partidos y premia en cambio la construcción de coaliciones amplias. Un estilo que significa buscar convergencias, posponer divergencias e identificar intereses compartidos.

Si el comportamiento de los dirigentes estuviera determinado únicamente por el objetivo de conquistar la democracia, ninguno de los problemas actuales existiría. Es más, la Concertación habría dado paso, hace rato, a un solo partido y habría dejado de ser una coalición. Si no ha experimentado esa transformación, es porque, además de ese objetivo común, cada partido persigue también otros, y ello hace las cosas mucho más complicadas.

En efecto, cada partido tiene que preocuparse adicionalmente de velar por sus chances o posibilidades políticas y electorales propias. No hacerlo encerraría el riesgo de condenar al partido a su extinción. Si los dirigentes no estuvieran motivados por este interés propiamente partidista, tanto la votación alcanzada por el partido como su influencia en la sociedad y en la política descenderían por debajo de ciertos niveles de modo tal que el partido se convertiría en un grupúsculo marginal e irrelevante.

Negar legitimidad a este interés equivale a negarle legitimidad a la idea misma de pluralismo político. Un partido que demuestra ser social y políticamente viable no es una invención arbitraria. Su viabilidad prueba que está representando una cierta constelación de intereses sociales importantes y ello hace legítimo el objetivo de defender para el partido sus chances electorales. Para que la Concertación deviniera en un único partido, todas las fuerzas que la integran tendrían que representar lo mismo y ello no es así. Por muchas que sean las convergencias en política económica y políticas sociales entre la Democracia Cristiana, la centro izquierda que se expresa en el PPD y la izquierda renovada que es el PS-Núñez, hay diferencias reales. La primera es portadora de una visión católica y las dos restantes de una laica. Hoy ello no tiene consecuencias importantes, pero con certeza las tendrá en el futuro.

El objetivo de maximizar las propias chances electorales, o por lo menos de dotarlas de un nivel de seguridad razonables, exige un estilo de acción política diametralmente opuesto al de cooperación. Cuando se tiene a la vista exclusivamente este objetivo, las relaciones entre partidos son principalmente competitivas. Y la competición obliga a diferenciarse de los demás a través de ofertas políticas contradictorias con las de los otros, o bien, a negociar con ellos procurando explotar al máximo la propia situación de poder para lograr el máximo posible de ventajas para sí mismo. Esta lógica de poder, característica de la competición política, es contradictoria con ese estilo de cooperación política exigido por el objetivo de conquistar la democracia.

En una situación de transición como la chilena, el ideal sería que los partidos estuvieran en condiciones de relegar a un lugar secundario el objetivo de maximizar sus propias chances, postergando la competición entre ellos para cuando la democracia se haya consolidado, dando primacía a la colaboración entre fuerzas políticas. Aparte de que ello implicaría congelar la vida política por un buen tiempo, lo cual es imposible, entre otras cosas, porque hay otros partidos además de los coligados en la Concertación, los incentivos para competir son demasiado fuertes. Los resultados de la reciente encuesta realizada por el Centro de Estudios Públicos (CEP) muestran que la DC goza de claras ventajas electorales en comparación con las restantes fuerzas opositoras. ¿Cabe imaginar a la DC abdicando de todas sus potenciales ventajas electorales a través de una renuncia a toda expresión de competición política? Quien lo imagine, más que de utópico, peca de ingenuo.

Mantener la cohesión interna

Las cosas son todavía más complejas porque por lo general los dirigentes tienen que atender a un tercer objetivo,



que frecuentemente es incompatible con los dos ya señalados: conservar su posición de autoridad al interior del partido y preservar la cohesión de la dirigencia intermedia y la militancia. Si no prestan atención a este objetivo, corren el riesgo de perder la jefatura del partido –y de qué sirve tener excelentes ideas si se carece de poder para ponerlas en obra–, de que la organización pierda significativamente eficacia, o aún que el partido se divida.

La necesidad de atender a este objetivo explica muchas de las dificultades que han demorado los acuerdos sustantivos en materias económicas y sociales. Parte de esa lentitud tiene que ver con el hecho de que, al acercar las propias posiciones a las de otros, un partido se priva de recursos importantes en la competición con los partidos a los que se acerca y, le da ventajas a otros partidos de los que se aleja. Es el problema ya crónico que padece el PS-Núñez en sus relaciones con el PS-Almeyda. Pero también esa lentitud se explica porque los desplazamientos rápidos respecto de las que han sido las posiciones tradicionales de un partido puede producir un malestar en la dirigencia intermedia y la militancia, molestias que acabaría por derrocar al liderazgo o dividir al partido.

La presencia de este tercer objetivo también se hace sentir en la negociación de una estrategia electoral común para la elección parlamentaria. Para nadie es un misterio que la demanda por precandidaturas y candidaturas se ha escalado al interior de todos los partidos. Este fenómeno parece presentarse con particular intensidad en la DC, donde adicionalmente –según recientes declaraciones de un alto dirigente de ese partido– es muy difícil escapar a esa presión dado el carácter democrático interno de la organización, contrariamente a lo que sucedería en partidos que operan según principios de "centralismo democrático". Casi con certeza, la explicación es otra. De todos los partidos de la Concertación, la DC es el más heterogéneo, política e ideológicamente. Ello significa que para mantener cohesionada a la dirigencia intermedia, la posibilidad de acceder a beneficios como candidaturas es un recurso de primera importancia, a la cual habría que añadir que las mejores chances electorales DC hacen de esas candidaturas algo mucho más apetecible que las candidaturas de los otros partidos. En todo caso, es claro que para la jefatura DC es más que difícil conciliar esa demanda por candidaturas con los sacrificios que implica un pacto electoral satisfactorio para las otras fuerzas de la Concertación.

La sartén por el mango

La concurrencia necesaria en los cursos de acción política de los tres objetivos señalados encierra el riesgo de que el estilo competitivo prime unilateralmente, cancelando las posibilidades de cooperación. En buena medida, es quizás lo que ha venido sucediendo en las relaciones interpartidistas al interior de la Concertación.

La adopción de un punto de vista de estricta competición política lleva necesariamente a encarar la negociación sobre candidato presidencial y sobre estrategia electoral parlamentaria según una lógica de máxima explotación de las propias ventajas comparativas respecto del resto de los potenciales socios, de modo de conseguir finalmente para sí mismo los máximos beneficios posibles. Desde este punto de vista, el problema central de la negociación reside en ganar lo más posible respecto de las restantes fuerzas. A la vez, el recurso principal en la negociación consiste en amenazar a los demás con romper definitivamente la negociación y seguir un camino propio. Obviamente, la eficacia de esa amenaza depende tanto del daño que los demás esperen sufrir al tener que arreglárselas solos, como de las pérdidas potenciales que el fracaso de la negociación signifique para el que amenaza.

En esta lógica, es relativamente claro que la DC tiene la sartén por el mango y que es altamente probable que no haya ni candidato único, ni estrategia electoral común en la elección parlamentaria. Ello implicaría arriesgar la transición y la consolidación democráticas más allá de lo que cualquiera persona razonable estaría dispuesta a aceptar.

En efecto, de acuerdo a los datos de opinión pública disponibles, la amenaza por partidos como el PPD y el PS-Núñez de llevar candidato presidencial propio

Candidato: consensos y discrepancias

La designación del candidato presidencial opositor –o los candidatos en el peor de los casos– es como esos juegos de ingenio en que todos saben que hay solamente una solución, pero no aciertan con los caminos que llevan a ella.

El escenario político opositor ha estado saturado de reuniones bilaterales o multilaterales, emplazamientos, declaraciones y desmentidos. La Democracia Cristiana, que parece ser el pivote en torno al cual giran los actores de lo que parece –a primera vista– una comedia de equivocaciones, se ha reunido sucesivamente con sus cinco socios de la Coalición Chica para responder a un emplazamiento derivado de sus acuerdos del último Consejo, con el Partido Socialista Almeyda, con el Partido Socialista Núñez y con el Partido por la Democracia. En todos los casos hubo sendas declaraciones de acuerdos amplios y/o desacuerdos menores.

En medio de esta confusión, real para algunos, aparente para otros, CAUCE quiso establecer los límites de los consensos y discrepancias en torno a la candidatura presidencial y formuló a representantes de ocho partidos políticos (el PAC resultó, por segunda vez, inubicable) la siguiente pregunta: ***"en qué condiciones apoyaría su partido la candidatura presidencial de Patricio Aylwin"***.

Reproducimos las respuestas para que el lector saque conclusiones y juzgue el punto en que se encuentran las negociaciones de la oposición.

Partido Radical - Carlos González Márquez: "Apoyamos totalmente la candidatura que resulte del consenso de la Concertación de partidos por la democracia, sin restricción alguna. Exigiendo, eso sí, reciprocidad respecto de nuestro propio candidato".

Partido Humanista - Tomás Hirsch: "Candidato elegido en una consulta de los partidos opositores en votación directa. Es decir, elegido en forma participativa. Candidato único en caso que haya lista única".

Partido Comunista - Fanny Pollarolo: "Candidato que no se sienta representando a su partido sino al conjunto de la oposición, que se sienta identificado y responsable del programa común y que en su campaña facilite que los candidatos que alcancen escaños en el Congreso representen a todo el arco opositor".

Partido Socialista Almeyda - Clodomiro Almeyda: "Que haya un candidato único".

Partido Radical Socialista Democrático - Anselmo Sule: "Que represente a todas las fuerzas de la oposición sin distinción ni exclusión alguna, tanto las que forman la Concertación como las que integran el PAIS. Elaborar un proyecto político institucional que asegure la transición a la democracia representativa y participativa".

Partido Socialista Núñez - Ricardo Núñez: "No estamos por poner condiciones para su designación. Deberá sujetarse a los compromisos fundamentales que se han logrado dentro de la Concertación, particularmente el programa. La designación de Aylwin u otro candidato requiere resolución consensual de un pacto parlamentario a través de lista única y un pacto de gobierno".

Partido Social Demócrata Progresista - Mario Papi: "Nuestro partido propuso como candidato a Eugenio Velasco quien, al aceptar, fue muy claro: 'si mi nombre no concita mayoría de la Concertación vamos a apoyar a aquella persona que la Concertación acuerde'. En cuanto a la lista única, técnicamente es impecable, pero políticamente hay dudas. De allí que en nuestro partido hay muchas opiniones favorables a que se vaya en dos listas".

Partido por la Democracia - Oscar Guillermo Garretón: "Si entre los partidos descubrimos que Enrique Silva Cimma no es el de más consenso, estaremos con el candidato que concite mayor consenso. Tiene que ser un candidato que exprese el programa común de todos, para un gobierno y un parlamento de todos.

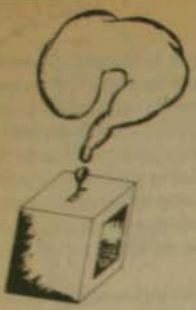
Que el pueblo sienta que ese candidato interpeta fielmente sus anhelos de justicia y democracia".

Así están las cosas. En resumen: aparte del natural apoyo al candidato propio (PR) PSDP) (PPD), las respuestas reflejan coincidencias con matices más o menos amplios. En cuanto a la designación del candidato, los matices van desde "un apoyo sin condiciones al candidato que *designe la Concertación*" (PR) (PS-Núñez) (PPD), a un apoyo siempre que el candidato sea "elegido en votación *directa y participativa*" (PH). En este caso no queda claro si deben votar las bases de todos los partidos concurrentes. El Partido Comunista, por su parte, pone como condición que el candidato represente a todas las fuerzas de oposición *"tanto de la Concertación como del PAIS"*, haya o no pactos electorales.

Junto con la designación del candidato común se propone: elaborar un *proyecto político institucional* de transición a la democracia representativa y participativa, un *pacto parlamentario* que se exprese en una lista única (PS-Núñez) y un *pacto de gobierno* para optimizar el trabajo y funciones del próximo gobierno (PS-Núñez). Y, por último, que el candidato "se identifique y haga responsable del programa común" (PC) (PS-Núñez) (PPD).

Falta un cronómetro que, como en el ajedrez, marque el tiempo límite de las jugadas. Toda demora, a estas alturas, es peligrosa... (E.S.) ■

CAUCE 202 DEL 17 AL 23 DE ABRIL DE 1989



tendría bien poco efecto sobre la DC. Ello no afectaría demasiado las chances de Aylwin, especialmente dado que hay una segunda vuelta presidencial y que Aylwin parece contar con certeza con la primera mayoría relativa. Por otra parte, si bien no es fácil dilucidar cómo afectaría las posibilidades parlamentarias DC la existencia de dos o tres listas opositoras, en ese partido parece estar difundido el convencimiento de que una lista única aumentaría las posibilidades opositoras globalmente, incrementando sólo marginalmente las chances propias de la DC. Si a ello se agrega la intensa demanda interna por acceder a candidaturas, hay que concluir que en esta lógica el incentivo para la DC de concluir un pacto parlamentario es débil. La única alternativa podría consistir en una oferta de los restantes partidos de concederle parte de las potenciales diputaciones y senaturías que un pacto agregaría a lo que la DC obtendría sola, pero hay razones para pensar que semejante oferta es improbable.

Un pésimo negocio

Para los otros miembros de la Concertación, el fracaso de la negociación sólo arroja pérdidas. Y no sólo en términos electorales, parlamentarios y de cuotas de poder estatal. Para un partido como el PS-Núñez, ese fracaso constituiría un estímulo poderoso para una alianza de izquierda que patentemente sería el embrión de la recomposición de una Unidad Popular. En teoría, la debilidad de las restantes fuerzas de la Concertación debería llevarlas a aceptar las condiciones que la DC quiera imponer. Esa conclusión pasa por alto tres elementos, que llevan a la predicción opuesta. Primero, la negociación no es un asunto de vida o muerte, cuyo fracaso implique la extinción política cierta de esos partidos.

Sería un pésimo negocio para el país en general, pero quedarían en pie algunas oportunidades de llevar las cosas por un camino sensato. Segundo, hay que contar con la reacción emocional negativa de las jefaturas partidistas ante un comportamiento DC que sería definido como prepotente. Tercero, las ambiciones existentes en la dirigencia intermedia DC también se dan en los otros partidos y experimentarían un grado de frustración más allá de lo tolerable. Es difícil que las dirigencias intermedias y militancias acepten sin rebelarse unas condiciones semejantes.

La única manera de compatibilizar los distintos objetivos perseguidos por los partidos reside en enfrentar la negociación de acuerdo a un principio diferente que el descrito.

Si la democracia es un beneficio o bien del que todos van a gozar, y si su obtención implica necesariamente sacrificar en una medida importante intereses partidistas, particulares pero legítimos, parece razonable que esos sacrificios se compartan entre todos los que contribuyen a producir ese bien público que es la democracia y su estabilidad.

Este principio supone no perseguir el objetivo de maximizar las propias chances electorales y de poder. A la vez, no puede suponer simplemente olvidar los intereses particulares partidistas. En una etapa de transición, lo más racional para los partidos opositores es sustituir ese principio de maximización por uno consistente en tratar de asegurar un cierto nivel mínimo de seguridad para las chances políticas y electorales de cada partido.

Una salida posible a las dificultades que envuelven a la negociación opositora consiste en identificar para los diversos partidos ese nivel mínimo de seguridad por debajo del cual la existencia política del partido entra a peligrar, convirtiéndolo en una suerte de piso básico a partir del cual evaluar y redefinir las distintas demandas hechas por los partidos.

La viabilidad de una negociación encarada de esta manera está determinada por la ponderación que los partidos otorguen al objetivo de conquistar la democracia frente a los otros objetivos que ellos persiguen. A su vez, ello depende de la intensidad de sus convicciones democráticas. Al fin de cuentas, no hay política sin ideas, y la calidad de los resultados de los procesos políticos depende de la calidad de las ideas que los animan. ■

Del Diccionario de Coll

Ya pensaban que nos habíamos desaparecido, pero NO. Aquí estamos otra vez, dispuestos a aportar cultura a nuestros distinguidos lectores. Aprovechad hijos míos y tened paciencia: algún día este diccionario se habrá de acabar

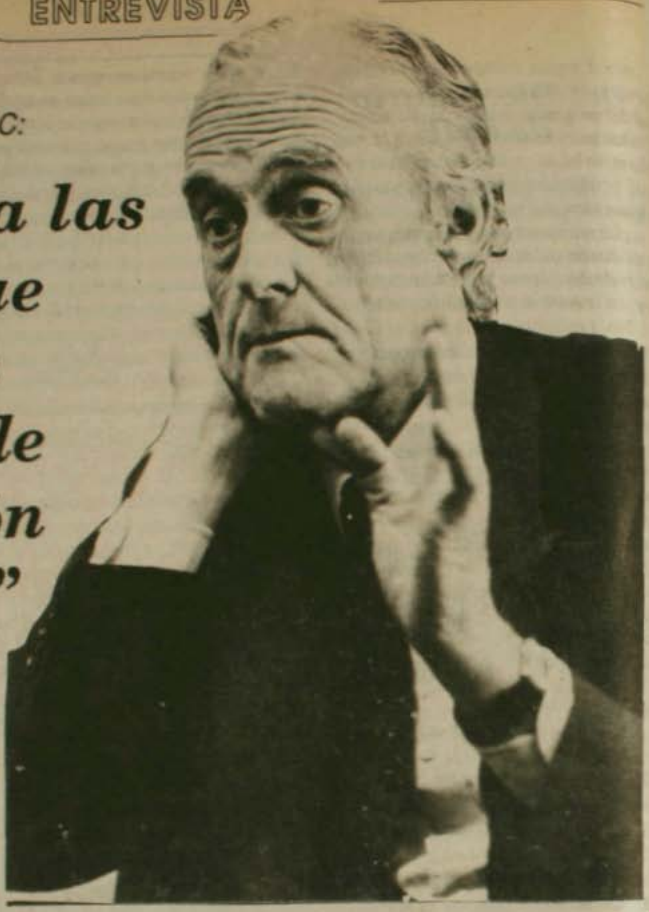
ANOMIGO: *adj.* Contrario, opuesto al culo. // m. y f. Persona que tiene mala voluntad a otra y le desea o hacer mal en el culo.
ANORGUMENO: *m.* Persona frenética, furiosa cuando le rozan el trasero.
ANORME: *adj.* Excesivo, de culo desmesurado pero no por eso menos apetecible.
ANORQUISTA: *adj.* El que hace con su culo lo que quiere, sin tener que dar explicaciones a nadie.
APEDEAR: *v. tr.* Tirar pedos a una persona o cosa.
APENEDO: *adj.* Dícese del que está triste o preocupado por la escasa dimensión de su miembro.
ASALTONTO: *adj.* Salteador de caminos que por su torpeza, siempre es apresado
ASESENO: *adj.* Que agarra el seno, dándole muerte al mismo tiempo
ASEXORAR: *v. tr.* Dar consejo de lo que debe hacer con el sexo
-Consúltese a madres de hijas de putas.
ATENAZIR: *v. tr.* Arrancar con tenazas pedazos del apéndice nasal, ora por sadismo, ora por aburrimiento.
ATLETRA: *m.* El que practica ejercicios que exigen fuerza de voluntad para apagar los plazos de los electrodomésticos.
-He aquí el único deporte que practican todos los chilenos: el atletrismo
ATRIBRUTO: *m.* Cualquiera de las cualidades del asno.

Continuará



EDGARDO BOENINGER, VICEPRESIDENTE DEL PDC:

"Instamos a las FF.AA. a que abandonen el camino de intervención en política"



Víctor Vaccaro

De un negociador no se pueden esperar declaraciones espectaculares cuando se está a punto de alcanzar acuerdos trascendentales. Y menos cuando se trata de Edgardo Boeninger, quien representa a la Democracia Cristiana en las complejas tratativas que los 17 partidos de la Concertación celebran entre sí para llegar a un candidato presidencial único, concordar un programa de gobierno común, confeccionar una lista única para las elecciones parlamentarias, coincidir en las reformas mínimas de la Constitución y comprometer con Renovación Nacional que estas modificaciones a la institucionalidad del régimen se harán ahora mediante un plebiscito o serán sancionadas por el parlamento elegido por los chilenos el 14 de diciembre. Pero si se quiere tener una versión precisa y ecuánime de lo que está pasando, el economista, ex Rector de la Universidad de Chile y uno de los vicepresidentes del PDC, resulta ser el hombre más indicado. Derechamente le preguntamos a Boeninger si tenía fundamento la impresión de que las negociaciones habían entrado en tierra derecha y que se podía esperar un acuerdo opositor completo a corto plazo. Esta fue su cautelosa respuesta:

"La conciencia de su éxito del 5 de octubre y de la necesidad de ratificarlo en los comicios de diciembre se ha traducido en una firme voluntad de la Concertación de, superadas las múltiples dificultades, llegar a un acuerdo final en todo. Esa voluntad política no ha flaqueado en ningún momento, aunque ha habido instantes en que personas o grupos tuvieron algún escepticismo. Yo creo que hay un avance en todos los terrenos, mayores en unos que en otros".

¿Se ha progresado más en la elaboración del programa conjunto?

El avance en las bases programáticas es muy considerable y estamos bastante cerca de llegar a puerto. Quedan algunos ajustes que están a punto de salir del horno. Creo que sólo falta una segunda etapa de encuentro, participación y compromiso con el mundo social para de alguna manera comprometer a la sociedad con ese acuerdo.

¿Podría fijar la fecha para la culminación del programa?

Yo no le pondría fecha a nada, aunque el programa va a estar listo a fin de mes. Pero de ahí a que este texto de más de 100 páginas sea formalmente ratificado por cada uno de los partidos de la Concertación, pasarán algunos días. Y como las cosas están vinculadas, seguramente se va a preferir que hayan avances más definitivos en las otras áreas antes de suscribirlo.

¿Uno de los temas pendientes es el de las Fuerzas Armadas?

No. Se está ratificando a nivel de plenario la sección político-institucional del programa, uno de cuyos seis capítulos es el relativo a las FF.AA. que aún no se ha despachado. Pero no es que esté pendiente porque haya concitado alguna atención separada.

¿La respuesta de Aylwin a Pinochet calificando de sedicioso cualquier intento de desconocer la soberanía popular, ha creado una situación nueva?

No. Los últimos discursos de Pinochet, la declaración de Relaciones Públicas del Ejército o la exposición que hizo el general Medina Lois ante los suboficiales son elementos preocupantes en el cuadro político nacional. La Concertación reaccionó instantáneamente porque se entendió que con ello el Ejército hace una intromisión indebida en la política contingente, contrariando su propio estatuto de cuerpo profesional no deliberante. En su caso, el general Medina invoca la doctrina de la seguridad nacional para de alguna manera establecer la tutela militar sobre el poder civil y en consecuencia la potencialidad de una nueva intervención, conceptos todos los cuales nosotros rechazamos y que además prueban el acierto de la Concertación cuando incluye dentro de las reformas constitucionales aquella que modifica la composición y atribuciones del Consejo de Seguridad Nacional.

Los militares han hecho saber que lo que más les molestó fue que el presidente del PDC hablara de sedición...

Yo no tengo ninguna hipótesis respecto a qué fue lo que provocó esa postura del Ejército. Posiblemente haya sido una acumulación de percepciones que los condujo a esta declaración que nosotros consideramos insólita. Parte del problema, como yo lo veo, es el creciente cuestionamiento desde todos los sectores, a la hipotética permanencia del general Pinochet en la Comandancia en Jefe del Ejército, una vez que termine su período presidencial. Esto no lo pide sólo la oposición. Pablo Rodríguez acaba de hacerlo y en una cantidad de entrevistas y programas de TV distintas personas cercanas al régimen coinciden en que objetivamente Pinochet es la persona más conflictiva que hay en este país. Suponer que pueda entregar la banda presidencial y quedarse como Comandante en Jefe del Ejército es un hecho explosivo. Hay una creciente conciencia de ese problema político que es una consecuencia del rol político de Pinochet y no del hecho que sea comandante en jefe. El traslada a ese cargo su rol político.

¿La permanencia de un comandante en jefe no debe ser competencia de las autoridades elegidas por el pueblo?

Ciertamente. Esa es una de la reformas que la Concertación unánimemente propone: No puede haber inamovilidad permanente de los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas porque la supremacía del poder político civil tiene que verse reflejada tambien en la confianza que les otorga el presidente de la República. Esto contraría la visión de tutela militar que tienen algunos ideólogos del régimen.

• El programa va a quedar listo a fin de mes • Rechazamos la tutela militar sobre el poder civil • No puede haber inamovilidad permanente de los Comandantes en Jefe • El piso mínimo de las reformas es el acuerdo Renovación-Concertación • No vamos a apoyar una reforma de macetero o cosmética • El camino a la democracia en este país es absolutamente irreversible • La ley de distritos es una manipulación tan burda e impúdica que ha terminado por deslegitimar el sistema electoral en su conjunto •

¿En esto tienen diferencias con Renovación Nacional?

Ellos plantean que los Comandantes en Jefe sean removibles con acuerdo del Consejo de Seguridad Nacional y concuerdan en que la designación de los nuevos siempre será una facultad del presidente de la República. En consecuencia los comandantes en jefe de las FF.AA. no pueden tener un estatus absolutamente especial y autónomo de todo poder. Lo que ocurre es que en el régimen hay dos actitudes respecto a la democracia que viene: una que busca el consenso con la oposición democrática para construir un sistema político y que se expresa en el acuerdo constitucional al que se llegó con Renovación Nacional. La otra actitud es la de la desconfianza y el temor, que entiende que la única posibilidad de encarar el futuro es dejando todo rígidamente amarrado como pretenden los cercanos a Pinochet y la UDI.

El gobierno aún no se pronuncia sobre las reformas consensuadas por el 80% de los chilenos...

El ministro Cáceres –de cuya buena voluntad no dudamos– ha señalado que no habrá reforma si no hay consenso. Lo que está pendiente es que el gobierno defina cuál es su concepto de consenso. Si éste depende de que Avanzada Nacional o la UDI den su visto bueno a determinadas reformas, el consenso va a ser cercano a cero. Nosotros creemos que la trascendencia del acuerdo Renovación-Concertación es que apunta a un consenso de fuerzas que representan el 80% del país. Pensamos que esos acuerdos debieran ser la base de las reformas. Por eso que la Concertación sostiene que el piso mínimo de las reformas –después de haber hecho importantes consesiones– es ese consenso alcanzado con Renovación Nacional. Menos que eso no es consenso.

¿Las conversaciones podrían convertirse así en una nueva trampa?

Al gobierno lo que más le interesa es tener un plebiscito exitoso para exhibirlo como bandera electoral y entonar su campaña que de otro modo está condenada al fracaso de antemano, independientemente de quién sea su candidato. La idea de una reforma constitucional que pudiera ser apoyada por todos o que nos fuerce a votar que sí porque incluye un par de cosas que son del agrado de la oposición, parece ser una tentación para algunos sectores del régimen. Frente a eso, para nosotros está muy claro que la reforma no es un juego electoral sino que tiene dos aspectos trascendentes:



uno es llegar realmente a una institucionalidad democrática lo que requiere un piso mínimo de reformas; y lo otro es que una Constitución tiene que se respetada y ser aceptable para todos. Las jugarretas de como tratar de lograr una mayoría en el plebiscito ofreciéndonos dulces en la reforma, es inaceptable. Nosotros no vamos a jugar ese juego. Cuanto antes haya reformas significativas mejor es para el país. Pero si no se aprueban ahora o se logran unas pocas, se harán una vez instalado el gobierno democrático sobre la base del consenso al que hemos llegado con Renovación.

¿Qué hace la oposición si el gobierno no acepta ese consenso?

Yo me pongo en la hipótesis de que no la va a asumir. Tendremos que evaluar la propuesta que haga el gobierno –si es que la hace– y tomar una actitud de acuerdo con la forma en que eso se presente. Ciertamente no vamos a apoyar una reforma de macetero. Podemos votar que NO o decidir que no nos interesa. Nosotros no vamos a avalar una operación cosmética como esa. La decisión concreta la tomaremos en su momento.

¿Puede asegurar que en ese caso la oposición tendrá una misma actitud?

No me cabe ninguna duda que será así. Tenemos un consenso constitucional muy firme.

Todo indica que el régimen propondrá una reforma altamente insuficiente ¿en consecuencia no habrá reforma?

Si el señor Cáceres cumple lo que ha dicho, no debe haber reforma si no se accede a lo acordado entre Renovación y la Concertación.

O sea, ¿se bloquea la reforma y al mismo tiempo se amenaza al que quiera modificarla con un nuevo pronunciamiento?

Por eso es que nos ha parecido muy preocupante la declaración del Ejército y hemos reaccionado señalando que ella no corresponde al rol que debe tener este cuerpo profesional, de acuerdo con la Constitución, sus propios estatutos y de acuerdo con cualquier principio democrático. Creemos indispensable reestablecer una relación fluida y unna convivencia armónica entre las FF.AA. y la civilidad, basándose en la integración de éstas al nuevo proceso democrático. Nosotros reconocemos el rol trascendente de las FF.AA. El problema está en que en su seno no predomine la influencia de quienes tienen visiones antidemocráticas a partir de la doctrina de la seguridad nacional o de otras motivaciones que tratan de meterlas en la política contingente. En esas condiciones no hay sistema político estable.

Pero el general Medina Lois sostiene que la Constitución ha creado un poder militar...

Por eso nosotros hemos rechazado en forma categórica las declaraciones de Medina Lois. No necesariamente lo que él dice en cuanto teórico de la doctrina de seguridad nacional va a materializarse en las conductas concretas. Hemos alertado a la opinión pública frente a ésto y hemos hecho un planteamiento muy firme y sereno instando a las FF.AA. abandonen ese camino de intervención en política y de tentación de ejercer una tutela sobre el poder civil. Esa es la mínima contribución a la estabilidad política futura que uno esperaría de ellas. Queremos construir relaciones estables pero al mismo tiempo estamos absolutamente convencidos de que las amenazas subterráneas o potenciales no se pueden materializar. Yo creo que el camino a la democracia en este país es absolutamente irreversible. Aquí hay una voluntad popular y un sentimiento inmensamente mayoritario que trasciende el resultado del plebiscito que no quiere más guerra ni más aventuras.

¿Sería parte del forcejeo natural para tratar de ceder lo menos posible?

Así me parece a mí. Es parte de una reacción que es explicable aunque sea muy negativa. Yo espero que estas cosas se superen.

¿Qué ha cambiado después de conocida la ley de distritos electorales?

Lo único que ha cambiado es que se ha terminado de maximizar lo electoral como una operación política hecha desde el gobierno para distorsionar lo más que pueda los resultados en su favor. No sólo se impuso el sistema binominal que implica que con el 34% de los votos se pueda tener el 50% del parlamento, sino que adicionalmente se altera la proporción entre habitantes y parlamentarios elegidos. Se castiga a las regiones donde el NO obtuvo las votaciones más altas y premiar a aquéllas donde el Sí estuvo mejor. Esta es una manipulación tán burda e impúdica que ha terminado por deslegitimar el sistema electoral en su conjunto.

¿No obstante, la oposición piensa volver a vencer con esta ley?

Sin duda. Nosotros vamos a dar la pelea en este terreno y nuestro compromiso es sustituir este sistema electoral por uno equitativo y proporcional lo antes posible. Cosa con la que también está de acuerdo RN.

¿Esto hace más necesaria una lista parlamentaria única de la oposición?

Tenemos desacuerdos de criterios sobre ese punto, aunque coincidimos en que es indispensable un acuerdo electoral global en el seno de la Concertación. Los objetivos son dos: tratar de obtener el resultado más favorable y que haya una distribución razonablemente equitativa entre los partidos. Traducir esos principios en fórmulas concretas dentro del sistema distorsionado que se nos ha impuesto, resulta más difícil, pero tenemos la firme decisión de encontrar la respuesta operativa más adecuada.

¿Según quién sea el candidato debe producirse una compensación?

El candidato a presidente que se designe tiene que ver con el máximo apoyo ciudadano que pueda obtener. Ello va a aumentar el caudal de votos del conjunto y no sólo el de su partido. También es efectivo que el partido del presidente tendría algunas ventajas, como que hay que ver cuál es la mejor manera de alcanzar los dos parlamentarios en cada distrito. La idea de las dos listas opositoras puede ser muy útil en algunas partes como en otras lo sería presentar una lista única. Nosotros no estamos en una posición rígida respecto a eso. Dentro de lo posible, se trata de asegurar una representación justa a todos. Para llegar a un parlamento plenamente representativo habrá que esperar la reforma electoral y la elección de un segundo parlamento.

¿Si reconoce que la exigencia de 50 diputados y 12 senadores para la DC es inpensable, qué número considera razonable?

A estas alturas no estamos en condiciones de dar cifras. El PDC no puede pretender llevársela toda y aprovecharse de las facilidades que la ley le da a los partidos más grandes. Eso implica que la DC no puede pretender tener todos los parlamentarios que fuere capaz de elegir. Estamos absolutamente decididos a hacer esa contribución al acuerdo.

¿El último acuerdo PDC-PPD significa la superación de las diferencias?

Me parece muy trascendente que se manifieste en ambos la voluntad de compartir la gestión de gobierno. Al país le interesa de qué manera se va a enfrentar la construcción futura de la democracia. En eso hay acuerdos con el PPD, la coalición de los seis, con los socialistas de Núñez y Almeyda. Esto va configurando un arco de sustentación del gobierno y de participar plenamente en su gestión. Eso nos fuerza a todos a culminar el acuerdo electoral por muy difícil que sea.

¿No hay contradicción entre la Coalición y la Concertación como base del futuro gobierno?

Nunca ha tenido validez la contradicción que se ha querido establecer entre ambas. El que otros partidos estén también dispuestos a ser parte del gobierno no significa que deban incorporarse a la Coalición. Esa dicotomía está absolutamente superada.

¿Las últimas encuestas definieron a Aylwin como candidato opositor?

Yo señalé el hecho de que las encuestas son favorables a Aylwin lo que reforzaba mi confianza de que él será el candidato designado. Los 4 precandidatos de la Concertación son moderados, lo que refleja el deseo de reconciliación de los chilenos.

¿Cuál va ser el mecanismo para esa designación?

La cuestión no es fijar mecanismos formales sino acuerdos políticos reales entre todos los participantes y que tome en cuenta los apoyos sociales, partidarios, encuestas, etc. Sea una convención o un cónclave, la reunión tendrá lugar cuando los acuerdos políticos estén maduros.

Vamos a ganar de nuevo la pelea en este terreno • Es indispensable un acuerdo electoral global en el seno de la Concertación • La DC no puede pretender tener todos los parlamentarios que pudiera elegir • Estamos por reconocer la autonomía y expresar nuestra solidaridad con el movimiento social.

¿Cuál es la actitud de la DC ante la huelga del martes 18?

La DC tiene la misma actitud que se expresó en la declaración de la Concertación, señalando que este tipo de acciones de las organizaciones sociales no son sólo legítimas sino inevitables ante un régimen que mantiene situaciones de fuerza como la relegación de Bustos y Martínez y no escucha las demandas de los trabajadores. La huelga es una decisión autónoma de la CUT y ellos calibrarán las actitudes más convenientes a tomar.

¿Considera inoportuna esta movilización dado el momento político?

Yo soy respetuoso de la decisión autónoma de las organizaciones sociales y no emitiría un juicio sobre esta materia.

¿Y qué opina de que Cáceres vincule la huelga con actos terroristas?

Eso es absurdo. No puede mezclar actos terroristas de no se quién con una legítima expresión de organizaciones sociales. Una cosa no tiene nada que ver con la otra. Nosotros solidarizamos con las organizaciones sociales que se movilizan en pos de sus reivindicaciones y cuentan con toda nuestra simpatía. Nosotros no compartiríamos jamás ningún acto violento o atentados de cualquier naturaleza. Los hemos condenado siempre. Esto es parte de la política del terror y allí siempre existe el famoso riesgo de que provocadores de algún color generen un acto violento y después le echen la culpa a quienes organizan estas manifestaciones.

¿Lo dicho por Cáceres pudiera hacer temer que ocurran provocaciones?

Siempre existe el riesgo de provocaciones, pero también es cierto que a un pueblo no se le puede impedir que se exprese legítimamente porque siempre es posible que algún loco dispare en las sombras de la noche.

¿Por qué el PDC no llama al paro como lo hizo en ocasiones anteriores?

Desde hace tiempo hemos estado por reconocer la autonomía del movimiento social y de expresar, como en este caso, nuestra solidaridad con las demandas. No nos corresponde dar ningún instructivo. ■

CASA LA MORADA
Encuestas
Música de mujeres
Datos útiles de salud
MUJERES HOY
Todos los sábados
a las 10 horas AM
Radio NUEVO MUNDO
CB 93 AM

LOS MILITARES ENTRAN AL DEBATE

Se inician las negociaciones

Las transiciones de régimen político tienen, el carácter de un gran reacomodamiento de poderes, donde un conjunto de instituciones y organismos pugnan por reubicarse con ventajas relativas o, al menos, disminuyendo al máximo el costo de sus pérdidas relativas de poder e influencia.

José Joaquín Brunner
Fotos: Jorge Carrasco



Repentinamente el Ejército ha empezado a hablar. Desde hace 10 días, de maneras directas e indirectas, el mando del Ejército ha estado haciendo llegar "mensajes" a la civilidad, tanto a los partidarios del propio Gobierno como, particularmente, a la Oposición.

La revista *Qué Pasa* de la semana pasada trae una completa agenda de puntos que –según atribuye a voceros militares– el Ejército no estaría dispuesto a transar. Entre ellos se incluye: la exigencia de una ley general de amnistía, seguridades físicas y económicas para los actuales Comandantes en Jefes de cada rama, control por las propias FF.AA. de sus programas de estudio, modificaciones legales que hagan imposible que el nuevo Gobierno elegido democráticamente pudiera "descabezar" a los altos mandos. Luego, el día lunes pasado (10 de abril), el Ejército dio a conocer una declaración en la cual, sin referirse a los puntos aparecido en la mencionada revista, manifiesta con "profundo malestar" que expresiones que afectarían a "la dignidad y futura situación" del General Pinochet "provocan una honda reacción de repudio de la institución en contra de las personas que las han emitido". Concluye dicho comunicado reiterando que las instituciones de la Defensa Nacional han luchado por la "concreción de la institucionalidad" por cuanto ellas son "garantes" de esa institucionalidad. Este último tópico fue más extensamente tratado por el General (R) Alejandro Medina Lois, durante la inauguración del año lectivo de la Escuela de Suboficiales. Explicó allí que las FF.AA. tienen por mandato constitucional el deber de "garantizar el orden institucional de la República", lo cual significaría según Medina una consagración del "poder militar" el cual, bajo la inspiración de la doctrina de seguridad nacional, tendría el derecho eventual –toda vez que la Constitución haya sido "en la práctica violada" y el orden institucional quebrantado– a intervenir para su restauración, "lo que no excluye, agregó, la coacción o el uso de la fuerza como última reserva nacional".

Doctrina

Tal vez sea en este aspecto, el político-militar, que la Constitución de 1980 introdujo la mayor ruptura y revisión no sólo con el desarrollo constitucional chileno sino, además, con la concepción del régimen democrático. En efecto, establece el artículo 90 que las FF.AA. "existen para la defensa de la patria, son esenciales para la seguridad nacional y garantizan el orden institucional de la República". Carabineros se integra con las FF.AA. "en la misión de garantizar" dicho orden. Complementariamente, para la defensa del sistema institucional consagrado, la Constitución establece una serie de otros dispositivos, entre ellos:

–la exclusión del ordenamiento institucional de las ideas, personas, organizaciones, movimientos y partidos que caen bajo el rigor ideológico del artículo 8°;

–los cuatro estados de excepción contemplados en la normativa constitucional,

–la creación de un Consejo de Seguridad Nacional con predominio de representantes militares,

–la inamovilidad de los Comandantes en Jefes durante su período de 4 años que, para la primera vez, se prolonga hasta ocho años. En suma, la Constitución establece un sistema de "protecciones" respecto de la democracia que limitan severamente la capacidad de expresión de la soberanía popular y de los órganos representativos del pueblo. Pero, más importantemente, genera "un poder militar" que es superior y tutelar sobre el conjunto del ordenamiento democrático. La democracia pasa a ser decidida, en última instancia, no por el pueblo y sus representantes elegidos sino por las FF.AA. que se declaran a sí mismas, sin más argumento que el otorgado por el monopolio de las armas, como "garantes" del régimen político. Sobre esa base se entiende entonces que los jefes de las FF.AA. puedan "representar a cualquiera autoridad constitucional, su opinión frente a un hecho, acto o materia que atente gravemente en contra de las bases de la institucionalidad o pueda comprometer la seguridad nacional".

Debate público

Hay quienes sostienen que el precio que las fuerzas civiles tendrían que pagar para asegurar la transición hacia la democracia y el traspaso del poder por parte de los militares sería, justamente, la tutela militar sobre el régimen político futuro. Se trata de una posición insostenible. Pues, de hecho, se terminaría pagando un precio para no salir de la actual situación más que nominalmente, agregando incluso un halo de legitimidad a un ordenamiento que nos dejaría, en lo fundamental, exactamente donde estamos.

Tampoco puede la Oposición, a propósito de esta primera escaramuza producida en torno a la cuestión más clave de la transición, caer en un ciclo de derrotismo y desánimo o, alternativamente, hacerse parte del clima beligerante y amenazador que experimentan los personeros del Gobierno y los voceros oficiosos y regulares de las FF.AA.

Lo que cabe, en cambio, es transformar esta materia en un tópico de debate público, sereno, reflexivo pero claro. Las FF.AA. no debieran escudarse para ello tras voceros oficiosos o actuar meramente en un plan de amenazas. Si lo hacen, ello debiera así ser percibido, con nitidez, por la opinión pública y por las fuerzas políticas más responsables, a lo ancho del espectro político. La ciudadanía, en efecto, razona y entiende los problemas una vez que ellos son debatidos con altura y seriedad. Sólo unos pocos terminarán aceptando, tras algunas semanas de discusión sobre estos tópicos, que las FF.AA. pudieran conservar una suerte de "superpoder" que los colocaría por encima del Presidente, del Congreso, del Tribunal Constitucional y, en definitiva, por encima de la Constitución. Desde ya son escasas las voces dispuestas a defender el Consejo de Seguridad con su actual composición y funciones.



Y cada vez son menos los que defienden la inamovilidad de los jefes de las FF.AA., especialmente en el caso del propio General Pinochet. Ni siquiera Pablo Rodríguez, candidato de Avanzada Nacional, ha podido dejar de reconocer que la pretensión de Pinochet de conservar su cargo castrense después de marzo del próximo año carece de bases morales y políticas atendibles.

Negociación

Sólo una intensa, perseverante y a la vez seria y no beligerante campaña de debate sobre estos tópicos permitirá aligerar el camino de las negociaciones que las propias FF.AA., si hemos de creer a sus voceros oficiosos, están empezando a proponer. Pues el debate público de estas materias permitirá a las FF.AA. entender cuál es el ánimo de la ciudadanía y de las fuerzas políticas y a la Oposición ir midiendo el realismo y la viabilidad de sus propias propuestas.



La negociación, en cualquier caso, tiene que darse más adelante. Por ahora es mucho más urgente insistir en algunos puntos de la reforma constitucional, varios de los cuales tocan directamente a estas materias, y llevar a cabo una amplia y persuasiva campaña que ponga en claro lo insostenible que es la pretensión de algunos círculos de las FF.AA. de mantener un "poder militar" para intervenir en la política democrática y actuar como un "partido armado" en las luchas contingentes. Según han escrito dos expertos en la materia, esta situación conduciría a "formalizar la deliberación, politización y confrontación entre las FF.AA. y los otros organismos del Estado".

Señales

En cualquier caso, no deja de ser interesante –incluso a pesar de los riesgos que entraña y de las tensiones que produce– el que las FF.AA. empiecen a asumir que ellas son un actor de la transición y que no pueden escudarse indefinidamente tras el silencio o la figura de sus Comandantes en Jefe, especialmente desde que se produjo el giro del 5 de octubre. No sería realista esperar que las FF.AA. abandonarán el poder sin chistar, sin negociar, sin hacer presente, incluso presionar en favor de sus demandas y expectativas. Es normal que lo hagan y era previsible que así procederían, por lo demás, cualquier analista hace bien en reconocer que las FF.AA. no se hallan ellas derrotadas ni puede esperarse que saldrán vergonzosamente del poder político.

Las transiciones de régimen político tienen (precisamente), el carácter de un gran reacomodamiento de poderes, donde un conjunto de instituciones y organismos pugnan por reubicarse con ventajas relativas o, al menos, disminuyendo al máximo el costo de sus pérdidas relativas de poder e influencia.

Lo que las FF.AA. no pueden esperar, por su parte, es que cualquiera pretensión que ellas tengan, por descabellada que sea, será aceptada o podrá ser impuesta eventualmente por la fuerza. El sólo hecho que sus voceros oficiosos empiecen ahora a presentar su pliego de peticiones o agenda de puntos de negociación es, en este contexto, un avance relativo. Que ese pliego vaya acompañado de pronunciamientos amenazantes o de elaboraciones doctrinales que –como en el caso del general (R) Medina– apuntan a un futuro escasamente democrático es, por el contrario, poco auspicioso.

Hay pues que encontrar, hacia adelante, un mayor equilibrio. Las FF.AA. deberían estar dispuestas a conversar con los jefes políticos de la Oposición, y entre ambos deberían hacerlo al menos al nivel del intercambio de información y de argumentos técnicos. Partidos como Renovación Nacional podrían jugar en esto un papel interesante. Las fuerzas opositoras, por su lado, deberían ir haciendo crecer más y más el círculo del consenso civil en torno a la necesidad de asegurar a las FF.AA. su papel profesional en la democracia, e invitar a éstas a un intercambio de puntos de vista que pueda ir desbloqueando la situación actual y reemplazando, con argumentos, los estereotipos que desde uno y otro lado se han ido forjando a lo cargo de los últimos quince años. ■


ANA MARIA PALMA

COMPAÑIA TEATRO DE CAMARA
Y
TEATRO ABRIL
Presentan

"A FUEGO LENTO"

7 meses de éxito
Temporada de Verano

De Martes a Jueves 20 horas
Huérfanos con San Antonio

Viernes y Sábado 20 y 22 horas
Reservas Fono 335932


MARIO GATICA

Fredy Cancino

Adulto opresor



Los tiempos modernos traen nuevos derechos humanos. O más bien viejos derechos nunca reconocidos, pero que en la avanzada mundial de la democracia comienzan a despertar la sensibilidad de la gente progresista.

Chile ha sido en los últimos años un festival de violaciones de derechos humanos elementales y fácilmente reconocibles: derecho a la vida, a expresar las ideas, a elegir las autoridades. Parece que ya estamos saliendo de ésa y, a menos de alguna sorpresiva regresión *manu militari*, se restablecerán las líneas esenciales de un estado de derecho democrático. Pero a la vuelta de la esquina de tan deseada situación, nuevas demandas de justicia exigirán coherencia a los chilenos que se dicen demócratas. ¿Es un ejercicio ocioso identificar alguna de esas demandas ahora? Ni tanto, porque son opresiones que desde hace tiempo están exigiendo reparación.

Una de ellas es la referida a los niños, sujetos víctimas de variados atropellos por parte de la población adulta, padres incluidos, y cuya expresión más repugnante han sido aquellos interrogatorios (en las dictaduras latinoamericanas) en los que fueron obligados a presenciar las torturas aplicadas a sus padres, o torturados ellos mismos para extraer "confesiones" al papá o a la mamá.

Pero hay otras violencias contra la infancia, menos visibles, más cotidianas o escondidas en los muros domésticos. Violencia en la familia, explotación del trabajo infantil, niños vendidos a parejas sin hijos, niños agredidos en la calle, niños molestados sexualmente, niños tiraneados por profesores, inspectores, micreros, almaceneros y por cuanto adulto amargado ande por la vía pública.

Todo este cuadro de opresión del niño se da en el marco de la tendencia de la cultura moderna a reconocer al menor como "persona", con ejercicio pleno de los derechos civiles y políticos a una edad que fluctúa según cada país, en general tendiente a rebajarla a 18 ó incluso a 16 años. Pero sobre todo es importante la tendencia de reconocer al menor en cuanto tal, o sea antes de su mayoría de edad legal, una serie de derechos autónomos. Se trata de derechos que, por ejemplo, conciernen a su vida sexual y afectiva, o a las opciones políticas culturales y religiosas.

Por lo tanto, una conducta progresista, hoy, no es sólo la de pedir un adelanto de la edad en que el menor pasa a llamarse adulto, sino también la de abandonar una lógica que considera al menor como "productor" (puede trabajar) o como "reproductor" (puede casarse con autorización), pero que lo limita en una serie de otros derechos no regidos por la ley. Tampoco los derechos del menor debieran ser solamente el reflejo de la violación de los deberes propios de los padres, que lo maltratan, lo abandonan o le hacen la vida imposible: son derechos suyos, para ejercerlos autónomamente, para desarrollar mejor su propia personalidad.

Más de algún escéptico asevera que esta tendencia a reconocer o a extender algunos derechos a los menores, está dictada por la voluntad del capitalismo moderno orientado a insertar a los jóvenes precozmente en el circuito del consumo. ¿Y con eso? La verdad es que preferimos un adolescente consumidor a un adolescente privado de sus derechos de opción, humillado cotidianamente con imposiciones que violentan su voluntad o naturaleza, recibiendo órdenes sin argumentación, "porque sí", porque lo dicen "sus mayores", sin importar cuán idiotas sean esas órdenes. O cuán irracionales sean esos adultos mandones. Y la verdad es que muchas veces hemos visto mayor criterio en un menor que en los adultos que lo tienen bajo su responsabilidad.

Muchas veces hemos visto mayor criterio en un menor que en los adultos que lo tienen bajo su responsabilidad

Definitivamente: el paternalismo y el deber de protección al menor no pueden ser la coartada para ejercitar algún tipo de opresión sobre él.

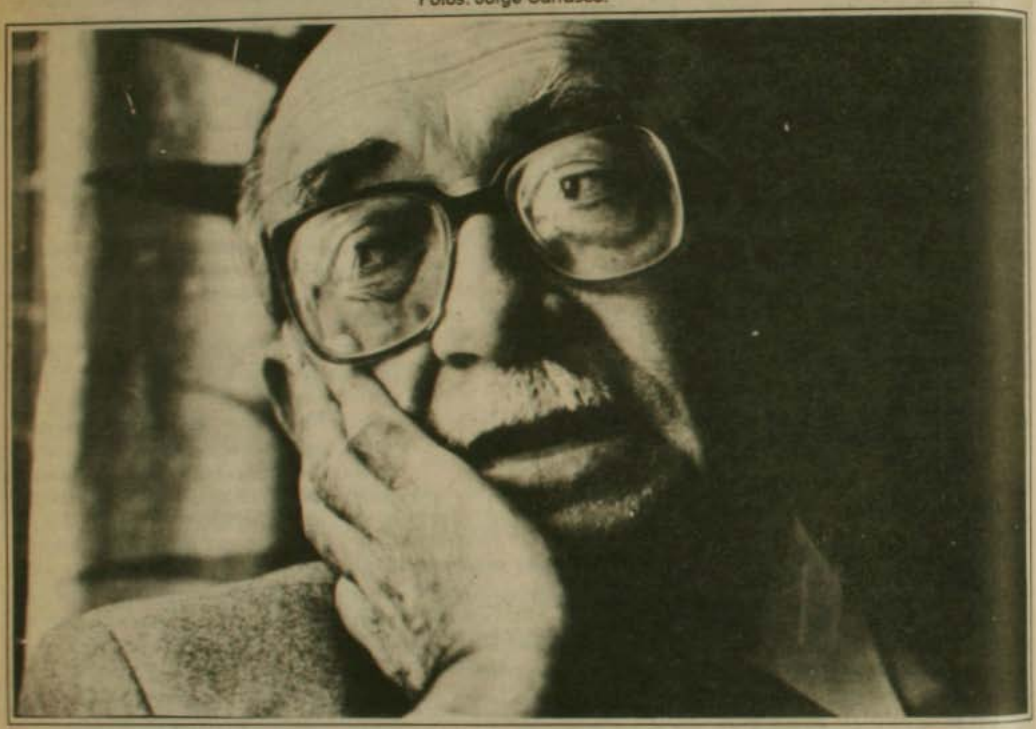
En suma, hay más trabajo en el Chile de la democracia. La (re)conquista de los derechos individuales y colectivos va afinando una cierta cultura, una cierta sensibilidad atenta a los nuevos sujetos que exigen el término de abusos disimulados en lo cotidiano, en la vida de la gente común. Son grupos sociales que pueden ser extensos o reducidos, pero que igualmente tienen derecho a ser respetados como personas y a gozar de sus espacios de libertad. ■

íntimo

CLODOMIRO ALMEYDA:

"Mi mujer se volvió feminista"

Jacqueline Tichauer.
Fotos: Jorge Carrasco.



Don Cloro está enojado. Porque dice que el país ha caído, cultural y espiritualmente, en un ambiente negativo. Porque le parece que Chile ha retrocedido mucho en ese sentido. Porque los valores que en este momento priman en la sociedad, son distintos de aquellos que eran importantes hace veinte o treinta años atrás.

"Yo que he estado ausente durante tantos años del país y vuelvo, aunque en teoría sabía qué características tenía la actual sociedad chilena conformada por la dictadurra, otra cosa es vivirla en la realidad y palpar directamente lo que es el egoísmo, el individualismo, la mediocridad, la ignorancia, el predominio de los lugares comunes... Sí, tengo enojo, enojo. Y me enojo además, con gente que no tiene culpa. Este enojo es con una indiferencia que noto, de muchos chilenos para reaccionar más virilmente, diría yo, en contra de esta desgracia que estamos viviendo. Todo esto hace que me enoje con la gente, pero me doy cuenta que es absurdo, porque no puedo vivir enojado todo el día".

Que "el Cloro" es un hombre simpático y lleno de anécdotas, es comentario general. Por lo mismo fue sorprendente encontrar un hombre serio, un poco parco y hasta enojado... Pero observándolo con atención, detrás de sus lentes aparecen unos ojillos que se entrecierran con un dejo de sonrisa. La misma sonrisa, a veces amplia, otras, apenas perceptible, a través de la cual dice observar el mundo.

"Yo soy una persona que en general no me río, sino que sonrío. El sonreírse de las cosas es un poco mirarlas desde

lejos. Mirarlas con filosofía y descubrir aquellos aspectos pintorescos, divertidos y, a veces, hasta ridículos. No soy hombre de carcajadas, sí de sonrisas y en buena medida el mundo entero lo veo a través de una sonrisa".

El que fuera Ministro de Relaciones Exteriores del Gobierno de Salvador Allende, Clodomiro Almeyda, cuenta que llegó a la política por un superior sentido de responsabilidad humana:

"Como desde chico he sido un ideólogo, un intelectual y tengo un cierto sentido también, de la justicia, de la armonía, se conjugaron dos cosas en mí: una sensación de que el mundo tal como estaba no me gustaba. Por otro lado, como era aficionado al estudio, surgió el ideal político, el ideal de la sociedad opuesta a la actual y la necesidad de contribuir a cambiar esto. Cuando me metí en la política lo hice para hacerme contribuyente, no tenía una imagen mía como político, pero ocurrió que, como soy un tipo responsable, me pescó la máquina. A tal extremo que de la primera reunión a la que asistí, por la sola circunstancia de haber sido el único participante que tenía un lápiz, salí convertido en secretario de actas".

Y hace 49 años que no lo suelto.

Desarrolló su primera actividad política en la universidad. Luego se incorporó al trabajo de partido a nivel territorial. Poco tiempo después fue elegido miembro del Comité Central. En este transcurso, incursionó en el Parlamento: "fuí diputado y no me gustó nada".

Permaneció durante doce años en el exilio. "Y en prisiones, sumando como cuatro años. "Estuve como en diez prisiones, porque a los militares, si había algo que les gustaba, era cambiar de prisión a uno. Y yo estuve en Dawson, Ritoque, Regimiento Tacna, Academia de Guerra Aérea, Chile Chico y Capuchinos; y eso que a mí no me cambiaron tanto".

¿Qué es lo que más echaba de menos cuando estaba afuera?

"El Chile que abandoné con todo eso que significaba. Yo era y soy auténtico en ese sentido, muy, como le diré, muy chileno en todos mis gustos. Además estaba muy contento con este país. Mientras yo estaba afuera, éste era el Chile de la dictadura militar, así es que echaba de menos a Chile, en un sentido de nostalgia más que en el sentido del Chile de hoy. Al decir eso me estoy refiriendo, no a una cosa abstracta, sino a lo que era la vida cotidiana de un chileno con todo lo que significa en materia de amistad, de gustos, de valores, de entretenciones... qué sé yo".

¿Qué es la amistad para Usted?

"Yo creo que la amistad y en general la relación interhumana, ya sea amistad, el afecto, el amor, si usted quiere, es una de las cosas más valiosas. Lo podría decir que la más valiosa para el hombre, no en un sentido meramente de coexistir, sino que en el de vivir un poco lo que son los demás y eso, es en buenas cuentas, el amor en cualquiera de sus manifestaciones. Yo creo que eso es lo esencial de lo humano y lo que diferencia al hombre de los demás seres".

Se comenta que a usted le gusta la bohemia, algo así como las alegres noches de don Cloro...

"En realidad tengo esa tendencia a trasnochar. Soy trasnochador, porque en la única hora de la jornada en que se puede hablar sin limitaciones de tiempo, en que se puede reflexionar, escuchar lo que dicen los demás, salirse de la temática instrumental para hablar sobre cualquier cosa, entretenerse en buenas cuentas, es en la noche. Y esto de entretenerse no en un sentido frío, porque también las entretenciones pueden girar alrededor de conversaciones importantes, o ligarse a, qué sé yo, comer, escuchar música o a bailar... qué sé yo, sencillamente tandear. Bueno, todo eso sólo se puede hacer en la noche. No diríamos que eso se llama bohemia, eso se llama trasnochar y ya".

¿Anduvo por Il Bosco?

"Claro, yo estuve en la época de oro de Il Bosco, en la última época de los años 50 y en los sesenta. Incluso la posibilidad de ir a ese lugar se presentaba fácil, porque el local del Partido Socialista, en ese tiempo, estaba en la calle Londres al llegar a la Alameda, así es que atravesábamos la Alameda y llegábamos al Bosco. A menudo nos acompañaba el que fuera Secretario General del partido, un hombre muy aficionado a la bohemia, un gran conversador y un ser excepcional, Eugenio González. También dirigentes estudiantiles de la época, periodistas como Desiderio Unquieda, el 'Viejo Murillo', el 'Perro Olivares', el 'Chico Díaz', el 'Flaco Tohá'... fue una época interesante, le diré".

¿Y cómo ve ahora la bohemia santiaguina?

"Mire, no conozco la bohemia. No he ido ni siquiera de día. El barrio Bellavista lo conozco sólo de oídas, porque mal que mal hace pocos meses que estoy en libertad y con este viaje que hice fuera de Chile, aún no puedo darme el lujo de dedicarme un poquitito a reencontrarme con Santiago, lo que me es absolutamente necesario porque lo percibo todavía como una cosa ajena e incluso más que ajena, una sensación, en cierto modo, de rechazo... No... No me gusta el nuevo santiago que encontré".

¿Usted es muy emocional?

"No, soy un tipo relativamente, por lo menos en algunos aspectos de mi vida, frío".

Cuénteme un poco de su vida, ¿Hace cuántos años que es casado?

"Desde el año... es curioso, porque en esto de las fechas soy bastante desaprehensivo... desde el año 55".

Normalmente en Chile la gente se casa muy joven, hablemos de veinti tantos y usted tenía treinta y dos...

"Sí, pero en esa época la onda no era casarse demasiado joven, como ahora, de manera que para esa época yo estaba un poquitito pasado de la medida, pero no mucho".

¿Y por qué se demoró?

"Mire, vaya a saber uno... vaya a saber uno".

¿Era muy exigente?

"No... no tanto".

¿O se arrancaba un poco del matrimonio?

"No mire,... ni lo uno ni lo otro, son cosas de la vida porque fue así y no fue antes... o pudo haber sido un poco después... vaya a saber uno".

Don Cloro ¿cómo ve usted la fidelidad?

"... La fidelidad.. ¡mire el problema que me plantea usted! Yo creo que hay que definir dos cosas ¿no? la fidelidad entendida como una especie de norma u obligación de carácter legal o religioso. Lo otro, es que pudiéramos idear la fidelidad que nace del amor y de un compromiso que sólo se puede fundamentar en el amor. Yo creo que es un componente del amor, pero que se sustenta nada más que en el amor, de manera que si viene

el desamor, la fidelidad como tal comienza a tambalear y a convertirse más bien en una imposición de carácter religioso o jurídico, más que moral".

¿Usted habría perdonado alguna infidelidad?

"Yo veo que esto es válido, le decía yo, no sólo para los hombres, sino también para las mujeres. Ahora, otra cosa es la reación frente a la infidelidad, que es el fenómeno de los celos, un fenómeno irracional, de manera que la persona puede, en un momento determinado, no justificar una infidelidad justificable, porque es extraordinariamente celoso y ahí se produce un choque que, a veces, termina trágicamente".

¿Y usted es celoso?

"Normalmente celoso".

Al ofrecerle un café, don Clodomiro insiste en que sea yo primera, pues aún conserva las reglas del machismo:

¿Es machista ah? ¿Y lo admite así sin problemas?

"Soy un poco conservador en esas cosas y soy machista. No puedo negar, que en esa materia sigo las costumbres y la manera de ser de la época en la cual me formé, en que los valores tradicionales de la sociedad chilena, entre los cuales están el machismo, el patriarcalismo, imperaban. Yo los asimilé, y forman parte de mi ser y me gustan. Me doy cuenta que estoy obsoleto, pero así me formé y como tengo la capacidad suficiente para captar la necesidad de los cambios en todos los ámbitos, no constituye para mi ningún problema, pero en el fondo, en el fondo de los fondos tengo una cultura machista. Se dice ahora, que las diferencias entre los hombres y las mujeres son una cosa netamente cultural, que no tienen raigambre biológica. Yo no creo eso, yo creo que los hombres y las mujeres somos distintos biológicamente y que eso se proyecta en el plano sicológico. Me gusta que sea así y no creo que sea malo, porque son distintas maneras, de los hombres y las mujeres, de ver el mundo".

¿Y qué piensa de la lucha de las mujeres por ganar espacios, más allá de competir con el hombre?

"Yo eso, lo comparto plenamente. Es, lo que pudiéramos llamar, la igualdad legal y jurídica de la mujer al mismo tiempo. Comparto la necesidad de transformar los resabios de instituciones provenientes de una época en que había una consideración discriminatoria en contra de la mujer. En lo que no estoy de acuerdo es en esto de querer identificar a la mujer con el hombre en el ámbito de la manera de ver, en el ámbito cultural".

¿Y en compartir el delantal?

"Bueno, mire... yo diría que me parece normal.

¿Usted ha compartido el delantal alguna vez?

"Poco... poco, poco. Pero me parece normal en las actuales condiciones. Creo que en ese sentido el compartir el delantal es algo que va con los tiempos y yo no soy de esa época".

¿Su mujer no ha reclamado por eso?

"Mi mujer no era feminista. Se puso feminista hace poco tiempo. En Europa se puso así, pero no me gusta nada. Ella tenía un gran gusto por la cocina y todavía lo tiene, pero ha llegado a la conclusión de que aquello, a la postre, a resultado, un mecanismo de sujeción de la mujer a la domesticidad y, en último término, al hombre. Ahí viene toda su teoría de lo que significa la explotación de la mujer a través de su rol de dueña de casa. Mi mujer ha descubierto hace poco esa teoría, me parece medio raro".

¿Y ese cambio en su mujer ha provocado crisis en la pareja?

"Tanto como crisis, no".

¿Cómo ha sido en general su relación de pareja?

"Normal, diría yo. No tiene características muy especiales, como para que parezca que haya algo especial que caracterizar. Creo que normal, con todos los altos y bajos de la pareja normal. No hemos tenido crisis muy grandes. Ahora todo el mundo se separa tres o cuatro veces, nosotros llevamos treinta y tantos años".

¿Sus hijos son casados?

"Yo diría... no sé si les gustará que lo diga... casados un poco a la europea, a la moderna".

¿Sin papeles?

"Exacto".

¿Y a usted eso le molesta?

"No, en lo más mínimo".

¿Qué siente usted por el hecho de que sus hijos y nietos continúen en Europa, tan lejos?

"No me gusta. Es uno de los costos que tengo que pagar. No tener hogar, familia, como consecuencia de todos estos problemas generados por el exilio. Creo que están por terminar, sino de inmediato, espero yo que coincidiendo con los cambios políticos de Chile. A fines de esta año o el próximo, se van a crear las condiciones para el reintegro familiar".

Si una hija suya tuviera que hacerse un aborto...

"No lo encontraría nada de extraordinario".

¿Qué piensa usted del aborto?

"Nunca ha constituido un problema en ningún sentido. Y toda esta discusión principista que existe a su respecto, me deja un poco indiferente, Como en todas



las cosas no hay que abusar, creo que es criterio y sentido común lo que debe prevalecer".

¿Y el homosexualismo?

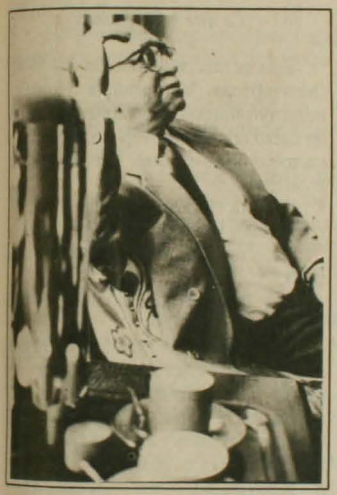
"Mire, yo le dije antes que era un poco tradicional en algunas cosas. Entonces, obviamente, en ese sentido tiendo a ser bastante intolerante ¿para qué le voy a decir?".

¿Y si un hijo suyo hubiera sido homosexual?

"Bueno, lo habría considerado muy negativo, pero quizás lo habría comprendido ¿no? Uno tiene que comprender esas cosas, pero mi reacción natural es considerarlo... chocante".

Pasando a lo espiritual ¿en qué cree usted?

"Yo le diría que sin ser experto en budismo, ni en filosofías y religiones orientales, tiendo a tener una actitud espiritual propia de esas culturas. Yo diría, traducido eso al lenguaje occidental, panteísta. Y yo creo en el ser, en la existencia, en la naturaleza, en la realidad y eso es como mi Dios. Creo que todo esto tiene un sentido y quizás, esa es la diferencia de lo que quisiéramos llamar una posición materialista vulgar. Esta naturaleza, este mundo, esta realidad, la veo con un sentido. No la veo desprovista de valores, sino como encarnación de cosas valiosas, de belleza, de bondad, de armonía, ¡qué sé yo! Creo en el mundo y también en lo más excelso que existe en él, que es el hombre y dentro del hombre, lo más valioso para mí, es el amor".







¿Qué es lo que más le molesta a usted?

"Mire, tengo una cosa que no es que me moleste, pero que reconozco como un aspecto negativo y es que tengo gran tendencia a la flojera. A pesar de que soy un tipo que hago cosas y bastantes cosas, soy esencialmente flojo. Casi no conozco a nadie en el mundo tan flojo como yo, ¿se da cuenta usted el enorme esfuerzo que significa para mí ser bastante activo?, no hiperkinético porque tengo una forma bastante calmita, a lo huaso, pero activo. Eso tiene que ver un poco con lo que le decía antes, ese sentido un poco orientalista que tengo para ver las cosas, esa mentalidad contemplativa que tengo para meterme en ese mundo occidental de la actividad y en este mundo frenético de la política contingente 'que me da una lata', como decía Altamirano".

¿Es verdad, entonces, que a usted le carga la política?

"Ah sí".

Pero usted está en medio de la chuchoca...

"Sí, pero me carga la política...".

¿Y por qué?

"En primer lugar porque estoy aburrido de la política. Estoy aburrido de lo que se puede llamar la política contingente, la actividad, el quehacer político. Porque, fíjese usted, yo comencé en esto como a los quince años. Llevo casi cincuenta de reuniones. Se dará cuenta de la cantidad de reuniones, de comités, de "comitetes" como decía Eugenio González, de ampliados, de asambleas, de declaraciones, de programas que he redactado, de manifiestos, de contramanifiestos, de discursos e informes... Usted comprenderá que después de cincuenta años, estoy como con el cigarro, llegando a un momento de saturación. Y además con el agravante que en estos años la política chilena se ha puesto tan parroquial y mediocre. Esto se me acentúa".

Cuando era niño ¿qué fantasías tenía acerca de lo que haría en su vida adulta?

"Eso no me pasó y ¿sabe por qué? porque esa mentalidad contemplativa me ha hecho vivir más preocupado del presente que del futuro, desde el punto de vista existencial y vital, no intelectual. En cuanto a mí, como persona, nunca me ha preocupado el futuro y eso coincide con otra característica mía que es la de nunca haber tenido ambiciones. Jamás. Nunca he ansiado nada, porque estoy contento como estoy, fíjese que cosa curiosa. Es extraña esa tendencia mía a estar contento como estoy y donde estoy y aclimatarme a todas las cosas. En Capuchinos estaba feliz, hasta en Dawson estaba aclimatado. Cuando estaba en el Regimiento Tacna, después de tres meses de encierro, de repente me dicen: lo vamos a sacar y lo vamos a llevar a Ritoque, al aire libre, donde se va a volver a juntar con sus compañeros. ¿Usted cree que fue una buena noticia? Pésima: ¡ah, pensé yo, ya me van a cambiar! Porque, no obstante tener una posición política transformadora, revolucionaria, aunque no me gusta la palabra, tengo un fondo conservador. En mi vida no me gustan los cambios. Así es que a esa pregunta de ¿qué es lo que quiere hacer?, respondo quiero seguir siendo como estoy".

Parece que a usted no han podido reducirlo...

"No –ríe– no me han reducido".■

ADANES CONVOCADOS

Manifiesto Masculinista

Marcelo Mario de Melo



El que sigue es el texto del Manifiesto Masculinista Nordestino (MMN) y fue publicado en Brasil por el Pasquim de Sao Paulo en la semana del 24 al 31 de julio de 1988.

Haciéndose eco del llamado del autor fue enriquecido por los redactores de Vía Libre, de Xalapa, México, en su edición N° 11. CAUCE la tradujo del "mexicano" al "chileno", agregó su propia contribución y ahora lo entrega a sus lectores, fiel a su principio de apoyar no sólo las causas victoriosas sino también las perdidas.

En cuestiones ligadas a la discriminación y a los papeles sexuales, las mujeres ya están organizadas para defender sus derechos, también los homosexuales y aún los bisexuales. Hasta los machos se han organizado y entre si solidarizan, como ocurrió con el caso de un tipo que golpeó a su mujer y tuvo el apoyo de una Asociación de Maridos Traicionados, fundada en Ceará, Brasil.

Así pues, todos los sectores se movilizan. ¿Cómo quedamos entonces nosotros, que no somos mujeres ni homosexuales, ni bisexuales, y rechazamos el modelo machista que nos es impuesto desde niñitos como marca de la masculinidad?

La respuesta está en el Masculinismo: un movimiento crítico, autocrítico, calentón, solidario y convivencial. Sabiendo que ya nadie lee cartas de principios y discursos generosos, ponemos el dedo en la llaga a través de un manifiesto y proclamamos, indicativamente, lo que rechazamos y lo que pretendemos transformar para vivir mejor.

Lo que rechazamos

Esta es una contribución del MMN (Movimiento Masculinista Nordestino), cuyo símbolo está representado por un cacto erecto o en reposo. Detalle, el cacto no tiene espinas. Las principales banderas son:

- Contra el terror machista.
- Contra la dictadura clitoridiana.
- Contra el homosexualismo autoritario.
- Por la reconciliación del espermatozoide con el óvulo.

Renunciamos a todas las prerrogativas del poder machista. Que *ombre* sea escrito sin H. No nos consideramos ni superiores ni inferiores a las mujeres, a los homosexuales y a los bisexuales, somos diferentes e iguales.

Rechazamos todos los modelos prefabricados de sexualidad, moralistas o vanguardistas, partiendo de tres principios: 1. La carencia no se inventa; 2. Receta sólo de pastel; 3. Vanguardia también es masa.

Somos solidarios con cualquier salida (o entrada) sexual que la humanidad tenga a bien inventar y gozar, siempre que no haya imposición o violencia. Y exigimos que se respete nuestra opción fundamental: gustamos de la mujer.

Lo que proponemos

- Abajo el paraguas negro: no estamos de luto.
- Abajo las exigencias de traje y corbata.

•Contra el reloj control.

•Por el derecho a orinar sentado.

•Por el respeto al pudor masculino: mingitorios privados.

•Por el amparo a los padres solteros abandonados por las mujeres amadas desalmadas: guarderías en los bares.

•Queremos pensión por viudez, pensión alimenticia y licencia por cuidados paternos. No amamantamos pero podemos preparar mamaderas y cambiar pañales.

•Por la liberación de la lágrima masculina.

•Por el reconocimiento y el respeto a la menstruación masculina.

•Contra el cierre del mercado de trabajo a los hombres: queremos ser secretarios, telefonistas, nanas, etc., etc.

•No queremos ser jefes de familia, ni regentes sexuales. Igualdad fuera y arriba de la cama.

•Queremos tirar más por debajo.

•Queremos que las mujeres nos canten y nos tiren.

•Por el derecho a decir no, sin cuestionamientos de nuestra masculinidad.

•Por el derecho a que no se nos pare, sin explicaciones, a la mujer también le falla. Aquél que nunca falló que tire la primera piedra.

•Abajo la máscara de la fortaleza masculina. Queremos tener derecho a asumir nuestras fragilidades.

•Abajo el complejo de cornudo. ¿Por qué la mujer no es cornuda?. Fidelidad o infidelidad recíprocas.

•Caballerismo es cansador, aburrido y costoso. Delicadeza es unisex. Que sea extinguido el caballerismo o se instaure, también, el damismo.

•Queremos recibir flores.

•Por la capacitación de los hombres desde la infancia para tareas tomadas como femeninas. Queremos aprender corte, confección y costura; cocina; cuidado de niños, etc. En contrapartida, enseñaremos a las mujeres a cambiar llantas, tanques de gas y fusibles; a defenderse con los puños, espantar ladrones, matar cucarachas y ratones.

¡Por el derecho de que a uno no se le pare sin complejo de culpa!
¡Por el derecho a la lágrima masculina!
¡Por el derecho a no acostarse con alguna mujer si uno no quiere! (y no pasar por maricón)

•Por la paternidad responsable y contra la gravidez y el uso de los hijos como chantaje sentimental contra nosotros.

•Protestamos contra el hecho de que nuestro órgano de amor sea representado como espadas, cañones, macanas y otros instrumentos de agresión y guerra. Sólo aceptamos la simbolización a partir de cosas sabrosas y, sanas: chocolates, bizcochos, plátanos, lápices de labios, paletas, cuchuflís, etc.

•Denunciamos como principales vías conductoras del machismo a las abuelitas cándidas, las mujercitas pitucas, las madrecitas posesivas y las profesoras asexuadas.

Considerando que muchos masculinistas trabajan dos turnos, estudian y frecuentan un millón de reuniones y eventos, sin hablar de poligamias posibles; incurriríamos en la actitud fascista de inventar una reunión más para la comunidad masculinista. Por lo tanto, nuestro principio de organización es el siguiente: grupos de uno y cada grupo obedece a su jefe. Asamblea general con ego, y superego.

Convencidos de que la perfección no es una meta y sí un mito buscaremos hacer un esfuerzo para romper un 70% de nuestro machismo actual e incrementaremos con nuevos puntos este manifiesto, aceptando la contribución crítica y propositiva de todos los masculinistas y otros segmentos sexuales, preservada nuestra opción fundamental por las mujeres.

Denunciamos a los machos engreídos que utilizando el discurso masculinista pretenden sólo dar los anillos para no perder el dedo. Retroceden en un 30% de machismo para mantener un 70%. Es la Nueva República del machismo.

Somos todos oprimidos. Y, siendo los hombres estadísticamente minoritarios frente a las mujeres, esto ya nos caracteriza como minoría oprimida. Nosotros, hombres masculinistas, sufrimos la represión de los machos, de las feministas sectarias y de los homosexuales autoritarios.

Requerimos, por lo tanto, el apoyo extremo y la solidaridad máxima por parte de la sociedad civil. ■

ADELANTE!...

Usted tiene la palabra

Usted pregunta y Servicios de Nuevo Mundo contesta.
Contesta todo, porque investiga todo para usted.
NUEVO MUNDO, compromiso con usted y la comunidad,
a su servicio.

NM 93 AM
NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad

SEXO:

Eróticos y Pornográficos

La pregunta despierta, por lo general, reacciones de rechazo. Y se sabe sin embargo, que Chile es uno de los grandes exportadores de videos pornográficos. También, se imprimen las revistas "de entretenimientos masculinos", pero no se venden aquí.

Si se mezclan en la misma ensaladera esos ingredientes, cuesta mucho llegar a la conclusión de que ésta, es una sociedad pacata, hipócrita y pechoña.

A pesar de esto, los testimonios fueron entregados con mucha franqueza y deseo de aportar con su experiencia:

Renata cuenta que para ella no tiene tanta importancia, en ningún sentido, es decir ni negativo, ni positivo.

"Me da un poco lo mismo, no siento que sea tan terrible, ni tampoco creo que ayude mucho. Un día, mi marido llegó con varios videos a la casa y había uno que ninguno de los dos conocíamos el nombre, (por lo menos así lo asegura él) vimos y era un video porno. Fue, incluso, estimulante. Lo encontré un poco rasca, mal hecho. Con mi marido lo pasamos super bien con ese video y sin mucho rollo, sobre si era malo o bueno estar presenciándolo".

Carola, 32 años cuenta su caso, con mucha franqueza:

"Yo soy casada hace 10 años y mi marido no me permite trabajar, además que no podría hacerlo por el manejo de la casa y la familia. Para poder tener algún ingreso, llegué a la conclusión de que mi marido tendría que pagarme al hacer el amor. Y así lo hacemos. Cada vez que hacemos el amor me paga".

De esa manera yo puedo tener un ingreso".

Pedro cuenta una particular historia, no personal, pero cierta:

"Se trata de un ginecólogo, que, sin que sus pacientes se dieran cuenta, grababa las consultas, para luego pasarlas a sus amigos en un hospital, para mí, aunque no se comercie, eso es pornografía, o, por lo menos, algún tipo de perversión".

También se cuenta que en ciertos hoteles parejeros, los espejos que se utilizan son vidrio-espejo, es decir, por un lado espejo y por el otro vidrio, y así del lado del vidrio se observa a la pareja que hace el amor, muchas veces grabándola para luego lanzarlo al comercio.

René, 45 años, separado:

"Estuve 10 años casado, nunca, durante ese lapso, logré tener relaciones normales. Para hacerlo, antes, debía ver alguna revista porno. Eso me estimulaba, sino , no tenía erección. A veces, incluso en medio del acto, me desestimulaba y tenía que parar para ver las fotos y así poder continuar. Otras, hacía el amor viendo videos porno. Finalmente me separé y en este momento estoy en terapia".

"Yo viví mucho tiempo en Punta Arenas y en ese sentido, sobre materias sexuales, si se puede llamar así, vi mucho. Durante 15 días, los técnicos trabajan en la plataforma petrolera y los otros 25 días en tierra. Ven mucho video porno en sus momentos de descanso. Nunca supe si lo hacían por idea propia, o era de la empresa para 'distraer a los muchachos'. Las crisis con sus parejas, por lo menos en lo que me tocó ver, eran enormes. La prostitución, también, está en un grado altísimo, incluso sale siempre en los diarios: se necesitan azafatas para Punta Arenas, eso no es otra cosa que: se necesitan prostitutas para Punta Arenas. En general, en los lugares aislados, la pornografía es de alto valor comercial".

Jorge, cuenta que retiró a su hijo de un colegio santiaguino, pues la educación sexual se la enseñaban, a su entender, a través de revistas pornográficas:

"Por medio de un alumno que había estado viviendo en Europa y decía que se usaba en Educación Sexual. El libro era absolutamente gráfico, casi sólo fotos y sin explicaciones, venía ilustrado todo lo que podía hacer una pareja. No me parece que sea bueno para un niño de 5 años ver un fellatio, por ejemplo. Creo que eso será parte de su descubrimiento sexual futuro, pero así de repente, ver una foto así, me parece chocante y poco educativo. Me parece que es "educarse" a través de la pornografía".

Cecilia, 35 años, ríe un poco al recordar: "Yo viví un tiempo en Europa, nunca había visto pornografía en ninguna de sus manifestaciones. Una vez me tocó, estando en un grupo, ver un video porno.

Era una de penes enormes que eyaculaban... toda la película es decir, todos los cuadros, porque era de varios cuadritos. Al principio me dio risa, después me dio lata. Siempre lo mismo: un poco de seducción, nunca común y corriente, pues a veces, era un profesor con una alumna, otras, una vieja con un jovencito, etc., y de ahí para adelante, vamos mostrando inmensos penes y eyacular, eyacular que el mundo se va a acabar. En otra ocasión, en otro país, me tocó ver un show, en vivo de parejas en "actividad" sexual. Ahí no fue de casualidad, yo estaba muerta de curiosidad por ver eso. Era realmente una lata. Fome, aburrido, lo menos exitante del mundo. Terminé bostezando y para nunca más". ■





LA OPINION DEL ESPECIALISTA

La prostitución es pornografía

¿Qué es el erotismo? es la primera pregunta para entrar al tema.

El siquiatra Gonzalo Hidalgo, responde que "erotismo son las expresiones que tienden a estimular una respuesta erótica. Es una invitación a la fantasía que existe dentro de una persona. Es una invitación a participar con su propia imaginación, de la manifestación erótica. El erotismo es necesario e inherente al ser humano.

En la pornografía el hecho sexual es algo dado, es la imposición de una actividad sexual que tiene que aceptar o rechazar".

El siquiatra señala que habiendo aceptación de la pornografía, hay, también algún elemento perverso, o fetichista:

"El fetichismo es un aspecto de la perversión. Una foto, o video porno, me obliga a definirme: mantengo el televisor encendido, o lo apago. Si lo mantengo, entro en el juego del fetichismo visual al que se me está llevando.

La diferencia entre erotismo y pornografía -explica el sexólogo- es entre la mujer que lo seduce a uno buenamente, y a la que hay que pagarle para acostarse con ella. Ahí, en ese caso, quiere decir que algo anda mal con la sexualidad".

Asegura que, sin excepción, los hombres que se acuestan con prostitutas tienen algún tipo de tranca sexual, aunque sea temporal:

"Normalmente, tienen crisis con su pareja, o tienen coflictos personales, etc. siempre hay algo".

También explica que dentro de una pareja puede existir la pornografía solamente si algo de la relación sexual se transforma en mercancía, porque la pornografía es siempre una mercancía, algo que se vende.

"Si hay aceptación de la pornografía, quiere decir que hay un elemento perverso, o fetichista y eso, sin excepción -asegura el Dr. Hildalgo- el fetichismo es un aspecto de la perversión. La persona llega a la pornografía por falta de una alternativa más sana. Siempre conlleva algo de insano, particularmente, por el aspecto comercial que implica".

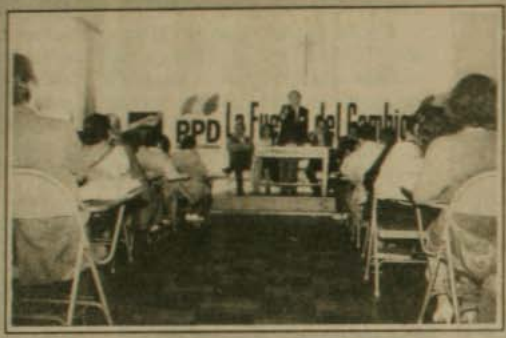
"En síntesis -aclara- el erotismo es toda la actividad humana sexual que tiende a alimentar la fantasía del deseo. Pornografía es todo lo que, pretendiendo el mismo fin, se realiza a través del comercio, es decir, vendría a ser una extensión de la prostitución al campo audiovisual". ■

CAUCE 202 DEL 17 AL 23 DE ABRIL DE 1989

Aporte al programa democrático

Dr. Edgardo Condeza Vaccaro

Una Jornada Plenaria de las comisiones constituidas para confeccionar el Programa de Gobierno que el PPD de la VIII Región aportará a la Concertación por la Democracia, efectuaron 150 especialistas en los temas y militantes interesados en los mismos. La profundidad del estudio como la proyección de las medidas propuestas, causó favorables comentarios en la Octava Región.



La serie de medidas propuestas se refieren a Desarrollo Regional de la VIII Región, problemas económicos principales en la VIII Región, proposiciones fundamentales para el sector forestal, el industrial, el silvoagropecuario, nueva ley de pesca, la mujer en el futuro gobierno democrático, proyecto del programa de salud, medioambiente regional y comisión minorías étnicas, dedicando capítulo especial a los Derechos Humanos.

En materia de Derechos Humanos, como apreciaciones generales la Comisión sostiene que "el régimen militar que irrumpió tras el golpe de estado de 1973, ha persistido en una constante violación de los derechos humanos y puede afirmarse que no ha habido derecho humano de los que consagra la Declaración Universal que no haya sido desconocido y conculcado por el régimen dictatorial".

Agrega enseguida que "amparado en sus propias disposiciones, la actual administración ha violentado los llamados derechos sociales, políticos, económicos y culturales, incluyendo los derechos al trabajo, a la salud y sindicales".

"Dado que el régimen sólo ha podido mantenerse sobre la base de un dispositivo legal que él mismo se ha dado y que subordina la voluntad de las mayorías a la administración cupular de las FF.AA., el empleo de la fuerza ha sido consubstancial, de donde deriva la violación de los derechos humanos relacionados con la libertad, seguridad y vida de las personas. En este ámbito de fuerza, ilegalidad, impunidad e impotencia, se manifiesta en forma evidente la ineficacia del poder judicial".

Agrega el documento que "sólo una nación que posee una institucionalidad democrática sólida, es capaz de garantizar el respeto y la vigencia de los derechos humanos. El esclarecimiento de la verdad y la debida administración de justicia, evita el quiebre institucional y fortalece la democracia".

"Planteado lo anterior, sin odio ni ánimo de venganza, sino que considerando los profundos principios democráticos del país, se formulan las siguientes propuestas:

–Los derechos humanos violentados en Chile no son materia de negociación con el Gobierno de las FF.AA.

–Se deberá establecer la verdad y la debida administración de justicia como requisitos estrictamente necesarios que fortalezcan la democracia, único sistema que garantice el respeto y la vigencia de los derechos humanos.

–Se deberá declarar nula la Ley de Amnistía del año 1978 a objeto de no entrabar el esclarecimiento de la verdad y la administración de justicia.

–Se deberán declarar inaplicables las normas sobre prescripción del delito y las penas con respecto a los crímenes cometidos y a otros derechos inculcados.

–Se deberá perseguir la responsabilidad penal de todos los culpables, sin excepción, por los crímenes cometidos.

–Se deberá legislar sobre un sistema de indemnización para los deudos de los compatriotas asesinados, fusilados, desaparecidos e inhabilitados, corporal y mentalmente, por la acción del aparato represivo del régimen del General Pinochet, instituyendo también un programa de becas para los hijos de las víctimas de la represión.

–En general se deberá legislar en materia laboral, de salud, previsional, de educación, vivienda, para adecuar las nuevas normas dentro de la observancia de los derechos humanos, disponiendo las gestiones más urgentes para resarcir a aquellos compatriotas que, por aplicación de la legislación del régimen dictatorial, hayan sido exonerados, desposeídos, desatendidos y empobrecidos, restableciéndoseles en justicia, los derechos que son propios en una democracia o indemnizándoles cuando tal restitución no fuere posible.

–Legislar en el sentido de procurar soluciones definitivas para los pensionados del país.

–Legislar respecto del derecho a la educación en Chile, cambiando el modelo económico social. La educación será más equilibrada.

–Incluir en los programas de educación, en todos los niveles, inclusive militares, la enseñanza de doctrina y práctica de los derechos humanos. ■

LIBRERIA
Anáhuac
Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Mont
Gabriela Mistral:
Desolación, Ternura, Tala, Lagar
y Lecturas para mujeres
Poesía
Mujeres, feminismo
Treinta áreas de clasificación temática
MAS LIBROS, MAS IDEAS

S O M O S

¡CULPABLES!



QUE USTED CELEBRE
DOS AÑOS DE VIDA
JUNTO A NOSOTROS

Aniversario

Fortín-Diario



Firma de convenio entre ENAP S.A. y EUROCAN. De izquierda a derecha Raúl Toro, Notario, Pablo Baraona, Enrique Seguel, Graham Ramsay

LA SORPRESA DEL CONTRALOR ITURRIAGA (I)

Biministro ilegal e inconstitucional

Manola Robles

El Contralor General de la República, Osvaldo Iturriaga, dejó a medio Chile sorprendido cuando dictaminó la ilegalidad, e inconstitucionalidad de la decisión del Directorio de enap (que preside el ahora bi-Ministro Pablo Baraona), de dividir la empresa en dos, repartiendo funciones, personal, activos y pasivos.

El primero que quedó sin habla fue el propio Ministro Baraona, que inmediatamente llamó a sus asesores criollos y a los representantes de una firma jurídica extranjera para que le dijeran qué podía hacer.

Fuentes de Contraloría señalaron a CAUCE que Iturriaga, que ha ejercido su cargo "dejando hacer", no tenía alternativa. Sobretodo que Baraona transgredió toda la normativa vigente dictada por el propio régimen militar, confiado en que no pasaría nada.Incluso , Mario Serrano, el ingeniero de minas que votó en contra en la reunión del trece de febrero fue objeto de diversas presiones, para cambiar su decisión.

Básicamente, el dictamen del Contralor sentencia que una entidad como Enap, de acuerdo a sus estatutos, no puede modificar su objetivo, organización, funciones y atribuciones porque así lo señalan expresamente los artículos 7º y 62, inciso cuarto, Nº 2 de la Constitución de 1980.

Presentación a los Bancos acreedores

Baraona y el Gerente General de la Empresa, Alejandro Marty, seis días antes de aprobar la transformación de ENAP enviaron a los Bancos Acreedores, una carta dando cuenta de sus intenciones.

La recibieron, entre otros (once en total) The Bank of América National Trust (N.York) ; The Chasse Manhattan Bank; Manufactures Hanover Trust ; Bid, Banco Interamericano de Desarrollo y The City Bank.

Se informa de la denominada " restructuración y de la creación de las dos sociedades. "A Enap S. A., serán aportadas en una primera etapa, las acciones de las Refinerías Petrox S.A y RPC S.A las acciones de las refinerías y de Petrodow S.A.. Los derechos en los Contratos de Riesgo (contratos de operación) vigentes también serán cedidos ".

El plan iba más allá. "En una segunda etapa se contempla transferir los activos relacionados con la producción de hidrocarburos en Magallanes a Enap S.A., la que asumirá las obligaciones crediticias que actualmente tiene Enap con sus acreedores externos ".

"Para estos fines, se hará a los acreedores una nueva presentación de antecedentes, en la que se incluirán todos los aspectos jurídicos, económicos y administrativos relevantes, solicitando formalmente el consentimiento a la banca acreedora, para efectuar la novación y asunción de dichas obligaciones por ENAP S.A."

El plan con todo los antecedentes se entregaron a los acreedores. Contraloría, observando además las facultades que graciosamente entregó el Directorio al gerente General, para hacer y deshacer con la empresa estatal de petróleo, fue clara y tajante.

En diez carillas tamaño oficio, a un espacio, le puso un tremendo NO a todo lo decidido.

Insconstitucional

En primer lugar aclara, que la facultad de Enap para participar en sociedades, no implica " el desprenderse de una parte sustancial de los bienes con que cuenta para el cumplimiento de sus funciones legales."

En segundo término, dictamina que una Empresa como Enap para cualquier proceso de restructuración, sólo puede materializarse en virtud de una ley. Pero no una ley cualquiera. Debe ser de Quórum Calificado. En otras palabras, aquella que sólo se podrá aprobar en Chile cuando exista un Parlamento.

El tercer punto es aún más duro." Es preciso señalar que el artículo 2º de la ley Nº 9618, al facultar a ENAP para ejercer actividades de exploración y explotación de hidrocarburos por intermedio de sociedades, de ningún modo la autoriza para traspasar a éstas las funciones que le son propias, ni para alterar en forma alguna el objetivo, la organización básica y atribuciones de esa entidad pública."

"Resultaría absurdo" -dice Contraloría - " que la ley Orgánica de un ente público, cuya finalidad es regular la organización, funciones y atribuciones de éste, pudiera contener una disposición que previera su restructuración en términos de poner fin al ejercicio de actividades esenciales del mismo".

El informe revela que incluso se ha seguido la normativa constitucional vigente para la transformación de empresas como Correos y Telégrafos, LAN Chile, Empresa Metropolitana de Obras Sanitarias, Empresa de Obras Sanitarias de la Quinta Región y la Dirección General del Metro. Instituciones todas que se encuentran en "capilla" para ser privatizadas. Contraloría alude a estas empresas para demostrar que el caso de ENAP no se ha cumplido con ninguna norma, Ley o estatuto vigente.

"En otro orden de observaciones, debe hacerse presente que la constitución de las sociedades ENAP S.A y ENAP PERFORACIONES S.A en cuanto al objetivo definido en sus estatutos sociales comprende la realización de actividades distintas de la exploración y explotación de hidrocarburos, excede la normativa que regula la materia".'

En lo que se refiere a la autorización legal para que Enap participe en sociedades para explorar o explotar hidrocarburos, Contraloría advierte que eso no se extiende al beneficio de dichas sustancias y a las demás actividades relacionadas con éstas. Es el artículo7º de la Constitución del 80 el que se transgrede. Establece que ENAP debe ejecutar directamente las actividades distintas de la exploración y explotación, siendo improcedente asociarse para hacerlo.

¿Quién controla ?

El informe claramente estima que ENAP, socio de terceros para explorar y explotar hidrocarburos, debe tener la participación suficiente, que le asegure el control y dirección de tales entidades societarias.

Sin embargo, "en los estatutos de las dos sociedades anónimas no se contempla estipulación alguna que regule esos aspectos esenciales. Por el contrario se han insertado cláusulas que limitan la participación de esas empresas públicas. Ello, mediante la fijación de un porcentaje máximo en el dominio de las acciones. De modo, que nada obstaría a que esa participacipación pudiera reducirse sustancialmente".

El documento concluye, que entre otras se han transgredido las siguientes disposiciones. Artículo 19, Nº 21, que establece que cualquier autorización se debe otorgar mediante una Ley de Quórum calificado.

2.-Artículos 7º y 62º de la constitución de 1980.

3.-Ley Orgánica de la propia ENAP.

Eso, en un apretado resumen que no incluye más de seis dictámenes anteriores, del propio Organismo, sobre la materia.

"Dios guarda a Us". Osvaldo Iturriaga Ruiz. Contralor General de la República.

Así, por primera vez en los quince años de dictadura, un dictamen de Cotraloría pudo ser conocido, previo pago de las fotocopias pertinentes. Sin duda, Iturriaga, esta vez falló para la historia. ■

REGALE TEATRO CHILENO

TEMPORADA 1989
DEL NUEVO TEATRO CARIOLA

CHILOE, CIELOS CUBIERTOS
de María Asunción Requena
de Abril a Julio y
MARTIN RIVAS
de Alberto Blest Gana (adaptación teatral de María Elena Gertner)
de Agosto a Noviembre

ABONOS EN VENTA

EN PRODART
COMPAÑIA 1324, 2º PISO
FONOS 6985625 Y 6963346

LA SORPRESA DEL CONTRALOR ITURRIAGA (II)

Biministro: "Ja Ja, por supuesto que no renuncio"



El bi-Ministro Pablo Baraona no se hace problemas por nada. Seguro, arrogante, desafiante no evadió preguntas, ni reconoció errores.

"Independiente de lo que nos parezca el informe de Contraloría, en estas materias es una cuestión que el ordenamiento legal chileno indica que debe ser acatado"; señaló refiriéndose al dictamen.

Contó sus proyectos. Una ley que apruebe la Junta y que eventualmente consiga el mismo propósito de lo que él hizo, sin someterse al ordenamiento jurídico. Además, consultar al Tribunal Constitucional, respecto al significado de la Ley de Quórum Calificado.

"Hay una discusión entre los abogados, en el sentido que en el articulado transitorio de la Constitución rigen las disposiciones en vigencia en todo lo que no se oponga a ella. En consecuencia, en donde no se ha dictado la Ley, rige lo actual en carácter de Quórum Calificado". Su oscura explicación se refiere a que no existiendo aún un parlamento para que la apruebe en tal carácter, se podría obviar. Eso en términos sencillos.

Sin embargo, uno de los puntos delicados es qué sucede con el contrato firmado entre ENAP S.A. y Eurocan Bermudas Limitada, transnacional con capitales suizos, que así fue autorizada para explorar y explotar hidrocarburos en el Salar de Pedernales y en la región de Chiu-Chiu. "La Contraloría tomó conocimiento de todo lo pasado, y respecto a los nuevos contratos, estamos esperando su dictamen. Llegamos a un entendimiento con el contralor, en el sentido que alguno de los convenios podrían modificarse en ciertos aspectos", confesó el bi-Ministro.

A estas altura Baraona que decla ra que jamás con sultó previamente la Contraloría cuan do se decidió modi ficar la estructura d ENAP y privatiza la, piensa que el or ganismo tiene la úl tima palabra. "Co asesoría de alta cali dad (extranjera) po dría demostrarse otra cosa, el pro blema es que con la Contraloría no se discute".

Una carcajada fue su respuesta ante la pregunta de si va a renunciar, luego de quedar descalificado por el organismo. "Es una estimación de los trabajadores que respeto, no hay problemas sobre la emisión de opiniones. Tampoco me molesta, pero no voy a renunciar".

La idea del bi-Ministro de Pinochet es que la Junta apruebe lo mismo que ya hizo. Incluida la privatización de la empresa. Decisión tardía, luego que con su resolución desconoció no sólo la Constitución del 80, sino de paso la facultad legislativa que ha dado la dictadura a la Junta de Gobierno.

Más que todo lo ocurrido, a Baraona le preocupa el asunto de Eurocan y trabaja aceleradamente, en la búsqueda de algún resquicio para que el Contrato firmado sea válido.

"De eso tiene que tomar nota la Contraloría, y mientras no lo haga, obviamente no hay contrato, por algo se hace ese trámite. No hay ninguna cuestión formal en la cual ENAP S.A. haya participado, excepto en el convenio con Eu-

rocan, que no tiene validez, ni vigencia, mientras Contraloría no cumpla el trámite de "toma de razón". El bi Ministro profundiza en el punto. "Yo puedo mañana firmar un contrato, ah, y eso lo saben todos los que participan en él, mientras no firme Contraloría, no hay contrato". Textual, como también lo fue su versión que representantes suyos tomaron contacto con la gente de Eurocan para tranquilizar los preocupados ánimos.

A Baraona sólo se le contrajo levemente el rostro cuando respondió que aún no conversa con el General Pinochet de este terremoto provocado por la Contraloría.

No hay problemas

Raúl Toro es un abogado joven y exitoso. Representa legalmente a Eurocan Bermudas Limitada, Chile. También estuvo ligado al grupo australiano Bond (Teléfonos) en las gestiones que éste hizo para comprar la Compañía Telefónica Nacional. Toro, estuvo presente cuando ENAP S.A. firmó, ante notario el convenio con la transnacional.

Luego del dictamen de Contraloría dijo que están tranquilos, que éste no les afecta y que las negociaciones se iniciaron con la antigua ENAP.

Pero el bi-Ministro dijo otra cosa. Para Toro "Eurocan no ha recibido ninguna noticia, formal, ni informal de parte del Ministro o del Ministerio de Minería. Tampoco de Enap. De modo que si hay alguna observación de parte del Ministro, nosotros no hemos tenido noticia de ello, de ninguna forma. Ni oficial, ni extraoficialmente."

También habló de conversaciones post dictamen. Toro fue enfático. "Hasta donde yo sé, eso no me consta. La gente de Eurocan sigue trabajando con Enap sus planes para llevar adelante la exploración de hidrocarburos en el norte, pero que haya habido una reunión específica para tratar este problema de tipo legal, a mí como abogado de Eurocan, el agente de la empresa en Chile, Grehan Ransay, no me ha referido nada". Menos aún, en lo que se refiere a algún problema respecto a la validez o invalidez de parte de los contratos", agregó el profesional.

Concluyó que eso lo hace pensar que no hay problema alguno. Por ahora, Eurocan trabaja en el análisis de datos. Y proyecta iniciar el trabajo de ingeniería sísmica en un período que fluctúa entre tres y seis meses.

¡Qué renuncien!

Fue la Federación Nacional de Trabajadores del Petróleo, que lidera Ricardo Barrenechea, la primera entidad que exigió la renuncia de Baraona y del Directorio de Enap. Con la excepción de Mario Serrano, el único que estuvo por impedir lo ocurrido, amparándose en la legalidad vigente y el resguardo de la soberanía económica.

A la voz de los trabajadores se sumaron otras muchas, que reconociendo el rol jugado por el Contralor, aplaudieron su dictamen. HECTOR DONOSO, ex gerente general de Enap: "Sólo entre 1985 y 1987, la Empresa transfirió al fisco US$ 2.340 millones. Dueño de yacimientos y refinerías, sus responsables no pueden dar un espectáculo como el que el país ha visto. No se puede aceptar la falta de seriedad asumida por ellos. Aquí, se ha perdido la tradición, la serenidad, la mística y el respeto y los culpables deben dar cuentas de sus actos al país".

JAIME ESTEVEZ, Presidente Metropolitano del PPD (economista). Baraona debe renunciar, pero no creo que lo haga. Está visto que el Gobierno se ha ido quedando solo y ahora ofrece de a dos ministerios a un funcionario fiel, que se jugó por el Sí. Parece que los compromisos con las empresas extranjeras son tan poderosos, que hace que un Ministro pase por sobre la Contraloría y la legalidad vigente. Baraona debiera irse, pero cuando las dictaduras terminan nadie quiere hacerse cargo y abandonan el barco en que han navegado por más de quince años".

ALEJANDRO HALES, Presidente del Colegio de Abogados, ex Ministro de Minería. "El dictamen honra a la Contraloría y su equipo jurídico, honra a los trabajadores de ENAP, a los ingenieros de minas, a través de su director Mario Serrano, que votó en contra". "Creo que el Ministro de Minería debiera aliviar su tarea, en vez de asumir dos ministerios debiera dejar los dos. Por lo demás, a estas alturas se trata de un principio de ética y de moral. El ministro no puede insistir con una ley. Es un gobierno que se acaba y lo menos que se puede esperar es que sea el futuro Parlamento el que decida sobre la empresa petrolera".

Las opiniones se multiplicaron en coincidir en la nulidad de todo lo hecho y en la renuncia de sus responsables.

También en aplausos al Contralor, que en el ocaso del régimen adoptó una postura digna. Sin embargo, queda camino por recorrer. El organismo se pronunció claramente en lo que se refiere a la legalidad de lo obrado. Pero Baraona, y con él, el Gobierno del General Pinochet y su equipo de Chicagos, pretenden insistir en lograr sus objetivos. Es ahora, la Junta Legislativa, que integran los comandantes en Jefe de la Fach y la Armada, además del Director General de Carabineros y el Representante del Ejército quienes tienen la palabra. ¿Aceptarán legislar en una materia rechazada por la mayoría del país? ¿Asumirán ellos la responsabilidad histórica de entregar una riqueza escasa como el petróleo a privados extranjeros? Poco tiempo queda para conocer su decisión. ■

LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA
DE RODOLFO SANTANA
CON SHENDA ROMAN

Y TENNYSON FERRADA
DIRECCION
ROBERTO CHIGNOLI
TEATRO CAMARA NEGRA
ANTONIA LOPE DE BELLO 0126
FONO 2513638

Apasionante despertar político en Hungría



Partidos políticos opositores, recién legalizados, estudian programas para la transición a la democracia

Andras Biro, corresponsal

"Formulémoslo con claridad: la sobrecentralizada burocratización de la sociedad en un modelo de estado-partido se encuentra en un callejón sin salida" admitió en el Parlamento Miklos Nemeth, Primer Ministro húngaro y miembro del Buró Político del PSOH (Partido Socialista Obrero Húngaro) durante el debate sobre la nueva Constitución, efectuado recientemente aquí, en Budapest.

La confesión de Nemeth refleja el rotundo fracaso del modelo seguido durante 40 años. La importancia de tales declaraciones radica en que fueron formuladas personalmente por el joven premier de 42 años, con postgrado en Economía en Harvard, quien es uno de los "hombres fuertes" del régimen junto a Karoly Grosz, el Secretario General del Partido.

Los vientos de la reforma están cambiando definitivamente la orientación y estilo del partido único. El PSOH ya aceptó no sólo la necesidad de un pluripartidismo en la vida política, sino que decidió que las fracciones internas tengan publicidad. Así, después de las declaraciones insólitas del miembro del Buró Político, Imre Pozsgay, sobre el carácter de "sublevación popular contra un tipo de oligarquía" con respecto a los acontecimientos de 1956, hasta entonces considerados lisa y llanamente una contrarrevolución, el pluralismo dentro del partido se legitimó. Interesantes son también las profusas declaraciones de parte del "padre" de la reforma económica, Rezso Nyers, lamentando la pérdida de las tradiciones socialdemócratas (el partido comunista y el ala izquierdista de la socialdemocracia se unificaron, forzados por la presencia de tropas soviéticas, en un partido de corte marxista leninista, en 1949, fecha a partir de la cual fue impuesto el modelo soviético en el país).

El despertar de la sociedad civil

La reactivación del Partido Socialdemócrata, ilegal desde hace 40 años, indica el espíritu de efervescencia política existente hoy aquí. Los veteranos socialdemócratas, quienes no aceptaron la unificación de los partidos en 1949 y fueron perseguidos, encarcelados en prisiones y campos de concentración por largos años, se están dando cuenta de que su partido sigue existiendo, que ahora puede actuar legalmente, y por ende lo están reanimando. Lo mismo sucede con el Partido de los Pequeños Propietarios y el Partido Campesino (hoy Partido Popular) los cuales formaron con el PC una coalición gubernamental entre 1945 y 1949.

El verdadero interés por crear nuevas organizaciones políticas, sindicales, juveniles, etc. empezó el otoño pasado. Todas estas tendencias existían hasta entonces sólo de latente dentro de la sociedad y no podían expresarse libremente. Una vez que los "viejos" comunistas fueron desplazados del gobierno y los reformistas se afianzaron en el poder, el miedo empezó a perder su papel de freno en la sociedad civil.

Primero, aparecieron organizaciones tales como el Foro Democrático Húngaro (MDF), la Unión de los Demócratas Libres (SZDSZ), el nuevo Frente de Marzo, la Unión de los Jóvenes Demócratas (FIDESZ), etc. Luego una serie de agrupaciones tomó los nombres de figuras políticas del pasado y empezaron a tener reuniones públicas. El número de revistas independientes creció. Los ecologistas, verdes y azules (estos últimos simbolizan la lucha por la protección del Danubio en cuya orilla el gobierno insiste en construir una gigantesca represa) organizaron manifestaciones y recogieron firmas; organizaciones religiosas, étnicas y culturales de derechos humanos empezaron a brotar como hongos.



Bruno Straub, Presidente de la República y no miembro del PSOH

El MDF, que cuenta con 14.000 miembros registrados acaba de finalizar su primer congreso en el que formuló su programa y discutió la posibilidad de transformarse en un partido para las elecciones en 1990. De inspiración socialcristiana y populista, esta agrupación demostró tener la más fuerte capacidad organizativa entre los "alternativos". La SZDSZ, de inspiración socialdemócrata, dirigido por los intelectuales y profesionales jóvenes más conocidos del país, tendrá su primer congreso próximamente, y se encuentra trabajando seriamente sobre la problemática de la transición. El programa elaborado para el congreso ha creado grandes expectativas.

Vale la pena mencionar a la Sociedad Ferenc Munich, la cual agrupa a los veteranos comunistas traumatizados por la "traición" del PSOH y está proponiendo una economía de mercado, y una ley que permita la creación de empresas privadas con 500 trabajadores.

URSS

"Sputnik" arremete contra Stalin y Brezhnev

Iván Witker

La revista soviética SPUTNIK circula en castellano y en varios países latinoamericanos. Se trata de una selección de la prensa soviética que en formato y diagramación se asemeja al Reader Digest norteamericano y que hasta antes de Gorbachov era distribuida en el extranjero –y su lectura escrupulosamente fomentada– por librerías y editoriales relacionadas con los respectivos partidos comunistas. Hoy, pocos comunistas leen y quieren a SPUTNIK. Su circulación ha sido prohibida incluso en países del bloque que no comulgan con las ideas renovadoras. La insólita reacción tiene sus explicaciones: SPUTNIK ha reproducido los más vibrantes artículos en favor de la perestroika, la glasnost y la develación de los horrores del período staliniano mientras que el incómodo tema de la renovación gorbachoviana es asumido con dificultad por los comunistas que otrora aplaudían entusiastas "la construcción del socialismo desarrollado". Los artículos de revistas vanguardistas como **Ogoniok** y **Novedades de Moscú** (reproducidos por SPUTNIK) no hacen pues sino aumentar su nerviosismo.



La superación del stalinismo es el más grande desafío de Gorbachov

En este sentido, los dos artículos que mayor escozor han provocado últimamente son: "Zhdánov, Ideólogo del Stalinismo" y "Leonid Brezhnev". El primero lo publicó a raíz de la fuerte polémica que se ha desatado en la URSS con los cambios de nombres de cuidades, centros docentes, plazas, etc., que se está observando. En este aspecto, Gorbachov no ha escapado a la tradición marxista leninista de eliminar todo vestigio de los dirigentes caídos en desgracia.

Andrei Zhdánov fue uno de los más cercanos colaboradores de Stalin, comisario ideológico, responsable de grotescas purgas entre escritores y artistas durante la década de los 30 y responsable de sangrientas persecusiones. Al fallecer en 1948, Stalin ordenó bautizar con el nombre de su fiel colaborador a la ciudad de Mariúpol, al igual que el más importante centro docente de Leningrado.

Ogoniok escribe que "viejos comunistas y la población en general, recuerdan con horror las visitas a provincia efectuadas por Zhdánov y su equipo. Las secuelas eran sangrientas olas de fusilamientos". La revista SPUTNIK relata uno de esos viajes: "En 1936 el comité local de la ciudad de Sochi pidió ayuda a Moscú para desenmascarar a los trotskistas. Stalin y Zhdánov dieron órdenes a la DPGE (la KGB de la época) para que actuase. Zhdánov viajó allí y supervisó la acción." SPUTNIK ofrece una imagen gráfica de las dantescas dimensiones que tuvo la represión en esa zona: "si ellos dos (Stalin y Zhdánov) se hubiesen dedicado personalmente a detener, interrogar y fusilar a la gente habrían necesitado millones de días". Hasta ahora se han descubierto dos cementerios clandestinos, en Bashkiria y Ufá, con miles de osamentas humanas, producto de "los viajes de inspección del camarada Zhdánov".

La última edición de la Gran Enciclopedia Soviética, hecha bajo el mandato de Leonid Brezhnev, seguía sosteniendo que "Zhdánov fue un ilustre conocedor de la literatura, refinado experto en música y pintura. Se dedicó, además, a importantes cuestiones de la teoría marxista". SPUTNIK concluye admitiendo que "la metástasis de la mentalidad autoritaria es difícil de eliminar".

Otro personaje que está siendo sometido a implacable crítica es Leonid Brezhnev. Hasta ahora se había criticado su gestión como estadista, más algunas publicaciones comienzan a analizar ya su carrera como político.

El reconocido historiador Roy Medvedev acaba de escribir al respecto en SPUTNIK. Examina como llega a la cima y el poder transfigura su personalidad. Medvedev cree que los efectos dañinos del breznevismo fueron idénticos a los del stalinismo para la sociedad soviética.

Medvedev es lapidario con la obra de Brezhnev: "falta de deseo y habilidad para trabajar bien, degradación moral, dominio total de la mediocridad, divorcio entre la palabra y la obra y estímulo a la mentira". Después de tales aseveraciones resulta plausible que a muchos PC les irrite una revista como SPUTNIK. Sus esclerotizadas dirigencias fueron contemporáneas de estos sucesos, hoy difícilmente defendibles. ■

CASI AL CUMPLIRSE LOS 100 AÑOS DEL NATALICIO DE HITLER

Resurgimiento de partidos neonazis en Alemania y Austria

Guillermo Bown, desde Viena, Austria

Algunos grupos en Austria y Alemania se preparan para celebrar los cien años del nacimiento de Adolfo Hitler, ocurrido el 20 de abril de 1889, causante de la muerte de millones de personas en Europa, especialmente judíos. El militar político nació en Braunau, en el norte de Austria. En Chile, cerca de la hermosa ciudad de Puerto Varas, hay una localidad llamada también Nueva Braunau –sus habitantes aseguran que ese nombre no tiene nada que ver con la ciudad natal de Hitler, sino que obedece al nombre de una ciudad de Bohemia– fundada en 1875 por 30 familias colonos austríacos venidos del ex Imperio Austro-húngaro.

Algunos signos centenarios se manifiestan en la opinión pública europea, especialmente en Austria y Alemania, y el temor aumenta al ver que en marzo pasado en las elecciones regionales al sur de Austria, en Corintia, Joerg Haider, para muchos demogogo racista y pangermanista, le quitó el puesto a la mayoría socialdemócrata que gobernaba la región en los últimos cuarenta años. Igualmente avanzan en las regiones de Tirol y Salzburgo. En la misma fecha el partido neonazi alemán, el NDP, logra el 6,6% de los votos en las elecciones de Francfort, lo que le permite volver al Consejo Municipal. Una semana antes, el neonazi Partido Republicano de Berlín Oeste obtenía el 7,5% de los votos en las elecciones.

No pena Hitler

Para muchos comentaristas políticos europeos, estas ganancias esporádicas no tienen que ver con los cien años del natalicio de uno de los hombres más poderosos del mundo, Hitler, sino una sumatoria de errores de los políticos de turno. Por eso piensan que esos partidos minoritarios, que ahora ganan, no van a salir de una posición marginal en la política de ambos países. Piensan ellos que los electores decepcionados del Partido Unión Demócrata Cristiano, del Canciller Kolh, como la confusa línea política llevada por la coalición socialdemócrata- conservadora, y los escándalos de algunos políticos en Austria son la gran causa de esta baja en las elecciones.

A fines de marzo el ex Secretario General de Naciones Unidas y actual Presidente de Austria declaró en Abu Dhabi que condenaba el libro "Versos Satánicos". En segundos esta aseveración causó molestia profunda en el Partido Socialista Austríaco, con el cual el señor Waldheim mantiene una coalición de gobierno al pertenecer al partido conservador. Este y otros ejemplos que se repiten a diario, dan posibilidades a la ultraderecha para la demagogia y para la ganancia de incautos.

El caza nazis

Hace cuatro meses Simón Wiesenthal cumplió 80 años. En esa ocasió fue felicitado por las más altas persona lidades del mundo que reconocen su méritos. Wiesenthal estuvo en cinc campos de concentración durante 4 año y medio durante la Segunda Guer Mundial y ha dedicado su vida a busca a los criminales de guerra y llevarlos a l justicia. En 1947 creó el Centro Judío d Documentación, en Viena. Hasta la fe cha ha podido encontrar a unos 1.10 criminales de guerra. Al referirse a su la bor, el llamado caza Nazi, declaró a l prensa: "Yo creo que información es defensa. No cada crimen tiene una importancia jurídica, pero sí histórica e instructiva. Lo único que podemos hacer es avisar a los asesinos de mañana, que quizá hayan nacido hoy...".



En Chile viven actualmente una cincuentena de judíos que fueron perseguidos por el nacismo, llegados la mayoría entre 1938 y 1942. Después de la caída de Hitler, en 1945, un gran número de nazis emigró a Latinoamérica, a nuestro país llegaron varios miles. Se comenta que en algunas ciudades sureñas algunos recordarán todavía los cien años del nacimiento del Führer. Europa, ese día, se pondrá de luto. Se preparan actos en la gran mayoría de los países.

A pesar de todo no se ha aprendido mucho de la historia: el fin de semana, jóvenes muy rubios y adolescentes repartían panfletos en la salida de la Universidad de Viena, otros lo hacían a la salida de las escuelas. En ellos llamaban a recordar el nacimiento de uno de los grandes dictadores de la historia mundial.■

Nuevo libro de S. Ramírez: "Castigo Divino"



La Editorial Sudamericana - Mondadori acaba de poner en las librerías del país una nueva obra del destacado escritor y Vicepresidente de la República de Nicaragua, Sergio Ramírez.

Hace algunos años atrás cuando confesó por primera vez la primicia de esta novela, el escritor señaló que *Castigo Divino* iba a ser una novela con una temática que nada tiene que ver con el momento ni con la realidad política, ni con la agresión norteamericana a Nicaragua, ni con la historia de la insurrección y el Frente Sandinista. "He retomado un tema –afirmó– de los tiempos en que era estudiante en la ciudad de León. En la clase de instrucción criminal se estudiaba un caso, entre otros, de la historia penal de país; era un caso muy famoso, que había ocurrido en esa misma ciudad en 1933". Se trata de un envenenamiento: un estudiante guatemalteco, que llegó a estudiar a la ciudad de León y al poco tiempo su esposa murió envenenada y más tarde comenzaron a morir envenenados los miembros de una familia muy distinguida, aristocrática en cuya casa vivía este estudiante como huésped. Detrás de todo eso había un mundo de historias de amor clandestinas.

"Castigo Divino", es una historia que se narra a través de declaraciones policiales, sumarios, reportajes periodísticos, lo que crea distintos estilos de escrituras; es una novela que podríamos catalogar como de investigación detectivesca, donde el autor describe la atmósfera y los intereses económicos, políticos y religiosos de cada componente social de la Nicaragua del gobierno somocista. El título de esta interesante novela, es el nombre de una película que en 1933 se estaba proyectando en las pantallas de los cines nicaragüenses y se refería, precisamente, a la historia de un envenenador. (Juan Samuel, SINCCA).

Tomás Borge:

• Los sandinistas no somos tan buenos economistas como militares
• Hemos recibido poco respaldo

El Ministro nicaragüense del Interior, comandante Tomás Borge, dijo: "los sandinistas no hemos sido tan buenos economistas como militares , pero a pesar de ello vamos a ganar las próximas elecciones".

Borge, el único fundador vivo del Frente Sandinista para la Liberación Nacional (FSLN), Partido en el poder, afirmó que las elecciones en Nicaragua, previstas para el 25 de febrero de 1990, "van a ser limpias, como los ojos de un ángel".

"No tengo ninguna duda de que vamos a ganar, de lo contrario dejaría de creer en el género humano", aseveró Borge.

Para el Ministro del Interior, dirigir la economía de un país es más difícil que encarar una guerra, porque para lo primero se requiere conocimientos específicos, paciencia y mucha entrega.

"La guerra, por el contrario, no es complicada, sobre todo cuando se tiene convicción, cuando no existe la posibilidad de rendirse. No concebimos la derrota, y esto es la mitad del triunfo", manifestó el Ministro del Interior.

Al Ministro del Interior, uno de los nueve comandantes que conforman el Directorio Nacional, no le preocupa que vuelvan los nicaragüenses del exterior, una vez que se normalice la situación.

Incluso, según Borge, puede regresar tranquilamente Edén Pastora, famoso "Comandante Cero" del asalto al Palacio Nacional en 1978; "no lo odio, a pesar de las cosas que ha dicho contra mí . Cuenta que me ha salvado la vida tres veces, la verdad es que no las recuerdo".

Se quejó además del escaso apoyo internacional: "Siento que esta revolución no ha sido respaldada desde el exterior. Sin excepción, no excluyo a nadie. Los países no nos han acompañado lo suficiente".■



La Crisis golpea... sobre todo a las mujeres

"Es a la mujer a la que los hijos lloran cuando tienen hambre..."

Ana María Portugal



1988 fue un año dramático para los peruanos y, en especial, para las peruanas, pararrayos tradicionales de cualquier crisis social. El gobierno del Apra -aunque recientes polémicas dentro del partido sugieren un profundo descontento con una administración que el Apra siente como demasiado personalista-, que concentró democráticamente más poder que el habitual, se aproxima a un final que, literalmente hablando, podría ser tanto una explosión como un sollozo.

Sucesivas alzas de precios (conocidas localmente como "paquetazos") han sacudido en varias oportunidades la ya precaria economía doméstica de los peruanos, que nunca fue muy brillante; la miseria, que es tradicional entre las mayorías, ahora alcanza a las clases medias y, con ello, a la "opinión publica". Suben los alimentos (a veces en 100 ó 200% de la noche a la mañana), los transportes, las medicinas, retraen los servicios de salud. A ello se suma una situación de virtual guerra interna: en ocho años han muerto cerca de 13,000 peruanos (849 militares, 4.936 civiles, 6.828 subversivos), según fuentes del Ministerio de Defensa citadas en un exhaustivo informe de la Comisión respectiva del Senado, presidida por el izquierdista Enrique Bernales; de esos muertos, 2.913 murieron tan sólo en 1988, y se perdieron 11.840 millones de dólares. La acción de grupos como **Sendero Luminoso** y, en menor medida, **Tupac Amaru** (más "típico") es condenada por prácticamente todos los grupos políticos, incluyendo los marxistas.

Muchos peruanos huyen. Sólo a los EE.UU. se fueron en 1988 más de 75.000 y otros 5.000 a Paraguay y Brasil: las colas ante la expedición de pasaportes son enormes. El 52% de los emigrantes son mujeres. La inflación peruana en 1988 fue de 1.722%, la más alta en Latinoamericna después de Nicaragua; comparativamente, en Brasil de 993,6% y en Argentina de 387,7%.

Una situación tan dramática como la que acabamos de resumir golpea con especial saña a las mujeres: a ellas se atribuye la responsabilidad de nutrir a la fa-

milia. Pero la cosa es aún peor en la medida en que las altas tasas de desempleo masculino y la deserción de la pareja masculina convierten a una elevada proporción de las mujeres en jefas involuntarias del hogar. Las masacres provocadas por el terrorismo y por el no siempre impoluto contraataque de las fuerzas públicas aumentan las viudas y los huérfanos. La presidencia, al principio estelar, del Dr. Alan García ("tienen ustedes un presidende de lujo", declaró, no insólitamente, una feminista extranjera en 1985) amenaza terminar sin pena ni gloria, o aun con ser interrumpida descortésmente por ya no tan vergonzosos partidarios de la "ley y el orden" según modelos australes.

Teresa Aparcana, Presidente de la Coordinadora de Comités del Vaso de Leche de Lima metropolitana (7 millones de habitantes) declaró en torno a como esta multicrisis afecta a las mujeres: "Es a la mujer a la que los hijos lloran cuando tienen hambre y (aquella) se siente impotente cuando no puede darles. Somos nosotras las que vemos los precios en los mercados, las que tenemos que ocuparnos de conseguir los alimentos que no se encuentran, y las que participamos en los problemas del barrio; si hay luz, agua, desagüe". El problema es que se trata de una inflación con recesión y desabastecimiento: las cosas no sólo están caras sino que no hay. Y todo ello en medio de apagones, cortes de agua y otros desastres.

Entre las consecuencias para las mujeres figura la necesidad de una mayor concentración en las tareas domésticas; agotamiento físico y psíquico en la búsqueda de alimentos; inseguridad personal debido a múltiples formas de violencia, algunas específicas contra mujeres. Sus organizaciones son desarticuladas por manipulaciones políticas del gobierno. "Madres desesperadas se pelean por la comida", cuenta Aparcana. "Organizaciones enteras se preguntan si no será mejor pasarse a organismos controlados por el gobierno...Se está rompiendo la unidad... **Más mujeres desertan de la educación y aumenta la prostitución.** El desaliento y la angustia hacen subir la estadística de suicidios y de infanticidios. **Los más pobres de los pobres, las sobreexplotadas mujeres son las primeras víctimas de lo que adquiere visos de un genocidio económico.** (Fempress/Perú) ■

Feminización de la Pobreza en Colombia

Ofelia Gómez

"En un país relativamente bien dotado de recursos y que ha logrado mantener tasas de crecimiento positivas en el contexto de la recesión internacional y de la misma crisis económica interna, los principales problemas de los niños y de las mujeres se enmarcan en las consecuencias sociales de un modelo de desarrollo que refuerza profundos desequilibrios en la distribución de los ingresos, de la propiedad rural y urbana, y de los beneficios de la acción del Estado".

Lo anterior es una nota introdutoria al estudio *Pobreza y Desarrollo en Colombia: Su Impacto Sobre la Infancia y la Mujer*, publicado por UNICEF, el Departamento Nacional de Planeación y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, el cual contiene datos actualizados sobre la situación económica y social del país y en cierto grado la específica de las mujeres.

De acuerdo a la más reciente clasificación (1) por país de la condición de la mujer, Colombia ocupa un lugar regular, tendiendo a deficiente, en el contexto mundial.

Respecto a América Latina la salud de la mujer colombiana está por debajo de Paraguay, México, Cuba, Venezuela, Argentina, Uruguay y Chile. Su acceso a la educación está por debajo de Nicaragua, Paraguay, Ecuador, Cuba, Chile, Uruguay, Panamá, Costa Rica, Venezuela y Argentina. Su participación en el empleo asalariado está por debajo de México, Ecuador, Bolivia, Chile, Nicaragua, El Salvador, Cuba, Costa Rica, Brasil, Argentina, Venezuela, República Dominicana, Uruguay y Perú. El puntaje sobre la igualdad social de la mujer colombiana está por debajo de Venezuela, Nicaragua, México, El Salvador, Ecuador y Costa Rica.

Ya a las mujeres pobres de Colombia no se les puede inculpar de ser pobres por tener muchos hijos puesto que la tasa de fecundidad ha disminuido a 3,5 por mujer; inferior a la proyectada para países con grado de desarrollo similar. Ellas, ciertamente, llevan el peso de la crisis mientras que continúan generando y reproduciendo la vida, ya que conforman con sus niños, la mayoría del 40% de la población que vive en condiciones de pobreza al no satisfacer las necesidades básicas como alimentación, vivienda, empleo, servicios públicos y sociales.



En el campo las mujeres campesinas aportan el 70% del trabajo (no remunerado) en la producción de alimentos mientras que en las zonas urbanas se ven obligadas al rebusque en el sector informal donde obtiene los pagos más bajos de la escala salarial. En ambos sectores sus jornadas se prolongan de 15 a 17 horas diarias, ocupadas en obtener algún ingreso, recolectando agua y combustible, desechando basuras, cuidando a los niños, ancianos y enfermos y preparando alimentos sin facilidad alguna. No tienen derecho a ninguna seguridad social.

La tasa de mortalidad materna, a pesar de haber disminuido de 19 a 11 por diez mil nacidos vivos entre 1977 y 1984, se considera relativamente alta comparada con la que presentan otros países de América Latina con el mismo

nivel de desarrollo, siendo una de las causas el aborto (17%).

La mala atención del parto, el inadecuado control del proceso de gestación y la desnutrición se consideran como los principales factores asociados con las muertes en estas circunstancias. Los indicadores del estudio diferencian los desequilibrios regionales, las zonas urbanas de las rurales, y las estratificaciones sociales. Para el caso de esta información generalizada continuamos señalando que el aborto es la segunda causa de morbilidad y que la tasa de enfermedad global en las mujeres es más alta en aquellas dedicadas a los oficios del hogar.

A pesar de que se destaca un aumento sostenido de la participación laboral femenina, en las últimas décadas, tanto en lo urbano como en lo rural, el incremento del desempleo femenino es mucho mayor que el masculino, llegando casi al doble en el sector urbano. El mismo estudio resalta que en fases recesivas y de crecimiento del desempleo las mujeres son el primer sector de la población golpeado por la crisis, deteriorándose, por consiguiente, las condiciones de vida de los niños, ya que las mujeres madres gastan casi todos sus ingresos en la atención de las necesidades básicas de la familia.

Se reconoce un avance cualitativo y cuantitativo de la participación social y política de las mujeres colombianas, particularmente en organizaciones y movimientos políticos y sociales, tanto urbanos como rurales o de cobertura nacional, incluyendo las organizaciones feministas. Sin embargo, no se analiza la falta de participación en la toma de decisiones sobre los asuntos que afecten directamente a las mujeres.

En cuanto a la utilización de los medios masivos de comunicación (prensa, radio, televisión y cine), de medios alternativos y de procesos comunicativos, en general, el estudio recomienda un decidido apoyo a programas y proyectos conducentes a mejorar las situación de los niños y las mujeres.

Aunque no exhaustivo, el estudio es un esfuerzo importante que nos permite sustentar muchas de nuestras reivindicaciones y, sobretodo, que en Colombia se empiece a develar por parte de las mismas instituciones la discriminación y opresión de las mujeres.

(1) Population Briefing Paper Nº 20, junio de 1988 (Frempress) ■

¿Qué es el feminismo?



"Es feminista quien tiende a mejorar la condición de la mujer en el mundo. Es feminista toda mujer u hombre que toma conciencia de la opresión de que es objeto la mujer" (Yvette Roudy).

Pilar Walker

¿Cómo lograr una verdadera igualdad de derechos y oportunidades que satisfaga a ambos integrantes de la pareja?

Los movimientos feministas intentan lograrlo, pero no todos. Algunos centran su militancia contra el hombre. La lucha contra el patriarcado, contra un sistema social que desfavorece el desarrollo de la mujer, no debe confundirse con una lucha contra el sexo masculino. Reivindico en estas líneas el feminismo, pero no por cierto a la corriente hostil hacia los hombres

¿Para qué se necesitan movimientos feministas si los partidos políticos y gobiernos democráticos defienden los derechos de la mujer?. Actualmente este argumento ya no se mantiene. Continuamos estando en minoría en los organismos directivos, las necesidades sociales de mujer y de la madre son insuficientemente atendidas, la mujer que puede integrarse en el mundo laboral lo hace a costa de asumir una doble jornada de trabajo o de delegar responsabilidades de la casa en otra mujer.

El cambio de roles femenino-masculino es un proceso mucho más lento que lo que se puede lograr a través de las promesas de los programas y discursos de políticos y partidos. Incluso aquellos que en teoría buscan la igualdad de posibilidades y son fuertes defensores de los derechos de la mujer, en la práctica, en sus propios hogares a menudo no son capaces más que reproducir patrones tradicionales en cuanto a los roles de la pareja. Son nuestras contradicciones y podemos aceptarlas como necesarias para poder cambiar.

En los tiempos de cambios sociopolíticos profundos, si bien la mujer ganó posiciones durante los períodos de "revolución", luego o una vez consolidado el nuevo sistema social, volvió casi a su situación anterior.

La mujer argelina, a excepción de las estudiantes y de una minoría intelectual volvió a utilizar el velo y a cubrirse la cara. Esto ocurre porque hombres y mujeres hemos sido educados en una concepción tradicional de identidad femenina-masculina que ya forma parte de nuestra estructura de personalidad.

En Italia y España pos-Franco, los partidos de izquierda apoyaron en sus programas las reinvindicaciones propias de la problemática femenina, consiguiendo de esta manera parte del voto de la mujer. Sin embargo una vez ganada la batalla electoral aparecieron otras prioridades y los dirigentes se mostraron temerosos de ir en contra de los intereses de los hombres y de la mujer tradicional resistente al cambio. Las que habían votado por sus promesas incumplidas reforzaron sus organizaciones feministas y posteriormente les negaron el voto. Debido a esta baja en el voto de la mujer, la izquierda se tomó mucho más en serio lo prometido y los movimientos feministas disminuyeron su lucha.

Hay que ser mujer, hay que haber experimentado en carne propia nuestra inseguridad, nuestras dudas, nuestra sobrecarga, nuestro sentimiento de marginación para reconocer todo lo que hay que cambiar. Los movimientos feministas son voz de denuncia de nuestras necesidades y derechos. ¿Qué hacer entonces y cómo movilizarlos adecuadamente sin quitar, sino sumando fuerzas a los partidos de la oposición, que luchan por la democracia?

¿Seremos capaces en democracia, más allá de las promesas, de cambiar la situación de la mujer hacia una igualdad de derechos y posibilidades?

Pilar Walker. Psicóloga. Teléfono 2328126 ■

Dos Maneras de Morir

Juan E. Pérez (P. Verde)

Inermes ante esos rayos

Es sabido que las sustancias químicas llamadas *clorofluormetanos* (CFM) o *clorofluorcarbonos* (CFC) liberadas durante el uso de aerosoles, por los circuitos de refrigeración, por aviones supersónicos o durante algunas actividades industriales, representa una seria amenaza para el clima del planeta y para la salud del hombre por cuanto van destruyendo la capa de ozono.

Una sutil capa de gas llamada ozono protege al planeta tierra de las radiaciones ultravioletas emitidas por el sol. Esta capa de ozono tiene de 0,1 a 2 - 3 milímetros de espesor y se encuentra ubicada en la estratósfera, en una franja comprendida entre los 20 y los 30 km. por sobre el nivel del mar.

Una disminución de la capa de ozono permitiría una mayor penetración de los rayos ultravioletas, particularmente en la banda cercana a los 290 - 300 nanómetros. Según los datos reportados en 1974 por el CIAP (Climatic Impact Assesmen Programme), resulta que una disminución del 5% en la capa de ozono habría tenido como consecuencia, sólo en los EE.UU., un incremento de 40.000 nuevos casos de cáncer de piel. Existen además otros probables efectos biológicos, siempre a causa del aumento de las radiaciones ultravioletas, a veces difíciles de evaluar: efectos sobre las plantas, los insectos, el plancton e inclusive efectos de absorción de radiaciones por parte de las moléculas del DNA con el riesgo de producir modificaciones en el código genético. Variaciones sustanciales en la cantidad y distribución del ozono en diversas latitudes (los puntos de mayor riesgo son las zonas polares) llevarían a variaciones de temperatura y de la circulación del aire en la estratósfera, con consecuencias climáticas imprevisibles.

En 1974 se inicia el control y la limitación en la producción de los clorofluorcarburos más difundidos a nivel industrial: el *FC 11* y el *CFC12*. En América del Norte y en los países escandinavos se ha prohibido el uso de aerosoles. En 1982 la Comunidad Europea impone una reducción del 30% en la producción de aerosoles.

No obstante las prohibiciones, los clorofluorcarburos continúan acumulándose y actuando en la atmósfera. Si hoy se suspende la emisión de esta sustancia, el daño existente en la atmósfera continuará todavía por un cierto período y con una dinámica físico-química difícil de definir y prever.

Una Lluvia Mortífera

La lluvia ácida se forma cuando el bióxido de azufre y los óxidos de nitrógeno - resultado de la combustion de hidrocarburos fósiles en automotores, centrales termoeléctricas, calderas para calefacción o diversas industrias- entran en contacto con la humedad atmosférica.

La lluvia normal es en general ligeramente ácida, presentando un PH con valores comprendidos entre 5 y 6. En los últimos años, en los países industrializados, se ha registrado en la lluvia normal una acidez similar a la del vinagre, con valores PH 2,4 y 3,5. La lluvia ácida causa efectos particularmente graves al patrimonio forestal, contamina los lagos en los que ninguna especie es capaz de sobrevivir con un PH de valores inferiores a 4,5 erosiona y lava los suelos.

Datos recientes indican que actualmente cerca del 50% de las forestas en Europa Central han sido destruidas por la lluvia ácida y que el 20% de los lagos suecos se encuentran seriamente afectados por el fenómeno. En el sur de Noruega 33.000 Km2 han sido dañados. El informe elaborado en conjunto por USA y Canadá considera que en los próximos 10 años 48.000 lagos y lagunas canadienses serán irremediablemente afectados por la lluvia ácida.

A todo esto se suman los daños que resultan de la corrosión de monumentos y de estructuras edilicias (como en el caso de Venecia y otras grandes ciudades europeas y americanas), cuya vida media se ve reducida casi a la mitad.

Finalmente, las investigaciones epidemiológicas han puesto al descubierto la relación directa entre la lluvia ácida y el aumento de las enfermedades del aparato respiratorio (bronquitis, enfisema, etc.) especialmente en ancianos y niños.

A partir de 1972 (Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Ambiente Humano, Estocolmo) el problema de la lluvia ácida desborda el ámbito estrictamente científico para convertirse en un problema económico, político y social de alcance transnacional. En efecto, los gases generadores de la lluvia ácida alcanzan las capas superiores de la atmósfera donde son transportados por vientos de altura, superando así límites nacionales, barreras administrativas, etc. En este sentido, son claros ejemplos las denuncias de los gobiernos sueco y canadiense contra Inglaterra y USA, respectivamente, donde se originan las emisiones que determinan la lluvia ácida.



La disminución del tráfico automotor y la modernización de los sistemas de producción de energía termoeléctrica (uso de combustibles con bajo contenido de azufre, desulfurizadores, reducción del consumo) son las acciones particularmente indicadas para reducir las emisiones de bióxido de carbono de azufre y óxidos de nitrógeno. ■

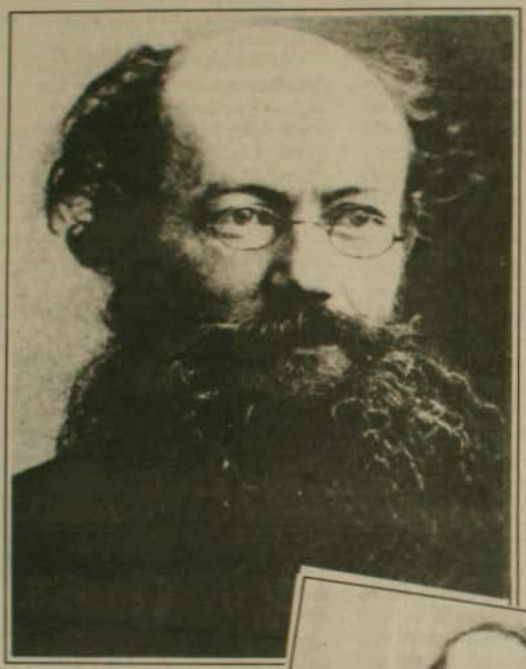
La anarco - toxicomanía santiaguina

Alfonsín Maradona

Deambulan por Bellavista, la Plaza Italia y Matucana. Se visten con abrigos raídos y chaquetas de color negro, algunos adoptan el uniforme de cuero negro y peinados a la gomina. Usan el cabello con reminiscencias wave y la mirada indiferente y despreciativa. Son de clase media/ media alta; los proletas carecen de gusto para esto y sobretodo de estilo. Son una clase de estereotipo bohemio que, desde el 83' a esta parte, abundan entre los adolescentes santiaguinos, son enemigos declarados de los *posers* o muchachos adaptados al sistema, sus gustos musicales van desde Slayer hasta Joy Division, han hecho del comic un culto que se extiende a las películas tipo "Estados Alterados" de Ken Russell, "Brazil" de Terry Gilliam o "Video-drome" de David Cronemberg. Practican un hedonismo a ultranza vertiginoso y fugaz, donde su razón de ser reside principalmente en su finitud, aquí y ahora, imponiéndose una veracidad existencial con todo lo que tenga que ver con el escepticismo modernista. Son adictos al alcohol, fuman marihuana, algunas veces aspiran cocaína, a la que mistifican como la gran panacea de la depresión.

Por sobre todas las cosas reniegan de las ideologías y se declaran anarquistas, en contra de todo control y discurso politizante, más, esta clase de chicos, cultiva una *actitud* más que una ideología. Su predisposición para encarar el mundo es la del dandysmo decadente tipo Oscar Wilde, hay que pasarlo bien ahora porque mañana puede ser tarde, lo importante es la experiencia, la política es un negocio de los viejos. No son reaccionarios pese a ser clasistas, su metabolismo vital es decididamente tóxico, la cerveza para ellos es sagrada, lo importante es el carrete, los afectos son transitorios, detestan a los políticos y su ideal es el punk tempranero de los años setenta.

Este tipo de jóvenes son estadísticamente insignificantes con lo que no alcanzan a constituir una subcultura, sin embargo son los testigos más palpables de los signos de descomposición que comienza a afectar la sociabilización juvenil de este país. En efecto, durante más de quince años el prototipo juvenil que alentaba a la dictadura era el joven patriota, ferviente defensor de la familia, partidario de la competencia deportista, sano sin vicios y experto bailarín de música disco; del otro extremo estaba el joven cesante poblador, ferviente seguidor de Illapu y afectado por los fantasmas de una vida sin futuro, llena de noeprén y alcohol. En el medio quedaban los demás, los que no tenían representación ni derecho a pataleo, a través de los años un estrato bohemio-anarquis-





zante se gestó al interior de la juventud, pero disidente existencialmente, la enorme bronca que impregna a este sector es explicable pero sobretodo merece ser tomada en cuenta: no es necesario esperar a que los chicos comiencen a inyectarse heroína para advertir que algo angustiante les rodea y les somete.

Es fácil renegar y adjurar de todo cuando las cosas son tan difíciles, más cuando durante quince años han bloqueado la vida intelectual y sexual de la juventud a niveles patológicos. La actitud de estos chicos anarquistas puede ser muy cómoda por no ofrecer alternativas, se alegará, pero en última instancia *no tienen por qué* darlas, si se empeñan en demostrar que algo está mal pero no pueden comprometerse para cambiarlo es, sencillamente, porque no les permiten hacerlo. Cuando los discursos políticos se obsesionan con el poder y la capacidad de tomar decisiones, cuando la política económica no deja hueco para el desarrollo armónico de las inquietudes de la adolescencia, cuando a las mujeres se les condiciona para una maternidad culpable y sumisa, cuando las posibilidades de educación son tan escasas como lo son hoy, aquí, y en general cuando a los jóvenes se les considera sólo a la hora del recuento de votos y de salir a la calle a enfrentar la represión, no queda más alternativa que escuchar rock y tratar de pasarlo lo mejor posible.

Es muy cierto que la praxis de estos chicos a menudo peca de autocomplaciente y narcisista, también es cierto que su desprecio por las realidades del mundo público obedecen más a una cabreada resignación que a un análisis lúcido del mismo, ciertamente que esa voracidad por el carrete alimenta una ansiedad autodestructiva y escapista, pero no es menos digna la opción por la indiferencia cuando todas las salidas están clausuradas. La toxicomanía ambiental de la juventud no es sólo política, el veneno reside en casi todos los elementos que el chico genérico de Chile está recibiendo. Por ahora la intoxicación se llama represión, pornografía, televisión, y libre mercado. Quizás más adelante la narcosis sea política y la heroína. Pero ya es hora de comenzar a sacar la voz, si el adolescente agoniza en un marco de silencio y soledad, ya es hora de que la gente comience a verlo. ■



Música para el Otoño

Fabio Salas Zúñiga

El sello Alerce acaba de editar una serie de producciones para el semestre actual, que se apronta muy movido en materia de lanzamientos y ediciones. Encabeza la tirada una cassette excepcional: *"Los Tiempos de la Negra Ester"*, un trabajo del tío Roberto Parra, caratulado con el subtítulo de "Jazz Guachaca",; y la verdad, estas interpretaciones a la guitarra del tío Roberto presentan una muestra genuina de música popular al filo del modernismo, en lo que podría ser el antecedente de un blues chileno, algo que grupos como De Kiruza y solistas como Mauricio Rodolés intentan hacer por estos tiempos. Un siete para el tío Roberto. Sigue la serie como el primer casette solista de Luis Le Bert, el sindicado como cerebro de lo que fue **Santiago del Nuevo Extremo**. Su producción resulta novedosa, más que nada por adscribir definitivamente el componente más contemporáneo de lo que algunos críticos han denominado Nueva canción Latinoamericana, con la salvedad de que Le Bert se aleja de plano de sus antiguas filiaciones folklóricas y vernáculas para ofrecer un material actual y urbano, realzado por los buenos arreglos del Tilo González, quien además toca la batería, acompañado por Jorge Campos en el bajo, Jaime Vivanco en las teclas y Jaime Atenas en saxos, amén del propio Le Bert en guitarras. No obstante cierta planicie en los temas, puede esperarse que en el futuro, este solista alcance su madurez definitiva y redondee, aún más específicamente la identidad de su música. Esperamos el próximo. A continuación Horacio Salinas presenta una antología de su música para películas, cine y teatro. Llama la atención el plan decididamente intimista e instrospectivo de esta selección, llena de melancolía y nostalgia.

Un trabajo para escuchar en tardes de lluvia, cuando la pareja se ha marchado y la habitación se llena de penumbra, Salinas sabe conmover y lo hace sin efectismos ni clichés dramatizantes. Un aporte. Inti Illimani y Holly Near, una cantante activista norteamericana presenta el resultado de una gira realizada hace tres años en los USA, hay canciones de Silvio Rodríguez, Violeta Parra, Víctor Jara, además de las pertenecientes a Holly Near, quien posee una voz expresiva y llena de sensibilidad la que capta muy bien el sentido de las canciones de otros autores, más el trabajo ya reconocido de los Inti. Un regalo ideal para alguien querido. Siguen las ediciones con *"Fusión"*, una antología que recoge temas representativos del espectro de fusión realizado por acá, hay temas de Congreso, Huara, Schwenke y Nilo, más un par de temas de Fulano, es una selección hecha con buen gusto y la edición está bastante aceptable. Ideal para quien quiera acercarse a un panorama de plena vigencia por estos días. Cierra la serie, el último y flamante cassette de Gervasio, el cantautor uruguayo (semi-chileno) que ha dado continuas muestras de solidaridad y talento, además de una peculiar moción para captar el gusto de las grandes masas. Seguramente su trabajo se transformará en una de las sorpresas de este año, por lo cuidado de la producción y el entusiasmo que pone en su propuesta. Bien por Gervasio y por Alerce, que despacito por las piedras, sigue realizando un aporte serio y esmerado por difunir lo mejor de nuestra música popular. Con seguridad, un otoño lleno de música. ■

ALTO CINE

Un pájaro musical

Iván González T.



A propósito del estreno por estos días de la comentada cinta de Clint Eastwood, *"Bird"*, basada en la biografía del genial músico de jazz Charlie Parker, vienen al caso algunas reflexiones sobre ella.

Parker fue un músico negro, drogadicto desde su adolescencia, de origen pobre. Falleció en marzo de 1955 a los 34 años de edad. Llegó a ser un ídolo de los músicos y aficionados, aumentando considerablemente su fama e influencia después de su muerte.

Recordamos varios intentos verdaderamente lamentables realizados en Hollywood en años pasados, sobre el tema: "Música en el Alma", en 1950, sobre el cornetista Bix Beiderbecke; "Vida y Música de Benny Goodman", en 1954; y, muy especialmente, "El Ocaso de una Estrella", sobre la gran cantante Billie Holiday, en 1977, con Diana Ross en el rol principal. Todas, cintas fácilmente olvidables por un escaso valor cinematográfico.

Afortunadamente, *"Bird"* es una obra cinematográfica que no sólo utiliza en forma digna el excelente material musical que nos presenta, (en casi todas las secuencias con jazz se escucha al propio Charlie Parker) sino que además, su director sorteó con inteligencia y sensibilidad los peligros del guión. No hubo exageraciones fáciles y efectistas de otros realizadores en el tema.

Sin duda que la excelente actuación de Forest Whitaker como Parker, así como la de Diane Venora en el rol de Chan Parker, su última esposa, contribuyen a lograr una veracidad y naturalidad pocas veces vista en filmes de esta naturaleza.

La fotografía, estando siempre al servicio de los motivos centrales (el drama y la música), impresiona por su notable calidad. No recordamos en el cine, tal vez con la excepción de "Cotton Club" de Coppola, haber presenciado escenas de interpretaciones jazzísticas fotografiadas con tanta pureza, realzando la creación musical sin obstruir.

Los doblajes, inevitables para reconstruir las piezas en que Parker tocó con acompañamientos casi siempre muy mal grabados por problemas técnicos y ocasionales, están realizados con dignidad y el máximo posible de fidelidad hacia las obras originales. Se han preservado los solos del gran saxofonista casi en su totalidad, en las obras de la cinta, y la encarnación de Whitaker simulando el accionar de Parker en su instrumento es casi perfecta.

En ello sin duda le cupo una importante misión al saxofonista Lennie Niehaus, director musical de la película. Gracias a todo esto podemos escuchar y "ver" tocar al gran Charlie Parker.

El único aspecto discutible en esta obra de Eastwood es tal vez un exagerado énfasis en el problema de drogadicción de Parker mostrándonos a un ser amargado y sombrío, en gran parte por esa insistencia en este tema. Cualquier espectador poco informado podría incluso concluir que el jazz es música de seres tristes y atormentados, al generalizar partiendo del personaje compuesto en esta cinta. La realidad, afortunadamente, es muy distinta.

No podemos ser demasiado drásticos en esto porque sólo conocemos la versión de *"Bird"* que se ha distribuido para América Latina y que está recortada en cerca de treinta minutos de sus originales dos horas y cuarenta y seis minutos de duración, en una acción de la compañía distribuidora.

Llama particularmente la atención, el comprobar que el cine, solamente ahora, casi sesenta años después de la incorporación del sonido a sus producciones, haya sido capaz de presentarnos en forma adecuada algunas filmaciones con jazz. "Cotton Club" "Bird" y la película francesa "Round Midnight" ("Alrededor de Medianoche"), son las primeras cintas que lo logran, a pesar de que el jazz fue incorporado al cine casi simultáneamente con el sonido. Louis Armstrong ya en 1932 filmó dos cortometrajes: "Rhapsody in Black and Blue" y "I'll Be Glad When You're Dead, You Rascal You" y luego participó en varias películas de larga duración: "Pennies from Heaven", en 1936; "Artists and Models", en 1937; "Every Day's a Holiday" y "Goin' Places", en 1938; al mismo tiempo que varios otros jazzistas hacían cortometrajes "Cab Calloway, Nat King Cole, Jimmy Dorsey, etc.) y Duke Ellington aparecía con su orquesta en variadas clases de filmes, todo en los años 30.

Gran parte de esto sucedía mientras el jazz proporcionaba al cine, tanto de Europa como de Estados Unidos, excelentes bandas de sonido con música por compositores e intérpretes tan significativos y capaces como Benny Carter, J.J. Johnson, Quincy Jones, Gerry Mulligan, Miles Davis, Duke Ellington, John Lewis, el argentino Lalo Schiffrin y muchos otros, demostrando así otra ventaja exitosa en su coomplementación.

Cabe esperar que el cine definitivamente se ponga a la altura debida en cuanto a su forma de presentarnos la música de jazz y sus autores, con la fidelidad que merecen y que le permitirá continuar aprovechando su riquísimo potencial auditivo y visual. ■

Visto por

Karin Kutcher



Pesadilla Colectiva

"Pesadilla en lo Profundo de la Noche 3" (A Nightmare on Elm St. 3, USA 1988), de Chuck Russell, con Robert Englud, Heather Langenkamp, Patricia Arquette

Puro *déja-vu*, la perfecta pesadilla nietzcheana, ¿qué tenemos aquí? Otra vez: los malos sueños de una adolescente, pero con la factura exacta que ellos suelen tener: los pies se atascan al huir, las imposibles escenografías de horror, las paredes como una escritura ilegible. Y la Nancy de Pesadilla 2, con 5 años más, es siquiatra. Sí, este episodio -las manos de Freddy están sobre el espectador: es la telenovela cinematográfica de espanto que *no podemos dejar de ver* ...; recurso ya (mal) visto, pasa en un manicomio, con terapias en grupo de seudolocos que se van, aparentemente, suicidando. ¿Vió?

Aunque Craven -como guionista- se rinde a los encantos de la Ciencia y la Religión, el presente capítulo es alucinante, entretenido porque -entre otras cosas- que Freddy el Malo desarrolla un delicioso sentido del humor. Y aunque estos niños pueden ahora soñar juntos lo mismo, Freddy actúa en paralelo y tan bien que ya esperamos su regreso en Pesadilla 4. O esta noche. ■

Don Vito, mi marido

Casada con la Mafia ("Married to the Mob", USA 1988) de Jonathan Demme, con Michelle Pfeiffer, Dean Stockwell, Marthew Modine.

Demme ha conseguido con ésta su película más taquillera, tomando por una parte el género que admira -gangsteril- y, por la otra, su propia tradición de comedia kitsch/ burroca. Resultan de esto: una aventura viva por todas partes, y la puesta en pantalla de la acción que dice Demme haber recibido de



Roger Corman: *"darle al espectador una experiencia visual, y personajes que le gusten"*. Los personajes son encantadores (como el de Tuehl -Conny- o el de Modine -Mike-), y ¿lo visual?

Los interiores a un tiempo recargados y desnudos ante el ojo, construidos con el cuidado de un film de ciencia-ficción, por donde esos personajes repletos de energía bailan, se persiguen o se matan sin descanso.

Angela, la esposa de un mafioso, no quiere más con ese ambiente asfixiante y falso. Queda en posición de zafarse, pero nunca tan fácil: de un lado, el jefe de la mafia tras ella, y el FBI (-¡ustedes son lo mismo que la mafia!, *-no, a nosotros no nos dirigen rufianes y criminales, sino que el Pdte. de los E.E.UU.*) tras el jefe, del otro. ■

Qué beso

El Beso Mortal ("The Kiss", U.S.A. 1988) de Pen Densham, con Meredith Salenger, Joanna Pacula, Nicholas Kilberious.

Dentro del género del "horror film", éste es de la subcategoría "horrible films", hechos de fórmulas gastadas y en el total olvido de la metafísica más elemental. La pobreza de la historia es tanta que jamás se explica el origen de la maldición --un demonio familiar que sólo se transmite de tía a sobrina, y mediante un beso--, ni la necesidad de que fuera africano, ni las connotaciones científicas, invocadas en la escena inicial y después con otros bichos enjaulados (a menos que se la vea como una difusa parábola del SIDA).

Si la intención es puramente visual, al menos las claves tendrían que darlas las actuaciones, aunque se alcance unos hallazgos en el siniestro plano de las escaleras mecánicas, o en la explosión de agua y fuego. En fin, la tía, una modelo independiente, de dieta macrobiótica y que adora un ídolo en forma de falo, interviene la familia modelo de la suave Amy, con el viejo truco de ir matándolos a todos hasta acorralar a la protagonista en la escena final. Mucha sangre, nueces pocas. ■



RETRATO

Un poeta en la Corte

Aloas Kino



Abogado, defensor de los Derechos Humanos en Chile desde el mismo 11 de septiembre del 73, este escritor de 40 años se prepara a presentar un libro –coedición Documentas/Casa Doce– el 14 de abril, en la SECH: *"se llama 'Cautiverio', porque ese elemento aparece mucho en los poemas: 'cautivo', 'cautivador', 'cautivante'... el poeta, enamorado y cautivado por una mujer, y para sentirse dueño, le cambia los nombres. Y ahora ella tiene un nombre, porque él se lo ha inventado"*.

Por cierto, le anteceden cantidad de obras: varios libros de prosas y poemas de amor, de política, otro –*"Para Ti, Compañera"*– aparecido también como cassette y uno mágico-biográfico: *"es la historia de mis encuentros con las palmeras, me pasan cosas mágicas –a lo mejor se me repiten otras cosas, también, no sé, pero yo no las veo–: como cuando el jardín se me llenó de palmeras, crecían por cientos, levantaron la pandereta del vecino... y así, en otras casas, tantas veces"*.

Entremedio, colaboraciones en casi todas las revistas de opinión del país, diarios y una columna en *Análisis*, desde su fundación. Un tiempo, también, como comentarista de radio *Cooperativa*, de donde lo echaron: *"era una época rara –del 79 al 80–; Sergio Fernández llamaba a Delia Vergara casi todas las semanas para decirle que a este comentarista lo iban a relegar en cualquier momento, que iban a cerrar la radio, etc., hasta que Genaro Arriagada me echó, porque en realidad yo era un riesgo para la radio, con esta explicación: 'hay que acomodarse a la realidad, y tú no te acomodas; te tienes que ir'"*.

La realidad mejor conocida por Jaime es y era la de los derechos humanos, cuyos atropellos ha venido atendiendo –privadamente y en colaboración con el Comité Pro Paz y la Vicaría de la Solidaridad– hasta hoy: *"lo cual tiene que ver con mi experiencia personal y la de mis amigos... en el 75 me detuvo la Dina; fueron horas con la vista vendada, una de esas detenciones destinadas a desaparecer. Me salvó una intuición. Le dije a un amigo: 'sígueme, si me suben a un auto toma la patente, da el aviso'. La radio Balmaceda dio la noticia de inmediato, se armó un gran escándalo y me soltaron"*.

Con respecto a tu actividad literaria, ¿qué tal las críticas?

"Nadie me ha dicho que escribo mal; los críticos no comen... mis libros. (Bueno, los jueces tampoco leen mis escritos, dicen que son muy largos, muy 'literarios'). La falta de calidad del poder judicial es una cosa atroz, aquí, la mayor parte de los asuntos se resuelven en dos líneas. Les molesta la creación, esa capacidad que tiene uno de meterse en la norma jurídica y cambiarla... interpretársela de otra manera que la tradicional, esa cosa, los aterra".

"Me parece que los críticos creen que mi cercanía a la poesía es subsidiaria, y la gente de la SECH piensa lo mismo. ¿Por qué? Porque no vivo de la literatura. Claro, yo podría ser un genio que escribiera absolutamente desubicado, pero no me interesa. Sabes, yo escribo para comunicarme, no para inventar una escuela. Cuando llego a la casa de alguien y veo mi libro en el velador, ajado, es un libro leído, eso es importante para mí. A lo mejor no soy un gran poeta, pero soy comunicador".

Tú que estás en el directorio de la SECH ¿qué te parece?

"Es aburrida, con gente maravillosa pero que está cansada de ser siempre la misma. Yo la haría funcionar todo el día, arreglaría el local, atraería gente joven. No puede ser que tanta gente no esté o que 800 socios no paguen sus cuotas. No es posible que la SECH, la agrupación más importante del mundo intelectual, no tenga ninguna presencia nacional".

¿Qué hay de común entre tu profesión, tu militancia DC y tu obra?

"El orden, la creatividad y la justicia. La belleza es armonía, la justicia es armonía: cómo conseguir que la gente sea feliz. Una de las "gracias", por decirlo así, que tiene mi partido, es que asume la sociedad como una realidad perfectible, que nunca se va a alcanzar un estado definitivo, siempre se puede avanzar más allá". ■

"Me parece que los críticos creen que mi cercanía a la poesía es subsidiaria, y la gente de la SECH piensa lo mismo.

VIDEONOTAS

Fiesta de la aventura



A partir del éxito de "Los Cazadores del Arca Perdida" y de "La Guerra de las Galaxias" y sus respectivas sagas, Hollywodd se puso en la onda en lo que a películas de aventuras para niños y adolescentes se refiere. En este caso, Simbad quiere casarse con una princesa, pero es hechizado por su siniestra madrastra, debiendo enfrentarse con toda clase de peligros, monstruos y efectos especiales de Ray Harryhausen (superespecialista en bicharracos espantosos, maquetas y trucos a la Méliés).

A los protagonistas no los conoce nadie, pero no son especialmente malos. Llama la atención el nombre de Taryn Power, que puede ser hija de Tyrone Power.

En todo caso, la cosa entretendrá a los niños y a quienes tengan un alma que se sienta tocada por toda esta galería de perfidias, monstruos y apariciones. Las peleas abundan y los decorados logran recordarnos los de las películas serie B de los años cincuenta y sesenta.

Si ya pasó la curva (peligrosa) de los cuarenta, le recordará las matinees de las tres de la tarde. Si no tiene otra cosa que hacer, véala, si no a los niños de hasta doce años va a gustarles. (Distribuye: C.K-Tel Video ■

TELEVISION

Dos momentos del 13

Marcela Toro

DE CARA AL PAIS. Lunes 22:00 hrs. canal 13 TV.

Este programa de actualidad política que tanto dio que hablar antes del plebiscito se prefigura nuevamente como uno de los importantes rings políticos en el que se presentarán, en duplas, los precandidatos a la Presidencia de la República. En el primer programa estuvieron Pablo Rodríguez Grez y Alejandro Hales y hoy estarán Eugenio Velasco y Francisco Javier Errázuriz. La forma del programa no ha variado, se mantienen sus conductores, Roberto Pulido, Lucía Santa Cruz y Raquel Correa, quien sigue la línea de trabajo que la ha caracterizado. Las preguntas que se les hacen a los entrevistados demuestran una gran preparación del equipo y las que se basan sobre documentación recolectada de archivos, siempre causan expectación, pues nunca se sabe cómo contestará el personaje en cuestión ante palabras dichas por él mismo en otras circunstancias. Programa básico para los que no tienen claro cuál es su hombre.

LOS AÑOS DORADOS. Lunes 21:30 horas. Canal 13 TV.

Los norteamericanos no podían dejar pasar la reivindicación que, en todos los niveles, se le ha dado a la tercera edad y aprovecharon el tema para crear una nueva comedia, pero que en el fondo no lo es tanto. Antes se podía ver lo mismo en un departamento de amigas solteras. La estructura del programa es muy simple y consiste en resolver el problema de una de las cuatro protagonistas donde siempre prima la honestidad y la amistad. Se podría decir que más bien lo que sostiene la historia son los personajes. Dorothy, equilibrada y seria; Rose, ingenua y dulce; Blanch, coqueta, no quiere aceptar que llegó el momento de dejar de flirtear y la madre de una de ellas, Sophia, una pequeña anciana poseedora de un humor tremendamente irónico.

La serie está ambientada en Miami, ciudad predilecta de los ancianos norteamericanos y donde todo parece ser fiesta para que estas "abuelitas" luzcan sus brillantes vestidos. Seguramente muchos quisieran gozar de sus jubilaciones en dólares. De todos modos no deja de ser agradable ver que a esa edad se tienen tantas ganas de vivir y que se posee un gran sentido del humor. ■



DE RONDA



Perniles en Pío Nono

Hay gente que no tiene conciencia de su propia fuerza. Es lo que sucede con un local que los santiaguinos, a fuerza de verlo desde hace 25 ó más años, han olvidado que existe. Cierto es que los "happy few" que salen constantemente de ronda están asediados por las nuevas ofertas tanto en Bellavista, el barrio alto (¿cuál de todos?), etc., pero es que ya sería tiempo que los santiaguinos comenzáramos a tener esas catedrales del comer popular (locales normalmente feuchos y más bien baratos) que hay en todas las capitales. Ejemplos son "Au Pied du Cochon" en París, donde se va a comer patitas de chancho y sopa de cebolla y "Los Inmortales", en Buenos Aires.

En el caso a que nos referiremos, el nombre conspira contra esta aspiración y tanto su fachada como el interior son demasiado infelices, pero las especialidades alemanas (con la notable excepción del chucrut, que deja bastante que desear) son notablemente preparadas y servidas en cantidades suculentas.

Esta vez,, llegamos muy tarde a almorzar, pese a lo que se nos tomó la orden. Hubo abundante pan centeno y mantequilla para la espera, la que definitivamente valió la pena: los perniles eran muy grandes y venían muy calientes, con papas y chucrut. La cerveza, (de barril) buena y fría. Nos tomamos cuatro entre los tres. Terminamos con tres aguitas que el garzón nos aseguró que quemaban las grasas. Precio total de esta opípara colación: $ 4.500. Con la salvedad del chucrut, todo muy bueno, y el precio no es excesivo. Recuerde, lo llamaban "Los Alemanes de Bellavista". **(Fuente de Soda Pío Nono. Pío Nono 102)** ■

GALANTEOS

Una Sopa Seductora

Con lo frescas que comienzan la noches, a menudo se sorprende uno a sí mismo soñando con cálidas y humeantes sopas, junto a femenina compañía. Aprovechando coyuntura, les ofrecemos la receta (sencillísima, por lo demás) de una sopa muy popular en Francia. Su expresión máxima la alcanza en el restaurant "Au pied du Cochon", en el antiguo barrio del mercado de París.

Dore bien en 50 gr. de mantequilla unos 150 grs. de cebollas cortadas en redondelas. Agregue 50 gr. de harina, pasándola por el tamiz para que no haga grumos, deje que se siga dorando un par de minutos. Revuelva y agregue 600 cc de caldo (aunque sea de cubitos, mon cher). Tueste dos rebanadas de pan de molde. Deje hervir el caldo 10 minutos. Vierta la mezcla en sendos cuencos de greda, cubra con las respectivas tostadas y éstas a su vez con queso gruyére elemental rallado (sección quesos de Almac). Gratine diez minutos en horno muy caliente. Sirva de inmediato y ponga un casette de Charles Aznavour, su dama soñará. Va muy bien. Los franceses acompañan esta sopa con Beaujolais, que es un vino tinto muy delgado que se toma fresco.

Este cronista recomienda un rosé seco o un Merlot de Santa Emiliana.

Si el cocinero intuye que la dama puede quedar con apetito, se le sugiere una ensalada de lechuga y un postre de cierto peso, como podría ser unos higos pelados con helado de vainilla, cubiertos con una salsa de chocolate caliente o un Irish Cofee, pero esta receta será materia de otra crónica. ■

JAZZ

Otro Excelso Violín

Didier Lockwood estará dos noches actuando en el Teatro Oriente para los chilenos. Tal vez su nombre no suene en estas latitudes tanto como el de otro gran violinista de jazz francés contemporáneo: Jean -Luc Ponty, pero en realidad quien es el verdadero "superstar" es Lockwood. *"El único capaz de repletar regularmente salas con varios miles de butacas"*, como se lee en *Jazz Hot*, la principal revista especializada de la francofonía. Y añade: *"Muy representativo de su época, Didier Lockwood intenta sobre todo derribar las barreras entre los músicos. Ahí está tal vez el secreto de su éxito. A lo clásico le toma prestado musicalidad, al jazz el placer de improvisar y al rock la energía"*.

Como se puede ver, se trata de un auténtico peso pesado de la música actual Europea. Cuando se lo escucha se comprende rápidamente la razón de su éxito: es sensacional. Su dominio del instrumento, su indudable cultura musical aplicada sin pedantería pero con sencillez se distingue. Una visita verdaderamente excepcional, gracias al patrocinio del Ministerio de Asuntos Extranjeros de Francia. ¡ Merci Bien! ■





UNES 17 Abril:

INE:
El Discreto Encanto de la
rguesía", de Luis Buñuel. 16,
y 20 hrs. Inst. Francés. Merced
. Libre
Cien Niños Esperando un
en", de Ignacio Agüero. 16.30,
30 y 22 horas. Espaciocal.
nd. Goyenechea 3820. $500 y
00
The Chaplin Revue" (Inglés)
y 19 h. Chileno-Norteameri-
no, Moneda 1467. Libre.
Terapia en Grupo", de Robert
man 16, 19.15 y 22 hrs. El
ógrafo. Lastarria 181. $400 y
00.
Mona Lisa" , de Neil Jordan.
30, 18.30 y 21.30 hrs. Norman-
, Alameda 139. $350 y $250
USICA:
Coro Ars Antiqua",de
lparaíso. 19 hrs. Goethe.
rced 298. Libre.
La Marraqueta" (jazz mod.) 22
s. Café del Cerro. E. Pinto L.
2. (lu-mar-miér)
IDEO:
Jazz en Francia". (diversos
utor). lu/jue 13 h.., vi 19 h, sáb
hrs. Inst. Ch. Francés. Merced
8. Libre.
History of the Silent Era
lassics", 11 y 17 hrs. I. Chileno-
orteamericano, Moneda 1467.
ee.

ARTES 18:

INE:
Nosferatu". de F. W. Murnau,
922) , ciclo Expresionismo
emán). 19 hrs. Sal. I. Zegers,
Compañía 1264. $100 y $50.
The Gentleman Tramp", ciclo
C. Chaplin. (inglés). 16 y 19
s. Chil. Norteamericano.
Moneda 1467. Adhesión.
ONFERENCIA: "Situación
el Teatro y de sus Escritores en
s Ultimos 20 Años en
rancia", por J.P. Thibaudat,
rítico francés. 19.30 hrs. Inst. Ch.
rancés. Merced 298.
XPOSICION:
Espacios", pinturas de Francisca
ánez. Gal. Espaciocal. Cand.
oyenechea y Vitacura.
IDEO:
Cinco Nuevos Autores", F.
révalo, A. Harriet, C. Eliot y
ros. 19 hrs. Goethe Institut.
meralda 650.

MIERCOLES 19:

CINE:
"El Nido", de J.C. Armiñán.
16.30; 19.30 y 22 hrs. Espaciocal.
$ 550 y $450. Cand. Goyenechea
y Vitacura.
"Woman of Paris" (inglés). 16 y
19 hrs. I. Ch. Norteamericano.
Moneda 1467 Adhesión.
EXPOSICION:
"1ª Exposición de Escritores
Pintores". 19.30 hrs. Talleres
619. Monjitas 619
MUSICA:
"4ª Concierto Orquesta
Filarmónica de Santiago"
Wagner, Strauss 19 hrs. Teatro
Municipal. Agustinas 794.
Miércoles, Jueves y Viernes
SEMINARIO:
"Arquitectuta y Arte: Cómo se
Amalgaman", por el Prof. R.
Wisher. (RFA). Fac. de Arquitec-
tura. Marcoleta 250. Consultar
horario en T. 2226501
TEATRO:
"El Contrabajo", con Héctor
Noguera. Dir. M. E. Duvauchelle.
De miércoles a sábado. 19 hrs.
Goethe Institut. Esmeralda 650.

JUEVES 6:

CINE:
"King in New York",(inglés). 16
y 19 hs Instituto Ch. Norteameri-
cano. Moneda 1467 adhesión
"Los Angeles" de T. Gaviola.
22hs. El Biógrafo. Lastarria 181.
$400 y $300.
MUSICA:
"De Kiruza", 22 h. Café del
Cerro. E. Pinto L. 192, Jue. $600,
Vie./Sáb. $700
SEMINARIO:
"Arte en Edificios de
Hospitales" por el prof. R. Wisher
(RFA) Fac. Arquitectura.
Marcoleta 250. Consultar horario
en T. 2226501
TEATRO:
"Un Hombre Llamado Isla",de
Jorge Díaz, con N. Corona Dir.N.
Báez. 19.30 h. Karamundi, A. Prat
935 $500 y $250.

VIERNES 21:

CINE:
"The Gold Rush", (inglés) 16 y
19 hrs. Chileno Norteamericano.
Moneda 1467. $ 200 y $ 250.
"Cazador de Hombres", de M.
Mann. 0.15 hrs. Cine Normandie.
Alameda 139. $350 y $250
EXPOSICION:
"Pinturas de Cabral". 19.30 hrs.
Casa de los Músicos. A. L. de
Bello 51.
MUSICA:
Café Concert "Sexual
Democracia", 22 hrs. C. Cultural
Mapocho Alameda 381. $300
"Didier Lockwood y su Grupo",
h.rs 22 hs. Teatro Oriente. Pedro
de Valdia 099.
"Florcita Motuda", 22 hrs.
Casona de San Isidro. Alameda
151. $600.
"Juani Bustamante, M. Vilasau
y Osvaldo Alveal". (Chillán). 22
hrs. Chile Ríe y Canta. Sn. Isidro
266. $300.
Fello y Nene", Música Humor.
0.15 hrs. Café del Cerro. E. P.
Lagarrigue 192. $500.
"Todo Cambia" con Charo Cofré
y Hugo Arévalo. La Candela.
Purísima 129 $800. Viernes y
Sábado.
"La Violeta Reyes" (Música y
teatro), con Tilusa y elenco. 22hrs.
C. Kamarundi A. Prat 935 $500 y
$300.
"Música Latinoamericana".
22.30 hrs. La Pauta. Calle del
Arzobispo 0615. $300 Cover
SEMINARIO:
"De la Construcción Aislada a la
Integración Urbana", por el prof.
R. Wisher. Fac. de Arquitectura.
Marcoleta 250. Consultar horario
al T. 2226501

SABADO 22:

CINE:
"Comptes a Rebours", de R.
Pigaut. 16, 18 y 20 hrs. Inst. Ch.
Francés. Merced 298. Libre
MUSICA:
"Durán en Concierto". 22 hrs.
Casa de los Músicos. Antonia L.
de Bello 51. $400.
"Lado 2" rock- funky. 22
hrs.Centro Cultural Mapocho.
Alameda 381. $300
"Recital de N. Medina y Leo
Rojas". 22hrs. Casona de San
Isidro. Alameda 151. $600.
"Trío Lonqui y Grupo
Resumen". 22 hrs
Chile Ríe y Canta, San Isidro.
266. $300.

DOMINGO 23:

TEATRO INFANTIL:
"Caluguín Regresa a la Tierra".
16. hrs. C. Kamarundi. A. Prat
935. $350.
VIDEO:
"La Naranja Mecánica" de S.
Kubrik. 21,30 hrs. Casa de la
Constitucion. Constitución 275.
$300

"CHAPLIN Y BUÑUEL"

Hay veces en que a uno le dan ganas de agradecer a viva voz lo que han significado en éstos, los años de la oscuridad, los Institutos Binacionales. Piensen que esta semana el Chileno-Norteamericano pasa (gratuitamente, por una vez) un ciclo de Chaplin y el Instituto Ch. Francés, uno de los mejores filmes de Buñuel: "El Discreto Encanto de la Burguesía". Y lo que es más, no se cruzan ni días ni horas.Entre los títulos de Chaplin, se destaca "A Woman of Paris" (1923) que fue un fiasco comercialmente, pero que es un film personalísimo, de gran valor. La película de Buñuel pertenece a su mejor época, cuando vuelve de México a Europa y realiza su obra más personal. De gran comicidad, su espíritu se revela libre de las staduras que le significaron las estructuras comerciales del cine mexicano. Fiesta para cinéfilos.



Luis Buñuel, con Catherine Deneuve durante la filmación de "Belle de Jour"

Abogados noruegos sobre refugiados chilenos

Estimado Señor:

Junto con darle nuestros más cordiales saludos queremos explicarle los motivos que nos han impulsado a redactar la presente para dirigirnos a Ud.

Se trata de un asunto de gran importancia que dice relación con la imagen que de los chilenos está teniendo Europa a raíz de declaraciones formuladas por personas conocidas en el quehacer público de su país. Consideramos que ésta es la ocasión para exponerle a Ud. este asunto que hemos calificado de muy grave, y que requiere de un urgente tratamiento.

Nosotros somos abogados de Kristiansand que actualmente estamos dedicados exclusivamente a la defensa de gente que solicita asilo político en este país. La gran mayoría de nuestros clientes –más de cuatrocientas personas muchas de las cuales con sus respectivas familias– son chilenos, y hoy se encuentran viviendo una difícil e inestable situación a causa de los desafortunados hechos que últimamente han ocurrido.

Hace sólo días atrás regresaron los representantes que el Ministerio de Justicia envió a Chile para investigar la realidad que su país vive. La finalidad de las investigaciones era utilizar sus resultados para favorecer o desfavorecer a los chilenos que solicitan asilo político en Noruega y también a los que quieran solicitarlo en adelante.

Llegando los personeros a Chile tomaron contacto con la Embajada de Noruega. Esta los dirigió a la fuente de información que ellos han usado siempre para hacer este tipo de investigaciones. Nos referimos a la Comisión de Derechos Humanos de Valparaíso donde específicamente ellos se han entrevistado con el abogado Luis Bork y el abogado Fanor Castillo González. A ellos los enviados noruegos han preguntado por la razón que tienen los chilenos para venir acá a solicitar refugio político y les han respondido de la siguiente forma:

–Luis Bork dijo que las personas que viajaron a Noruega desde Chile lo han hecho exclusivamente por razones económicas, y han presentado a las autoridades noruegas documentación falsa para lograr el asilo político.

–Fanor Castillo González dijo tener conocimiento de absolutamente toda la persecusión política que existe en la Quinta Región. Mostró además algunos ejemplos de documentación falsa con que esta gente se ha presentado aquí.

Estas opiniones fueron filmadas por un reportero y mostradas en un programa de televisión del canal estatal noruego por lo cual fue visto a través de todo el país. En este programa pudimos observar también la opinión de Gustavo Villalobos quien básicamente dijo algo similar a los antes mencionados agregando que ningún chileno que haya estado en Europa ha tenido problemas al regresar a Chile.

Nos consta que estas opiniones no son correctas. Hace poco viajamos a Chile y pudimos comprobar la veracidad de las actividades y problemas políticos de gran cantidad de nuestros clientes. Investigamos, entre otros, diez casos que habían obtenido respuesta negativa a sus solicitudes de refugio político, resultando ciertos nueve de ellos. Hoy sabemos que hay mucha gente que ha sido víctima de persecusión, y son casos que no han llegado a conocerse en los Tribunales.

Nuestra opinión, por tanto, es muy distinta de la que se formaron los representantes del Ministerio de Justicia. Nosotros, junto con averiguar en la Comisión de Derechos Humanos de Valparaíso, tuvimos contacto además con sindicatos, partidos políticos de oposición, muchos abogados que defienden a presos políticos y sus familias, etc.

El abogado noruego Karl Nandrop Dahl hizo algo similar en octubre de 1988. Viajó a Chile con el fin de investigar diez casos que también habían obtenido respuesta negativa a la solicitud de asilo político. El resultado fue que pudo demostrar la veracidad de las declaracioes que ellos habían presentado al llegar a Noruega.

Debemos explicarle ahora el gran problema que existe a raíz de las opiniones conocidas por los noruegos a través del programa de televisión al cual nos referimos. El concepto que las autoridades y el pueblo noruego tienen hoy acerca de los chilenos es muy negativo. Se piensa que los chilenos no son gente confiable, ya que todos mienten. Además se cree que en Chile no existen mayores problemas y que luego del plebiscito se está llegando a la democracia.

A lo anterior es necesario añadir otro reciente programa de televisión consistente en una entrevista a Pinochet. Este muestra a un presidente abierto al diálogo, preocupado de su familia, de los doméstico, y muy interesado en solucionar los problemas de los más necesitados. Todo esto dicho en un agradable ambiente de simpatía y tranquilidad.

Para resumir. La situación se traduce en que las puertas de Europa para cualquier chileno que solicite e intente a futuro solicitar refugio político, se están cerrando. Y como se cree que en Chile no existen grandes problemas seguramente el apoyo a futuro no será el mismo.

Junto a esta carta hemos enviado la copia del video del programa antes mencionado a amigos políticos chilenos para que tomen parte en el problema. Seguramente ellos, después de ver el video, se preocuparán por la suerte que está corriendo el chileno en el extranjero y ver que se reducen las posibilidades para futuros solicitantes de asilo político. Se preguntarán muchas cosas así como nosotros lo hemos hecho. Una de esas preguntas será quizás ¿cómo una persona puede estar completamente segura de que la totalidad de los chilenos que viajan a Noruega desde su país lo hacen sólo por razones económicas? ¿por qué han descartado absolutamente cualquiera otra razón como la es, por ejemplo, una razón de tipo humanitaria, política o tantas otras?

Nosotros estamos muy interesados en saber cuál es su opinión acerca de esto, y qué es lo que Ud. podría hacer para contribuir a solucionar este grave problema.

Le reiteramos que es muy necesario actuar con rapidez, por lo cual rogaríamos nos hiciera saber pronto su línea de acción en este asunto.

Sin más que agregar nos despedimos de Ud. esperando una pronta intervención de vuestra parte para contribuir a una rápida solución de este desafortunado hecho.

Se despiden afectuosamente

Torstein Leipsland
Grethe Wulff Langeland

Día de las Américas

Señor Director:

El 14 de abril de 1890 se funda en Washington DC la Unión Internacional de Repúblicas Americanas más conocida como Unión Panamericana. En 1948 muda de nombre quedando convirtiéndose en OEA. Ayer y hoy ha sido instrumento del dominio imperial del Tío Sam sobre Latinoamérica. Por ello un mexicano notable la define como "la asociación de veinte ratones con un gato". En una asamblea, esa entidad acordó consagrar aquella fecha como Día de las Américas. Desde entonces no deja de celebrarse en instituciones escolares con el eco pertinente de la prensa. El Rotary Club oficia de hada madrina mientras el Himno de las Américas ameniza la efeméride.

Desconcierta el entusiasmo de los dominados por festejar el triunfo de los dominadores. Sin embargo, más asombroso todavía es la ausencia de espíritu crítico de los docentes y de los periodistas ante situaciones como la anotada. Pareciera que las Universidades no han logrado internalizar una actitud contestataria en quienes fueron sus alumnos. Desde otro ángulo, los partidos políticos –siempre urgidos por la contingencia– han descuidado una sostenida acción cultural que apunte a educar a sus adherentes en la denuncia de cualquier modalidad de vasallaje en el autorrescate de lo patrio. Dicha campaña de reeducación cívica se ubica por sobre el estribillo y más allá de los "silencios tácticos".

Prof. Dr. Pedro Godoy
Centro de Estudios Chilenos
CEDECH

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO
La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.

2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.

3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.

4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.

5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**

6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen..

7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.

8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.

9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.

10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.

11. Habrá tres premios.

12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.

13. El diario **La Epoca** y la **Editorial Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro con los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.

14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.

15. Las obras deben ser enviadas a
Concurso de Cuentos
La Epoca.
Avenida Bulnes 197 Segundo piso.. Santiago.

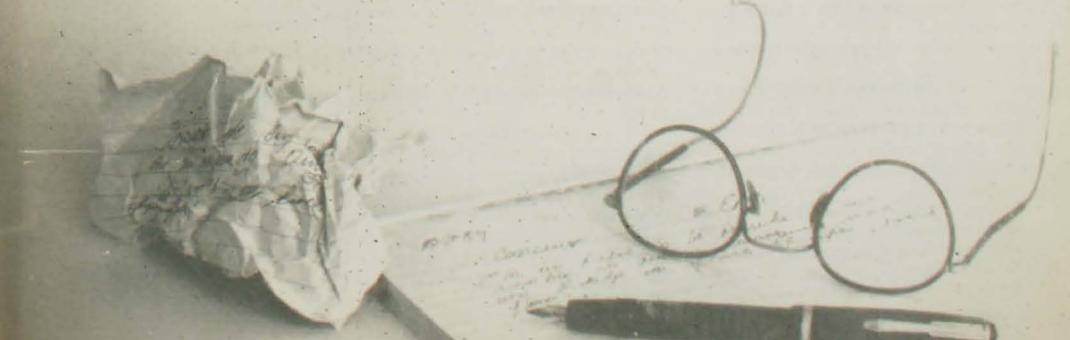
16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra.
Coordinador de este evento el el escritor Carlos Olivarez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



**SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.**

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

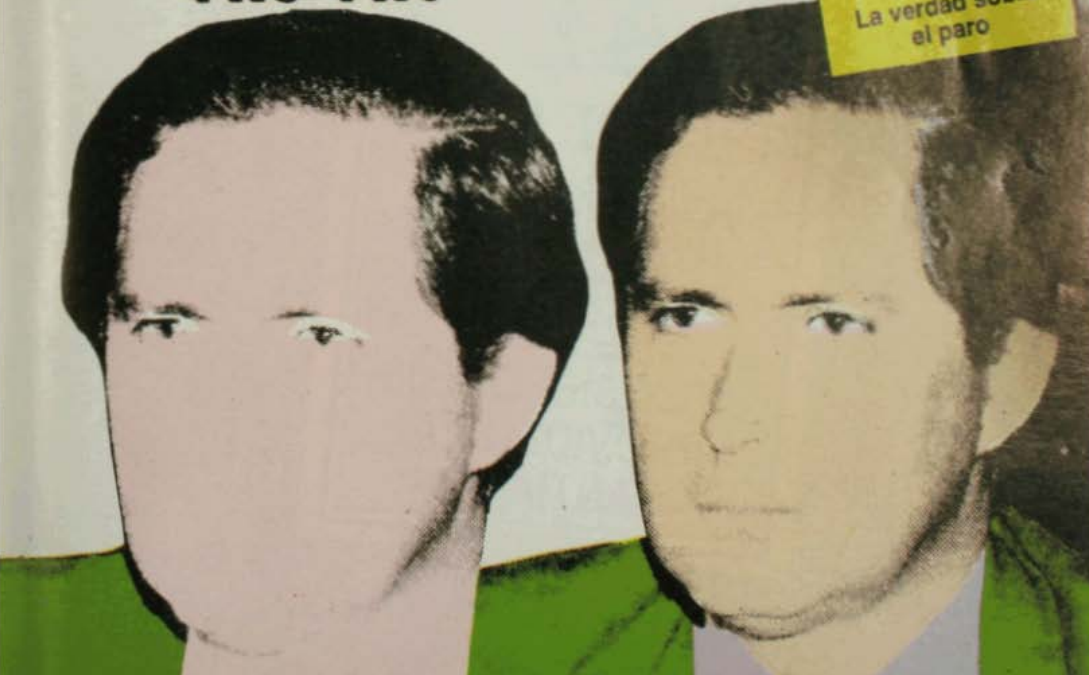
Nº 203 DEL 24 AL 30 DE ABRIL DE 1989 RECARGO AEREO $25 PRECIO $290

FRA FRA FRO FRO FRU FRU

- POLITICA: Inhabilidades con poca habilidad
- ANDRES ZALDIVAR *intimo*
- Salarios minimos: ALVARO SE VA A MORIR
- NICANOR PARRA : un poeta con violetas



VICTOR H. GAC
Comite Ejecutivo de la CUT.
La verdad sobre el paro




SE
VENDE
CONTRATACION
DE PUBLICIDAD
AL
TELEFONO
375230
CALLE DEL
ARZOBISPO 0603
PROVIDENCIA
SANTIAGO

ORTADA

RA FRA, FRO FRO, RU FRU



us proposiciones como entual candidato a la esidencia de la República ntienen elementos que ocupan no sólo a ctores progobiernistas, no también de la posición. Según indaga- ones de CAUCE las más as esferas de gobierno brían dado luz verde para lirle al paso de manera cidida a este empresario e se está transformando dolor de cabeza. No en no, durante su última arición en los memorables artes de Merino", el mirante reveló en qué da realmente su subcon- iente; cuando contestó, que viniera al caso, que Ley (de Distritos Elector- es) no está hecha para orecer a ningún fulano, ni Fra Fra, ni al Fro Fro, ni al Fru".

ENTREVISTA
16
VICTOR HUGO GAC
El dirigente nacional de la CUT analiza las causas del fracaso del paro del pasado martes 18. Cree que "los partidos obreros deben condenar definitivamente la violencia".



POLITICA
10
OFICIALISMO: LA ESTRATEGIA DE LOS DUROS
El futuro del proceso político nacional dependerá, en gran medida, de la distribución de fuerzas al interior del régimen. Los "duros" cuentan con Pinochet, su círculo más cercano de seguidores militares y civiles, así como Avanzada Nacional. La UDI por su lado, hace de eslabón con el campo "blando". La candidatura de Büchi amenaza con aislar a los "duros", debilitando a Pinochet y neutralizando a las FF.AA.

18
INHABILIDADES CON POCA HABILIDAD

INTIMO
22
ANDRES ZALDIVAR: REGIDO POR LAS LEYES CRISTIANAS
El conocido personero DC nos dice que no le agradaría que una hija suya se fuera a vivir con alguien sin papeles. Se pronuncia contra el aborto. Admite además que no se ha encargado de la educación sexual en casa. Nos habla asimismo del exilio, de quien considera su mayor enemigo y de la educación católica que recibió durante su infancia y adolescencia. Confiesa que tiene mal genio y asegura que su estatura no ha mellado su seguridad en sí mismo.



ECONOMIA
30
ALVARO SE VA A MORIR
Alvaro Bardón se pronunció tajantemente esta semana en contra de un eventual aumento del salario mínimo. Aseguró que luchará hasta la muerte contra tal proposición.



SEXO
26
VARIANTES Y CAPRICHOS
En esta oportunidad centramos nuestra atención en el discutido tema del campo de la imaginación en la relación de pareja. Extravagancias del deseo para algunos, fuente de enriquecimiento sexual para otros.

SOCIEDAD
44
CONVERSANDO CON NICANOR PARRA, UN POETA CON VIOLETAS

Además en esta edición:

HUMOR 13
DIARIO DEL OGRO 21
INTERNACIONAL 34
MUJER 38
ECOLOGIA 41
JOVENES 42
PASARLO BIEN 48
CATALEJO 49
CARTAS 50

RECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Alvaro Briones EDITOR GENERAL Iván Witker EDITOR NACIONAL Ernesto Saul EDITOR ONOMIA Vector EDITOR SOCIEDAD Fredy Cancino EQUIPO MUJER Patricia Villanueva, Clarice Strauss COLABORADORES Gregorio gelfos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Angel Flisfisch, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, dys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Fabio Salas, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker CORRECTORA Rebeca rido. FOTOGRAFIA Togo Blaise, Jorge Carrasco. CORRESPONSALES Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Artiguez. Centroamérica: is Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. cia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar .Venezuela: Miguel León Prado. DOCUMENTACION Myriam Antognoni AGRAMACION Jorge Ramírez ARTE Boggan PRODUCCION CONYRE Ltda. PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES José Ramírez SERVICIOS TERNACIONALES Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada GERENTE Luis de la Cortina SUBGERENTE Ramón Montes Revista UCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa como impresora.



Club de Salsa - Chile inicia su año académico 1989

¡Señoras y señores, ladys and gentlemans!, la noche se viste de fiesta y la fiesta tiene sabor a ron y tabaco. Se llama sensualidad y alegría. Tiene cintura de palmera y suavidad tropical. Es la Salsa que de nuevo invade la noche santiaguina. En efecto, fieles amigas y amigos, costó buscar el lugar apropiado, pero ya está, aquí mismo, a pasos de las anchas Alamedas. En Portugal 24 es la primera "rumba" del año, con que el Club de Salsa-Chile inaugura su Año Académico de la Salsa. Y qué mejor que darle la bienvenida en la propia Universidad, en el Casino de la Universidad de Chile. ¿Ok? Primero, la inesperada disolución del Burlitzer de Providencia, donde el Club venía funcionando para todos Uds., luego las vacaciones de verano y, en total, un receso de casi tres meses. Pero...aquí está otra vez, lleno de vida y de entusiasmo para que sigamos disfrutando con la mejor salsa del mundo.



La cita es el próximo viernes 28 a partir de las diez de la noche y como ya es costumbre, los precios estarán al alcance de todos.

El Año Salsero, va. ■

Elemental mi querido Watson

La investigación en torno a la identidad de los integrantes de la organización denominada "Oficiales Subalternos del Ejército de Chile" está en marcha. O, al menos, así lo suponemos ya que no ha habido nuevas informaciones al respecto. Con el ánimo de colaborar en la investigación hemos releído algunas de las más famosas investigaciones de Sherlock Holmes y su ayudante, el doctor Watson.

Y no ha sido en vano. Nos parece "elemental mi querido Watson" que se investigue quién fue el funcionario del canal estatal de televisión que recibió el mensaje, quién dispuso que se difundiera, sí, como se ha dicho, era un comunicado anónimo. Quién, por último, dispuso que se difundiera con carácter de "flash" –es decir noticia urgente, de extrema importancia– suspendiendo la programación ordinaria.

Una vez averiguado eso, "mi querido Watson", dispondremos de varias pistas: primero, que si bien el comunicado es anónimo, el que lo entregó seguramente no lo era; segundo que es muy posible que se haya usado un elemento de presión para lograr su emisión, sea por amenaza, invocación de algún tipo de autoridad u otro tipo de persuasión; tercero: que haya habido algún tipo de complicidad entre los autores del mensaje y quién o quiénes autorizaron su emisión y el carácter sensacionalista de la misma. Por último, mi querido Watson, si no existe nada de eso, resulta lamentable que gente tan ingenua tenga a su cargo un medio de comunicación tan importante como Televisión Nacional. ■

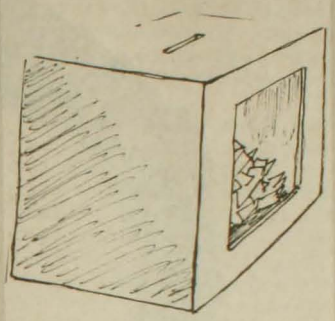
Acuerdo electoral de la oposición

Los 17 partidos de las Concertación por la Democracia habrían llegado al esperado acuerdo para conformar una propuesta unitaria de candidatos a diputados y senadores en todo el país. Así nos lo anticipó en el momento del cierre una fuente de absoluta solvencia.

El pacto parlamentario sería materializado este martes y anunciado con bombos y platillos como la mejor nueva que puede recibir la mayoría ciudadana que exige un tránsito pacífico a la democracia..

El acuerdo se concreta en el marco de los pactos electorales que establece la reciente ley de distritos aprobada por la Junta y se aproxima -precisó la fuente- a la demanda planteada por los humanistas en el sentido que cada partido tenga a lo menos un nombre que proponer a los ciudadanos en algún distrito o región.

Sólo excepcionalmente el acuerdo incluiría la presentación de dos listas o-



positoras en aquel lugar donde la conveniencia electoral indique que resulta más provechoso para la Oposición hacerlo así. En estos casos también primaría la selección de los nombres en función de las mayores posibilidades que tenga un candidato de contribuir a ampliar la convocatoria de la Opisición hacia la derecha o la izquierda.

La conclusión de un pacto electoral parlamentario indica que también existiría ya un amplio consenso para la nominación del candidato único a la Presidencia de la República, aunque se aseguró que este anuncio se hará posteriormente en una reunión solemne de la Concertación y una vez que todos se hayan comprometido a apoyar tanto al programa común como al primer gobierno democrático. ■

Ganan los profesores

La Corte de Apelaciones de Arica en fallo unánime de fecha 17 de Abril en curso, acogió un Recurso de Protección interpuesto por un grupo de profesores y funcionarios de la Universidad de Tarapacá a quienes había destituido recientemente el rector de esa casa de estudios Juan José Valcarce Ortíz.

Los recurrentes, entre los cuales se encuentra la profesora Paz Molina, Presidente de la Asociación de Académicos de la Universidad de Tarapacá, expresan en su recurso que el rector Valcarce Ortíz cometió un acto arbitrario e ilegal y que su conducta viola las garantías establecidas en los Nos. 2, 16 y 24 del artículo 19 de la Constitución Política del Estado.

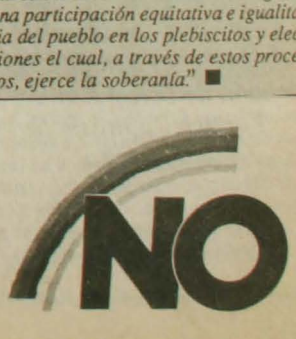
En su fallo los ministros Hugo Neira, Adela Manquilef y Andrés Díaz Cruzat estiman arbitrario el proceder del rector y que la rectoría de la Universidad ha incurrido en una confusión de conceptos al considerar que los profesores y funcionarios destituidos eran empleados de su exclusiva confianza. Los funcionarios de la Universidad de Tarapacá al igual que los de otras universidades del país tienen la calidad de empleados públicos y como tales, están sujetos al Estatuto Administrativo, que entre otras cosas establece que no podrán ser despedidos sin que medie una causal legal y a través de un Decreto fundado, es decir, que indique las razones por las cuales se adopta la determinación. ■

Con la franja al cuello

La franja publicitaria del NO en la campaña del plebiscito parece ser una pesadilla recurrente para los funcionarios del régimen militar. El fracaso de la franja oficialista y el temor a un nuevo desastre publicitario han desembocado en una solución tajante: suprimir la franja gratuita de propaganda televisiva en las campañas electorales y plebiscitarias.

El intento de eliminar la franja publicitaria gratuita no es otra cosa que la aplicación de un principio denunciado en varias oportunidades: una norma legal se justifica en la medida que es útil al régimen o a quienes lo apoyan. En efecto, el alto costo del avisaje en televisión, que fluctúa entre 800 mil y un millón de pesos el minuto, hace imposible que los partidos de Oposición puedan realizar campañas publicitarias a través de ese medio de comunicación. No ocurre lo mismo con aquellos candidatos que cuentan con el apoyo de los grupos económicos nacionales y extranjeros y, eventualmente, con fondos fiscales cuyo control escapa a la Contraloría General de la República por tratarse de "gastos reservados".

Vale la pena recordar lo que expresó el Tribunal Constitucional sobre la publicidad televisiva gratuita: la norma que impone a los canales de televisión obligaciones justas y razonables, como es la gratuidad, *"guarda perfecta armonía con el deber del Estado de asegurar una participación equitativa e igualitaria del pueblo en los plebiscitos y elecciones el cual, a través de estos procesos, ejerce la soberanía."* ■



Fra Fra, Fro Fro, Fru Fru



Se trata sin duda de un fenómeno insólito. Un verdadero anacronismo político, algo impensado e impensable: después de años de dictadura intelectual de los "Chicago Boys" y cuando parecía que a diestra y siniestra se había impuesto el criterio tecnocrático como único patrón para medir las cualidades humanas, he aquí que entra a escena un personaje que se pasa por el forro tecnicismos y convencionalismos a la hora de enfrentar la cosa pública y, como Arturo Alessandri, habla simplemente "con el corazón en la mano". Sí, es él, aquél que Chile no veía quizá desde los tiempos del León de Tarapacá: Un Político Populista de Derecha.

Quien encarna a tan improbable figura es Francisco Javier Errázuriz Talavera, 47 años, Ingeniero Agrónomo, empresario y candidato presidencial, conocido entre propios y extraños por el peculiar apodo de "Fra Fra".

Como don Arturo, es un gran constructor de frases y aunque hasta ahora no se le ha oído decir cosas tales como "mi querida chusma" o referirse a quienes por estos días le hacen la vida imposible como "canalla dorada", sí se permite perlas como la siguiente: "yo los pesos me los gané de a uno así que no los gasto de a dos"; o ésta que es todavía mejor: "Soy menos inteligente que otros, pero la verdad es que trabajo el doble".

Dueño de una personalidad verdaderamente arrolladora, desde que iniciara su campaña en febrero pasado, mientras los demás veraneaban, no ha parado de trabajar, presentándose ante multitudes de enfervorizados seguidores ora en el norte ora en el sur y concurriendo a cuanto foro o audiencia pública es invitado. Práctico y simple en sus discursos y dichos, su postulación en cambio tiene bases altamente tecnificadas y salta a la vista que se han aplicado a ella todos los equipos creativos de su complejo empresarial. El resultado ha sido una singular mezcla de campaña presidencial norteamericana (con gorritos de paja, globos y camisetas con el apodo y el rostro sonriente del candidato sobre el (o los) pecho (o pechos) de sus adherentes), junto con reuniones y promociones en la más pura onda "retro": "perifoneo" desde automóviles invitando a actos públicos, inserciones pagadas en los diarios y un himno verdaderamente candoroso, que en alguno de sus párrafos llega a atreverse a proclamar que Fra Fra "es de raza indomable y capaz".

Un derechista y un aristócrata

El efecto sobre quienes escuchan o ven todo este despliegue es devastador. Es que cuando la derecha cree ver su salvación sólo en la continuidad del régimen y desprecia a políticos experimentados como Sergio Diez o Sergio Onofre Jarpa, para arrojarse en brazos de un tecnócrata que no sólo carece de toda experiencia política sino que ha probado que llegada la hora de decidir opta siempre por lo que le dicta el manual, con absoluta prescindencia de cualquier cosa que se parezca a aquello que comúnmente se conoce como "sensibilidad social", no puede dejar de resultar llamativa una voz que se levanta desde la misma derecha, pero prescindiendo de los partidos y haciendo un discurso que va exactamente en el sentido inverso de la actitud adoptada por éstos.

Y nadie puede poner en duda el origen o la proyección derechista de la candidatura de Fra Fra, que encuentra expresión en la orgullosa exhibición que él mismo hace de su calidad de empresario (de gran éxito según asegura, de no tanto según dicen sus detractores) y en el abolengo y tradición histórica de su familia.

De lo primero hay poco que decir que no haya dicho él mismo. Comenzó en 1980, cuando se hizo fotografiar por la revista "Negocios" (Nº 21) frente a las bóvedas de su recién adquirido Banco Comercial de Curicó (hoy Banco Nacional) con la leyenda "Siempre quise tener un banco". Y ha seguido hasta hoy en que es frecuente oírlo decir que administrará el país como una empresa (aunque no su empresa como tiene cuidado de aclarar). Su raigambre aristocrática y política, por otra parte, tampoco deja lugar a dudas. Está claro que no se trata de un advenedizo que intenta treparse a última hora al carro de la derecha o de un infiltrado de "medio pelo" que pretende introducir ideas foráneas entre las buenas familias. Nada de eso. Las ideas son de él y él sabrá de dónde las obtuvo, pero el arraigo y la alcurnia todos saben de dónde le vienen: hijo de don Ladislao Errázuriz Pereira, diputado y senador del Partido Liberal; nieto de don Ladislao Errázuriz Lazcano, diputado, senador y candidato a la presidencia; biznieto del diputado don Ladislao Errázuriz Echaurren (hermano a su vez de don Federico Errázuriz Echaurren, presidente de la República); y finalmente tataranieto de don Federico Errázuriz Zañartu, presidente de la República.

Y por el lado de su madre también hay mucho que mostrar, porque de allí le viene a Fra-fra ser biznieto de don Rafael Balmaceda (hermano de don José Manuel, el Presidente) y tataranieto de don Andrés Bello, el fundador de la Universidad de Chile.

Inquietud en el oficialismo... y en la oposición también

Se declara seguidor de la "economía social de mercado", lo que no le impide decir que está plagada de defectos. Admite haber votado SI en el plebiscito, aunque asegura haberlo hecho con el corazón puesto en el NO. Afirma que su postulación es de "centro independiente" y que desde esa posición va a ganarle lejos a Büchi e impedirá que el candidato de la oposición (Aylwin dice él), tenga la mayoría absoluta en la primera vuelta. Sobre esa base, asegura, en la segunda vuelta a dos bandas con Aylwin los büchistas tendrán que apoyarlo aunque no quieran y de ese modo terminará siendo el próximo presidente de la República.

Para posicionarse en el "centro independiente" no vacila en criticar acerbamente al régimen ni en denunciar las injusticias y arbitrariedades económicas de los "chicago boys". Promete, por vía de contraste, eliminar las UF "en cinco minutos" y mejorar las pensiones, la salud y la educación. Insiste en que conoce la fórmula para lograr un aumento en el bienestar del pueblo, porque ya lo ha hecho en sus empresas y con sus trabajadores. A quienes refutan esta última afirmación con argumentos tan sólidos como las estadísticas que demuestran que sus empleados en el Banco Nacional se encuentran entre los peor pagados del sistema, contesta con una explicación que revela que hay algo más que pura "demagogia populista" en sus planteamientos y que existen otros criterios aparte de las leyes del mercado para tomar decisiones económicas; dice Fra Fra: es verdad que en mi banco pago salarios más bajos, pero soy al mismo tiempo el que da más trabajo; allí donde los otros bancos emplean a tres personas que simulan ser "ejecutivos" por los salarios que perciben, yo contrato a diez cajeros con salarios más modestos.

Es justamente este tipo de lógica la que ha proyectado a Fra Fra a la primera línea de fuego de la política, donde comienza a afectar seriamente las aspiraciones de cualquier candidato oficialista. Y no sólo oficialista, porque la verdad es que este populista de derecha que exhibe sin pudor su riqueza, y que no es-



conde su calidad de cabeza de un grupo económico, puede llegar también a amagar a la propia oposición. Primero por lo que ofrece, porque no sólo al oficialismo vuelve loco Fra Fra con sus argumentos: ocurre que en amplias esferas *sus formulaciones se confunden* directamente con las de la oposición, como por ejemplo en lo que toca a la salud y la educación respecto de las cuales ha planteado la gratuidad "para los que no tienen dinero", sosteniendo que el financiamiento de estos servicios debe originarse en una reforma tributaria que elimine la reforma que a su vez introdujo la dictadura en 1984 y que significó no sólo un sistema más regresivo (alrededor de un 85 por ciento de la recaudación total tiene su origen en impuestos indirectos) sino con un rendimiento mucho menor. Asegura Fra Fra –y en ello coincide plenamente con los economistas de la oposición– que el financiamiento de una educación y un sistema de salud gratuitos está justamente en el mayor rendimiento de un sistema tributario que a la vez sea más progresivo, es decir que haga pagar más a los que tienen más.

Pero no sólo por *sus planteamientos* puede Fra Fra llegar a estorbar a la oposición. Ocurre que, quizá por esos argumentos, tal vez por lo espectacular de su campaña o en definitiva porque últimamente la gente tiende a verlo como un perseguido, el hecho concreto es que no sólo entre los antiguos votantes del SI parece encontrar adherentes sino también entre algunos que en octubre pasado votaron NO. Lo anterior se desprende de los datos de la encuesta CEP-Adimark dados a conocer el pasado 7 de abril y en la que Fra-fra obtuvo el 8 por ciento de las menciones espontáneas de los encuestados, sólo detrás de Ricardo Lagos (9%), Hernán Büchi (19%) y Patricio Aylwin (24%) y aventajando a Eduardo Frei Ruiz Tagle que obtuvo un 7%. Lo notable es que todas las otras personas mencionadas ya lo habían sido en anteriores encuestas pues "sonaban" como candidatos desde hace varios meses; Errázuriz, en cambio, debutó en esta encuesta sólo un mes después de iniciar su campaña (la encuesta se comenzó a realizar el 13 de marzo) y en ese breve lapso alcanzó el resultado descrito, que es todavía más espectacular si se considera que cuando se dio a escoger a los encuestados entre doce nombres de posibles candidatos, su posición fue todavía mejor, ubicándose en tercer lugar después de Aylwin y Büchi y aventajando a Lagos, Jarpa, Diez y Silva Cimma.

Esta súbita irrupción de Fra Fra en las encuestas de opinión pública se torna inquietante para la oposición cuando se toma en consideración que la suma de las menciones espontáneas de personajes representativos del régimen (Büchi, Jarpa, Diez, Pinochet) se eleva a 32%, esto es 12 puntos porcentuales menos que los obtenidos por el SI en el plebiscito, en tanto que las menciones a dirigentes opositores (Aylwin, Lagos, Frei), alcanza el 40%, es decir 16 puntos menos que las preferencias obtenidas por el NO. En definitiva, el NO baja más que el SI y es en ese contexto que el 8% de Fra-fra cobra su verdadera dimensión.

Un Fra Fra en el subconsciente

Como quiera que sea, no ha sido la oposición sino el oficialismo el que ha reaccionado primero. A tal grado parece preocupar Fra Fra a ese sector que incluso se ha posesionado de sus subconscientes, tanto que interrogado el Almirante Merino acerca de las críticas a la Ley de Distritos Electorales, contestó sin que viniera al caso: "La ley no está hecha para favorecer a ningún fulano; ni al Fra Fra, ni al Fro Fro, ni al Fru Fru". O sea que a Fra Fra (y no a Fro Fro ni a Fru Fru), el Almirante lo tiene atravesado ahí donde se atraviesan las cosas que no se pueden tragar ni escupir. La preocupación llegó a tales extremos que circula el rumor de que la decisión de atacarlo con toda la dureza fue tomada al más alto nivel (al más alto de todos en realidad) y que desde entonces no se le ha dado paz ni cuartel.

Como lo anterior es sólo un rumor no puede ser confirmado, amén del hecho que ésta es una revista seria que no se preocupa de rumores. En cambio sí se puede afirmar con absoluta seguridad que desde que inició su campaña Fra Fra se ha convertido en el villano de moda y blanco de la mayoría de los ataques de las instituciones y medios de comunicación oficiales y oficialistas. La situación llegó a alcanzar un tono dramático luego que se enlazaran, en pocas horas, la franca agresión de *El Mercurio* primero y de dos destacadas periodistas de esa

casa editorial luego, durante el programa de televisión *"De Cara al País"*. El punto sobre el cual se han concentrado los ataques es uno particularmente urticante: el de la honorabilidad. La acusación: Fra Fra habría tenido una actuación dolosa al frente de sus negocios particularmente en lo tocante a la relación entre su banco y el resto de sus empresas.

Lo cierto es que desde hace varios años la relación entre el ahora candidato y la Superintendencia de Bancos ha sido particularmente conflictiva debido, sobre todo, a que Fra Fra es en los negocios tan audaz como en la política y no se ha detenido en la consideración de principios o escrúpulos a la hora de actuar. Así, hizo lo que hicieron todos los grupos económicos durante la época del "boom": utilizó su banco para alimentar financieramente a sus empresas por la vía de "préstamos vinculados". Esto, como se sabe ahora, aumenta peligrosamente el riesgo de cualquier banco y fue una de las causas principales de la crisis de 1982 (aunque el oficialismo sigue insistiendo en culpar a la "crisis internacional"). En razón de ello, a partir de 1986 se modificó la Ley General de Bancos para hacer más riguroso el control de estos préstamos, obligando a los bancos a respetar los máximos establecidos (5% del capital más reservas ó 25% si están respaldados por garantías especiales). Cuando esta resolución se adoptó el banco de Fra Fra quedó lejos fuera de lo legal (los préstamos vinculados, en su caso, ascienden a más del 200% del capital y reservas) y debió aceptar el plazo de cuatro años que la misma ley estableció para que los bancos que estaban excedidos se ajustaran al límite legal.

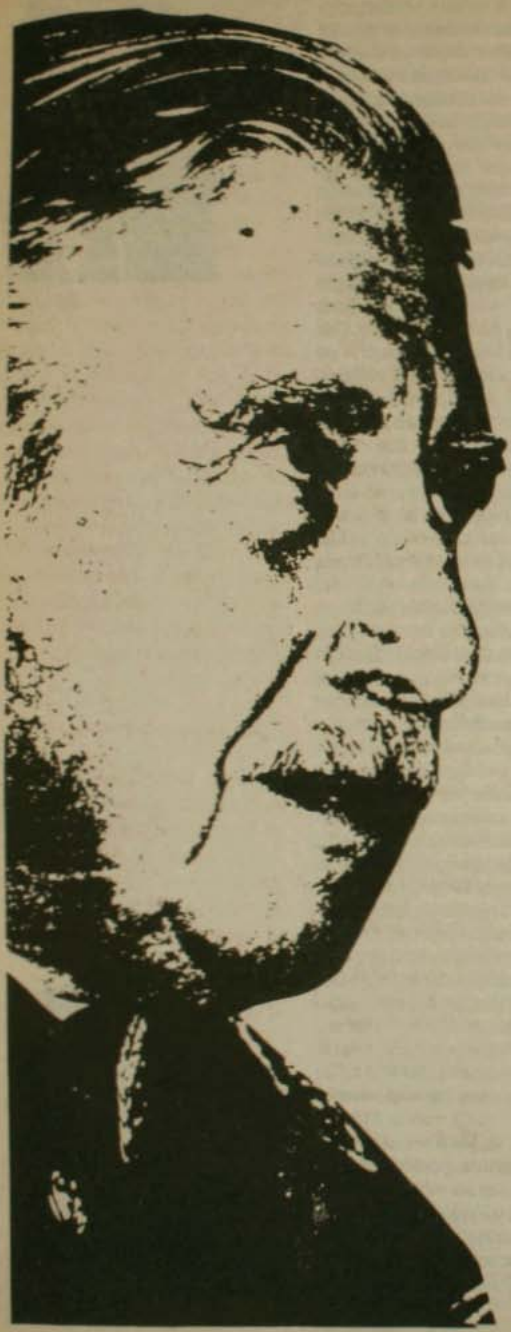
Este ajuste debía hacerse con arreglo a un plan estipulado por la propia Superintendencia, pero el Banco Nacional no ha podido cumplirlo debido a las condiciones particularmente generosas en que pactó sus créditos. Hasta ahí el problema era serio pero no grave, aunque la Superintendencia estimó que en esas condiciones el Banco aumentaba su riesgo y debía por lo tanto hacer una provisión de alrededor de 150 millones de pesos. De haberse hecho esa provisión en las condiciones en que se encontraba el Banco a fines del año pasado, su balance debía haber arrojado una pérdida de más de 480 millones. Sin embargo cuando tal balance se hizo público, figuraba una utilidad de algo más de 160 millones. La explicación del cambio radicó en el pago al Banco, entre un momento y otro de dos deudas que sumaban más de 200 millones de pesos.

Esta situación fue juzgada como sospechosa por la Superintendencia, que exigió una nueva provisión equivalente al monto de una de las deudas pagadas y motivó una denuncia ante el Segundo Juzgado del Crimen por el posible delito de adulteración de balances, lo que de acuerdo a la ley es castigado con multas y aun con pena de presidio. Los abogados de Fra Fra replicaron con un recurso de protección del Banco Nacional en contra de la Superintendencia, porque estimaron "arbitraria e ilegal" la exigencia de la última provisión.

Fue esta situación la que describió con todos sus detalles *El Mercurio* en su edición del domingo 11 de abril y en la cual insistieron las colaboradoras del diario Lucía Santa Cruz y Raquel Correa en la edición de *"De Cara al País"* del día siguiente, ocasión en que ésta última llegó a preguntarle a Fra Fra si pensaba continuar su campaña desde la cárcel. El efecto de estas denuncias es todavía incierto, pero no parece haber afectado negativamente al candidato que, como decíamos antes, ha comenzado más bien a aureolarse con la imagen del perseguido. Aún la acusación implícita que yace detrás del develamiento de los problemas financieros de Fra Fra, en el sentido de que su postulación no estaría sino al servicio de la resolución de esos problemas, ha tendido a quedar de lado ante la reacción negativa que provocó la fiereza del ataque. Todavía más: durante la semana se conoció la noticia de que las autoridades de Canal 13 habrían hecho una severa revisión de las características del programa *"De Cara al País"* y se hizo pública la solidaridad con Fra-fra de Renato Gazmuri, que hasta el viernes pasado integraba la Comisión Política de Renovación Nacional y que ese día renunció a ese partido, por razones que aparentemente estarían vinculadas a su declaración favorable a Errázuriz.

Después de todo lo acontecido lo único claro es que el tema del momento en la política chilena y el que debe preocupar al oficialismo y a la oposición no es Fro Fro ni Fru Fru, es Fra Fra. ■





RETORNO AL LIDER PLEBISCITADO

La estrategia de los duros

José Joaquín Brunner

A medida que se avanza en dirección hacia las elecciones de diciembre próximo va resultando cada vez más nítido que el Gobierno no está convencido aún de la necesidad de transferir el poder a quienes normalmente resultarían ganadores en una elección abierta, competitiva e informada. Es claro que también a este respecto las dos alas internas del Gobierno –"duros" y "blandos"– no comparten un criterio uniforme de orientación. Sin embargo son los primeros, el grupo que rodea más cercanamente al General Pinochet, los que llevan la conducción de la estrategia gubernamental, dejando a los "blandos" a cargo de la tarea de alivianar la imagen y de hacer relaciones públicas con la Oposición. Así, mientras Cáceres desde el Ministerio del Interior dialoga sobre posibles reformas a la Constitución, el grupo de los "duros" va creando el clima negativo que hará eventualmente abortar ese diálogo y genera las condiciones para asegurar que los resultados de las elecciones sean favorables al oficialismo o, en el peor de los casos, los limiten al punto de volver inviable un Gobierno elegido por la Oposición. Así, mientras los "duros" ponen la letra y tocan la música, los "blandos" bailan en la cuerda floja.

Ganar sin competir

Los analistas del grupo de los "duros" llegaron tempranamente a la conclusión de que una elección abierta, competitiva e informada no podía ser ganada por ningún candidato del régi-

men. Incluso, aceptan que tras lo ocurrido el 5 de octubre pasado no pueden triunfar con Pinochet de candidato. La tarea que tienen al frente, entonces, es cómo ganar con Pinochet sabiendo que él pierde una elección normal. La clave residiría por lo mismo en transformar la elección en un proceso no competitivo. Para ello se va perfilando una estrategia cuya **meta máxima** es tener una elección con un solo candidato o, alternativamente, como **meta mínima**, una elección que fuera semicompetitiva y que, en caso de triunfar la Oposición, resultaría en un Gobierno democrático bloqueado y estéril. En ambos casos, piensan los "duros", el Gobierno saldría victorioso y, lo que es más importante para ellos, Pinochet mantendría en sus manos el poder. En un caso de manera directa y, en el otro, de forma indirecta.

Pasos estratégicos

Para avanzar en su estrategia, el sector "duro" ha venido dando sucesivos pasos que se eslabonan entre sí y que, permanentemente, mantienen abiertas las opciones máxima y mínima de ella. Primero, Pinochet mismo mantiene en vilo su decisión en cuanto a cómo jugará sus cartas en el proceso electoral. De una posición original de abstinencia, reivindicada por Cáceres como un triunfo de su estrategia "blanda", Pinochet pasó rápidamente a la ofensiva declarando hace ya varias semanas que él señalaría a sus partidarios a quién debían apoyar para la próxima elección presidencial. De ahí en adelante las señales que ha dado han sido ambiguas y demostrativas de que no está dispuesto a dejarse subordinar por la estrategia de los "blandos". En seguida, los voceros más cercanos a Pinochet han insistido que no existe candidato mejor que el propio Pinochet, al punto que Avanzada Nacional ha declarado que los demás competidores por la derecha serían meros "cadáveres" políticos. Tercer paso: el Gobierno impone un sistema electoral que, en la práctica, asegura al oficialismo un 50% de los escaños parlamentarios con sólo un tercio de los votos. Paso siguiente: Pinochet y los "duros" limitan el campo de maniobras de Cáceres y los suyos, exigiendo que cualquiera reforma constitucional deje intocados los quórum para las futuras modificaciones de la Constitución y la mayoría militar dentro del Consejo Nacional de Seguridad. estas dos últimas medidas –o sea, la imposición de un sistema electoral no representativo ni proporcional y el cerrojo tendido sobre cualquier reforma futura de la Constitución, especialmente del Consejo Nacional de Seguridad– tienden desde ya a asegurar la meta mínima de la estrategia de los "duros".

•El futuro próximo del proceso político chileno dependerá, en gran medida, de la distribución de fuerzas al interior del régimen. Los "duros" cuentan con Pinochet, su círculo más cercano de seguidores militares y civiles, las huestes de Avanzada Nacional y la posición-bisagra de la UDI, que intenta hacer de eslabón con el campo de las fuerzas "blandas".

Pues si en estas condiciones llegara a ganar la Oposición, el Presidente elegido se encontraría acorralado dentro de un campo de fuerzas donde él no puede contar con mayoría en el Parlamento, no puede reformar la Constitución y queda sometido a la tutela de las FF.AA. y al "cuidado" de Pinochet, Comandante en Jefe de ellas. Paso número cinco: el Ejército primero y un grupo de oficiales anónimos inmediatamente detrás proclaman amenazadoramente que Pinochet seguirá en el centro de la escena y que cualquier pretención de desplazarlo desde allí podría chocar con la decisión militar. Por fin, el nuevo paso de la semana pasada: el Gobierno propone terminar con los espacios de propaganda política gratuita, anunciando con ello que su disposición no es garantizar elecciones abiertas, competitivas e informadas sino –en el mejor de los casos– un simulacro de semicompetencia, del cual podría emerger vistorioso cualquier candidato que –como Büchi u otro– contara con el apoyo decidido del Gobierno y sus recursos así como del empresariado y su dinero.

Meta máxima: Pinochet siempre

Los sectores "duros" no están jugando el juego de perdedores. Más bien, acusan al comando político de la derecha –especialmente a Renovación Nacional– de estar en ese juego. Le acusan de querer tomar independencia del Gobierno, de haber vuelto la espalda a Pinochet y de estar interesados, exclusivamente, en construir su propia plataforma partidaria para el futuro. Simbolizan sus ataques en la persona de Sergio Onofre Jarpa y, de carambola, los dirigen contra Andrés Allamand, a quien imputan ser uno de los mentores de la nueva conducción derechista.

Por su lado, los "duros" hacen un cálculo distinto y simple. No hay cómo ganar en una competencia abierta, señalan. Ya perdió Pinochet el 5 de octubre y no hay quién pueda superar su marca de votos. La Oposición, agregan, está en vías de resolver sus tensiones internas y

terminará por postular unitariamente un solo candidato y una fórmula parlamentaria común. En tales condiciones, concluyen, no cabe duda que la Oposición ganará. Pinochet tendría pues que transferir el poder a una "gran coalición" que incluye a todos los "enemigos" que el Gobierno ha querido eliminar, sin lograrlo. Lo anterior necesitaría evitarse a toda costa. El ideal de los "duros", desde este punto de vista, es que no existieran elecciones por delante o que ellas pudieran suprimirse. Por ahora, calculan, esto no se ve posible.

Pero sí resulta posible, arguyen los "duros", producir tales condiciones de inequidad y manipulación del proceso electoral que éste resulte, a la postre, inaceptable para la Oposición. Una vez que esa situación se logre, y que las elecciones futuras aparezcan gravemente cuestionadas por la mayoría del país, recién entonces se podría obtener la meta máxima de la estrategia del sector "duro". Es decir, una "elección" con un solo candidato, acto que podría tomar varias formas, cada una de ellas construida en los bordes de la Constitución.

Al filo del peligro

Nos movemos pues al filo del peligro. El Ministro Cáceres baila en la cuerda floja y es probable que su ánimo de diálogo se vea de pronto interrumpido, como ya se insinúa con la querella contra los dirigentes sindicales, medida que el sector "duro" favorecía como otra forma de endurecer el "clima" y subir el costo para las actitudes negociadoras. La propuesta legislativa para dejar a los opositores fuera de la televisión va en la misma dirección: perturbar el clima y, de existir una elección mañana, reducir la competencia a un mero simulacro. Incluso serviría para la eventualidad que se llegue a un plebiscito, por ejemplo para reformar la Constitución y abrir paso así a una candidatura legal de Pinochet.

Lo que se busca, en suma, es quitar a la venidera elección su rol de instancia legítima para asegurar la transferencia del poder desde el Gobierno a la Oposición. Envolverla, desde ya, en un clima de polarización, de conflictos y de completa inseguridad, de manera que el uso de ella se vuelva cada vez más difícil y de mayor costo para la Oposición. Sólo en esas condiciones, en efecto, se abrirían las puertas para el surgimiento de una "salida salvadora": el retorno del líder plebiscitado que interviene en medio del caos y se sacrifica otra vez por la patria...

Distribución de fuerzas

El futuro próximo del proceso político chileno dependerá, en gran medida, de la distribución de fuerzas en el interior del régimen. Los "duros" cuentan con Pinochet, su círculo más cercano de seguidores militares y civiles, las huestes de Avanzada Nacional y la posición-bisagra de la UDI, que intenta hacer de eslabón con el campo de las fuerzas "blandas". Estas últimas cuentan con algunas figuras dentro del Gabinete, encabezadas por el Ministro Cáceres, con el soporte de Renovación Nacional y los otros partidos menores que se nuclean en torno a R.N. y con la posición-expectante del empresariado, cuyo "pragmatismo" en estas materias es conocido. El factor potencialmente inestable dentro de esta ecuación de fuerzas son las FF.AA. La lealtad institucional del Ejército con Pinochet ha inclinado la balanza hasta ahora, en toda situación límite, hacia el sector "duro", como quedó demostrado en la etapa pre-plebiscitaria y en la designación de Pinochet como candidato para ese evento. Ahora, nuevamente, los "duros" necesitan contar con el Ejército y, para ello, se aprestan a jugar su carta mejor y más fuerte: la lealtad política debida a Pinochet.

> ***•Una candidatura fuerte de Büchi amenazaría con aislar a los "duros" y por debilitar a Pinochet, neutralizando al factor desequilibrante que es el Ejército.***

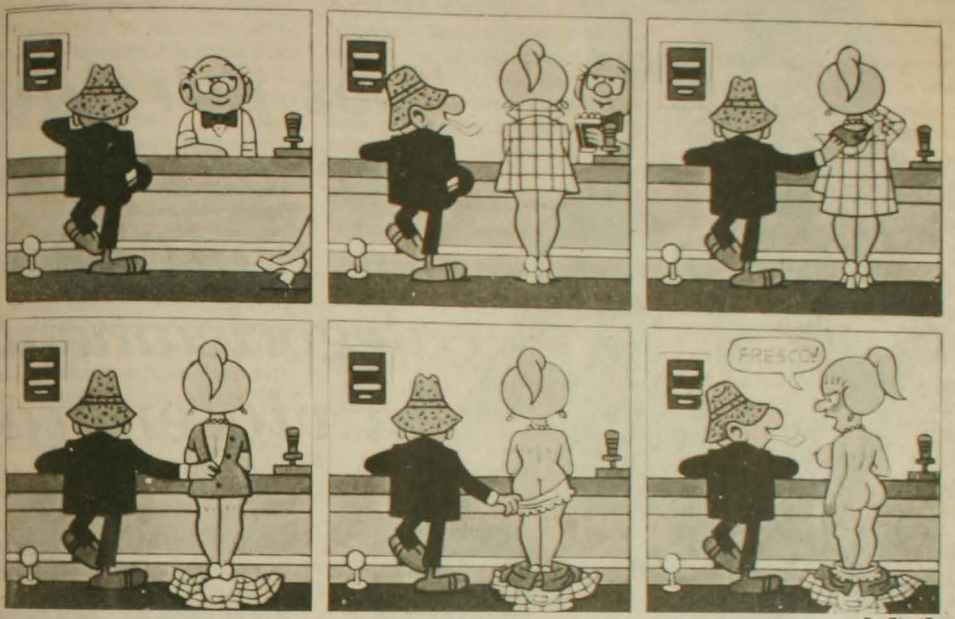
El efecto Büchi

Paradojalmente, es la candidatura de Büchi el asunto que más preocupa por ahora a los "duros". Pues de concretarse ella tendría, eventualmente, la capacidad de reorganizar la distribución de fuerzas del régimen, dando vuelta la página y cerrando definitivamente el capítulo encabezado por Pinochet. Büchi, calculan los "duros", podría ser en Chile lo que Adolfo Suárez fue en España. Un hombre salido del corazón del régimen que le vuelve a éste la espalda para mirar ya solamente al futuro, olvidando sus lealtades anteriores, abriéndose al diálogo con las fuerzas de la sociedad y la Oposición, quien construye su propia imagen de demócrata a costa de distanciarse aceleradamente de su pasado y de los elementos más recalcitrantes del mismo que son, precisamente, los "duros". Büchi, auguran éstos, podría llegar a romper el actual equilibrio de fuerzas del régimen, al acercar a la UDI con Renovación Nacional, recoger el apoyo decidido del empresariado, y ofrecer a las FF.AA. la posibilidad de una "proyección" del régimen que no aparece derrotada desde antes de iniciarse siquiera el juego electoral.

Así, una candidatura fuerte de Büchi amenazaría con aislar a los "duros" y con debilitar a Pinochet, neutralizando al factor desequilibrante que es el Ejército. Los "duros" han concluido pues que Büchi perturba su estrategia. Por el momento apuestan a que su carrera será vistosa pero corta. Por eso lo dejarán correr hasta ver cuál es su fuerza real y qué capacidad efectiva tiene de escapar de la pesada sombra de Pinochet. ■

Randy Hatt

Por Jay Dee



De Play Boy

Del Diccionario de Coll

Seguimos regalando cultura. Los expertos garantizan que si Ud. lee completamente este Diccionario (que esperamos terminar de entregar en diciembre de 1993), se habrá convertido en una de las personas sabias del país, aun cuando no haya nadie que quiera acercársele.

AUSCULTOR. m. Artista que modela o talla, a la vez que explora los sonidos en el pecho de la figura por él creada.
–Algo así le debió de ocurrir a Pigmalión, Rey de Chipre (Mit.), que se enamoró de una estatua de marfil esculpida por él mismo, y solicitó de Afrodita que le diese vida. Su súplica fue entendida y se casó con la moza, a la que puso por nombre Galatea.
–Pero lo que no cuenta la Historia es que Galatea, cierta noche, en pleno coito, recobró su estado de marfil, y los gritos de Pigmalión aún resuenan en las cumbres del Olimpo.

AUSILO. interj. Grito del anciano que no tiene dónde pasar el resto de sus días.

AUTOBIOGRAFIA. f. Biografía de un coche, escrita por el coche.

AUTORRIZACION. m. Acción de rizarse uno mismo el cabello, por sentir envidia de los negros.

AUTOTOCAR. v. tr. Tocarse uno mismo en el autobús. La represión sexual es culpable de que este verbo sea conjugado frecuentemente por el chileno, aprovechando las apreturas en los colectivos, reuniones de grandes masas o manifestaciones políticas.

AVEL. (Bibl.) Segundo hijo de Hadán y Eba.

AVERRACION. m. (Biol.) Descarrío, error del entendimiento, amor o pasión sexual por las gallinas.

AVUELO. m. Padre del padre de las aves.



VICTOR HUGO GAC, VICEPRESIDENTE SUBROGANTE DE LA CUT:

"Los partidos obreros deben condenar categóricamente la violencia"

Víctor Vaccar

La Central Unitaria de trabajadores (CUT) convocó a la huelga del 18 de abril para exigir el término de la relegación de sus máximos dirigentes Manuel Bustos y Arturo Martínez. El balance de esa jornada, que fue precedida por las ya habituales acciones terroristas de los "desconocidos de siempre", varía según quien lo haga. Para el gobierno, simplemente no existió paralización, en tanto que para el presidente subrogante de la CUT Diego Olivares la demostración de organización y fuerza sindical fue importante. Y aunque los trabajadores se ajustaron al marco pacífico que el propio Olivares ratificó hace dos semanas en estas mismas páginas, tanto la violencia represiva como la encapuchada desbordaron a los sindicalistas, 5 de los cuales enfrentan una querella del régimen responsabilizándolos por los incidentes ocurridos. La manipulación de las movilizaciones sociales, ya sea por los aparatos de seguridad o los grupos de ultraizquierda replanteó en el seno de la CUT el debate respecto a si existen formas de prevenirla o hay que considerarla un costo inevitable. Planteamos el dilema a Víctor Hugo Gac en su doble condición de Presidente de la Confederación General de Trabajadores del Transporte (CGTT) y segundo vicepresidente subrogante de la CUT en reemplazo de Arturo Martínez.

¿La huelga fue un éxito o un fracaso?

Ni lo uno ni lo otro. En la jornada del miércoles 18 hubo un poder de convocatoria. Podría discutirse si ésta estuvo al mismo nivel de la conducción. Personalmente creo que a nosotros nos falta todavía capacidad orgánica de conducción y ello conspiró de alguna manera en contra de un resultado mucho mejor. El movimiento fue desperfilado por situaciones que no son controlables por parte de los trabajadores. En la huelga primó al final la principal motivación de solidaridad con Arturo Martínez y Manuel Bustos y se perdió un poquito la parte reivindicativa.

¿La paralización laboral no fue menor que la estudiantil y las acciones en las poblaciones?

Ambas son una adhesión al movimiento y un complemento a la huelga que convocamos a los trabajadores. Lo positivo en esta oportunidad es que hubo voluntad de discutir el problema en los sindicatos, aunque persiste el miedo más a la represión económica que a la física. Se sigue temiendo ser despedido y a la represión en el trabajo.

¿Usted planteó algunas objeciones a la realización de esta huelga?

La huelga se enfrentó con diversas dificultades y en una coyuntura no favorable. En un comienzo yo fui uno de los que consideraba factible realizar una buena huelga nacional, porque los problemas, la cesantía y la represión se mantienen desde hace 15 años sobre los trabajadores, aparte de la relegación de nuestros más importantes dirigentes. La

situación tuvo una variación entre marzo y abril, con motivo de la crisis de la uva. Esto aparentemente no tendría ninguna vinculación con una huelga, pero dado el carácter que le dio el gobierno, transformándolo en una cuestión de agresión en la que trató de implicar a la propia CUT, a mi juicio modificó las condiciones haciéndolas desfavorables al éxito del movimiento.

¿La alternativa era suspender la huelga o modificar la convocatoria?

A mi juicio era necesario rediscutirla. La mayoría consideró que había que llevar adelante el movimiento. Hoy pienso que la huelga resultó mejor de lo que yo pensaba, debido a todas las presiones que existían. Resulta evidente que en el futuro habrá que repensar el tipo de acción que se realiza porque hay un aprovechamiento permanente de las convocatorias de los trabajadores para realizar otro tipo de acciones.

¿También influyó negativamente la expectativa de un diálogo político?

Es evidente que para las expectativas de los partidos respecto a las conversaciones, esta huelga representaba la posibilidad del aprovechamiento del movimiento por parte de los sectores ultras de uno y otro lado que no quieren nada con la concertación ni una salida política negociada. En esto coinciden sectores bastante opuestos...

¿Se refiere también a sectores del gobierno y de las FF.AA.?

Creo que en los últimos días ha quedado claro que hay sectores incluso dentro de las FF.AA. que se han manifestado en ese sentido. La huelga se vivió dentro de este clima. Insisto que en el futuro hay que repensar los movimientos teniendo en cuenta los resultados objetivos.

Lo objetivo es que los riesgos de desnaturalización de la huelga se vieron confirmados...

A mi juicio sí. Fue importante la acción paralela a la paralización de los trabajadores por parte de los grupos ultras. Ella fue concertada y tuvo una magnitud incluso superior a otras ocasiones. Si bien no hubo tantas víctimas como en oportunidades anteriores, la colocación de bombas y otras acciones militares fue orgánicamente superior y eso nos preocupa a los dirigentes sindicales.

¿Cómo evitar que una forma legítima de movilización sea utilizada por otros para objetivos contrarios a los intereses de los trabajadores?

Aquí la solución no depende sólo de la actitud que tome el gobierno como ente represivo, sino que existe también una importante contradicción al interior del movimiento popular. Hay sectores de ultraizquierda que han tomado como enemigo a la clase trabajadora. No les importa el desprestigio, ni el sacrificio o las dificultades en que van a meter a la clase trabajadora y por eso pretenden aprovecharse de ella escandalosamente.

¿Pero también existen responsabilidades políticas?

Esto exige una definición de los partidos que se dicen obreros, en términos de aclarar esta situación y condenar categóricamente estos hechos. Yo no creo que hayan complicidades de los partidos políticos de izquierda, pero hay tolerancia al no condenar categóricamente ni enfrentar a estos enemigos que son tan peligrosos como los sectores de ultraderecha que con otros motivos pretenden también dificultar la transición en este país. Son enemigos de los trabajadores los grupos ultras que tratan de aprovechar los movimientos organizados para sus fines sectarios. El interés de los trabajadores es que haya una salida tranquila y pacífica que no provoque más víctimas y sacrificios sociales.

¿La conclusión es que no se pueden hacer movilizaciones de este tipo?

Las reivindicaciones de los trabajadores son permanentes. La huelga es un derecho de los trabajadores que debe ser reconocido en la Constitución. Hay momentos en que las condiciones son mejores o peores. En este momento, como dijo Manuel Bustos, es impensable una nueva huelga general, aunque no se puede concluir que no deben haber huelgas. Mientras el momento político no se aclare, habrán presiones a nivel sectorial, pero no huelgas nacionales. Nos preocupan los desbordes violentos de las legítimas convocatorias a huelga porque ello desalienta la incorporación de los trabajadores a las organizaciones. Eso también está en discusión en la CUT, pero ¿qué puede hacer una organización que tiene a dos de sus dirigentes relegados y no obtiene ninguna respuesta a las demandas de libertad, aunque todos reconozcan que esta situación es injusta?

¿Mantener la relegación sería una provocación oficial permanente?

Nosotros creemos que sí. Existe casi unanimidad en que esta es una relegación injusta. Sabemos que hay intervención directa de altos personeros del gobierno para mantener la relegación. Son unos verdaderos rehenes.

Esos mismos sectores de derecha que piden el fin de la relegación acusan a la CUT por emplear la huelga como forma de liberarlos...

Esa es una afirmación tartufesca. Hemos recurrido a todas las instancias de diálogo a nivel nacional e internacional. Hemos hecho puente a través de partidos como la UDI y organismos empresariales para obtener el término de esta medida. Es una felonía afirmar que el asunto depende de los tribunales ya que la justicia actuó por instancia del gobierno y éste tiene facultad de indultar. Es lo mismo que está ocurriendo ahora con la querella presentada por el Ministro del Interior contra cinco compañeros por la huelga del 18.

¿Cómo califican estas nuevas represalias gubernativas?

Con ellas están tratando de cercar a

•La huelga fue desperfilada por situaciones que no son controlables por los trabajadores. •Nos falta todavía capacidad orgánica de conducción. •En el futuro habrá que repensar el tipo de acción que se realice. •La acción paralela de grupos ultras fue concertada y tuvo una magnitud superior a otras ocasiones. •Hay sectores de extrema izquierda que han tomado como enemiga a la clase trabajadora. •Hay tolerancia en algunos partidos de izquierda al no condenarlos categóricamente.



la gente que tiene capacidad de diálogo y que puede controlar las cosas. Lo que quieren es provocar una situación de confrontación, dándole argumentos a los sectores más radicalizados. Hay una clara intención de agudizar el problema.

Justo cuando se aproxima la celebración del 1º de Mayo ¿Asistiremos a la repetición de la misma situación?

Aquí nos enfrentamos a un doble chantaje: si nosotros realizamos acciones, éstas son calificadas de violentistas y además el gobierno crea el escenario para la violencia con sus declaraciones previas. En la creación de este clima el régimen y la ultraizquierda se van mitad y mitad, son socios concomitantes: hay violencia que desarrollan grupos afines al gobierno y también hay grupos de ultraizquierda que no quieren una salida democrática para Chile. El otro chantaje es que hoy tiene a compañeros procesados y a otros relegados que hipotéticamente sufrirían las consecuencias de nuevas acciones de violencia provocadas ahora en la concentración del 1º de Mayo.

¿Y qué va ● hacer la CUT en ese trance?

El movimiento sindical aplica un criterio parecido al "salario del miedo". Los riesgos tiene que correrlos ¿cómo podría restarse a hacer una conmemoración para impedir que hubiera un brote de violencia? Nunca más podría haber una celebración de un 1º de Mayo y eso no podemos aceptarlo. Esa fecha histórica es tan importante para el movimiento sindical como son las fechas patrias para todos los chilenos. En ese sentido no tenemos alternativa. Nunca vamos a dejar de hacerlo.

¿Pueden hacer algo para que la violencia no vuelva a ser usada?

Hay que enfrentar decididamente a estos grupos extremistas. Creo que nos han faltado pantalones para desenmascararlos. Hay compañeros dentro de nosotros mismos que se oponen a esto, pero creo que lo que hay en juego, con lo que hacen estos grupos, es tan grave y tan importante para las perspectivas del país, que hay que encararlo. En esto debemos tener colaboración de los sectores políticos. Hemos planteado la necesidad de ponernos de acuerdo con algunos partidos para que en el 1º de Mayo sean ellos quienes custodien el normal desarrollo de estos actos, porque entendemos que son parte importante de lo que pase ahí. Si ellos asumen una actitud responsable estos grupos minoritarios se van a ver muy disminuidos. No hablamos de enfrentar los provocadores con las mismas armas de ellos, sino poniendo orden en el asunto y concertarnos para dialogar con ellos y mostrarles que no son los trabajadores sus enemigos. Hemos estado discutiendo seriamente la necesidad de tener un diálogo con esos sectores.

¿Un diálogo con la dirección del FPMR, del MIR o del PC?

Yo no identifico a estos grupos con ningún partido. Hay sectores que no son controlados por ellos. No estamos hablando de concertarnos con sus principales dirigentes en la clandestinidad, sino con la gente que obedece sus consignas e instrucciones a nivel estudiantil, poblacional. Nos parece inconveniente que los trabajadores tengamos que negociar con cúpulas que son enemigas de la clase trabajadora y creemos que la solución parte de la masa y no de grupos iluminados que toman decisiones en nombre del pueblo.

¿Pero si ustedes están dispuestos a dialogar con las FF.AA.?

La CUT siempre ha estado dispuesta ha dialogar con las FF.AA. para que termine la represión. Nosotros no vamos a transar la represión ni nuestros derechos. Los ultras no defienden a los trabajadores, los instrumentalizan. Las FF.AA. en este país tienen un rol importante que cumplir en la función pública. Creo que ha sido un error haberlas marginado de la vida pública y tratar de mantenerlas aisladas del resto de la sociedad. Creo que en la medida que se les dé participación organizada vamos a terminar con estos afanes caudillistas de algunos sectores, que terminan con el control total por parte de ellos.

¿Qué lectura hace del documento de algunos oficiales subalternos?

Este problema tiene dos ejes: uno, el documento en sí, que nos indica que existen uniformados que deliberan dentro de las FF.AA. y que se plantean de una forma absolutamente negativa. Por otro lado, refleja un interés de participar. Esto no se puede desconocer. Yo creo que hay que atender esas peticiones, delimitarlas, regularlas. Ellos tienen su sistema institucional que hay que respetar y a través de él y junto a las autoridades civiles democráticamente elegidas tiene que haber una recepción de las necesidades de participación de los uniformados. Creo que ha sido un error de los gobiernos pasados tratar de marginarlos absolutamente. Esa es una capacidad de creación que es parte de la sociedad chilena y hay que aprovecharla.

¿Documentos como ése no indicarían una división en las FF.AA.?

Creo que más de 15 años de gobierno encabezado por el comandante en jefe del ejército han inmiscuido a las FF.AA. en política y en la vida civil. Lo

peor es meter la cabeza bajo la tierra y decir que eso no debiera ser. Hay que mirar la realidad. Han habido 15 años en que los militares han sido los principales dirigentes políticos y administrativos en este país. Y eso no se puede cercenar de la noche a la mañana. Tiene que canalizarse de la manera más favorable a un sistema democrático y que la vitalidad de las FF.AA. redunde en una revitalización del régimen democrático como ocurre en países desarrollados.

¿No ve como un peligro para la transición, el espíritu de ese documento?

Yo creo que es más peligroso que no se pronuncien. Es positivo que los chilenos conozcamos que en las FF.AA. se delibera. Yo no digo que hagan pronunciamientos políticos. Pero es más peligroso que esto permanezca clandestino. Esta es una voz de alerta, incluso para la Concertación, respecto a cómo deben enfrentarse estos problemas internos de las FF.AA.

¿Qué opina de la amenaza de un nuevo golpe implícita en esa postura?

Eso es producto de un sistema vertical y de una cultura castrense pero que a la vez proporcionan la posibilidad de contestar y de establecer un diálogo. Nadie puede decir hoy que no se puede tocar a las FF.AA. porque han sido ellas las que han salido a que las toquen. Lo positivo es que hay una posibilidad contestataria por parte de los civiles. Como dirigente sindical creo que sería conveniente que los sectores políticos tomen nota de esto y no se limiten a condenar su contenido, como es legítimo hacerlo, en tanto niega la soberanía popular. Así no hay posibilidad de diálogo.

¿Descarta la posibilidad de un autogolpe?

Ese será siempre un peligro latente en tanto existan al interior de las FF.AA. grupos dispuestos a acaudillar el movimiento. Pero con esto el peligro va disminuyendo. Insisto en que lo peligroso es cuando todo está muy callado. Creo que ésta es una manifestación de debilidad de algunos sectores que propician el quiebre institucional. Estas aspiraciones públicas denotan un poco de desesperación y debilidad más que de fuerza.

¿Achacan a los partidos el que la huelga no haya sido mejor?

El apoyo que tenían que dar los partidos lo dieron. No escuché a nadie condenando la huelga, ni que se opusiera a hacerla. Pienso que a veces hay expectativas mayores que las reales de parte nuestra respecto a al apoyo que los partidos puedan entregar a nuestro movimiento. Además los partidos están metidos hoy en una operación política de alto significado histórico. Y aunque el problema de los trabajadores es vital, la dimensión política del país es muy superior a cualquiera de los componentes sociales. Los partidos no tienen responsabilidad en que la huelga no haya sido un pleno éxito. Ellos apoyaron el movimiento.

•En estos momentos es impensable una nueva huelga general. •La querella contra otros 5 dirigentes es parte de una provocación oficial permanente que trata de cercar a la gente que tiene capacidad de diálogo. •Celebraremos como corresponde el 1° de Mayo. •Nos han faltado pantalones para desenmascarar a los grupos extremistas. •Planteamos que algunos partidos custodien el normal desarrollo del acto.

¿Aprecia una modificación en la conducta de los empresarios?

Aprecio un cambio positivo. Hasta el propio Feliú, que no aprobó el paro, no lo condenó absolutamente y ratificó la legitimidad de la demanda de libertad de Bustos y Martínez. El sector empresarial hoy ha madurado un poco, tal vez ante el proceso que viene.

¿Qué hacer si Bustos y Martínez siguen relegados y otros dirigentes son encarcelados?

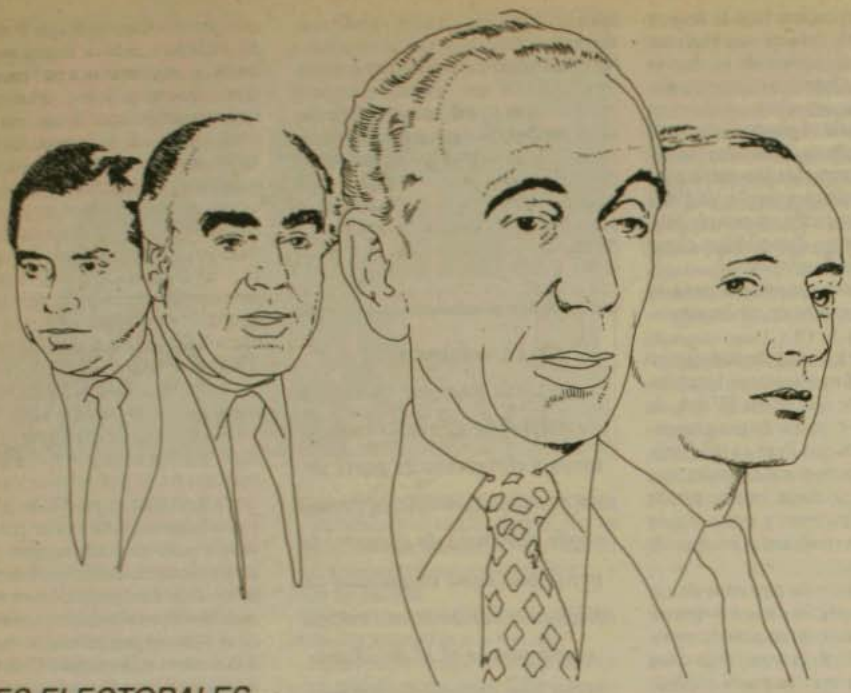
Van quedando algunos elementos que usar. Pensamos que este 1º de Mayo es la última acción de masas que haremos este año, por lo que está pasando en el país. Eso no quita que podamos hacer otro tipo de acciones. Si hay una coincidencia nacional –la Iglesia, los empresarios, los partidos desde la derecha a la izquierda– de terminar con estas relegaciones, debiera formarse un gran Frente Nacional Político, que rápidamente reuniera dos o tres millones de firmas. Frente a tal unanimidad hasta el gobierno más cerrado tiene que ceder. Hay que emplazar al gobierno: éste es un problema político nacional, no es un problema de los tribunales.

¿La unidad de la CUT fue afectada por las diferencias de la CTC?

Un poco de desconcierto ha provocado, porque a mi juicio el asunto fue mal llevado. El problema de los trabajadores del cobre es propio de ellos. Rechazo la necesidad de tener que llegar a conversaciones políticas para resolver un problema sindical ni menos trasladar la solución a los partidos porque eso limita la autonomía del movimiento sindical y desmejora la imagen de capacidad de resolución propia. Creo que hubo una desacertada conducción de la situación y fue erróneo que algunos dirigentes tomaran partido en un asunto que compete a la CTC.

¿Es compatible su celo autonómico con la adhesión pública a la candidatura de Erich Schnake a la Secretaría General del PS?

Esa es la razón por la que apoyo la postulación de Erich Schnake. Creo que su actuación como secretario general va a reivindicar los principios partidarios respecto a la autonomía del movimiento sindical, que a mi juicio no han sido respetados categóricamente. Mi participación política al interior del PS tiende a hacer respetar esa autonomía. Creo que Erich la garantiza, primero porque ha sido muchos años abogado de los trabajadores y es reconocido su comprensión del movimiento sindical, y además uno de sus principios es el respeto a la autonomía de las organizaciones sociales. Mi vinculación tanto al PS como a la candidatura de Erich no significa sujeción de mi organización sindical al partido, sino todo lo contrario: hacer prevalecer en el interior del PS lo que pensamos los trabajadores. ■



LEYES ELECTORALES

Inhabilidades con poca habilidad

Ernesto Saul

Las inhabilidades para postular a cargos parlamentarios tienen una larga historia. En la primera elección del Congreso Nacional en 1811 se preparó por el Cabildo de Santiago y la Junta un reglamento en el que se establecían ciertas inhabilidades, entre ellas la de... los curas.

Esta se fundaba en el ascendiente que tenía en esa época la Iglesia Católica sobre el potencial electorado. Sin embargo, pese a lo severo de la medida la historia no recogió ningún intento de la Iglesia por obtener que se dejara sin efecto esa inhabilidad utilizando un resquicio legal o una disposición interpretativa.

Pero los tiempos han cambiado y las costumbres jurídicas también. Los autores de la Constitución de 1980 recogieron las inhabilidades parlamentarios (art. 54) ampliando las disposiciones similares de las Constituciones de 1833 y 1925. Es así como no pueden ser candidatos a diputados ni a senadores, entre otros: los Ministros de Estado, los Intendentes, los Gobernadores y los Alcaldes, y las personas que desempeñan un cargo directivo de naturaleza gremial o vecinal, si han tenido esas calidades o cargos dentro de los dos años anteriores a la elección.

Hasta ahí la letra de la Constitución. A partir de allí la realidad diseñó un escenario distinto: el de colectividades políticas afines al régimen empujando el carro de algunos acomodos legales y constitucionales a través de una ley que mete en un mismo saco los distritos electorales, los pactos y, en especial, una norma transitoria destinada a suspender por una sola vez las inhabilidades para postular a cargos parlamentarios en la elección del 14 de diciembre próximo.

Esta iniciativa tiene, pese a la opinión en contrario del almirante José Toribio Merino, un nombre: ley UDI (Unión Demócrata Independiente). O, si se

quiere ser más preciso, los de varios ex Ministros del régimen que aspiran a cargos parlamentarios conel apoyo de la UDI, pero que están inhabilitados para postular por no haber transcurrido aún dos años desde su retiro del gobierno.

Estas maniobras reflejan lo que parece ser ya una norma acuñada en este régimen: toda disposición legal o constitucional es perfecta en la medida que sea útil al gobierno o a quienes lo apoyan;

Una vez no es ninguna

La Ley de Distritos, Pactos Electorales e Inhabilidades Parlamentarias, actualmente en control de constitucionalidad en el Tribunal Constitucional, ha sido rechazada por la oposición y por abogados constitucionalistas independientes. Pero a las argumentaciones legales se suma otro aspecto no analizado hasta ahora: la falta de ética de quienes formularon y justificaron ayer las normas constitucionales y hoy aparecen abogando por que sean dejadas sin efecto.

La lectura de las **Actas Oficiales de la Comisión Ortúzar**, redactora del primer anteproyecto de Constitución, es ilustrativa. Seguir las andanzas de un *Jaime Guzmán* (hoy presidente de la UDI), de un *Enrique Ortúzar* (en la actua-

Maniobras oscuras para preceptos claros

Un grupo de abogados constitucionales integrado por Carlos Andrade, Francisco Cumplido, Humberto Nogueira, Jorge Precht, Germán Urzúa y Mario Verdugo presentó al Tribunal Constitucional una solicitud haciendo presente diversas objeciones y defectos jurídicis en que incurren artículos del proyecto de ley orgánica constitucional sobre Distritos, Pactos Electorales o Inhabilidades Parlamentarias.

En lo que se refiere a las Inhabilidades sostienen que los artículos de la ley cuestionada no son interpretativos de la Constitución. La suspensión de las inhabilidades viola abiertamente el artículo 54 de la Constitución con el pretexto de complementarlo o interpretarlo, dejando una situación jurídica imprecisa. Además se deja sin efecto una facultad privativa del propio Tribunal Constitucional, cual es la de pronunciarse sobre las inhabilidades.

A juicio de los recurrentes, en este caso debe aplicarse la disposición 29 transitoria de la Constitución de la que se desprende que la próxima elección parlamentaria se debe realizar conforme a las disposiciones permanentes de la Constitución, incluyendo el artículo 54 que establece las inhabilidades.

Sostienen además que el texto legal objetado es una abierta modificación por vía legislativa, pero no queda claro si se hace a través de una ley modificatoria, de una ley orgánica constitucional (Ley de Votaciones y Escrutinios) o se hace a través de una ley interpretativa.

Para ellos, la ley interpretativa sólo cabe si existen preceptos oscuros cuyo sentido y alcance se esté imperiosamente obligado a aclarar, cosa que no ocurre con el art. 54. Además, no está claro en el texto legal el precepto que se interpreta.

En contra de que sea una ley intrepretativa está el hecho de que no se usa la palabra "entiéndase" que da el sentido de interpretación; no invoca la potestad de la letra "c" del art. 18 transitorio que norma las facultades interpretativas de la Junta de Gobierno, y no indica los preceptos constitucionales que quiere interpretar por parecerle oscuros: el art. 54 (inhabilidades) o los arts. 21 y 29 transitorios de la Constitución de 1980.

Si se tratara del art. 54 (inhabilidades) nos parece que ese precepto es meridianamente claro de manera que no es necesario interpretación alguna. Si en cambio se trata de interpretar el art. 21 en relación al 29 transitorio, nos parece que el *21 es la norma general* que señala que hasta que no entre en funciones el Congreso el *Capítulo V* de la Constitución (que se refiere al Congreso e incluye el art. 54) no está vigente. Esa es la regla general. Pero el *29 transitorio da la regla especial* para el caso del triunfo del NO en el plebiscito del 5 de octubre pasado y dice que 90 días antes del término de la prórroga (del período presidencial hasta marzo de 1990) "deberá el Presidente de la República convocar a elecciones de acuerdo a los preceptos permanentes de la Constitución", por lo que debe entenderse que están vigentes todos los preceptos permanentes que posibiliten esta elección, entre ellos el art. 54 que establece las inhabilidades para postular a cargos parlamentarios.

¿Cómo sería posible que estuvieran vigentes algunos preceptos o parte de ellos y otros no? Si no estuviera vigente el Capítulo V de la Constitución no sabríamos qué requisitos se exigen para ser candidato a diputado o senador –podría serlo un menor de edad–. Prácticamente sería imposible tener un Congreso Nacional. Selectivamente la Junta de Gobierno ha escogido uno de esos preceptos –el inciso 2º del art. 54 sobre las inhabilidades para ser diputado o senador– y ha dicho que para esta ocasión no está vigente. Eso nos parece abiertamente inconstitucional. Además, si se trata de una ley interpretativa, el sentido de una ley se interpreta para siempre, pero no para una sola vez". Por último podemos agregar otro antecedente que demuestra cómo el régimen se pilla los dedos una vez más si acepta su interpretación. Al no estar vigentes las normas sobre el Congreso Nacional (Capítulo V) los senadores designados tendrían que ser nominados por el Presidente de la República que resulte electo en diciembre próximo. ■



lidad miembro del Tribunal Constitucional) o de una *Luz Bulnes* (desde marzo pasado integrante del mismo tribunal), a lo largo de los casi siete años que duró el trabajo de la Comisión entrega muchas claves para analizar los acontecimientos políticos actuales.

Leamos, por ejemplo, las solemnes declaraciones de Jaime Guzmán sobre las inhabilidades: "Respecto de las inhabilidades parlamentarias se propone que no puedan ser elegidos Diputados ni Senadores los Ministros de Estado, los Intendentes, los Gobernadores y los Alcaldes, sin hacer distinción, en lo que atañe a estos últimos, entre su condición de elegidos popularmente o designados por el Presidente de la República. *Añade que tal proposición de inhabilidades se hace en los términos señalados, con el objeto de desligar completamente la influencia de aquellos cargos en su eventual utilización para fines electorales*".

Los abogados Enrique Ortúzar y Luz Bulnes, integrantes a la época de la Comisión, deberán pronunciarse ahora en su calidad de miembros del Tribunal Constitucional, sobre un proyecto de ley que deja sin efecto las inhabilidades parlamentarias que ellos formularon e impulsaron. Ortúzar fue enfático (Sesión 352a ya citada): "si se desea sanear la vida política del país, resulta ineludible establecer estas inhabilidades"; Luz Bulnes las aprobó en la misma oportunidad sugiriendo sólo la modificación de algunos plazos. Hoy, por las vueltas del destino o del Consejo de Seguridad Nacional como veremos, ambos están enfrentados a enjuiciar su propia obra.



Reacciones

Las reacciones contrarias al proyecto no se han hecho esperar. El abogado Jorge Mario Quinzio, alto dirigente del Partido Radical Socialista Democrático, presentó al Tribunal Constitucional un escrito solicitando se declare inconstitucional el Nº 2 del art. 2º de la Ley sobre Distritos, Pactos Electorales e Inhabilidades. Señala Quinzio que "se pretende por una simple modificación a una Ley Orgánica Constitucional (La de Votaciones y Escrutinios) cambiar la Constitución Política, alterando claramente su contenido e interpretándola en tal forma que concretamente una norma constitucional se deja sin efecto en mérito de una simple ley"

Implicados

Dura tarea espera al Tribunal Constitucional. Y en especial a dos de sus integrantes: Enrique Ortúzar y Luz Bulnes, ésta última designada a mediados de marzo pasado como representante del Consejo de Seguridad Nacional ante al Tribunal, en reemplazo del abogado Eugenio Valenzuela, que fue autor de iniciativas que resultaron claves para la realización de un plebiscito transparente y sin fraudes el 5 de octubre pasado.

Enrique Ortúzar y Luz Bulnes deben, antes que nada y por razones éticas y legales, declararse "implicados" (inhabilitados) para conocer y fallar esta causa por el hecho de "haber emitido opinión con publicidadad o dictamen sobre el asunto concreto sometido al conocimiento del tribunal..." (Ley 17.997, art. 19).Como vimos, esas opiniones fueron emitidas y se encuentran transcritas en las Actas de la Comisión Ortúzar disponibles para consulta pública. Si así no lo hicieran y tampoco fueran impugnados por los restantes miembros del Tribunal, deberán fallar, por razones éticas además de las legales, en contra del precepto que suspende la aplicación de las inhabilidades, requisito este último que ellos elaboraron y defendieron en el anteproyecto de Constitución.

De aprobarse la iniciativa del régimen se cumpliría lo que señaló Mario Quinzio, habrá dos grupos de candidatos: uno que influirá ilícitamente en el cuerpo electoral utilizando las ventajas del cargo público que ocupó o que puede seguir ocupando y otro grupo que estará influyendo en su campaña para postular a los cargos. ■


ANA MARIA PALMA

COMPAÑIA TEATRO DE CAMARA
Y
TEATRO ABRIL
Presentan

"A FUEGO LENTO"

7 meses de éxito
Temporada de Verano

De Martes a Jueves 20 horas
Huérfanos con San Antonio

Viernes y Sábado 20 y 22 horas
Reservas Fono 335932


MARIO GATICA

Fredy Cancino

Las izquierdas



Desde hace años la política chilena cuenta con un hecho inédito: el desarrollo de una nueva izquierda ha hecho vacilar la fe (porque era más una cuestión de fe) en la idea de una única/grande fuerza izquierdista. Desde el área comunista se acusa a los socialistas del PPD de virtual abandono del techo conyugal. Tal parece ser la reciente salida de Mireya Baltra en contra de un notable exponente del PS Núñez, acusado nada menos de querer "*elevar el socialismo a una alianza de carácter permanente con los partidos burgueses*". En realidad, la ex-senadora comunista no hizo otra cosa que mostrar la punta del iceberg de una izquierda ideológicamente rígida pero suficientemente pragmática como para darse cuenta de que, si los socialistas se mueven autónomamente hacia el centro, arriesga de quedarse como un área política huérfana, prisionera del maximalismo y, sobre todo, lejos del poder. Una perspectiva sombría para cualquier fuerza que quiera incidir verdaderamente en la realidad del país.

Pero la vida es más tenaz que las ideologías que se representan el mundo a su medida. Y de hecho ya no es posible hablar de "una" izquierda concebida como una fortaleza en la que entra sólo la gente provista de certificado de garantía revolucionaria. Una parte significativa de ella ha ido concibiendo una manera diversa de ser izquierda, de asumir sus valores. La divergencia tiene que ver con el modelo (o el no modelo final) de sociedad, con ásperas diferencias sobre la estrategia antidictatorial, con culturas y lenguajes que cada vez se parecen menos. En otras palabras, guste o no guste, hay otra izquierda en la escena política chilena. Con igual derecho de ciudadanía.

Esta nueva izquierda es aún más preocupante si se pone en dirección del centro político, es decir en la perspectiva concreta de superar la ya famosa fórmula de "los tres tercios" herméticos que bloquearon en el pasado la necesaria movilidad política para gobernar.

Hay dos maneras de concebir una composición de centro izquierda (o si prefiere, de izquierda centro): una alianza con la DC -tradicional y gratuitamente ocupante del centro político- en una atrasada y lejana versión del compromesso storico de los comunistas italianos, o la construcción de otra fuerza política que habite en la izquierda (sin pedir permiso a nadie) y que convoque contemporáneamente a aquellos sectores sensibles al discurso moderado del centro. Naturalmente, una estrategia de este tipo fastidiará a la izquierda tradicional y conservadora, y la propia DC no estará obligada a mostrarse muy feliz.

La vida es más tenaz que las ideologías que se representan el mundo a su medida.

Los elementos para esta hipótesis -una autónoma fuerza de centro izquierda- están allí, disponibles para participar en una aventura de gobierno y transformación. Son los nuevos sujetos de la emancipación social, quizás los verdes y los humanistas, los movimientos, los pequeños partidos y grupos políticos desgajados de la cultura comunista. Cierto, la cosa no es fácil, se necesita una buena dosis de seguridad en el discurso renovado, de confianza en que los elementos modernizantes terminarán por obtener su natural consenso.

Se reprocha a esta otra, nueva izquierda, sus deseos de expandirse y de proponerse como sólido punto de referencia de poder. Es evidente que toda fuerza política que crea en sí misma, persigue su propia expansión; el problema que espanta es que ello significa alguna ruptura con la izquierda conservadora, en la medida en que ésta última insiste en permanecer en una especie de nicho ideológico, acolchada en sus verdades y limitada en su capacidad de hacerse oír por la sociedad.

La pregunta central, a este punto, nos parece la siguiente: ¿Qué es lo que permite que los elementos unitarios precedentes sean sometidos a tales tensiones que amenacen una verdadera fractura en la izquierda chilena? A nuestro juicio, la respuesta está en las limitaciones de la izquierda hoy representada en el PAIS para salir de la mentalidad agitadora típica de las organizaciones subalternas, con la consiguiente incapacidad de enfrentar con la necesaria firmeza y madurez las labores propias de los partidos que se aprestan a ser dirigentes del Estado y de la sociedad. En otros términos, vemos allí una autorestricción de las propias posibilidades de establecer mediaciones y compromisos, con la consecuencia de dejar perpetuamente los problemas de la transición en manos del centro DC.

La nueva izquierda no puede seguir maniatada por el pasado. Debe quedar libre para ser un partido efectivamente dirigente, aun sólo en potencia, para elaborar programas de acción que logren influenciar las relaciones sociales existentes. Para ser un tipo de izquierda que cese de oscilar entre el culto de las tradiciones pasadas y las trompetas del porvenir, que venza las impotencias del presente mediante la audacia de las estrategias futuras.

En suma, la existencia de más de una izquierda no es, en esta perspectiva, ningún dato nefasto ni para llorar. ■

ANDRES ZALDIVAR *intimo*

Regido por las leyes cristianas

Jacqueline Tichauer
Fotos: Jorge Carrasco



Al día siguiente de la publicación de esta entrevista, Andrés Zaldívar estará viajando rumbo a Buenos Aires junto a su esposa, para la celebración de sus treinta años de matrimonio. Los treinta años más importantes de su vida, según declara con orgullo, pues tiene conciencia de que en estos tiempos la permanencia de un vínculo de amor, es poco común.

De esa unión nacieron cuatro niñas y un varón, el cual dejó de existir al poco tiempo de nacer (fue prematuro), como resultado de las numerosas tensiones sufridas por su esposa durante el embarazo y provenientes de las contínuas agresiones hacia el político.

Ese fue el golpe más duro que tuvo que soportar la familia Zaldívar-Hurtado. El otro dolor lo experimentaron durante tres años, cuando se les cerraron las puertas de su patria y tuvieron que vivir en el exilio.

Es católico practicante. Y buen católico. De misas y profundas reflexiones. Su vida ha estado regida por las leyes cristianas, tal vez, eso es lo que le ha hecho desarrollar un enorme apego a la justicia. Sus padres y el colegio en el cual se educó, los Hermanos Maristas del Instituto Alonso de Ercilla, se hicieron cargo de su fe en el Dios católico.

Su pequeña estatura no ha mellado su seguridad en sí mismo, es un hombre que no rehúye preguntas y mira de frente. Dice que le molesta la farsantería y el tonto grave. Que tiene mal genio, pero que se le pasa luego... después que ha pegado un par de gritos.

Andrés Zaldívar, ex Ministro de Hacienda durante el gobierno de Eduardo Frei, y futuro presidente de la Democracia Cristiana, reconoce en su mujer a una gran compañera política;

"Es la mujer que ha estado detrás de Andrés Zaldívar".

Aunque cuando él la conoció, una de las razones para no tener mayor cercanía era la discrepancia política, pues ella era dirigente de la juventud conservadora. Pero el "amor fue más fuerte" y a los tres años de pololeo se casaron.

"Apenas me recibí de abogado me casé, apuradito... pero no en el otro sentido –ríe– sino que teníamos ganas de casarnos".

¿Y qué opina del matrimonio sin papeles, si una hija suya se fuera a vivir con alguien sin casarse?

"Por mi formación cristiana yo no lo podría aconsejar, y es lo que he tratado de transmitir como formación dentro de mi hogar. Que se entienda como un valor que corresponde a una buena relación entre marido y mujer. Si uno es creyente, lo lógico es que aplique las normas de sus creencias y que esa pareja se case por la Iglesia Católica. Si se diera el caso de una hija mía, no seré su juez, ni voy a perder a mi hija, como esos padres de antes que decían: ya no eres mi hija. Al contrario, cuando uno cree que alguien muy cercano ha cometido un error, mi reacción sería apoyarla lo más posible para que pueda corregirlo. Claro que no me gusta y ella lo va a saber... se lo tendría que decir con todo cariño y amor, para que no derive en ruptura. El matrimonio es una orden sacramental. Algunos la llaman papel, yo creo que es más que un papel".

¿Y si quedara embarazada fuera del matrimonio?

"Sería exactamente el mismo principio".

¿No al aborto?

"Por ningún motivo el aborto. No creo en el aborto, creo que es un acto... No lo aceptaría, no lo aconsejaría. No puedo erigirme en juez de nadie. Este es un tema muy delicado, lo mismo que el divorcio. Los miro como elementos no convenientes, sin prejuicio de no respetar a los demás, porque yo creo en el núcleo familiar".

¿Qué pasa cuando un matrimonio está funcionando mal y está, por lo tanto, entregando una mala imagen de pareja a los hijos?

"Yo sé que en toda obra humana hay imperfección y errores. Yo opto porque la sociedad debe resguardar a la familia, porque ésta es el núcleo que conforma la sociedad. Tiene que haber una normativa que permita proteger a la familia, más que desprotegerla. En el caso que me señala, por supuesto que no puedo dejar de reconocer que hay excepciones, la propia Iglesia Católica que es tan estricta reconoce la posibilidad de que exista la nulidad de matrimonio que hace que éste no exista como vínculo, cuando concurren determinadas casuales".

Pero la nulidad de matrimonio es una farsa...

"Sí, la nulidad de matrimonio en Chile es una trampa, además aquí hay mucha hipocresía. Por eso, cuando una pareja llega a la dramática situación de tener que romper su matrimonio, le diré que jamás me constituiré en juez moral de esa pareja. Al contrario, me encantaría ayudar al uno y al otro. Porque es cierto que si una pareja llega a la situación de tirarse los platos por la cabeza, por supuesto que esa familia no está funcionando".

¿Y si a usted le tiraran los platos por la cabeza?

"Puede ser que sí... gracias a Dios que no... y espero que no suceda. Uno tiene discrepancias, pero... Por otro lado el trauma que se le provoca a un niño con la separación de sus padres, muchas veces es irreversible. Son muchos los elementos para juzgar".

Usted tiene dos nietos ¿qué le pasó cuando supo que sería abuelo?

"Me dí cuenta que era un poco más viejo. Que el calendario no había pasado en vano. Uno mira ese tipo de situaciones como si fueran lejanas a uno. Tengo 53 años, soy joven, relativamente joven, cuando uno va a ser abuelo, le pasa algo especial... como que se ve lejano, algo que no estaba previsto, pero después se asume con mucha naturalidad".

¿Es muy malcriador?

"Yo creo que sí, y no sólo con mis nietos, también con mis hijas. Mi señora me lo dice. Ahora, los nietos lo hacen a uno caer en una cierta chochera, ellos transmiten una posibilidad nueva de dar cariño, que es diferente a la de los hijos, yo creo que porque uno ahí es muy joven. Con mis hijas trato de tener una relación más de amistad que autoritaria, sin prejuicio que también ejerzo la auto-

ridad. Pero nunca le he levantado la mano a una hija mía. A veces, incluso, soy un poco duro, tengo mal genio, pero pasajero y trato de controlarme".

El exilio y el infierno

¿En qué lo cambió el exilio?

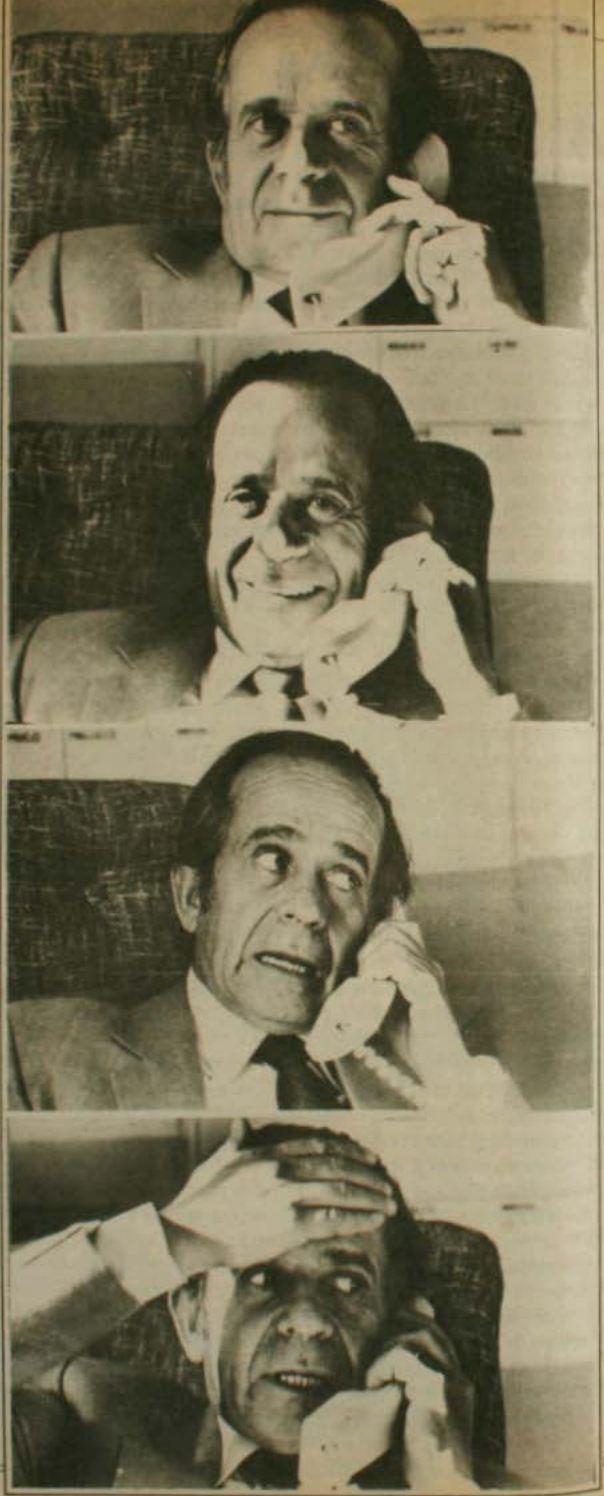
"Primera cosa: el exilio es una cosa muy dura, que pone en riesgo la situación de vida de una persona en cuanto a su estabilidad síquica, social, de trabajo, de todo. Creo que cuando se habla de que el exilio es la muerte civil, es cierto. El exilio es igual que un árbol que se le transplanta, el problema es la raíz, si es capaz de adaptarse o no. En mi calidad de dirigente demócrata cristiano tomé mucho contacto con el exiliado y vi muchos casos de los cuales aprendí para no caer en lo mismo. Personas que empezaban a perder el equilibrio, no se atrevían a instalarse por si regresaban luego. No ponían una cortina, ni compraban televisión, etc. El exilio se lleva como una sombra al cuerpo: en la mañana se despierta pensando en él, se sigue todo el día dándole vueltas y se duerme también pensando en él. A mí no me echaron, sino que me impidieron volver de un viaje. Arrendé un departamento, puse un cuadro, colgué cortinas. Me sentí culpable, pues el exilio dañó la salud de mi padre. Mis hijas debieron interrumpir sus estudios. El exilio es una pena brutalmente infame, creo que es la pena más dañina. Siempre he sostenido que en lo que me quede de vida, jamás permitiré, por lo que me pueda tocar, que nadie sea exiliado. Nunca. Ni a mi peor enemigo".

¿Qué cree que pasa después de la muerte?

"Yo creo que hay otra vida, Yo tengo un temor muy grande, no sé si me va a tocar una buena vida al otro lado y no porque piense que he sido malo, sino porque uno no sabe si en sus actos ha procedido con justicia siempre".

¿Esa otra vida es algo como cielo e infierno?

"Claro, yo creo que está simbolizada así... creo en ella, creo en la trascenden-



cia del hombre, además creo que eso nos da esperanzas en la vida actual. Pienso que la gente que no tiene esa convicción y lo he visto con amigos agnósticos, tienen una visión mucho más pesimista de la vida, sobre todo en la última fase de la vida. Tal vez por eso uno aprecia tanta conversión en la última fase de la vida, y observa la visión religiosa de hombres que antes no la tenían".

¿A quién mandaría al infierno?

"A nadie".

¿De verdad, verdad?

"Si pudiera sacar a Satanás del infierno, lo sacaría. Pienso que el infierno puede ser un lugar de sanción permanente, y esa vida de martirio y sacrificio no se la deseo ni a mi peor enemigo".

¿Quién es su peor enemigo?

"No se lo voy a mencionar, porque no quisiera que alguna vez lo supiera. Hay mucha gente que me ha hecho mucho daño en la vida. Usted puede sacar su propia conclusión de esta entrevista... quien me condenó al exilio claro que me hizo daño... o trató de hacérmelo".

¿Ni a él?

"Ni a esa persona le deseo el exilio, ni el infierno".

¿Usted es bueno?

"Trato de serlo. Trato de ir todos los domingos a misa, no por obligación, sino porque lo siento como un tiempo de reposo, de reflexión espiritual".

¿Cómo fue su formación?

Eramos ocho hermanos que había que educar. Mi padre era empleado, el Instituto Alonso de Ercilla, quedaba en el barrio donde vivíamos, Maturana con Brasil. Ese colegio ayudó a mi formación cristiana en un sentido pleno, pues iba gente de todo el mundo social. Tuve compañeros que eran hijos de obreros, hijos de industriales, de panaderos y también gente de buena situación. Era un colegio muy multifacético y plural. Fue lo que más me marcó en mi compromiso con la cosa social, en el sentido de entregarme. A lo mejor me habría sido mucho más fácil dedicarme a mi profesión, donde yo fui una persona muy exitosa. Yo, a los 27 años era rico, desde el punto de vista monetario y profesional. Sin embargo, abandoné gran parte de eso para dedicarme a la política, no quiero decir que haya perdido nada. Tengo posición, me ha ido bien, pero siempre agradeceré a mi madre la posibilidad de haber estado en ese medio, pues me obligó a vivir con la realidad y a asumirla".

El sexo y María Magdalena

¿Qué importancia tiene el sexo en su vida?

"Yo creo que en todo ser humano el sexo tiene importancia. En todas las relaciones de pareja. No lo sobrevaloro, más allá de lo que corresponde. El sexo, además, tiene una función en todo el sentido de la palabra, no sólo en el sentido erótico, sino una complementación de tipo trascendente y también material, la parte física nuestra. Es fundamento de vida, fundamento de un goce legítimo. Es, muchas veces, la complementación entre uno y otro. Hay gente que se mantiene siempre excitada por el sexo y otra, que se olvida. Las dos cosas son malas".

¿Quién se encarga de la educación sexual en la casa?

"Yo no".

¿Por qué no?

"Realmente, tiene toda la razón en preguntar. He sido un cobarde, no lo he hecho ¿por qué? si hubiera sido un hijo, tal vez habría sido más fácil... pero esa formación que uno tiene, antiguamente todo el problema del sexo era tabú. Para mí fue tabú siempre, incluso, creo que estoy marcado hasta el día de hoy. Los Hermanos Maristas en ese sentido eran ultraconservadores".

¿Por qué dice estar marcado hasta el día de hoy?

"Porque lo dejan a uno sintiendo como que el sexo es malo. También creo que el abuso de la sexología es malo, pero sucede que todo era tabú. Pintaban la cosa como algo tremendo. La relación sexual era nada más que para tener hijos. Yo creo que eso a uno lo marca, y hace que la relación con nuestros hijos, especialmente del padre con la hija sea muy difícil. Si uno no da la posibilidad de apertura, la propia hija tiende a cerrarse".

¿Qué haría si María Magdalena llegara aquí?

Ríe. "Primero me quedaría sorprendido, pues no imagino cómo es. Me provocaría tal sensación de incredulidad, que seguramente me comportaría como un ente. Por último, no se me pasaría por la mente intentar convertirla... por supuesto, estamos simulando".

REGALE TEATRO CHILENO

TEMPORADA 1989
DEL NUEVO TEATRO CARIOLA

CHILOE, CIELOS CUBIERTOS
de María Asunción Requena
de Abril a Julio y
MARTIN RIVAS
de Alberto Blest Gana (adaptación
teatral de María Elena Gertner)
de Agosto a Noviembre

ABONOS EN VENTA
EN PRODART
COMPAÑIA 1324, 2° PISO
FONOS 6985625 Y 6963346

Variantes y caprichos

El viejo dicho, "mientras tenga lengua y dedos, en la impotencia no creo" provoca, por lo general, nerviosismo o risotadas. Las variantes sexuales, sin embargo, conllevan una alta dosis de imaginación, que en mucho ayudan a enriquecer la relación de pareja.

Que somos poco dados a hablar de ciertos temas sexuales, es absolutamente cierto. El problema es que cuando lo hacemos, los ingredientes morbosos suelen apoderarse de la conversación. Por ello, abordar sanamente lo que algunos califican de extravagancias sexuales constituye una necesidad, diríamos insoslayable. Así, lograremos indudablemente, enriquecer la relación de pareja. "La imaginación en las relaciones sexuales es el elemento clave del éxito en estas materias" escribía recientemente la revista alemana *Quick*.

Aquí en Chile, –insistimos–, se ha hablado poco del tema. El doctor Eduardo Taibo publicó en 1984 un libro sin precedentes en nuestro país, *Mapa Sexual de Chile*. Se trata de una obra alegórico-científica en la que un imaginario viajero erótico recorre hasta los más recónditos pueblos de Chile relatando las costumbres sexuales y la capacidad amatoria de los chilenos. Obviamente que se refiere también a las peculiaridades que tienen entre nosotros las relaciones buco-genitales, el fellatio y otros.

Haciendo un alto en el puerto de Antofagasta, el viajero erótico de Taibo nos relata: "Quien no bese el frutal de una antofagasti-



na, pasa por ser un mal educado erótico y de pronto la mano de la bella decidida, lo tomará de la cabeza y cuello y usted sin saber leer ni escribir, ni comó ni cuándo; se verá en medio del parronal, con sus muslos en columnas aterciopeladas, dando lugar a un parto cefálico inmoderado, entre dos postes muy bien torneados y macizos. Para entusiasmar en lo más íntimo y sensible a la antofagastina, déjese bigotes y mientras conversa con ella, recorra sus labios con la lengua en forma natural y encréspese disimuladamente el bigotito. Ella entenderá inmediatamente el estímulo –signo erótico- y le seguirá al lecho en forma sumisa, hipnotizada por la lingual flauta de Hamelín".

Más adelante, el viajero erótico de Taibo se detiene en Osorno. Según él los habitantes de esa zona –de tórridas lluvias– son igualmente tórridos partidarios de echar a volar la imaginación en materias sexuales: "Los sauces musitan la existencia de tres virginidades físicas; la bucal, la genital y aquella de la espalda... les carga, les fastidia la virginidad tradicional y la pierden lo más rápidamente posible". Taibo señala que allí, la imaginación sexual ha dado origen al llamado beso del faro ("alzando el cuello como las garzas y los pidenes").

Sin embargo, las variantes y caprichos del sexo cuestan ser aceptadas como algo natural. Así como algunos gustan del tema con inclinaciones marcadamente morbosas, otros la han utilizado como trasfondo de chistes y bromas. No en vano, el "beso negro", "la corneta" y otros apelativos forman ya parte de nuestro folklore idiomático.

Biológicamente hablando, el tema no merece reparos, sino, por el contrario, representa toda una gama de posibilidades que marcan cierto nivel de madurez en la relación.

Por placer y satisfacción el asunto tampoco anda mal respecto a las formas tradicionales de hacer el amor. En la "tarifa" de servicios prostibularios las variantes bucogenital y anal tienen precios especiales.

Aunque clínicamente no exista pleno acuerdo con las aseveraciones de Taibo, éste escribe sobre Valparaíso lo siguiente: "los turistas son asediados en los hoteles de lujo por algunas adolecentes, lolitas que se ofrecen impúdicamente para ejercitar el amor bucal, orogenitalismo y falocultismo en el automóvil, que no ofrece peligro alguno de embarazo y aleja las venéreas por lo que se ha constituido en una modalidad muy solicitada y ofrecida".

Para graficar la idea de que en las formas no tradicionales de encuentro íntimo, la boca juega un papel casi decisivo, vale la pena finalizar con una cita del *Mapa Sexual de Chile* al relatarse las citas amorosas en el sureño poblado de Yumbel: "allí se besa por doquier como bomberos, apagando todo fuego erótico y a su antojo con la varita mágica de la boca". ■

S O M O S

¡CULPABLES!



QUE USTED CELEBRE
DOS AÑOS DE VIDA
JUNTO A NOSOTROS

Aniversario

Fortín-Diario

CONSEJOS SALARIALES:

Una experiencia exitosa en Uruguay

Fernando Echeverría



Los chilenos sabemos de los procesos económicos y sociales que ocurren en los países vecinos por los medios de prensa y principalmente a través de la TV. Se nos presenta el panorama económico latinoamericano como una situación caótica, agravada a partir de la reinstauración de regímenes democráticos. A este cuadro se lo compara con una situación de prosperidad y desarrollo creciente en nuestro país.

Detrás de estas imágenes que se difunden a diario, se nos quiere hacer creer que la democracia es en parte culpable del estado lamentable de las economías de otras naciones, sin referirse a las condiciones en que las dejaron los regímenes autoritarios.

Es cierto, muchos países vecinos no han podido encontrar una senda de desarrollo, progreso y modernización económica; nada se dice, en cambio, de los éxitos de otros países, en particular del Uruguay, donde el régimen democrático ha logrado superar la profunda crisis económica en que lo sumió la dictadura.

El régimen militar uruguayo enfrentó la crisis económica internacional, no haciendo otra cosa que gravar a los trabajadores y capas populares. Veamos algunos datos para el período 1981-84.

–**Salarios**: durante el período éstos tienen una fuerte caída. En el sector privado se reducen de manera real en 24%, para el sector público en 31% y para los trabajadores rurales en el 20%.

–**Desempleo**: aumentó del 6.7% al 14%.

–**Demanda interna**: el consumo privado por habitante se redujo en un 29%.

Esta situación de profundización de la crisis, significa una reducción de 5% en la participación de los trabajadores en el Producto Interno Bruto (PIB) y un consiguiente aumento de la pobreza (especialmente urbana), que creció del 12% al 27% de la población.

La restauración democrática que se inicia a fines de 1984 con la elección de José María Sanguinetti, como Presidente de la Nación, debe enfrentar un cuadro de profundos desequilibrios y acentuación de las desigualdades sociales.

El gobierno convoca a integrar una organización concertada: los **Consejos de Salarios**, constituidos de manera tripartita. Estos, que inicialmente fueron 48 y que en la actualidad llegan a 200 (son formados por empresarios y sindicalistas de una misma rama o subrama de la producción y por representantes del gobierno), tiene por objeto fijar el salario mínimo y los aumentos salariales en cada una de las categorías.

Cuando los Consejos de Salarios han alcanzado acuerdos el gobierno los hace extensivos a todas las empresas del sector y fija el porcentaje de aumento salarial que se puede traspasar a precios; esto último para impedir que la inflación –que se ha logrado estabilizar en un 60%– se dispare y se haga incontrolable, afectando a los trabajadores y a toda la población. Al cabo de 3 años de concertación salarial, el Uruguay ha tenido importantes éxitos en su política económica, consiguiendo un "equilibrio creciente del déficit del gobierno central", un crecimiento del Ingreso Nacional Bruto de un 19.8%, lo que origina, a su vez, un aumento del PIB del 12.8%. Los trabajadores y los sectores más pobres han sido directamente beneficiados por los efectos redistributivos de las políticas puestas en marcha. Es así como la pobreza urbana se redujo del 27% en 1984 al 16% en 1987. El desempleo abierto disminuyó del 14% al 9.1%, en igual período. Mientras los salarios experimentaron aumentos reales de 33% para los ocupados en el sector privado, 20.2% para el sector público y 9.2% para los trabajadores rurales. ■

LIBRERIA Anáhuac

Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt

Antonio Gramsci:
Cuadernos de la cárcel y toda su obra editada en castellano

Política
(teoría, filosofía, ciencia)

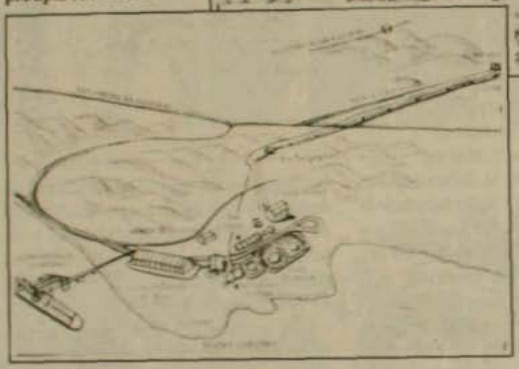
Treinta áreas de clasificación temática
MAS LIBROS, MAS IDEAS

La fiebre del oro

Transnacionales, con tecnología de punta buscan ávidamente yacimientos del metal precioso para explotar con rapidez y eficiencia.

Manola Robles





Chile es una gran veta de oro, cuyo resplandor ha atraído con singular avidez a empresas multinacionales. Estas, con tecnología de punta y observando la labor de los pirquineros saben dónde y cómo buscar. Litigios de propiedad han surgido por decenas, perdiendo siempre ante el potencial en juego, los pequeños mineros.

En los últimos años ha tenido lugar en territorio chileno una búsqueda sistemática de minerales de oro y plata. Todo se ha utilizado. Desde el seguimiento a las tareas de quienes trabajan artesanalmente, por llamarlo de alguna manera, hasta el empleo de helicópteros y del satélite Lansat para detectar características del terreno que indicarían la presencia de minerales. Las imágenes proyectadas han dado buenos resultados. Sorprendentes, como los han calificado expertos en la materia. El Proyecto Marte y La Coipa, entre otros, son producto de este sistema. Por supuesto, estos programas de exploración han sido financiados por poderosas multinacionales.

La fiebre extranjera por el oro chileno tiene orgullosas a las autoridades del Gobierno Militar.

En el primer trimestre de 1989 existen proyectos por US$ 327 millones, lo que significa un aumento de 285% respecto a todas las proposiciones de inversión extranjera (oro y plata) en 1988.

Esos dineros son empleados sólo para exploración y reconocimiento con la garantía que al entrar el proyecto en su etapa de explotación y producción comercial serán rápidamente recobrados.

Los más relevantes

El plan extranjero que apunta a la minería del Oro, la Plata, y el Mercurio, mineral éste último que siempre aparece asociado con los otros dos, abarcan el territorio nacional de norte a sur.

Primera Región: Mina Choquelimpie. Propietaria: Compañía Minera Altiplano Ltda, cuyos socios son Shell, Westfield Minera de Chile y The City Bank (EE.UU.). Su capital fue de tres millones de dólares, incluyendo un contrato de compra suscrito entre Shell Chile y Minera Choquelimpie por dos millones 500 mil dólares. 43 años es la duración de este contrato.

Segunda Región. Mina San Cristóbal. Propietaria, Glamys Gold Ltda. (EE.UU.).

Tercera Región. Proyecto Marte. Cuyos socios son la Anglo American, Quemical Bank y Cominco.

La Coipa. Eike Batista, brasileño, vendió el 50% de la propiedad a Placer Dome INC, de Canadá, una de las transnacionales más grandes en la producción de oro de ese país. En el negocio participan también TVX Mining Co. e Inversiones Cayman. Limited PDC.

El Hueso: Homestake. (EE.UU.).

Además, en la tercera región están los proyectos Faride, Cancan y la Pepa.

Cuarta Región. Apolinario. De propiedad de Lac Minerals con capitales estadounidenses y canadienses. Son los mismos que explotan la mina de Zinc, El Toqui en Coyhaique.

En la zona, las minas aledañas a El Indio y el Tambo, (Vacas Heladas, Sancarrón y Nevada) están siendo estudiadas por la Compañía Minera San José.

Está además la mina El Pimentón en la quinta región (EE.UU.) a cargo de Newmont y Fachinal en la Undécima región de Freeport, también norteamericana.

Todo lo anterior en el plano de proyectos, algunos bastante avanzados. Según Patricio Jarpa, presidente de la Comisión Chilena del Cobre, quien entregó los antecedentes, éstos no deben "hacer pensar que la minería del oro está quedando toda en manos extranjeras".

Segundo productor

Jarpa se mostró entusiasmado. Dijo que la presencia de estos planes, representan que para 1991 se duplicará la producción anual de oro en el país. Habló de 18.600 kilos anuales, el doble de lo actual. En el 91 se obtendrían US$ 415 millones para 35 mil kilos de oro producidos.

Con estas cifras, Chile pasaría a ser el segundo productor de oro de América Latina y el séptimo del mundo occidental.

Los minerales de oro nunca están solos. Siempre hay plata y mercurio. Así, Choquelimpie, Faride y La Coipa, llevan asociados la producción de plata. Los tres presentan en conjunto 665 mil kilos de plata producida en términos adicionales y anuales.

El país, también en 1991 sería el tercer productor de plata de la región y el sexto de occidente.

El mayor productor

El gobierno pone énfasis en que no hay que "mal pensar" que la minería del oro está sólo en manos extranjeras. Eso es cierto. Pero también lo es que los yacimientos más grandes, y potencialmente prometedores están en manos foráneas. Existen por lo demás casi cien minas del metal precioso, cuyo potencial no se conoce y sobre las cuales está la atenta vigilancia de las transnacionales.

Nadie puede dudar, ni discutir, que el mayor productor de oro del país es la mina El Indio de propiedad de St Joe Gold de los EE.UU. El depósito fue descubierto a principios de siglo, pero explotado muy parcialmente. La lejanía fue una de las razones que jugó en contra de los propietarios chilenos, y también, la capacidad tecnológica. La StJoe, realizó las investigaciones geológicas y adquirió el 80% de las acciones de los propietarios chilenos. La producción fue exportada. En 1981 se pensaba que el mineral daba para unos diez años de explotación. Pero las explotaciones se intensificaron. Se descubrió El Tambo, cerca de El Indio, y las reservas, pese a que la explotación es a toda máquina, se presume que no se agotarán hasta el año dos mil uno. Su producción actual es de más de seis mil kilos de oro al año.

La Coipa

Eike Batista, el brasileño presentado en Chile como el paladín de los inversionistas en minería del oro, que conoció el país un invierno en que vino a esquiar y quedó encantado con el "modelo". Tuvo problemas cuando adquirió este mineral situado en la zona de Copiapó. Se lo compró a Goldfields (EE.UU.) y heredó decenas de juicios de pequeños mineros propietarios de pertenencias, que en definitiva conformaban el yacimiento. 60 toneladas de oro y ocho mil de plata son las reservas declaradas.

Batista vendió la mitad de su propiedad, para contar con el capital suficiente. Se dice que Consilidated TVX Mining de Toronto, parte del negocio actual del brasileño, es una sociedad anónima abierta de la cual, el extranjero también es presidente.

Al año 1991, La Coipa pretende producir cuatro toneladas de oro y 280 de plata. Negocio redondo.

Anglo American

Marte, como ya se señaló, es el proyecto principal. Sus reservas con una ley de 1,5 alcanzan a 34 millones de toneladas. 2.500 kilos de oro anuales, durante diez, es el plan. El inicio de la producción será en 1989. A 6 kilómetros de Marte, Anglo American efectúa perforaciones en otra mina: Lobo, con reservas de unos 30 millones de toneladas. "Pantanillo", al sur de Lobo es otro proyecto gestado en un joint venture con Anaconda. Pero no es lo único que realiza en la zona la transnacional estadounidense. Trabaja en las minas Soledad, Escondida, Valy, Caspiche, Cacique y Amalia.

En la misma área de Marte, Anglo explora otras propiedades de oro y plata, Aldebarán y Santa Cecilia.

Por los antecedentes es claro quien lidera la minería del oro en Chile y también lo es, quiénes se llevarán los beneficios. Por lo demás, se trata que aprovechando la tecnología de punta que aplican las multinacionales, el tiempo de explotación sea el mínimo. Con lo cual, en un corto período, se saca todo lo que hay, se recupera la inversión y se obtienen los fines perseguidos.

La fiebre del oro en territorio chileno es un negocio cuidado y seguro. No hay riesgos. La legislación del régimen militar ampara al extranjero. ■



¿Tengo derecho a 'desahucio'?

A Don Pedro López lo acaban de despedir (son cosas que le pasan a la gente). Y quiere saber si tiene derecho a desahucio. Su pregunta y todas las preguntas de nuestros auditores tienen respuesta en *Nuevo Mundo*.
Llámenos. Un especialista responderá su inquietud.
NUEVO MUNDO ESTA CON UD. PREGUNTELE A NUEVO MUNDO.

NM 93 AM
NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad

SALARIO MINIMO...

Alvaro se va a morir

Javiera Jiménez



45% subió el precio de los combustibles. El alza decretada por Enap ha significado el aumento de valor de los productos de primera necesidad, tornando insostenible las posibilidades de subsistencia de vastos sectores de la población.

Estos, los más pobres, no tienen posibilidad de buscar el lugar en donde los precios son menores. Compran en el almacén de la esquina: un cuarto de azúcar, una caluga de aceite, medio de papas, huesos para la sopa, un par de huevos, algo de verdura.

El pequeño comerciante, vende fraccionado porque de lo contrario, no vendería nada. Y los precios, obviamente, no son de ofertas.

$ 15.480 es el salario mínimo y con ese monto deben subsistir miles de familias. Comprar alimentos, pagar arriendo, luz, agua, vestuario, medicamentos, etcétera.

El cálculo más somero muestra que es imposible. De ahí, que los trabajadores organizados exigen un salario mínimo por trabajador de $ 28.000. Los empresarios, por su parte, se han mostrado de acuerdo en alzarlo a $ 20.000. La Sociedad de fomento fabril, incluso ha reconocido que ello no afectará los niveles de empleo, existiendo consenso entre las cúpulas empresariales, en que el reajuste no provocará problemas.

Sin embargo, el Ministro de Hacienda General Enrique Seguel en dos oportunidades ha llamado a la cautela. Poniendo como argumento que un reajuste del mínimo perjudicaría a los más jóvenes y los más viejos, ha desestimado la idea. "Cualquier estudio debe ser muy serio porque de lo contrario significaría perder todo lo obtenido".

A estas alturas, Manuel Feliú, Presidente de la Confederación de la Producción y el Comercio confesó luego de entrevistarse con algunas autoridades, que el General Pinochet ordenó al Ministro del Trabajo realizar un estudio para reajustar el mínimo. El anuncio del empresario minero causó malestar en La Moneda. Simplemente, porque cualquier información de este tipo queda reservada para el propio General Pinochet. De hecho, ningún Ministro se ha atrevido nunca a anticipar una medida de este tipo, con excepción de Juan Carlos Délano (actual embajador en Gran Bretaña) que recibió una dura reprimenda por adelantarse al jefe del estado.

Sobre el estudio, el Ministro de Hacienda declaró que no tenía conocimiento, pero todo parece indicar que el primero de mayo el anuncio correría por cuenta del General Pinochet.

Sin costo para el Estado, los empresarios prefieren que por decreto se les ordene el reajuste, circunstancia absurda cuando la propaganda en estos quince años se ha orientado a decir que aquí las remuneraciones las fija el mercado.

El gran detractor

En esta suerte de consenso por otorgar el reajuste (aunque sea en una cantidad insuficiente) ha surgido la opinión adversa del Presidente del Banco del Estado, que ha provocado desde estupor hasta sonrisas.

"Los viejos, los cabros, las mujeres con problemas, los lisiados, los alcohólicos pueden ganar veinte mil pesos", dijo el funcionario. Y explicó el porqué. "Su productividad no vale los 20 mil pesos, no es una postura reaccionaria, es así", afirmó categórico Bardón.

–Pero los empresarios están de acuerdo.

–"Da lo mismo: quien la plantee está proponiendo una medida regresiva. Yo no sé si veinte mil pesos es mucho o poco, lo único que digo es que deja cesantes a los viejos, inválidos, jóvenes y tal vez a la mujer que la dejó el marido". "Si ustedes me dicen que los empresarios son todos tontos, yo no les creo".

–Los empresarios han dicho que no afectará el empleo.

–"Están equivocados no más".

–El general Pinochet también se equivoca pues mandó hacer un estudio para reajustar el mínimo.

–"Es mandar hacer un estudio no más. El que diga que hay que subirlo para beneficiar a los pobres está equivocado. Cualquiera que lo diga da lo mismo".

Y Bardón habló de charlatanes, demagogos y empleó todo tipo de calificativos contra quienes están por el reajuste. Prometió seguir defendiendo sus ideas hasta que se muera. ■

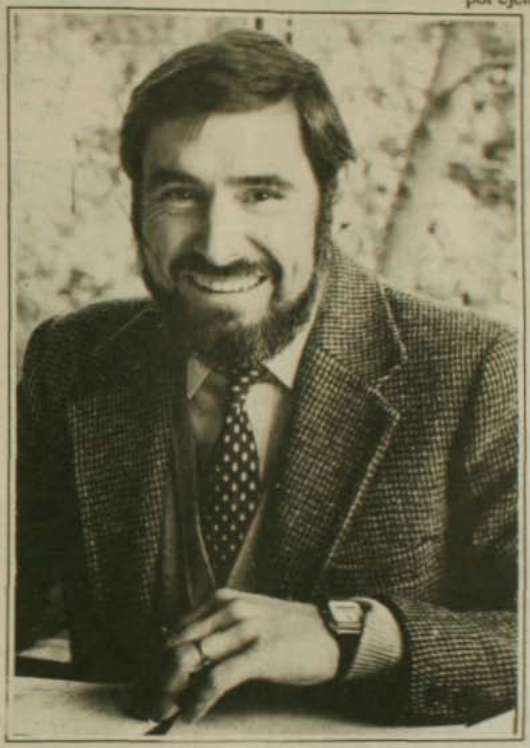
Una propuesta para la democracia

Javiera Jiménez

"Los chilenos, en su mayoría, sienten que el curso que ha seguido la economía del país en los últimos años no ha ido en su beneficio. Y no se equivocan. Temen, también, que en el futuro, esa situación no cambie, si no se toman medidas concretas para ello. La situación de un país no puede ser descrita indefinidamente con espíritu de propaganda. No se puede ocultar, por ejemplo, la experiencia diaria de millones de chilenos que viven la inseguridad y el miedo de volver a perder su empleo, que no les alcance a fin de mes el dinero para cubrir sus gastos más elementales".

Así parte la introducción del libro **ES POSIBLE, Reducir la Pobreza en Chile**, basado en una serie de trabajos de los economistas del Centro de Estudios del Desarrollo, que coordinó Ernesto Tironi.

La publicación, en lo fundamental, aborda el problema de la pobreza, en cuatro capítulos.



Ernesto Tironi

Augusto Aninat analiza las propuestas para crear empleos. Ernesto Edwards, se refiere al financiamiento; Andrés Palma plantea las alternativas para enfrentar la pobreza y Eugenio Tironi aborda los aspectos sociopolíticos.

Es posible obtener los recursos

La respuesta en lo fundamental apunta a crear en dos años 200 mil empleos adicionales y elevar en casi 10 mil pesos mensuales el ingreso promedio del 40% más pobre de los chilenos. El costo sería de unos 830 millones de dólares anuales.

Según Ernesto Edwards ello equivale a cuatro de cada cien pesos producidos al año por el país, y uno de cada cuatro pesos que el Estado percibe actualmente por concepto de impuestos.

Cuatro son las fuentes para financiar los gastos destinados a combatir la pobreza en Chile.

a) Una reasignación del gasto público.

b) El reestablecimiento de una carga tributaria razonable para un país en desarrollo.

c) Una mayor captación de la cooperación internacional para el desarrollo.

d) Una renegociación de la deuda externa que ponga freno a la remesa dramática de recursos al exterior.

Reasignación del gasto

Aparentemente la asignación del gasto es complicada porque a estas alturas todo se encuentra al límite en sectores como Obras Públicas y Vivienda, por ejemplo. Eso en lo que se refiere al gasto de capital del sector público. Y en cuanto al gasto corriente, que incluye remuneraciones y subsidios sociales la situación no cambia. El orígen de ello está en las sucesivas y dramáticas contracciones del gasto público.

Sin embargo, está la Ley Reservada que asigna a las FF.AA. un 10% de las ventas totales de cobre. Existe un límite mínimo establecido por el régimen de 180 millones de dólares. La propuesta apunta a reducir en tres años, la tasa de la Ley Reservada en cinco por ciento, e invertir la diferencia en crear fuentes de empleo. Además, la idea es transformar el "piso" en "techo" a partir del primer año. El análisis reconoce que es muy difícil disminuir más rápidamente estas Leyes Reservadas porque corresponden en gran parte al endeudamiento por la adquisición de equipos. Con lo cual, en caso de reducción excesiva, el Gobierno igualmente tendría que hacerse cargo del crédito.

Se establece que en un contexto democrático, el gasto en las Fuerzas de Orden, debe experimentar reasignaciones internas sobre la base de una modificación de funciones. Sin embargo, el estudio plantea que dichas Fuerzas no serán reducidas, ya que las demandas de seguridad en los barrios son crecientes y representan un gasto de 0,7% del Producto Geográfico Bruto.

El libro también analiza las posibilidades del gasto en Defensa, que ha crecido en un 80% real entre 1973 y 1985. Este es el principal ítem que podría ser rebajado, alcanzando la disminución a unos cien millones de dólares, el 10% de lo que ha aumentado en el período. *En Chile, es Posible Reducir la Pobreza.*

URUGUAY CIERRA LAS HERIDAS

Reencuentro Civil-Militar

Resultado del plebiscito significa un triunfo político de los colorados y personal de Sanguinetti.
Inobjetable muestra de madurez han ofrecido los uruguayos, estiman observadores.

Iván Witker

Esta semana tuvo una importancia crucial para Uruguay: la ciudadanía mediante votación directa- se pronunció mayoritariamente por retirar, de manera definitiva, la Ley de Amnistía a los militares involucrados en eventuales casos de violencia a los derechos humanos.

El pronunciamiento de los uruguayos es necesario analizarlo desde varios puntos de vista.

Primeramente, debemos situarlo en un contexto específico. El 26 de noviembre de este año, se efectuarán comicios generales en el país, los cuales comprenden la elección de Presidente, de Vicepresidente y de parlementarios. Las principales fuerzas que competirán por los sufragios serán el gobernante Partido Colorado, el opositor Partido Nacional o Blanco mientras que la Izquierda no ha definido aún su accionar, pues su "instrumento" electoral, el Frente Amplio, ha visto debilitarse seriamente su capacidad de convocatoria al autoexcluirse pacientemente de él los sectores de centro-izquierda.

El plebiscito del domingo 16 sirvió, por lo tanto, de test para las principales fuerzas políticas uruguayas. En este sentido, el gran triunfador es el gobernante Partido Colorado, el cual impulsó unánimemente el voto "amarillo", que equivalía a refrendar la Ley de Amnistía. En segundo lugar, la realización -y sobretodo el resultado- de este plebiscito es una victoria personal del actual Primer Mandatario, Julio María Sanguinetti. Este abogado y periodista nacido en 1936 y dedicado a la política desde fines de los cincuenta, culmina así de manera exitosa y sólida el proceso final de transición iniciado el 25 de noviembre de 1984, cuando venció en las primeras elecciones, tras 12 años de gobierno militar. Sanguinetti ha participado activa y audazmente, tanto en la etapa inicial como final de este proceso de transición a la democracia. Actuando inteligentemente, con vasos comunicantes hacia el propio Partido Comunista y hacia los militares, logró en 1983 poner en marcha un mecanismo de transición que suscitó dudas y suspicacias, principalmente por no contar con el aval del Partido Nacional o Blanco, al que se consideraba mayoritario en el país y cuyos dirigentes habían realizado las más llamativas campañas en contra del gobierno militar. Hoy, Sanguinetti, al lograr el 58% de los votos por la opción favorable a ratificar la vigencia de la ley promulgada por el parlamento en diciembre de 1986 y que había tropezado con la tenaz oposición del Frente Amplio. Y de sectores blancos mayoritarios, aparece claramente fortalecido en el liderazgo. Muchos creen que para el Partido Colorado será difícil elegir al sucesor adecuado. Sanguinetti no puede ir a la reelección. Y la "interna" de ese partido será a fines de mayo, debiendo ser dirimidas por Enrique Tarigó y Jorge Battle.



Cabe destacar además este resultado como reflejo de la extraordinaria madurez con que la civilidad uruguaya ha enfrentado los diversos temas de la transición. Independientemente de los análisis y consideraciones posteriores, el elemento definitorio es que la ciudadanía se pronunció claramente, por medio de un plebiscito que reunió garantías para todos (voto secreto, libre, universal e informado) por no hurgar más un pasado doloroso y por lograr una reconciliación efectiva. El margen: 58% a favor de la continuidad de la ley y 42% en contra es suficientemente elocuente. ■



ALEMANIA FEDERAL:

A cien años del nacimiento de Hitler

Cien años después de su nacimiento y 44 años después de su suicidio, la figura de Adolfo Hitler sigue siendo controvertida aquí: mientras unos consideran llegada la hora de revalorizar sus principios, otros opinan que existe el peligro de resurgimiento del nacional-socialismo.

El líder nazi, que soñó con la gran Alemania, no fue un alemán de nacimiento: nació el 20 de abril de 1889 en Braunau, Austria, siendo el cuarto de cinco hermanos, y se suicidó el 30 de abril de 1945, a pocos días de cumplir los 56 años de edad.

Pese a su apología de lo "ario", el apellido de Hitler –que en el pasado fue Hiedler o Htler– es probablemente de origen checho –Hidlar, Hidlarcek–, y tiene sus orígenes a comienzos del siglo XVI. Fue por generaciones nombre de campesinos pobres y explotados, ninguno de los cuales pudo ascender socialmente.

El padre de Adolfo Hitler fue prácticamente el primero en lograr ascender: se inició como aprendiz de zapatero y jubiló como oficial del servicio de aduanas. Colegas lo calificaron en memorias de "estricto, exacto, incluso pedante".

Su hijo utilizó unas veces su origen modesto para asumir posiciones populistas, en otras lo escondía, tratando de destacar el papel destacado de la "raza alemana" en la historia europea.

En este país existe una gran cantidad de obras sobre Hitler, las que van desde las apologéticas –en su minoría– hasta las extremadamente críticas. Por lo general los datos de filósofos al respecto terminan con la interrogante de si los crímenes de Hitler son únicos en la historia de la humanidad o si existen similitudes con los cometidos por otros pueblos.

A las mujeres las trató como "cosa secundaria", quizás por ello –Geli Raubal, su amante, y Eva Braun, con quien se casó horas antes de su suicidio– intentaron quitarse la vida antes de 1945. Pese que Eva Braun fue su "compañera de la vida", Hitler jamás le hablaba o la consideraba en público.

A su hermana la obligó a cambiarse de apellido, y a uno de los pocos amigos que tuvo Hitler –con quien compartió en un hospedaje para pobres– lo mandó a asesinar cuando llegó al poder.

Se dio maña para borrar y cambiar su pasado: a su padre lo calificó de borracho para destacar sus méritos propios. Y en cuanto anexó Austria hizo buscar la documentación que probaba que había eludido el servicio militar austríaco huyendo a Münich en 1913.

A los 24 años de edad se fue a Alemania abandonando Viena, la capital del imperio Austro-Húngaro, que detestaba por la mezcla de pueblos diversos que allí convivían: alemanes, húngaros, checos y judíos, y que lo condujo a abrazar doctrinas racistas de grupos que agitaban ya la cruz gamada.

Hitler tuvo una carrera de meteorito: su primer cargo público fue el de Canciller, lo que logró sin haber sido Alcalde, ni Parlamentario, ni Ministro, carecía incluso de educación básica completa. Y en el ejército de Baviera no pasó de cabo "por no tener condiciones de mando". A lo 45 años tuvo el poder total.

Mucho se ha escrito sobre el poder, hipnótico frente a las masas, de su oratoria. Esta, junto a la carencia de escrúpulos y demagogia, habrían sido la causa de su éxito. Haffner recuerda que en 1933 Alemania tenía 66 millones de habitantes, de los cuales 5,8 estaban cesantes. Y tres años más tarde no había desempleo.

Al asumir el gobierno, el ejército tenía cien mil hombres mal armados y carecía de fuerza aérea. En 1938 Alemania contaba con el ejército y la fuerza aérea más poderosa de Europa. En las elecciones de 1930 cuadruplicó los votos alcanzados antes por el nazismo. En 1932 duplicó el resultado.

En enero de 1933 fue nombrado canciller y en julio disolvió el resto de los partidos políticos. En 1934, tras la muerte del presidente Von Hindenburg, asume como "Führer" (conductor) el poder total y en 1935 viola el Tratado de Versalles decretando servicio militar obligatorio.

Al año siguiente, en 1936, viola el Tratado de Locarno al remilitarizar la región del Rhin. En marzo de 1938 anexa Austria, y en septiembre la región checa, donde vive una minoría alemana. En 1939 crea el protectorado sobre Bohemia y ocupa la región de Memel. (Roberto Ampuero, IPS Bonn). ■

VENEZUELA:

Redefiniciones en el sistema político-social

Por Miguel León Prado, corresponsal



Desde hace varios años se vienen gestando en el seno de la sociedad venezolana corrientes muy profundas de cambios en el sistema político y social. La crisis económica ha sido un factor esencial en la transformación del papel que cumplen los agentes de la producción y el consumo, aún cuando la conciencia sobre estas transformaciones sea algo tardía, distorsionada y, no pocas veces, angustiosa. Paralelamente a este proceso, los partidos políticos, las instituciones empresariales, gremiales y sindicatos han venido también experimentando una erosión significativa en su legitimidad social, en la medida, que han ido perdiendo su capacidad de representación, más o menos importante, de la sociedad civil. Este fenómeno, apuntado por mucha gente desde hace algún tiempo, de todos modos no se notaba demasiado. Las reservas de la amortiguación política y económica del país, permitían seguir con la apariencia de que las cosas habían cambiado, pero no demasiado. El mismo estilo de gobierno y el mismo estilo de oposición, la misma pobreza y la misma opulencia se hacían sentir en todo el país.

Sin embargo, llegó un momento en que las cosas no pudieron seguir de igual modo. La apariencia indica que fue al finalizar el gobierno anterior cuando se tocó fondo en algunos aspectos, lo cual incidió fatalmente en los acontecimientos del mes de febrero. El país arribó exhausto a la trasmisión del mando presidencial, sin saber todavía el ardor que llevaba por dentro, entre otras razones, porque la campaña electoral fue un ejercicio de "buenas noticias", opacándose, como es usual, lo negativo que estaba latente y nadie lo abordaba.

Una vez que asume el gobierno del Presidente Carlos Andrés Pérez, se comienza a constatar la gravedad de la situación, y se aprecia, que las medidas diseñadas para hacerle frente, tienen que tener –a pesar de algunos– una profundidad inapelable para poder rectificar y salir del atolladero. Bastaron los anuncios, para que la ciudadanía se pusiera en guardia y ya sabemos los resultados, el chizpazo, la pradera incendiada y la revuelta como producto.

Lo que ha ocurrido desde entonces es que cada sector, partido o institución, anda algo así como en la búsqueda de la identidad perdida. Hasta hace poco, el tramado de relaciones, intereses y complicidades, estaba más o menos claro. Los disentimientos, incluso, estaban preestablecidos en sus límites y proporciones. Cada cual tenía derecho a sus "dosis" de acuerdo a un código perfectamente rígido aunque no escrito.

Hoy las cosas son distintas. nadie tiene claro su lugar con certeza. Ni el partido de gobierno ha asimilado plenamente la nueva realidad, ni los partidos de oposición parecieran saber a qué y cómo se hace oposición. Muchos empresarios se muestran temerosos de una apertura por la cual han luchado durante mucho tiempo, y, como siempre, el destete produce sensación de pánico. Es como si los actores del proceso hubiesen perdido el libreto de la telenovela y el público los capturase en el momento del desatino y del balbuceo. Sin embargo, la situación que se está viviendo era inevitable. Así como los gobiernos de Luis Herrera (democristiano) y Jaime Lusinchi (acción democrática), más allá de sus errores reconocibles e imputables, experimentaron la inexperiencia de manejar una crisis económica, ahora, toca al gobierno y a todas sus instituciones, enfrentarse a un escenario no vivido anteriormente por la mayoría del país: la crisis política y social con sus diversas ramificaciones en la sociedad civil. Dicha crisis, se venía gestando en la sociedad venezolana durante años. De manera, que lo sucedido, no ha sido producto del "maleficio del gabinete económico" ni de la "incapacidad de adaptación" del venezolano ante situaciones excepcionales. No se trata tampoco, de una simple readaptación de los actores clásicos. Existe también, una presión por los distintos protagonistas de la sociedad civil. A lo largo de muchos años, se ha venido forjando un liderazgo alternativo, dentro y fuera de los partidos, en los barrios, urbanizaciones, universidades, en el empresariado y en los gremios, que hasta ahora no ha emergido sino de una manera muy parcial y relativa. ■

CASA LA MORADA
Encuestas
Música de mujeres
Datos útiles de salud
MUJERES HOY
Todos los sábados
a las 10 horas AM
Radio NUEVO MUNDO
CB 93 AM

Desastrosa situación de las mujeres en Polonia

La realidad de la mujer polaca es que el 65% de ellas, como lo revelan incluso los estudios oficiosos hechos a través de la Editorial "Panorama" que edita una revista del mismo nombre, vive dura y difícilmente. En la actualidad, el 10% de las polacas no disponen de ningún tiempo libre, no tienen ningún placer, así sea un sábado o en domingo. Una de cada cuatro "respira" un poco el fin de semana.

Para el régimen polaco que dice tener entre sus prioridades a la cultura, el 80% de las mujeres jamás va al teatro, el 42% jamás acude al cine y el 35% jamás lee un libro.

Más horrorizante resulta comprobar que en una nación que tiene grandes atletas, una polaca de cada tres no dispone de tiempo para dar un paseo, menos aquellas que trabajan cerca de su domicilio y que, en consecuencia, no se ven obligadas a dar grandes rodeos o realizar largas caminatas para acudir a su trabajo.

Siempre entre las de 19 a 59 años, el 25% son solteras o divorciadas, el 7% son madres solteras. Crece el número de uniones libres, separaciones y divorcios, al tiempo que la influencia de la Iglesia disminuye en lo moral, pese a que aumente en lo político.

En la educación el panorama es también desolador, sólo 37,8% completó su instrucción primaria. El 31% asistió a la secundaria y únicamente 5,7% ha pasado por una Universidad.

Muy modesta es la proporción femenina en el primer plano de la jerarquía política. Incluso una buena parte de los cargos de secretarias ejecutivas, son ocupadas por hombres.

Por otra parte, en Solidaridad y en las organizaciones contrarias a la política gubernamental, no es diferente. Los cargos que ostentan las mujeres no son de primera línea, dando la razón de que no es "conveniente exponerlas a la inseguridad", pero es preciso destacar que han sido las mujeres las luchadoras más decididas en el seno de Solidaridad.

Las conquistas que dice tener el gobierno polaco, no parecen rimar con la situación que vive la mujer actual polaca, que está muy lejos de su emancipación social y política, así como cultural y económica. ■





700 mil abortos clandestinos al año, en México

La detención en clínicas clandestinas de ocho mujeres que habían abortado, a mediados de marzo pasado, ha vuelto a actualizar en México un tema que tiene la virtud de polarizar posiciones: el aborto. Junto a este problema, la información sobre esterilización de mujeres en hospitales del Estado, en muchos casos sin su consentimiento, ha preocupado también a la opinión pública.

La acción policial se realizó en la zona de la ciudad de México, luego que se allanaron decenas de centros clínicos que funcionan de manera clandestina. Las detenidas fueron trasladadas posteriormente a reparos de la policía en el centro de la ciudad, en donde sufrieron vejaciones que provocaron la condena de organismos políticos, de defensa de los Derechos Humanos y de agrupaciones feministas y de la mujer.

Según cifras recientes, proporcionadas por el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), anualmente se realizan en México 700 mil abortos clandestinos. De ellos, sólo un ocho por ciento se realiza en condiciones higiénicas adecuadas, por lo que las cifras de defunción por razones ligadas a un aborto es elevada: constituye la quinta causa de muerte de mujeres.

Las estadísticas son una aproximación, ya que al constituir el aborto un delito de acuerdo a la legislación vigente en México, no existen datos comprobados al respecto.

Diversas organizaciones de mujeres y grupos feministas han redoblado su campaña en las últimas semanas, a fin de lograr cambios en el cuerpo legal que contempla penas de un año de cárcel para las mujeres que aborten de manera voluntaria.

En su argumentación se destaca que el fenómeno no puede ser analizado exclusivamente como un problema moral o religioso, sino que las razones de salud pública y social y de los "derechos de la mujer" deben tener un lugar a la hora de definir posiciones. (ALASEI) ■

JULIETA KIRKWOOD A DOS AÑOS DE SU MUERTE

Julieta, la moza insolente

Mujer. Ideóloga, activadora y activista del feminismo contemporáneo en Chile. Julieta Kirkwood muere prematuramente dejando un sinnúmero de escritos no publicados, y una herencia inestimable a las chilenas, en lo que fue su lucha por la liberación de la mujer. Su ausencia dejó, por sobre todo, un vacío indiscutible. Quién fue y lo que dijo esta insigne maestra, una breve reseña.

Clarice Strauss - Patricia Villanueva G.

"Hay un grupo de mujeres en una reunión cualquiera, no sé cuál.
En un rincón, desapercibidamente, Julieta teje.
Concentrada en sus tres puntos y cuatro colores, anuda y desenreda.
Argumentos y contraargumentos. La discusión se pone difícil, el aire tenso.
Julieta sigue tejiendo. A veces mira desde otra estrella. A veces pide la palabra, los palillos entre las manos y esa actitud de quien no sabe ni es dueña.
Reflexiona en voz alta, sintetiza, se sumerge en el centro del problema, y con una, dos ideas simples -pero las justas- eleva el diálogo y nos señala una huella.

Para quienes la conocimos no tengo nada que agregar. Para Ud., lector/a/lector... érase una vez una moza insolente, sonrisa fácil y pelo desordenado, hablaba poco, escribía mucho y pensaba mientras tejía ideas de un tiempo lila..."
(Patricia Crispi, "Los Cuentos de la Hilvanadora" en ***Tejiendo Rebeldías)***



Julieta en el acto de su detención el 8 de marzo del 84 durante una manifestación pacífica en el Día Internacional de la Mujer.

Podríamos resaltar quizás esa insolencia a que alude el texto y que le diera el apodo con el que muchos la conocían. Insolencia que se reflejó en tantas formas: en sus respuestas agudas y acertivas, sus comentarios irreverentes en las reuniones.

Insolencia y rebeldía que mostraba en sus claras e inteligentes respuestas públicas, como son: *Formula Descargos*, esta forma legal Julieta la aplicó cuando fue citada a un juez de policía local, después que fuera detenida el 8 de marzo del 84', durante una manifestación pacífica por el Día Internacional de la mujer. En el texto narra todo lo acontecido, dejando ver claramente la brutalidad de la represión, termina diciendo *"vengo en solicitar se me absuelva de toda acusación y se ordene sobreseer esta causa"*; en esta misma línea podemos citar la *Cartartículo* enviada a Arturo Fontaine, Director del Mercurio, respondiendo al artículo en que Enrique Lafourcade hablaba del feminismo muy primitivamente.

Esa fue Julieta Kirkwood, mujer, feminista, socialista, Licenciada en sociología y titulada en Ciencias Políticas por la Universidad de Chile (1968 y 1969 respectivamente). Fue Profesora-investigadora de FLACSO durante los años 72' al 85', donde publicó numerosos documentos de trabajo. Profesora en la Academia de Humanismo Cristiano, dando clases de nociones básicas de feminismo, profesora también en múltiples grupos de mujeres pobladoras en Santiago, Valparaíso y Concepción. Avalada por estas experiencias, afirmaba categóricamente: *"Es falso que a las mujeres "pobres" sólo les interesa organizarse para la lucha económica y política: les interesa profundamente el feminismo y aún más, el conocimiento.*

Por ejemplo, en MOMUPO (Movimiento de Mujeres Pobladoras de la Zona Norte) había una enorme ansia de "saber" más sobre nosotras y nuestra historia." (Julieta Kirkwood en **Feminarios**)

Precursora del Movimiento feminista en Chile, participó en la creación y existencia del "Círculo de Estudios de la Mujer"; del colectivo de mujeres Revista FURIA (publicación"no autorizada"), donde escribió numerosos artículos. En la creación del Movimiento pro-emancipación de la mujer chilena - MEMCH 83'-, en la gestación del Movimiento de Mujeres por el Socialismo MMS y en la creación del Centro de Análisis y de Difusión de la Condición de la Mujer, casa La Morada. La acción de Julieta trascendió la frontera nacional; siempre presente en los encuentros de las investigadoras iberoamericanas, elegida por ellas como la mujer que las representaría en Kenya para el término del decenio de la mujer (86').

Julieta murió prematuramente, a los 49 años, el 8 de abril de 1985. Víctima de un largo cáncer, que la obligó a convivir con su muerte sin desprenderse nunca de su amor a la vida, de su capacidad de lucha, de su energía, su fuerza creadora, su capacidad movilizadora.

A pesar de sus numerosos escritos y reflexiones, no publicó ningún libro en vida. Julieta estuvo, quizás, tan ocupada haciendo feminismo que no tuvo el tiempo para organizar los escritos que hablaban de él. Sus tres libros póstumos: ***Ser Política en Chile; Tejiendo Rebeldías*** y **Feminarios** fueron compilaciones hechas por mujeres, de alguna forma cercanas a Julieta en su trayectoria político-feminista.

Develó la historia de la mujer, una historia de silencios, una historia no escrita. Hablar de nuestra historia, para Julieta, *"es también descubrir a seis millones de mujeres quemadas, durante cuatro siglos de cultura cristiana occidental, por ser distintas; por manejar hierbas y medicinas; por intentar someter a la naturaleza: recordemos a las brujas"*.

Nos habló de la diferencia entre sexo y género: *"si estas especificidades de la discriminación de la mujer son construidas social y culturalmente, entonces, pueden y deben ser modificadas cultural y socialmente: no abandonar nuestro sexo, sino desconstruir nuestro género"*.

Se jugó por la liberación de la mujer desde un concepto de acción y política mucho más amplio. Descubre y denuncia el cometido que las mujeres deban expresar su conciencia social a través de ideas, acciones e instituciones formadas predominantemente por hombres, y que sólo pueden aspirar a conocerse en términos masculinos. Planteó la necesidad de repensar modelos políticos alternativos. Reivindica la palabra de la mujer. "Las palabras...¡NO!", dijo Julieta, en el sentido de que las mujeres no permitan que los hombres les quiten la palabra. Reclama el derecho de la mujer a las palabras, a ser oídas, a ser actoras de su propia liberación. Consciente del temor de los hombres por no protagonizar esta lucha. Julieta escribe:

"...Se teme que con ello privemos a los hombres de la tarea ineludible de



También dijo "Caracolas con su casa a cuestas la política nos cuesta"

TENGO GANAS DE SER NUESTROS NOMBRES

Tengo ganas de gritar con todas las mujeres
en contra de este silencio pánico de nueve años
que nos han tirado encima.

Y tengo que hacerlo en clandestuino.

Tengo ganas de gritar desde mujer
que ya hace tantos demasiados siglos
hay patriarcas violentando nuestros cuerpos
en moldes de obreras, putas, o de reinas,
despreciando nuestras conciencias hembras.

Tengo ganas de desentrañar las luchas de las mujeres
desde la primera Francia subversiva de las luces
a las desmistificadoras del American Way of Life,
pasando los cristales por todos los colores de todas las revoluciones.

Tengo ganas de sacar de los archivos de escondidas "historias femeninas" sus gestos, sus urgencias, sus prisas y su ira.

Tengo ganas de salir con carteles a la calle
y encontrarme en multitudes para cambiar la vida.

Tengo ganas de mirar el rostro-rebeldía de mujeres
en el Asia, Africa, América y Oceanía;
en la Europa del Este y del Oeste;
en la antigua Persia, en el Maghreb, y en el Teotihuacán.

Quiero buscar y encontrar las raíces de la furia en las civilizaciones.

Y tengo que hacerlo en clandestina.

Porque hace nueve años Iracundos
Patriarcas de Exterminio,
condecorados en botones e intolerancias,
han asumido el mando de la verdad y de lo dicho
y han dictado la orden del Ser y del Hacer.

En la historia cerrada del silencio y de la disciplina.
En la historia cerrada de nuestras gargantas,
pero no en la de las voces estridentes-masivas- telecomunicadas- persistentes
que hieren y trepanan los oídos
con idénticos temores de lo que nos sucederá
si un día, otro día, le perdemos el terror al porvenir.

Y entonces tengo ganas de gritar por mi miedo.
Por mis pobres astucias de decirlo todo disfrazado:
por mis cambios de nombres, mi nombre clausurado.
Por mi conciencia impedida,
minusválida.
Por creer que protesto en el silencio modulado
en los escondrijos de mis naciones del bien y del mal.

Tengo ganas de gritar contra esto, mis, tus, nuestros miedos.
Y tengo que escribirlo en clandestina.

(Julieta Kirkwood en Revista FURIA, bajo el seudónimo de Adela H. 82')

solidarizar con las víctimas de un trato injusto. También se desconfía de nuestro derecho exclusivo al uso de las palabras liberación femenina y se sostiene: "Esa es una tarea del hombre"... Nosotras pensamos: "Alguien nos está quitando las palabras; alguien está diciendo nuestra palabras de otra forma"...Y sabemos lo que significa privar a un grupo de la novedad de su propuesta, de la íntima pertenencia de su protesta.

La liberación de un sector o de un grupo sometido o discriminado es un TODO irrenunciable para ese sector o grupo. Cuando decimos que es nuestra y sólo nuestra la tarea de liberarnos, estamos afirmando una condición sin la cual la liberación se hace imposible, insostenible. Esa condición es la propia rebeldía de aquéllos que, como grupo, buscan la liberación.

La rebeldía es, en su primer momento, un acto individual, conciencia de sí de una persona que careciendo de identidad, lucha por conquistarla. La rebeldía es el NO que se pronuncia cuando se busca oponer límites a la acción pervertida del mundo; es el NO que implica a la vez la negación a una intromisión indebida del mundo, una afirmación del propio derecho. La rebeldía es el NO que se pronuncia y se realiza sólo cuando se cree, no importa cuán confusamente, que se tiene la razón. Pero aún más, la rebeldía es el rechazo a una situación cuando se es capaz de ver y de tener conciencia de esa propia forma de ver; cuando se aprecia y se niega el mal contenido en la situación anterior; cuando es posible sobrepasar los límites opuestos por el Orden que nos niega.

Si es a esa liberación a la que aspiramos, nadie podrá regalarnos, ni tomar por nosotras esa conciencia; y es pretendiendo esa liberación que lamentamos y rechazamos la apropiación que se hace de nuestros términos. Antes, ningún compañero, esposo o amigo podrá llevarnos de la mano hacia esa liberación, ni pretender saltar por encima de la conciencia femenina necesaria.

La liberación no se regala, no se concede, ni se compra; se hace, y se va construyendo sólo en la medida en que se concrete en la realidad y, al realizarse, irá dando sus propias luces. (Julieta Kirkwood, "Las palabras...¡NO!" en **Tejiendo Rebeldías**)

Los hijos y el trabajo



Pilar Walker

Conflicto que constituye el eje central del desarrollo de la mujer. Vivimos en esa permanente contradicción entre el papel tradicional de la mujer y el cambio. Entre el querer ser madres, dueñas de casa, esposas perfectas y también poder trabajar y tener una participación político-social activa. Vamos poco a poco, con pena, con dolor, frustración y conflicto vamos cediendo lugares y funciones en casa. Tareas y espacios que deberán ser cubiertas por otras, por nuestros compañeros de vida, por nuestros hijos mayores y por una sociedad entera que deberá responder por el desarrollo y el futuro de las nuevas generaciones. A menudo somos las mujeres las más resistentes al cambio de roles en la pareja.

"Si no estoy en casa, nadie hace las cosas como yo". "Dejarlo entrar a la cocina es un desastre, por un par de huevos deja todo sucio y desordenado".

Perfectas, imprescindibles, las únicas capacitadas para decir cómo se hacen las cosas en casa. ¿Eso es lo que queremos ser? Abnegadas, trabajadoras, muchas veces preferimos cargar con uno doble jornada laboral antes que renunciar a ser las dueñas del hogar.

"¿Y con los hijos? Puedo soportar ver la cocina sucia pero... ¿tengo derecho a quitarles tiempo de dedicación a mis hijos y estar fuera de casa?".

Dudas y preguntas como éstas son las que nos llegan diariamente a la consulta. Ayudemos a las mujeres a comprender y resolver sus conflictos. Intentemos liberarlas de la culpa que arrastran por no querer tener más hijos, por no dedicarles todo el tiempo a los niños como lo hiciera antes su propia madre. Si sus hijos tienen problemas escolares, o se hacen pipí en la cama, dejemos de ver a la madre, más aún si trabaja, es soltera o se está separando, como la única culpable del problema de los niños.

Entendamos el problema de estos niños como de todo el grupo familiar, escolar y social. Ya que el cambio de roles en la pareja, el desarrollo de la mujer, es una situación actual que nos afecta a todos. Como todo cambio abre nuevos conflictos que se expresan de diferentes maneras en la sociedad, en la familia y también en el desarrollo de los niños. Una madre trabajadora puede dar más a sus hijos cuando se siente satisfecha y aunque tenga tiempos limitados, los dedica con más ganas y atención que una madre frustrada encerrada en el hogar, unitada con los niños a quienes les trata como su única posesión y objetivo de dominio.

Es fácil cargar la culpa sobre las madres cuando los niños presentan dificultades de desarrollo y más aún si son mujeres sumergidas en sus propios conflictos de cambio. "Esa se va por ahí y deja a los chiquillos botados". A veces efectivamente los hijos pueden sentir por los problemas de mamá. Sobre todo si nadie más en el grupo familiar, comunidad o sociedad se hace cargo de ayudar a solucionar los conflictos que recaen sobre ella como si fuese la única responsable. Pero pensamos que a la larga tiene un mayor costo sobre los hijos el tener una madre empobrecida y frustrada en su propio desarrollo personal.

"Volvía de hablar con la profesora de mi hijo –que el niño iba mal, que el niño estaba distraído, que no traía las tareas, que el delantal estaba sucio–, me sentía aplastada y deprimida, tironeada por tantas exigencias, el trabajo, los niños, la casa. ¿Tenía yo derecho a mis actividades fuera de casa, si mis hijos pagaban el pato?

Los problemas de nuestros hijos son problemas de todos. Trabajemos para construir una sociedad, un sistema pre escolar y escolar que libere a las mujeres de la gran sobrecarga que significa la maternidad y les permita desarrollarse también como mujeres y personas en otras áreas de la vida. A la larga, cuando crezcan nuestras hijas, nos lo agradecerán.

Pilar Walker. Psicóloga 2320252.

CONTAMINACION ACUSTICA

La agresión del rumor

La exposición prolongada a niveles de ruido superiores a 90 decibeles, puede provocar sordera permanente, desórdenes neurológicos, digestivos y de metabolismo.

Mercedes Astrain

La Organización Mundial de la Salud, ha señalado *"la considerable variedad de riesgos que la degradación del medio ambiente presenta hoy para la salud y que obliga a abordar con criterio ecológico el conjunto de los problemas planteados"*. ¿Los problemas que más preocupan?: la contaminación de las aguas, del suelo, del aire, de los alimentos y la contaminación acústica. Pero esto último es lo que menos se tiene en cuenta a la hora de hablar de contaminación ambiental.

La contaminación acústica esta circunscrita a zonas de actividad industrial, cercanías de aeropuertos y zonas urbanas, en las que se debe principalmente al ruido producido por los medios de transporte. La presión acústica es soportada con intensidades altas por los operarios de las fábricas durante su jornada de trabajo, pero se ejerce también con menor intensidad (aunque en forma permanente) sobre la comunidad asentada en zonas aledañas. Las patologías que se encuentran a corto plazo en los trabajadores, anticipan las que se producirán en la población general mientras no se pongan en práctica medidas de prevención.

En la mayoría de los aeropuertos de los países desarrollados se ha regulado el horario de llegada y salida de los aviones a fin de permitir el descanso nocturno de las comunidades vecinas, que comenzaron a acusar *stress* acústico en tiempos en que los vuelos salían y llegaban durante las 24 horas del día.

En las zonas urbanas son los vehículos los que generan la contaminación acústica. Es por esto mismo fácilmente controlable, pues se debe principalmente a obsolescencia mecánica, falta de mantención de los vehículos, dimensiones inadecuadas de la red de transporte, falta de capacitación del conductor, falta de educación del peatón.

Para que un ruido sea realmente dañino debe cumplir con las condiciones básicas de *sonoridad, altura y periodicidad*.

Dada la capacidad de adaptación del hombre, es posible el acostumbramiento ante ciertos tipos de ruidos, pero no se deben desconocer los efectos al menos psicológios, que el ruido ejerce sobre los individuos.

La exposición prolongada a niveles de ruido superiores a 90 decibeles, puede provocar sordera permanente, desórdenes neurológicos, digestivos y de metabolismo. Síntomas de esta naturaleza los manifiestan con frecuencia los operarios de fábricas.

En una experiencia hecha en Estados Unidos, se sometió a algunos astronautas a un ruido simulado equivalente al motor de un avión a toda potencia, 145 decibeles, y al pedírseles que resolvieran algunas operaciones matemáticas simples, se observó una sorprendente incapacidad para resolverlas, al extremo de proporcionar cualquier resultado para acabar la prueba.

El ruido abarca todos los sonidos, simples o complejos, permanentes o transitorios, pero se denomina "ruido" a todo aquel sonido que interfiere en la armonía psicosomática, o en la vida de relación de las personas.

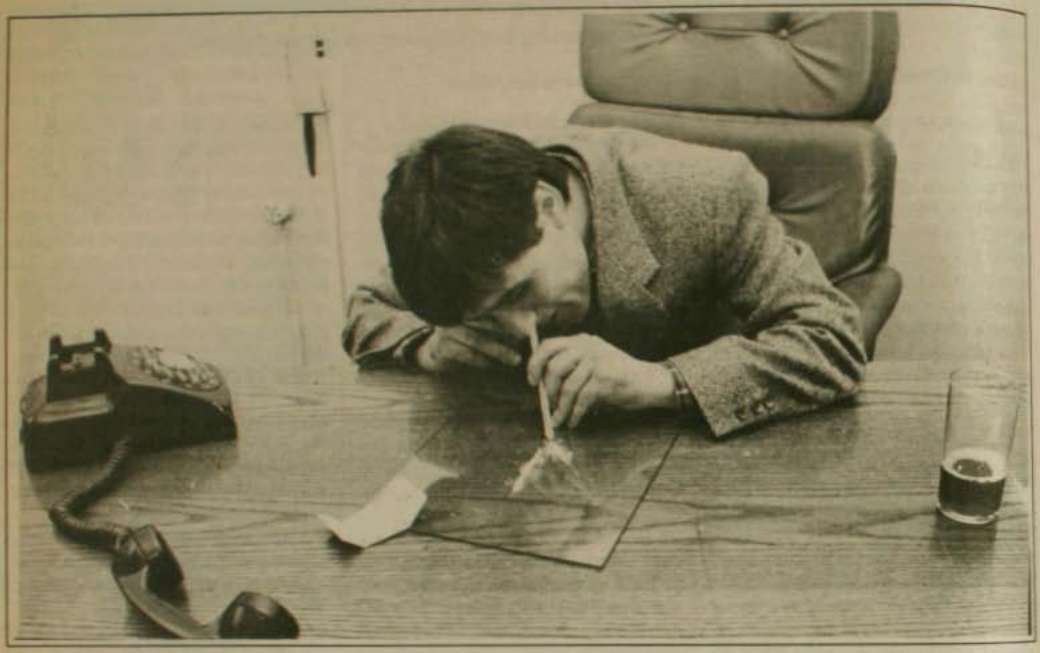
A modo de orientación, se llama una intensidad *baja* de ruido a la que va de 0 a 40 decibeles en la escala Decibel, equivalente al susurro bajo, estudio de una emisora de radio; *moderada*: 50 decibeles, ruido corriente de un comedor; *fuerte*: 60 decibeles, conversación corriente; muy fuerte: 90 decibeles, motocicleta a 10 metros de distancia, camión diesel a 40 km/h. a 20 metros de distancia; *molesto*: 110 decibeles, avión de reacción a 350 metros de altura, rotativa de un diario, telares textiles, remachadoras; *peligroso para el oído*: 130 decibeles, amplificación máxima de "música disco"; *doloroso*: 150 decibeles, avión de reacción en el momento de despegue, cubierta de portaaviones, motor de cohete espacial.

La contaminación acústica es ya un llamado de alarma para la sociedad actual, no sólo por los desajustes que provoca, sino por la posibilidad que implica que si los actuales niveles de ruido no se controlan, las futuras generaciones podrían, eventualmente, nacer sordas.



La sucia y libre fe de moda

Tobalaba Fripp



Uno de los tópicos más comunes en las conversaciones de los artistas e intelectuales jóvenes de acá viene a ser la ingestión de cocaína. Mistificada como la gran papa del momento el consumo de cocaína se ha visto favorecido por una serie de factores culturales y sociales bastante específicos. De partida influye la estrechez de la vida cotidiana en cuanto a la falta de estímulos y sensaciones compensatorias; contándose además el estupendo negocio lucrativo que se logra con la venta del producto. Pero además de la connotación ilegal o policial del asunto, la cocaína presenta una serie de connotaciones ideológicas que en la mayoría de los casos no se perciben. Desde luego presenta un juicio excluyente en cuanto a su aceptación o su rechazo, no es ético consumir cocaína pero también está el rechazo a priori que sus consumidores hacen de los juicios moralizantes, porque desde luego, se corre el riesgo de ser pacato o mojigato con algo tan placentero y refinado. La cocaína no es medio para obtener un fin, sino más bien se transforma en un fin absoluto desde el momento en que sus efectos sensibilizadores insensibilizan acerca de la propia existencia.

La cocaína no sensibiliza, narcotiza, objetiviza al propio cuerpo, si esta droga posee algo siniestro es su tremenda capacidad para anular el dolor, porque esa y no otra es la causa por la que los adictos, y no tan adictos, consumen la diosa blanca. La cocaína termina con el dolor, disuelve la soledad, acaba con el rigor, pero no mejora la capacidad para sobrevivir, no enriquece la subjetividad ni profundiza la existencia; a lo más matiza la percepción acerca de los propios problemas, pero sin la lucidez que el drama humano exige y necesita para ser resuelto.

La respuesta del usuario es siempre la misma: sí, ya lo sé, pero me gusta. Dónde comienza el gusto y termina la relación neurótica con el cuerpo. Se argumentará que cada uno es dueño de su propio dolor, de acuerdo, pero ése es el quid de la cuestión: la cocaína transforma el dolor en un artículo de lucro, en una transacción comercial, cosificándolo, relegándolo hasta el automatismo de la digestión maquinal. El poderío corporal de lo orgástico, de lo erógeno, del éxtasis, es una operación supraconsciente, integral. Por el contrario la de-

pendencia de la narcosis es un fraccionamiento de la sensorialidad.

Fraccionamiento por artificial, por lo asensual, por lo forzado de la situación. La cocaína posee un rango adherido a toda la destructividad del fascismo: la especificidad y la exaltación de la fuerza. Es una droga totalitaria por poner de relieve la precipitación del cuerpo en las zonas de la fuerza y la sobresaturación de la sensibilidad. Si las drogas tuvieran alguna finalidad, esta sería la de acelerar la percepción hacia un orden integral entre lo cósmico y la interioridad humana. La cocaína por el contrario, sólo es el puente entre los sucesivos vacíos entre una ingestión y otra. No deja espacio para el reciclaje de los estímulos, y sobretodo, no deja tiempo para la distensión del cuerpo.

De ahí que nos cause un profundo rechazo la mistificación que ha rodeado a esta droga entre los jóvenes. No sólo no es una panacea contra la depresión, sino que además es un mediador clínico entre las relaciones interpersonales. Se interpone como un condicionador en la comunicación y favorece el aislamiento y no el comunitarismo. Como último agregado, cabe señalar que el consumo de drogas adictivas es un problema que también tiene que ser enfrentado políticamente. La polución tóxica dejará de asolarnos cuando cada joven tenga asegurado su derecho a una vida laboral, cultural y afectiva plenamente libre, cosa que no podremos conseguir bajo la soledad que gobierna esta dictadura. Ser un adicto es una opción personal sólo cuando todos estos derechos están disponibles y vigentes. Como en nuestro caso vivimos en una sociedad enferma, la solución a este problema pasa por un cambio estructural del sistema de vida que afecta a todos y cada uno de los jóvenes de Chile.

Ser una persona sana es aceptar todos los infinitos caminos que el cuerpo tiene para expresarse. Ya basta de la voracidad bio-química; devolvamosle al cuerpo su transparencia natural, hagamos de él lo que es: un pasaporte para conocer el universo. Un drogadicto le hace el juego al sistema cuando decide incorporar dentro de sí, toda la dominación que el poder establecido destina en sus planes de uniformidad y subordinación. No aceptemos hacer de nosotros un orgasmo artificial y solitario: el azul casi transparente yaciendo venenoso en el fondo de la jeringa... ■

Desconcierto en vivo



Mónica Villarroel

Euforia colectiva calcitrante que surge en torno a un escenario, pasión desenfrenada y liberación catártica de sentimientos reprimidos que explotan a través del grito, el baile y el salto incontrolado. Sumatoria de energías que buscan explotar de alguna forma y comienza a escapar por la punta de los pies y termina desgarrando la garganta.

El rol se invierte, el protagonista original pierde su calidad de tal para ceder el lugar a los asistentes al espectáculo quienes aspiran a ser partícipes del fenómeno colectivo y construir su propia historia a partir de algunos datos elementales rescatados del verdadero show. El gusto personal se canjea por la necesidad de ser parte del fenómeno social, de la "fiesta" condimentada por la música.

Es el curioso concepto de "Concierto en Vivo" que se ha desarrollado en Chile, producto de ausencias y falta de costumbre. Woodstock es una leyenda que muchos quieren saborear, pero no entienden que allí había valores, identificación y una época comprometida. Es cierto que es válido completar la "Gestalt" a partir de un elemento y construir la propia figura con un fondo personal ¿pero qué ocurre cuando se pierde la perspectiva de cuál es la figura y cuál el fondo? No olvidemos que Brecht insistía en el distanciamiento para entender una obra de teatro y si pensamos un poco en este concepto, vemos que es un ingrediente necesario para no perder la perspectiva en el significado de la palabra "público" y la idea de un "concierto". Son contados los que cumplen el rol de "público" consciente, crítico, opinante y exigente. En vez de un concierto, el "desconcierto" parece primar. La calidad del sonido, la voz del artista, el rol de la iluminación, el dominio escénico y la interpretación instrumental sólo son consideradas por los críticos poseedores de ese privilegio que la audiencia ha querido perder gratuitamente. Ni siquiera la selección del espectáculo es consciente, porque en la mayoría de los casos obedece a la seducción publicitaria que atrapa como un chocolate que corre de mano en mano.

En Europa, Estados Unidos, Brasil o Argentina, es difícil encontrar a alguien que pague por ver a un artista que no sea de su propio gusto y simpatía. El comportamiento colectivo también es diferente, producto de lo mismo. Los silencios pueden ser tan grandes como los coros que entonen una melodía. El compromiso con el artista se mide simplemente en la capacidad de saber escuchar y juzgar. El espectador no transa. Su euforia es profunda y cae en éxtasis sólo si verdaderamente lo siente.

Es la ventaja de la cotidianeidad, de que el concierto sea tan natural como ir al cine. Tal vez sea difícil llegar a esta realidad, pero las oportunidades para transformar el desconcierto en un concierto donde el protagonista sea el artista y su música, no faltan. ■

RETRATO

Un poeta con violetas

Erwin Díaz
Foto de Tatiana Ipinza

Nicanor Parra parece tener la fórmula de la eterna juventud: vital, jovial, de buen humor y dispuesto a conversar con quien llegue a su casa. Nacido hace 75 años. Hermano mayor de la señora Violeta y del Tío Roberto (el de *La Negra Ester*). Nicanor Parra, poeta y anti-poeta, pertenece a una familia de artistas. Premio Nacional y varias veces convocado al Nóbel.

Va y viene por el mundo invitado a los más importantes congresos de literatura. Ahora viene llegando de la India, invitado a la celebración de los 100 años de Nehru. Cuenta que lo que más le ha sorprendido es la relación que tiene esta cultura con lo sexual, *"el sexo está muy ligado a la religión, es mirado de una manera absolutamente natural. Creo que en occidente nos estamos perdiendo de lo mejor"*, sentencia. *"Traje unas figuras relacionadas con lo erótico, se las mostré a una belleza portorriqueña y me dijo: probemos Nicanor si podemos imitar estas figuras"*, sonríe con algo de picardía inteligente.

Viajó durante cuatro días para llegar a la India, pero nos dice: *"El hombre no debiera viajar, los viajes nos hacen mal. El individuo debe vivir en el lugar que nace, de lo contrario viajar a pie. La casa del hombre no es el mundo, sino él mismo"*.

Vive lejos, en la Reina alta, donde no llega el ruido, en una hermosa casa de madera, acompañado de sus hijos: Colombina y Juan de Dios. Es una casa llena de violetas en recuerdo a su hermana. *"Hay que tapizar la cordillera de Violetas"*. Nicanor Parra le ha dado un nuevo aire a la poesía, aparentemente no ha tenido respeto del mal llamado respeto, un ejemplo es su poema **Advertencias**, escrito entre los años 1962 y 1968: *Se prohíbe rezar, /estornudar/Escupir/elogiar /arrodillarse /Venerar /aullar /expectorar /En este recinto se prohíbe dormir/Inocular /hablar /excomulgar/ Armonizar/huir/interceptar./Estrictamente se prohíbe correr./Se prohíbe fumar y fornicar.* Parra nos deja pensando, con su risa cada vez más irónica.

"La izquierda y la derecha unidas jamás serán vencidas".



"El hombre no debiera viajar, los viajes nos hacen mal. El individuo debe vivir en el lugar que nace"

Describió la muerte a su manera en el poema MURIO: *"se dio vuelta pal' rincón/estiró la pata/entregó la herramienta/se nos fue/se enfrió/dobló la esquina/pasó a mejor vida/cagó fierro/cagó pila/recuperó su imagen inicial/se fue d'espald'el loro/cagó pistola/no llore comadre/el compadre sabe lo que hace/entregó su alma al Señor/estiró la chalupa/pasó a decorar el Oriente Eterno"*.

Don Nicanor muestra su venita anarca, desacralizante, como en los POEMAS DEL PAPA: *"1.- Acaban de elegirme Papa/soy el hombre más famoso del mundo. 2.- Llegué a la cumbre de la carrera eclesiástica/ahora puedo morirme tranquilo. 3.- Los cardenales están molestos conmigo/porque no los saludo como antes/¿demasiado solemne?/es que soy el Papa caramba. 4.- Mañana a primera hora/me traslado a vivir al Vaticano. 5.- Tema de mi Discurso:/Cómo triunfar en la Carrera Eclasiástica. 6.- Felicitaciones a diestra y sinietra/todos los diarios del mundo/ publican mi fotografía a primera página/algo que no se puede poner en duda/ me veo mucho más joven de lo que soy. 7.- Nada de qué admirarse/yo desde niño quería ser Papa/trabajé como fiera hasta que se cumplieron mis deseos. 8.- ¡Virgen del Perpetuo Socorro!/olvidé bendecir a la muchedumbre"*.

De él nos entrega un perfil en TELEGRAMAS: *"I.- Déjense de pamplinas/ aquí no piensa haber gato encerrado/ Dios hizo el mundo en una semana/pero yo lo destruyo en un momento. II.- Háblenme de mujeres desnudas/Háblenme de sacerdotes egipcios/A escupitajo limpio/Yo me arrodillo y beso la tierra/ A la vez que me como un churrasco./Yo no soy derechista ni izquierdista/Yo simplemente rompo los moldes. III.- ¿Que para qué demonios escribo?/Para que me respeten y me quieran/Para cumplir con dios y con el diablo/Para dejar constancia de todo./Para llorar y reír a la vez/En verdad en verdad/No sé para qué demonios escribo:/Supongamos que escribo por envidia. IV.- Como turista soy un fracaso completo/De sólo pensar en el Arco de Triunfo/Se me pone la carne de gallina./Vengo de las pirámides de Egipto./En verdad en verdad/Las catedrales me dan en los cocos. V.- Sepa Moya quién hizo las estrellas/ A lo mejor el sol es una mosca/A lo mejor el tiempo no transcurre/A lo mejor la tierra no se mueve./Mientras esté en capilla/No moriré de muerte natural/A lo mejor las moscas son ángeles/A lo mejor la sangre de narices/Sirve para lustrarse los zapatos./A lo mejor la carne está podrida. VI.- Con la llegada de la primavera/Dejo de ser un hombre del montón/Y me transformo en una especie de catapulta/Que proyecta gargajos sanguinolentos/Hacia los cuatro puntos cardinales/Sólo la luna sabe quién soy yo.*

La conversación se alarga. ¿Escribir todo? Mejor, dice el poeta, estos versos finales: *"PARRA SE RIE como condenado/¿Cuándo no se rieron los poetas?/ a lo menos declara que se ríe/pasan los años pasan/los años/a lo menos parece que pasaran/hipótesis non fingo/todo sucede como si pasaran/ahora se pone a llorar/olvidando que es antipoeta"*. ■

Leído por



Versos hacia Chile

ESPACIO. Eduardo Moretti. Ediciones Cormorán (Suecia, 1988. 76pp.)

Este es un caso como muchos dentro del espectro literario de los últimos años. Eduardo Moretti, chileno, residente en Suecia, nos entrega éste su primer libro. Un volumen lejano, casi el recuerdo perdido, una poesía que no llega a puerto seguro, quedando en el intento. Nuestro poeta nos habla de cosas que se han ido de su memoria. El poeta debe escribir acerca de sucesos que conozca y sienta profundamente; en este caso siento que a Moretti le hace falta el contacto con el medio natural, sus recuerdos más personales, su infancia, por ejemplo.

Pasando a otro plano, el libro como objeto está bellamente presentado, ilustrado por el pintor chileno, residente en Suecia, Elías Morales. También la revista *Signos de la Poesía* es dirigida por Moretti que fue antologado en *Poesía Chilena en Suecia* (1988).

Carta a Mi Madre es uno de los poemas en que, Eduardo Moretti, se acerca a un buen nivel, un fragmento como botón de muestra: *"Con la promiscuidad de un insecto alado/miro a mi madre lejana./Nada puedo enviarte./Me quedo abrazando toda el agua que nos separa./Con este quehacer circunstancial/se han perdido los puntos cardinales./Yo por mi parte cada vez más solo, es tiempo de sorda primavera/cuando florecen las motos por las calles./Te contaré que a veces sueño/con tus ojos como dos faros viejos./una alameda triste de ropas,/ por donde se destiñe el calendario/a golpe de miradas"*. (E. Díaz). ■

Mujer con furor

A MEDIA ASTA, Carmen Berenguer. Editorial Cuarto Propio (Santiago, 1988. 68 pp.)

Poesía objetiva que emana de la contradicción entre el sujeto mujer / realidad dada, posible. El discurso de naturaleza traumática de la Berenguer; camino, mujer, historia, negación del silencio, se revelan a través de un lenguaje histriónico, casi de grito. Agresivamente emocional, tratando de influir sobre la materia que conceptualiza en versos. Pero los movimientos humanos se alejan preservándose en la distancia, mientras la palabra se detiene y permanece pasiva. como una memoria impresa que no se agitará para penetrar en la conciencia colectiva.

Construye con una gran diversidad de símbolos y caracteres, por momentos es sutil y sensitiva; dice: *"20 siglos en*



vigilia no volverán a dormirme/porque cada sueño es una espuma debajo de la lengua. Luego religiosa observa ceremonial; tal vez segregando líquido vaginal y con sus pupilas dilatadas: Puso los dedos en señal de cruz/tachando los labios/rozándola suavemente en movimientos circulares/suavemente toda la mano/hasta el éxtasis".

A Media Asta es una crónica testimonial que manifiesta a partir de una especial y espacial estructura sicosomática de la autora, una disposición de emancipación en que se yuxtaponen, la política, la libertad, el deseo, la denuncia, la plasticidad. Las palabras actúan con exactitud en la planificación táctica del texto y los sonidos influyen decisivamente, provocando diferentes reacciones en el lector: *"Huachita/vagina/lengua/culo/terror/eyaculando... Hay una bomba aquí ah ah ah/ en el cuarto oscuro hay una, Madre"*. Verdaderamente a media asta. (G. Angelcos). ■

Sobre héroes verdaderos

¿HEROISMO? (Testimonios) Raúl Manzano Isla. Impresora y Editora Icaro. 116 pp.

Con gran naturalidad y sentido de la belleza, Manzano narra con criterio testimonial, ensombreciendo a la mentira, la crueldad y la muerte que provienen de la acción oficial. En dirección hacia el desenlace no se detiene para hacer disquisiciones intelectuales, aunque va señalando con ironía y malestar, en fragmentos introductorios, el contexto en que el relato asumirá su perfil y realidad propia. Entonces los personajes aparecen desde su anonimato, para convertirse en la verdad, fisonomía de sentimientos y expectativas que anuncian la aproximación de un sueño en donde poder respirar.

Hay valor y convicción en lo que dice: *"Pregunto tantas cosas. Por ejemplo ¿quién genera la violencia? ¿Quién crea el odio? ¿Cómo se puede mentir en forma atroz? ¿Cómo no detener la violencia, el terrorismo, el odio?, y para terminar recuerdo palabras escuchadas por millones: 'aquí no se mueve una hoja sin que yo lo sepa'. Y si lo sabe ¿cómo no le pone atajo con un gesto de patriotismo? ¿O él las ordena?"*.

Manzano no necesita construcciones artísticas o arquitecturas complejas. No busca el preciosismo estético, tan sólo una comunicación básica para mantener encendida la memoria colectiva. Para contarlo como si se tratara de una conversación en cualquier barrio del país. Lo dice, reflexionamos y reaccionamos. Un vecino lo piensa y se atreve a comentarlo. Nunca serán suficientes los testimonios para retratar el cuadro irracional que se delineó durante estos años de silencio. (G. Angelcos). ■



Visto
Por

Karin kutscher

Crimen en Polonia



COMPLOT CONTRA LA LIBERTAD ("To Kill a Priest"), de Agnieska Holland, con Ed Harris y Cristopher Lambert.

1981, hay un conflicto en Varsovia: *Solidaridad* contra el gobierno polaco. La iglesia ha tomado el partido de los trabajadores, aunque las razones de fondo: el sindicato y las reivindicaciones exigidas, aquí no se mencionan jamás. La policía resguarda el Estado de Guerra. De un lado y del otro se destacan dos hombres, igualmente comprometidos con sus respectivas posturas, igualmente rechazados por las conveniencias políticas de sus superiores: el padre Alec y el capitán Stefan.

Stefan se empeña en eliminar a este cura que enciende a las masas, llamándolas a resistir a "la dictadura y la violencia". El, profundamente comunista, abomina del resurgimiento católico que su propio hijo asimila para ser aceptado socialmente. Cuando por fin lo mata, los errores cometidos harán que su gobierno se deshaga de él en breve.

Mucho del atractivo de la película yace en el fuerte simbolismo católico polaco y en la tensión homosexual entre ambas instituciones: traición, primitivismo y represión. ■

Amor a la Woody

SEPTIEMBRE ("September", USA 1987), de Woody Allen, con Mia Farrow, Rosemary Murphy, Jack Warden.

Lentísima, hecha para espectadores que saben a lo que van ("a ver a Woody Allen"), con el "buen gusto" estándar y los usuales conflictos interpersonales: pareja, padres e hijos.

Unas cuantas personas (típicos "allenianos"): una ex modelo, una casi separada, un escritor trancado, una indecisa entre foto y pluma, etc.), descansando unos días en una casa de campo. Nueva York está cerca, París a vuelo de avión, y en ellos la posibilidad de emprender aventuras y nuevas vidas. Al relacionarse con los otros, cada personaje se va aislando, definiéndose sobre un fondo de jazz antiguo, billar y tangos.



Cada uno se enamora de quien no lo quiere y rechaza a otro que sí, continuamente tratando de redefinirse... sin perder las buenas maneras. Lane (Farrow) llega al final apestadísima y sin otra que largarse a Nueva York a olvidarse de todo. Es lo que al final hace todo el mundo, personajes, director y espectadores: largarse de allí y olvidarse de todo. Fría como un aplauso de muerto. ■

Otra Banana Republic

LA LUNA SOBRE PARADOR (Moon Over Parador, USA 1988), de Paul Mazursky, con Richard Dreyfuss, Raúl Julia, Sonia Braga

Rojo, blanco y azul son los colores (pálidos) de la bandera de Parador, república imaginaria (¿centro?) americana: turismo, miseria, dictadura, intervención de la CIA (aquí como semi-malos), guerrilla. El dictador, un títere del jefe de la policía, se muere en los excesos del carnaval; hay que reemplazarlo, hay que conseguir que alguien asuma su papel. Jack Noah (Dreyfuss) ha venido desde Nueva York para participar en un film rodado en Parador. Es un actor mediano, pero ésta es la ocasión de su vida (–"*¿por qué no contrata a Hoffman o De Niro?*" –le dice Jack a su nuevo empleador; –"*¡me cortaría un brazo por trabajar con Hoffman o De Niro!*" –"*...Siempre dicen eso de ellos*", reflexiona Jack).

Sobre un tema propio del cine –la ética del actor, o la política como medio de masas, es éste un análisis ejercido con la forma teatral más vieja: la comedia, siguiendo el entretenido viaje de personaje a persona. Final democráticamente realista: Madonna... queda al frente del gobierno con guerrilleros incluidos; el actor, de vuelta a sus pasteles en la Gran Manzana ■



VIDEONOTAS

Otra de Woody

COMEDIA SEXUAL DE UNA NOCHE DE VERANO, de Woody Allen.

Como en pocos casos, nos encontramos con un cineasta que "no tiene pierde". No hay ni una sola de sus películas que no merezca ser vista. Las hay mejores y peores, que a cada uno de nosotros nos toquen más o menos, pero bodrios, lo que se dice bodrios, no hay.

En este caso, Allen deja el Nueva York de sus amores y nos lleva a una bucólica casa de campo, a principios de siglo, por añadidura. Allí reciben la visita de dos parejas insospechadas: un filósofo y su nueva esposa y un médico obseso sexual con su enfermera ninfómana. Woody oscila entre la atracción, el remordimiento y su reprimida esposa.

Es una comedia liviana y sensual, pero siempre aderezada con la mirada inteligente del gran director hacia sus congéneres: crítica, pero comprensiva e irónica. Los homenajes a Ingmar Bergman y William Shakespeare (en ese orden) nos agregan sonrisas de complicidad a las carcajadas que causan las situaciones.

Acompañan al director-protagonista los excelentes José Ferrer, Mia Farrow y Mary Steenburgen. La fotografía (en color, por una vez) "se pasó" y la música es de mendelson. No queda más que verla. (Distribuye: *Chilevideo*). ■



TV

El largo dramón latinoamericano

Percy Matas

Un nuevo tipo de producción autóctona triunfa en las pequeñas pantallas autóctonas: la telenovela.

Heredera por línea directa de la novela por entregas del siglo XIX y de las "seriales" cinematográficas, la telenovela cautiva a millones de televidentes que van desde chicanos y caribeños hasta cuyanos y chilotes.



Escena de "El Derecho de Amar"

Insólito resulta el espectáculo que ofrecen damas y caballeros que critican doctamente cada uno de estos materiales en la prensa. Con toda soltura se refieren a novelas "buenas" o "malas". En estricto rigor, sólo puede hablarse de "finas" y "ordinarias", o más precisamente, de *producción rica o pobre*.

La cuestión de fondo es si éste es un género que permita una producción digna de interés artístico o cultural. La respuesta es forzosamente negativa, pues con independencia de los factores secundarios, tales como actuación, vestuario, ambientación; las inflexibles reglas del género terminan por primar. Veamos: es estos días pasa por nuestras pantallas un buen ejemplo para ilustrar el tema. Se trata de la telenovela brasileña "Derecho de Amar". Impecablemente ambientada en el siglo XIX, tiene un elenco actoral envidiable y la dirección es sensible y eficaz, sin embargo, nuevamente, no puede sustraerse a sus convenciones (por ejemplo, la tía loca, ¿por qué se trastornó? ¿será que el "malo" la hizo víctima de innumerables aberraciones sexuales desde su más tierna infancia? ¿o sólo presenció cómo dicho caballero engañaba a su hermana con una esclava? La mejor prueba de la intrínseca tontería de este (sub) género la constituye la llamada "prueba del dial". Sintonice en cualquier momento *cualquiera* de las teleseries y eche a andar un cronómetro: en pocos instantes se enunciará algo tremendo (normalmente abandono de hogar o infidelidad). Luego la cámara se irá a primer plano sobre el rostro del atónito (o consternado, o malvado, etc.) actor... y nos vamos a publicidad. Con estos elementos, fácilmente podría caerse en la tentación de culpar a los guionistas, pero la verdad es que estos señores no hacen más que de catalizadores de lo que desea "su" público, que espera ávidamente estas retahílas de desgracias, incomprensiones, infidelidades y aberraciones (que ni siquiera son explícitas), que deben casi siempre terminar "bien", vale decir con el matrimonio de la protagonista con su amado.

En verdad, la realidad de las telenovelas, más allá de sus orígenes nacionales, época que transcurre la acción, "calidad" de factura, etc. es desoladora. ¿Qué hacer? ¡Rebelémonos ante la estupidez! Veamos sólo las telenovelas más "rascas", con el espíritu de quien va a adentrarse en las aguas procelosas del *kitsch* latinoamericano. ■

DE RONDA



Una comida volada

Habitualmente en esta columna comentamos bares y restaurantes, buenos y malos, baratos y caros, pero a veces es bueno "volarse"... y eso es lo que pensamos hacer esta semana.

La cosa es que por razones profesionales el comentarista tuvo que viajar al sur de Chile, y por imperativo de los horarios le tomaron pasaje en Ladeco. Y es aquí donde comienzan a sucederle cosas. Veamos. Preliminarmente, digamos que los vuelos de duración media en Europa tienen las más de las veces una atención nula a bordo del avión. Cuando más un "juguito" (esas mezclas apestosas de anilinas y saborizantes) y un par de galletitas. Si toca hora de almuerzo, un tentenpié bien ligero. Pues bien, en un vuelo con destino a Temuco, que salía a las 14 horas, nos sirvieron un suculento almuerzo, compuesto por un bouquet de langostinos con salsa americana y pechuga de pollo con espinacas a la crema y arroz pilaf. La cosa se cerraba con un pastelillo de damasco. El gaznate se remojó con un Santa Rita Tres Medallas. Optimo.

De vuelta, en Puerto Montt, salíamos a las 11 AM, por lo que el servir algo era cosa fácilmente esquivable. Pues no, se nos sirvió un muy rico entremés frío de rosbif y jamón ahumado. Esta vez, la picardía del cronista lo llevó a pedir un Pisco Sour, el que la auxiliar preparó allí mismo (muy bueno), un vaso de bebida cola y un whisky de bajativo, sin tener que pagar un peso extra. Unos turistas que iban atrás oscilaban entre la sorpresa y el alborozo.

Formas de actuar como éstas son las que nos llevan por el buen camino para conformar una verdadera industria de turismo. Bien por Ladeco. ■

GALANTEOS

Seducción con merluza

Con las noches ya francamente más frías, las pieles de gallina de nuestras respectivas damas nos previenen contra las frugalidades de la temporada recién pasada, por lo que les confiaremos una receta original y digna de tenerse en cuenta y que además tiene nombre: "Pescado a la Florentina".

Preliminarmente, dejamos en claro que cualquier pescado blanco sirve para preparar este plato, es decir, de pescada a congrio colorado (el negro no es aconsejable).

Comience enmantequillando una fuente de horno. Ponga el pescado, bien pelado y lavado. Disponga encima unos trocitos de mantequilla, y sobre él una capa de espinacas molidas (las congeladas sirven perfectamente). Siga las instrucciones y luego páselas por la licuadora, deje estilar y si quiere agregue crema de leche, pimienta y sal). Termine poniendo una capa de salsa blanca o bechamel con una pizca de nuez moscada y bastante queso rallado. Ponga en el horno veinte minutos a fuego medio y luego otros diez en posición de gratinar. Acompañe con puré o papas duquesa. Un Rhin Cosecha de Carmen servirá muy bien la parte vínica del asunto. Una "mousse" de chocolate, fresca y cálida en su ligereza, es ideal como postre. Si las carnes de la bella son algo rotundas, cámbiese el postre por manzana rallada con poca miel. ■

DISCOS

Virulento, loquillo

Acaba de salir **Tierra del Fuego**, octavo álbum de Virus y primero después de la desaparición de Federico Moura. Fue grabado entre julio y agosto del año pasado en los estudios porteños de Music Hall y mezclado durante el mes de octubre en el neoyorkino Record Plant.

El técnico Sam Ginsberg estuvo a cargo de ambas etapas, asistido por Marianito López en Buenos Aires y Joe Heneman en Nueva York.

Cachorro López y Pablo Múgica, ambos bajistas, participaron como invitados. Con posterioridad a la grabación, Pablo se integró definitivamente a la banda y Quique Mugetti se dedica ahora a los teclados y la composición.

Pablo Múgica tiene 24 años, es oriundo de Mar del Plata y éste es su primer trabajo como profesional.

Otro invitado fue Charly García, a quien Federico había convidado a tocar el piano en "Despedida Nocturna". Charly aceptó y pudo participar además de la mezcla del tema en Nueva York ya que, por casualidad, arribó a la ciudad un día antes con su propia placa bajo el brazo. ■





LUNES 24:

CINE:
"El Nido", de Jaime Armiñán. 16.30, 19.30 y 22 horas. Espaciocal. Cand. Goyenechea 3820. $550 y $450
"Comptes à Rebours", de R. Pigaut. 16, 18 y 20 hrs. Inst. Ch. Francés. Merced 298. Libre (sólo Lun.)
"Acusados", de J. Kaplan 16, 19.15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181. $400 y $300.
"Mona Lisa" , de Neil Jordan. 15.30, 18.30 y 21.30 hrs. Normandie, Alameda 139. $350 y $250
CONFERENCIA:
"El Rock y la Música Minimalista", por M. Fahres (Compositor RFA). 19 hs. I. Goethe. Esmeralda 650.
EXPOSICIONES:
"La Mirada", pinturas de Eduardo García de la Sierra. Gal. Plástica Nueva, San Crescente 19
MUSICA:
"De Kiruza" 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. (lu y mar)
VIDEO:
"Silent Era Classics: Slapstick". (Inglés), 19 hrs. I. Chileno- Norteamericano, Moneda 1467. libre.

MARTES 25:

CINE:
"Dr. Mabuse", de F. Lang, (1921, ciclo Expresionismo Alemán). 19 hrs. Sal. I. Zegers, Compañía 1264.
EXPOSICIONES:
"Espacios", pinturas de Francisca Illanes. Gal. Espaciocal. Cand. Goyenechea 3820.
"Libros Sobre la Revolución Francesa". Ins. Ch. Francés, Merced 298.
MESA REDONDA:
"Chaplin y su Leyenda", con Alicia Vega, J. P. Donoso, Mariano Silva, A. Fuguet, Antonio Martínez y Gladys Pinto. 19 hs. Chileno Norteamericano. Moneda 1467.
MUSICA:
"Concierto Taller Abierto", con M. Fahres y Quinteto Proarte. 19 hrs. Goethe Institut. Esmeralda 650. Libre.
"Inti Illimani". 19 y 22 hs. Teatro Oriente. P. de Valdivia 099. 2238546

MIERCOLES 26:

BALLET:
"Onírica", de Mario Bugueño, por el Ballet Contemporáneo de Santiago. 20 hs. Centro Cult. Los Andes. A. Ovalle 1451. $ 800 y $ 400
CINE:
"La Miel", de Pedro Masó. 16.30;,19.30 y 22 hrs. Espaciocal. Cand. Goyenechea 3820. $ 550 y $ 450
MUSICA:
"Recital de Guitarra". 11 hs. Complejo Educ. Mos. A. Pérez. Av. Central 6234. Pobl. J. M. Caro. Libre
"Banda La Tina". (Jazz Moderno). 22 hs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192.
TEATRO:
"El Contrabajo", de P. Suskind, con Héctor Noguera. 19 hrs. I. Goethe. Esmeralda 650.

JUEVES 27:

CINE:
"As Time Goes By" de Benjamín Galimeri. 22hs. El Biógrafo. Lastarria 181. $400 y $300.
MUSICA:
"Roberto Lecaros y su Cuarteto de Jazz". 22 hs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192
"The New Hampton Six" (Swing). 22 h. Chileno Norteamericano. Moneda 1467. $ 200
TEATRO:
"Un Hombre Llamado Isla", de Jorge Díaz. 19.30 h. Karamundi, A. Prat 935 $500 y $250.

VIERNES 28:

BALLET:
"Ana Karenina", por el Ballet de Santiago. 19 hs. Teatro Municipal. De $500 a $5.000. (vie y sáb)
CINE:
"El Gran Dictador", de Chaplin. vier, 13, 16 y 19 hs. sáb. 19 hs. Chileno Norteamericano. Moneda 1467. $ 150 $ 200 y $ 250.
MUSICA:
"Florcita Motuda", 22 hs. Casona de San Isidro. Alameda 151. $600. (vie. y sáb)
"Fiesta Salsa-Rock", 22 hs. C. Cultural Mapocho Alameda 381. $300
"Conjunto San Andrés". 22 hs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $300.
"Recados a Gabriela" con Charo Cofré y Hugo Arévalo. 21.30 hs. La Candela. Purísima 129 $800.
"Jazz con Enrique Luna y Trío". 22 hs. Casa de los Músicos. A. L. Bello 51. $ 400
"La Violeta Reyes" (Teatro y floclor), con Tiltua, Trío Kamarundi, etc. 22 hs. Kamarundi A. Prat 935 $500 y $300.
Felo y Nene", 0.15 hrs. Café del Cerro. E. P. Lagarrigue 192.

SABADO 29:

CINE:
"Las Tres Coronas del Marinero", de Raúl Ruiz. 16, 18 y 20 hs. Inst. Ch. Francés. Merced 298. (Sólo sábado)
MUSICA:
"Grupo Geo Música". 19 hrs. Chileno Norteamericano. Moneda 1467
"Ajinacalcu". 22 hs. Chile Ríe y Canta, San Isidro. 266. $300.
"Fopy e Invitados" (música-humor). 22 hs. Centro Cultural Mapocho. Alameda 381. $300

DOMINGO 30:

MUSICA:
"Camerata de Vientos Amadeus". 12 hs. Casa de la Cultura. Parque Metropolitano.
TEATRO INFANTIL:
"Caluguin Regresa a la Tierra". 16. hs. C. Kamarundi. A. Prat 935. $350.

RAUL RUIZ ENTRE NOSOTROS

Verdaderamente, no hay cómo dejar de hablar del Instituto Francés. Después de la venida de Didier Lockwood, traen una película de Raúl Ruiz. Y no cualquiera, sino que la mejor, o por lo menos la única comprensible para los no iniciados: "Las Tres Coronas del Marinero". Este film, que ha acaparado elogios unánimes de la crítica de todo el planeta, se presenta excepcionalmente este sábado y el lunes siguiente. Hay que verla y luego imaginarse que uno se va a conversarla con Raúl en el "Bosco" o en el "Nuria".



Una escena de "Las Tres Coronas del Marinero"

Presos políticos

Sr. Director

Las violaciones sistemáticas a los Derechos Humanos continuán en forma creciente en nuestro país. Hace unos días hemos sufrido el vejámen a uno de nuestros compañeros. La Organización de los Presos Políticos de Cárcel Pública, nos vemos en la obligación política y moral de denunciar las arbitrariedades de las que somos objeto los luchadores por la Democracia, que en estas condiciones continuamos y continuaremos luchando por conquistar y profundizar las transformaciones que necesita la Patria.

En este marco, denunciamos las arbitrariedades de que fue objeto el compañero Hugo Nenculeo. El compañero Nenculeo fue detenido en octubre de 1987, torturado por los organismos represivos del régimen, sufrió la incomunicación prolongada y, en esta situación se procedió a sacarlo de la Penitenciaría de Santiago, siendo secuestrado por la CNI en la puerta principal del recinto penal. Fue trasladado al regimiento de Tejas Verdes en San Antonio, lugar donde fue nuevamente sometido a torturas. En aquella oportunidad, Gendarmería negó toda su responsabilidad, haciendo "vista gorda" a este procedimiento represivo.

A estos graves hechos se sumaron los siguientes:

1) La semana pasada el compañero Nenculeo fue incomunicado (desde el viernes 14 al 17 de abril) por orden del fiscal Oviedo de la Segunda Fiscalía Militar de Santiago.

2) Durante su incomunicación permaneció engrillado con sus manos en la espalda, teniendo que dormir en estas condiciones.

3) Esta medida represiva fue ordenada por el fiscal Oviedo, a consecuencia de que el compañero Nenculeo se negó a firmar una declaración basada en afirmaciones que lo inculpaban, obviamente falsas.

Frente a estas situaciones es que denunciamos a la opinión pública que Gendamería no puede negar, frente a hechos tan categóricos, su complicidad pues está siendo utilizada como brazo represivo de la dictadura para reprimir a los presos políticos al interior de los penales. Junto a estas medidas el hostigamiento permanente, el castigo y maltrato a nuestras visitas constituyen una constante en estos años.

Por último, manifestamos que cada preso político debe ser tratado como tal, pues su calidad moral de luchador por la democracia está fuera de toda duda, por lo tanto tenemos el derecho a no declarar ni a firmar ante la "Injusticia Militar" por su carácter servil y altamente represiva, carente de todo derecho moral para juzgarnos.

Organización de Presos Políticos Cárcel Pública, Santiago.
Agrupación de Familiares de Presos Políticos (AF.P.P.).

Apoderados Protestan.

Sr. Director:

Como apoderados del Liceo José Victorino Lastarria. queremos a través de la presente expresar nuestra más enérgica protesta por las incontables irregularidades que se están cometiendo con los alumnos del Liceo perteneciente a la Corporación de Desarrollo Social de la Comuna de Providencia.

Dicho Liceo cuenta con un jefe administrativo llamado Sr. De La Vega, el cual, junto con el Sr. Marchassi tienen y entrenan a un grupo de "Choque" partidarios del "SI".

Sí. señor Director, tal como lee, un grupo de "Choque" en un establecimiento educacional y con el beneplácito de la Directora María Eugenia Abarca.

Este grupo lo integran alumnos de 4º año Medio, comandado por Jorge San Martín, alias "El Milico". Este individuo ha salido en diferentes medios de comunicación, ya que comanda el grupo que agredió a simpatizantes del "NO" en el Paseo "Las Palmas". Este mismo sujeto fue el que apedreó la casa del Sr. Zaldívar (lo nombró Tania Vuskovich, esto lo sabemos porque uno de nuestros hijos es compañero de estos muchachos, Ramírez, Mullen, Parga, Etc.).

También hemos sabido que la jefa de Básica, Srta. Miranda, golpea en forma brutal a los niños (de 6 a 11 años).

Cómo es posible que todavía exista esta enseñanza tan antigua y violenta en un Liceo como lo es el Liceo José Victorino Lastarria.

Si nosotros, como Padres y Tutores, no nos atrevemos a golpear a nuestros niños para que éstos no sufran traumas, esta Srta. (Miranda), lo hace dejando escapar sus frustraciones y angustias.

Los abajo firmantes, pedimos y exigimos la inmediata salida de estos señores (De La Vega, Marchessi y Miranda) porque no pueden seguir en un establecimiento educacional y con prestigio como es el Liceo José Victorino Lastarria.

Estas personas son nefastas para el desarrollo de nuestros país, el cual entró en Democracia de día 5 de Octubre pasado.

¡Basta ya de Abuso!

Apoderados Liceo José Victorino Lastarria.
Stgo. 4.679.661-0
Stgo. 5.438.733-3
Valparaíso 4.976.839-2
Stgo. 6. 497. 647-2

Denuncia de Fenatrapech

Sr. Director:

Como un acto de venganza por el hecho de que la Contraloría General de la República ratificó el inconstitucional proceso de privatización de ENAP, que se había puesto en marcha por el Directorio de la Empresa, la Gerencia General de ENAP, presumiblemente por instrucciones superiores ha anunciado:

a.- La decisión de proceder al despido de por lo menos 14 funcionarios, casi un diez por ciento de la dotación de estas oficinas, sin razón alguna, sin precisar fecha de despido y alcanzando a funcionarios antiguos, eficientes, que no merecen en caso alguno el trato inicuo de que están siendo objeto.

b.- Anunciar que un número superior a cien trabajadores de Enap-Magallanes serían objeto también de un despido colectivo, sin razón alguna para ello.

El código del Trabajo, formalmente, permite quizá hoy en una interpretación inmoral de sus disposiciones, despedir sin expresar razón. Pero la moral nacional está por encima de las letras mal interpretadas de las leyes y ella exige una investigación al respecto.

Públicamente exigimos al Gobierno que investige la razón y origen de estos anuncios de despidos colectivos y si ellos obedecen a razones de una guerra psicológica, para disfrazar los errores de Ministros y ejecutivos, ponga fin a estos inútiles actos de venganza. Detenida la privatización, carece de todo fundamento la eliminación de personal anunciada.

Jorge Matute Matute. Tesorero
Federación Nacional de Sindicatos de Trabajadores del Petróleo y Afines de Chile

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.
2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.
3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.
4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.
5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**
6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen.
7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.
8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.
9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.
10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.
11. Habrá tres premios.
12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.
13. El diario **La Epoca** y la **Editorial Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro con los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.
14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.
15. Las obras deben ser enviadas a **Concurso de Cuentos La Epoca. Avenida Bulnes 197 Segundo piso. Santiago.**
16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra. Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivárez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aereo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aereo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

...OV. DEL 1 AL 7 DE MAYO DE 1989 RECARGO AÉREO $20 PRECIO $290

...CTO ELECTORAL

...ANDIDATOS ...ÍOS, TUYOS ...NUESTROS



¡YEGUAS!



RENATO GAZMURI

"Como en los matrimonios, las peleas son públicas y las reconciliaciones privadas"

- Gabinete: RENUNCIO... NO RENUNCIO
- REFORMAS CONSTITUCIONALES EN EL LIMBO




SE
VENDE
CONTRATACION
DE PUBLICIDAD
AL
TELEFONO
375230
CALLE DEL
ARZOBISPO 0603
PROVIDENCIA
SANTIAGO

PORTADA
6
PACTOS ELECTORALES: CANDIDATOS MIOS, TUYOS... NUESTROS



Desde agosto del año pasado, cuando se conoció el primer proyecto de ley relativo a la determinación de los resultados de las elecciones y que fijaba los distritos para diputados, los partidos opositores han estado abocados a un silencioso pero fecundo trabajo que los ha llevado a la definición de los parámetros básicos con que -unidos- enfrentarán las próximas elecciones. Ofrecemos un resumen de los elementos que han tenido presente para sus análisis y una lista con los nombres de los candidatos probables.

ENTREVISTA
12
RENATO GAZMURI

El dirigente de Renovación Nacional manifiesta que "una reforma para prolongar el mandato de Pinochet no tiene la menor chance y las reformas que propondrá el gobierno no suscitarán el consenso". Cree que el acuerdo R.N.-Concertación es la base de la modificación constitucional y reitera que Büchi es el mejor candidato de la derecha. Acerca de sus desavenencias con la conducción de R.N. señaló metafóricamente que " las peleas son públicas y las reconciliaciones en privado, como en los matrimonios".



INTERNACIONAL
34
HUNGRIA: LOS VACILANTES PASOS HACIA EL PLURIPARTIDISMO

Nuestro corresponsal en la capital húngara examina las diversas posiciones al interior del comunismo húngaro respecto a la posibilidad de llevar a la práctica el pluripartidismo. Informa de los primeros contactos entre el Gobierno y la Oposición.

POLITICA
16
LA CRISIS DE GABINETE EN SU CONTEXTO

Esta semana se produjo el cambio número 50 del Gobierno Militar. Telón de fondo es nuevamente la pugna entre "duros" y "blandos", personalizados en Hugo Rosende y Carlos Cáceres, respectivamente. Los "blandos" buscan negociar con la Oposición una reforma constitucional y levantar una candidatura que les garantice un amplio respaldo parlamentario. Figura principalísima de estos movimientos parece ser Carlos Cáceres, orientado a impulsar el diálogo con la Oposición, a empujar discretamente la candidatura de Büchi y privilegiar las relaciones con R.N.



ECONOMIA
30
LOS MIEDOS DEL EQUIPO ECONOMICO; INFLACION Y CRECIMIENTO

Abril, mes de alzas. Examinamos las alzas de precios de los combustibles, tarifas de la locomoción colectiva y los reajustes de las tasas de interés.



MARGINALIA
26
¿QUIENES SON?, ¿QUE HACEN? ¿DONDE ESTAN? LAS YEGUAS DEL APOCALIPSIS

Completo reportaje a este colectivo homosexual de arte, entre cuyas realizaciones más conocidas destacan: la entrega de una corona de espinas al poeta Raúl Zurita, una performance con un paseo en yegua totalmente desnudos en la U. de Chile y una realización escénica en el paso bajo nivel del cerro Santa Lucía. Proyectan ahora un happening, llenando de estrellas la calle San Camilo.

ADEMAS EN ESTA EDICION:

HUMOR 11
OPINION 19
DIARIO DEL OGRO 23
NACIONAL 24
MUJER 38
ECOLOGIA 41
JOVENES 42
SOCIEDAD 44
PASARLO BIEN 48
CATALEJO 49
CARTAS 50

DIRECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Alvaro Briones EDITOR GENERAL Iván Witker EDITOR NACIONAL Ernesto Saul EDITOR ECONOMIA Vector EDITOR SOCIEDAD Fredy Cancino EDITORA MUJER Patricia Villanueva EDITOR JOVENES Fabio Salas COLABORADORES Gregorio Angelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Angel Flisfisch, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, Arodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Clarice Strauss, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker CORRECTORA Rebeca Garrido. FOTOGRAFIA Togo Blaise, Jorge Carrasco. CORRESPONSALES Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Arriguez. Centroamérica: Boris Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar .Venezuela: Miguel León Prado. DOCUMENTACION Myriam Antognoni DIAGRAMACION Jorge Ramírez ARTE Boggart PRODUCCION CONYRE Ltda. PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES José Ramírez SERVICIOS INTERNACIONALES Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada GERENTE Luis de la Cortina SUBGERENTE Ramón Montes Revista CAUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como impresora.



¿Büchi no es Pinochet?

Los publicistas del ex Ministro de Hacienda y "ante pre casi candidato presidencial", Hernán Büchi buscan desesperadamente la forma de distanciar a "su hombre" del que fuera su jefe, el general Augusto Pinochet.

Uno de los medios utilizados para hacer digerible la fórmula: "Büchi no es Pinochet" quedó al descubierto la semana pasada en la sección *Ojo de la llave* de la revista **QUE PASA**. En forma aparentemente casual se relata una anécdota que envuelve al Zalo Reyes -el *"Gorrión de Conchalí"*- y al comando de Büchi.

Invitado el cantante a una reunión almuerzo con el ex Ministro de Hacienda, fue llevado al lugar en auto por un miembro del comando. Al llegar, Zalo Reyes se negó a bajar del vehículo. Hasta ahí la nota es perfectamente inocente. Pero **QUE PASA** "explica" la negativa del *"Gorrión de Conchalí"* a descender del auto: "Es que la casa a donde se dirigía estaba en la calle Presidente Errázuriz a pocos pasos de la residencia del presidente Pinochet. Sin embargo, luego de aclararle -con paciencia- que no iban donde él imaginaba descendió del vehículo". Y la revista agrega: "Y en la reunión con Büchi habría aceptado ayudarlo en su campaña presidencial".

Al parecer, pillaron volando bajo al *"Gorrión de Presidente Errázuriz"*... perdón, de Conchalí. ■



Funcionarios y académicos apaleados

A las 8:00 horas del 24 de abril, al llegar los primeros funcionarios de la Sede se encontraron con que el pabellón docente de la Casa Central de la U.C. de Talcahuano había sido tomado por un grupo de estudiantes.

Cuando la Presidenta del Sindicato, María Burgos, que se encontraba en su lugar de trabajo, y una académica solicitaran entrevistarse con el Director de la Sede, fueron agredidas brutalmente por carabineros en presencia de algunos funcionarios de la Universidad y posteriormente fueron expulsadas del recinto.

Un tercer académico que intentó mediar en la situación sufrió igual suerte.

La Asociación de Académicos y el Sindicato Unico de Trabajadores están molestos, sobretodo porque hay gente que todavía no comprende que el país está cambiando y que los conflictos se solucionan cada vez más por la vía del diálogo. ■

Se enojó doña Mireya



La exaltación fue sin duda grande... punto que fue necesaria una declaración pública. Efectivamente, las críticas chas por el dirigente socialista Erich hnake respecto a la actual línea del PC ovocaron una reacción inusitadamenerviosa por parte de los dirigentes de a colectividad. Su extravertida "voce", Mireya Baltra, lo acusó de "ser uno los mayores exponentes en nuestro país de una campaña internacional, de largo aliento, que tiene como objetivo estratégico consumar la división de la izquierda chilena". Por su párte el dirigente socialista se limitó a replicar que "por desgracia hay dirigentes del PC incapaces de rectificar y constatar los cambios que ha experimentado la sociedad chilena". Calificó de "grotescas" las imputaciones de la locuaz dirigenta. ■

Cumpleaños periodístico en San Fernando

38 años cumple el 1º de mayo el periódico **La Región** de San Fernando. Fundado por el trabajador gráfico Ramón Morales y perteneciente en la actualidad a la Sociedad Periodística Portales Ltda., LA REGION está dirigida por el veterano periodista Emilio Avila (el profesional de la información más viejo en servicio activo como Director) y el cumpleaños constituye todo un acontecimiento. El periódico se ha ganado un justo reconocimiento ciudadano por su línea editorial independiente y pluralista, nos informan desde esa región. Por tal motivo, vaya un saludo a San Fernando. ■

Rugieron los montes y parieron un mísero ratón

Despúes del largo peloteo de media ncha que mantuvo capturada a la opiión pública la semana pasada, con reuncia del gabinete, rumores de doblada ano de Pinochet y retiro de renuncia ediante y, todo ello vinculado al proecto de Reforma que Carlos Cáceres abría de proponer al conjunto de los partidos políticos, finalmente el Ministro habló. Y como en la fábula se demostró que tanto rugido de los montes había servido sólo para "parir un mísero ratón". En efecto, la escuálida oferta no propone cambios medulares que expresen una voluntad clara y precisa de superar el terreno pantanoso en que se encuentra La Carta Magna. Cáceres ofreció modificar el famoso artículo octavo, sin embargo la nueva versión insiste en algunos puntos esenciales de la redacción original. Entre las carencias más importantes destaca la total omisión de todo cambio tendiente a modificar la conformación del Parlamento (es decir siguen los senadores designados) y la apertura limitada del Consejo de Seguridad Nacional, proponiendose sólo la incorporación del Contralor General.



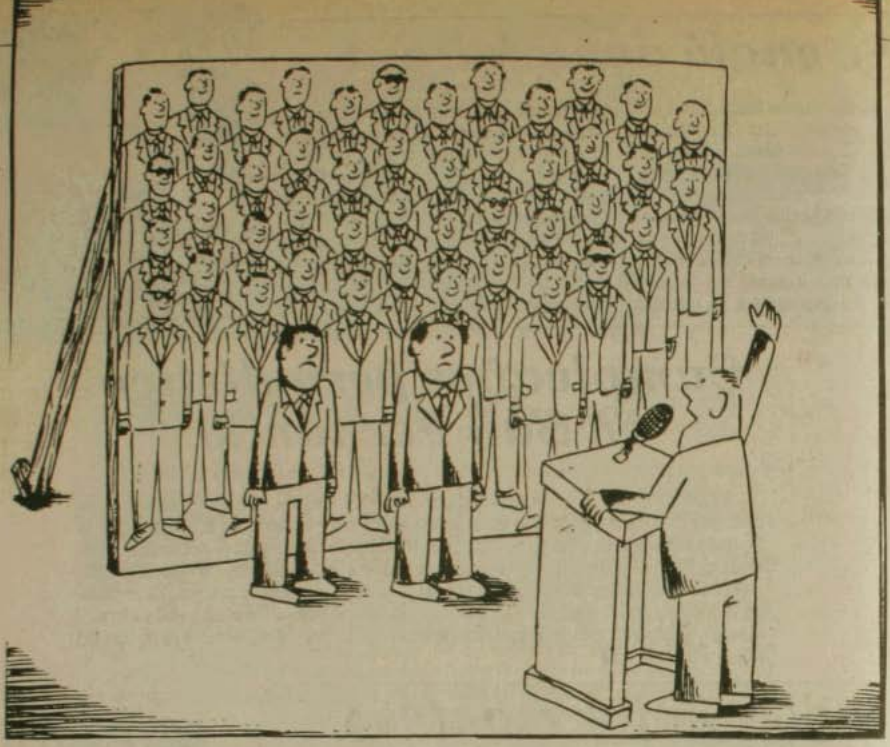
Las proposiciones tienen pues a pesar de todo la impronta de Pinochet y ese debe ser el elemento cardinal de las deliberaciones en las que se concentraran ahora los partidos políticos. Así, éstos tendrán que afinar cautelosamente sus prismáticos para pronunciarse sobre los proyectos lanzados por Cáceres. ■

La salud gravemente enferma

El discriminatorio sistema de las Isapres está en una profunda crisis, la que conoce hasta el Ministerio de Salud que está tramitando en secreto, como es habitual, un tratamiento cosmético que evite su colapso.

Para diagnosticar el grado de enfermedad del sistema de salud nacional, la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC) y su Centro de Estudios de la Realidad Contemporánea (CERC) reunirán el martes 9, de 12:30 a 15 hrs. en Pedro de Valdivia 176, a destacados especialistas organizados en Grupos Locales de Salud, interesados en diseñar una estrategia correctiva de estos servicios en democracia.

"Las Isapres se han convertido en simples administradoras del dinero dedicado a salud de menos del 20% de la población de más altos ingresos y responden al único objetivo de obtener las mayores ganancias", sostiene el coordinador de los Grupos Locales de Salud, Dr. Jorge Sánchez. ■



Candidatos míos, tuyos... nuestros

La presentación pública del primer proyecto de Ley relativo a la determinación de resultados de plebiscitos y elecciones de senadores y diputados y que además fijaba los distritos correspondientes a estos últimos, provocó una conmoción en los partidos opositores. Cada uno en su momento debió recorrer el camino que lo llevaba al closet de los cachivaches olvidados y, con mucho cuidado, desempolvó sus "comisiones" o "departamentos" electorales. Junto con ello, cual más cual menos, todos conocieron el renacimiento y veloz proyección al primer plano de un personaje que también había permanecido por años oculto en algún oscuro desván: el experto electoral; es decir ese señor que, normalmente discreto y anónimo, se transforma en los períodos preelectorales hasta convertirse en verdadero monstruo que escupe cifras y vomita especulaciones.

Y lo cierto es que tan singulares personajes y tan adustas estructuras eran absolutamente necesarias, porque el régimen planteó un verdadero rompecabezas a la oposición que necesita optimizar su rendimiento electoral y alcanzar una debida representación en el futuro parlamento.

La ley, que estableció un sistema binominal, esto es de elección de sólo dos senadores o diputados por Región o Distrito, fijó en un 33.34% la cuota mínima, sobre las preferencias marcadas en cada lugar, necesaria para asegurar un parlamentario en el caso de presentarse dos listas. En otras palabras, un premio pa la minoría y un fuerte castigo para la ma yoría. Y aunque podría pensarse que mayor número de listas es más baja l necesidad de preferencias para obtene una representación, lo cierto es que só lo los partidos mayoritarios podrían a provechar esta opción, siempre en des medro de los más pequeños. Enfrenta dos a esa situación que no pueden reme diar por lo menos por ahora, los partido no tuvieron más remedio que poner ma nos a la obra y, por intermedio de sus co misiones y expertos electorales, estu diar cada uno por su lado los anteceden tes y proyectos que les permitieran obte ner el máximo rendimiento en los comi cios de diciembre. A eso estuvieron de dicados durante los últimos meses del a

lo pasado, para reunirse luego durante los primeros del actual, intercambiando datos y afinando cálculos.

Criterios y resultados técnicos

Tanto esfuerzo fue premiado y los resultados de los análisis de los técnicos están hoy a disposición de los partidos para que éstos desarrollen la "fase política" del proceso de acuerdo electoral, fase que ya comenzó y cuyas conclusiones deberán ser conocidas por la opinión pública en el curso de los próximos días. Por ahora se puede adelantar que según los fundamentos numéricos y con aplicación de los parámetros técnicos acordados por todos los equipos, es posible aceptar que existen 16 distritos electorales en donde se pueden elegir dos diputados de la actual oposición; que en 4 distritos esa posibilidad existe pero es más restringida; que en 9 distritos también habría posibilidad de elegir dos, pero con muchas más dificultades (en éstos desde luego uno estaría asegurado), y finalmente que existen 15 distritos de especial cuidado, en los cuales se podría correr el riesgo de perder toda representación parlamentaria.

Los 20 distritos de mayor rendimiento posible son aquellos en que el NO obtuvo entre un 59 y un 65 por ciento de preferencias en el plebiscito: distritos 45, 18, 43, 25, 17, 28, 44, 43, 37, 29, 20, 26, 32, 27, 4, 46, 3, 13, 53, 19 y 24. En estos cuatro últimos, sin embargo, se constata que la votación obtenida en el plebiscito, si bien elevada, se acerca mucho a los resultados que obtenía la izquierda y el centro político en las últimas votaciones que se efectuaron en el país, lo que hace presumir que su capacidad de remontar ese resultado plebiscitario sea limitado; de ahí que se los separe de los anteriores y se los distinga con la condición de posibilidad "restringida" para la obtención de los dos diputados.

En el otro extremo, los 15 distritos considerados riesgosos son aquellos en que el NO obtuvo menos de un 50% de las preferencias en el plebiscito. De entre éstos existen cuatro que son los que se deben considerar con más cuidado, pues en ellos se obtuvo entre un 35 y un 40 por ciento en esa oportunidad: los distritos 23, 49, 52 y 40.

La decisión política

Sobre esta base deberá tomarse la decisión política. El criterio técnico establece la inconveniencia de presentarse en dos listas a la elección, pues aparte de la dispersión de votos, representa una situación en la que las preferencias obtenidas por una lista no son "derramables" a la otra. Es lo que sucedería en el caso supuesto en que la DC y otras colectividades de centro o de centro derecha en la oposición, fuesen en una lista separada de la izquierda y centro izquierda con el objeto de "capturar" votación derechista. En este caso, aunque la votación de esta lista fuese mayor sólo le favorecería a ella, lo que no optimizaría el resultado global.

A este criterio técnico, sin embargo, se opone el hecho que ciertas asociaciones electorales, aunque sean puntuales y sólo por una vez (esta vez), resultan incompatibles para algunos partidos. Es lo que se deja ver desde el PAC o la DC en relación, particularmente, con los posibles candidatos comunistas que podrían presentarse por intermedio del PAIS.

La decisión del Consejo de la Democracia Cristiana, reunido el miércoles pasado, en el sentido de presentar candidatos a diputados en no más de 45 distritos y a senadores en no más de 10 regiones, ha sido interpretada por los dirigentes de los restantes partidos opositores –específicamente por Ricardo Lagos y Enrique Silva Cimma– como el indicio de que la DC estaría arribando al acuerdo de una lista única. Por lo demás Lagos se encargó de hacer presente que "listas paralelas significarían candidatos presidenciales paralelos". En esas circunstancias sólo los sectores de la DC que más fieramente levantan la opción del "camino propio", han insistido en la idea de las listas separadas, como ocurrió con la interpretación particular que de los acuerdos de su partido hizo el abogado Ramón Briones.

Subsisten sin embargo algunas incompatibilidades esenciales. La solución al intríngulis de una- sola- lista- pero- con- excepciones que es la que se le presenta actualmente a la oposición, parecería encontrarse en la proposición de establecer un pacto electoral entre todos los partidos opositores legalizados (DC, PR, PH, PPD, PAIS), que serviría de base para la presentación de listas únicas en los distritos y regiones, con la excepción de seis distritos y de una o dos regiones en las que o bien se omitiría la presentación de esta lista para dar paso a un lista "independiente" que incorporara a representantes de lo que por imperio de las circunstancias se ha convenido en llamar "cultura comunista", o bien se presentarían dos listas: una del pacto y otra "independiente". Esta última posibilidad, claro está, sólo podría considerarse en los distritos de alta confiabilidad.

La discusión sobre el tema continúa, aunque dado que los plazos se acortan, la decisión deberá tomarse en los próximos días. Concretamente antes del 10 de mayo, fecha tope para que se desafilien de sus actuales partidos quienes quieran presentarse en listas "independientes". Y mientras la decisión llega, las candidaturas esperan. Aunque no por cierto en el anonimato: durante los últimos días por lo menos dos partidos han presentado formalmente sus precandidaturas (PPD y Partido Radical Socialista Democrático, PRSD), en tanto que en el interior de otras tiendas y por diversas vías que van desde las declaraciones personales hasta las proclamaciones más o menos espontáneas se ha dado a conocer el grueso de las aspiraciones. Todas ellas deberán, en el futuro próximo, pasar por el cedazo del acuerdo electoral al que finalmente llegue la oposición y todas, por lo mismo, están sujetas a desplazamientos "horizontales" (entre distritos o regiones) y "verticales" (de senadores a diputados o viceversa, aunque esta última posibilidad es muy remota).

A continuación presentamos el ca-

Fueron por lana y salieron trasquilados

Ricardo Wilhelm

El refrán popular le viene como perfecto sayo a los propiciadores de la Ley sobre Distritos y Pactos electorales después de largos 8 meses de tramitación.

Publicitado el proyecto de ley en agosto del año pasado, los aficionados al deporte nacional de cábalas electorales comenzaron a afinar sus cuentas.

El procedimiento para legislar sobre el particular daba para todo; pero por por sobre todo, para favorecer con un buen hándicap a los más débiles, siempre que ellos hubieran sido afectados por los resultados del plebiscito.

Ya se les había asegurado teóricamente la mitad del Parlamento con un tercio del electorado, y con algunas cábalas y combinaciones, igual derecho incluso con menos del tercio, en caso de hacer el balance a nivel nacional.

Es que la dictadura pensaba en una oposición atomizada con varios candidatos compitiendo.

El primer golpe, plebiscitario, advirtió que no sería así.

La oposición no llegaría retomando las quebradas de los múltiples arroyos del pasado. Los diez y seis años de suspensión de los derechos ciudadanos harían que la represa sobrecargada y liberada optara por el lecho común del gran cauce libertario.

Ante esta realidad había que comenzar un torturoso y anacrónico proceso de acomodación territorial de los cuales alcanzamos a conocer tres.

Sin embargo, por buenos que fueran los maquilladores, no podían modificar el fondo del problema; es que la mona, aunque se vista de seda... Los lugares seguirán siendo sesenta y la dificultad mayor, los resultados del Sí en el plebiscito limitaban sus posibilidades a lo más a un parlamentario por distrito y en muchos lugares significaban el riesgo de no obtener el UNO.

De los que se trataba era de asegurar con holgura ese UNO y, de paso, cortar a la oposición toda posibilidad de poder favorecerse con la opción de dos electos por distrito.

Las condicionantes del problema -geografía, demografía y votos- no armonizaban con dichos intereses, por lo que se debió hacer ajustes y reajustes hasta llegar a distribuciones geográficas tan absurdas como la que conocerán los candidatos del distrito 42, que deberán recorrer desde San Fabián de Alico en los contrafuertes cordilleranos frente a San Carlos hasta la marinera zona de Cobquecura, pasando por los aromas de pino y buen mosto de Coelemu a orillas del Itata y llegar finalmente a pagar manda en Yumbel. Tendrían, claro está, que utilizar mulas, vehículos tracción cuatro ruedas y helicópteros para sobrevolar el distrito 41, acordonado por el anterior. Pero la verdad es que ni aún una distribución tan caprichosa como ésa podrá cambiar grandemente el resultado final.

Los distritos se aumentaron, se redujeron o se volvieron a número original, siempre con el argumento de una mejor proporcionalidad. La artillería se centró en las regiones de matices rojos como Atacama, Coquimbo, Bío-Bío, Aysén y obviamente la Metropolitana en sus zonas populares. En esta última región, originalmente con 14 distritos, éstos aumentaron a 21 para finalmente ser reducidos a 16. Ni Providencia se salvó no era propio unirla con Las Condes, se acomodaba mejor con Ñuñoa. Y todo para favorecer a zonas, Copiapó, Elqui, Cachapoal, las localidades aledañas a Talca, Malleco, Osorno.

En busca del equilibrio en unos lugares se produjeron los desequilibrios más sutiles en otros. Es verdad que lograron consolidar más holgadamente a algunos de sus eventuales candidatos, pero si distinguimos en estos proyectos aquellos distritos que le dan a la oposición posibilidades seguras de dos y posibilidades restringidas de 2, con sorpresa nos percatamos que los primeros han aumentado y los discutibles han mejorado sus opciones; si antes éstos estaban verdes o pintones, hoy están maduros.

Curiosa paradoja entonces: después de tantas dilaciones y suspenso, se ofrece un proyecto que no difiere sustancialmente del original. En número de distritos por regiones, la región Metropolitana aumenta en 2 en desmedro de la X y XI; sólo las correlaciones de fuerzas se modifican, la falta de proporcionalidad permanece. Y por favorecer a sus protegidos en sus posibilidades, otorgándoles efectivamente mejor votación de referencia en lugares donde seguirán sólo con una mejor opción para obtener un elegido, han mejorado involuntariamente las posibilidades de la oposición para asegurar dos por distrito.

Bien dice el refrán "ir por lana y salir trasquilado". Ellos con amarga sonrisa podrían replicar: "trasquilar y no desollar". ■

tastro de esas aspiraciones, aunque estamos conscientes que el resultado final puede deparar importantísimas sorpresas, sobre todo considerando que algunos partidos, como el Humanista, hasta ahora no se han pronunciado sobre sus candidatos.

Estas sorpresas podrían consistir, por ejemplo, en una lista única de candidatos a senadores en la I región... pero conformada por un candidato de la "cultura comunista" y uno humanista bajo la denominación de "independientes"; o que Ricardo Núñez, dado por fijo como candidato a senador por la VI Región, lo fuera finalmente por la III en una lista única del pacto electoral, acompañando a Adolfo Zaldívar; o que Andrés Zaldívar, que en todas las informaciones aparece como candidato a senador por la Región Metropolitana, ceda el paso a su camarada Eduardo Frei que de este modo se presentaría en una lista única con Ricardo Lagos, mientras él pasa a encabezar una lista única con otro candidato del pacto en la VII Región.

Pero ya habrá tiempo para las sorpresas. Por ahora solacémosnos en la contemplación del cuadro de precandidatos tal como está hasta el momento.

REGION	DISTRITO	PRECANDIDATOS
I		**Senadores:** Jorge Soria, PPD; Aníbal Palma, PRSD; Humberto Palza, PDC; Carlos González Márquez, PR; Hugo Calderón, PSD.
	1	**Diputados:** Salvador Urrutia, PPD (I); Edmundo Vera, PRSD; Louis Le Blanc, PDC; Luis Gutiérrez, PR.
	2	Vladislar Kusmicic, PPD (I); Genaro Soto, PRSD; Germán Valenzuela PPD; Juan Pastén, PPD.
II		**Senadores:** Erich Schnake, PPD (I); Luis Maira, PAIS; Floreal Recabarren, PDC; Sergio Wilson, PDC.
	3	**Diputados:** Víctor Barrueto, PPDD (4); Rubén Soto, PRSD; Nicanor Araya, PAIS (2); Damián Bustamante, PDC; Juan Pablo Letelier, PAIS (PPD); Héctor Santelices, SD; Alejandro Kurtovic, PR.
	4	Felipe Valenzuela, PPD (I); Domingo Clopis, PAIS (2); Pedro Araya, PDC; Bernardo Julio, PR; Omar Williams, PAIS (3).
III		**Senadores:** Jorge Molina, PPD (I); Germán Correa, PAIS (2); Adolfo Zaldívar, PDC.
	5	**Diputados:** Lincoyán Cepeda, PPD (I); Ruth Vega, PPD (I).
	6	Nolberto Requena, PRSD; Teresa Ortiz, PPD (I); Esteban Tapia, PPD; Eduardo Matta, PR.
IV		**Senadores:** Hernán Vodanovic, PPD (I); Renán Fuentealba, PDC; Hugo Miranda, PRSD.
	7	**Diputados:** Arturo Saéz, PPD (I); Nolberto Requena, PRSD; Joaquín Palma, PDC.
	8	Arnold Alfred, PPD (I); Carlos Yusta, PAIS (2); Marco Arancibia, PRSD.
	9	Iván Ramírez, PPD (I); Víctor Manuel Rebolledo, PPD; Jorge Pizarro, PDC; Teodoro Aguirre.
V		**Senadores:** Isabel Allende, PPD (I); Laura Soto, PPD; Juan Hamilton, PDC, Benjamín Prado, PDC; Nelson Maldonado, PR; Luis Fernando Luengo, PRSD.
	10	**Diputados:** Mónica Salinas, PPD (I); Héctor Castro, PDC; Juan Luis Trejos, PR; Luciano Valle, PAIS (3); Aldo Valle, PPD.
	11	Nelson Avila, PR; Sergio Jara, PDC; Ernesto Iglesias, PDC.
	12	Luis Vásquez, PPD (I); Waldo García, PPD; Luis Borck, PDC; Aldo Cornejo, PDC.
	13	Luis Aracena, PPD (I); Guillermo Sánchez, PRSD; Iván de la Maza, PDC; Juan Mira, PR; Héctor Peña, PR; Rodrigo González, PPD; Francisco Acevedo, PAIS (3).
	14	Nelson Salinas, PPD (I); Aníbal Escarella, PPD; Gustavo Cardemil, PDC.
	15	Aquin Soto, PPD (I); Sergio Velasco, PDC; Nora Maluenda, PRSD.
Región Metropolitana		**Senadores:** Ricardo Lagos, PPD (I); Andrés Zaldívar, PDC; Eduardo Frei, PDC.
		Diputados: En relación a la Región Metropolitana los partidos opositores a candidatos o "precandidatos" se han mostrado particularmente parcos y cautelosos, con la excepción del PPDy el PRSD, que ya han hecho pública la nómina de sus aspiraciones distrito por distrito, el resto de las colectividades políticas se han limitado a ofrecer una información general. Los nombres que circulan "en general" como candidatos por algunos de los distritos de Santiago son los siguientes: PDC: Juan Carlos Latorre, Eliana Caraball, Gutenberg Martínez, Ramón Briones. PAIS (PS Almeyda): Francisco Rivas, Jaime Pérez de Arce, Denise Pascal. PAIS (IC): Bosco Parra, Pedro Videla, Roberto Celedón, José Hidalgo, Haydee López. PAIS: Juan Pablo Cárdenas, Angela Bachelet. PR: Gonzalo Figueroa, Pedro Aguirre Charlín, Mario Astorga, Sergio Carrasco. Los que ya se decidieron a postular por algún distrito son: **Diputados:**
	16	Carlos Estévez, PPD (I)
	17	Carlos Ominami, PPD (I); Osvaldo Puccio, PAIS (2).
	18	Guido Girardi, PPD (I); Guillermo Arenas, PRSD.
	19	Adriana Muñoz, PPD (I)
	20	Juan Reyes, PPD (I); Vicente Sota, PPD; Carmen Gloria Quintana, PAIS; Jorge Mendoza PRSD.
	21	José Antonio Viera Gallo, PPD (I); Germán Molina, PPD.
	22	Jorge Schaulsson, PPD; Hernán Bosselin, PDC; Juan Luzareto, PRSD.
	23	Teresa Chadwick, PPD (I).
	24	Carlos Rubio, PPD (I).
	25	Claudio Funes, PPD (I); María Maluenda, PPD.
	26	Jaime Esponda, PPD (I); Carlos Montes, PPD, (4).
	27	Mónica Silva, PPD (I); Juan Valenzuela, PPD; Marcos Sánchez, PDC; Ignacio Lagno, PRSD.
	28	Heraldo Muñoz, PPD (I); Mario Palestro, PAIS (2); Margarita Pizarro, PDC.
	29	Jaime Estévez, PPD (I); Martín Manterola, PSD; Camilo Escalona, PAIS (2).
	30	Juan Ferrada, PPD (I); María Elena Lazo, PRSD.
	31	Eleazar Bravo, PPD (I).

REGION	DISTRITO	PRECANDIDATOS
VI		**Senadores:** Ricardo Núñez, PPD (I); Ricardo Hormazábal, PDC; Anselmo Sule, PRSD; Ma ría Elena Carrera, PAIS (2).
	32	**Diputados:** Héctor Olivares, PPD; Guillermo del Valle, PPD (4); Rigoberto Espinoza, PRSD; Eugenio Ortega, PDC; Octavio Muñoz, PR.
	33	Ernesto Romero, PPD (I); Rolando Calderón, PAIS (2); Esteban Leyton, PRSD; Arcaloún Coronel, PR; Carlos Dupré, PDC.
	34	Luis Riquelme, PPD (I); Oscar Covarrubias, PRSD; Rodrigo Valenzuela, PR.
	35	Aníbal Pérez, PPD (I); Sergio Wertenberg, PRSD.
VII		**Senadores:** Jaime Gazmuri, PPD (I); Gustavo Ramírez, PDC; Joaquín Mordes, PR.
	36	**Diputados:** Arsenio Serrano, PPD (I); Leoncio Saavedra, PRSD; Claudio Cerda, PAC; Pablo Lorenzini, PDC; Carmen Vial, PDC; Eduardo Segura, PR.
	37	Boris Falah, PPD (I); Patricio Cotal, PPD (4); Isidoro Tohá, PAIS (2); Roberto Montecinos, PDC; José Fernández, PDC; Claudio Huepe, PDC.
	38	Gabriel Gómez, PPD (I); Alfredo Pérez, PDC; Néstor Cárcamo, PDC; Jaime Campos, PDC; Jaime Campos, PR.
	39	Carlos Villalobos, PPD; Enrique Silva, PRSD; Javier Díaz, PAC; Carlos Hormazábal, PDC; José Vargas, PDC; Jaime Naranjo, PAIS (3) Víctor Chavez, PR.
	40	Patricio Avila, PPD (I); Manuel Antonio Matta, PDC; Renato Guerra, PDC; Alberto Noudón, PSD.
VIII		**Senadores:** Edgardo Condezza, PPD (I); Edgardo Enríquez, PRSD; Juan Eduardo King, PAC; Jaime Tohá, PAIS (2); Augusto Parra, PR; Sergio Varela, PR; Mariano Ruiz Esquide, PDC; Arturo Frei Bolívar, PDC; Eduardo Ríos, PDC; Tomás Pablo, PDC.
	41	**Diputados:** Guido Sepúlveda, PPD (I); Jorge Castillo, PRSD; Isidoro Tohá, PAIS (2); Renato Fuetealba, PDC.
	42	Eloy Martínez, PPD (I); Ernesto Cisneros, PPD; Omar Sandoval, PRSD; Iván Paul, PDC; Mauricio Cariaga, PDC; Hernán Alvarez, PDC; Aldo Bermucci, PR.
	43	Raúl Nahil, PPD (I); Oscar Guillermo Garretón, PPD (4); Ernesto Riquelme, PAC; Oscar Neira, DC; Ariel Duffau, PDC; Claudio Sánchez, PR.
	44	Jaime Pérez, PPD (I); Carlos de la Cruz, PRSD; Hernán Cárdenas, PAIS (3); Ariel Ulloa, PAIS (2); Manuel Rodríguez, PAIS (2); José Miguel Ortíz, PDC; Guillermo Aste, PDC; Jaime Rocha, PR.
	45	Augusto Jiménez, PPD (I); Ernesto Alvear, PPD; Eduardo Zuñiga, PAC; Hernán Ugarte, PDC; José Señor, PDC; Claudio Roldán, PR.
	46	Juan Cruz, PPD (I); Ernesto Alvear, PPD;Jaime Galloso, PR; Pedro Espejo, PDC; René Tito Rojas, PDC.
	47	Octavio Jara, PPD (I); Ronald Ramm, PPD; Mario Sharpe, PSD; Julio Stark, PDC; Italo Zunino, PDC; José Pérez, PR; Alfredo Kunkaer, PADENA.
IX		**Senadores:** Federico Klein, PPD (I); Julio Subercaseaux, PPD; Jorge Lavanderos, PDC; Enrique Krauss, PDC; Germán Riesco, PAC; Camilo Salvo, PRSD; Ricardo Navarrete, PR.
	48	**Diputados:** Daniel Salinas, PPD (I); Patricia Molina, PPD; Sergio Ismail, PR.
	49	Gusta Weise, PPD (I); Roberto Muñoz, PR.
	50	Rolando Zúñiga, PPD (I); Manuel Labbé, PADENA; Eugenio Tuma, PRSD.
	51	Julio Muñoz, PPD (I).
	52	Gerardo Rodríguez, PPD (I); Faisal Eltit, PDC.
X		**Senadores:** Aniceto Rodríguez, PPD (I); Gabriel Valdés, PDC; Américo Acuña, PSD.
	53	**Diputados:** Jorge Sabat, PPD (I); Rodrigo Vargas, PPD; Samuel Pérez, PRSD; Manuel Vera, PAIS (2).
	54	José Luis González, PPD (I); Mario Debaud, PR; Raúl Hernández, PAIS (2); Luis Cárcamo, PRSD.
	55	Rabindranat Quinteros, PPD (I); Mario Hurtado, PRSD.
	56	Iván Vargas, PPD (I); Sergio Ojeda, PDC; Gustavo Flores, PR.
	57	Juan Carlos Loayza, PPD (I); Gonzalo Pineda, PPD; Víctor Reyes, PDC.
	58	Ivania Goles, PPD; Jaime Moraga, PPD; Gabriel Ascencio, PDC; Raúl Falbaum, PR.
XI		**Senadores:** Sergio Anfossi, PPD (I); Baldemar Carrasco, PDC; Leopoldo Ortega, PC.
	59	**Diputados:** Ricardo Brodsky, PPD; Hermes Oróstica, PPD; Ariel Elgueta, PAIS (2); Raimundo Osorio, PRSD; Gabriel Santelices, PDC; Hernán Valencia, PR.
XII		**Senadores:** Aniceto Rodríguez, PPD (I); Carlos González Jadresic, PAIS (2); José Ruiz Di Giorgio, PDC.
	60	**Diputados:** Carlos Smock, PPD (I); Adriana Soto, PPD; Angel Márquez, PR; Roque Tomás Escarpa, PDC; Joaquín Curtze, PDC.

(I) Propuesto por el PS-Núñez
(II) Propuesto por el PS-Almeyda
(III) Propuesto por la IC
(IX) Propuesto por el MAPU

Randy Hatt

Por Jay Dee



De Play Boy

Del Diccionario de Coll

Cuarta o quinta entrega (da lo mismo) de este po-o de sabiduría, compilado por José Luis Coll, pro-logado por Camilo José Cela y editado por Editorial Planeta. En esta oportunidad, nos adentramos por los laberintos de la letra B.

B. *f.* Segunda letra de nuestro alfabeto y quinta de al-faBeto.

BABERIA. *f.* Tienda o establecimiento donde se a-feitan los babosos.

BABOSEAR. *v. tr.* Acicalar a los niños, sustituyen-do la colonia por babas.

-Este es un invento de las gentes de clase humilde, menesterosa y, no obstante, limpias.

BACILAR. *v. tr.* No saber con qué bacilo quedar-se.

BACHILLOR. *m.* Persona que ha hecho el bachi-llerato a base de gritos.

BALALEIKA. *f.* Instrumento musical ruso que se usa en fotografía, y que se usa en USA para descu-brir a los espía rusos.

BALMEARIO. *m.* Establecimiento con baños me-dicinales, al que acuden los enfermos para curar sus males de vejiga.

BALOINCESTO. *m.* Deporte que consiste en me-ter las pelotas por un aro, entre parientes próximos, dentro de los grados en que está prohibido el matri-monio.

BALTASOR. *n. p.* Rey Mago que acabó metiéndo-se a monja.

BANDEDO. *m.* Bandolero, persona perversa que después de saquear a la víctima, la señala con el ín-dice.

CONTINUARA

RENATO GAZMURI, DE LA COMISION POLITICA DE RN:

"Una reforma para prolongar el mandato de Pinochet no tiene la menor chance"



Víctor Vaccaro

Renato Gazmuri alcanzó a estar cuatro días renunciado a su condición de militante e integrante de la comisión política de Renovación Nacional, después que el viernes 21 Andrés Allamand, secretario general de ese partido, lo notificó "que no contaba con la confianza de la mesa directiva". Esta entrevista fue concertada al mediodía del martes 25. Esa misma tarde tuvo lugar una reunión de la dirección de RN. Al término de ella, se anunció que el incidente estaba superado. Cuando al día siguiente nos encontramos con Renato Gazmuri en su oficina, el economista y presidente de la comisión agrícola de RN midió cada palabra de su respuesta cuando le preguntamos por las causas de su breve dimisión:

"Presenté la renuncia porque se me manifestó que la mesa directiva había perdido la confianza en Renato Gazmuri, aunque esa no es una forma jurídica de pedirle a alguien que deje un cargo en la comisión política o se retire de un partido. Esta pérdida de confianza, según se me expresó se debería a múltiples declaraciones mías en el último tiempo, relacionadas con distintos temas. Eso es público y todo el mundo lo sabe. Afortunadamente todo el problema quedó solucionado. Como ocurre en los matrimonios, las peleas suelen ser públicas, pero casi siempre las reconciliaciones son privadas".

A diferencia de los matrimonios, el político está sujeto al juicio de la opinión pública. ¿El conflicto tuvo que ver con sus simpatías por Büchi?

"Como participante en múltiples debates públicos uno hace declaraciones que pueden no ser exactamente coincidentes con las opiniones de la directiva, como cuando en un foro en Concepción invité a Aylwin y Lagos a reunirnos para estudiar las reformas constitucionales, cosa que después se produjo. Siempre he hecho el máximo esfuerzo por n pasar por sobre ninguna norma del par tido. En cuanto a la candidatura de Bü chi reitero que primero nosotros opta mos por un hombre de RN. Don Sergi Onofre Jarpa tiene muchas condicione para ser Presidente pero hasta ahora él mismo ha tomado la decisión de no ser candidato. En esas circunstancias el partido debe buscar al mejor hombre que represente nuestra manera de pensar y que tenga posibilidades de ganar la elección, sea de nuestras filas, de otras filas o independiente. Lo que nosotros no aceptamos es que se nos vete y se pretenda que puede ser cualquier persona me-

os alguien de RN. En este contexto yo e hecho una defensa de la precandida- ura de Büchi, dejando siempre claro ue voy a aceptar lo que el partido deter- ine.

¿Considera a Büchi el hombre más ndicado para la derecha?

"Evidentemente. En las circunstan- ias actuales quien presenta hasta el mo- ento las mejores posibilidades de ser andidato de la derecha es Hernán Bü- hi. Pero como todo el partido, pienso ue primero a Büchi tenemos que verlo n la cancha, como candidato, y defen- iendo sus ideas, las coincidencias pro- ramáticas que tenga con RN y en caso ue sea nominado por nuestro Consejo eneral, tendremos que precisar la par- icipación nuestra en la campaña, por- ue no queremos desastres como en el lebiscito. En el programa de TV con ylwin veremos cómo se desenvuelve y so completará los antecedentes de que ispondrá nuestro Consejo General pa- a la decisión definitiva.

Usted nos anticipó en octubre el a- uerdo entra la Concertación y Reno- ación sobre las reformas constitucio- ales...

Ese es un hecho tremendamente po- itivo, puede ser que a alguna gente le ueste entenderlo, pero si queremos una emocracia verdadera tenemos que de- ostrar que hemos aprendido de los e- rores del pasado. Tenemos que buscar os acuerdos posibles con todos los par- idos democráticos que tengan que ver con el mejor desarrollo de la futura de- ocracia, para garantizar un funciona- iento armónico de la alternancia en el gobierno y la propuesta de nuestras ide- as desde el parlamento o el Ejecutivo.

¿Atenta contra ese espíritu la elimi- nación de la franja electoral en TV?

Propuesta esa reforma hay quienes dicen que se debe hablar con Cáceres o Merino para detener esto. No señor. Lo primero que tenemos que hacer es po- nernos de acuerdo respecto a qué pien- san los que vamos a ser los actores de la democracia, sobre propaganda política en la TV. Los mismos que nos juntamos para materializar un acuerdo de reforma y para el problema de la fruta, tenemos que reunirnos en una mesa para asegurar el acceso mínimo que deben tener todos los chilenos al conocimiento de los programas y los candidatos a través de la TV.

¿Qué significa que el gobierno quiera alterar ahora sus propias reglas del juego?

Yo no quiero imputarle intenciones al gobierno ni sé de dónde surgió esa iniciativa, pero aquí está en juego el derecho de todos los ciudadanos a ser informados de manera equitativa e igualitaria. No puede haber discriminación entre distintos partidos políticos por su poderío económico.

"Veo difícil que tengamos plebiscito. •No creo que la reforma que el gobierno proponga provoque el consenso. •El acuerdo Renovación-Concertación es la base de la modificación constitucional. •Büchi es el mejor candidato de la derecha. •Como en los matrimonios, las peleas son públicas y las reconciliaciones privadas. •Nos pondremos de acuerdo para la franja electoral en TV. •Tenemos que evitar que se produzcan irrupciones, desde la extrema izquierda o desde el sector militar, que impidan llegar a la democracia.

¿El acuerdo RN-Concertación es el marco mínimo para el consenso con el gobierno sobre las reformas constitucionales?

Ya se le pidió al gobierno que ese acuerdo sea la base de la reforma que se plebiscite. Es posible que no se plebiscite todo el acuerdo sino una parte, en la medida estemos de acuerdo en apoyar un planteamiento parcial. Lo que no es posible es que nosotros apoyemos algo que sea diametralmente opuesto a lo que acordámos en conjunto. Personalmente, veo difícil que tengamos plebiscito. Creo que el gobierno va a limitar de tal manera las reformas constitucionales que nos será muy difícil apoyarlas.

Como el gobierno ha dicho que si no hay consenso no hay reforma ¿pudiera ser que Pinochet propusiera un plebiscito a su gusto?

No. Yo creo que es muy difícil que el gobierno proponga un plebiscito si no hay consenso. Pinochet no puede arriesgar un nuevo triunfo del NO.

En ese caso ¿qué pasaría?

Se presentaría la otra alternativa que planteamos en el acuerdo con la Concertación: sería el próximo parlamento el que haría las reformas en que concordamos la Concertación y Renovación.

¿Qué ocurra una u otra cosa depende de los comandantes en jefe?

El Presidente Pinochet le dio un mandato precario al ministro Cáceres para que estudiara la posibilidad de ciertas reformas. Nuestro conducto normal es el ministro del interior y estamos esperando que en breve el gobierno haga un planteamiento de "tómelo o déjelo". Conociendo a los personajes involucrados veo muy difícil que lo que plantee el Presidente pueda llegar a provocar un consenso político. Me parece grave que no logremos las reformas constitucionales ahora. Hacerlo evitaría que corriéramos el riesgo de los entusiasmos de los otros socios de la Concertación para ir a un desmantelamiento de la Constitución. Evitaríamos también que la cuestión de las reformas fuera tema de la campaña parlamentaria y presidencial. Hacer las reformas ahora permitiría además que el parlamento se dedicara desde el principio a atender las demandas de los chilenos en educación, justicia, salud, de redistribución del ingreso, de la extrema pobreza y no a discutir arquitecturas institucionales. Creo, sin embargo, que el ciudadano común está muy lejos de interesarse por el problema constitucional.

¿La negativa de reforma no sería un eslabón más de la cadena de hechos provocados últimamente desde el régi-

men para entorpecer la transición, ya sea levantando la candidatura de Pinochet o maniatando al futuro gobierno democrático?

Creo que hay ciertas personas cercanas al régimen que yo llamo los "incondicionales pero no leales" que van a seguir insistiendo hasta el 14 de diciembre en la prolongación del mandato del general Pinochet o en la posibilidad de que él vaya a la elección. Una reforma constitucional en ese sentido no la veo posible porque no tienen ninguna chance de ser aprobada. Esa posibilidad se aleja en



la medida en que los partidos políticos democráticos hemos logrado acuerdos como el de la reforma o el que alcanzaremos sobre la mantención de la franja electoral en TV u otros más que puedan surgir en el futuro. Al demostrarle al país que somos capaces de convivir en democracia sin requerir del tutelaje de un gobierno militar se irá alejando la posibilidad de que esto suceda. Tenemos que evitar que se produzcan irrupciones ya sea de extrema izquierda o desde el sector militar que impidan llegar a la democracia o a la consolidación de ésta en los primeros años. Por eso debemos centrarnos en la superación de la extrema pobreza, porque mientras haya un sector tan grande en esa situación no existirá estabilidad política en Chile.

¿Usted descarta la posibilidad del uso de la fuerza?

Yo espero que exista prudencia de parte de todos los actores. Por ejemplo, paros como el que tuvimos la semana pasada obviamente no son favorables a quienes estamos tratando de llegar a la democracia.

¿Y planteamientos como el del Estado Mayor, contribuyen?

El planteamiento del Estado Mayor del Ejército es perfectamente explicable dados los ataques a que fue sometido el Presidente de la República. Obviamente ha habido una moderación -que yo aplaudo- de parte de la Concertación. Vemos a un Lagos que hace pocos meses ponía a Pinochet en el primer avión después del 5 de octubre, y que ahora aparece defendiendo el derecho de Pinochet como de cualquier ciudadano a permanecer en el país. Esos cambios nos hacen mirar con optimismo el futuro, pero insultos como los del Sr. Almeyda no pueden esperar otra cosa que una reacción como la que tuvieron los altos mandos de las FF.AA.

¿Esa reacción se debió a que el PDC señaló como sediciosa la pretensión de ignorar la voluntad soberana de los chilenos y criticó la perpetuación de Pinochet en la comandancia en jefe?

Respecto a esto último, creo que la DC está en un profundo error. Con una elección presidencial y parlamentaria a corto plazo y un Consejo de Seguridad Nacional tal como el que proponemos nosotros y la Concertación, yo prefiero a Pinochet de comandante en jefe del ejército. Es parte de esta transición que los actores que han participado en ella sigan teniendo lugares comunes de encuentro. La democracia no se construye en un día. Prefiero a Pinochet sentado en el Consejo de Seguridad Nacional que a Pinochet fuera de ese Consejo.

Usted justifica la reacción ante insultos contra Pinochet pero ¿éste tiene licencia para insultar a sus opositores?

Nadie tiene licencia para insultar. Tenemos que desarmar los espíritus, terminar con las descalificaciones personales. Yo puedo tener adversarios políticos pero no tengo enemigos políticos. Por lo tanto tampoco avalo a nadie del gobierno que se dedique a insultar a la oposición.

¿Le parece legítimo que un presidente democrático le pida a Pinochet la renuncia a la comandancia en jefe del ejército?

Ese tema no se tocó en el acuerdo con la Concertación. Sólo se trató el nombramiento de los comandantes en jefe después de marzo de 1990. O sea se mantendría la norma de que Pinochet puede seguir siendo comandante en jefe después de asumir el nuevo presidente. Lo que es importante es la posición que tenga el Presidente de la República.

Pablo Rodríguez dijo que si él fuera Presidente Pinochet no sería el comandante en jefe. Después de esa frase dejó de ser candidato.

Si me tocara aconsejar a un candidato a presidente le diría que dejara a Pinochet en la comandancia en jefe. Büchi es un hombre que tiene suficiente personalidad para no tener ningún problema con Pinochet en ese puesto. Si el Sr. Aylwin se siente incómodo con Pinochet como comandante en jefe es un problema de personalidad del Sr. Aylwin, pero que no se olvide que él va a tener problemas mucho más complicados que las relaciones con Pinochet.

¿Usted reconoce a Aylwin como candidato triunfante de la oposición?

No. Tengo serias dudas de que sea el candidato de la oposición. Veo difícil

ue terminemos con un solo candidato
e la Concertación. Aylwin ha hecho u-
a serie de planteamientos en la Cáma-
a de Comercio Chileno-Norteamerica-
a que son casi coincidentes con los que
odría hacer yo y que son absolutamen-
e discrepantes con los de sus socios. Por
so creo que no va a haber lista parla-
entaria única en la oposición. Habrán
os listas y eso va a significar dos candi-
atos a la presidencia. Creo que la can-
idatura de Aylwin dentro de la DC no
s algo cien por ciento resuelto. Es posi-
le que el PDC se replantee el problema
abiendo que tiene cartas más adecua-
as al momento, como podría ser Eduar-
o Frei.

¿No le parece que la declaración de los oficiales subalternos emitida por Televisión Nacional debe ser aclarada?

El mismo alto mando del ejército la descartó como expresión institucional y no me cabe ninguna duda que la están investigando. Supongo que terminado el sumario la opinión pública conocerá el origen exacto de dónde salió esto y en el caso que haya responsable, las sanciones van a ser conocidas.

¿Cree que la derecha logrará superar sus divisiones y llegar a un acuerdo parlamentario luego de interrumpirse las conversaciones con la UDI?

Démosle tiempo al tiempo. En materia presidencial no me cabe duda de que habrá un acuerdo claro entre los partidos más representativos para llevar un candidato común. En eso RN tiene una responsabilidad mayor por ser el partido más grande de la centro-derecha.

•Yo prefiero a Pinochet como Comandante en jefe del Ejército. •Nadie tiene licencia para insultar. •Aylwin tendrá problemas mucho más complicados que las relaciones con Pinochet. La candidatura de Aylwin en la DC no está cien por ciento resuelta. •Supongo que la opinión pública conocerá a quiénes fueron los autores de la declaración de los "oficiales subalternos" leída en TVN. •La mayoría de los candidatos a senadores y diputados van a ser de RN o muy cercanos a ella. •La candidatura de Fra-Fra quita votos a la oposición.

¿Y de RN saldría el nombre para superar la contradicción entre el populismo de Errázuriz y el tecnocratismo de Büchi?

Tenemos que esperar que Büchi se muestre antes de hablar tanto de su tecnocratismo. Creo que un hombre inteligente que ha pasado tantos años en el gobierno es muy difícil que no se transforme en un político. Puede ser que haya otros candidatos paralelos al que llevemos RN, el PN, la DR y la UDI. En cuanto a un acuerdo parlamentario estamos en la etapa de las negociaciones que en sus inicios es difícil. Si alguien se excedió en sus expectativas, ya volveremos a la mesa de conversaciones para hacer los pactos que la ley nos permite. Pero en RN no estamos dispuestos a que por la unidad nos dejemos llevar a una situación en que no saquemos a los mejores hombres de la derecha como diputados y senadores. Como RN es el único partido que tiene una efectiva presencia nacional, la mayoría de esos hombres van a ser de RN o simpatizantes muy cercanos a ella. En el campo de los absurdos nosotros no vamos a entrar a discutir.

¿Cuando habla de un candidato paralelo al de ustedes está pensando en Fra-Fra Errázuriz?

En Fra-Fra, Monckeberg, Martínez Sotomayor...

¿Para quitarle votos a la oposición e ir a una segunda ronda?

Yo creo que Errázuriz quita votos al NO. Pero nosotros no estamos porque ni la candidatura de Errázuriz o de otro se mantenga. Vamos a elegir un candidato y queremos que a él se sumen todos.■

CHICAGO... URGENTE

Trabajadores exigen jornada de 8 horas...

Parece que fue ayer... y ya son 103 años. Al conmemorar un nuevo 1° de mayo, Día Internacional de los Trabajadores, RADIO NUEVO MUNDO, ha preparado una programación especial con recuerdos de ayer y noticias de hoy.
NUEVO MUNDO está con los trabajadores en su día.

NM 93 AM NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad



LA CRISIS DE GABINETE EN SU CONTEXTO

Renuncio, no renuncio

José Joaquín Brunner

Con extremada velocidad se produjo el cambio número cincuenta del gabinete del Gobiernon Militar. La reestructuración ministerial fue la segunda en menos de 30 días. Pero no se trató, esta vez, de una reorganización de mero trámite. Tanto la renuncia del equipo encabezado por el Ministro Carlos Cáceres, como la conformación del nuevo equipo que se presenta modificaciones significativas con respecto al anterior, expresan el inestable equilibrio de fuerzas que existe al interior del régimen militar. Entre "duros" y "blandos" arbitra Pinochet, cuya alma está con los primeros, mientras la prudencia y su progresivo aislamiento y debilidad lo fuerzan a identificarse con los últimos. En el gabinete renunciado, igual que en el nuevo, Cáceres representa la prudencia mientras Hugo Rosende, el ministro "duro", se ubica más cerca del alma y de los deseos de Pinochet.

La reforma de la Constitución

Es seguro que el tema de la reforma de la Constitución detonó la reciente crisis ministerial. A ese respecto, CAUCE señaló la semana pasada que "mientras los duros ponen la música y la letra, los blandos bailan en la cuerda floja". La cuerda cedió, rompiéndose por su lado más tenso. Cáceres está interesado en imponer su proyecto de reforma que, sin satisfacer en todos los puntos la propuesta suscrita por Renovación Nacional y la Concertación de los Partidos por la Democracia, busca sin embargo acercarse a ella, de modo de llegar en lo posible a un rápido plebiscito que, de pro-

lucirse, alivianaría el camino a una eventual candidatura de Büchi.

Según fuentes de la derecha "blanda", el proyecto que Cáceres había sometido la semana pasada a Pinochet contó, en un primer momento, con la aprobación de éste. Dicho proyecto incluía una nueva redacción del artículo octavo, la reducción del período presidencial a cuatro años, una mínima flexibilización de los mecanismos de reforma de la propia Constitución, la adición de un miembro civil al Consejo de Seguridad Nacional y el aumento en el número de parlamentarios, manteniéndose la cantidad de senadores designados. Según esas mismas fuentes, tan pronto Pinochet dio su aprobación inicial al proyecto de Cáceres, habrían empezado a ejercerse sobre él fuertes presiones desde el lado de los "duros", los cuales recomendaban no introducir cambio alguno a la Constitución y, según reconoció la Revista *Qué Pasa*, le sugerían, además, que debía "quedarse en el poder".

El fondo de la cuestión

El fondo de la cuestión que ha estado en juego durante la crisis ministerial no parece residir, sin embargo, en la alternativa de reformar o no la Constitución del año 1980. Incluso, aún a esta altura, no es claro cuál vaya a ser el destino final de la iniciativa de reforma. Lo que ha estado puesto en juego, en cambio, en esa continua pugna entre "duros" y "blandos", es la decisión misma de comprometer "a fondo" al Gobierno y a las FF.AA. con un proceso de transferencia del poder desde las manos de Pinochet al Presidente y al Congreso que el pueblo elija en diciembre próximo.

Los "blandos" se hallan embarcados, al efecto, en una estrategia global de largo alcance: buscan simultáneamente negociar con la Oposición una reforma constitucional, levantar una candidatura que les permita asegurarse una fuerte representación en el parlamento y desplazarse electoralmente hacia el centro, de modo de convertirse en una fuerza que, en el futuro, pueda disputar con éxito su acceso al Gobierno de la Nación. Cáceres viene jugando, dentro de sus limitadas posibilidades, en el marco de esa estrategia. Para ello ha impulsado el diálogo con la Oposición, empuja discretamente la candidatura Büchi y se mantiene en estrecho contacto con Renovación Nacional.

La estrategia de los duros

Los "duros", por su lado, saben que no pueden articular una estrategia de largo alcance. No cuentan para ello con la fuerza suficiente ni con arraigo electoral. Su única carta de poder es, a fin de cuentas, Pinochet y, a través de él, la posibilidad de contar con las FF.AA. De allí que los "duros" se muevan reactiva y desordenamente, ejerciendo una especie de *derecho a veto* que les otorga su cercanía con Pinochet.

Desde el 5 de octubre en adelante, efectivamente, los "duros" se han movido erráticamente. Tan pronto levantan una candidatura presidencial, la de Pablo Rodríguez, como la abandonan al día siguiente, al ver que no logra arrastrar tras de sí ningún apoyo efectivo. Luego reclaman de Pinochet que sea su candidato para encontrarse, entonces, con el hecho que ello sólo podría ser posible mediante la reforma de la Constitución que ellos desearían evitar a toda costa.

Al final del día, lo único que pueden hacer es bloquear la estrategia de los "blandos" y ponerse al amparo del alma de Pinochet, incitando a su Jefe a dar un nuevo salto y a reasumir el poder perdido. Por un momento, la semana pasada, llegaron a cantar victoria, atribuyéndose la caída del gabinete Cáceres. Pronto, sin embargo, tuvieron que reconocer su error y aceptar el regreso de Cáceres, ahora más fuerte que antes, aunque seguirá igualmente acosado por el sector de los "duros".

El estorbo Büchi

Para los "duros" el tiempo corre en contra: estrecha cada vez más su campo de posibilidades de maniobra. De allí que su última movida, esto es, precipitar la renuncia de Cáceres y su equipo, deba entenderse no sólo como un intento por abortar la reforma de la Constitución, sino, además, por carambola, como una reacción bien calculada frente a la emergente candidatura Büchi, destinada a impedir que ella se consagre. Pues saben ellos que el día que exista una candidatura fuerte de la derecha, ese mismo día Pinochet habrá quedado reducido, finalmente, a su verdadera dimensión actual: la de un Jefe de Estado que ha sido derrotado electoralmente, del que sólo se espera cumpla decorosamente los ritos de traspaso del poder mientras su futuro queda entregado al juicio de la historia.

La premura con que fue solicitada la renuncia del gabinete, justo antes de que Büchi regrese de su limbo particular y proclame su decisión de participar en la campaña electoral (decisión que ya había adelantado al comprometer su presencia en un programa de televisión "para candidatos" el día 15 de mayo), es demostrativa de ese deseo de los "duros" por quitarle el piso al naciente líder de los "blandos". Lo que no imaginaron fue que el poder de Pinochet, incluso dentro de su propio Gobierno, se ha ido reduciendo progresivamente después del 5 de octubre pasado. Si hemos de creer a las versiones de los informantes del propio régimen, lo que ocurrió esta vez, en torno a la crisis, fue que Pinochet no logró imponer su decisión ni siquiera frente a la Junta de Gobierno. Esto es, las FF.AA. parecen haberlo disuadido de dar este paso que, a la postre, sólo conducía a dificultar el actual cuadro político y a limitar las chances de Büchi. Este último, sin buscarlo, ha salido fortalecido asimismo, puesto que ahora aparece como un "blanco" de los sectores "duros" y, con ello, refuerza su imagen de independencia frente al régimen y de distanciamiento geométrico respecto de Pinochet.

Büchi como posibilidad

Es claro que Büchi, para tener cualquiera mínima posibilidad de éxito competitivo, necesitaría ser transforma-

do en el Adolfo Suárez chileno; esto es, el hombre que nacido de las entrañas del régimen autoritario y valiéndose de su juventud, de sus previos silencios y su positivo perfil de mercado, cumple el papel de puente entre el viejo régimen y el nuevo. Independientemente de que llegue a ganar o perder, Büchi cumpliría en todo caso, durante varios meses, este importante papel. El de erigirse frente al país como una figura que cuenta con legitimidad para romper con el pasado, facilitando así que la derecha entera realice ese mismo acto de independización (que los "duros", claro está, llaman de "traición"). Büchi, el técnico, el hombre joven y exitoso, el hijo predilecto del régimen, el timonel del modelo económico, el príncipe valiente de Pinochet, el outsider que no pertenece a la cultura tradicional de la derecha y que como Alessandri (Jorge) es un ingeniero independiente, descendiente de inmigrantes y producto de una "carrera de méritos", vendría así a ser la proyección *sin retorno* del régimen. Su transmutación, en realidad. La metamorfosis, por tanto, que permitiría enterrar el lado malo y oscuro del pasado y levantar el vuelo de una derecha renacida de su propia experiencia autoritaria.

Temen por eso, con razón, los "duros" que al enterrar ese pasado, Büchi dejará detrás de sí, al mismo tiempo, a Pinochet. Pues no hay forma, dado el peso negativo de su figura, de levantar vuelo con él a la rastra o de abrir a la derecha un horizonte electoral mientras Pinochet siga al centro de la escena, estrechando con su sola presencia las posibilidades del nuevo proyecto de la derecha.

Gabinete y Pinochet: balance provisorio

En medio de tan inestable campo de fuerzas contrapuestas Pinochet procedió a reestructurar su gabinete, una vez que él mismo, apoyado por los "duros", había provocado su renuncia.

Nada impedía, según muestra este análisis, que Pinochet tuviera que volver atrás y aceptar, de nuevo, un Gabinete encabezado por Cáceres o por alguien que, con otro estilo, siguiera su misma línea. Los "blandos", en efecto, han venido incrementando su fuerza después del 5 de octubre, liderados por una política hábil de Renovación Nacional que su presidente, Sergio Onofre Jarpa, inauguró la misma noche del 5 de octubre. Su principal éxito, como ha quedado demostrado con la reciente crisis ministerial, ha sido convencer, al menos a algunas ramas de las FF.AA., que el país necesita superar el "poder personalizado" de Pinochet y marchar hacia la democracia. Su argumento más contundente es que Pinochet ya no representa ninguna opción de futuro y que, por tanto, debe ser dejado atrás.

Pudo ocurrir, en cambio, que se impusieran los "duros"; que Pinochet se hubiese dejado llevar por los deseos y las pasiones de su alma. En esas circunstancias se habría abierto un período borrascoso e inestable, pues parece claro que los "duros" no pueden ofrecer "gobernabilidad" al país ni podrían evitar un choque frontal del régimen con los sectores mayoritarios de la derecha.

Es cierto que Pinochet no ha recompuesto el gabinete para dar a los "blandos" todas las herramientas de una victoria. Ha mantenido, dentro del gabinete, a exponentes de los "duros", de modo de asegurarse que exista, en el futuro, un campo de maniobra para él y que pueda continuar ejerciendo su rol de árbitro. Así, Cáceres sale fortalecido, pero no triunfante.

El poder personalizado

El poder personalizado, que es el de Pinochet durante estos años, tiene su lógica propia. Se trata, efectivamente, de un poder pasional, atado a motivaciones cambiantes, escasamente sometido a las racionalidades más amplias de los grupos sociales, de los partidos, de las corrientes ideológicas, de los intereses estables y de largo plazo de las instituciones o corporaciones.

En el último tiempo, Pinochet no se ha cansado de repetir que él está disponible. Siempre vuelve a reiterar, como hizo en noviembre pasado: "estoy dispuesto a seguir cumpliendo con todos los deberes que me impongan" (27 de noviembre). Luego, en marzo pasado fue aún más claro: "si me dicen que continúe yo continúo. Y si no, me detengo. Este es el problema del pueblo y no mío" (15 de marzo). El mensaje es uno solo: yo quiero, yo puedo, pero necesito que me llamen, que me empujen, que me creen las condiciones para poder seguir adelante y retener mi poder. Tal es la pulsión más profunda del alma del poder personalizado. Que el pueblo haya dicho clara y rotundamente NO en octubre pasado es considerado, desde esa óptica, un mero accidente. Atribuible, en el mejor de los casos, a razones espúreas (dinero foráneo, por ejemplo), y no al "pueblo" que se invoca. El poder personalizado no conoce razones; es un poder que calcula y se sujeta a los vaivenes de las fuerzas en juego. Es pues el juego de fuerzas el que decidirá lo que ocurrirá las próximas semanas. En esta vuelta, ciertamente, el poder de Pinochet ha salido mal parado, pues efectivamente se halla ahora más limitado y sujeto a restricciones crecientes. De significar esto que las FF.AA. van adoptando una visión más realista de su propio rol y de los intereses del país, se habría dado, además, un gran paso adelante para hacer posible la transición hacia la democracia. ■

LIBRERIA
Anáhuac
Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Mont
Sobre Gramsci:
Luciano Gruppi: *El concepto de hegemonía en Gramsci* / Carlos N. Coutinho: *Introducción a Gramsci*
Política
(teoría, filosofía, ciencia)
Treinta áreas de clasificación temáti
MAS LIBROS, MAS IDEAS

La realidad de los trabajadores

Antonio Sepúlveda C.

Mirando la realidad hace casi 16 años atrás, los que tuvimos la oportunidad de dirigir el movimiento sindical chileno, como dirigentes nacionales de la CUT, podemos observar muchas realidades como es el retroceso 50 años de las conquistas económico sociales de los trabajadores de mi patria.

La CUT, pasó por muchos gobiernos democráticos desde su fundación el 12 de febrero de 1953, nunca consiguió su Personalidad Jurídica, pero era respetada por el tremendo poder de convocatoria de sus afiliados; ésta la consigue con el Gobierno Popular, presidido por nuestro querido compañero Salvador Allende.

Llega el Golpe Militar, con ello se pierden todas las conquistas, fruto de años de luchas reivindicativas, a los trabajadores se nos impone el famoso Plan Laboral, donde es cercenado todo lo ganado en muchas décadas de conflictos con los patrones y los gobiernos de turno, en especial el de la Dictadura.

Con todas las desventajas en contra nuestra, comienzan las primeras movilizaciones de masas, se celebran los aniversarios de la CUT y se llevan a efecto grandes concentraciones, para los 1º de Mayo. Esto permite agilizar rápidamente la agitación social, ellas traen consigo protestas, huelgas, paros; donde los trabajadores del Cobre y otras organizaciones sociales demuestran a la dictadura que los trabajadores seguimos de pie.

La Coordinadora Sindical, el Comando de Trabajadores, el Confasin, pagan caro estas osadías. Los trabajadores son encarcelados, relegados y expulsados del país, pero hay siempre compañeros dirigentes que toman la dirección de la movilización social de los trabajadores organizados.

Se agiliza la creación de la Central Unitaria de Trabajadores (CUT), la misma sigla de la anterior, pero con realidades totalmente diferentes: ayer luchamos en democracia y hoy en dictadura, ésta es la gran diferencia.

Hoy tenemos relegados a sus máximos dirigentes, Manuel Bustos y Arturo Martínez, por el solo delito de llamar a movilizarse a los trabajadores por sus justas reivindicaciones económico sociales, los que como siempre han respondido al llamado de sus dirigentes.

La huelga del 18 de Abril recién pasado, tuvo el objetivo claro de exigir al Gobierno una respuesta al petitorio económico social, tantas veces entregado pero sin respuesta; a la vez se exigió la inmediata libertad de los compañeros relegados hace ya varios meses, Bustos y Martínez.

Y lo inconcebible: los dirigentes de la CUT han sido sumariados por el gobierno, siendo que éste dijo que el paro había sido un fracaso, pero la situación es diferente y hoy tenemos a los compañeros Diego Olivares, Nicanor Araya, Manuel Jiménez, Moisés Labraña y Sergio Aguirre, sometidos a proceso.

Creemos enfáticamente que los partidos políticos de oposición tienen la obligación de respaldar hasta las últimas consecuencias a los compañeros dirigentes, y estar pendientes en forma constante de su situación legal. Por último, es importante que la Concertación escuche a las organizaciones sociales, para que tengan una real participación en el programa de gobierno futuro. Ya los compañeros Bustos y Martínez llamaron a dicho diálogo. ■

LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA
DE RODOLFO SANTANA
CON SHENDA ROMAN

Y TENNYSON FERRADA
DIRECCION
ROBERTO CHIGNOLI
TEATRO CAMARA NEGRA
ANTONIA LOPE DE BELLO 0126
FONO 2513638

TEATRO EL CARRUSEL
¡GRAN EXITO!
INGENUAS PALOMAS
De Alejandro Sieveking
Con: B. Cuzzo- K. Keller- A. Kinsky
C. Celedón- P. Aumente
Miércoles a Domingo 19.30 hrs.
Sáb. 19.30 y 22.00 hrs. F. 2311099
EL GALPON DE LOS LEONES




Reformas constitucionales en el limbo

Ernesto Saul

Para escribir sobre reformas constitucionales parece necesario seguir algún curso que nos habilite para predecir los acontecimientos políticos partiendo de premisas absurdas, como por ejemplo la de que si un ministro renuncia... es porque sigue en el cargo. Cuando comenzamos a escribir esta nota, Carlos Cáceres era Ministro del Interior; casi al terminarlo, el ministro Cáceres, sin consideración por el trabajo periodístico, había renunciado obligándonos a cambiar en gran parte el contenido del artículo. Finalmente, cuando éste partía a la imprenta, otro cambio: Carlos Cáceres era nuevamente Ministro del Interior e intermediario entre el régimen y los partidos políticos.

Aún cuando era prematuro aventurar opiniones sobre la suerte de las reformas, las señales provenientes de diversos sectores del régimen hacían temer por su suerte. Cambio de gabinete en marzo del que escapó a duras penas el Ministro Cáceres, declaraciones del Ejército en apoyo al general Pinochet frente a los ataques de los políticos, comunicado anónimo -anónimo para quienes lo escucharon- de los mandos medios del Ejército, la ley "mercado persa" de Distritos, Pactos electorales e Inhabilidades y, por último, la decisión de eliminar la franja gratuita de publicidad política en televisión, hacían vibrar los censores inclinándolos hacia la crisis.

¿Qué ocurrirá con las reformas constitucionales? La respuesta ya la había entregado el domingo 23 de abril el diario El Mercurio, vocero casi oficial del régimen, al escribir: "La dificultad para llegar a acuerdos sobre puntos claves de la Constitución hace que el **Ejecutivo se plantee seriamente la posibilidad de olvidarse de llamar a plebiscito para reformar la Carta...**".

Texto discreto que refleja la sorpresa y el desconcierto del gobierno ante la amplitud y profundidad de las reformas propuestas por la Comisión Técnica integrada por abogados constitucionalistas representantes de la Concertación de Partidos por la Democracia y de Renovación Nacional. Las tímidas reformas que el general Pinochet "aceptaría considerar siempre que hubiera consenso" alcanzarían ahora apenas para dar un título al proyecto hecho público por la Comisión Técnica el 5 de abril pasado.

Y no exageramos. El proyecto sustituye o reforma 28 artículos, de la Carta Fundamental y agrega tres en materias que van desde reforzar el deber del Estado de respetar los derechos constitucionales hasta el procedimiento para reformar la Carta Fundamental, pasando por la sustitución del artículo 8°, y modificaciones a las facultades presidenciales, estados de excepción, Congreso Nacional, Tribunal Constitucional, Fuerzas Armadas y Consejo de Seguridad Nacional, entre otras.

Al parecer una semana de reuniones entre el ministro Cáceres, el general Pinochet y la Junta de Gobierno no fue su-

iente para limar las asperezas en tor- a las reformas. Las aristas salieron a luz durante la crisis ministerial del eves pasado y seguirán enturbiando proceso de por sí complejo.

Proyecto para hoy... o mañana

El **Informe de la Comisión Técni-** pone el dedo en la llaga desde las pri- eras líneas de su "Preámbulo". Luego señalar que las deliberaciones se de- arrollaron en un clima de "seriedad a- adémica y libertad de raciocinio en la rgumentación y el debate", los autores anticipan, en forma elegante, a los a- contecimientos actuales: "Desde hace iempo los más diversos sectores del pa- s se han manifestado en favor de cam- bios constitucionales. Este sentimiento hace cada vez más vigoroso a medida que la proximidad de la campaña presi- dencial y parlamentaria acorta los pla- zos para llevarlos a cabo. **Resulta con- veniente que las reformas más urgen- es se introduzcan a la brevedad. Si e- lo no fuere posible, el trabajo que he- mos realizado será un aporte signifi- cativo para los acuerdos que deberán alcanzarse en el futuro parlamento".**

Los miembros de la Comisión señala- an que: "la Constitución debe ser un conjunto armónico de normas y princi- ios, aceptables para quienes tengan o- iniones y posiciones políticas diferen- es, pero que comparten ciertos criterios básicos de asociación política".

Y con el fin de hacer "aceptable" e- conjunto de normas y principios se proponen modificaciones que apuntan a democratizar muchos aspectos funda- mentales de la Constitución de 1980.

-Robustecer garantías constitu- cionales y derechos humanos

Estas reformas persiguen reforzar el deber del Estado de respetar los dere- chos constitucionales y los declarados por normas internacionales (Art. 5) y dar el derecho a reclamar ante la justicia por actos de la administración pública que vulneren derechos de las personas (Art. 38). En cuanto a los **estados de ex- cepción** se aclara que ellos afectan el "e- jercicio" de ciertos derechos y no los de- rechos mismos, (Art. 39), se restringen las facultades del Presidente de la Repú- blica durante ellos y se da facultades al Tribunal Constitucional para calificar las restricciones a las garantías constitu- cionales (Arts. 41 y 82).

-Artículo 8º. Se sustituye por otro que garantiza la libre expresión de las ideas y la organización de los partidos políticos. Enumera los principios que se entienden básicos del orden democráti- co y constitucional y señala las sancio- nes a partidos o movimientos que infrin- jan por actos, conductas u objetivos pro- gramáticos, esos principos básicos. **Su- prime incompatibilidad entre diri- gente gremial y miembro de un parti- do político** (Art. 23).

-Duración del próximo gobierno. Se acoge la proposición de que tenga u- na duración de cuatro años.

-Facultad del Presidente de la Re- pública de disolver la Cámara de Di- putados por una sola vez durante su mandato. Se estima exhorbitante pero no se pronuncia sobre su eliminación.

-Congreso Nacional. El proyecto aumenta de 120 a 150 el número de di- putados y a 50 el número de senadores: dos por cada región y los 24 restantes distribuidos proporcionalmente entre las regiones, atendida su población.

En cuanto a los senadores designa- dos, la Concertación los elimina y Renovación Nacional propone dejar sólo a los ex presidentes de la República (Arts. 43 y 45). Se reducen las exigen- cias para ser elegido diputado o senador: saber leer y escribir en vez de enseñan- za media cumplida y se elimina el requi- sito de residencia en el distrito o región (Arts. 44 y 46). Se establece la propor- cionalidad en las elecciones parlamen- tarias y la corrección cada diez años del número de diputados y senadores (Arts. nuevos 47-1 y 47-2).

Se modifican las inhabilidades para ser candidatos a diputado o senador, re- duciendo el plazo de ellas a un año (Art. 54) y se rebaja el quórum de 3/5 de los votos a mayoría absoluta para las leyes orgánicas constitucionales, de quórum calificado y las interpretativas de la Constitución (Art. 63).

-Fuerzas Armadas. Comandantes en Jefe duran tres años en funciones, pueden ser elegidos por otros tres y no son inamovibles (Art. 93).

-Consejo de Seguridad Nacional. Se integran como miembros el presi- dente de la Cámara de Diputados y el Contralor General de la República; se autoconvoca a petición de tres miem- bros (en lugar de dos). Se modifican sus funciones sustituyendo la "representa- ción" a las autoridades de actos, hechos o materias que a juicio del Consejo aten- ten gravemente contra las bases de la institucionalidad o puedan compro- meter la seguridad nacional, por "expresar al Presidente de la República su opi- nión". Se elimina la facultad de recabar de la administración antecedentes rela- cionados con la seguridad exterior e in- terior del Estado (Arts. 95 y 96).

-Reformas Constitucionales. Se sustituyen los arts. 117, 118 y 119 y se a- grega un artículo 120 con normas sobre plebiscito en materia de reformas. Las principales modificaciones: se reducen los quórums en el proceso de reformas de dos tercios de los votos a tres quintos. Se elimina la exigencia de guardar un proyecto de reforma constitucional a- probado sobre los capítulos I, VII, X y XI hasta la próxima renovación conjun- ta de las Cámaras para ser votada otra vez por el nuevo parlamento y aprobada por los dos tercios de los votos. Se sim- plifica además el sistema.

Epílogo

¿Se perfecciona la Constitución o se la desmantela? Según fuentes del régi- men éste estaría de acuerdo en un 80% de las reformas. El problema radica en lo referente a las Fuerzas Armadas, la composición de la Cámara de Diputados y el Senado y el procedimiento para re- formar la Constitución. Es decir, tres e- lementos fundamentales para mantener rígidamente atado al nuevo gobierno: el poder tras el poder, un Parlamento in- movilizado y una Constitución irrefor- mable. Las demás reformas son pelos de la cola... al menos en cuanto a la espina dorsal de la Carta Fundamental. ¿Posi- bilidades de acuerdo? Difícil responder. Depende de quien haya cedido en la re- ciente crisis ministerial. Si fue el Minis- tro Cáceres, las reformas serán mínimas y las posibilidades de acuerdo, remotas. Si cedió el general Pinochet ante las pre- siones de la Junta de Gobierno como lo han dado a entender personeros del régi- men, el consenso parece más factible. Los próximos días definirán el escena- rio en torno a las reformas y a las futuras elecciones. ■

S O M O S

¡CULPABLES!



QUE USTED CELEBRE
DOS AÑOS DE VIDA
JUNTO A NOSOTROS

Aniversario

Fortín-Diario

Entre el sicólogo y la mamá

Nos parece que la relación entre sicólogos y hombres (en el sentido de machos) no es precisamente idílica. Y podremos equivocarnos, pero las consultas de tan ilustres profesionales parecen ser más frecuentadas por la otra mitad del cielo: la femenina. ¿Por qué? Un hombre, justamente blanco posteriormente de las amonestaciones feministas, estaría tentado de decir que ello depende del hecho de que las mujeres son más vulnerables, más inestables, más emotivas, más necesitadas de apoyo, más débiles en la voluntad. Etcétera. Esta es de verdad una respuesta desvergonzadamente machista.

Efectivamente, sería una respuesta interesada y además equivocada. No es necesario ser experto ni diletante en la materia para darse cuenta que las razones son otras. Antes que nada, el orgullo masculino: los hombres generalmente creen resolver todo por sí mismos.

Además, ¿cómo podrían ir a contar sus asuntos personales a un extraño, visto que no se los cuentan ni siquiera a un amigo, al hermano, al confesor o a la compañera de cama? Ellos, que no cuentan nada de sus asuntos íntimos a nadie, tendrían que ir donde una persona cualquiera, que ni siquiera es su amigo, ¡y qué más encima hay que pagar!

Somos profanos, lo confesamos, pero igual opinamos que hay algo más profundo (lo saben muy bien las mujeres con hombre a cuestas), algo relacionado con la única persona a la cual un hombre puede (quizás) contar algo de sí: la *mamá*.

Pero si la mamá no está, o si la mamá no escucha, o si la mamá -como sucede a menudo- culpabiliza antes que comprende, ¿entonces quién puede ser el depositario de las penas y problemas privados de un hombre? Si la mamá no comprende, nadie está en condiciones de comprender; si la mamá no escucha, nadie puede entonces escuchar. Más de alguien podría decir: pero si es así, un tipo necesitado podría dirigirse a una sicóloga, tal vez anciana, que representara el seno materno. Tampoco sería una solución, porque lo cierto es que el problema de fondo es la frontera que el hombre mismo se pone para sus emociones. Y para la expresión de éstas. El rechazo de las emociones es, en síntesis, un límite y no una cualidad superior. Mediten, hombres, mediten. ■

Fredy Cancino



Decididamente, la democracia en el mundo comienza a gozar de buena salud

Una larga marcha

Decididamente, la democracia en el mundo comienza a gozar de buena salud. Y no es el tipo de democracia fundada sobre esquemas vagos o fórmulas humosas tipo "democracia popular", "democracia protegida" y otras combinaciones que esconden regímenes y posturas con tentaciones (o realizaciones) autoritarias.

La democracia que avanza en tantas latitudes es la vieja y querida democracia electiva. Todo el mundo quiere elegir a alguien. En la URSS comienzan a elegirse de verdad a quienes hacen las leyes: el flamante diputado Sajarov es un buen testimonio de ello.

En los oscuros tiempos breznevianos era impensable que de un *lager* alguno saltara al parlamento. En Polonia seguramente habrá varios Walesas diputados, elegidos dentro de un primer 35% que se le permite libremente a la oposición. Por lo menos es un inicio. En China millones de jóvenes preocupan a los viejitos de Tien An Men por sus impetuosas ganas de elegir, de decidir sobre todo.

En América Latina se preanuncian elecciones para cargos largamente ocupados por militares alérgicos al voto: Paraguay, Panamá, Bolivia, Argentina, Brasil, Uruguay y nuestro Chile, son países que se inscribieron este año para citas clarificadoras con las urnas. Las de los votos, naturalmente.

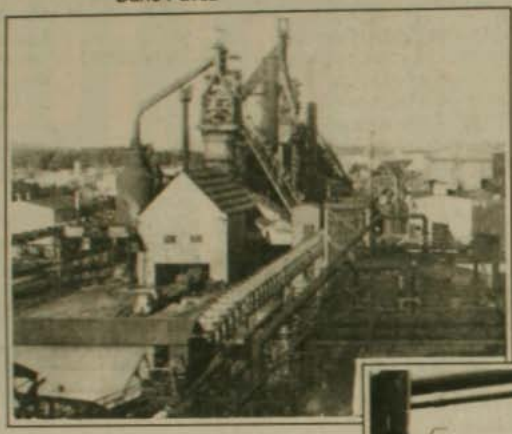
Ante tanta vehemencia electiva no queda otra alternativa que hipotetizar el comienzo del tercer milenio bajo el signo del sistema democrático como forma de convivencia entre la gente del planeta. Ante esto, no se puede pensar que toda la humanidad esté degenerando en prácticas "electoreras". Sería un ejercicio interesado en desprestigiar la principal institución democrática, es decir la del voto. Porque ése nos sigue pareciendo el problema de fondo para enfrentar el debate en torno a qué diablos entendemos por democracia.

Si por democracia entendemos sistema económico capitalista, estamos cometiendo un delito y una confusión.

El delito es el regalo del (óptimo) método democrático a la derecha, y la confusión es la identificación de una forma de toma de decisiones (la democracia) con una forma de ordenamiento económico de la sociedad (el capitalismo). Es una vieja auto-trampa de la izquierda, un error conceptual que ha llevado a pensar que la superación de las injusticias del capitalismo pasaba por la decadencia de "su" democracia. ■

Corfo, voluntad de transformación en democracia

Darío Pavez



Una singularidad de la trayectoria independiente de Chile ha consistido en su capacidad para recoger en sus instituciones los desafíos progresistas que periódicamente le ha interpuesto la historia.

Así, la creación de la Universidad de Chile, con la misión de profundizar las señas de identidad cultural de un país que recién se abría paso es, sin duda, un ejemplo elocuente de aquella caracterización. De igual modo lo es la fundación del Banco Central, en un recodo del desarrollo económico que reclamaba completar la integración financiera del país.

También la iniciativa del Presidente Aguirre Cerda de someter a la sanción democrática del Congreso su proyecto de organización de la Corporación de Fomento de la Producción se encuentra en esa misma línea. Sobrepasada la cerrada oposición que dentro y fuera del Parlamento desplegaran los partidos de Derecha promulgó, el 29 de abril de 1939, el estatuto orgánico de dicho ente público, llamado a desempeñarse como actor destacado del desarrollo económico de Chile hasta el advenimiento de la dictadura.

Aunque urgida por la necesidad de contrarrestar los devastadores efectos de una prolongada crisis internacional, CORFO nació con objetivos que trascendieron las exigencias de dicha coyuntura. Su concepción y diseño obedecieron, más que nada, a una voluntad de transformación de largo aliento empeñada en diversificar la monocorde producción agro-minera de esos años, construir la plataforma material, organizativa y financiera para industrializar a Chile y, finalmente, superar su abismal retardo tecnológico.

Para cumplir esos propósitos CORFO fue dotada, por un lado, de una notable capacidad jurídica, ejercida –durante los regímenes democráticos, por autoridades colegiadas que normalmente expresaban un amplio arco de intereses nacionales y, de otro, de una flexible operatividad técnica y administrativa, supeditada a los órganos contralores del Estado.

En virtud de esas facultades pudo CORFO desempeñar un triple rol: ser origen y difusor de los más significativos proyectos de inversión, mediar en calidad de agente financiero y, por último, servir de matriz orgánica de los sujetos de gestión.

Naturalmente que dichas dimensiones eran dadas por la magnitud de sus objetivos, el exigente nivel técnico de los proyectos estratégicos y el largo horizonte de recuperación de la inversión, requisitos que –por cierto– desbordaban el precario espesor del sector privado.

De ahí que CORFO se viera impelida a recurrir al mercado de capitales externo para complementar los escasos recursos invertibles y, al mismo tiempo, constituirse en el núcleo más dinámico de absorción tecnológica, unificador de las capacidades profesionales del país en las distintas especialidades de la ingeniería, las ciencias económicas y las administración.

De la combinación de todos esos atributos emergieron, en una primera fase, los sectores básicos de la producción interna tales como la red hidroeléctrica, la siderurgia y la explotación petrolera. Sin su existencia previa hubiera sido altamente improbable la posterior emergencia de la producción azucarera, la celulosa, las telecomunicaciones, la industria petroquímica y los servicios informáticos. Y, desde luego, mucho más problemática habría sido la expansión de la industria privada nacional.

Sin embargo, el paisaje de emplazamientos industriales levantado por la Corporación de Fomento no fue su única latitud creativa. Igualmente importantes fueron aquellos orgános que la propia CORFO impulsó en la perspectiva de equilibrar el proceso de crecimiento. Fue así que el Servicio de Cooperación Técnica se le encomendó atender las demandas de la multitud de pequeños y medianos empresarios, carentes de acceso a los recursos de largo plazo, al conocimiento y a la organización, debido al débil interés de otros agentes por lo limitado de sus escalas productivas.



En una dirección convergente CORFO apoyó la investigación tecnológica

encargando a un abanico de institutos especializados la exploración de opciones compatibles con la especificidad de los recursos naturales de Chile. Y, al lado de estos esfuerzos, surgió INACAP en el ánimo de adecuar la calificación de los jóvenes a las nuevas conquistas técnicas.

CORFO, agente del cambio

Nacida en un mundo dominado por la oligarquía agraria y comercial, CORFO constituyó una isla de modernidad en el Chile del cuarenta, tanto por su despliegue material y financiero como por su imaginación para abordar la gran aventura del desarrollo.

Con esa segunda motivación, CORFO publicó las primeras Cuentas Nacionales del país, las cuales evidenciaron los anacronismos de la economía chilena, condensados en la heterogénea productividad de sus actividades y el desigual reparto del producto social.

Tiempo después, tras la creación de su Departamento de Planificación, la Corporación acometería la formulación de los primeros planes sectoriales con el deliberado propósito de dar una comprensión totalizante de los problemas de Chile y coherencia a las propuestas de inversión y a las políticas de fomento industrial.

Al amparo de aquellas conceptualizaciones, en un espacio de veinte años, se produjo el desplazamiento de la oligarquía rural por un nueva burguesía, básicamente desgajada del mundo mercantil;

Favorecido de la infraestructura que CORFO anticipó cual plataforma de despegue de los sectores productivos, de un soporte manufacturero fundado en la potencia de las grandes filiales de aquélla, de los créditos bonificados a la industria y el ingreso al mercado del trabajo del personal calificado con recursos del Estado, aquel capitalismo criollo recorrió un largo trecho de crecimiento, las más de las veces de manera irregular, preñado de retrasos y desolidarizado de las urgencias nacionales.

Ese estilo emitió sucesivas señales de caducidad emanadas de sus tendencias concentracionarias y de su subordinación creciente al capital transnacional, justamente cuando el país era conmovido, primero, por el reformismo democratacristiano y, más tarde, por el acceso de la Unidad Popular al poder, con el correspondiente estallido de las demandas colectivas.

En tal coyuntura de cambio social y político, el rol principal de CORFO, de cara al quehacer industrial, tuvo que enfrentar su más profundo desafío.

Sin perder sus perfiles, el eje de la actividad de CORFO se trasladó a la coordinación de una ebullente Area Social que rebasó los dispositivos técnicos entonces existentes. La conflictividad desencadenada con posteridad a 1970, expresada en el cierre y abandono de plantas por sus propietarios y ejecutivos, la intervención de empresas por el Estado y la adquisición por CORFO de nuevas unidades, requirió de un aparato de conducción que fuese capaz de dar cuenta de todos y cada uno de los problemas de oferta que se suscitaban en el denso tejido de productores, intermediarios y usuarios finales, y cuya persistencia terminaba por bloquear el funcionamiento del país entero.

Naturalmente, los mecanismo internos de CORFO no estaban diseñados para tal eventualidad. Pero fue la figura del "Comité", contemplada en la ley constitutiva de la Corporación y receptora de todas sus capacidades, el sustituto germinal de un nuevo tipo de dirección fabril, cual fuera la práctica concreta de los Comités Agro-industrial, Forestal, Sidero-metalúrgico, Farmacéutico, Automotriz, Textil, etc.

Reforzados con la participación de los trabajadores los Comités albergaban todas las posibilidades para una efectiva congestión popular, incubada en la base del Area Social y que alcanzaría su cúspide al sobrevenir el paro insurrecional de octubre de 1972. Si aquella modalidad no continuó avanzando se debió, entre otras causas, a la gravitación perniciosa del reivindicacionismo, al enervamiento ideológico en el interior del Area Social y, fundamentalmente, a los efectos desorganizadores de una creciente pugna social.

Dercargado el golpe militar, su bitácora de involución social y política reservó un lugar privilegiado a la demolición de esas experiencias de cambio de las cuales CORFO fue asiento y cabecera, prosiguiendo más tarde con la transferencia de sus activos y el desuso de las capacidades creativas de sus cuadros técnicos y administrativos.

Exilio y retorno de la Corporación de Fomento

El imperio del mercado y del ideologismo neoliberal enviaron a CORFO, en estos años de dictadura, al ostracismo institucional.

Con dificultades ha subsistido sólo aquello que logró articularse con el interés privado, bien se trate de financiamiento, la formación profesional en disciplinas de dudosa eficiencia social o de investigaciones condicionadas a la demanda de alguna empresa-cliente.

Asimismo, la expansión de sus empresas, regulada por la lógica mercantil, ha tenido por límite su margen excedentario, complementado por la inversión extranjera cuando atañe a proyectos de probada rentabilidad, como han sido los casos del metanol, el litio y las telecomunicaciones.

En suma, los criterios de beneficio social, empleo y difusión del progreso técnico han dejado de orientar las decisiones de largo plazo de CORFO y su complejo productivo y, menos aún, extenderse al conjunto industrial privado que sobrevivió al aperturismo clausurado por la crisis.

A las puertas del advenimiento de la democracia el rescate de CORFO de la zona oscura de la administración del Estado es una tarea doblemente gravosa por la violenta contracción en su potencial de recursos para el desarrollo, resultante de la privatización emprendida en distintas fases de este régimen.

Desde septiembre de 1985 a la fecha se ha extinguido la presencia de CORFO en CAP, CHILMETRO, CHILQUINTA, CHILGENER, CTC, ECOM, ENAEX, PILMAIQUEN, SOQUIMICH y TELEX. Otras tantas empresas están al borde de seguir igual camino, como es el porvenir anunciado para IANSA, ENDESA, ENAP y ENTEL.

Vista de otro modo, de no mediar una vigorosa reacción nacional la privatización despojará al Estado de aquellas fuentes de ahorro justamente cuando las empresas públicas entran en zona de maduración económica. Asimismo, parte del excedente que hoy se le expropia a CORFO mañana habrá de remitirse al exterior en virtud de las garantías de reembolso concedidas por este gobierno a los inversionistas extranjeros, con todos sus efectos negativos sobre el balance de pagos.

Este cincuentenario de CORFO se cumple, pues, cual voz de alerta: cuando Chile recupere su convivencia democrática habrá de reivindicarse también el patrimonio hoy subastado por un régimen que agoniza en medio del repudio general. Será aquella la hora en que, además, ha de reintegrarse a la Corporación de Fomento el mandato que la visión patriótica de Aguirre Cerda y el Frente Popular le encomendaran en su ley fundacional. ■

Las Yeguas del Apocalipsis

Fabio Salas

En este país, donde la opresión de las minorías sexuales es un hecho, han surgido Las Yeguas del Apocalipsis, un colectivo homosexual de arte formado por Pedro, escritor, ex-miembro del CEJ (Colectivo Escritores Jóvenes) y del Taller "En Otra" y , Pancho, poeta e instalador. Juntos se dieron a conocer en un evento realizado en ARCIS en el invierno del '88.

Entre sus realizaciones más conocidas destacan La Corona de Espinas otorgada a Raúl Zurita con motivo de su obtención del "Pablo Neruda"; una performance con un paseo en yegua totalmente desnudos por una Facultad de la Universidad de Chile, concebida originalmente como una re-fundación de la misma; la clavada de una calavera de caballo en la puerta de Enrique Lihn en la noche de año nuevo y una realización escéncia en el paso bajo nivel del cerro Santa Lucía. Proyectan ahora un happening llenando de estrellas la calle San Camilo.

Han adoptado la proyección de performancistas travestidos para plantear una plataforma política que integre a las minorías sexuales a la futura democracia. Se proponen además, superar el marco forzado -impuesto de la marginalidad y están dispuestos a encaramarse en la avanzada de la perestroika proponiendo un candidato homosexual, todo ello unificado y concebido con el recurso básico del delirio.

De cómo piensan y qué es lo que hacen dará cuenta esta entrevista exclusiva concedida para Cauce.



¿Por qué yeguas?

-Yegua, yagua, como yagana o piel roja. ¿Tú sabes que las machis eran maricas? Nosotros somos chamanas sexuales, iniciadoras de hombres.

-¿Quiénes son?

-Dos maricas.

-¿Qué quieren?

-Uff, imagínate; una torre de babel, un holocausto.

-¿Cómo así?

-Una fuga, una trastienda giratoria donde estemos con un discurso coherente, una instancia de respeto, derechos y todos los colores.

-¿Una utopía?

-Sí, porque somos máquinas obsesivas canalizando polaridades.

-¿A qué se refieren?

-Juntando, entreteniendo; todo el mundo espera que el marica lo entretenga, ¿te fijas?

-Yo te hablaba de utopías.

-Yo también. Creo que esto tiene una salida política: un carnaval en San Camilo, alamedas abiertas y todas la primaveras que tú le eches al canasto. Pero las yeguas dudamos y tenemos la traición por estética, no creemos que el futuro se venga tan fácil; matan maricas como moscas y nadie dice nada, hay una sátira ambiental en contra nuestra. ¿Qué quieres que te diga?

-¿Qué proponen?

-Una patria sin semáforos, una bandera, una ventana para el niño homo; la gente nos ve como viejos degenerados, se olvidan que fuimos niños.

-¿Cuántos son?

-Dos, porque dos es el destino, porque denunciamos nuestro cuerpo como intruso, lo exhibimos como soporte atravesado por culpas, flechado de escupos de ellos, lo otro que nos reprime.

-¿Qué hacen? ¿Cuál es el producto?

-Acciones de arte, performance, además somos escritores, pero creo que nuestro trabajo es colectivo, aunque no hay registro. Cuando le mostramos el poto al Nicanor Parra, se nos ocurrió ahí y fue bonito, él nos contestó con un *I don't mine* varias veces, como artefacto.

-¿Es lo único?

-No, también le entregamos una corona de espinas a Zurita y entramos a la U. de Chile como godivas.

-¿Cómo?

-Montados a caballo, en pelotas, yegua sobre yegua o una yegua de dos pisos, refundando la Universidad de Chile, en Las Encinas.

-¿Y la gente?

-¿Qué gente? Estaban en paro.

-¿No había nadie?

-Sí algunos estudiantes y los funcionarios en paro, que armaron un kilombo porque les íbamos a cortar la huelga, y con lo que nos costó acarrear la yegua de Peñalolén; entonces nos montamos y se detuvo el tiempo, sólo se escuchaba la flauta y los cascos del caballo acercándose a las rejas que se abrieron y entramos con todo el pueblo.

-¿Cuál fue la reacción?

-Es difícil darse cuenta. Yo veía una señora que trataba de no vernos, y de regreso a Macul iba saliendo un colegio y nos ve la profesora y cierra las puertas y los pendejos se han encaramado al segundo piso y yo dije aquí nos sacan la vida y nada, se quedaron mirando este funeral con un respeto o espanto, no sé, en un silencio duro y después los aplausos secos, fue sobrecogedora esa complicidad. No sabemos nada del mundo. ¿No?





-¿Qué es un homo en Chile?

-Un drama, pero ni tanto, se dio suave, no sé pero a estos milicos no les dio con nosotros, nos pasaron por alto, nos dejaron piola como arreglos florales.

-Fueron yeguas útiles.

-Párale ahí, las yeguas somos dos, el resto son muñecas: peluqueras, artistas, actrices un poco coludidos con la mafia.

-¿El régimen?

-No sólo el régimen, todos los poderes. Las catedrales fálicas, el fútbol, el coliseo apitutado, todo es un juego de poderes y de fuerza, los milicos se ven, esa es la diferencia.

-¿Y los homo son poder en Chile?

-Claro que sí; hay una gran mafia homo actuante, desde arriba: cúpulas jurídicas presionadas por la CNI para no meterse en los crímenes políticos, banqueros, economistas, burgueses de mierda, casados con mujeres y autos lujosos para levantar adolescentes pobres.

-¿Ustedes quieren formar un movimiento gay?

-Más bien mover la cosa, pero con los marginados, con todos los límites étnicos sociales y sexuales, reivindicamos al travesti pobre, al de San Camilo que sabe lo dura que es la calle. En realidad lo de gay made in Chile no nos gusta; creo que la cosa va por otro lado, eso nos suena a Mayo del 68, a centro de señoras operando en el sistema, una forma de control para anularnos. Ahora la cosa va integrada con todos. Por ahí te dicen: en California los gays son así, en Italia así, qué onda, acá los maricas están atravesados por su historia, aunque no les importe mucho; yo el once de Septiembre recibí el bazucazo en el baño de un cine escolar de esa época; en los setenta hubo una marcha homo frente a la catedral, igual Allende les dio barraca, pero marcaron esas yeguas; había una manga de chicas-pendex casi todas del Lastarria, medio hippies, nos juntábamos en la *Casa de la Luna Azul*, detrás del Diego Portales. Dos maricones que fueron hippies

se salvaron, como los drogos; la sexualidad la traicionas por un pedazo de humo o por un producto-arte; pero eso es más sospechoso, pasar la película de artista para ser aceptado en la farándula real.

Este país está lleno de reinas; hay que darle un golpe de estado a la princesa, quemar muñecas plásticas en el Fausto, un ácido en la leche del Gonzalo Cáceres para que ahorque a sus clientas, casi sin darse cuenta¿te fijas?

-¿Cómo ha sido la homo-dictadura?

-¿Cuál dictadura? Nosotros no la hemos sentido. Han sido quince años de jarana con toque de queda y si era queda se tenía que quedar el amigo, el primo, el compañero de colegio, ¿qué te parece?

-Aclara.

-Aquí ocurrió una alianza especial: por una parte los maricas llenando los paseos de la dictadura, reprimidos pero ahí no más. Acuérdate del barco de Ibáñez, donde fuimos la Ester Williams, sirenas comidas por las jaibas, entonces en esta mierda con sangre nosotros nos vendimos, fuimos parte del cartel democrático del régimen, si está lleno de putas y maricones, ¿cómo va a ser dictadura?

-¿Y ustedes qué recibían?

-Hombres, hombres, hileras de cesantes, pendejos de la pobla, ojos, ojos, ojos, como dijo Ginsberg, hambre para nuestra hambre, somos antropófagas. ¿Te das cuenta?

-Feo ¿Ah?

-¿Qué feo? Esto tiene una lectura más cristiana: fuimos el sudario, no sabes todo lo que tuvimos que bancarnos escuchando el odio del pueblo, para recibir un sexo marchito y paranoico.

-¿Miedo?

-Seguro, pánico porque esto no fue normal, fue oscuro, sucio, con olor a meados y pólvora; si bien salimos a vampirear por el túnel Santa Lucía, no sabes qué vas a encontrar; la gente está enferma de tanta opresión, esquizoides, locos en la mala y es el cuerpo homo el más afectado por el resentimiento.



-¿Los crímenes homo?

-Exacto, esa es la conclusión, escucha este titular de un diario: "LO MATARON POR ATRAS" eso es homo-dictadura al final recibimos un sucio pago, porque no te dan un tajo, te dan uno por cada pecado del Pinocho. Por eso la lectura de las yeguas es un poco cristiana, somos el cuerpo flagelado-anónimo, también estos crímenes son políticos, te fijas? Por eso las yeguas bailamos la cueca del maricón sólo en la Comisión de Derechos Humanos, y gritamos: Compañero Mario, alias La Rucia, caído en San Camilo... PRESENTE; por eso llenamos de sal el túnel Santa Lucía para sacralizar y desde una plataforma más justa levantar la voz.



-¿Yeguas morales?

-Qué moral si también nadamos en las aguas eróticas de Santiago , pero travestidas doblemente. Hay gente que no lo entiende. Una fotógrafa dijo que copábamos los espacios femeninos ganados por ellas. Mira qué poderosas, si las yeguas que damos esta lucha política somos dos y también estamos con las mujeres, pero sin paternalismo, todo golpe en el hombro nos parece raro. ¿Por qué aceptarnos tan fácilmente? No queremos vestir más a la novia, nosotros somos las novias negras.

-Pero las yeguas son una excepción.

-Mira, todos los homos somos diferentes, qué te pasa. El asunto yeguas es un imaginario colectivo; es el SIDA, la trompeta del apocalipsis, el fin de siglo. Llenamos un espacio mórbido, todos estaban ansiosos que apareciéramos; llenamos la necesidad épica de la gente, pero nosotros somos otra cosa, filo con el mito.

No somos setentones, o quizás sí, puede ser, lo último lo dijeron el Carlos Leppe y el Juan Dávila en esos años.

-¿Y el SIDA, cómo se protejen?

-Nadie debe protejerse, hay una suerte de signo que te salva. Por eso fuimos al Ministerio de Salud y contestamos el teléfono famoso y le tomamos







se agruparon entre ellos, se bancan solos; el otro día dos amigos héteros se dieron un beso con lengua y yo mirando -¡hey! si yo soy el maricón- los hombres hasta ese derecho nos van a quitar. Los homosexuales vamos a desaparecer como los dinosaurios, nos vamos a elevar al cielo en castidad; imagínate la transfiguración del Ernesto Muñoz, bonito ¿ah? En alguna parte leí que el SIDA era una enfermedad antidiluviana que extinguió a los grandes saurios.

medidas a la doctora Campos.

-¿Y los enfermos?

-Mira, esto del SIDA es otro mambo, no es una enfermedad homo, le da a todos los que tienen ano. Nosotros hicimos cosas: repartimos propaganda vestidos de CEMA-CHILE, lavamos los pies de un enfermo y el resto SIDA-DA, ¿te fijas?

-¿Y el amor?

-Difícil, escaso, parece que la nuestra es otra, la de reiventar el amor para otros. Imagínate que ya los hombres no nos necesitan; la tele del SIDA los aleja cada día más. La gente piensa que tenemos mambo a cada rato... no saben... los hombres con esta historia feminista

-¿Ustedes son pareja?

-Jamás. Además no somos, jugamos, ese es el peligro, en cualquiera puede aparecer la hembra-macho, somos una dualidad elaborada, nos juntamos para ser las yeguas en el CABARET/CHILE. Nosotros somos la praxis de las diferencias como dice nuestra amada poeta Berenguer. Sexualidad dispersa como Persia -nocturnas y paternales.

-Se les acusa de homosexualizar los lugares.

-Bueno, es cierto, pero ¿por qué no? El que habla primero ejerce el poder, tú me escuchas, no es mi culpa, también respiro, escúchame, besa-me, murciélame, te fijas, hay curiosidad, hay una erección en el aire que tú la atrapas eso es todo: una complicidad gestual con los mancebos, el placer de la mirada, nosotros liberamos la homosexualidad que está en la gente con una estética de yegua. ■



COMPAÑIA TEATRO DE CAMARA
Y
TEATRO ABRIL
Presentan
"A FUEGO LENTO"
10 meses de éxito
De Martes a Sábado
Huérfanos / San Antonio - Reservas Fono 335932



ANA MARIA PALMA

MONICA CARRASCO



LOS MIEDOS DEL EQUIPO ECONOMICO:

Inflación y crecimiento

Manola Robles

Abril no ha sido el mes de la lluvia, ha sido el mes de las alzas. De todo tipo. Sin razones objetivas. Con un perfil especulativo. La tónica la ha dado una empresa que por el momento sigue siendo estatal: ENAP, que en menos de quince días ha reajustado el precio de los combustibles en casi un 10%. Los motivos, reiterados: el alza internacional del valor de los crudos, etcétera. Lo real es que el reajuste en el precio de las bencinas, petróleo, gas licuado y parafina ocasiona el detonante de otras muchas alzas, en un país angosto y largo, en que todo su abastecimiento se realiza por carretera y desde puntos muy lejanos a los centros de consumo.

Los representantes de los dueños de vehículos de locomoción colectiva (taxibuses y microbuses) siguen jugando el "rol del mercado". Es decir, "nosotros no manejamos las tarifas, cada empresario cobra lo que quiere, ni siquiera hablamos del tema".

En la realidad, muchos recorridos ya han alzado sus boletos a 70 pesos y si el reajuste no se ha masificado, no es porque los costos no hayan aumentado fuerte (40% sólo en repuestos), sino que con "los boomes" de todo tipo que ha sufrido el país, el parque se encuentra sobre dimensionado. Así impera una verdadera ley de la selva, con recorridos paralelos y sin ninguna planificación. Los pasajeros son disputados. Y entre carreras de velocidad, que más de un accidente grave provocan, los empresarios encuentran las "bondades" de las leyes del mercado.

El pan, otro producto especialmente sensible para los sectores más pobres, también subirá a contar del primero. En esta oportunidad, la excusa fue el reajuste de los obreros panificadores, que incidiría en un 25% de los costos totales de los industriales del ramo. Así, son los consumidores los que terminan pagando parte importante del reajuste. El alza, en medio de tanta libertad, fluctúa entre 4% y 5%.

Sin embargo, los analistas que se guían por las estadísticas oficiales y no por la realidad que experimentan las dueñas de casa al ir a comprar, vaticinan el mes que concluyó un IPC menor a marzo: 1,2%.

Fantásticas transacciones

En medio de las diferencias brutales que hay entre unos pocos y la mayoría, en cuanto a poder adquisitivo, la Bolsa de Comercio informó del fuerte repunte de su mercado accionario. En marzo hubo operaciones por $ 16.984 millones, superando en 62,9% real el monto operado en el mes anterior. El precio de las acciones se mantuvo en alza con un 4,9% de mayor valor para las empresas con mayor presencia bursátil.

Así, entre quienes operan en el mercado de renta fija y en el de intermediación financiera, además de las acciones, el volumen de dinero que se movió sólo a nivel de la Bolsa sumó la fantástica cifra de $ 419.646 millones de pesos.

Suben las tasas de interés

Largas reuniones, hasta altas horas de la noche, tuvieron lugar en el ámbito económico oficial. Sus principales protagonistas, el Ministro de Hacienda, General Enrique Seguel; el presidente del Banco Central, General Manuel Concha; el Vicepresidente de la Institución, Alfonso Serrano. También el Superintendente de Bancos, Guillermo Ramírez y el Biministro Pablo Baraona. Indistintamente se realizaron en el Banco Central y el Ministerio de Hacienda. Coincidió esto, con una serie de encuentros protocolares del General Seguel con representantes de la Compañía de Teléfonos (Babidge del Grupo Bond); la Asociación de Bancos, Jorge Yarur; la Sociedad de Fomento Fabril, y agricultores representantes de distintas organizaciones.

Nada se filtró. Hasta el momento en que el Banco Central anunció un reajus-

te de las tasas de interés. Tanto para las que cobra o paga, como aquellas que obtiene de las instituciones financieras (tasa de redescuento).

"La medida fue motivada por el deseo de ajustar las condiciones financieras de las economía chilena a la situación internacional".

De paso, y como un modo de retirar o recoger dinero del mercado, se licitaron los primeros pagarés reajustables en cupones, a diez años plazo, emitidos al 6,5% anual.

En la licitación se adjudicaron UF 270 mil con una tasa efectiva de 6,9%.

Básicamente, el Instituto Emisor explicó el aumento en el crecimiento que han experimentado las tasas de interés internacionales, advirtiendo que en todo caso, la medida tomada en el país, no se puede considerar agotada en relación al problema. Simplemente, porque la tendencia apunta a esperar nuevos reajustes en el mercado mundial.

Otra razón se ubicó en el crecimiento de la economía chilena: 7% o más. También lo que se llamó un aumento excesivo de las importaciones y la necesidad de controlar la inflación.

El propia Banco explicitó las consecuencias: aumento del costo del crédito, moderación del crecimiento y control inflacionario. Las medidas de ajuste se calificaron como señales de advertencia y de cautela a los inversionistas privados. En buenas cuentas, en esta oportunidad, el gobierno prefirió realizar el ajuste vía control monetario y no tipo de cambio, como lo ha venido realizando desde hace meses.

Se paga el costo

La verdad es que el aumento de las tasas de interés es el segundo en el año decretado por el Instituto Emisor. Para Manuel Marfán, economista, Cieplan, con ello se pretende corregir la política monetaria expansiva de 1988. "La corrección se venía postergando en sucesivas devaluacinoes del tipo de cambio, con el consiguiente perjuicio a los exportadores".

Marfán comentó que la política monetaria del año pasado fue excesivamente expansiva, con un pick en Octubre, el mes del plebiscito. "En ese mes, se registró un aumento real, anual de la cantidad de dinero superior al 40%, generando un efecto desatinadamente expansivo sobre la demanda de las importaciones". Observando lo ocurrido, según el investigador, ello constituye un síntoma de inestabilidad más que de crecimiento.

La medida es correctiva y "esperamos que ello sea el retorno a políticas más responsables, que no constituya la antesala a una nueva sobreexpansión con fines electorales, como ocurrió con el ajuste de 1987". En la práctica fue la preparación de la expansión de 1988. Marfán se inclina a que lo correcto sería postergar ahora la revaluación de un 4% del peso para 1989, porque se tomó como una alternativa a un ajuste interno de las tasas de interés.

Enfriar la economía es peligroso

Gustavo Randorh, Presidente de Asexma (Exportadores de Productos Manufacturados) piensa que el gobierno está obsesionado en lograr un récord de baja inflación, como handicap en su favor al término del período. "Ahora, enfriar las economías puede resultar peligroso. El país lo sufrió: los trabajadores con cesantía y bajos salarios y los empresarios con endeudamiento excesivo a través del alza de las tasas de interés".

El empresario sostiene que no hay que temer al crecimiento, "En eso no nos parecemos a los 'tigres asiáticos'. Japón, Corea y Taiwán han crecido a 10% por año y nunca se asustaron. Sólo en Taiwán las remuneraciones mínimas superan los 150 dólares mensuales".

Para Randorh el ajuste se hará en definitiva vía consumo, en realidad vía salarios, "pese a que su bajo poder adquisitivo haga sentir como difícil que continúen descendiendo".

No es desmesurada el alza

Jaime Estévez, economista, Presidente Metropolitano del PPD, estimó como razonable el aumento decretado por el Banco Central para las tasas de interés. Estuvo de acuerdo en que tantos cambios provocan incertidumbre, pero que tiene una mayor carga negativa la opción del ajuste vía dólar. "Porque devaluar el dólar daña el único efecto positivo que ha tenido el trabajo económico: las exportaciones. Y favorece las importaciones, con lo cual se daña la producción nacional".

Estévez estima que lo que hay que preguntar es por qué se mantiene una fuerte presión inflacionaria en el país, por sobre las reglas del libre mercado. "Eso no se origina, sin duda en el factor trabajo porque los salarios están muy deprimidos. Lo que hay es una tendencia especulativa en el funcionamiento económico del régimen y cualquier dinamismo económico, genera presiones hacia las precios.

Por el lado empresarial, Carlos Recabarren, asesor económico de la Cámara Nacional de Comercio, estimó que el ajuste es un llamado a la cautela para desincentivar el endeudamiento.

Coincidiendo con otras opiniones que estiman que es más fácil realizar las correciones vía política monetaria que por el camino del tipo de cambio.

Sin embargo, en otros círculos se piensa que el régimen está despejando el camino con miras a las próximas elecciones. De tal manera de transitar sin mayores sobresaltos por la campaña que se avecina, y tal vez, proyectando como ya lo hizo en el pasado plebiscito, soltar amarras, vía populismo –que en este caso– el futuro gobierno deberá pagar. A estas alturas ¿quién confía en el Gobierno Militar y sus propósitos?

La Sofofa duda

A raíz de todo esto, fue convocado el Consejo de la Sociedad de Fomento Fabril, con el fin de analizar las alcances de la medida. Fernando Aguero, su Presidente, expresó dudas respecto a la conveniencia del ajuste. "Si se adopta una decisión de este tipo, deben tomarse una combinación de políticas y no sólo actuar sobre las tasas de interés". Estimó que es probable que el gobierno tenga otras medidas a la espera, "porque no es bueno concentrar en un solo instrumento los elementos de ajuste". Para Aguero esto podría precipitar problemas mayores, como por ejemplo, un alza desmesurada de las tasas de interés en que todos saldrán perjudicados.

Para el Presidente de Sofofa en Chile existe el financiamiento adecuado para abordar los proyectos y concluir los ya iniciados. Trabajando la industria al borde de su capacidad instalada, tampoco hay problemas por cuanto se han incrementado las importaciones de bienes de capital. "No hay cuellos de botella, no hay desabastecimiento de medios y no nos explicamos el porqué de estas medidas, aun cuando la autoridad debe tener antecedentes que nosotros desconocemos", concluyó. ■

INFORME EMBAJADA DE USA:

¡Reservado!

Javiera Jiménez

La crisis de la fruta, la situación económica en 1989 y el escenario que encontrará el próximo gobierno democrático son analizados en profundidad en el último informe de la Embajada de los Estados Unidos (abril), distribuido en inglés y enviado especialmente a hombres de negocios e inversionistas interesados en conocer la visión de los expertos de la representación diplomática.

En primer término califica como extraordinario el crecimiento del Producto en 7,4% durante 1988. Vaticina que luego del shock de la fruta el crecimiento proyectado bordeará en 4% con un rango de caída entre 0,5% y 2%.

Centra el progreso de 1989 en tres sectores: minería, industria y construcción, pero advierte de dos problemas potenciales.

1.- El anuncio del Banco Central de revaluar el peso en 4% durante 1989. La medida se toma cuando las importaciones han aumentado más rápidamente que las exportaciones. Esta decisión no tendrá efectos mientras el precio del cobre se mantenga alto, pero acarreará dificultades cuando su valor descienda.

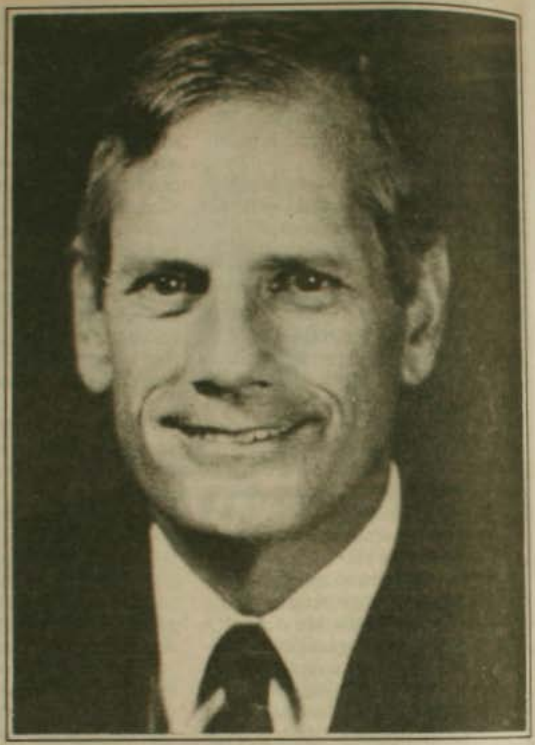
2.- Las medidas tomadas por el Banco Central para frenar el crecimiento del dinero a tasas demasiado rápidas, de no surtir efecto podría generar presiones inflacionarias y dificultades en la balanza de pagos.

Una saludable economía

"Chile tendrá elecciones presidenciales y parlamentarias, por primera vez en 16 años. El gobierno civil electo heredará una economía saludable y en crecimiento". Según el informe de la Embajada estadounidense, los líderes políticos coincidirán que la única alternativa es mantener en alto exportaciones estratégicas y la estabilidad necesaria en el balance macroeconómico".

"En una democracia habrá legítimas demandas por inversiones adicionales en el campo de la salud, la educación y la vivienda".

Asegura el documento que a estas alturas, la economía chilena se encuentra en condiciones de generar empleos productivos, mayores salarios y más altos ingresos fiscales... "Si la economía continúa creciendo será posible responder a estas demandas sociales. Mantener un sólido crecimiento e incrementar el bienestar social dependerá de la mantención de las políticas domésticas y de la confianza de los inversionistas extranjeros.



Gillespie, Charles A.; Embajador EE.UU.

No cambiar nada

El informe de la Embajada de EE.UU. es recurrente respecto a dar recetas en torno a cómo mantener todo "okey" en el próximo gobierno democrático. "El crecimiento económico después de 1990 dependerá de las políticas aplicadas por el próximo gobierno civil, y el clima que éstas generen".

Aludiendo al plebiscito pasado dice: "El cinco de octubre de 1988, una impresionante cantidad de votantes, el 97% de los inscritos, denegó al General Augusto Pinochet añadir ocho años a su gestión como Presidente. A consecuencia de ello y tal como se establece en la Constitución, se abren elecciones competitivas para elegir al Presidente (en las cuales el General Pinochet no puede ser elegido), permaneciendo en el cargo hasta el 11 de marzo de 1990". Fecha en que la Junta de Gobierno, que ha ejercido las funciones legislativas desde el golpe militar de 1973, también expira en sus funciones. "Chile retornará a la democracia bajo condiciones económicas favorables, una situación única entre las recientemente restauradas democracias en América Latina.

Más sugerencias de parte de la representación diplomática, que apuntan a la conducción económica, su forma de operar y los beneficios que tendría para Chile desde 1990 en adelante. En buenas cuentas se indica lo que hay que mantener para "vivir agradablemente" el Chile democrático.

–Chile, señala, ha hecho una importante transición que va desde la sustitución de importaciones a un mercado de comercio abierto. Las industrias son eficientes y sus productos de calidad competitiva internacionalmente, también lo son en precios.

–Las inversiones proyectadas permitirán un crecimiento de los volúme-

es exportados entre un 10% a un 15% anual hacia 1992. Los inversionistas extranjeros han aumentado, en parte debido a la conversión de deuda en capital (Capítulo XIX).

–Las inversiones han continuado siendo eficientes en la reestructuración de la economía. Un nivel del 15 al 17% del Producto es adecuado para permitir sostener un crecimiento del cinco por ciento.

Por último, en este capítulo se expresa que factores demográficos harán declinar el número de personas, entre 18 y 25 años, que se integran a la fuerza de trabajo. Con una cantidad menor de trabajadores aprendices los salarios reales continuarán aumentando, especialmente en los ingresos más bajos de la escala.

Y se agrega: "Esta brillante perspectiva dependerá de la administración económica, de políticos que conduzcan al control de la inflación y de la expansión excesiva del consumo. Si no es así, podrá incluso revertirse lo que se ha construido en el plano económico.

Aludiendo a que oficialmente los partidos políticos no han dado a conocer sus plataformas sociales y económicas, se insiste en que el mejor camino es mantener la estrategia de crecimiento y de exportación, además de conservar los equilibrios o balances macroeconómicos. Hay acuerdo que en una democracia legítima se incrementan las demandas en salud, vivienda y educación. La llave para acogerlas es financiar los programas vía inversión interna, externa y crecimiento sostenido.

Cuidado con la inversión extranjera

El informe de la Embajada advierte al próximo gobierno respecto a los riesgos de tomar medidas contra quienes han adquirido empresas privatizadas, por diversos mecanismo. En primer lugar hace claridad que no dispondrá de los recursos generados por esas empresas, como tampoco quedará ya nada por privatizar, por lo cual deberá recurrir a otras fuentes de ingreso. Luego, opina que la estructura normal de tributos se relaciona con los ingresos. No obstante se necesitarán dos años de excelente crecimiento para completar los ingresos perdidos y las inversiones, si las privatizaciones o el canje de deuda por capital se detienen. De otra manera, un fuerte incremento de los impuestos podría hacer caer las inversiones o aumentar los tributos evadidos. De acuerdo al análisis, una expansión del déficit podría ser una solución a corto plazo, pero con serias consecuencias en términos de inflación y financiamiento para el futuro gobierno. "La experiencia en más de una democracia en el mundo, es que una vez que se abren las compuertas del gasto es difícil cerrarlas".

De acuerdo a lo aquí señalado el Fondo de Estabilización del precio del cobre, traerá beneficios también al próximo gobierno, protegiendo la balanza de pagos contra problemas repentinos a nivel internacional. Da como ejemplo, la crisis de la fruta, la que grafica como "una lección" que demuestra que hay que prevenirse.

Especial mención se hace del tema de las Empresas Privatizables "que continuarán durante este año ofreciéndose a privados y a inversionistas institucionales". "El gobierno continúa la marcha hacia la privatización de ENAP, Lan Chile y está considerada la venta de las últimas ocho compañías en poder de Corfo".

Las advertencias son claras. No dejan lugar a dos interpretaciones. Ante cualquier cambio social o económico, quien sea el gobierno tendrá que considerar los efectos de tales modificaciones en las inversiones. "Será especialmente importante evitar rigideces, tales como aumentar el salario mínimo a niveles que ocasionen desempleo". Tal argumento ha estado en boca de funcionarios del régimen y empresarios durante largos años, excusa principal para mantener una mano de obra barata y por esa vía potenciar sus utilidades.

También sería inconveniente para los analistas de la Embajada cambios en la legislación que regula el financiamiento externo. Ello incluye desde los préstamos a largo plazo de la banca privada extranjera hasta los ingresos generados por los inversionistas foráneos.

Para Estados Unidos, así se reconoce, Chile es la nación más abierta de toda América Latina, tanto para los productos como para las inversiones norteamericanas.

Destaca que firmas estadounidenses han hecho uso del mecanismo de cambiar pagarés de la deuda por empresas. "Ello es una excelente oportunidad para las compañías interesadas en invertir en Chile".

Por último, la sección económica de la Embajada de EE.UU. ofrece a quien lo desee, especialmente potenciales inversionistas, información respecto al clima económico en nuestra patria. ■

REGALE TEATRO CHILENO

TEMPORADA 1989
DEL NUEVO TEATRO CARIOLA

CHILOE, CIELOS CUBIERTOS
de Mario Asunción Requena
de Abril a Julio y
MARTIN RIVAS
de Alberto Blest Gana (adaptación
teatral de María Elena Gertner)
de Agosto a Noviembre

ABONOS EN VENTA
EN PRODART
COMPAÑIA 1324, 2° PISO
FONOS 6985625 Y 6963346

Pensando la diplomacia futura

Democracia debe ser objetivo y fundamento de la nueva política exterior. Pragmatismo, occidentalismo sin alineamientos, estrategia coherente en materia de comercio exterior y la creación de un "lobby" chileno en Washington y Bruselas, entre las proposiciones.

Iván Witker



Heraldo Munoz, pre-estrena ante periodistas, "Chile: Política Exterior Para la Democracia"

Esta semana será presentado oficialmente, en un céntrico hotel capitalino, un libro titulado **"Chile: Política Exterior Para la Democracia"** que pretende recoger las más importantes proposiciones sobre el tema para desplegarlas en una democracia plena en nuestro país.

Entre los autores figuran destacados personeros del quehacer político y académico de nuestro país como Joaquín Fermandois, Ricardo Ffrench-Davis, Sergio Bitar y Oscar Pinochet de la Barra y su objetivo es impulsar el debate en torno a los desafíos que tendrá en esta materia el gobierno que emerja de las elecciones de diciembre, según expresó en conferencia de prensa, el compilador de la obra, Heraldo Muñoz, quien se desempeña como Director del Programa de Seguimiento de Políticas Exteriores Latinoamericanas, PROSPEL.

La obra constata que "durante los últimos 15 años, la política exterior de Chile ha pasado por una situación decrítica de graves dimensiones. El gobierno chileno se encuentra aislado políticamente y la imagen del país ha sufrido un marcado deterioro en relación al pasado". Califica de "pretoriano-ideológica" la conducción de la diplomacia nacional en estos últimos años y por tal motivo lanza varias proposiciones, partiendo de la base que "mientras continúe el régimen autoritario, persistirá la imagen negativa del gobierno en el exterior y el aislamiento seguirá caracterizando las relaciones exteriores de Chile".

Estima que "la reconstrucción democrática ciertamente resolverá en forma casi automática algunos problemas externos, especialmente en las relaciones con EE.UU. y Europa Occidental. Sin embargo, sería ingenuo pensar que el simple cambio de régimen será suficiente para recomponer nuestra política exterior".

Los autores piensan que las relaciones exteriores chilenas deberán promover el respeto a los derechos humanos y la democracia como componentes de primer orden de la nueva orientación internacional. Advierte, en todo caso, que tal fomento a los Derechos Humanos "deberá ser manejado con mesura, sin caer en excesos retóricos que puedan restarle credibilidad".

Creen, asimismo, que el criterio fundamental tendrá que ser el realismo y pragmatismo. "Eso implica reconocer las realidades objetivas de la política mundial, la posición relativamente secundaria de Chile en el escenario internacional, la importancia de EE.UU. como principal actor extrarregional, el surgimiento de otras potencias y el nacimiento de una nueva economía mundial en que los insumos de conocimientos están desplazando al capital, al trabajo y a las materias primas como aspectos fundamentales que definen el proceso productivo", se señala en el libro.

Más adelante se puntualiza que un "occidentalismo sin alineamientos" debe primar en los criterios orientadores de la futura diplomacia y ello debido a razones históricas y culturales. "Chile pertenece a Occidente y como tal comparte el apego al sistema democrático, pluralismo ideológico, defensa y promoción de los derechos humanos. Se deberá establecer, sin embargo, una tajante diferencia entre valores occidentales compartidos e intereses estratégicos de EE.UU.", se advierte.

La obra propone: priorizar las relaciones con EE.UU. y conocer a fondo el proceso político estadounidense ("así se enfrentarían mejor crisis como la de la uva", señaló Muñoz a la prensa), para ello sería útil crear un *lobby* que, de manera informal, refuerce el trabajo de la representación diplomática; retomar y profundizar las relaciones con Europa Occidental, promoviendo también la creación de un *lobby* ante la Comunidad Económica Europea; reinsertar a Chile en América Latina; fomentar una estrategia coherente de comercio exterior; participar de manera serena y reflexiva en el Movimiento de los No-Alineados; fomentar una política consecuente y continúa hacia el Pacífico; restablecer relaciones con la URSS y demás países del bloque oriental y aplicar un estilo "civil-pragmático" en la Cancillería. Propone, además, la creación de un Centro de Estudios de Política Exterior, como entidad asesora de la Cancillería, así como crear una Agencia para el Desarrollo que coordine los trabajos de cooperación que seguramente se abrirán después de diciembre de este año. ■

HUNGRIA

Los vacilantes pasos hacia el pluripartidismo

La coalición, Mesa Redonda de la oposición, se ha convertido en el interlocutor de facto del gobierno.

Andras Biro, corresponsal en Hungría.

La aceptación del pluripartidismo "no es un paso hacia adelante, ni hacia atrás, sino un paso obligatorio", declaró recientemente el Secretario General del Partido Socialista Obrero Húngaro, Karoly Grosz.

¿Y por qué es tan obligatorio este paso?. El dilema en el que se debate el PSOH se puede formular así: se mantiene la estructura antigua por la fuerza, como en Checoslovaquia o en la RDA y reaparece el espectro del '56 (el espíritu de la perestroika no favorece esta posición) o bien al "finlandizar", el poder se les escapará de las manos. Como consecuencia de la liberalización económica interna y de una dependencia manifiesta del mercado mundial, con una deuda de 20 mil millones de dólares, mantener la inmovilidad de una estructura inoperante es ir al colapso. Por lo tanto moverse es imperativo, pero ¿cómo?, ¿hacia dónde?



Karoly Grosz, máximo dirigente del comunismo húngaro

Si el análisis económico es compartido por todas las tendencias dentro del PSOH, (hasta ahora el único partido estructurado con 700.000 miembros declarados) los caminos a seguir, la orientación y el ritmo del cambio en lo político no pueden ser considerados idénticos. Las tres tendencias: los fundamentalistas, los centristas y los reformadores dan respuestas diferentes a esta pregunta. Los reformadores, minoritarios pero en boga por ser los únicos con cierta credibilidad en la sociedad civil, empujan en dirección de una restructuración política radical: nueva Constitución, libertad de expresión, legalidad, pluripartidismo, implícitamente aceptan compartir el poder después de unas elecciones libres.

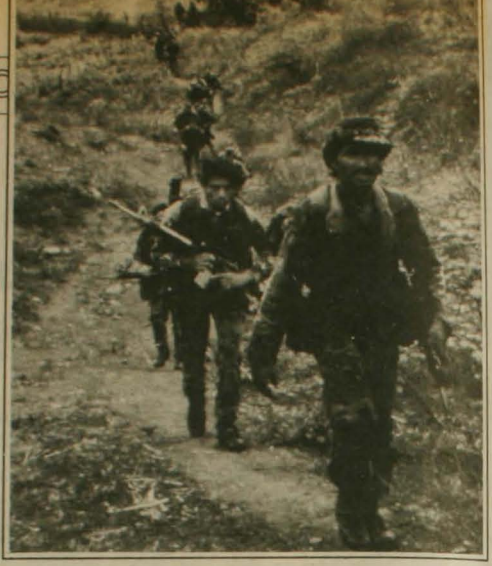
El centro, alrededor de Grosz, admite la necesidad futura de que quienes piensen de manera distinta participen en el poder, pero no por el momento. El 80% de los parlamentarios, de los oficiales del ejército y de la policía son en la actualidad miembros del PSOH. La decisión de compartir el poder se ve por tanto compleja.

Para los fundamentalistas, ya en parte fuera del aparato, la línea de Gorbachov es tan peligrosa como la de los reformadores húngaros: pone en peligro el socialismo. Sin exponentes notorios, esta corriente es difícilmente sondeable y por tanto no menos peligrosa, habida cuenta de que pueden caer en la tentación de resolver el conflicto mediante las armas. Recientemente numerosos dirigentes de la oposición han recibido amenazas de muerte. En cuanto a la oposición -muy semejante a la chilena en cuanto a composición, heterogeneidad y a su relación con el gobierno- ha dado un paso adelante, a sugerencia de un grupo de juristas independientes. Las organizaciones y los partidos nacientes o que resurgen después de décadas se han reunido en la Mesa Redonda de la Oposición (MROP). El PSOH propuso un diálogo separadamente con algunos de ellos pero no con todos los que constituyen la Mesa. La respuesta del MROP fue: a) que todos sus componentes participen en el diálogo, b) que cada hora haya una rotación de la presidencia de las sesiones, c) que el comunicado resultante de las sesiones sea elaborado y aprobado en común y que el gobierno asegure su difusión por TV, radio y prensa.

Respecto a la agenda del diálogo el MROP sugiere que se discuta como primer tema el proceso de elaboración de la nueva Constitución, que hasta ahora ha sido antidemocrático, porque el parlamento no ha sido democráticamente elegido. Por ende, no es el lugar idóneo para un verdadero trabajo constituyente. Se exigen también garantías para que los acuerdos obtenidos entre las dos partes sean efectivamente incluidos en el proceso institucional; de otro modo el diálogo no tendrá objeto. La declaración demanda además que se inicien discusiones sobre la mega-inversión en la presa del Danubio, trabajos que continúan y corren el peligro de llegar a un punto irreversible a pesar de las declaraciones gubernamentales de llamar a un plebiscito sobre el tema.

El ambiente de la capital se puede ilustrar, también, por la reaparición del nombre de Imre Nagy, el dirigente comunista de la revolución del '56 (que resistió a la invasión soviética) a quien los medios de comunicación ya no dan tratamiento de renegado ni de traidor. Por demanda de las familias empezaron a exhumarse los restos de I. Nagy y de cuatro de sus más cercanos colaboradores: Gimes, Losonczy, Maleter y Szilagyi, enterrados en la fosa común Nº 301 junto con 300 otros ejecutados tras los acontecimientos del '56 . El penoso y largo proceso de identificación de los cuerpos ya se inició y el entierro (por el momento sin participación gubernamental) se prepara para el verano.

A la pregunta hecha a uno de los jefes del PSOH de si la rehabilitación de Nagy está prevista, la respuesta fue: "de jure no, de facto se está haciendo". Han aparecido recientemente tres libros que ilustran su martirio. Empieza a llenarse así un vacío de más de 30 años en la historia de la sociedad húngara. ■



NUEVO ESCENARIO CENTROAMERICANO.

El Salvador como ejemplo y Bush como prueba

Juan María Alponte; La Jornada México

La guerra civil salvadoreña -fracaso histórico de la cultura armada- ha terminado, electoralmente, ratificando la polarización, es decir, la decisión, con un lado, de una parte de la población de ir a las urnas, contra los fusiles liberadores, y, por otro, la inutilidad de las armas, en los dos campos, para imponer una decisión. Cuba, en síntesis, no será repetible. Los vencedores de las urnas -la derecha más dura- tendrán como aliados difíciles, pero inevitables, a los democristianos vencidos en los sufragios porque no pudieron resolver dos cosas: ni la victoria militar ni la negociación política. Posiblemente, pese a las declaraciones positivas de Cristiani, nombre revelador, tampoco se llegará, ahora, ni al primero ni al segundo acuerdo. Pero sería indispensable que la izquierda salvadoreña (que desde 1932 vive, y sobrevive, en la matanza nombre, éste último, que ilumina aquel año y lo transporta, desde entonces, a las décadas siguientes) asumiera bien que no existe otra posibilidad real que la negociación.

Es preciso terminar con la guerra civil del subdesarrollo que liquida, históricamente, la Reconstrucción y la Política. Aún suponiendo que la guerrilla fuese victoriosa ello no implicaría ya, de manera alguna, una solución. Obligaría a los vencedores a construir un Estado de guerra permanente y, por tanto, una clase dirigente, finalmente, abominable. En suma, instalada en el poder con los fusiles , sobre las bayonetas y algo aún peor: los slogans de la simplificación ideológica y moral. Ello significa la liquidación de la Política y, después de los primeros años sagrados, (los años fundados, muy cortos, en la intensidad de la leyenda y la mitología) supondría la reproducción del poder por vía de una clase cerrada y aislada que no tiene, ante sí, otro porvenir, otro chivo expiatorio, que la cerrazón mental de Estados Unidos.

Mientras tanto, en Estados Unidos, el Bush derrotado por el Senado en el caso de Tower, víctima de la ética calvinista, ha logrado con el Congreso un acuerdo histórico que no consiguió nunca el paradójico cineasta llamado Ronald Reagan: el acuerdo para una política bipartidista. En efecto, derrotado Tower, el Congreso no ha podido presentarse al país como la guillotina permanente del Poder Ejecutivo. Años hace ya que me permití decir que el sistema de la separación de poderes, en Estados Unidos, funciona sobre una cultura política que gravita sobre la negociación, esto es, sobre el consenso y el compromiso. Helo ahí en la práctica.

En síntesis, derrotado Bush, que presentó el hombre equivocado para el Pentágono, el Congreso tuvo que ofrecer al país votante una prueba de su buena voluntad aceptando, en el caso de "los dineros" para los *contras*, una política bipartidista.

No valdrá demostrar o subrayar, solamente, la equivocidad de la política estadunidense o, al revés, como Castro creyendo que "con Bush la negociación será más fácil que con Reagan". Es no comprender la verdad. La esencia del problema no es ideológica, sino política cuando se trata de las relaciones reales con Estados Unidos. No se trata de "personas": como en el poder fundamentalista de los ayatolas religiosos-ideológicos, sino de intereses reales, de acuerdos y estrategias globales.

La nueva política bipartidaria que han logrado Bush y Baker con el Senado revela que es preciso anticipar, suscitar, imaginar el futuro real en vez de diseñar, idealistamente, el porvenir. La catástrofe económica de Centroamérica es inmensa. No sólo podemos hablar de la inflación nicaragüense, impresionante, por encima del 7 mil por ciento el año pasado. Podemos hablar de la aniquilación de las economías y, por tanto, de la vida. Es preciso, por tanto, abandonar la cultura de las armas para adentrarse, con el mayor valor, en la política (no en el aventurerismo político) para hacer frente a los problemas, inmensos, de los próximos años, ante el desafío de la reconstrucción y la pedagogía de la libertad como solidaridad (que eso es la libertad) y la organización, paralela, de los países arruinados..

La población económicamente activa en Centroamérica crecerá, entre 1985 y 1990, a la tasa aterradora, anual, como promedio, de 3.19 por ciento (frente a 2.45, por ejemplo, para el conjunto latinoamericano y sólo el 0.47 por ciento en Europa o el 0.46 por ciento en la Unión Soviética) lo que significará un acrecentamiento alucinante de los desempleados y los hambrientos. Amén de los mutilados, física o moralmente, por las guerras de autodestrucción.

Sé que decir esto no me proporciona la "gracia santificante". Alguien tiene que decirlo. A mis amigos colombianos, a los queridos amigos del M-19, les dije, mil veces, que la dinámica de las armas significaría atropellos que ellos mismos no podrían ni calcular (no sólo el error del asalto al Palacio de Justicia y las ejecuciones sumarias) porque generaría la cristalización histórica del error sin la perspectiva crítica, además del error.

Cristiani, nombre revelador en estos días, no puede eludir tampoco que su victoria real es igualmente irreal y que nadie dispone ya, a un lado u otro de la barrera, de la patente de corso para los juicios sumarios y las ejecuciones bárbaras. ■

Uruguay: nuevo paraíso financiero

Uruguay, un país conocido otrora como la "Suiza de América" por la fortaleza de su sistema democrático, pretende hoy recuperar su viejo apelativo, pero ahora a través de la promoción de su sistema financiero.

En el período enero-febrero de este año, los depósitos en moneda extranjera en la banca estatal y privada uruguaya se incrementaron en 220 millones de dólares, según informes del propio Banco Central.

En los últimos tres años el aumento fue de más de mil millones de dólares, de los cuales la mitad fue depositada por extranjeros en los últimos doce meses.

"Cuando en el exterior la gente empieza a informarse sobre la realidad de uruguay, se preguntan por qué invertir en Panamá o en Caimán o en Bahamas si en este país se pueden hacer muchas cosas con gran facilidad y competencia", reconoció para ALASEI el presidente de una muy activa casa bancaria, Surinvest, Francisco Ravecca.

Con tres millones de habitantes –con una aguda tendencia al estancamiento poblacional– y una producción basada en la explotación agrícola-ganadera, las autoridades económicas anunciaron en reiteradas oportunidades su interés por "transformar" al país, modernizándolo y convirtiéndolo en un centro financiero regional.

La situación geográfica de Uruguay, ubicado en medio de las dos mayores economías de Sudamérica (Brasil y Argentina), ha permitido a este pequeño país –187 mil kilómetros cuadrados– captar los capitales que se "fugan" desde esos países, agobiados por altas tasas de inflación y la desconfianza de sus ahorristas a las políticas financieras locales.

Francisco Ravecca, al presentar su libro "Uruguay, Plaza Financiera", reconoció que los esfuerzos de los banqueros están destinados a "lograr que se opere con países de la región a través de nuestros bancos".

"Montevideo es una plaza de cambio totalmente libre, con libertad de flujos financieros, de movilización de capitales, donde se hacen distinciones legales entre los inversores uruguayos y los extranjeros", precisó.

La banca internacional tiene pocas trabas legales para operar libremente desde Montevideo, ya que el gobierno del presidente Julio María Sanguinetti ha practicado una política económica tendiente a inducir el ingreso de los capitales externos.

De cualquier manera, esta política –que comenzó a aplicarse agresivamente a partir de 1980– ha venido disminuyendo su expansión a partir de 1986, pero capta capitales "golondrinas" que pasan por el país hacia otras latitudes. No es una banca inversionista sino que opera en la transacción financiera y de valores, ganando un "plus" importante por la administración del capital.

A pesar de la pesada tasa de inflación –69 por ciento en 1988–, la economía uruguaya no muestra los signos de agotamiento de los países vecinos: un agotamiento que, según los analistas, se debe más a factores políticos que económicos.

El endeudamiento externo de Uruguay, de más de seis mil millones de dólares, "si bien resulta muy oneroso para el país se ha refinanciado en buenas condiciones, lo cual nos permite orientar los esfuerzos en otras direcciones", dijo el presidente Sanguinetti.

Recientemente, la intención de crear las bases para transformar a Uruguay en un centro de finanzas dio un brusco salto cuando importantes ingresos de capitales provenientes de Argentina aterrizaron en la capital, luego de la tradicional semana del turismo.

El argentino, descreído al extremo en la política económica de su gobierno, así como inseguro ante el ascenso incontenible del dólar (superó los 50 australes, habiendo aumentado en lo que va del mes de marzo en un 65 por ciento), canalizó sus inversiones hacia un país al menos previsible.

Las propias elecciones argentinas del 15 de mayo –y muy especialmente la incertidumbre de lo que vaya a suceder desde esa fecha hasta noviembre del 89, cuando asuma el nuevo Presidente– facilitaron la "fuga" de capitales, que ha beneficiado al sistema financiero uruguayo. (ALASEI) ■





Brasil produce uranio enriquecido

A diez años del lanzamiento del programa nuclear autónomo, Brasil alcanza la producción de uranio enriquecido al 20 por ciento, suficiente para viabilizar el proyecto del submarino nuclear nacional y otras metas de desarrollo en el sector, en condiciones de autonomía tecnológica total.

El contralmirante Luis Othón Pinheiro da Silva, director de la Coordinadora de Proyectos Especiales de la Marina (Copesp), explicó que esta tecnología todavía se aplica exclusivamente en laboratorio, pero que dentro de algunos meses se producirá a escala industrial en el Centro Experimental de Aramar, administrado por la Marina brasileña en el municipio de Ipero, Sao Paulo.

Brasil no suscribió el Tratado de Tlatelolco de no proliferación de armas nucleares, y con el dominio de esta tecnología en poco tiempo estaría en condiciones de producir armas atómicas. Pero el director de la Copesp se apresura a dejar en claro que el país no alimenta intenciones bélicas.

El contralmirante Pinheiro da Silva admitió que la tecnología para enriquecer uranio al 20 por ciento es la misma que se necesita para hacerlo al 80 ó 90 por ciento, como requieren las armas nucleares, pero aseguró que Brasil no tiene interés en producir uranio enriquecido a más del 20 por ciento.

Mientras tanto, el largamente acariciado proyecto de construcción de un submarino nuclear brasileño avanza a pasos agigantados. El contralmirante Pinheiro da Silva explicó que este proyecto nació en 1978, cuando algunos sectores de la Marina, disconformes con los acuerdos nucleares firmados con la RFA, decidieron lanzar su programa paralelo.

El programa nuclear paralelo ha costado hasta ahora unos 250 millones de dólares, divididos en partes aproximadamente iguales para el desarrollo del ciclo del combustible y para la construcción del reactor de investigación, que fue concluido en noviembre pasado.

Una fuente vinculada al programa nuclear reveló que asociadas a éste hay unas 150 industrias brasileñas. (ALASEI) ■

Los medios audiovisuales atentan contra la autoestima de la mujer

Helena Salcedo



Florence Griffith, medallas de oro y plata.



La atleta, además hermosa.

Un estudio periodístico analiza los medios venezolanos denunciando como éstos ven y sienten a las mujeres. Ni 3 Medallas Olímpicas bastaron a Florence Griffith para que destacara su capacidad más que su belleza

En la mayoría de las propagandas se presenta a la mujer para vender sobre todo productos domésticos, y estos anuncios demuestran siempre que el lugar de la mujer es únicamente el hogar. Hay pequeñísimos cambios en algunos mensajes, precisamente de limpiadores. Existe uno donde el hombre asea la casa, luego luce muy agradable y la pareja lo festeja danzando por los salones.

Este planteamiento lo hace la periodista Marlene Salazar en un estudio denominado *Los Medios de Comunicación y la Autoestima de la Mujer Venezolana*, el cual forma parte del proyecto **Apoyo a la Mujer** auspiciado por la UNICEF y coordinado por el Ministerio de la Familia.

Analizando las propagandas de la televisión, la autora encontró que la imagen de la mujer está ligada a los prototipos que van estableciendo las compañías publicitarias. De la misma forma, juega un papel determinante el hecho que el sistema político venezolano haya favorecido la estrecha relación que existe entre la publicidad, la industria de bienes de consumo y el papel económico comercial de las mujeres como consumidoras, por lo que la gran mayoría de las propagandas están dirigidas primordialmente al sector femenino.

En los mensajes sobresalen tres aspectos fundamentales para proyectar la imagen de la mujer: como empleada, como ama de casa y como objeto sexual. Siempre aparecen realizando oficios del hogar, aun cuando su participación en la fuerza económica activa del país ha aumentado considerablemente los últimos años.

De acuerdo a cifras emanadas de la Oficina Central de Estadísticas e Informática, de 288.939 mujeres incorporadas al trabajo productivo en 1950, para el año recién pasado trabajan fuera del hogar 1.797.234, lo que indica que aumentó su participación en un 522,01 por ciento.

Las emisiones de televisión niegan esta realidad, de allí que las mujeres rara vez aparecen desempeñando puestos elevados, siempre estarán en el rol de amas de casa, siendo nulas las propagandas dirigidas al sector femenino incorporado a la producción.

Es acentuada la tendencia por parte de los publicistas, de utilizar la imagen de la mujer para la venta de productos domésticos, mientras que en otros anuncios figuran sobre todo los hombres. En las propagandas de las tarjetas de crédito las presentan como compradoras compulsivas. El hombre por su parte es el que realiza acciones prácticas y necesarias. Esta situación sugiere una relación de dependencia femenina y de supremacía masculina. La representación de las amas de casa es la de una persona obsesionada por la limpieza y cuando no cumple ese papel, según la publicidad, la acosarán sentimientos de culpa, verguenza y envidia.

¿Inteligencia y belleza?

Patricia Villanueva G.

La sobre-utilización del cuerpo femenino en los medios audiovisuales y en las revistas, ha dado como resultado la saturación de su imagen. El hastío proviene en gran parte de aquellas mujeres que tienen algún nivel de conciencia de una pertenencia digna al sexo femenino.

Pero, como reacción, ¿estaríamos obligadas a taparnos sobriamente de cuerpo y de rostro? Decididamente no: la belleza es un valor de la estética, y como tal no puede ser manipulada sólo por las necesidades del marketing del momento. Es un valor que pertenece a todas/os. Quizá lo que habría que entender es nuestro derecho a mostrarnos, a embellecernos. Por libre elección, por autosatisfacción y, por qué no decirlo, para gustarle también a la otra mitad de la humanidad. Mostrarnos y hermosearnos sin temor, libres del complejo de la mujer-objeto.

Si poseemos capacidades intelectuales -¡vaya qué hemos demostrado tenerlas! -no las perderemos por el hecho de llevar también con nosotras el aditivo de la atracción o la hermosura. Ello implica, en primer lugar, hacer caso omiso de este lugar común: "*bonita por fuera, hueca por dentro*".

Reflexionando sobre el caso Florence Griffith, la super campeona de los últimos juegos olímpicos, ¿qué habría pasado si hubiese llegado en décimo lugar? Ningún medio de comunicación la habría tomado en cuenta. Pero ella ganó, y vaya cómo. He ahí una primera razón para ocupar las primeras planas. Pero, además de ganar es hermosa (y se preocupó de mostrarlo). Cuestión legítima para quien deseaba continuar luego con una de sus carreras, el diseño de vestuario. Y abrirse campo en otra área, la del cine.

Otro punto que nos lleva a discrepar es la exclusividad para la mujer en cuanto a mostrar su belleza. Como una especie de compensación a supuestas otras falencias. Pensamos que no, amigos varones, también ustedes podrían dejar de lado ese otro lugar común, añejo como la cumparsita: "*el hombre debe ser feo, hediondo y peludo*". ¿De dónde salió que la mujer gusta de los malos olores, de las narices chuecas o de las piernas flacas? Belleza queremos en los hombres, o atractivo, o buen gusto en los adornos del cuerpo. Además, por supuesto, todo esto acompañado de lo que se supone privativo de los machos: la inteligencia. ¿Es mucho pedir? ■



Esta orientación en el contenido de los mensajes contribuye a la baja autoestima en la mujer, quien moldea su actitud con valores absolutamente distorsionados por parte de la televisión. *"La mayoría ve televisión, pero pocos entienden la manera en que esta pequeña pantalla altera nuestra percepción de la realidad...ella misma fomenta experiencias carentes de contexto y de lugar"*. Así lo señala un reportaje de la revista *Facetas*, afirma la investigadora.

¿Y qué hay en los medios impresos?

De estos estereotipos no escapan los medios impresos. En ellos la mayor cobertura se concede siempre al aspecto físico, no en balde el triunfo de una Miss Venezuela es reseñado a toda página, mientras muy poco centimetraje se dedica a la mujer en el quehacer nacional. Cuando se informa sobre mujeres destacadas en la política, economía, ciencia, se mezcla, con propósito definido, su actividad con los roles tradicionales de esposa y madre, endosándosele como una virtud su aspecto físico, donde luego huelgan los adjetivos: *"La bella profesional"*, *"La elegante dama"*, *"La joven señora..."*

Cita la autora de la investigación un ejemplo concreto que conocimos durante los recientes Juegos Olímpicos de Seúl. A la atleta norteamericana Florence Griffith los medios de comunicación la admiraban más por su belleza que por su récord mundial de los 100 y 200 metros y haber ganado tres medallas de oro y una de plata. Casi nada.

Otro elemento al que arriba como conclusión, es que en algunos diarios están ausentes las informaciones sobre las agrupaciones femeninas. O cuando las incluyen es para confundir a la opinión pública y nunca dan la oportunidad de la réplica o de expresar la opinión en el mismo momento.

A manera de reflexión indica en su trabajo la periodista, que los medios de comunicación, sobre todo la televisión, influyen en el modelado de las percepciones, las actitudes y la conducta del público. Este hecho está vinculado con el fortalecimiento de los niveles de autoestima de las mujeres, quienes al verse distintas a las modelos de las propagandas, reafirman inconscientemente su papel tradicional.

(FEMPRESS) ■

Nueva identidad femenina

Definir nuestro límites de ser mujer



Pilar Walker

Aunque no se trata de definir (de-finir) nuestra identidad femenina, si no más bien concluir una nueva forma de existir, siempre se hace necesario hablar de límites.

Sólo es posible hablar de identidad sexual comprendiendo lo masculino versus lo femenino. Ambos mutuamente vinculados en una relación dinámica, donde la forma de uno define la del otro. ¿Esencialmente complementarios? Complementarios en el encuentro sexual y en la función de reproducción, no necesariamente complementarias esas otras funciones de la vida.

En todo caso una redifinición de la situación de las mujeres pasará siempre por redefinir también el papel de los hombres en nuestra sociedad, hoy día.

La modificación de los límites de uno, redefinen y dan forma a la identidad del otro. Por ejemplo, hasta dónde la participación social y el uso (y abuso) del poder por los hombres permite nuestra participación como mujeres. Necesitamos que nos cedan espacios y tenemos que luchar por nuestros propios escenarios de participación social. La discriminación positiva de la mujer es un buen ejemplo de cómo la restricción de los límites de ellos dejaría el espacio necesario para facilitar la participación de las mujeres.

Por otro lado la mujer tiene que ceder tareas en el ámbito familiar, dejar funciones - que tradicionalmente le han correspondido- sin cubrir, para que sean más o menos asumidas por su pareja, otros miembros del grupo familiar o cubiertas por una nueva organización social-institucional.

Al parecer los hombres no se han planteado la necesidad de ningún cambio. Por qué iban a hacerlo si su situación fue siempre la privilegiada, era más fácil aceptar lo que llamaban "el orden natural de las cosas". Ahora asisten atónitos a las modificaciones del rol femenino. Y a veces sin comprender lo que sucede a su alrededor han tenido que transformar su propio rol para adaptarse a esta nueva situación de cambio.

Las mujeres nos encontramos frente a un nuevo horizonte de vida, una nueva identidad que nos permite sintetizar en una la dualidad mujer (sexo) y madre, que antes pertenecía a dos clases de mujeres diferentes. Poseemos además el reconocimiento de todas las posibilidades de nuestro desarrollo y participación socio-cultural, científicas, artísticas, políticas, económicas que antes sólo se suponían patrimonio masculino.

Se trata sin dudas de una nueva manera de ser, dejamos nuestra tradicional denominación de "mujer de" para pasar a ser nosotras en nuestra propia esencia del ser, mujeres.

Así ubicadas en el universo actual, sin las anteriores restricciones en las posibilidades de nuestro desarrollo, reconocidas (al menos teóricamente) nuestras capacidades, nos corresponde sobre todo a las mujeres tomarnos en la realidad práctica de la cotidianeidad nuestros nuevos derechos y libertades. A pesar de la pena que nos cause pasar por sobre los intereses masculinos de nuestro queridos compañeros.

La mujer hoy día puede decidir sobre los límites que definen su propia identidad, ojalá fuera posible mediante un acuerdo mutuo masculino-femenino. Ella puede decidir cuándo, cómo y hasta dónde ser madre, qué funciones cumple en casa y cuáles no. Cuánto tiempo quiere disponer para el trabajo, la participación social y su desarrollo personal. Cómo quiere disfrutar de la libertad sexual que le posibilitan los métodos anticonceptivos.

Mientras la mujer hoy día no sea capaz de definir los límites de su nueva identidad y continúe asumiendo una doble jornada laboral (en casa y en el trabajo) los vacíos y conflictos no aparecerán a la luz . Los hombres no serán capaces de ver cómo redefinir su propio papel. Y la sociedad no cubrirá las nuevas necesidades que surgen de esta situación de cambios. A la mujer nos corresponde hoy día ser las pioneras de este proceso.

El derecho al aire puro

El aire es nuestra inspiración, el aire es nuestro primer alimento. El aire es vida y, como tal, tendría que ser nuestra principal fuerza reivindicativa, ya que sin aire no es posible la vida.

Antonieta Sacarelli



El aire no es más que aquella transparencia que tenemos frente nuestro, esta transparencia es nuestra calidad de vida, de ella, sólo de ella dependemos. Un ecologista no es un político, ni un científico, ni un artista, un ecologista es un ser alerta que demanda por la vida. Es serio lo que acontece en este planeta. Todos estamos al tanto, algunos muy comprometidos, otros menos, algunos empezando a ver y muy pocos aún sin saber nada.

Los recursos a los que se recurría, para el desarrollo de nuestra sociedad, hoy por hoy tienen ya un tiempo límite.

Se pronostica que en el año dos mil, etc., etc., etc., que el año dos mil se está transformando en un plazo informativo de alto vuelo. Se pronostica hambre, más hambre, peste. Ya hay una que nos está inquietando; cambios de temperatura que ocasionarán cataclismos. Y ¿qué será todo esto? La tierra, como un organismo vivo, tiende a equilibrarse, es parte de un todo y nosotros también, no hay separación. Estamos entrando en una fase delicada, la ecología como la única ciencia integradora, tiene una voz clara, precisa y potente. Pero no nos podemos engañar, algunos son los que controlan el poder y para ser "controladores" necesitarían tener ya estructurado el cambio, antes que sea demasiado tarde.

En el suplemento del Domingo del El Mercurio del 23 de abril, hay una declaración de un profesor chileno del Instituto de Estudios Sociales de La Haya, su declaración fue ésta: *"Algo saben que nosotros no sabemos. Algo nos esconden para no aterrarnos"*, refiriéndose a la reunión de los jefes de gobiernos en la conferencia de Helsinki. Quizás, estemos esperando un límite más profundo para empezar a poner en práctica las medidas de emergencia, que no son más que un cambio en el hombre mismo.

Santiago es una bella ciudad, las casas, los barrios. Aquí en Santiago existe la posibilidad de casas individuales con sus pequeños jardines. Santiago está frente a una montaña maravillosa que todos miramos cada día.

Pero Santiago sufre una contaminación que la está obscureciendo y marchitando a sus ciudadanos. Si basta con salir a la calle para sentir dentro de nuestras narices el asfixiante olor a contaminación, a suciedad, a basura. Todos ya sabemos el estado de stress que tiene el trabajo en una ciudad, hoy por hoy, que todo se está derrumbando partiendo desde la base que es la familia misma, en total el conflicto está latiendo, a esto se le suma una atmósfera brumosa, el ciudadano no tiene una respiración fluida, le cuesta, su respiración se acorta y su vida también. Esto es una realidad, el aire es un derecho a la vida y en esto no tienen que ver ni las leyes, ni la justicia, ni los partidos, esto es sólo humano, es una ley de vida. Somos rehenes de una economía depredadora hambrienta que no tiene equilibrio y sólo por ese hecho no responde a las necesidades del individuo.

En el caso de la contaminación ambiental es necesario que haya una legislación, no para conformar al ciudadano como se hace ahora, sino que solucione el problema. Si el gobierno o los gobiernos no responden, tendremos que ser los ciudadanos organizados. Esto es lo que está ocurriendo ahora.

Ya hemos crecido suficiente económicamente, ya tenemos que pensar y responder no al crecimiento, sino al equilibrio. En base al equilibrio podremos tener respuestas modernas, respuestas de hoy.

Esta humanidad que habita la tierra, somos todos nosotros y lo que hacemos con ella depende del nivel que tengamos, y hoy por hoy, nuestras sociedades sobreviven gracias a una tecnología dura que está consumiendo al planeta que nos sostiene. Necesitamos urgentemente evolucionar, cambiar nuestra situación y no vale decir "lentamente", tenemos el tiempo limitado ya que dependemos de los recursos básicos que se están extinguiendo y uno, el más importante, es la atmósfera que respiramos. ■

Cult... ¿Qué es eso?

Marcela Toro



Durante la década del sesenta, primero con los hippies y luego con la Revolución de Mayo del 68 en París, la juventud fue participante activa en el acontecer mundial.

Pareciera que desde ese tiempo no se han generado movimientos tan influyentes dentro de los jóvenes. Si bien es cierto que los punks, los new wave y otros grupos han conseguido imitadores, desde Japón hasta Sudamérica, la esencia de estas corrientes no son seguidas fielmente y más que nada parecen modas que se adaptan al vestuario.

Creemos entonces que una gran parte de la juventud pasó de ser ejecutante y protagonista a una posición más contemplativa y pasiva.

Pero hace no mucho ha nacido un grupo de jóvenes que parecen querer romper con esta sola actitud de espectador, ellos han querido retomar nuevamente una postura activa y protagónica, desde otro punto de vista, aunque sea a través del mismo hecho de ser espectadores. Son los CULT fans.

Aristóteles señaló como finalidad de la tragedia el mover al espectador a la conmiseración y al temor provocando en él la catarsis (kátharsis), a través de la cual se purifican estados emotivos. Este es un concepto que encierra un doble sentido, por un lado es religioso y por otro es médico. A lo primero lo liga el culto a Dionisio y a lo segundo la sensación de purgación psicosomática que producía en los espectadores de la tragedia.

En la POETICA también se preocupa Aristóteles de consignar cómo se debe lograr este efecto. Este se puede dar por dos vías: la fábula y el espectáculo, pero un buen poeta (dramaturgo) lo logrará a través del desarrollo de los hechos, de la acción, o sea de la fábula y no con recursos externos ajenos a la constitución poética misma de la tragedia que sería el espectáculo. Entonces podemos decir que el espectáculo se refiere más al arte visual y que sus medios son el color y la forma. Deducimos, entonces que debería bastar con leer una tragedia para que el efecto catártico se produjera igualmente que si la vemos representada. Sin embargo, lo mismo no se podría decir del cine, pues éste es básicamente imagen y la fuerza de ésta es difícil de transmitir si no se la ve. Generalizando, se puede sostener que el cine es espectáculo en el sentido que trabaja con la luz, la forma, el color, efectos especiales, etc., pero esto no quita la posibilidad de que los espectadores de un film sufran una catarsis de igual intensidad que la que se producía a través de la fábula.

Quizás es esta necesidad de reunirse en torno a un espectáculo liberador lo que mueve cada noche de sábado a un grupo de fanáticos en Nueva York a presenciar y a participar en el **Rocky Horror Picture Show**, función cataloga-

le dentro de lo que se llama CULT.

Este movimiento postmodernista nado en Estados Unidos, es bastante reciente por lo tanto se hace difícil determinarlo con precisión, pero básicamente consiste en lo siguiente: desde el punto de vista temático a través de las CULT MOVIES se rinde culto, justamente, a lo raro, a lo extraño, a lo violento, a lo marginal, a lo maldito, etc. Se puede hacer incluso una pequeña clasificación por temas CULT:

1. Temática religiosa como THE WICKER MAN (El Hombre de Mimbre) de Robin Hardy (1973) o THE SEVENTH SEAL (El Séptimo Sello) de Ingmar Bergman (1956).

2. En relación a la cultura rock WOODSTOCK (Michael Wadleigh, 1970).

3. En terror hardcore, tenemos THE FLY (David Cronenberg, 1986).

4. No es extraño a este movimiento la preocupación política que se ve reflejada en películas como GIORDANO BRUNO (Giuliano Montaldo, 1973) o BRAZIL (Terry Gilliam, 1985).

Por otra parte tenemos que sus personajes son atípicos y son representados por actores que ya poseen un status CULT. Las tramas se resuelven sorpresivamente y a veces se utilizan efectos especiales notables.

Esto en cuanto a contenido y forma, pero el punto, quizás más importante, que define el CULT es el receptor, el público. Este debe bastar para repletar una sala de cine, pero en ningún caso es mayoritario, no representa a la masa, sino que está conformado por un grupo que, por el contrario, se siente elegido para "comprender" ya sea una mala película o una que no ha sido elogiada por la crítica. Además estos fanáticos sienten tal devoción por su película favorita que la siguen donde quiera que se proyecte. Incluso los fans pueden dejar de asistir a su propio matrimonio con tal de ver la película. Esta locura hace que los espectadores CULT hayan visto su film predilecto veinte, treinta, cien y un par de cientos de veces también. De aquí que los que nunca han vista la película sean llamados "vírgenes". ■

Ensamble: una banda para 1989



Fabio Salas Zuñiga.

Dentro del precario pero tenaz parlamento de la música de fusión realizada en nuestro país, hay una banda que se ha venido perfilando como una de las posibilidades y promesas más altas del espectro jazzístico local: se trata de los porteños *Ensamble*, un sexteto formado por músicos de Valparaíso y Viña del Mar. A pesar de haberse formado en 1981, **Ensamble** ha decidido solamente ahora intentar la conquista del medio santiaguino y su proyección a nivel nacional, buscando la oportunidad de grabar su primera producción y difundirse en primera instancia en base a las actuaciones en directo. La banda está formada por nuestro conocido Jaime Atenas (Congreso) en saxos y flautas; Pablo Bruna en piano; Boris Gavilán en batería; Carlos Martínez en bajo; Eduardo Orestes en guitarra eléctrica y el recién emigrado Julio Pincheira en teclado. En sus comienzos, *Ensamble* formó un repertorio en torno a creaciones propias; pero luego se abocaron al estudio de los grandes maestros del jazz y del bebop para profundizar de mejor manera el arte de la composición e improvisación, cada vez más cercana al espectro fusión de los clásicos setenta. Si bien la música del grupo aún no redondea una identidad acabada puesto que las ideas de sus compositores (Atenas, Gavilán y Orestes) transitan por caminos estilísticamente separados, pero complementarios dentro de su diversidad, la propuesta **Ensamble** merece atención por un elemento fundamental: el propósito creativo a partir del legado de la tradición del jazz. Tarea que rescata los precedentes más eclécticos, swing, bebop, expresionismo, rock canterburiano, etc.

Dentro de este marco nutriente, *Ensamble* aporta capacidad e ideas nuevas, es así como un tema de Jaime Atenas ("Sobre Cordeles y Bisagras") transita por las vías del minimalismo junto a una dosificación muy mesurada de tecnología y free en el solo del saxo, lo que sugestiona y conmueve en un nivel cuasi-hipnótico. O bien los temas "Nuevo Blues" y "Stress" de Boris Gavilán, que se aproximan a la música progresiva inglesa tipo Hatfield & the North o Happy The Man, con sus múltiples síncopes y el vigor melódico de que hacen gala. Por el contrario, los temas de Eduardo Oreste dan un toque contemplativo, reposado, cuyos solos de guitarra recuerdan a bandas como Spyro Gia o Brand X, cercano a una mixtura entre intelecto y divertimento, aportan la pausa para la distensión y la recreación en medio de la energía del resto del repertorio del grupo.

Es cierto que una diversidad tan grande complica la especificidad de la creación de la banda puesto que no aporta una identidad común a todos los estilos en juego, pero *Ensamble* tiene la oportunidad de asumirse como una banda polilineal o bien, desarrollar sus influencias al extremo de depurar sus propias líneas y lograr la síntesis final de lo que su propuesta insinúa y quiere llegar a ser. Por el momento a seguir tocando, y desde ya les decimos que esperamos con ansia la edición de su primer casette, el cual, creemos será todo un aporte para el año presente. ■

RETRATO

Shenda, ahora sicóloga

Aloas Kino

Shenda Román, actriz, egresada de la Escuela de Teatro de la Chile en el '53: *"en sus buenos tiempos, con profesores como Pedro de la Barra y Enrique Gajardo, para empezar..."*, retomada a Chile hace año y medio, tras catorce de exilio en La Habana, se divide hoy entre dos puntos cercanos de Bellavista: el teatro Cámara Negra y su recién estrenado Instituto de Arte "Pedro de la Barra".

En el primero, junto a Tennyson Ferrada, Shenda actúa en "La Empresa Perdona un Momento de Locura", del venezolano Rodolfo Santana y bajo dirección de Roberto Chignoli: *"de esta obra...además del tema, me interesó sobre todo la búsqueda que yo tenía que hacer de este personaje -que parece muy liviano, casi fome, en la letra-, que es la sicóloga. Me interesó el desafío de este personaje..."*



Como por desgracia el mundo tiene más miserias que riquezas, obviamente hay una tendencia hacia la crítica de los poderosos.

No es el primero tras su retorno; al mismo momento de llegar, Shenda participó en la producción de la UC "Pachamama", de Omar Saavedra; después y en el teatro La Batuta, en "Crónica de una Muerte a Anunciada".

"He tenido una carrera buena, muy buena y con mucha suerte, porque es un factor importante; mentira que no. Incluso a veces hay gente que tiene mejores carreras que otros, y es nada más que por el factor suerte; no porque sean realmente mejores artistas, o mejores creadores... Casi inmediatamente que egreso, estoy trabajando en radio, cosa que ahora estoy tratando de hacer de nuevo. Hay que revivir el género para que se compare con la TV y se vea que la televisión está haciendo prácticamente un mal radioteatro, como en los peores tiempos del radioteatro nuestro".

Continuando con la historia, *"en el '67 pasé a hacer cine, en "El Chacal de Nahueltoro"; con Raúl Ruiz, "Tres Tristes Tigres"*, y *trabajé en unas cinco películas más. Luego, hice mucho teatro con los aficionados chilenos en el extranjero, y otras dos películas. En Cuba, mucho teatro, muchas salidas a otros países a hacer espectáculos unipersonales. Como mis raíces son indias, no negras como los cubanos -a los que quiero y respeto mucho-, yo no participaba en la búsqueda actoral cubana; me fui acercando más a las cosas chilenas, a todo lo que llegara de poesía, de canto, de teatro incluso, y formé el grupo con aficionados chilenos. Yo hacía, y a veces escribía yo misma, espectáculos unipersonales de una hora y media: recitar, cantar, bailar..."*

Entre las cosas que más le han importado a Shenda en su vida es hacer docencia, *"trabajar con los aficionados; enseñarles a hablar y sacarlos de sus munditos. Eso lo he hecho con gente de trece años a sesenta..."*

Y lo seguirá haciendo en su proyecto actual, el Instituto "Pedro de la Barra", entre cuyos profesores se cuentan también Bélgica Castro, Patricia Requena, Carlos Genovese, José Pineda, Alejandro Sieveking y Mateo Iribarren. El esfuerzo de echarlo a andar le ha dejado *"con un stress terrible"*, pero que ya se disipa y le permite pensar en los montajes próximos: *"primero quiero hacer "En el Parque", de un autor soviético, junto con otro actor; y después, un Pirandello, "Ana Luna"*.

En cuanto a su relación con la política, *"el teatro tiene un condicionamiento básico -que es imposible eludir-, que es la sociedad; y el hombre de teatro (el que escribe y el que hace teatro) tiene que mirar a su alrededor y entonces, tomar una opción, según cómo ve que va desarrollándose la sociedad. Como por desgracia el mundo tiene más miserias que riquezas, obviamente hay una tendencia hacia la crítica de los poderosos, por lo tanto de los gobiernos, por lo tanto de las dictaduras, por lo tanto de todos los que entorpecen y se montan en un grupito de gente para echarse las platas al bolsillo y olvidarse de que hay miles, y miles, y miles de pobres"*.

Shenda se queda en el umbral de su Instituto "Pedro de la Barra": *"un hombre que es para nosotros todo un concepto. Más que nada, por todo lo que sembró y luchó para que sucediera lo que ahora sucede con cierta facilidad; sé a qué profesores llamar porque pueden hacerlo muy bien, porque enseñar les fascina; sé, entonces, que no estamos improvisando..."* ■

Visto por

Karin Kutscher



Pérfida simia

MONOS DIABOLICOS ("Monkey Shines" USA '88), De George A. Romero, con Jason Beghe, Joyce Van Patten y John Pankow.

Romero ("La Noche de los Muertos Vivientes", "Creepshow"), clásico del terror científico, en el que la cámara atestigua unas actuaciones precisas dentro de una atmósfera emotiva y brillante.

Un joven estudiante de Derecho tiene un accidente, que sólo le permitirá en adelante mover la cabeza. Su polola lo deja –y por su mismo médico–, su madre lo abruma de cuidados y tiene una enfermera neurótica. Trata de matarse, y un biólogo amigo le trae a Ella, una monita especialmente entrenada, por un lado, para servir a parapléjicos; por el otro, ha recibido dosis de cerebro humano.

Todo va bien, Peter vuelve a clases, con su mona como el pequeño cuerpo necesario a un intelectual. Pero la conexión establecida es tan fuerte, que cuando algo se desequilibre, ella será parte de él y él de ella, sin barreras para que su odio acumulado vaya a acabar con sus "enemigos". Aunque al final no queda claro qué era lo que inyectaba el biólogo, se asiste a la transformación notable de un animal gracioso a uno terrorífico, operada sólo por sus actos. ■

Difícil amar la ciudad

LUCES DE LA GRAN CIUDAD ("Bright Lights, Big City", USA '88), de James Bridges, con Michel J. Fox, Phoebe Cates, Kiefer Sutherland.

Con todo lo latosa que pueda resultar y con la mala fama con que nos llega –que Bridges terminó a la carrera lo que otra directora había emprendido con intención artística– es ésta la primera película en que el "joven profesional urbano", el acelerado individualista de todas las empresas, hallará su diario de vida y su retrato.



Basada en el libro autobiográfico de Jay Mc Inerney, el relato sigue a Jamie por todos los días de una semana, al ritmo acelerado del reloj y la música, por un Nueva York de la clase media arribista, donde lo caro es el tiempo, donde entre ganar y gastar no queda sitio para dormir. Jamie quiere "escribir", mientras tanto, trabaja en una editorial, y trata de olvidar/encontrar a la modelo Amanda, su esposa, que recién lo ha dejado. Mientras pierde el trabajo y sus ilusiones, Nueva York se desnuda –atravesando una calle, comprando vodkas en la discoteque, hasta el amanecer final frente al muelle, comiendo pan– y el drama clásico desaparece, dentro de algo nostálgico y fuerte, como una canción de los Cure. ■

Jasmín, portadora de amistad

CAFE BAGDAD (USA '88), de Percy Adlon, con Marienne Sagebrecht, CCH Pounder, Jack Palance.

Sin la agobiante intelectualidad cinematrográfica de hoy, este director alemán ("Celeste") consigue hacer una película positiva y extraordinariamente libre alrededor de la comunicación humana, con unos personajes tan reales como la California que habitan, "realizada" con una fotografía enormemente elaborada: refrescante y desértica. La historia: la adaptación y el cambio entre Jasmín, una gorda bávara, y un minipueblo de la carretera entre Disneylandia y Las Vegas –compuesto de estación de servicio, café y motel–, adonde ella cae sin saber qué hacer. Como lugar de paso, se vive allá el descuido, la apatía y la desconfianza. Jasmín se rehace –en ningún momento se dedica a conversar, ni a dar explicaciones: la palabra es fuente de malentendidos–, limpia, juega, recibe a quien se le acerca amablemente, hace trucos de magia, los clientes acuden en masa, el lugar se transforma. La conquista ha sido mutua. El lugar de paso puede ser un hogar, hay amigos entre los extraños y se puede hacer una vida a partir del presente. ■



LUGARES COMUNES

Los mundos del pincel



Gregorio Angelcos

El arte, esa extraña y sensible capacidad humana de reconstruir el mundo objetivo mediante el uso de la forma, el color, las luces y las sombras.

Mente, destreza, emocionalidad. Dominio de lo bello y lo grotesto. Lo sagrado y lo profano. Lo irreal, lo soñado y lo estético que viene del universo cotidiano. Un florero y unas manzanas son suficientes y nace una pintura: "El Florero Azul". Un temor a lo desconocido, un trueno, y el aborigen lo expresa en el muro de una caverna. Una taza de water en Louvre de París, puesta por el teórico francés Duchamps, fundamentando su valor artístico. Arte conceptual, lúdico, simbolismo. Pintores malditos que bajo el dominio de las drogas y el alcohol realizan obras extraordinarias. Murales en las calles, testimoniando el compromiso del hombre con su historia y las ansias de renovación. Acciones de arte, en donde hombre y planteamiento se constituyen en la obra que se inserta en un fragmento del tiempo que se extingue. Quedando el proceso registrado en la memoria de las protagonistas. Arte para ser, para decir, arte por el arte. Tendencias, creación abstracta o geométrica. Experiencias oníricas, necesidad de la verdad, chifladuras o estupideces. Y detrás de cada obra: el artista.

Conversamos con Marcela Lefevre, teórica del arte graduada en España, autora de la obra "Estética: Optica, Revelación y Sentido". Y el pintor popular Nelson Negrón, quien se define como *"espontáneo y subjetivista"*.

Para Marcela, *"el arte es la expresión y desenlace de un misterio inevitable, caótico e infinito. Es un contacto que empieza con las primeras caricias, intensificando los circuitos energéticos. Plenitud, goce, regresión, intensidad. Orgasmo puro al final de una concepción que siempre variará en relación con la anterior. El lenguaje artístico es un lenguaje simbólico. De formas que provienen de la realidad que es esencialmente geométrica. La inteligencia humana la asimila y la expresa con diversos tipos de trazos y figuras, armonizadas por el momento afectivo, el contexto mental y cultural que vincula al creador con una realidad determinada"*.

Negrón por su parte sostiene que "la sensibilidad y expresión auténtica juegan un rol importante. Yo pinto libre de influencias conceptuales. La realidad me sugiere momentos que luego de valorarlos, los convierto en figuras subjetivas. Son fragmentos de una irracionalidad creativa. Así voy dando formas a sujetos caricaturizados que se destacan por sus actitudes y colores intensos: rojos y amarillos fuertes. Narices largas y nalgas que parecen pelotas de ping-pong. Vientres pronunciados y miradas serenas. El dibujo es devorado por el color. Todo parece estar metido en un cuento; pero el cuento es verdadero, desmitificado y sencillo. Reflejo de esta producción es mi pintura "Allanamiento", donde todo se fragua 'en pelota's'. Los milicos en pelotas, los hombres, mujeres y niños 'en pelotas'. Las calles y las casas 'en pelotas'. El resultado: la destrucción de criterios ideológicos que se infiltran en esta materia viva y bestial que se asemeja al infierno de Dante"

Marcela dice que: *"el artista se hace para ser libre. Está y no está dentro de la problemática social, pues la relación fundamental es con su obra, en un tiempo distinto a la funcionalidad del sistema. Un escultor puede encontrarse con un proceso de modificación de los materiales, que lo contacten con formas desconocidas, alucinándolo; luego es un derecho legítimo de avanzar hacia el encuentro con una nueva verdad. Insospechada a lo mejor para el tiempo presente"*. Negrón habla de cómo el arte perfila en el artista un carácter sincero, anárquico, vehemente, *"que lo sitúa en un espacio donde los lenguajes nacen, crecen, se diversifican y se destruyen por efecto de la nueva creación, que está por aparecer bajo cualquier circunstancia"*. El artista tiene y no tiene la razón; nosotros, espectadores, nos rascamos la cabeza y continuamos admirando sus obras.■

VIDEONOTAS

Michel, Gerard y la bella

DOS BRIBONES TRAS UNA CORTESANA, de Francois Girod.

Dos grandes de la actuación, como son Michel Piccoli y Gerard Depardieu, animan con eficacia y simpatía a los dos bribones que quieren seducir nada menos que a Sylvia Kristel, que no es otra que la protagonista de "Emmanuelle", el film gracias al cual la Honorable Junta Calificadora descubrió que todos los chilenitos somos menores de edad (vale decir lo prohibió). El vestuario y ambientación es de buen gusto; los actores logran a menudo hacernos pasar de la sonrisa a la carcajada; la actriz, aparte de ser bellísima es convincente, tiene carisma y simpatía. El director tiene en su historial algunos aciertos, como "El Secreto del Presidente", que pasó por nuestros cines y está distribuida en video. Sin embargo, el producto final no logra cuajar como sería de esperar.

A pesar de todo, mientras esperamos la sensualidad desenfrenada de la Kristel en "Emmanuelle", bien podemos paladear esta peliculita menor pero no exenta de encanto, sobre todo que no faltan las escenas eróticas "soft", portaligas sobre la delicada piel de la protagonista, etc. Es de suponer que los dos probados galanes harán suspirar a las damas, por lo que, en tanto que divertimento erótico, puede ser definitivamente gratificante para ver en pareja. (Distribuye: Chilevideo). ■



TV

Habemus Cecilia



MARTES 13. Martes 21:30 hrs. CANAL 13 TV

Con fuertes aplausos para Javier Miranda, quien bajó de un vagón de tren de primera, este programa comenzó una nueva temporada. En la primera edición no se notaron para nada los obstáculos que el equipo de producción debió sortear en el camino debido a la polémica que se suscitó con Raquel Argandoña. Por el contrario, parece que cambiar de canal le hizo muy bien a Cecilia Bolocco, quien dejó su look de belleza universal para asumir en forma muy profesional su nuevo rol. Su desempeño fue el adecuado: sobrio -incluyendo su vestuario- y discreto. Pese a su notorio nerviosismo acompañó muy bien a Miranda. Este último, convaleciente de una afonía, estuvo bien y se apoyó, como siempre, en su sentido del humor, lo que le permitió salvar dos equivocaciones consecutivas en el concurso del auspiciador ya tradicional. Otra costumbre que mantuvo el programa fue la de incluir en el público personalidades de distintos ámbitos para saludarlos durante el transcurso del programa. Si bien hubo artistas para todos los gustos y se incluyó como siempre un número de variedades, creemos que se cometió un error al poner uno detrás de otro en un ritmo frenético que no permitió, por ejemplo, gozar detenidamente de Robert Shields, un excelente mimo. A *Mocedades* parece que le afectó la ausencia de Amaya, les faltó la fuerza y emotividad que los caracterizaba. El resto fue un homenaje a Chaplin, parte de la obra "Vamos Chile" de Cristián García-Huidobro, Catalina Telias y las exhuberantes argentinas *Las Primas* que cerraron el programa haciendo honor a lo sostenido por su director G. Bertrán de que este año el programa tendría *"características de pequeño cabaret"*. Para el resto de la temporada se espera elegir la Canción del Invierno y Miss Mundo Chile 89. ■

DE RONDA



Comer en la tina

En la cuadra de la calle Condell que está entre Rancagua y Bilbao hay un restaurant que lleva ya más de cuatro años en la brega, pero al que sus propietarios iniciales no lograron sacar trote. Hace poco, la casa cambió de manos por lo que el cronista, que además de goloso es curiosillo, llevó un par de amigos al mediodía para un almuerzo de negocios.

La carta es corta, lo que es buen índice. Pedimos una Ensalada de Mariscos ($320). En realidad es como un Mariscal, pero con los bichos enteros, fresco y bien aliñado. Luego, coincidimos en una Carne Huasa ($560) acompañada con arroz ($170). El postre de la casa es un flan ($220), al que nos adherimos.

La Carne Huasa de marras es lo que solemos llamar Plateada, sólo que de una ternura y sabor poco habituales. Asimismo, la cantidad servida es generosa. El flan, que los franceses se han adjudicado con el nombre de "creme caramel", nos reconcilió con esta vieja receta casera, tan dejada de mano desde que la adoptó la industria, plastificándola por fuera.

Nos tomamos media botella de Rhin Undurraga (recuerden que era mediodía, $440) y un par de bebidas.

Habrá que volver a probar otros platos, pero lo ya degustado fue muy bueno. El único detalle que ensombrece el panorama, y que debe ser subsanado urgentemente es la falta de personal suficiente para atender las mesas, pues el público comienza a abundar. En todo caso, la chica que lo hace actualmente es encantadora, pero definitivamente no da abasto. Una "picada" de primera. (RESTAURANT "LA TINA" DE CONDELL 653) ■

GALANTEOS

Cerdo para fascinar

Si una cámara oculta lo filmara a uno mientras se afana en poner orden su cuchitril para recibir a la mujer amada, resultaría difícil reprimir la sonrisa ante el resultado.

Pero es sabido que los mejores cocineros del mundo pertenecen al género masculino, por lo que, con un poco de aplicación, lograremos un ¡oh! de admiración de esos labios adorables con esta receta de *Lomo de Cerdo a la Mostaza.*

Fría en mantequilla tres o cuatro escalopines de lomo de cerdo, salpimentados. Cuando estén dorados, eche un chorrito de coñac o whisky en la sartén y encienda hasta que se agote la llama. En el jugo de la carne mezclado con el licor eche una tacita cafetera de crema de leche y una cuchara sopera de mostaza de Dijon (si no tiene, pues es bastante cara, use de la corriente y añada otro poco de pimienta). Revuelva con cuchara de palo y sirva muy caliente, pero antes que vuelva a hervir. Acompañe con arroz blanco.

Continuemos con una ensalada de berros, muy bien lavados, aliñados con aceite, limón de Pica y sal. En materia de vinos, el lector habrá observado la notable falta de ecuanimidad del cronista: es blanquero, con algunas concesiones a los rosados secos. Pues bien, en este caso se recomienda un Gewurtstraminer, de Santa Emiliana, bien frío.

Acaso una manzana asada pueda cerrar dignamente tan sencilla como fina cena. Un verdadero y humeante café es el penúltimo homenaje del caballero a la dama, siendo los finales un whisky on the rocks y otros que no son ya propiamente gastronómicos, aunque estén tan estrechamente ligados a los anteriores.

BALLET

León Tolstoi en punta de pies

ANA KARENINA. Director del Ballet de Santiago, Imre Dozsa.

Música: Tchaikovsky. Coreografía: André Prokovsky. Escenografía y vestuario: Peter Farmer. Iluminación: Bernardo Trumper. Orquesta Filarmónica: Director, Miguel Patrón Marchand. Intérpretes: Sara Nieto como Ana Karenina; Gilles Maidon como Vronsky; Edgardo Hartley como Karenin y la compañía del Ballet de Santiago.

Este viernes 28 de abril se dio comienzo a la temporada oficial del Ballet de Santiago en el Teatro Municipal; la que partió con un gran estreno para América Latina, la majestuosa producción que es el ballet de "Ana Karenina", creada por un importante coreógrafo como André Prokovsky, quien se basó en la famosa novela homónima del escritor ruso León Tolstoi, ambientada en el tiempo de la Rusia zarista.

La versión para Chile que hizo André tiene algunos cambios, como el agregar nuevas danzas, lo que la ha agilizado, y el preocuparse más en la danza que en el relatar la historia como en sus tres versiones pasadas. La producción



de "Ana Karenina" ha sido difícil pues cuenta con varios decorados distintos, y donde la música que es del también ruso Tchaikovsky, no permite espera.

Este ballet en tres actos es una tragedia de amor imposible, es un desafío a la sociedad, un amor llevado a la locura, que termina en un trágico fin de Ana que se lanza a las ruedas de un tren.

El ballet tiene sus dos últimas funciones este martes 2 y jueve 4 de mayo a las 19:00 horas. Aparentemente éste será uno de los mejores ballet de la temporada, si es que no el mejor. Fue un buen comienzo para el Ballet de Santiago en su 30º Aniversario. ■



LUNES 1º:

CINE:
"Birdie", de Clin Eastwood. 15.30, 18.45 y 22 h. Normandie. Alameda 139. $350 y $250.
"Acusados", de J. Kaplan. 16, 19.15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181. $400 y $300.

MARTES 2:

CINE:
"El Castillo", de Murnau. 19 h. Sala I. Zegers. Compañía 1264. $150 y $50.
"Documentales de Arte y Arquitectura". 19 h. I. Goethe. Esmeralda 650. Libre.
DANZA:
"Anna Karenina", por el Ballet de Santiago. 19 hrs. Teatro Municipal. De $500 a $5.000. (mar y jue)
EXPOSICION:
"Fotografía Colectiva 5º Año Artes Plásticas U. de Chile". Chileno Norteamericano. Moneda 1467.
MUSICA:
"Roberto Lecaros y Grupo" (Jazz). 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. $500 (mar y miér).
VIDEO:
"Derechos Humanos Ahora", con Sting, T. Chapman, etc. 19 hrs. Casona de San Isidro. Alameda 151. $250 y $200.
VIDEO-OPERA:
"I Lombardi a la Prima Crocciatta". 19 hrs. Sala C. Arrau. Teatro Municipal. Libre.

MIERCOLES 3:

DANZA:
"Ballet Juvenil y Orquesta Sinfónica Juvenil". 19 hrs. Centro C. los Andes. A. Ovalle 1645. $400, $250 y $150. (miér, jue, vier);
EXPOSICIONES:
"Estructuras Anudadas", de Ester Chacón. Inst. Ch. Francés. Merced 298.
"Primera Exposición de Escritores-Pintores". Talleres 619. Monjitas 619.
MUSICA:
"Percusión de Cámara". 19 hrs. Sala I. Zegers. Compañía 1264. Libre.
"Recital de Piano de L. A. Rivera". 19 hrs. Sala América. Biblioteca Nacional.
"Concierto de Alumnos Dep. de Música". 19 hrs. Sala I. Zegers. Compañía 1264. Libre.

JUEVES 4:

MUSICA:
"Concierto Ensemble Bartok". 19 hrs. Sala I. Zegers. Compañía 1264.
"Orquesta de Cámara U.C.". (Ciclo Alemán) 19 hrs. I. Goethe. Esmeralda 650. Libre.
"Conjunto Mensaje". 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $300.
"Oscar Andrade y Grupo". 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. Jue. $600, vie/sáb. $700.
TEATRO:
"Un Hombre Llamado Isla", de Jorge Díaz. 19.30 hrs. Kamarundi. $500 y $250.

VIERNES 5:

CINE:
"¿Quién Engañó a Roger Rabbit¡", de R. Zemeckis. Vie. 13, 16 y 19 hrs. Sáb. 19 hrs. I. Chileno Norteamericano. Moneda 1467. $150 a $250.
EXPOSICIONES:
"La Hija del Panadero y Otras Tribulaciones", dibujos de Catalina Donoso. 19 hrs. I. Goethe. Esmeralda 650.
"40 Años de la RFA". (Caricaturas y fotografías). I. Goethe. Esmeralda 650.
"Implicaciones" (Gráfica de H. Jelmke). I. Goethe. Esmeralda 650.
MUSICA:
"Vuelve el Bolero", con Ramón Aguilera. 22 hrs. Casona de San Isidro. Alameda 151. $600. (vie y sáb).
"Lilia Santos". 21.30 hrs. Mapocho. Alameda 381. $300.
"La Gran Noche de Amfolchi". 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $300.
"Todo Cambia", con Charo Cofré y Hugo Arévalo. 21.30 hrs. La Candela. Purísima 129. $800.
"La Violeta Reyes", con Tilusa, Trío Kamarundi, etc. 22 hrs. Kamarundi. A. Prat 935. $300.

SABADO 6:

CINE:
"Adieu l'Ami", de J. Herman. 16, 18 y 20 hrs. Inst. Ch. Francés. Merced 298.
MUSICA:
"Arriba los Marginales", con Raúl Acevedo, Jorge Venegas y Transporte Urbano. 21 hrs. Santa Fe y Salvador Gutiérrez. Quinta Normal.
"Cantores del Mercado". 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $300.
"Carlos Alemany y Grupo". 22 hrs. Mapocho. Alameda 381. $300.

DOMINGO 7:

CINE:
"Reconstrucción" (Ciclo RFA: Los Ultimos 40 Años). 19 hrs. Goethe. Esmeralda 650. Libre.
TEATRO INFANTIL:
"Caluguin Regresa a la Tierra". 16 hrs. Kamarundi. A. Prat 935. $350.



NUDOS DE AMERICA. A los chilenos poco nos dice el nombre de Ester Chacón, pero baste decir que ha expuesto individualmente 22 veces en Paris (una en el Grand Palais, en 1986) y 76 colectivamente en Europa. La exposición que comienza el 3 de mayo en el Instituto Ch. Francés.se titula "Estructuras Anudadas" y la presentan Nemesio Antúnez y Alfonso Calderón. Buenos padrinos para presentar a una chilena de grandes pergaminos internacionales.



ANA KARENINA EN EL MUNICIPAL. Sara Nieto, la uruguaya que ha conquistado la admiración del público chileno, encarna el personaje creado por Tolstoi, con música de Tchaikovsky. Se trata de un estreno en Chile, aunque la obra ya ha triunfado en USA y Australia. Un nuevo éxito que se anota el Ballet de Santiago... y hay entradas desde $500.

Financiamiento de Universidad de Concepción

Sr. Director:

Antes de centrar la atención en la Alta Casa de Estudios, es preciso señalar que las Universidades cuya tutela corresponde al Estado, a las cuales hay que sumar la U. Católica, afrontan un período de miseria financiera producto de la drástica y violenta disminución de los aportes fiscales desde el año 1974 hasta el presente. En relación con esa data sólo están percibiendo un 40% de los mismos, lo que, por cierto, afecta la calidad, eficiencia y desarrollo en los campos que les son inherentes: Docencia, Investigación y Extensión.

Podría sostenerse de contrario que la gran crisis en que nos vimos sumergidos a comienzos de la década de los 80, producto consubstancial del sistema económico aplicado por la dictadura, obligó a un ajuste que también se hizo notar respecto de estos Altos Institutos. Ello constituye una falacia porque el aporte fiscal en 1988 fue sólo del 0,51% del P.G.B., en circunstancias que en 1980 lo fue de un 1,07% perdiéndose la diferencia hasta 1987... y eso que según versiones oficiales, la crisis estaba largamente superada, ya que nos alejábamos raudos y serenos del subdesarrollismo latinoamericano para incorporarnos al privilegiado sector de los países industrializados.

Desde el año pasado nuestra Universidad ha sido obligada por sus interventores actuales (Rector-delegado en primer término), a condicionar la asignación presupuestaria a un supuesto Plan de Desarrollo que, a la postre no es sino un desvergonzado intento de jibarización y control empresarial de la misma. Véase la integración del Directorio impuesto que deliberadamente excluye a la comunidad académica.

Pruebas al canto: en los tres últimos meses se han suprimido 550 jornadas completas (cifra entregada por el Vice-rector A. Ghira), vía retiro inducido o jubilaciones exigidas, sin que tales vacantes vayan a llenarse o reemplazarse por instrucciones del Ministerio de Hacienda, cuyo ex-titular es el exponente de los Chicago-Boys y candidato a la Presidencia H. Büchi.

Otra manifestación del mismo objetivo es la reducción de los fondos de Investigación y Extensión, minorizando el primero y traspasando la segunda a manos privadas (Caso Sinfónica), como si la cultura fuera un bien económico transable en el mercado al mejor postor.

Todo lo anterior tiene su fundamentación ideológica en la tenebrosa doctrina de la Seguridad Nacional, cuya traducción práctica, sin alterar su esencia fascistoide, debería denominarse más acertadamente de Seguridad para los Poderosos y sus empresas en todos los ámbitos de la vida nacional.

La asfixia financiera reseñada tiene por finalidad exclusiva cercenar sus actividades en servicio al desarrollo nacional, haciéndolas perder destacados recursos humanos y empobreciendo sus infraestructuras.

En un plano más general, quiere colocarse a las Universidades al servicio de los grandes monopolios y transnacionales. He ahí el fondo de la racionalización vía ahogo presupuestario. Del mismo modo que han querido convencernos y obligarnos a pensar que nuestro nivel de vida pasa por el bienestar y exceso de ganancias de los empresarios, quieren obligarnos a aceptar que la jerarquía académica, las remuneraciones y el prestigio de los profesores pasan objetivamente por la fidelidad y eficiencia con que sirvan a las empresas privadas y transnacionales, constituyéndolas en árbitros exclusivos llamados a discernir acerca de la calidad de las mismas.

Cuando 1987 agonizaba, el día 31 de Diciembre, se promulgó la Ley 18.681 que es un estímulo a la dependencia señalada en el acápite anterior. De conformidad con lo prevenido en el art. 69 de su texto se otorga una franquicia a los empresarios donantes que favorezcan a Universidades estatales o reconocidas por el Estado, consistente en que puedan rebajar del monto del impuesto global complementario hasta un 50% de dichos regalos. Resulta una generosidad cara. A cambio de tal contribución, los consorcios y transnacionales están exigiendo una serie de servicios, asistencia técnica o investigación para uso particular primario y privado. Dicho en otros términos, se privatiza el conocimiento, se permite la aprobación de la información y de la investigación en favor de tan virtuosos mecenas.

Como puede observarse, el Fisco actual cuenta con recursos suficientes para implementar e incrementar sus aportes a la educación superior. No se explica de otra manera la frívola distracción que hace de fondos aportados por el buen Moya de siempre para beneficiar a quienes más tienen en desmedro de quienes más lo merecen. Es una extraña manera de obrar con el patriotismo que parece ser virtud reservada y propia de sólo ciertos sectores de la ciudadanía.

Más adelante intentaremos poner de relieve otros aspectos legislativos que siguen más acentuadamente que en la Ley citada la tendencia consubstancial al sistema, que tiene condenados a la extrema pobreza a por lo menos el 50% de nuestros compatriotas según afirmación de un destacado catedrático norteamericano.

Fernando Enríquez B.
Abogado - Casilla 2591
Concepción

Adiós a un dirigente

Sr. Director

Hace poco más de una semana viajamos a Concepción, con el objeto de concurrir a los funerales del Secretario Regional del Partido Socialista, Juan Muñoz Pedreros, que durante más de tres décadas desempeñó cargos en los diversos niveles de la organización del Partido y de los gremios de la zona.

Secretario General de la Central Unica de Trabajadores de la Provincia, dirigente del Partido por la Democracia. Fue un conductor del Socialismo e incansable luchador social.

En este mes de Abril, cuando el P.S. cumple 56 años de existencia al servicio del desarrollo de la acción de los trabajadores, y de sus luchas, habrá que recordar, entre otros, al dirigente muerto cuando se encontraba realizando una fructífera labor en pro del Socialismo y de la unidad de las fuerzas políticas opositoras.

Fue un símbolo de la unidad socialista, y hasta el fin se entregó por entero, para ver unida a toda la familia socialista bajo una misma bandera y un mismo camino, expresó el Comité Regional de Concepción del Partido de Almeyda en una declaración pública.

Por otra parte, el Frente de Profesores del Partido por la Democracia señaló: "Muñoz Pedreros no podrá ver la culminación de su tarea, pero quienes lo sucedemos seguiremos trabajando para alcanzar los ideales que juntos compartimos".

El Secretario General del P.S., Ricardo Núñez, despidió en el cementerio los restos del camarada fallecido, en emotivas palabras, destacando el esfuerzo y sacrificio con que los socialistas han contribuido a forjar la victoria contra la dictadura, entre los cuales, el Secretario Regional de Concepción jugó un papel relevante en las tareas políticas relacionadas con el plebiscito de octubre del año pasado, en el cual se obtuvo un resonante triunfo de la oposición. Es un justo recuerdo a un profesor y luchador fallecido.

En las provincias se promueve un fuerte movimiento unitario de las diversas tendencias del socialismo que, seguramente, culminarán en un Congreso Unitario.

Antonio Quilodrán Saavedra
Providencia

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.

2. Podrán participar todos los autores hispanos, residan o no en el país.

3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.

4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.

5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**

6. Las obras irán firmadas con **Seudonimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen.

7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudonimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.

8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.

9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.

10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.

11. Habrá tres premios.

12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.

13. El diario **La Epoca** y la **Editorial Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro con los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.

14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con mayores méritos para hacerlo.

15. Las obras deben ser enviadas a: **Concurso de Cuentos La Epoca, Avenida Bulnes 197 Segundo piso, Santiago.**

16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra. Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivarez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

206 DEL 8 AL 14 DE MAYO DE 1989 RECARGO AEREO $20 PRECIO $290

- Política
  LA ARDUA LUCHA POR EL ALMA DE LA DC
- CUT: LOS DESAFIOS DE LA DEMOCRACIA
- Sexo
  LA IMPORTANCIA DEL TAMAÑO

ANIOBRA CACERES-PINOCHET

CERROJO



A LA CONSTITUCION



FCO. JAVIER ERRAZURIZ:
"Emplazo a El Mercurio a que publique sus deudas"



RICARDO LAGOS
"Chile puede estar tranquilo tendremos u solo candidato"

¿Se anuncian?



No salga
a mojarse,
las suscripciones
de Fortín Diario
llegan a casa.

A VECES, LOS PRONOSTICOS FALLAN
FORTIN, NO

Comuniquese al
teléfono 6966336

Fortín Diario

PORTADA
6
CERROJO A LA CONSTITUCION



Para saber quien fue realmente el que puso obstáculos a las reformas constitucionales hemos hecho un ejercicio muy simple: analizar en qué reformas hubo consenso, y cuáles fueron dejadas de lado por el gobierno sin siquiera dignarse a fundamentar su actitud o hacer reparos correspondientes. De las 33 reformas planteadas por la Concertación y Renovación Nacional, solamente 5 fueron acogidas por el Gobierno. De esas 5 sólo 2 son de trascendencia. Entregamos un cuadro explicativo completo al respecto.

ENTREVISTA
10
RICARDO LAGOS
El Presidente del PPD plantea que "Chile debe estar tranquilo pues habrá candidato, programa y lista parlamentaria únicos". Cree que el PPD será la segunda fuerza electoral y que si el gobierno llama a plebiscito sería derrotado de manera aplastante. Pide a Büchi que haga pública su postura frente a las modificaciones constitucionales propuestas por la Concertación y Renovación Nacional.



INTIMO
18
RICARDO NAVARRETE: COMO UN GATO, ESQUIVO Y ASTUTO
El Vicepresidente del Partido Radical de 39 años, escorpión, se confiesa emotivo aunque no puede evitar traslucir una cierta frialdad y astucia. Habla de sus avatares en el exilio, en especial en España, donde conoció a Mónica Tricallota, su segunda mujer; de su fervor por el radicalismo, de sus aprehensiones frente al aborto y de su afecto por los niños.

POLITICA
14
LA ARDUA LUCHA POR EL ALMA DE LA D.C.
El alma de la Democracia Cristiana es atractiva. Tiene un componente "progre", con diversas manifestaciones anti status quo, pero también contempla una dimensión "centrista" -expresada generalmente en anhelos de pragmatismo y flexibilidad- que la tironea hacia posiciones pro status quo.

FRA-FRA EMPLAZA A EL MERCURIO A QUE PUBLIQUE SUS DEUDAS
22
El empresario y pre-candidato presidencial Francisco Javier Errázuriz realiza en una entrevista política exclusiva, concedida a nuestro semanario, importantes consideraciones relativas a su aparición en "De Cara al País", a su relación con partidos, a las privatizaciones y a las diversas variables en un hipotético gobierno presidido por él.



NACIONAL
28
TRABAJADORES ORGANIZADOS: LOS DESAFIOS DE LA DEMOCRACIA
Para la CUT constituye una prioridad de la reconstrucción de una institucionalidad democrática, la definición de mecanismos institucionales de participación del movimiento sindical en la formulación y control de las políticas emanadas del parlamento y del gobierno.

ADEMAS EN ESTA EDICION:

DIARIO DEL OGRO 17
HUMOR 21
SEXO 26
ECONOMIA 30
INTERNACIONAL 34
MUJER 38
ECOLOGIA 41
JOVENES 42
SOCIEDAD 44
PASARLO BIEN 48
CATALEJO 49
CARTAS 50

DIRECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Alvaro Briones EDITOR GENERAL Iván Witker EDITOR NACIONAL Ernesto Saul EDITOR ECONOMIA Vector EDITOR SOCIEDAD Fredy Cancino EDITORA MUJER Patricia Villanueva EDITOR JOVENES Fabio Salas COLABORADORES Gregorio Angelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Angel Flisfisch, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, Arodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Clarice Strauss, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker CORRECTORA Rebeca Garrido. FOTOGRAFIA Togo Blaise, Jorge Carrasco. CORRESPONSALES Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Artigues. Centroamérica: Boris Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar .Venezuela: Miguel León Prado. DOCUMENTACION Myriam Antognoni DIAGRAMACION Jorge Ramírez ARTE Boggart PRODUCCION CONYRE Ltda. PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES José Ramírez SERVICIOS INTERNACIONALES Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada GERENTE Luis de la Cortina SUBGERENTE Ramón Montes Revista CAUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como impresora.



Almirante Merino dictó clase magistral

La inteligencia y la ... fuerza

El Ministro de Defensa y Vicealmirante Patricio Carvajal, es una persona que ocupa un lugar destacado en el Gabinete del General Pinochet en virtud de las diversas y variadas dotes que lo adornan, entre las que destacan su agudeza y capacidad de análisis político.

De ellas hizo gala el pasado miércoles, a la salida de la "reunión de seguridad" que se realiza semanalmente en La Moneda, cuando después de algunas meditaciones declaró que en el futuro, Pinochet y Büchi podrían seguir haciendo una excelente "dupla", en la que Büchi pondría la inteligencia y Pinochet... la fuerza, esto último, desde el cargo de Comandante en Jefe del Ejército.

La aguda reflexión del señor Ministro fue sin embargo rechazada por el generalísimo de la "pre" campaña de Hernán Büchi, Sebastián Piñera, quien en declaración dada a conocer el jueves le recordó al Vicealmirante que en un régimen democrático las "Fuerzas Armadas existen para la defensa de la Patria y son esencialmente obedientes y no deliberantes" y que conociendo a Büchi, estaba seguro que si era Presidente de la República iba a cumplir y hacer cumplir a los demás la Constitución... por mucha fuerza que tuvieran. ■



Alvaro se fue al chancho

No, querido lector, esta vez no vamos a hablar de Alvaro Bardón, que seguido se va al chancho, sino de su tocayo Alvaro Valenzuela, que en sus tiempos de Jefe de Operaciones de la CNI era conocido por el "nombre de guerra" de Julio Corbalán (o al revés, porque a estas alturas no se sabe con certeza cuál es el nombre verdadero y cuál es la "chapa").

Ocurre que este señor Valenzuela (Corbalán), que hoy por hoy las oficia nada menos que de Primer Vicerpresidente de Avanzada Nacional, declaró en Temuco a comienzos de la semana pasada que si su "Führer" personal (o sea el general Pinochet), no era elegido Presidente de la República (acto absolutamente inconstitucional), él (Valenzuela o Corbalán, como usted quiera), iba a formar su "propia agencia en la Cordillera de Nahuelbuta y los que tengan cojones para seguirme dispondrán de suficiente armamento y munición".

Aparte de pasadas de moda (las "guerrillas" de Nahuelbuta dejaron de llamar la atención desde fines de los años 60), las declaraciones del ex-Oficial de Ejército, -ex Jefe en el CNI, -actual Jefe de Avanzada son claramente subversivas. Como el oficialismo tiene ojo para la subversión sólo cuando viene de un lado, trató de echarle tierra al asunto con declaraciones simpáticas. Por ejemplo, el Almirante Merino señaló que si el impetuoso Valenzuela (Corbalán) se iba a la guerrilla iba a "sonar como guatapique". Simpático el Almirante, pero las declaraciones del "ex" siguen siendo subversivas. Así lo recordó el Presidente del Colegio de Abogados, Alejandro Hales, quien en la emisión del pasado jueves del programa "Congreso Nacional: Usted Decide", de Canal 5, tipificó la actitud de Corbalán (Valenzuela) como la "declaración adelantada de la preparación de un delito".

Pero claro, como todavía vivimos en una dictadura, Valenzuela-Corbalán (Corbalán-Valenzuela) seguirá por un tiempo haciendo sus macabras y antidemocráticas declaraciones. ■



PPD-TON en Ñuñoa

Más de dos mil militantes ñuñoínos del PPD han organizado una maratón artístico-cultural como las que realiza anualmente Don Francisco en la TV, con el objeto de reunir fondos para disponer de una sede en la Comuna y reclutar a 100 "mecenas" que se comprometan a aportar una cuota fija mensual para asegurar el pago del arriendo y los gastos de funcionamiento.

La PPD-Ton se iniciará a las 16 horas del sábado 13 de mayo en la sede del sindicato Shyff, Salvador 2129, y se prolongará hasta la medianoche en una rotativa de presentaciones artísticas, concursos, humorismo, baile y otras entretenciones.

Entre los artistas famosos que se han comprometido a colaborar con el PPD de Ñuñoa y esta novedosa forma de acercarse a los vecinos y sus problemas, figuran Walter Garib a la cabeza de un grupo de poetas y escritores, los actores Aníbal Reyna, Schlomit Baytelman, Nissim Sharim y los destacados folkloristas Charo Jofré y Hugo Arévalo, entre muchos otros. ■

PPD

Infarto bancario

Minutos antes del cierre de esta edición, recogimos la noticia del infarto sufrido por Francisco Javier Errázuriz, luego de enterarse que se había ordenado la intervención del Banco Nacional. La tensa situación previa en torno a este problema había quedado patentizada con elocuencia en la extensa entrevista que el político y empresario concedió el martes a este semanario. Además, el viernes, según versiones de prensa, el Presidente Pinochet habría eludido una pregunta relativa a la posible intervención del Banco Nacional que opera de cabeza del conglomerado económico de Francisco Javier Errázuriz. De esta manera, el duelo sostenido por el holding Errázuriz con grupos más estrechamente vinculados al gobierno, entra en una fase definitoria. ■

MANIOBRA CACERES-PINOCHET



La crisis de la reforma que comenzó con el aparente tira y afloja entre el general Augusto Pinochet y su Ministro del Interior, Carlos Cáceres, para culminar en la decisión del gobierno de no reformar la Constitución de 1980 "Ante la falta de consenso y negativa de la Concertación" como lo manifestó el Secretario de Estado, da para todo. Hay quienes hablaron de una derrota de Pinochet a manos de algunos miembros de la Junta y del Ministro; otros, por el contrario, sostuvieron que el gran perdedor era el Ministro Cáceres, cuyas reformas se parecían mucho a las de la Concertación y Renovación Nacional -demasiado para el gusto de Pinochet- y el Secretario de Estado tuvo que ceder podando los renuevos y agregando al proyecto algunos parches que lo hicieron más sustancioso.

El coro de lamentos oficiales anticipando el fin de las reformas, las declaraciones del Ministro Cáceres, el anuncio de "plebiscito" hecho por un diario oficialista, hacen pensar que la crisis no fue sino una maniobra de marketing político destinada a reforzar la idea de un proyecto novedoso, audaz y casi revolucionario impuesto gracias a la tenacidad y la fuerza del Ministro del Interior. ¿Objetivos? Dar la impresión de concesiones "terminales", llevadas al límite por el régimen, pero sabiendo de antemano

que ellas no podían ser aceptadas por la Concertación y RN.

Ese desenlace permitía presentar a la oposición como un obstáculo para el consenso, movida por oscuras maniobras políticas y por la presión de los sectores más extremistas. Pero también cumplía otra finalidad: dar argumentos al general Pinochet para justificar su decisión de permanecer en el cargo de Comandante en Jefe del Ejército como garante de que la oposición se vea impedida de desmantelar la institucionalidad y de que se cumplan en toda su integridad la Constitución y las leyes.

Cualquiera sea el escenario que se elija, el resultado está a la vista: un "paquete" conteniendo dos o tres reformas importantes -que en su nueva redacción mantienen o agravan el texto antiguo-, algunas reformillas (cositas, no cosotas) que les hacen comparsa y un olímpico desprecio por las reformas verdaderamente importantes propuestas por la Concertación y Renovación Nacional.

En resumen: un *cerrojo* que fosiliza la Constitución al hacerla casi irreformable. Queda pendiente saber si hay posibilidad de abrir ese cerrojo o si, por distracción o un acto deliberado, alguien tiró la llave.

Para saber quién fue realmente el que puso obstáculos a las reformas constitucionales hemos hecho un ejercicio muy simple (ver recuadro): analizar en qué reformas hubo consenso y cuáles fueron dejadas de lado por el gobierno sin siquiera dignarse a fundamentar su actitud o hacer los reparos correspondientes.

Si se analiza el cuadro, veremos que de las treinta y tres reformas planteadas por la Concertación y Renovación Nacional, solamente cinco fueron acogidas por el régimen en textos que coincidieron plenamente con ellas. De esas cinco, sólo dos son importantes: las limitaciones a las facultades presidenciales que eliminan a futuro la posibilidad del exilio (Arts. 39 y 41) y la que suprime la facultad del Presidente de la República para disolver la Cámara de Diputados.

Las **coincidencias parciales** se dieron solamente en tres de las reformas propuestas por la Concertación y RN, una de las cuales es importante: la del Consejo de Seguridad Nacional (Arts. 95 y 96). Pero, aún en este caso veremos que lo propuesto por el gobierno complica y agrava el problema.

Queda claro del detalle expuesto en el recuadro que las reformas más importantes no merecieron ni siquiera una línea en el documento entregado por el gobierno en respuesta a la proposición de la Concertación y RN. El **artículo 8º** fue escamoteado, sin grandes modificaciones pero con aspectos que lo agravan, y ocultado como un inciso más del Nº 15 del art. 19 de la Constitución, en el Capítulo que establece los Derechos y Deberes Constitucionales.

Parecida suerte, aunque no merecieron ni siquiera la consideración de una referencia a ellos, sufrieron los artículos en que se propuso al gobierno el aumento del número de diputados y senadores. Se analizó la situación de los senadores designados y se modificaron los requisitos para postular a cargos de parlamentarios. La proposición sobre un sistema proporcional para las elecciones de diputados y senadores y la modificación del número de parlamentarios cada diez años, pero adecuar la representación parlamentaria a las variaciones demográficas, no merecieron ni siquiera una línea.

Tampoco pareció importante al régimen la proposición sobre la designación de los Comandantes en Jefe de las FF.AA. y del Director de Carabineros y, en especial, la eliminación de su inamovilidad, criticada por la mayoría de los especialistas en el tema y de especial gravitación en el primer gobierno democrático.

Cierra este recuento la proposición más importante formulada por la Concertación y RN: la modificación del procedimiento para llevar a cabo las reformas a la Constitución. La respuesta del régimen fue tajante: no sólo no consideró la proposición sino que hizo más estricta la normativa, ampliando en dos los Capítulos de la Carta Fundamental cuya modificación queda sujeta a la aprobación de dos Congresos sucesivos.

Aparte de lo poco democrático del

Reformas Coincidentes y Reformas no Consideradas por el Gobierno

Reformas coincidentes

- **Art. 31** Referencia en el texto al art. 32 que sigue.
- **Art. 32** Suprime facultad del Presidente de la República de disolver la Cámara de Diputados.
- **Art. 38** Personas afectadas en sus derechos por el Estado pueden recurrir a tribunales.
- **Arts.39 y 41** Se precisan facultades presidenciales en Estados de Excepción. *Fin del exilio.*
- **Art. 57** Elimina causal de pérdida del cargo parlamentario.

Coincidencias parciales

- **Art. 47** Forma de llenar vacantes parlamentarias
- **Art. 49** Limitación de la facultad del Senado de fiscalizar actos del gobierno.
- **Arts. 95 y 96** *Integración del Consejo de Seguridad Nacional y modificación de sus facultades.*

Reformas más importantes propuestas por la Comisión de la Concertación y Renovación Nacional no consideradas por el gobierno.

Art. 8º Nueva redacción. Libertad de expresión de las ideas y organización de partidos políticos. Precisa causales de institucionalidad de partidos, movimientos y otras organizaciones.

- **Art. 43** Aumenta a 150 el número de diputados. Elección directa.
- **Art. 44** Modifica requisitos para postular a diputados.
- **Art. 45** Aumenta a 50 el número de senadores elegidos en votación directa. Suprime senadores designados o mantiene a ex Presidentes de la República (moción alternativa)
- **Art. 46** Modifica requisitos para postular a senador.
- **Art. 46** Artículo que establece sistema proporcional en elecciones parlamentarias.
- **Art. 47-2** Artículo nuevo que establece se corrija cada 10 años el número de parlamentarios por modificaciones en el Registro Electoral.
- **Art. 57** Causales de cesación en el cargo de diputado o senador.
- **Art. 93** Designación de Comandante en Jefe de las FF.AA. y Director de Carabineros, duración del cargo. Se elimina la inamovilidad.
- **Arts 117, 119 y 120** (nuevo) Que simplifican, reducen quorums y eliminan requisito de dos Congresos en reformas constitucionales.

Total de reformas propuestas por la Concertación y RN: 33

sistema al inventar un tipo de expresión de la voluntad popular "con efecto retardado" ya que sólo cobra valor al elegirse el nuevo Congreso -primicia constitucional que apunta seguramente al nuevo siglo-, es sugestivo analizar qué materias comprenden los Capítulos de la Constitución que, con las nuevas disposiciones propuestas por el régimen, son prácticamente irreformables. El Capítulo I, establece las **"Bases de la Institucionalidad"** (9 artículos); el III, señala los **"Deberes y Derechos Constitucionales"** (5 artículos); el VII, se refiere al **"Tribunal Constitucional"** (2 artículos); el X, legisla sobre las **"Fuerzas Armadas, de Orden y de Seguridad Pública"** (5 artículos); el XI regula el **"Consejo de Seguridad Nacional"** (2 artículos); por último, el XIV, establece las normas para la **"Reforma de la Constitución"** (4 artículos).

Así se configura el "cerrojo" mencionado al comienzo. Podría decirse que 27 artículos en un total de 119 que contiene la Constitución no es para alarmarse. Pero si se sigue la pista de los capítulos casi irreformables, veremos que constituyen el eje central que sirve de pivote, de un lado, a las proposiciones básicas en lo económico, social e institucional del modelo que se propone, y, de otro, se rigidizan los sistemas de control sobre el Ejecutivo y el Legislativo: el Tribunal Constitucional en lo civil y las Fuerzas Armadas y el Consejo de Seguridad Nacional, en lo militar. Todo ello anclado en un sistema de Reformas Constitucionales inexpugnable, especie de bunker jurídico que cierra el cerrojo.

El resto de los artículos contenidos en la proposición del gobierno se refiere a modificaciones menores o a reformas no planteadas por la oposición y que, para no complicar al lector, no incluimos en el recuadro. Algunos de ellos permiten salvar vacíos de la Carta Fundamental derivados de la premura con que se mutiló, remendó o implementó el proyecto constitucional del Consejo de Estado por la Comisión especial designada a la época para esos efectos.

Desde el ángulo que se mire, la operación reforma emprendida por el general Pinochet en su discurso de marzo pasado ha sido ambigua desde sus comienzos. Su formulación apoyada en la eventualidad del cumplimiento de ciertas condiciones, la descalificación de interlocutores en el camino y la aparatosa crisis que precedió a su formulación, le restaron credibilidad. Pese a ello, la Concertación y Renovación Nacional hicieron un esfuerzo honesto, serio y prudente para elaborar un proyecto de reformas que reflejara los anhelos de por lo menos dos tercios de los chilenos. La respuesta del régimen, elusiva e insuficiente, parece poco seria; como tampoco lo es el aprovechamiento político que se ha intentado hacer de ella.

El artículo perdido

¿Qué se hizo el artículo 8º? La oposición proponía sustituirlo, el gobierno lo hizo desaparecer. En una maniobra digna del mejor prestidigitador, el artículo 8º se esfumó en la proposición de reformas del régimen y reapareció disi-



mulado entre un cúmulo de números e incisos del artículo 19 de la Constitución.

La historia se hace, pero no se deshace. El burdo intento de ocultar el pasado -léase artículo 8º- es inútil. "La relación colectiva con el pasado, el conocimiento activo del pasado es a la vez **coacción y necesidad.** El pasado pesa y se quiere romper con él", escribe Jean Chesneau. Y tiene razón. El artículo 8º va a persistir, modificado, reemplazado u oculto entre otras disposiciones legales. Está anclado en la historia.

Y si se necesitan pruebas, sobran. Allí están las Actas de la Comisión Ortúzar, las maniobras de uno de los padres del artículo 8º, **Jaime Guzmán,** para evitar que la Ley 18.662 que norma sobre los efectos de las sentencias de inconstitucionalidad pasara por el Tribunal Constitucional. Y, por último, el proceso a Clodomiro Almeyda, cuya condena, con el voto en contra de tres de los siete integrantes del Tribunal, es ya parte de la historia jurídica del régimen.

Esas son, al parecer, las razones que llevaron al gobierno a "suprimir el artículo 8º" y a trasladar sus disposiciones a un "inciso cuarto, del número quince del artículo 19" de la Constitución, con algunas modificaciones. La sanción es la misma: **inconstitucionalidad.** Los **sancionados,** los mismos: **partidos** (políticos), **organizaciones, movimientos.** Se elimina sí la referencia a **"persona"** y **"grupo"**, que cometiera un acto penado como sostiene el actual art. 8º, y se traslada la sanción a **"las personas que hubieren tenido participación en los hechos** que motiven la declaración de inconstitucionalidad a que se refiere el inciso precedente" (Partidos, organizaciones, movimientos).

Los **delitos** que se sancionan: "Son inconstitucionales los partidos, movimientos o agrupaciones cuyos objetivos, **actos o conductas propaguen, propugnen, admitan o hagan** uso de la **violencia como método político,** o se **sustenten en una doctrina totalitaria o no respeten las prescripciones** del **Capítulo I de esta Constitución".** Se eliminan como "doctrinas" ilícitas las que "atenten contra la familia" y las que se "funden en la lucha de clases". La primera, sin embargo, se mantiene ya que entre las prescripciones del Capítulo I se cita a la familia como "núcleo fundamental de la sociedad". En cuanto a la "lucha de clases" desapareció porque revelaba una ignorancia en materia política difícil de aceptar en reputados constitucionalistas.

Las *personas* sancionadas "perderán el derecho a sufragio y no podrán optar a funciones o cargos públicos, sean o no de elección popular, por el término de cinco años". Por otra parte, si esas personas estuvieren en posesión de las funciones o cargos indicados los perderán, además, de pleno derecho. Se *eliminan* en el proyecto las sanciones que impedían ser rectores o directores de establecimientos de educación o enseñar en ellos; ni explotar un medio de comunicación social, ser directores o administradores del mismo ni desempeñar funciones en él; ni ser dirigentes de organizaciones políticas, educacionales, sindicales, vecinales, profesionales, o gremiales, por el plazo de 10 años como lo establece la Constitución.

¿Quién dirime el empate?

En cuanto al Consejo de Seguridad

Nacional, el proyecto del régimen integra al Contralor General de la República, con lo que se produce un empate entre civiles y militares: cuatro representantes castrenses y el Presidente de la República, el Presidente del Senado, el de la Corte Suprema y el Contralor. Además, se reemplaza la función de "representar a cualquiera autoridad..." por "hacer presente al presidente de la República, al Congreso Nacional y al Tribunal Constitucional su opinión..." frente a hechos, actos o materias que atenten gravemente contra las bases de la institucionalidad o pueda comprometer la seguridad nacional.

Quedan pendientes dos interrogantes: ¿quién dirime el empate si éste se produce? ¿Qué ocurre si la autoridad que incurrió en los hechos o actos referidos mantiene su posición?

Por último, en cuanto al Capítulo de las Reformas Constitucionales, vimos ya que si ellas se refieren a los Capítulos I, III, VII, X, XI y XIV, el quórum para la aprobación de la reforma disminuye de 2/3 a 3/5 de los votos como consecuencia de aplicarse en la tramitación el artículo 116, pero se mantiene la disposición que obliga a "guardar" el proyecto hasta la próxima renovación conjunta de las Cámaras y debe ser votado de nuevo y aprobada por los 3/5 de los votos. Sólo entonces se promulgará o someterá a plebiscito si el presidente de la República estuviere en desacuerdo.

Epílogo

Pese a las tajantes declaraciones del Ministro del Interior Carlos Cáceres en el sentido de que no habrá reforma, la Concertación fue cautelosa y señaló que lamenta la decisión del gobierno. Ricardo Lagos, en reunión en el Club de la Prensa el jueves pasado señaló de que aún hay esperanzas de que se reanude el diálogo. Sergio Onofre Jarpa, por su parte, declaró: "Después de conocer la opinión oficial de la Concertación creo que hay una base muy clara de entendimiento".

Como se ve, es posible que la llave del cerrojo no haya sido tirada. ■

Un Regalo Envenenado

Jorge Enrique Precht Pizarro
Profesor Titular de Derecho Público

Hace siglos los troyanos pagaron con su vida y con su libertad, el haber aceptado -en un bloque y sin examen- un presente que los griegos dejaron en la playa, simulando una renuncia, un abandono del campo en su empresa de la conquista y dominación.

El interior del Caballo de Troya del ministro Cáceres está construido en torno a la Reforma de la Constitución (capítulo XIV), porque sería posible si posible fuera reformar la ley fundamental del Régimen.

El texto constitucional vigente supone para su reforma la aprobación de los 3/5 (60%) de los senadores y disputada en ejercicio. En caso del veto presidencial: 3/4 de ellos (75%) y si se tratare de los intocables capítulos: Bases de la Institucionalidad (I); Tribunal Constitucional (VII); Fuerzas Armadas (X); Consejo de Seguridad Nacional (XI), se requiere aprobación del Presidente y de 2/3 (66,7%) de cada rama de dos Congresos sucesivos.

En la geología constitucional pasamos del bosque relicto a lo pétreo; de lo pétreo a lo gramático, al reino espiritual de lo infalible.

La Comisión Técnica Renovación Nacional-Concertación (o viceversa) mantuvo el quórum de 3/5 (72 diputados y 21 senadores),propuso una simplificación del procedimiento de reforma constitucional y si el Presidente de la República no estuviera de acuerdo, zanjaba el pueblo a través de plebiscito.

En cambio, el ministro Cáceres propone suprimir todo el artículo 118 y reemplazarlo por uno nuevo.

Con esta operación se produce lo que sigue: (a) En la Constitución actual de la Reforma del Capítulo XIV requiere sólo los 3/5 de diputados y senadores en ejercicio. Pues ahora de lo rígido se salta a lo gramático: 3/5 y dos Congresos y si el Presidente no estuviere de acuerdo, puede aún haber un plebiscito: La derecha de Hermógenes Pérez de Arce -nuevo Roland-, la que traspasaba los Pirineos Constitucionales en bloqueada por su Compañía

(b) Se suprime el inciso primero del artículo 118, con lo que ahora es más fácil disminuir las facultades del Presidente de la República,otorgar mayores atribuciones al Congreso o prerrogativas a los parlamentarios. Curiosa coincidencia que coincide con el término de una República en prórroga del ejercicio.

(c) Todo el capítulo III sobre los Deberes y Derechos Constitucionales es elevado al cielo de los Intocables. Ya no se trata sólo de "los derechos esenciales que emanan de la persona humana" de Amunátegui y Rivadeneira, sino es todo el Capítulo III el que es llevado a la época del Cronos, cuando dioses y semidioses gobernaban a los hombres.

Del viento de este Caballo de Troya bajarán por ahí garantizadas las bases constitucionales de la Ley Minera y del Plan Laboral; la prohibición al Estado de desarrollo o participar en actividades empresariales; el orden público económico neo-liberal; las trabas a la asociación, a la sindicalización y un derecho laboral sin función tutelar; las privatizaciones televisivas y de las otras; la ablación, en fin de los derechos económicos, sociales y culturales. En una palabra, bajarán de ese vientre fecundo todas las creaciones constitucionales que fundaron aquello contra lo cual una generación de chilenas y chilenos vertió sangre, sudor, exilio y lágrimas.

Tan insensata es esta reforma que eleva a la infalibilidad constitucional a este Capítulo III que si se quisiera, por ejemplo, ampliar el ámbito de libertad amparadas por el recurso de protección (por ejemplo, incluir allí algo más del 19 Nº 3, como el derecho esencial al debido proceso), necesitaremos esperar 2 Congresos. Valga lo mismo si se quisiere -a Banderas desplegadas- reformar algunas "perlas de redacción" del Constituyente, como "asegurar...la seguridad" (19 Nº 26) o volver a su sitio a las covaderas situadas aquí al Sur del mundo "en las entrañas de la tierra" (19 Nº 24) o, en fin, resituar los singulares yacimientos mineros que flotan por ahí en este mar que tranquilo nos baña (19 Nº 24).

La oposición ha vencido la primera de sus batallas: el plebiscito de 1988, vencerá en la siguiente en 1989, que no será la última.

Oír cantos posibles de una sirena eventual, recibir caballos de Troya encefalonados de democracia y apertura, no es propio de quien aún canta: "Libertad es la herencia del bravo". Para la oposición no es la hora de titubeos, ni pusilanimidades, menos aún de desalientos porque la concordia no existe. En efecto, las ciceroniana concordia no existe en Nueva Extremadura, porque no se quiere que exista, allí en el bunker que socavó la casona de Toesca.

RICARDO LAGOS:

"Chile puede estar tranquilo: tendremos candidato, programa y lista parlamentaria únicos"



Víctor Vaccaro

Es poco frecuente que un mismo político ofrezca dos conferencias de prensa en un mismo día. Ello ocurrió el miércoles 3 con Ricardo Lagos. En la mañana, el presidente del PPD fundamentó la respuesta negativa que la Concertación había dado la tarde anterior a la propuesta de reformas constitucionales hecha por el ministro Cáceres a través de cadena nacional de TV. El conglomerado opositor no daba por terminadas las negociaciones pero consideraba inaceptable el intento del régimen de eliminar la única posibilidad que hasta ahora existía para reformar la Constitución después de marzo de 1990. Por lo mismo, Lagos dijo que el país necesitaba conocer con toda claridad si Renovación Nacional honraría el acuerdo con la Concertación para que aquélla fuera modificada por el Presidente y el Congreso elegidos democráticamente el 14 de Diciembre.

Al mediodía del mismo miércoles 3 el presidente de RN, Sergio Onofre Jarpa y el Coordinador de la Concertación, Patricio Aylwin ratificaron la validez del compromiso y reiteraron que seguirían buscando un consenso con el gobierno para lograr las modificaciones imprescindibles para una verdadera transición a la democracia.

Una hora después el gobierno se apresuró a declarar que "no cabe promover reforma alguna" dando unilateralmente por terminadas las precarias conversaciones y cancelando la posibilidad de un nuevo plebiscito. Esa misma lluviosa noche, Lagos volvió a reunirse con los periodistas. "Cuando se quiere buscar un consenso las partes intentan acercarse unas a otras, pero mientras la Concertación intentó acercarse, el régimen se alejó en la dirección opuesta". "Lo que realmente el gobierno busca –precisó– es liquidar el acuerdo Concertación–Renovación que conduce efectivamente a la democracia porque en diciembre vamos a elegir un gobierno y un parlamento para hacer las reformas en marzo próximo".

Con esta respuesta, Ricardo Lagos reconocía que Renovación había hecho honor a su compromiso democrático en la entrevista que sostuvo Jarpa ese mediodía con Aylwin y así lo declaró ante una pregunta específica: "Jarpa ha dado la demostración que nosotros le pedíamos al señalar que le parecía adecuada y entendía la posición de la Concertación" y dejó claro que la ruptura es "responsabilidad de los que desde el régimen quieren bloquear cualquier cambio". Sólo al

final de tan agitada jornada, pudimos materializar la entrevista que teníamos concertada con Ricardo Lagos para horas antes y que necesariamente se transformó en una prolongación de los acontecimientos noticiosos anteriores:

Producida la "patada al tablero" por parte del gobierno, ¿cuál es la alternativa de consenso para la mayoría de los chilenos?

El país debe tener claro que lo que buscó la supuesta reforma de Pinochet era impedir cualquier modificación futura. Lo que más lo molestó fue el entendimiento entre la Concertación y Renovación Nacional (RN). Ese consenso del 90% señaló un cauce, que la reforma de Cáceres intentó cerrar al pretender que era necesaria la mayoría en los dos parlamentos sucesivos para hacer reformas. Era evidente que la Concertación e incluso RN tenían que decirle NO, porque aceptar eso equivalía a postergar la voluntad de manipular a la opinión pública, porque ella sabe que el ministro ofreció unas reformas, pero éstas resultaron para peor y no para mejor.

¿El régimen se dio cuenta sólo ahora que la modificación de las normas de reformabilidad de su Constitución requería sólo mayoría simple?

Claro y este mecanismo es el que querían cerrar ahora. Esta Constitución tiene un conjunto de cerrojos para impedir su reforma. Los artículos fundamentales relacionados con las FF.AA. seguridad nacional, requieren no sólo quorums de dos tercios sino dos congresos sucesivos. Esto está dicho en dos artículos de la Constitución que para cambiarse no necesitan quórum especial. Con su reforma, el régimen buscaba conseguir que los artículos referidos a los cambios de la constitución ahora también requerirían de la aprobación de dos congresos. Esta era la trampa. Esto el ministro Cáceres se lo dijo a Aylwin en la segunda entrevista y éste le hizo ver la gravedad que esto conllevaba.

¿O sea que Cáceres lo tenía bien pensado y no es la víctima?

Cáceres lo planteó a Aylwin mucho antes de su renuncia ministerial. Cuando Aylwin informó esto a la Concertación, todos entendimos que se había encendido la luz roja y que no podía ser...

En esa oportunidad ustedes lo advirtieron públicamente...

Declaramos que esa segunda entrevista no había dado resultados positivos porque estaba este asunto de por medio.

¿Ahora vamos a una tercera crisis del gobierno en un mes?

Como producto del triunfo del 5 de octubre tiene lugar un debate en el seno del régimen entre aquellos que entienden que inevitablemente en marzo habrá otro presidente con un congreso que va a poder introducir modificaciones y, aquéllos que se aferran al poder. Probablemente en los próximos días y meses va a continuar este tira y afloja al interior del régimen. Lo importante es que el país esté tranquilo, porque hay un cauce claro, el entendimiento con Renovación es garantía que habrán quorums adecuados para modificar la Constitución de una manera sensata y eficaz.

El PPD será la segunda fuerza de oposición. *Muchos quedarán en el camino en beneficio de la unidad. *Es evidente que Pinochet piensa postular nuevamente a la presidencia. *Pregunta para Büchi: ¿Acepta o no las modificaciones constitucionales propuestas por la Concertación y RN?

¿Eso está garantizado? ¿No teme alguna defección de RN?

Creo que RN en esto concurrió lealmente con la Concertación. Plantearon sus puntos de vista. Hay algunos aspectos de los compromisos que requerirían tal vez un debate posterior, pero en lo grueso se reconoce que la soberanía reside en el pueblo, se elige un Congreso como corresponde y en él con un 60% de los parlamentarios se tiene facultad para reformar la Constitución. Y eso es lo que nos parece importante.

¿Cree posible que el gobierno presente su reforma a plebiscito?

Si lo hiciera sería derrotado en forma aplastante. Ayer se debatió este punto en la Concertación. Algunos tenían dudas. Yo propuse: digamos NO categóricamente y el gobierno no se va a atrever. Y no se atrevió. No transcurrieron 24 horas del NO de la Concertación y demostramos que somos la mayoría de Chile. La mayoría habló, dijo NO y el gobierno tuvo que retirar su proyecto que impedía la modificación posterior de la Constitución.

¿Así que el que no haya reforma es un triunfo opositor?

Es un triunfo nuestro, porque después de este proyecto de reforma fallido del régimen, hay una cosa que es evidente: el mecanismo de reforma constitucional requiere de un solo congreso y no de dos, tema que debatían los juristas en el pasado. Desde el momento en que el gobierno ha presentado este proyecto que hacía necesaria la aprobación de dos congresos sucesivos para materializar una reforma, queda claro que al rechazarse será el Parlamento que elijamos en diciembre el facultado para hacerlo.

¿Si el gobierno incluyera otras reformas que ustedes plantean y mantuviera este punto, lo aceptarían?

No. Esto quedó liquidado. El país lo entendió así con mucha claridad.

¿Obliga esto a ser más rápidos y eficaces en los acuerdos sobre pacto de gobierno, candidato y lista única parlamentaria?

Esto implica una mayor responsabilidad para la Concertación. Esta demostró su fuerza para decirle NO al régimen en algo importante, pero también tiene que demostrar la misma voluntad para dar una conducción a Chile. El entendimiento con Renovación asegura que vamos a tener una institucionalidad adecuada el año próximo. Ese mensaje está claro. Lo mismo tenemos que hacer en

las otras áreas: Un programa, con la suficiente precisión en los aspectos neurálgicos, está prácticamente listo. Ahora es indispensable aterrizarlo un poco más.Juego que hay consenso en los enunciados generales. ¿Por qué no redactamos los artículos del plan laboral o del pacto social, qué vamos a hacer con la UF? Es decir aparte del programa, que lo vamos a tener, proponer en temas básicos soluciones concretas.

¿Y respecto al candidato, es Aylwin el hombre con más posibilidades?

Más allá de quiénes puedan aparecer con mayores probabilidades, es esencial entender que conjuntamente con el candidato tenemos que resolver el acuerdo parlamentario. Una cosa no puede ir separada de la otra.

¿Vale su dicho de que listas separadas implica candidatos distintos?

Yo lo pondría en estos términos: si hay listas separadas quiere decir que va a haber competencia y para que ella sea en buena lid, o hay dos candidatos o hay un independiente. Sobre esto no hago cuestión si el candidato presidencial es "neutral". Yo soy mucho más optimista: creo que habrá un acuerdo electoral que en la práctica va a significar una lista única, que en dos o tres partes pueda presentar excepciones. El país espera la lista única y una vez que se concrete se va a producir una avalancha de votos muy grande.

¿Ese acuerdo que pronostica reconocería a Aylwin como el candidato?

Cuando se produzca ese acuerdo, llegará el momento en que entre todos materialicemos los niveles de consenso a que hemos llegado. Hay tres candidatos en la Concertación y cuatro de consenso y en torno a estos nombres vamos a resolver.



¿Y en caso que el conjunto de acuerdos no se logre, el PPD mantendría su apoyo a Silva Cimma o levantaría su postulación?

No. Si eso ocurriera habría que hacer una evaluación nueva. Por ahora mi respuesta es que el candidato de mayor consenso en la Concertación es Enrique Silva. Sin embargo Enrique es un hombre muy abierto y siempre ha dicho que su precandidatura está al servicio de la unidad. En consecuencia, el país puede estar tranquilo que tendremos un solo candidato. Ponerse en la hipótesis de más de un candidato opositor significa que se quiebra la Concertación y ello implicaría un castigo enorme para el partido o grupo de partidos que sea percibido por los chilenos como responsable de ese quiebre. Por eso creo que se va a preservar su unidad.

¿No cree en la seducción de las segundas vueltas?

Nunca he creído en ellas en un régimen como el actual. En una situación de emergencia como ésta, con la tentación de la vuelta atrás de algunos sectores de cabezas calientes del régimen, no estamos para segundas vueltas y siempre me he opuesto a que se juegue con esta idea.

Ustedes acaban de dar 115 nombres para diputados y 14 para senadores. ¿Se entiende que muchos quedarán en el camino?

Muchos quedarán en el camino en beneficio de la unidad. Hemos querido compatibilizar un ejercicio de democracia interna con una ley inicua. En condiciones normales estos precandidatos debieron ser elegidos directamente por la base. Hoy éstos tienen que someterse a una negociación con los otros grupos políticos. Hemos planteado la necesidad de tener un mecanismo común y la DC en ese sentido ha dado una señal limitando sus aspiraciones a un cierto número. Indica la voluntad incluso de concurrir a un listado común. Ellos saben que el PPD está dispuesto a ser tan generoso como lo sea la DC y comenzamos por renunciar a una candidatura presidencial.

¿Nos podría dar una idea de cómo funcionan las matemáticas electorales?

Nosotros percibimos que debemos ser la segunda fuerza en la oposición chilena y a partir de lo que es el planteamiento del PDC debiera reconocerse esta realidad nuestra. Por cierto que hay sectores que no lo comparten. Es parte de este período de negociación que to-

...los se crean un poco más grandes de lo que son. Pero creo que va a primar el buen criterio.

Si hubieran dos listas ¿estaría dispuesto a hacer un pacto PPD–PAIS?

Nosotros no somos partidarios de las dos listas también en tanto puede implicar volver a reminiscencias del pasado. Chile no está para eso. En consecuencia no nos hemos puesto en esa hipótesis. Insistimos en que hay que llegar a un entendimiento ente los partidos de la Concertación.

Usted parece descartar las peores variantes para la oposición...

Me niego a aceptarlas, porque soy realista y dados los avances logrados en las conversaciones. Va a ser relativamente simple alcanzar entendimientos en este punto. Los problemas están más bien al interior de los partidos y cómo disciplinar a su militancia y candidatos para decirles: en verdad sólo vamos a llevar este número. Ese es un tema difícil que hay que abordar con generosidad.

El bloqueo del gobierno a las reformas ¿a quién perjudica en la derecha?

Es evidente que Pinochet ha pensado postular nuevamente a la presidencia y también que los sectores mayoritarios del régimen se dan cuenta que esa es una candidatura absolutamente derrotada. Por eso se apresuran a reconocer que ello no es posible. El sector más lúcido de la derecha sabe que si quiere preservar algo de este régimen hay que introducir cambios rápidamente.

¿No es un torpedo en la línea de flotación de Büchi?

Lo central es cómo la derecha va a presentar un proyecto democrático sin separar aguas con los duros del pinochetismo. Uno percibe que Büchi toma distancia de Pinochet y de la UDI...

Por lo mismo parecía estar interesado en la reforma y con esto los duros le quitan el piso...

Sin duda. Después de esto hay dos preguntas para Büchi: ¿Acepta las modificaciones constitucionales propuestas por Renovación y la Concertación que es el mínimo para transitar a la democracia? ¿Va a ser Presidente con Pinochet como comandante en jefe? Para ganar credibilidad democrática y ser alternativa real tiene que romper con el sector duro y eso es considerado por el régimen como una deslealtad.

¿Y Errázuriz es más creíble en su distanciamiento del régimen?

La negativa a hacer reformas será un boomerang que se volverá contra el gobierno. *Cáceres se lo dijo a Aylwin mucho antes. *Lo que más molesta al régimen es el entendimiento Concertación–Renovación. *El que no haya reforma es un triunfo opositor. *Si el gobierno hiciera el plebiscito sería derrotado en forma aplastante.

Yo creo que Errázuriz está buscando llegar hasta el final sobre la base de una segunda vuelta y sobre el supuesto de quitarle votos a la oposición para que su candidato no logre la mayoría absoluta. Pero se equivoca porque vamos a sacar mucho más del 50%. Es muy difícil, que capitalice toda la votación de derecha porque hay muchas odiosidades.

¿O sea que la derecha se está quedando sin candidato?

Puede volver a los sectores más tradicionales de la derecha...

¿Sergio Onofre Jarpa?

Usted lo ha dicho.

En la presentación de la lista que usted encabeza para el Comité Central dentro del PS, Aniceto Rodríguez dijo que unos votarían por Schnake y otros por Arrate para secretario general, ¿está de acuerdo?

Claro. La elección directa de sus dirigentes es un ejercicio democrático inédito en la historia del socialismo y nos tiene a todos muy orgullosos. Dos líderes muy distinguidos Erich Schnake y Jorge Arrate postulan a la secretaría general. A un grupo de socialistas nos ha parecido conveniente presentar a Heraldo Muñoz para el cargo de subsecretario y más adelante una lista para el CC encabezada por Aniceto y por mí. Más allá de las definiciones personales, no hay una opción de nuestro sector respecto a los candidatos a secretario general, y en ese sentido el planteamiento de Aniceto Rodríguez es correcto.

¿No le parece complicado querer capitalizar su liderazgo nacional –reconocido por todos los socialistas– en favor de una corriente interna?

No me parece. Tengo claridad sobre lo que represento dentro del partido y todos los sectores han sido muy generosos conmigo y en eso me debo también al partido. Lo he hecho porque creo que contribuye a preservar un espíritu unitario más allá de las polarizaciones o tensiones de una elección. Yo creo que el PS va a salir muy fortalecido de esta experiencia del 4 de junio.

¿Después de la decisión del gobierno el panorama no es más amenazante?

Sí. Yo creo que toda transición es caminar por un desfiladero cerca del abismo. Hay que tener la brújula muy buena y separar la paja del grano. Cuántas veces nos preguntaron si el régimen iba a reconocer el triunfo del NO. Y yo decía es difícil, pero lo va a reconocer si hacemos lo que tenemos que hacer. Hoy es lo mismo. Dijimos NO y demostramos que somos una mayoría nacional que va a ser gobierno, aunque tenga que esperar todavía 10 meses. Si es así preparemosnos adecuadamente ahora para gobernar en cada comuna, en cada provincia y región del país. Preparemos cada uno de los proyectos que vamos a realizar en ciertas áreas. Si lo hacemos éste será un boomerang que se volverá contra el gobierno, porque Renovación va a terminar más cerca de la Concertación en los acuerdos para la democracia futura. ■

La ardua lucha por el alma de la D.C.

Angel Flisfisch

El alma demócrata cristiana es un alma escindida. Tiene un componente "progre", con diversas manifestaciones anti statuqúo, pero también contempla una dimensión "centrista" -expresada generalmente en anhelos de pragmatismo y flexibilidad- que la tironea hacia posiciones pro statuqúo.



El lector recordará que al plantear la posibilidad de reformas constitucionales, el gobierno las sujetó al requisito de su consenso, que debía incluir necesariamente a la oposición democrática.

Como en política la regla es que el empleo de las palabras tienda a una cierta ambigüedad importante, no es ocioso preguntarse a quiénes concretamente se refería esa fórmula de oposición democrática. En esos tiempos, aparentemente ya muy pretéritos, estaba relativamente claro a quiénes excluía: los partidos que conforman el PAIS. Pero, ¿incluía también, además de la Democracia Cristiana, los radicales y otras agrupaciones tildadas de centristas, al PPD?

Después de algunas cavilaciones, no era difícil presumir que el destinatario principal de esa exigencia era la DC. La aquiescencia de los restantes partidos de la Concertación era irrelevante.

Conocido ya el desenlace del episodio de las reformas constitucionales -aparentemente definitivo al momento de escribir estas líneas-, esa interpretación del Ministro Cáceres, al dar por cancelada la posibilidad de conceder reformas, enfila los cañones principalmente hacia la DC, atribuyéndole la responsabilidad por el fracaso de su gestión.

Después de todo, desde esa visión de derecha que el Ministro encarna, era más que previsible que fuerzas de izquierda y centro-izquierda -como el PPD o el PS Almeyda- expresarán una actitud negativa frente a la proposición de un paquete de reformas. La posibilidad que estaba en juego residía en conquistar el apoyo de la DC, siempre que se conceda que al menos algunos tuvieron la seria intención de hacer prosperar esta gestión de cambio institucional.

Viendo las cosas retrospectivamente, se puede concluir que esa intención de ganar el apoyo de la DC era francamente ilusoria. Ese apoyo habría significado el quiebre de la Concertación y, dadas las circunstancias reinantes, presumir que la DC pueda estar interesada en poner fin a la coalición opositora es algo carente de fundamento empírico.

Por otra parte, cabe argumentar que nunca hubo una finalidad sincera de hacer culminar con éxito el proceso de re-

formas. Lo que se buscaba era obtener precisamente lo que se consiguió, de modo de utilizar la negativa de la Concertación a una propuesta gubernamental como un recurso más de ataque en la campaña electoral. Y a partir de la declaración del Ministro Cáceres, queda claro que el episodio de las reformas será utilizado justamente como un recurso para procurar desprestigiar a la oposición durante la campaña.

En todo caso, sea que el episodio haya tenido desde el comienzo esa naturaleza de ardid político maquiavélico, sea que algunos lo hayan concebido como un esfuerzo honesto por alcanzar cambios institucionales, lo que está claro es que en los cálculos políticos implicados la DC ocupa el primer plano.

Aún más, el episodio ha terminado por constituirse en un recurso electoral que, de lograr alguna eficacia, tendría que conseguirla a costas de la DC y sus candidatos. Es bien difícil imaginar que partidos como el PPD o los dos PS pierdan votos porque durante la campaña se les enrostre haber bloqueado la posibilidad de reformar la Constitución en el curso de 1989. Los únicos segmentos del electorado donde semejante recurso podría alcanzar éxito son segmentos que la DC podría disputar a los partidos y candidatos de derecha, y estos últimos a la DC.

Que la DC es el blanco principal en este episodio lo muestra igualmente la argumentación sobre las razones esgrimidas para explicar la conducta democrata cristiana. La DC obra de semejante manera porque está en mala compañía. Su asociación con los partidos que integraron la UP es la causa de su comportamiento. Nuevamente, es un argumento que sólo podría adquirir eficacia respecto de esa franja ya aludida del electorado.

En el fondo, todo ello no debería ser motivo de sorpresa. Para los partidos de derecha, ayer y hoy, el problema político principal es la DC. Respecto de la izquierda o de la centro izquierda que pueda desarrollarse a partir del PS-Núñez o experimentos como el PPD, la cosa es clara. Las amenazas, reales o ficticias, que puedan provenir de allí, las puede contratacar amenazando a su vez con veto o intervención militares. Adicionalmente, en un contexto en que la relación de fuerzas es acentuadamente desfavorable a esas organizaciones que protagonizaran la experiencia de la UP, no es mucho lo que objetivamente podrían temer de ellas.

Con la DC, la situación es diferente. Una respuesta consistente en la exclusión política de ella la dejaría en una posición similar a lo que aconteció durante años en Argentina con la exclusión del peronismo. Emplear contra la DC los mismos recursos que contra las izquierdas significaría simplemente olvidarse de la democracia y optar derechamente por la dictadura como fórmula política permanente.

•Si un partido como Renovación Nacional despliega esfuerzos para buscar entendimientos con la DC, es porque percibe, o por lo menos intuye, esa alma dividida.

El problema de la derecha es la conquista del alma de la democracia cristiana, o por lo menos, el problema de obtener su neutralización.

No es del caso explorar aquí la cuestión de por qué la relación de la derecha -¿o quizás convendría hablar de derechas?- y la DC es crónicamente problemática, frente al hecho de que la relación entre la DC y las izquierdas es sólo cíclicamente problemática, según los muestran los años recientes. Parte de la respuesta la puede proporcionar la observación de que el radicalismo, mientras ocupó el centro político y Ley de Defensa de la Democracia entre paréntesis, tuvo relaciones no problemáticas con todo el resto del mundo político, salvo la problematicidad inherente a las relaciones interpartidistas en un contexto de competición interpartidista. A diferencia de la DC, el radicalismo fue una fuerza eminentemente secularizada. Que la DC no lo es, lo prueba el hecho de que debe ser la única fuerza política que apela recurrentemente a las encíclicas papales como inspiración y justificación de su comportamiento. Pero, como se dijo, esto es ya meterse en honduras que por ahora conviene evitar.

Proponerse conquistar el alma de un partido cuando es probable que se lo pueda derrotar electoralmente es una empresa que no tiene mucho sentido. La dificultad para las derechas reside en que, después de 16 años, la evidencia disponible vuelve a presentar a la DC como la primera mayoría electoral relativa. Y mientras perdure la Concertación, se trata simplemente de una fuerza imbatible.

Tampoco tendría sentido proponerse semejante empresa si no se partiera del supuesto que el alma de la DC es conquistable. Y la verdad es que esa percepción de por lo menos parte de la derecha, en el sentido de que las orientaciones políticas demócrata cristianas pueden variar en direcciones más favorables al espíritu del capitalismo y por ende más compatibles con los intereses que la derecha representa, posee alguna validez.

El alma demócrata cristiana es un alma escindida. Tiene un componente "progre", con diversas manifestaciones anti statuqúo, pero también contempla una dimensión "centrista" -expresada generalmente en anhelos de pragmatismo y flexibilidad- que la tironea hacia posiciones pro statuqúo.

No se trata sólo de que la DC sea un partido heterogéneo, donde coexisten grupos y orígenes sociales que encarnan concretamente esas dimensiones contradictorias. En cierto modo, la identidad misma del partido está cruzada por esas tensiones.

Esta alma escindida posibilita la existencia casi simultánea de posiciones y líneas políticas que se inclinan, unas hacia derecha, otras hacia izquierda.

Así, se ha sido testigo de la emergencia de la estrategia de la "coalición chica" que en el fondo define al futuro gobierno, desde marzo de 1990, como un gobierno demócrata cristiano, con un fuerte carácter "centrista", al que los

restantes partidos significativos de la Concertación -PPD, PS-Núñez, PS Almeyda- prestan condiciones de gobernabilidad, jugando un papel de oposición responsable.

Por otra parte, en el último número de la Revista de Cieplan, Ignacio Walker, probablemente expresando una visión que excede con creces una mera opinión personal, denuncia la estrategia de la "coalición chica" como un artificio que oculta una voluntad de hacer un gobierno de centro derecha, bajo la apariencia de un acuerdo de sustentación de centro izquierda. Walker afirma la necesidad de un gobierno donde fuerzas como el socialismo son co-responsables junto con la DC. Es decir, un gobierno de centro izquierda.

Esa alma escindida se manifiesta a propósito de los más diversos asuntos. Por ejemplo, en la cuestión de la lista única o las dos listas, en el debate sobre estrategia electoral.

Si un partido como Renovación Nacional despliega esfuerzos para buscar entendimientos con la DC, es porque percibe, o por lo menos intuye, esa alma dividida.

De no mediar la DC, parece difícil que Renovación Nacional se hubiera acercado al resto de la oposición para conversar sobre reformas constitucionales.

Sin duda, parte de ese acercamiento se explica por cálculos políticos que tienen que ver con los propios intereses de Renovación Nacional: la necesidad de constituirse en una derecha cabalmente democrática, "civilizada", que pone aceleradamente distancia de por medio entre ella y Pinochet.

Pero, en teoría al menos, a RN le habría bastado con detener ese proceso en el acuerdo con la Concertación y punto. Para un partido que casi con certeza será pivote y llave de los cerrojos institucionales en el próximo congreso, habría sido más conveniente detenerse en ese momento. Una vez afirmada la "nueva imagen", estaría en condiciones óptimas para negociar con la DC a partir del año próximo.

Si ha ido más allá de eso, según lo demuestran los acontecimientos de los últimos días, no es osado conjeturar que hay algo más básico en juego: el esfuerzo por cultivar una relación crecientemente positiva con la DC.

•La lucha por el alma de la DC también tiene por protagonistas a las fuerzas políticas ubicadas a su izquierda. •La idea del bloque por los cambios, una típica construcción destinada a seducir el alma demócrata cristiana, es una invención socialista.

Y a su vez, ello habría que explicarlo por esa percepción de un alma demócrata cristiana dividida, que bajo condiciones favorables podría inclinarse en el sentido que RN desearía ver.

La lucha por el alma de la DC también tiene por protagonistas a las fuerzas políticas ubicadas a su izquierda. La idea del bloque por los cambios, una típica construcción destinada a seducir el alma demócrata cristiana, es una invención socialista.

Curiosamente, los afanes de izquierda oscilan entre esos esfuerzos de conquista y esfuerzos que pretenden justamente lo contrario: empujar a la DC hacia una identidad cabal "de derecha".

Así, hay socialistas que visualizan la actual alianza como un expediente de transición, afirmando que en una situación de democracia ya consolidada la DC, por alguna suerte de necesidad histórica, tendrá que constituir el polo de centro derecha del sistema de partidos, abriendo paso a un socialismo que será el polo de centro-izquierda.

Otros otorgan a la actual alianza un carácter más permanente, quizás añorando la noción del bloque por los cambios. Y finalmente, hay quienes sostienen que lo mejor que podría pasar es que la DC optara por aquella parte más conservadora de su alma, favoreciéndose así una efectiva consolidación democrática y olvidando todas estas pretensiones de constituir gobiernos de centro izquierda.

Lo que tanto derecha e izquierda olvidan es que la propietaria de esa alma en disputa no es un ser inerte, que reacciona de modo puramente mecánico a los estímulos del medio político. Según consta, desarrolla sus propias estrategias, apoyadas en una fuerza propia considerable.

A partir de esa constatación obvia, lo más probable es que la DC cultive tanto esa alma escindida suya, como los requerimientos que se le hacen de todos lados. Al final de cuentas, para un partido en esa situación lo más racional parece ser mantener a los pretendientes permanentemente en vilo. Probablemente, el alma escindida de la DC es su mejor capital político y lo que explica su fuerza. Desde el punto de vista de los demás, ésta puede ser tanto una constatación melancólica, como una clara lección sobre cómo comportarse eficientemente en política chilena. ■

LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA
DE RODOLFO SANTANA
CON SHENDA ROMAN

Y TENNYSON FERRADA
DIRECCION
ROBERTO CHIGNOLI
TEATRO CAMARA NEGRA
ANTONIA LOPE DE BELLO 0126
FONO 2513638

Fredy Cancino

Vendedores de humo



Nada personal con don Pablo Hunneus, a quien no tenemos el mérito de conocer, salvo a través de las raras ocasiones en que hemos tropezado con alguno de sus textos. Pero el asunto es que su última columna en la revista HOY estimuló un cierto desasosiego que, con respecto a la prensa nacional, desde hace tiempo venimos sintiendo. Una sensación de estar ante un coro de comentaristas presentes en los *mass media* como accesorios supérfluos obligados a parecer trascendentes, a producir verdades a chorro continuo. Naturalmente, también podríamos entrar en la categoría.

No pretendemos príncipes de la pluma y de la opinión, pero si alguien quiere lidiar con temas importantes, evite el camino más corto y popular: 1) Repetir los lugares comunes, el pensamiento del "hombre de la calle" (que a veces puede ser harto idiota). 2) Envolver estas ideas en frases de efecto o en ingeniosidades a tanto el kilo.

Hunneus esta vez se lía con la democracia representativa, con el futuro parlamento y sus futuros habitantes. Como complemento pone a la clase media; y como conclusión, la sustitución de la actividad legislativa por la tertulia de sus dignos representantes. Así por lo menos entendimos la cosa.

La descalificación de la actividad parlamentaria corre por cuenta de la opinión pública, o lo que Hunneus cree opinión pública: "*Hay un cierto escepticismo respecto a la utilidad de un Parlamento*", y agrega que a la gente le importa más el precio de la bencina que la baja representación parlamentaria de Cerro Navia. Aplauso inmediato del automovilista que impreca a cada alza de combustible, pero ¿es cierto que los chilenos no creen en las bondades de un Parlamento elegido por ellos? Parece que no, según se desprende de los 15 años de pelea mayoritaria por volver a contar, entre otras cosas, con dicha institución. En realidad, lo que el opinólogo ha hecho es recoger un oscuro y permanente sentimiento del hombre común: el de mirar con ojo criticón lo que hace el poder, cualquier tipo de poder. ¿Fácil, no?

Hunneus continúa prodigando satisfaciones a la gente común: "*la vida política se da fuera de las cámaras, sea en la calle, en los organismos sindicales, en los movimientos estudiantiles...*" De nuevo una obviedad, funcional al consuelo masivo de que todos somos diputados, no sólo esos 120 privilegiados políticos que serán elegidos en diciembre. Aún más, queda otro recurso para los millones de mortales excluidos del Parlamento: "*es hora ya de crear mecanismo de democracia directa en que la gente misma, por medio de referendums, decida las leyes*". Aquí sí que se ofrece humo al ciudadano, pues la democracia directa, en las sociedades modernas formadas de millones de personas, es técnicamente imposible. ¿Consultar a todos para cada una de las miles de leyes y decretos que anualmente es necesario decidir para el funcionamiento social? O es una tontera ingenua o es una tontera astuta. El referéndum es posible sólo ocasionalmente y para cuestiones de trascendencia institucional.

Sigue la obra de consolación para las masas que eligen y que no serán elegidas: "*Por eso, hoy en día la democracia [...] es mucho más que escoger un César cada tantos años, y contar con un número de ilustres señorías instaladas en el Congreso*". Con estas frases nuestro ángel exterminador da cuenta nada menos que del Presidente a elegir (un cesarista, o sea un autoritario) y de los parlamentarios (una especie de aristócratas acomodados en los terciopelos congresuales). En serio, expresiones como éstas, cubiertas de moralismo elemental y apto para almas sencillas, opiniones condicionadas por la necesidad del consenso fácil, nos parecen altamente peligrosas en la actual situación.

Confunden los conceptos sobre la democracia, desmoralizan acerca de sus posibilidades, deslegitiman anticipadamente sus instituciones y cargos.

¿La solución? Aquí salta afuera la clase media con sus valores "*como la inteligencia, la discusión abierta en los asuntos públicos*", cuestiones fácilmente compartibles por lo obvias; pero el verdadero plato final, la receta maestra de Hunneus para suplantar la cuadrilla parlamentaria es la de "*la componenda en torno a una buena mesa*", prerrogativa de la clase media. Quizás cuántos lectores habrán encontrado divertida (y posible) esta solución legislativa para el país, todo el mundo tiene derecho a encontrar el ingenio donde quiera. También todos pueden proponer de todo en el Chile que se asoma. Lo preocupante es que todo pretenda el mérito de la seriedad, de lo posible, de lo que hay que tragar nada más que por el hecho de aparecer en la prensa o en la TV.

Decididamente, en la prensa nacional sobran las intenciones didácticas y abundan los forzados del ingenio. Lo que falta es la crítica talentosa y desprejuiciada, aquélla que verdaderamente forme opinión. Y de la buena. ■

En la prensa nacional sobran las intenciones didácticas y abundan los forzados del ingenio

íntimo

RICARDO NAVARRETE

Como un gato: esquivo y astuto

Jacqueline Tichauer
Fotos: Jorge Carrasco



Tiene 39 años, es del signo escorpión y le dicen "Gato". Tal vez su relación con el felino no es sólo por sus ojos verdes almendrados. Algo más hace que se le asocie con el esquivo y controvertido digitígrado: puede ser su caprichosa manera de esquivar ciertos temas, puede ser que, a pesar de que se confiesa emotivo, no puede evitar traslucir una cierta frialdad y astucia. Como es un gato.

Es amable, simpático y sumamente racional. Y la reflexión que nace después de entrevistar a Ricardo Navarrete, Vicepresidente del Partido Radical, es que, o se le quedaron las emociones guardadas en algún cajón del tiempo, o no le pareció conveniente mostrarlas en esta situación.

Es radical, radical, radical, y según confieza, ni en sus más duros momentos, como fue su primera etapa de exilio, lo hicieron titubear de su seno partidario. La dictadura no le permitió volver a su país hasta 1982.

Deambuló por Argentina y países centroamericanos. Finalmente, se instaló en Suiza. Remató en España. En ese lugar, obtuvo el título de economista y conoció a Mónica Tricallota, su segunda mujer.

Su currículum político comienza cuando era un adolescente: fue Presidente de la Juventud Radical de Angol en 1966. Presidente provincial de la JR de Malleco en el 68. Fue miembro de la Comisión Nacional de la JR. Miembro del Comité Ejecutivo Nacional en representación de la JR. Fue encargado representante del partido en varios países, durante el exilio. Al volver a Chile, en el 84, es elegido Secretario General del PR.

Este año fue designado vicepresidente del PR.

Ricardo Navarrete lo pasó mal en el exilio, sobre todo, antes de llegar a España. Una de las cosas dura, que soportó fue la separación de su mujer y su hijo.

"Creo que la pareja se afecta muy sensiblemente con el exilio. Es un conjunto de situaciones muy dolorosas. Muy desgarradoras. Más de una vez he dicho que el exilio es una mezcla de tortura espiritual y física. Es la angustia, la desesperanza. Es la falta de lo propio. Es como quitarle el medio y aquellas cosas que lo acompañaron desde la cuna. Es llevarlo a un esquema distinto que no conoce, y por lo tanto todo se le hace más difícil. Yo creo que es una de las torturas más brutales que ha habido en este período de la dictadura. Lo viví con mucha fuerza. Esas cosas complican la situación y hacen que se produzca una dinámica incontrolable. Mi primera esposa y mi hijo se vinieron a Chile. Pensábamos encontrarnos en el plazo de un año aquí. Yo pensaba entrar de todas maneras. Partí a Suiza a juntar algún dinero, luego no fue posible un retorno

tan rápido, pues mis familiares me decían que mi situación era complicada. Para ella, tampoco era sensato volver, pues le había sido muy duro reinsertarse. Cuando vine a Chile por primera vez, habían pasado tres años desde nuestra separación. Aunque continuaba el respeto por nuestro matrimonio, éramos otros. Habíamos madurado al calor de muchos fenómenos. Hoy día somos grandes amigos".

¿Qué fue lo más difícil de tu reinserción en Chile?

"Fue difícil reintegrarme a mi país. Cuando vine de visita las dos veces anteriores, fue muy distinto, fue una cosa extraordinaria. Los tres meses que estuve pasaron como si fueran tres días. Pero cuando me vine definitivamente, la experiencia fue otra. No traje nada de lo que algunos exiliados felizmente lograron, como algunos proyectos de investigación o becas. Entonces, tuve que empezar a buscar cómo mantenerme. Fue un tiempo muy angustioso. No encontraba trabajo... mi decisión de volver a Chile fue para aportar al proceso de lucha en contra de la dictadura, fue un compromiso con el objetivo democrático y con mi partido. El deseo de insertarme en un proceso de reactivación, de recuperación del radicalismo. Eso me hizo muy bien para poder contrarrestar la sensación de desarraiga en mi propio país".

¿A quién mandarías al exilio?

"A nadie".

Tú que viviste tanto tiempo afuera debes tener una visión clara para opinar sobre la sexualidad de los chilenos...

"Creo que la sociedad chilena ha experimentado una apertura en ese tema. Están muy lejos todavía de lo que este tema representa en términos de liberalidad en sociedades más avanzadas que la nuestra. Pero si los recuerdos de joven no me engañan, el tema sexual era algo muy delicado, privado, reservado, hace unos 15, 18 ó 20 años atrás. Lo considero un tema común que se puede discutir en cualquier nivel. Es algo que debe ser tratado con la naturalidad que impone una característica de la personalidad y una práctica entre los hombres y las mujeres".

¿Tú permitirías que tus hijas tuvieran experiencias sexuales antes de casarse?

Explica con calma, como masticando cada palabra:.

"Lo que no me propondría sería buscar obsesivamente las forma para evitar que la tuviesen. Desde el punto de vista del principio, de la regla, preferiría que se atuviesen a la costumbre que impera en nuestra sociedad, en nuestra cultura".

¿Qué dice nuestra cultura?

"Dice que las relaciones sexuales se deben ejercer dentro del vínculo matrimonial. Si me llevan a una definición acerca de si la práctica sexual es mejor previa al matrimonio, o dentro de él, yo optaría por lo segundo, pero no es una cuestión que me vaya a llevar a promover un debate legislativo para que por ley, o por decreto se regule una cosa u otra".

¿Has vivido alguna vez la experiencia del aborto?

"No".

¿Y cuál es tu opinión sobre el tema?

"Temo que es un tema delicado -advierte-, pero soy partidario de abordarlo con la responsablidad que impone el drama del aborto. La cuestión no es estudiar si es bueno o no legislar sobre el aborto, a partir de una abstracción del significado de este fenómeno. El problema hay que asumirlo sobre la base de que en Chile se practican, anualmente, más de 200 mil abortos clandestinos y que en ese esquema produce muerte para la madre. Soy partidario de tratar el tema con esas connotaciones, respetando los valores de nuestra civilización y las costumbres que la familia chilena tiene a partir de su formación cultural, religiosa, pero no desconociendo una realidad como ésta: aquí se practican más de 200 mil abortos al año en clínicas clandestinas y no clandestinas.







OK, ¿cuál es la solución?, porque el aborto no va a dejar de practicarse, pues la maternidad no siempre se puede asumir y el embarazo no siempre puede evitarse...

"El problema hay que abordarlo, hay que tratarlo. Soy partidario de discutirlo. Creo que debe ser materia de un parlamento, debe ser materia de una discusión legislativa, pero serena y responsable, no confrotacional".

¿Y el divorcio, Ricardo?

"Yo creo que tampoco es posible mantener el tema del divorcio como un tabú, porque nos vamos transformando en una sociedad hipócrita que no es capaz de asumir de un modo franco un tema que la agobia. La política de la avestruz en la cosa pública no es una buena política. En Chile, existe una inmensa

cantidad de matrimonios en forma irregular y la modernidad ha hecho creer la conflictividad conyugal y eso debe ser materia de una ley, porque a través de ese conducto se está protegiendo el vínculo familiar real y se favorece también a los hijos que muchas veces viven una situación que no alcanzan a comprender para crecer con tranquilidad. Algunos han dicho que cuando hay una ley de divorcio, éstos tienden a aumentar, pero eso es una distorsión. Lo que ocurre es que cuando existe esa ley, la enorme cantidad de parejas que están en forma irregular, acuden a esa ella normalizan su situación".

¿En qué Dios crees?

"Creo en un ser superior que ha tenido a bien la creación del universo y facilitarnos las cosas, para que a través de la creación humana podamos ir perfeccionando nuestro sistema de vida, nuestros valores. Yo soy masón, los masones llamamos a este ser superior El Gran Arquitecto del Universo".

El masón trata de ser el mejor padre, el mejor hijo, el mejor hermano, el mejor amigo... ¿tú lo eres?

"Es un principio, es un objetivo, pero como todas las cosas de la vida, no siempre se logra".

¿Cómo llegaste a la masonería?

"Por mi condición de libre pensador. Por mi práctica pública, demostré no ser un hombre dogmático, ni un fanático, sino un dialogante proclive a buscar el consenso. A no sentirme poseedor de la verdad, ni tampoco aceptarla como una cosa definitiva. Creo que esas cosas determinaron que fuese llamado a la masonería y cuando me lo propusieron, acepté".

¿Qué piensan los masones de la muerte?

"Hay aproximaciones de lo que significa la muerte. Creo en la existencia de un lugar en donde reposan los espíritus después de haber entregado en la vida material sus capacidades. En ese lugar hay quienes disfrutan de un modo más complaciente y feliz el haber podido colaborar y contribuir al logro de ciertos objetivos, tareas con más o con menos sentido social. Otros vivirán el oriente eterno, como decimos los masones, con más preocupación e inquietud por no haber hecho lo que la vida les había deparado".

¿Quién merece esta última manera de vivir después de la muerte?

"Mucha gente que está haciendo cosas equivocadamente. Pero creo que el ser humano es perfectible, con capacidad de rectificación".

Los sentimientos

¿Cómo expresas tus afectos?

"Soy muy afectuoso con los niños. Me encantan. Creo que ellos resumen de un modo muy franco lo que no soy capaz de exhibir afectivamente. Con los adultos me cuesta más demostrar afectos".

¿Cómo te enojas?

"Cuesta mucho que me enoje. Me enojo a diario, pero cuesta mucho que me enoje realmente".

¿En todo momento tu razón domina tus emociones?

"Normalmente".

¿Qué cosas te avergüenzan?

Muchas cosas. Me avergüenzo cuando no cumplo con algo que me he propuesto. Siento vergüenza cuando llego atrasado a un compromiso, o cuando por despreocupación no he buscado documentación sobre alguna materia y me equivoco. Puedo sentir vergüenza si en algún lugar público, no siendo el actor principal, de repente las miradas se dirigen hacia mí...".

¿Cómo te definirías?

"Como una persona normal".

¿Qué es una persona normal?

"Quiero decir que no soy un imbécil, ni tampoco un genio. Una persona común que tiene algunas virtudes y también muchos defectos. Que tiene un gran compromiso respecto de las cosas que asume. Me definiría como un enamorado de los valores ideológicos, políticos y doctrinarios que sustentan el radicalismo y a lo mejor, enormemente compenetrado en el del objetivo de hacer del radicalismo una fuerza gravitante. Entonces me defino como un radical. Como una persona que tiene el compromiso de hacer radicalismo, quiero decir que me defino como un demócrata a carta cabal y como un progresista. Como un hombre que cree en la justicia social, en la fraternidad, en la solidaridad, en la lealtad y quisiera que los grupos humanos pudiesen afiatarse a esos valores de amistad, fraternidad, lealtad".

¿Eres celoso?

"Era muy celoso. Sumamente celoso, pero creo que el haber vivido en muchos países, haber conocido la experiencia de muchos pueblos y haber enfrentado diversas situaciones, me han hecho comprender muchas cosas de un modo más vasto y he ganado un respeto por la pareja y por quién pueda querer y amar, a extremos de entender que los celos entrañan un grado obsesivo de egoísmo, acentuando el privilegio en favor de uno y en perjuicio de otro. De modo que ha aminorado mi tendencia celosa, sin que deje de tener resabios. Tengo la cuota necesaria para expresar a través de ellos una forma de querer y de amar".

¿Qué es lo que más te gusta y lo que más te molesta de tu mujer?

"Lo que más me molesta es su despreocupación por algunas cosas y lo que más me gusta es su... (luego de una pausa) su preocupación por sus hijos y la tenacidad en el estudio".

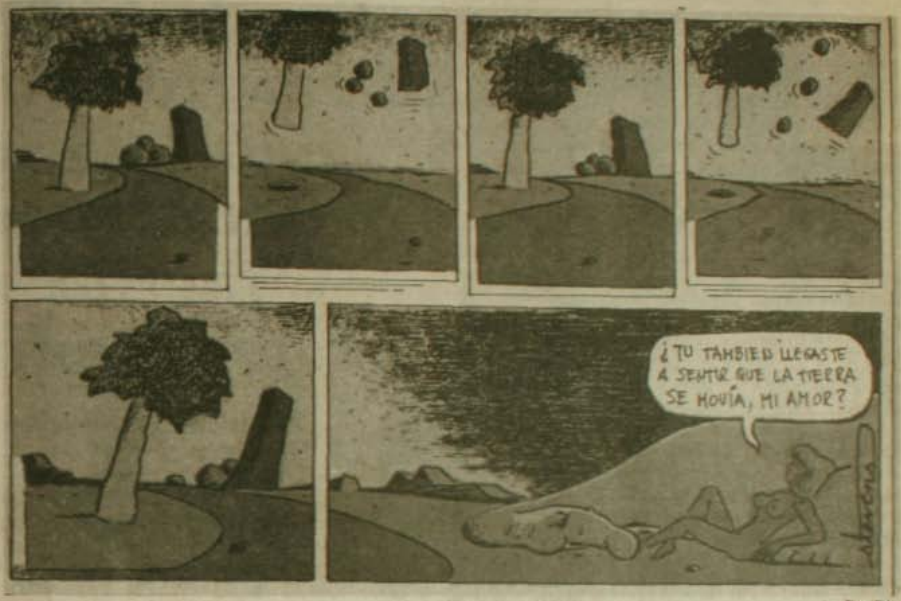
¿Qué te hace llorar?

"Me puede hacer llorar el recuerdo de un ser querido, un drama humano, el llanto de un niño, pero generalmente lloro hacia adentro. Esta entrevista es íntima, pero no lo es pues va a ser publicada. Trataré de ser íntimo por lo menos en este aspecto: yo tengo la imagen de una persona poco emotiva, sin embargo yo me creo muy emotivo. Confieso que pocas veces transmito esa emoción, de modo que si sirve de algo, debo confesarte que soy emotivo, pero tengo la capacidad de controlar mis emociones".

TEATRO EL CARRUSEL
¡GRAN EXITO!
INGENUAS PALOMAS
De Alejandro Surraking
Con: E. Cuzzo- K. Keller- A. Klesky
C. Celedón- P. Asumsi.
Miércoles a Domingo 19.30 hrs.
Sáb. 19.30 y 22.00 hrs. F. 2311099
EL GALPON DE LOS LEONES



Tyranosaurus sex



De Play Boy

Del Diccionario de Coll

Continuamos nuestra infatigable entrega de este Diccionario, cuyas definiciones garantizan sabiduría absoluta a todo aquél que las lea siempre y cuando las reproduzca en 20 ejemplares y se las envíe a sus amigos más cercanos. Alvaro Bardón rompió esa cadena y se quedó economista para siempre; Hernán Büchi en cambio la envió y dicen que se volvió sabio, aunque hasta que no hable nos quedaremos con la duda.

BARBERIDAD. *f.* Crueldad del barbero que afeita sin afilar la hoja.
BARMOTA. *f.* Persona dormilona que suele elegir como objeto de su costumbre establecimientos donde se sirven bebidas.
BARRABESADA. *fig. fam.* Enredo, travesura hecha con los labios.
BASTILLA. *f.* Píldora que tomaban los franceses en París el año 1789, para no tener hijos con la nobleza.
BEBERCIANTE. m. Vendedor de licores.
BELIGERENTE. *m.* El que dirige los negocios de una empresa mercantil y siempre anda a golpes con sus empleados.
BENDIGO. *m.* Bobre de bebir, benesteroso.
BENEFICIENCIA. *f.* Virtud de hacer el bien con los inventos de la Ciencia, tal como hizo Nóbel con la dinamita o Truman con la bomba atómica.
BESADILLA. *f.* Ensueño angustioso que padece el marido dormido, viendo que su esposa trata de besarle constantemente, como si se tratara de otro.
BICISITUD. *f.* Inconstancia o alternativa de sucesos prósperos y adversos por los que pasa el ciclista a lo largo de las etapas.
BIERDA. *f.* Excremento con catarro.
BINISTRO. *m.* alto cargo político elegido por segunda vez.
BISTERIO. *m* Misterio que se repite.
BIZQUIERDISTA. *adj.* Comunista de ojos estrábicos.
BODISTA. *m.* Persona que hace prendas de vestir, especialmente para enlaces matrimoniales.
BREVOLUCION. *m.* Alboroto, sedición de escasa duración. -En los países democráticos, especialmente en la América Latina, abundan las "brevoluciones", mientras que en otros países no tan democráticos están rigurosamente prohibidas, por causas ajenas al personal.
BROMEAR. *v. tr.* Mear en broma.
BROTEGER. *v. tr.* amparar, defender las primeras hojas que aparecen en los árboles en la primavera.
BUELA. *f.* Cada uno de los dientes posteriores a los caninos de la madre de nuestra madre.
BUTA. *f.* Bujer de bala rebutación que cobercia con su cuerbo.



FRA-FRA CONTRATACA

"Emplazo a 'El Mercurio' a que publique sus deudas y como fueron re-programadas"

•En 1983 el principal deudor del Banco de Chile era el grupo Edwards• Que digan si es verdad o no que sólo están sirviendo el 30% de la deuda

Víctor Vaccaro

La verdad es que Francisco Javier Errázuriz no es ni siquiera aún candidato a la Presidencia de la República. Es la moda. La pequeña diferencia es que este ingeniero agrónomo de 47 años, cabeza orgullosa de un gran conjunto de empresas por él creadas, hasta ahora ha tenido más éxito que otros. Al punto que en un par de meses saltó de 0 al 8% de las preferencias espontáneas de los chilenos. Y aunque se queja de que nada ha logrado sin esfuerzo en la vida, lo cierto es que recibió una publicidad gratuita y un refuerzo inesperado a su campaña en el programa *"De Cara al País"*. Según Errázuriz las panelistas de ese espacio del Canal 13 trataron de dañar su imagen, en una acción concertada con "El Mercurio". Cree que se trata de una decisión hecha por un grupito de civiles desde la cumbre del poder, para obligarlo a abandonar la contienda presidencial.

"No me gusta hacer juicios de valor, pero es evidente esta campaña que trata de enervar cualquier acción que yo realice. Se comenzó poniendo en dudas mis planteamientos. Cuando se demostró que las proposiciones concretas que planteaba para la solución de distintos problemas, eran perfectamente realizables, se dijo que no había que creerme porque en mis propias empresas tenía problemas con mis trabajadores. Luego cuando éstos en número superior a los 8.000 me dieron su apoyo, se argumentó que era el Banco Nacional el que tenía dificultades, en circunstancias que éste generó el 66% de recursos sobre su capital y reservas, el más alto de todo el sistema financiero. Es doloroso que se ataque la honra de las personas cuando uno quiere a su país y busca remedio para sus problemas, máxime cuando todas esas críticas carecen en absoluto de fundamento".

¿Cómo se explica que la última imputación de presunta insolvencia se hiciera simultáneamente en El Mercurio y en Canal 13?

"Esta campaña se inició antes de eso. Esa pregunta habría que hacérsela a "El Mercurio" y a las periodistas de "De Cara al País", que trabajan en ese diario. Demostré ante las mismas cámaras que la información que manejaban era falsa. Respecto a mis empresas, el Banco Nacional desde 1983 fue sometido a una inspección que duró más de 4 años, pues se deseaba saber cómo habíamos logrado sobrevivir a la crisis, porque parece que para el equipo-Chicago del gobierno el lugar común es el fracaso. Y a mí me gusta triunfar, como a la mayoría de los chilenos. Me ha ido bien y hubiera sido mucho más fácil quedarme callado dedicándome a gozar del justo fruto de mis esfuerzos. En lugar de eso trato de ayudar a la clase media proletarizada por errores del gobierno y a la gente pobre que desea surgir. Algunos personeros de gobierno no han podido entender esos afanes de bien".

¿Su Banco podría llegar a crisis como las que vivieron otros el 82?

"No. Yo previ la crisis del 82 y se la advertí al actual ministro del interior cuando era presidente del Banco Central. Entonces, Chile perdió mil millones de dólares en el segundo semestre

del 82 por mantener el dólar preferencial que desincentivaba la contratación de préstamos en dólares y obligaba a los deudores a pagar anticipadamente sus obligaciones con el exterior. El país perdió mil millones de reserva por esa razón. Advertí también que la intervención de los bancos y la normativa financiera que entonces se implementó constituía error grave; y así ocurrió, pues a causa de ese manejo se registra un 30% de cesantía, la peor de nuestra historia".

¿No le llama la atención que lo más virulento de la campaña en su contra haya comenzado cuando se lanza la precandidatura de Büchi?

"Tal vez. Prefiero pensar bien de las personas, a pesar de que cada día me cuesta más. Es evidente que se ha diseñado una campaña para acallarme. Los militares nada tienen que ver con esta operación. Este es un grupo civil que a la sombra del prestigio de las FF.AA. abusan del poder. Y resulta que los chilenos se cansaron de los abusos y hoy quieren superar toda esta situación. Después del triunfo del NO la gente se pregunta por qué no dejan que exista una verdadera democracia. Aprovecho esta oportunidad para denunciar que a través de la Superintendencia de Bancos se ha creado todo un sistema para lograr el control político del crédito. Existen computadores centrales en la Superintendencia donde regulan y controlan todas las operaciones de crédito de todo el sector financiero. En un país sobreendeudado como éste, la presión sobre los deudores permite lograr claros propósitos políticos".

¿Lo que se busca es que usted se retire como candidato?

"Puede ser. Pero no saben que yo soy un vasco muy tenaz. Todas estas situaciones nos afirman más en nuestros planteamientos. Además al pueblo chileno no le gusta el abuso ni el atropello. Lo que vieron en "vivo y en directo" en TV el otro día en el Canal 13, es el abuso personificado, es la presión inicua, es tratar de humillar a la gente de trabajo. Es, precisamente, lo que venía denunciando y muchos no me creían. Eso hiere, Cuando comencé ese programa estaba nervioso. En la mitad del programa me dio risa. Era todo tan disparatado y ridículo, que al final quise hacerlo patente al público cuando le pregunté si se daba cuenta de lo que me estaba pasando por el sólo hecho de haberme acercado al pueblo y tratar de encontrar soluciones a sus problemas".

Otros críticos sostienen que usted levantó su candidatura para hacer difícil cualquier sanción por una supuesta mala gestión financiera.

"Esa es una infamia más de las muchas que inventan quienes no saben repetar el sacrificio y el esfuerzo ajenos. En 1982 yo decía las mismas cosas que digo hoy. En 1985 tuve una polémica pública durante seis meses con el superintendente de bancos y el equipo de

•Un grupo civil a la sombra del prestigio de las FF.AA. abusa del poder. •A través de la Superintendencia de Bancos se ha creado todo un sistema para lograr el control político del crédito. •Lo que se busca es que retire mi candidatura. •Los chilenos vieron en "vivo y en directo" en el Canal 13 el abuso personificado, la presión inicua. •Ponce Lerou ha contado con el abogado Pablo Rodríguez para mantener el monopolio del salitre.

Chicago. Entonces dije que llegaría el momento en que el pueblo les pusiera nota. El pueblo les puso nota NO. Yo voté SI, porque soy un roto leal y me pareció importante respaldar a las FF.AA. para evitar su destrucción en el evento de una derrota aplastante, porque yo estaba totalmente convencido de que iba a ganar el NO".

¿Usted está apostando a que la derecha vaya con 2 candidatos a lo menos y que la oposición concurra dividida para disputar la segunda vuelta?

"A mí no me interesa representar a la extrema derecha. Son las fuerzas civiles de la extrema derecha económica las que me están atacando, porque yo nunca he pertenecido a ella. Yo he ejercido la libertad de emprender que nació un día 11 de septiembre del 73, pero no he pedido ni he recibido beneficios especiales del gobierno. Todo me ha costado muchísimo".

Desde el nacionalismo, Pablo Rodríguez lo acusa de "haberse enriquecido gracias al modelo neoliberal, abusando de los bajos salarios y de las condiciones privilegiadas que se le dio a los bancos en la crisis del 82".

"Esa afirmación de Pablo Rodríguez refleja su desconocimiento en la material y, tal vez esa puede ser una de las razones por las cuales tuvo que retirar su candidatura. Porque si ese fuera el sentimiento de la mayoría hubiera encontrado el respaldo que no encontró. Yo he hecho uso de las mismas libertades económicas que usó él en el campo profesional. Como abogado ha tenido muy buenos clientes, como don Julio Ponce Lerou, que le ha dado entre otros, la defensa de Soquimich. Pablo Rodríguez ha hecho uso de la libertad de emprender como yo, pero de manera distinta. El señor Ponce por él defendido, ha sido un poderoso oponente a mi intento de restablecer la libre competencia en el salitre. Por otra parte. Yo no me he enriquecido pagando salarios bajos. Después de la crisis di más trabajo.

Jarpa reconoce que lo más probable es que haya dos candidatos de la derecha. ¿Usted será el otro junto a Büchi?

"Creo que habrá un candidato de extrema derecha, del continuismo, de los dogmáticos que creen que no se equivocan nunca. Yo creo que los seres humanos tenemos derecho a equivocarnos, pero obligación de corregirnos. Habrá un candidato de la izquierda representado tal vez por un demócrata cristiano y habría también un centro que a mí me interesa representar como eventual Presidente de la República".

Pero usted dice que también es un color del arcoiris. ¿Ello significa que también es un candidato de oposición?

"Yo soy de oposición a muchas cosas o errores de gobierno. Pero también defiendo muchas otras obras buenas de él. Estoy en el centro, que es tratar de buscar el equilibrio, de estar equidistante de

los extremos: Me preocupa que a este arcoiris la Concertación lo ve en blanco y negro".

Usted parece el guardián del pluralismo de la oposición y quiere que se presenten tantas alternativas como colores, cuando sabe que se necesita la unidad para transitar de la dictadura a la democracia.

"Si hubiera una vuelta podría ser válido lo que usted dice; pero hay dos vueltas. En la primera vuelta deben estar representadas las corrientes de opinión, para saber cuál es la más grande. Yo veo 5 corrientes de opinión; una extrema izquierda y una extrema derecha, una centro izquierda y una centro derecha, y hay un centro. Yo me ubico en éste. Ese centro puede pactar con la centro-izquierda o la centro-derecha. Me encuentro con que la centro-izquierda está en amoríos con la izquierda que ayer combatió y no veo posible llegar a un acuerdo con ese sector que permita dar estabilidad a Chile. Veo con la centro-derecha una posibilidad cierta de lograr ese acuerdo, pero parte de las cúpulas de Renovación Nacional sufren un grado importante de penetración de la extrema derecha. En mi opinión las bases de RN en un 80% piensan lo mismo que pienso yo, y estoy dispuesto a defender sus ideas y a respaldar a sus candidatos a parlamentarios, lo mismo que a los de otros partidos que compartan mis ideales de un futuro mejor".

¿Por eso le envió las "encomiendas" a dirigentes de RN que tanto molestaron a Andrés Allamand?

"Es un "mailing" que se le envía a diversos sectores políticos. Le va a llegar también a otras personas de otros partidos. Andrés Allamand -no sé por qué- se molesta que exista pluralismo dentro de su partido, pero se olvida que él me invitó a ingresar a RN recién en diciembre y me dijo que tomara contacto con todas sus bases y que ojalá ingresara con unos 500 profesionales de manera de "centrar" al Partido Renovación Nacional, para cambiarle la imagen de derecha".

¿No sería mejor entenderse con las direcciones de los partidos?

"He conversado con todos ellos. Mi estrategia ha sido, primero, ver si tengo o no poder de convocatoria. Segundo, si mi mensaje era hecho suyo por las personas que me escuchaban. Esas etapas las he cumplido sobradamente. Las últimas encuestas indican que a tres candidatos yo tengo sobre el 20% de los votos. Le estoy dando una primicia".

¿Cuál es la fuente?



"Son "encuestas-flash" que se vienen haciendo y que indican cómo ha ido creciendo el apoyo que obtengo. La verdad es que mi nombre hoy encuentra aceptación como para votar por él entre el 20 y el 30% de los chilenos. Quién esto representa no puede ser fácilmente ignorado y es una fuerza poderosa con la cual es necesario entenderse. Por primera vez en Chile se va a tener que cambiar esa mala costumbre de "chaquetear" a quien sobresale. Nuestra juventud desea surgir no tratando de disminuir a los demás. Pero también porque hay una segunda vuelta en las elecciones y en ellas estas tres fuerzas se necesitan, la próxima contienda electoral deberá ser muy respetuosa. Quien resulte tercero va a definir quién será en definitiva el Presidente de Chile, y por lo tanto, quien hiera al otro, sólo asegurará su propio fracaso".

¿En qué etapa está su programación hacia la candidatura?

"En la obtención del respaldo de las fuerzas intermedias: de los gremios, de los sindicatos, en esa etapa estoy. Y la cuarta etapa es la política propiamente tal, de entendimiento con los partidos coincidentes. Yo respeto mucho a los partidos, estoy formado por disciplina de familia en ese respeto a las corrientes de opinión. Y confío tener el respaldo de los partidos de centro para hacer un gobierno exitoso y tener un parlamento que le dé a los chilenos el respaldo político que su futuro presidente requerirá".

¿Cómo se las arreglará para lograr esa mayoría en el Parlamento?

"Las fuerzas parlamentarias se van a repartir de acuerdo con las opciones presidenciales. A mí no me disgustaría que el parlamento fuera provisional. No me molestaría ni siquiera que la presidencia fuera provisional. Para un gobierno de transición cuatro años es mucho tiempo. En dos años yo hago un gobierno de transición, no tengo problema. A mí me interesa que Chile sea viable, y se equilibre lo antes posible. Yo soy demócrata de verdad. No me disgustaría cumplir ese rol, y ojalá pueda hacerlo bien en solamente dos años. Pero si tengo el respaldo de alrededor de un 66% en la segunda vuelta, sí lo podría hacer y darle estabilidad democrática al país, equilibrando la Constitución, con respeto para las FF.AA. y para todos los valores fundamentales y libertarios que mis ancestros ayudaron a forjar en los 150 años anteriores al rompimiento institucional".

¿Usted sería Presidente con Pinochet como Comandante en Jefe?

"Yo no voy a preguntar cómo se llama el Comandante en Jefe del Ejército. Solo le pediré que cumpla bien su rol

constitucional. Hubiera sido mejor que alguien no se mantuviera por tantos años en el cargo. Pero Chile está viviendo un período anormal y ello no es culpa de las FF.AA. Pinochet no me va a mandar a mí si soy Presidente de Chile, yo lo voy a mandar a él, pero lo voy a tratar con todo el respeto que se merece".

¿No le pediría la renuncia?

"Pero si cumple bien su labor ¿por qué se la voy a pedir? Se la pediría sólo si no la cumple. En ese caso, tengo la certeza que voy a contar con el respaldo de la mayoría del país. Si Pinochet, por edad, o porque no lo puede hacer bien, o la coyuntura democrática lo hace inconveniente, creo que será él mismo que va a decir: "creo que hay otro que puede hacerlo mejor que yo; estoy causando problemas; mejor me voy a mi casa". Me va a pedir una sola cosa: respeto, y tenga la certeza que durante mi gobierno las FF.AA. siempre van a ser respetadas".

¿Cuál es su lectura de la carta anónima de los "oficiales subalternos"?

Ellos están diciendo: cuidado con todos aquellos que quieren comenzar a descabezar al Ejército, para terminar con nosotros ¿usted cree que esos oficiales han podido romper la verticalidad del mando sin el respaldo de sus jefes?".

Conteste usted esa pregunta porque yo no sé...

"No lo creo. Yo me formé en la Escuela Militar. Mis compañeros de curso son coroneles. Cuando eventualmente sea Presidente, ellos serán generales. Son mis amigos. Cuento con el respaldo de esas personas y ellos saben que cuentan con el mío. Pero ellos cumplirán su deber institucional y patriótico y yo cumpliré el mío".

¿Qué opina del intento de suprimir la franja electoral gratuita en TV?

Lo encuentro una barbaridad. No se trata de que sean elegidos quienes tengan mucha plata o muchos recursos externos. Debe existir siempre igualdad de oportunidades. Debe existir igualdad de posibilidades de acceso en política, como también a los niveles mínimos de salud y educación".

¿Está por la revisión de algunas privatizaciones?

"Yo estoy por la revisión de todas las privatizaciones que contengan errores. No veo por qué deba fijarse la fecha del 5 de octubre para ello. Si hay una privatización errónea anterior, habrá que corregirla".

Cuando está por revisar la repactación de las cuantiosas deudas de empresas periodísticas ¿se refiere particularmente a El Mercurio?

"Entre otros. Yo emplazo a El Mercurio para que mostremos cada uno nuestras deudas, las formas en que han sido pactadas, la forma cómo han sido reprogramadas y que expliquen algunas cosas que se comentan: Primero, que al momento de la intervención de los bancos en 1983, el principal deudor del Banco de Chile no era Vial, sino que el grupo Edwards; segundo, si ocurría lo mismo o no con el Banco de Concepción; tercero, que me explique cómo fueron las daciones en pego que realizaron las empresas de papel; cuarto, que diga El Mercurio también si es o no verdad que ellos están sirviendo sólo un 30% de la deuda y que el resto la pagarán sólo si pueden".

•Yo soy de oposición a muchos errores del gobierno. •Allamand me invitó a ingresar a RN y me dijo que tomara contacto con sus bases. •Pinochet no me va a mandar a mí si soy Presidente de Chile, yo lo voy a mandar a él. •El intento de suprimir la franja electoral es una barbaridad. •Estoy por la revisión de todas las privatizaciones que contengan errores. •Me interesa que los órganos periodísticos no sean agentes publicitarios de determinadas campañas.

¿Cuánta deuda sobre su activo tienen?

"En aras a la transparencia que se pide, eso es lo que me gustaría que aclarara también El Mercurio. Veo con gran preocupación que el problema que afecta a ese diario es precisamente aquél de la deuda interna, que yo deseo solucionarle a todos los chilenos, porque es consecuencia de un equivocado manejo económico y de un pésimo diagnóstico que hizo el gobierno en 1982. A mí me interesa que los órganos periodísticos sean eso, y no agentes publicitarios de determinadas campañas".

¿Tendría problemas para entenderse con la Central Unitaria, CUT?

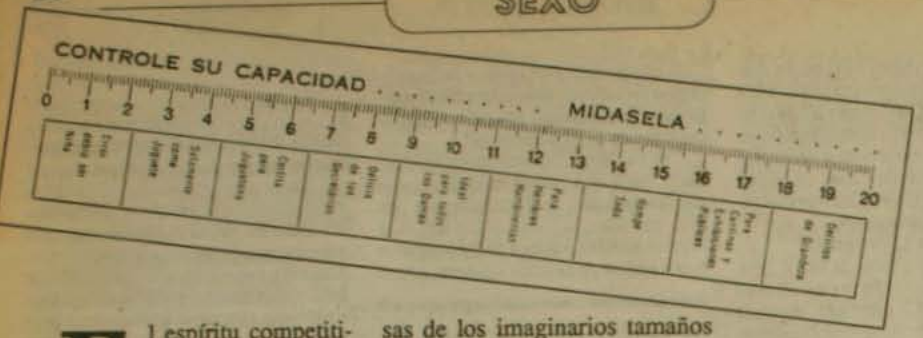
"No tengo ningún problema en entenderme con cualquier organización de trabajadores representativa y legítima, en tanto no sea única, porque deben haber otras más"

¿La CUT no cumple esas condiciones?

Estimo que han sido errores de los dirigentes, eso sí, tratar de usar una instancia laboral para ejercer presiones políticas. En pro de la armonía, que debe ser una búsqueda permanente del gobierno, yo habría terminado con las relegaciones, con cualquiera buena razón, que esas nunca faltan. Estoy por un pacto social lo más amplio entre los trabajadores y los empresarios para sacar adelante al país.

Y eso lo he demostrado en mi cotidiano quehacer con mis propios trabajadores que, precisamente por eso, me han dado un total respaldo. ■

CASA LA MORADA
Encuestas
Música de mujeres
Datos útiles de salud
MUJERES HOY
Todos los sábados
a las 10 horas AM
Radio NUEVO MUNDO
CB 93 AM



Acerca de la importancia del tamaño

José Narval

El espíritu competitivo, que según dicen es propio de la naturaleza masculina, tiene una de sus primerísimas manifestaciones en las siempre feroces contiendas por el tamaño. Pocos somos los varoncitos que hemos escapado, en la charla anterior o posterior a la pichanga de fútbol o en la conversación en el patio del colegio, a un diálogo como el siguiente (imagínese el lector a los polemistas, ninguno de los cuales de más de 10 años de edad):

-Yo lo tengo de 18 cms.

-¡Sale pall'a on!, de dónde la vay a tener tan grande...

-En serio, si las minas se vuelven locas conmigo.

Las cosas suelen ir tan lejos que un amigo mío llegó a ser árbitro en una competencia de tamaños entre dos de sus compañeros de curso. El evento tuvo lugar en los baños del Liceo de Iquique y terminó en empate porque el Juez -que a la sazón tenía 10 años- emitió su veredicto después de una somera inspección ocular y sin haberse armado nunca del valor necesario para llevar a cabo una medición directa.

Con los años, los hombres terminamos por tomar las cosas con más calma y las ardorosas defensas de los imaginarios tamaños son sustituidas por demostraciones de unas recién adquiridas "cancha y madurez. Los diálogos, propios esta vez de los casinos universitarios o de las fiestas de fin de semana, suelen discurrir por cauces como éste:

-Joven 1 (convenientemente premunido de una piscola que sostiene en su mano derecha mientras habla con aparente indiferencia): "el Ernesto vio en las duchas al nuevo pololo de la Marianela y dice que lo tiene inmenso..."

-Joven 2 (con la cara llena de risa y obviamente bromeando): "es que la Marianela no sabe ná que yo lo tengo todavía más grande; soy monstruosamente desproporcionado..."

-Joven 3 (canchero): "yo no; el mío es chiquitito pero juguetón".

Maduros o inmaduros, parece ser que cierta preocupación por el tamaño no nos abandona nunca. Tanto así que muy serios estudios sostienen que la discriminación racial en países como Estados Unidos tiene su origen justamente en el complejito: los blancos estarían convencidos que los negros lo tienen más grande y que eso vuelve locas a las mujeres... blancas.

El asunto sirve para todo. Incluso para expresar malas voluntades o fobias nacionales. Por ejemplo, en un país en el que por azares del destino me tocó residir durante cierta etapa de mi vida, circulaba este chiste, que siempre era muy celebrado por quienes lo oían: un viajero que acaba de arribar se enfrenta al oficial de Policía Internacional produciéndose el siguiente diálogo.

-¿Nombre?

-Pedro Eguren...

-¿Nacionalidad?

-Argentino...

-¿Sexo?

-¡Enorme, ché!



maño no tenía importancia

Y precisamente de Argentina provino el instrumento de medición que reproducimos en estas páginas y que nuestros hermanos de allende los Andes han bautizado como "pitómetro". Una muestra más de la preocupación sobre el tema y de cómo se asocia el tamaño propio con el placer de la pareja femenina, origen de todos nuestros complejos.

Para saber si esa supuesta relación tiene algún asidero en la realidad, hicimos una rápida encuesta entre nuestras amigas, las que unánimemente llegaron a la conclusión que el tamaño no tenía importancia en materia de placer sexual.

Arribar a este resultado sin embargo no fue fácil: todas, a pesar de ser mayores de edad, inteligentes y liberadas, se sintieron inhibidas por la pregunta y comenzaron, primero, por decir que no sabían y siguieron luego con el alegato de que no eran "expertas". Al final, sin embargo, algo sacamos en limpio. Ana María (no es su verdadero nombre), arquitecta, 40 años, reconoció que el tamaño no era indiferente y que cualquier mujer diría lo mismo; sin embargo, aseguró, el tamaño "grande" no está asociado directamente a mayor placer; por el contrario, recordó el caso de cierta amiga suya a quien las, al parecer, ciclópeas dimensiones de su marido sólo reportaban mortificación. Para ella lo importante no es el tamaño, sino el conjunto de actividades que tienen lugar en torno del acto sexual y antes y después de que éste se consume; en su opinión, el verdadero placer está en el juego amoroso y sus múltiples variantes que pueden prolongarse incluso por horas, y no en los segundos o a lo más minutos que dura el acto propiamente tal, durante los cuales el "tamaño" vive su efímero momento de gloria.

Superados al parecer los complejos y taras de la adolescencia, los chilenos de hoy día tienden a llegar a la misma conclusión. Alejandro Albornoz (sí es su verdadero nombre), 35 años, artista pintor, que rió de buena gana con la pregunta, afirmó luego que el tamaño no tenía "nada que ver con el placer". Aseguró que siendo él una persona que disfrutaba plena e intensamente del sexo, no había encontrado nunca la fuente principal del placer en el momento mismo del orgasmo sino en los rodeos previos, en los cuales era posible desplegar la imaginación y obtener a cambio una máxima satisfacción. Mencionó morigeradamente que, por ejemplo, él nunca lo iba a pasar mejor con una mujer totalmente desnuda que con una parcialmente vestida, extendiéndose luego en una calurosa defensa del uso de la seda y el satín por parte de la industria productora de ropa interior femenina.

Así pues, todo parece indicar que los chilenos y chilenas nos estamos volviendo más sabios en materia sexual y estamos aprendiendo a encontrar placer en la calidad y no en la cantidad. ■



TRABAJADORES ORGANIZADOS

Los desafíos de la democracia

Fernando Echeverría

El 1º de Mayo que se acaba de celebrar ha tenido una significación muy particular, es el último bajo la dictadura. Por lo mismo la mirada y atención ya no estuvieron puestas en el régimen -salvo en lo que dice relación con el fin de las relegaciones que afectan a los dirigentes máximos: Bustos y Martínez-, sino más bien en el acontecer político que nos llevará a la democracia.

En este 1º de mayo, la CUT, principal expresión de los trabajadores organizados, ha reafirmado su *"Propuesta para la Transición a la Democracia"*, documento entregado a los partidos concertados por la Democracia y organizaciones sociales. La propuesta "expresa los intereses de los trabajadores", como se dice en la presentación.

Ella refleja el alto grado de madurez y realismo alcanzado por el sindicalismo chileno. Los puntos de vista allí planteados deberían motivar una amplia reflexión de las fuerzas democráticas y deberían ser parte sustantiva del Programa de Gobierno de la Concertación Democrática. Por otro lado, la propuesta es una invitación a un diálogo amplio con el empresariado.

Para la CUT el principal problema futuro de la sociedad chilena es "reconstruir un sistema político estable y sólido", donde "el gobierno deberá ser capaz de impulsar un sostenido crecimiento económico con justicia y equidad, para atender con prontitud las múltiples necesidades básicas insatisfechas, especialmente de los trabajadores y demás sectores populares"; esto es planteado como un desafío a "ser asumido por todos los chilenos". En este marco "la CUT reitera su decidida voluntad de participar activamente en este esfuerzo nacional de re-instaurar la democracia".

El rol auto asignado en el proceso político es muy claro: "los trabajadores organizados debemos constituirnos en una fuerza actuante en la consolidación y profundización de la democracia, conservando nuestra autonomía", lo que se expresa en el compromiso de la CUT de volcar el "máximo esfuerzo para canalizar el aporte de los trabajadores a esta enorme tarea de reconstrucción nacional". El compromiso con la estabilidad es necesaria por cuanto "estamos conscientes de las restricciones que deberá enfrentar el sistema democrático que surja al término de la dictadura de Pinochet. Sabemos que la estabilidad y consolidación estarán permanentemente amenazadas".

Contra las desigualdades

En la propuesta se plantea con claridad que el primer desafío a ser abordado por el futuro gobierno democrático

solver "las tremendas desigualdades neradas por el régimen de Pinochet", que ésto debe ser enfrentado "pese a das las limitaciones que tenga el futu- gobierno". La CUT dice que "será ne- sario atender con rapidez y eficacia s justas y apremiantes reivindicacio- es de los trabajadores y demás sectores pulares".

Los argumentos que sustentan este rimer punto, que se plantea con tanta uerza, son:

-"Se trata de demandas referidas a ecesidades básicas por largo tiempo in- atisfechas. Ningún sistema democráti- o puede admitir la subsistencia de los veles de miseria de amplios sectores ociales provocados por el régimen au- oritario".

-"Porque la satisfacción de estas ne- esidades es condición de estabilidad el futuro sistema democrático. Si no lo ce, estará enfrentado a una justa y le- ítima explosión de demandas sociales, e será incontenible".

Al enunciar la CUT el problema an- rior, en los términos que lo hace, uestra la seriedad y responsabilidad n que quiere participar del proceso de onstrucción democrática. Ella no ha- otra cosa que señalar a las fuerzas po- icas que tendrán la responsabilidad de ber- la urgencia de demandas so- les contenidas por la fuerza durante gos años de autoritarismo. Ningún a le haría el sindicalismo al futuro del s, si no dijera que éste es uno de los puntos vitales a ser resueltos con prontitud.

Junto a lo anterior, "la reconstrucción del sistema político es un objetivo central del movimiento sindical". "Este objetivo exige recrear una institucionalidad basada en el pluralismo, en la alternancia en el poder, en el respeto de las libertades civiles y de los derechos humanos, en la participación autónoma de los agentes de la sociedad civil". La afirmación de los principios anteriores se funda en la "experiencia histórica que muestra que sólo en un marco democrático habrá efectivo respeto a los derechos humanos y, en particular, de los derechos organizacionales y socio-económicos del sindicalismo".

Un sistema auténticamente democrático que se basa en la soberanía popular y que respeta los derechos humanos, requiere además una "descentralización del estado, fortaleciendo sobre bases democráticas la regionalización y municipalización"; de la "eliminación de los enclaves autoritarios"; y la "desmilitarización de la política, de las instituciones estatales y el compromiso de todos los partidos políticos de fundar un sistema de convivencia social que no esté basado en la violencia y el terrorismo".

Institucionalidad democrática

Para la CUT también constituye una prioridad de reconstrucción de una institucionalidad democrática la definición de "mecanismos institucionales de participación del movimiento sindical en la formulación y control de las políticas emanadas del Parlamento y del Gobierno".

Otra tarea que se le asigna al futuro gobierno en la constitución de un sistema democrático es la "especial atención que deberá prestarse a realizar los cambios jurídicos y demás que sean necesarios para asegurar a la mujer una efectiva igualdad de derechos y obligaciones en la vida económica, social, política y cultural del país". La propuesta aborda muchas otras materias, entre las que destacan una proposición para la concertación con los empresarios, formulaciones de política económica y social, definiciones frente a la modernización de la economía y materias relacionadas con la constitución de un sindicalismo fuerte y moderno.

Como se puede ver, aquí estamos ante una propuesta de gran significación para el futuro democrático, levantada por un actor social que ha jugado un papel de trascendencia en la lucha contra la dictadura y quiere aportar su fuerza y sabiduría a la reconstrucción democrática.

El diálogo que se pueda iniciar a partir de esta propuesta, con la Concertación Democrática y con el empresariado irán en beneficio de una mayor estabilidad del futuro sistema político y social que los chilenos reconstruyamos. ■


ANA MARIA PALMA

COMPAÑIA TEATRO DE CAMARA
Y
TEATRO ABRIL
Presentan
"A FUEGO LENTO"
10 meses de éxito
De Martes a Sábado
Huérfanos / San Antonio - Reservas Fono 335932


MONICA CARRASCO

O.N.U.: La justa indignación de su segundo hombre

Manola Robles

El problema del endeudamiento externo es grave y nadie lo discute. Tampoco hay oposición en reconocer que éste mismo ha significado hambre, cesantía, deterioro en la salud, la educación y la vivienda de los pueblos de las naciones endeudadas. Se reconoce la urgencia de encontrar un camino en que, a estas alturas, sean los acreedores los que algo pierdan. Hay foros, seminarios, encuentros en que se habla del tema, se llenan carillas, se publican conclusiones. Sin embargo, hasta el momento, nada. Aunque la percepción ha cambiado, el problema se mantiene.



Gert Rosenthal, Secretario Ejecutivo de CEPAL y Antoine Blanca, Director General de Desarrollo Económico de la O.N.U.

Lo desacostumbrado es escuchar a representantes de los más importantes organismos del mundo hablar sin tapujos sobre el tema. Así ocurrió con Antoine Blanca, Director General de Desarrollo Económico de Naciones Unidas. El segundo hombre de la N.U. (después del secretario general Javier Pérez de Cuellar) que presidió en Santiago una reunión de todos los secretarios ejecutivos de las comisiones económicas en cinco continentes.

Blanca habló claro. Fustigó sin piedad al gran poder económico del mundo, dejando al descubierto la indiferencia de éste ante los problemas del tercer mundo.

"Yo creo que hay que terminar con el modo de enfocar los problemas económicos únicamente desde el punto de vista de los países desarrollados".

"Usted cuando ve a un economista, una personalidad importante de Wall Street, o de la Bolsa de Frankfurt, o un banquero de Zurich, que son los que mandan, los que dan la opinión, los que conducen, los que influyen en la prensa especializada, hablan de los años dorados", dijo Blanca.

Aseguró que esta gente considera los años 80, después de un inicio difícil, como un período dorado, en donde a partir de 1983 comenzó a crecer la ecnomía, se controló la inflación, se obtuvieron superutilidades en las bolsas del mundo. Y desde hace cuatro años, volvió el comercio internacional a un auge extraordinario.

"Ellos dicen" afirmó el segundo hombre de Naciones Unidas "hemos tenido siete años extraordinarios y un 1988, excelente. Eso lo dicen muy tranquilamente".

Blanca confesó que esto, simplemento lo sublevaba. Explicó el por qué: "Me indigna, porque para la mayoría de los países del mundo, de los pueblos del mundo, estos años han sido unos años muy difíciles. E incluso para muchas naciones, una pesadilla".

Razonó que entonces, Naciones Unidas, cuyos miembros en un 70 por ciento se incluyen en la segunda categoría, los de la pesadilla, no pueden aceptar este razonamiento público, tranquilamente. "Ahí puede que discrepemos con organismos miembros de la familia de Naciones Unidas, como el Fondo Mone rio y el Banco Mundial, pero hay que cirlo, claramente, porque es la verd Una verdad como una casa. Díganm mí que para el conjunto de América L tina estos años han sido los años do dos. Digan también que para Africa han sido, cuando muchos países están borde de la hambruna".

Blanca, veraz hasta el último de planteamientos, reflexiónó: "Hasta p un alto funcionario de Naciones Uni éstos son motivo de indignación. cuando oigo esas cosas, me blevo".

La N.U. y la deuda

Informó que en los pr mos debates del organismo brá un esfuerzo por expone verdad. El diagnóstico est cho. Habrá que buscar los medios. Lo importante es el tema de la deuda externa consecuencias y el posible mino de solución estará discusión de Naciones Uni

"Naturalmente el debe NU es buscar el consenso, so lo hará la Asamblea G ral". Blanca pone enseguid punto de dignidad en el asunto. "Te la esperanza que no sea un consen cualquier precio, aun cuando nue deber en la organización es acercar tos de vista. Ahora, en esta coyuntur labor es alertar a los países que pue contribuir a una solución de los gr problemas que agobian a dos contin tes. No sólo para que encuentren los medios, sino que esta búsqueda se prisa. Muy de prisa, porque las cosa están para esperar". En todo caso, firió aclarar que no pretendía cargar do el peso a los países desarrollados. siete "grandes" se reúnen en junio en rís. "También cada gobierno del Te Mundo tiene su responsabilidad, per cierto asimismo, que hoy gran parte la solución al problema está en el no Y no puede aceptarse que el sur se h convertido en un exportador neto de pitales, mediante el pago de los intere de la deudas". Antoine Blanca est que en este complejo asunto la respon bilidad política es sólo de los gobier "Simplemente porque es muy difícil perar que los bancos sustituyan a los biernos para asumir gestos politi que en el pasado no tomaron". ■

PRIVATIZACIONES:

Central Eléctrica "Pehuenche" en la mira

Javiera Jiménez





Tomas de la Central Pehuenche, en construción.

El primero de abril de 1986 se constituyó por escritura pública la Empresa Eléctrica Pehuenche. Su capital inicial fue de cien millones de pesos, aumentado a $ 736.970.000 por acuerdo de la Primera Junta General Extraordinaria de Accionistas, celebrada en Octubre del mismo año. Pehuenche es sin duda el mayor proyecto de ingeniería iniciado en el país en los últimos años. Y, como todo lo que se ha hecho, se encuentra en proceso de privatización, pero antes que el complejo concluya su etapa de construcción.

La Empresa Eléctrica es propiedad de Corfo. Es una de las empresas de Corfo. Entidad que de un 67,9% de acciones suscritas ha pagado un 33,6%. El otro "socio" es Empresa Nacional de Electricidad S.A., con 30% de las acciones, de las cuales están canceladas el 61,6%. El tercer asociado es Inversiones Tricahue S.A. con 2,1% de las acciones (equivalentes a 13.700.000) y un 4,8% pagado.

A estas alturas el presupuesto del proyecto alcanza a US$ 499,48 millones, cifra que representa una reducción de un 38% respecto al original. Responsable de ello es la Quinta Junta Extraordinaria de Accionistas que aprobó en septiembre del año pasado, la reducción del capital autorizado de la empresa desde $ 46.843.458.574 a $ 2.058.762.131. Mientras tanto el número de acciones autorizadas bajó de 37.375.238 a 680.000.000.

Las decisiones con Pehuenche ya están tomadas. Durante este año, Corfo, principal accionista inició el proceso de privatización. Un 2% del total de las acciones se ofrecieron a sus trabajadores. Sin embargo, como éstos llevan un tiempo laboral trabajado relativamente corto, la modalidad ha consistido en cancelar una parte de las acciones compradas con créditos y otra con cargo a los "premios" por cumplimiento en el tiempo de determinadas obras del proyecto.

Todo indica que 1989 es el año de inicio de la privatización de esta Central. Por lo demás está lista la autorización para cotizar acciones de la empresa en la Bolsa de Comercio de Santiago. Se le identifica por Pehuenche.

Un gigante de ingeniería.

Los estudios preliminares para la construcción de esta central hidroeléctrica fueron realizados por Endesa hace ya varios años.

La Central en construcción está situada en el sector llamado Pehuenche, próximo a Paso Nevado, en la Séptima Región. Tendrá una capacidad de 500 mil kilowatts, con una generación anual media estimada en dos mil 905 millones de KWH. Una vez terminada la Central, lo que se estima ocurrirá durante el transcurso de 1991, Pehuenche S.A. explotará y comercializará la energía eléctrica que produzca. La idea es aprovechar parte de los recursos hidroeléctricos económicamente explotables de los ríos Maule y Melado, de modo que cuando entre en funcionamiento contribuya a abastecer parte de las demandas del Sistema Interconectado Central.

El proyecto fue concebido considerando la captación del río Maule, mediante una bocatoma ubicada cinco kilómetros agua abajo. El agua así captada se llevará hasta el Embalse Melado, a través de un canal de 453 metros de longitud, y luego, de un túnel de 6 mil 755 metros de largo y 7,7 metros de diámetro. Ambas obras fueron diseñadas con capacidad de captación y conducción de un caudal de 140 metros cúbicos por segundo.

El Embalse Melado se creará mediante la construcción de una Presa ubicada en el río Melado. La Presa de tierra tendrá 90 metros de altura y una longitud de 310 metros, quedando a una cota de 655 metros sobre el nivel del mar. Su volumen será de 3,6 millones de metros cúbicos. Estos son algunos datos que grafican la importancia de esta fantástica obra de ingeniería que hoy se ofrece a los privados.

Remuneraciones del Directorio

Durante el ejercicio 1988, el directorio de la Institución recibió las siguientes remuneraciones:

General Manuel Concha, ex Minis-

tro de Economía: $ 2.414.000 por gastos de representación y dietas.

Coronel Guillermo Letelier, Ministro Vicepresidente de Corfo: $ 431.000.

Agustín Insulza, abogado de Corfo, Director de Geotérmica El Tatio, Director de ISE, Seguros de Vida: $ 1.305.000.

Jorge Selume, ex Director de Presupuesto (terminó el 30 de abril): $ 1.408.000.

Ismael Ibarra, Fiscal de Corfo: $ 1.171.000.

Agustín León: $ 1.114.000.

Pedro Quinteros, General de Brigada Aérea: $ 1.246.000.

Carlos Elbo, Teniente Coronel de Ejército (R): $ 736.000.

En total, estas personas percibieron en un año $ 9.825.000.

Bienvenidos los aportes

Existe la determinación de permitir la entrada a la sociedad de todo aquel que aporte capital. Mientras tanto, la empresa ha contraído créditos con el exterior. Uno de los importantes es el contrato con The Export-Import Bank of Japan (Exin Bank) junto con 16 bancos japoneses por US$ 120,6 millones. Su destino es financiar parte de la construcción de la Central Pehuenche. Cuenta con el aval del estado y es pagadero a 18 años. Dicho Crédito fue concedido bajo la modalidad de co-financiamiento con el BID que concedió un préstamo a Pehuenche en 1987, actualmente definido en US$ 175 millones. Esa medida se adoptó como concecuencia de la disminución del costo del proyecto.

Siempre en el plano de compromisos de la empresa, ésta contrajo un Préstamo Hipotecario con el Banco de Santiago por UF 17.450 quedando hipotecado el inmueble de Moneda 1025, edificio en donde en la actualidad funciona una sucursal de la institución financiera.

En relación con las obras de la Central, la Sociedad ha asignado la ejecución de las obras a diferentes contratistas mediante licitación de los contratos. El monto de los compromisos adquiridos (pagos ya efectuados), asciende a $ 38.186.653.000 por concepto de obras civiles y equipamiento. Una obra de ingeniería importante que está abierta para quien la quiera comprar. Así son las cosas en el Chile militar. ■

Solo migajas para los más pobres

Mayo se inició con un golpe a los consumidores. El alza de la leche y sus derivados, entre 3,5% y 10% a nivel de comerciantes. Hay que sumar los márgenes de ganancias para obtener el precio que finalmente pagarán los consumidores.

También fue marcado su comienzo por los anuncios del General Pinochet. El reajuste del salario mínimo de 14.480 pesos a 18 mil para los mayores de 21 años; el de las pensiones de algunos sectores jubilados y el subsidio familiar para los más pobres. Simplemente, un desencanto. Sobretodo que el 25% de los hogares gana menos de $ 23 mil (familias de cinco personas); casi el 50% de la fuerza de trabajo percibe menos de $ 44.000 y el 33% de los ocupados sólo accede al mínimo legal.

Por supuesto que las cúpulas empresariales aplaudieron la medida. La consideraron adecuada, aun cuando su misma dirigencia postuló que el mínimo no podía ser menor a $ 20.000 mensuales, asegurando que la mayoría cancelan más que eso.

De acuerdo estuvieron también en que los menores de 21 años perciban como remuneración menos del mínimo legal. (Idea de la Sociedad de Fomento Fabril). La excusa, resulta cansadora. Un salario más alto aumentaría la cesantía juvenil que alcanza a un 13,5%. El tope en este rango estadístico son 24 años.

Para los jubilados los anuncios de Pinochet resultaron una burla. 500 pesos de aumento para muchos de ellos. Luego de una vida de trabajo, durante la cual, al existir una previsión solidaria, aportaron recursos para su futuro. Hoy, al borrarse el sistema dependen de un Estado omnipotente que les da migajas, restándoles derechos tan vitales como el de la salud.

Su dolor, su olvido, lo arrastran por consultorios y hospitales. Muchas veces mal tratados. No está el medicamento que requieren. "Se acabó en farmacia". Con esas míseras pensiones deben com-



prarlo. A veces pueden, otras no.

El daño mayor que ha intentado infligir el Gobierno a los chilenos, es no barles su dignidad. A los jóvenes, sin perspectivas, explotados muchas veces. Sin acceso a la educación técnico-profesional-universitaria. Hoy, muy bien pagada. Los mismos que hoy dictan las políticas se aprovecharon en el pasado de la gratuidad de la enseñanza. Los niños recibiendo la "carga" de sus mayores que tratan de sobrevivir, pero todos esperando, sin duda, días mejores.

Hay dos Chile

Sin duda los anuncios sirven a los empresarios, que han obtenido fantásticas ganancias, gracias al esfuerzo de los trabajadores que han debido aguantar cualquier cosa.

En la larga lista de resultados sorprendentes en la última semana destacan las de la Compañía Manufacturera de Papeles y Cartones. Su Presidente, Ernesto Ayala, al dar cuenta a los accionistas de la marcha de la empresa, confesó que en el primer trimestre de 1989 hubo utilidades por $ 10.887 millones de pesos, contra $ 10.046 millones a la misma fecha de 1988.

Sólo el año pasado exportó produ-

tos por 228 millones de dólares. Constituyendo casi un monopolio, el crecimiento de sus ventas en el mercado interno han subido entre enero-marzo de 1989 en 5,3%. En el período sus exportaciones en dólares aumentaron en





12,5%. Celulosa blanca, madera aserrada, papel de diario, cartón corrugado, papeles, papel higiénico, pulpa moldeada son sólo algunos de sus rubros productivos.

A la Papelera le ha ido bastante bien. Junto a Shell y Copec ampliará plantas ya existentes y construirá tres nuevas fábricas de celulosa con inversiones conjuntas de mil seiscientos millones de dólares.

Sin embargo, Ernesto Ayala, su Presidente, y los principales accionistas no quieren "perder la libertad económica" cuando llegue la democracia. "Cuando se predica la libertad política debe abogarse también por la libertad económica", dijo el ejecutivo a los accionistas. Y habló incluso de incertidumbre ante la proximidad de las elecciones parlamentarias y presidenciales.

Sin duda hay dos Chile. La CUT pidió un ingreso mínimo de 28 mil pesos y un reajuste general de 25%. El máximo dirigente cupular del empresariado, Manuel Feliú respondió luego de conocer los anuncios del General Pinochet, al compararlos con la petición de la central sindical: "En el pedir no hay engaño".

Grupos de presión

Millones de dólares dispuso el régimen para ir en ayuda de los exportadores de frutas, problema originado en los dos granos de uva envenenados. Rápidamente se tomaron las decisiones, cubriéndose todo el espectro. Un grupo de presión importante, sin dudas.

También lo son los textiles, pese a que sólo tímidamente alzan su voz en público. Esperan desde hace meses que se les renueven las sobretasas arancelarias para protegerlos de las importaciones, que en el pasado reciente provocaron la quiebra de muchos. Hernán Büchi los tramitó. Ahora esperan que el Ministro de Hacienda, Enrique Seguel sea el que los escuche. Mientras siguen presionando.

Los productores de arroz han armado el escándalo suficiente para reclamar por los bajos precios que les cancelan los molineros. 16 mil toneladas de stock del año pasado es la causa de sus penas. Han servido para nivelar hacia abajo el mercado.

Del total, seis mil toneladas corresponden a donaciones de países desarrollados destinadas a alimentar a los más pobres. Nadie sabe por qué esa inmensa cantidad de arroz no se entregó a sus destinatarios. El pre candidato, Francisco Javier Errázuriz, dijo ser contrario a estas donaciones "porque descontrolaban el mercado". Explicó el por qué: "Simplemente porque al regalarse arroz a la gente, ésta deja de comprar". Se argumentó que aún cuando esa gente no recibiera nada regalado por otras naciones industrializadas, igual no podrían adquirirlo. "Se les debe dar dinero", argumentó Errázuriz; "así no hay interferencias en el mercado".

Pero la interrogante de fondo sigue vigente. Por qué ese arroz influye en los precios, cuando se supone que su existencia está fuera del mercado. Se podrá decir que si no existe tal donación el Estado se vería obligado a adquirirlo, pero nadie puede asegurar que así sería. Por lo demás el resto del stock se origina en importaciones, que ahora se exportarán.

Los arroceros se quejan que este año percibirán exactamente la mitad de lo que se les pagó el año pasado; $2.200 contra $ 4.400 por quintal. Y se habla de cientos de miles de familias que viven de la actividad junto a los productores que quedarán en la calle si el asunto no se soluciona con rapidez.

Siempre, los grupos de presión toman como referencia a los trabajadores, consumidores, jóvenes, campesinos, para apoyar sus demandas. Y así darles el "toque social" indispensable para conmover a la autoridad. Es cierto, que si ellos quiebran las cosas andarán peor. Pero no lo es menos que cuando las ganancias son fantásticas, el negocio marcha sobre ruedas, los argumentos para no mejorar la situación de sus colaboradores también son infinitos.

Y un hecho importante. Se dice que les pagan la mitad. Pero ese abaratamiento del precio del cultivo no lo han aprovechado los consumidores. Jamás. No pasó ni con el azúcar, la leche, la harina y el pan, el aceite y ningún producto alimenticio básico. Las leyes del mercado funcionan -sin duda- extrañamente en este país. Así, Mayo se inició con un alza sensible en los hogares que aún pueden adquirir regularmente la leche y sus derivados. Y un anuncio oficial de reajuste que sólo dejó contentos a los empresarios. ■

PARAGUAY

Las esperanzas post-eleccionarias

Elecciones significaron el corolario al proceso iniciado el 3 de febrero con el derrocamiento de Stroessener y el comienzo de un período de transición, cuyas dimensiones, solidez y rapidez dependerán de la energía y madurez de los principales actores.



Rodríguez, aquí comulgando, quiere cambiarle la cara a régimen.

A Paraguay le ha correspondido inaugurar una "seguidilla" de procesos eleccionarios que se están verificando en suelo latinoamericano y que podrían demostrar, principalmente a EE.UU., que sus vecinos del sur están saliendo decididamente de su letargo. Algunos países, como Bolivia y Argentina, buscarán ahora en mayo reforzar el carácter democrático de sus regímenes al ser traspasado el poder de un civil a otro.

En Panamá se buscará dar un vuelco a la situación poco transparente que se observa allí desde hace algunos años. Otros, como Paraguay, tendrán al mes de mayo como una señal de partida de nuevos rumbos. Al menos eso es lo que espera gran parte de la población de ese país.

La elección presidencial paraguaya ha tenido pues, un significado trascendental en el plano interno y una importancia nada desdeñable en el plano externo. Las elecciones han sido sin duda polémicas, con evidentes irregularidades y que no dejarán satisfecho a más de alguien en el actual escenario político del país, mas es preciso tener en cuenta que estas elecciones (presidenciales y parlamentarias) con participación real de la Oposición, significaron no sólo el corolario de un proceso que se inició cruentamente el 3 de febrero, cuando el general Andrés Rodríguez derrocó al vitalicio general Stroessener. Significaron además, la posibilidad de crear condiciones favorables para que gradualmente se inicie en el país un período de transición, cuyas dimensiones dependerán en definitiva de la decisión y madurez con que tanto el gobierno como la Oposición encaren cada uno de los desafíos.

"Hipote hipora" (si es limpio, es bueno) suelen decir en su lengua los aborígenes guaraníes, que conforman gran parte de la población paraguaya. El dicho significa también lo que hubiese sido deseable en estos comicios. Y lo deseable, por desgracia, no siempre se cumple en política.

El sector que encarna el general Rodríguez está demostrando en este sentido una habilidad, para muchos inesperada. El 3 de febrero decidió poner punto final al régimen de Stroessner, pero ha sabido maniobrar para realizar las cosas de la forma más segura posible, aún cuando para ello hayan actuado apresuradamente. En este contexto, se deben examinar las razones que lo llevaron a postular de candidato a un general (que no dejará la Comandancia en Jefe del Ejército durante su mandato) y a llevar a cabo elecciones generales en tan sólo 90 días, cuando parecía evidente que después de tantos años de autoritarismo la disidencia difícilmente podía transformarse ipso facto en Oposición. O sea, pasar de inmediato de la protesta a la propuesta.

Estos comicios han demostrado que el Partido Colorado, en el poder desde 1947, sigue siendo una máquina electoral arrolladora. La preguna ahora es podrá seguir siéndolo con la Oposición en pleno desarrollo. Estas elecciones demostraron que el período de transición se está iniciando efectivamente prueba también de ello es el pequeño "destape" que ya se observa en el país. Cabe señalar que las asunceñas recién empezaron a usar masivamente y con éxito la minifalda.

Los paraguayos están expectantes interesados en que esto funcione. Y es evidente que les gusta no sólo las minisino que la política misma: más del 25 de los votantes habían sufragado antes de las 9 y media de la mañana.

El éxito político de este período nuevo estará determinado pues, en gran medida, por el comportamiento de la Oposición y la gran responsabilidad caerá los hombros de Domingo Laino, candidato presidencial derrotado, pero transformado en el gran líder opositor. Este economista y sociólogo de 53 años, cuatro hijas, casado con la nieta de ex-Presidente de la República, es el máximo dirigente del Partido Liberal Radical Auténtico (obtuvo el 18% de los sufragios) y tendrá un papel clave en el futuro político del país.

El general Rodríguez al ganar con 74% de los votos podrá gobernar tranquilo, pero condición básica de que tranquilidad lo acompañe, es cumplir con un itinerario de democratizaci

(I.W.) ■

E REVITALIZAN PARTIDOS POLITICOS PROSCRITOS
N EUROPA ORIENTAL

Resurge Partido Socialista en Polonia

Jan Josef Lipski fue electo Secretario General de esta colectividad que todavía no es reconocida oficialmente.
82 delegados se reunieron en un templo de la localidad de Lesna para realizar congreso en medio de fuerte presión policial.

Iván Witker

El Partido Socialista polaco, puesto fuera de la ley por autoridades comunistas co después que éstas acceran al poder una vez finalida la Segunda Guerra undial, se encuentra en nco proceso de resurgiento. Este hecho fue amamente corroborado hace a semana, cuando finalizó, medio de fuerte presión licial, el congreso constituo, que eligió nueva direcin y trazó un programa.

82 delegados procedentes 14 ciudades se dieron cita un templo facilitado por la esia Católica en la locali- de Lesna, a 34 kilómetros la capital. El grupo fue reido allí por el sacerdote Kantorky, quien a nombre de la jequía eclesiástica les dio la bienvenida instó a recuperar el ideal del socialismo para el pueblo polaco. "El concepe socialismo perdió significado en la onia postbélica; vuestra tarea es requistar el verdadero sentido de esa abra" expresó a los delegados. El lado llamó al PS "a ser un factor de elibrio en esta nueva era que se ini-

El Partido Socialista fue implacablete perseguido, después de haber sideclarado ilegal por el Partido Comua y su existencia durante largos años tado plagada de una represión poliselectiva. La actual crisis que vive el comunismo polaco le ha permitido afiatar sus filas y reconstituirse, mas 5 delegados de la ciudad de Cracovia que se aprestaban a viajar a Lesna para tomar parte en el Congreso, fueron arrestados por la policía, informaron fuentes disidentes. Líder del PS en Polonia es Jan Josef Lipski, quien ejercerá como Secretario General de la colectividad por un período de dos años. En su discurso final, Lipski instó al PS a trabajar por el reforzamiento de la soberanía, "única posibilidad de acceder efectivamente a un sistema multipartidista", enfatizó.



La proliferación de partidos es el gran reto a las reformas de Jaruzelski.

El Partido Socialista polaco se fundó originalmente en 1892 en París, en el exilio y tuvo guerte arraigo obrero durante el período comprendido entre las dos guerras mundiales. En 1944 fue considerado por Stalin como "factor contrarrevolucionario" y en calidad de tal, puesto fuera de la ley. La maniobra -realizada en varios países del bloque por aquellos años y bajo el mismo molde- consistió en dictar coercitivamente un acuerdo de absorción de militantes socialistas al Partido Comunista (llamado en Polonia, Partido Obrero Unificado). Dicho proceso fue completado en Polonia en el año 1948 y después de esa fecha todo militante socialista que no hubiese acatado la unión con el PC fue encarcelado y más tarde hostilizado.

La reactivación orgánica del PS polaco se produjo en 1987 en torno a la figura de Jan Josef Lipski, un destacado asesor del sindicato independiente SOLIDARIDAD.

El fenómeno de revitalizar partidos políticos que fueron declarados fuera de la ley después de la Segunda Guerra Mundial en países del bloque pro-soviético, no es característico solamente en Polonia. Recientemente, en Hungría acaba de reconstituirse el Partido Demócrata Cristiano y dada la apertura existente en el país, a su congreso re-fundacional pudieron asistir destacados personeros de esa tendencia en Europa occidental. ■

Argentina: a horas de la definición

Javier Artigues, corresponsal en Buenos Aires

La aventura del pasado 1º de mayo del VI Período consecutivo de sesiones del Congreso argentino especulado por el Presidente Raúl Alfonsín marcó un hecho sin precedentes en las últimas seis décadas.



En efecto, desde 1928, entonces bajo el gobierno del también radical Marcelo de Alvear, ningún otro Jefe de Estado que reuniera las condiciones de legalidad y legitimidad logró cumplimentar la prescripción constitucional de dar término a su mandato.

En su discurso ante la Asamblea Legislativa el Presidente realizó una encendida defensa de su labor de gobierno subrayando que "la Argentina ya ha cambiado. Ya no es la de 1983. Ya no podrá volver a ser la Argentina de 1983... el gobierno que presido es el primero en la entera historia del país que llega a la postrimería de su mandato sin presos políticos ni leyes persecutorias, ni órganos de prensa clausurados, ni policías bravas, ni interventores instalados en provincia, sindicatos o universidades. Ni un solo gesto de nuestra trayectoria en el poder reflejó las inclinaciones autoritarias de la que estuvieron plagados gobiernos del pasado".

Denunció a su vez que "existe una gigantesca campaña de acción sicológica que apunta a presentarnos como un gobierno cuya característica central distintiva y definitoria es la de no haber superado la crisis económica y no la de haber cumplido aquella epopeya democratizadora con circunstancias tan terriblemente adversas".

Alfonsín soporta el peor momento a sólo una semana del acto electoral. Los argentinos votarán cargados por el desasosiego de la inflación, las penurias del salario y la angustia por el mañana.

El esquema panameño

A caballo de esta impetuosa ofensiva han comenzado a cabalgar todos quienes tienen algún reclamo pendiente, entre ellos los militares quienes se trazado el objetivo de rescatar a los comandantes detenidos en Magdale de ser posible, forzar el alejamiento Alfonsín antes de los seis años d mandato constitucional.

Facilitado esto último, con la puesta que lanzara recientemente el lar del peronismo Ant Cafiero de acortar la tr ción a un mes; alterna que el presidente rechaz plano al sostener ant Cámaras Legislativas voluntad de permanec frente del gobierno ha 10 de diciembre pró término de su admin ción.

Por otra parte, inf por la aventura del M La Tablada, el líder pintada" Mohamed Al neldín, ha comenzado nunciar la preparación presunto golpe de E que intentarían darle bierno y media doce generales para impe victoria de Menem; S dín se ofrece para evit con el mismo método rrección callejera co paldo armado. Asim el asesor militar del as te peronista, Carlos Naval, está tratando d vencerlo de que el 14 yo "el ejército subversivo se con en ejército legal y el ejército legal jército subversivo". Seineldín con el modelo panameño del h fuerte que retiene el poder real mi un presidente civil cumple con su malidades.

Si el próximo domingo seg adelanta la mayoría de las encuest nase Carlos Saúl Menem, el eje rativo militar-sindical-patronal logrado recuperar el espacio que p ra a partir de 1983 a manos de la dad civil. Sólo resta aguardar qu vigilia no termine en pesadilla.

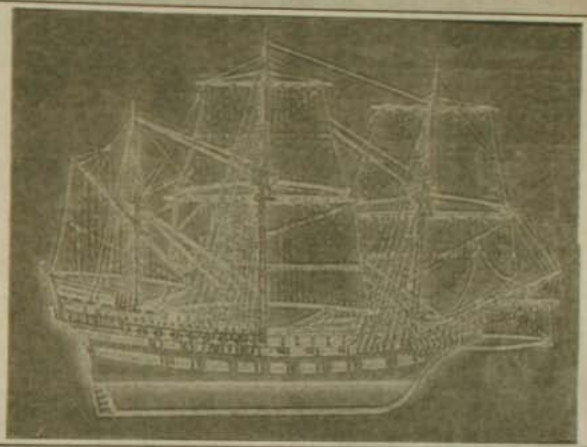
Los tesoros hundidos en el Caribe alcanzarían a cubrir la deuda de A.L.

El imperio español dejo "olvidados" la bahía de Cartagena de Indias, frente al Caribe colombiano, tesoros millonarios que, según los más expertos historiadores, podrían pagar la deuda externa de toda América Latina, estimada en 400 mil millones de dólares.

Lingotes de oro y plata, doblones, joyas indígenas, esmeraldas y otras piedras preciosas destinadas a pagar la inversión de España en la colonización de América se quedaron en el camino, en las bodegas de 74 buques hundidos por las tormentas y por los ingleses, frente a Cartagena.

Las bitácoras y cartas de viaje de las naves españolas ya localizadas en aguas territoriales colombianas, cuyas copias guarda como secreto militar la armada de Colombia, revelan que los cargamentos de los buques hundidos podrían valorarse actualmente en cientos de miles de millones de dólares.

Las coordenadas de cada una de las naves se conocen, así como el itinerario



que cubrieron antes de ser atacadas y el contenido de sus bodegas, auténticas cajas fuertes, cuya combinación está en poder del gobierno de Colombia.

Es el presidente Virgilio Barco, junto a una comisión especial de historiadores, marinos y militares, quien debe decidir, antes de que acabe su mandato, en 1990, el futuro de la carga hundida, que reclaman múltiples descubridores.

Está pendiente la aprobación de una nueva ley de recuperación de especies náufragas que determine qué cantidad del tesoro rescatado pertenece a quién lo localizó, cuánto a quién lo saca del mar y qué parte al Estado. De ese porcentaje depende, según los entendidos, que siga siendo el mar el único guardián de tanta joya o qué inversionistas más capaces que Colombia se animen a participar en la aventura, alentados por la posibilidad de obtener una buena tajada.

Sólo el buque San José, hundido hace 280 años cerca de las Islas del Rosario, en el Caribe colombiano, tiene en sus bodegas un tesoro estimado en 5 mil millones de dólares. (LA JORNADA)

Indicios de Perestroika en Chile

Luego de una serie de aprontes, un grupo de militantes del Partido Comunista chileno decidió tomar el toro por las astas y ponerse a estudiar las causas y percusiones de la perestroika. Presidido por el arquitecto Patricio Hales - quien hasta hace poco figuraba como vocero oficioso del PC- quedó constituido el Instituto para el Diálogo a cuyo lanzamiento efectuado en el Hotel Tupahue el jueves 4 de mayo, concurrieron destacados personeros de la actividad política opositora. En su discurso, Hales dijo: "nacemos marcados por la tragedia de nuestras esperanzas" en clara alusión a las revelaciones hechas por Gorbachov respecto al pasado soviético. La directiva del INDI está constituida además por Sergio Muñoz, Antonio Ostornol, Fernando Villagrán, Eduardo Sabrosky y Jorge Olave.



En el foro de inauguración intervinieron Oscar Pinochet de la Barra, Sergio Bitar y Osvaldo Puccio, quienes desde diversos ángulos saludaron la decisión tomada por este grupo de militantes del PC chileno. ■

Esclava a Todo Servicio

Patricia Villanueva G.

Dentro de la casa se trabaja todos los días. Trabajo doméstico hecho por mujeres.Trabajo que nos convierte en mujeres dueñas de casa, en mujeres trabajadoras de casa particular, en trabajadoras que reemplazan a las dueñas de casa, en trabajadoras a veces también dueñas de su propia casa.

LA FALTA DE RESPETO COMIENZA CUANDO SE DICE:



"Son flojas"

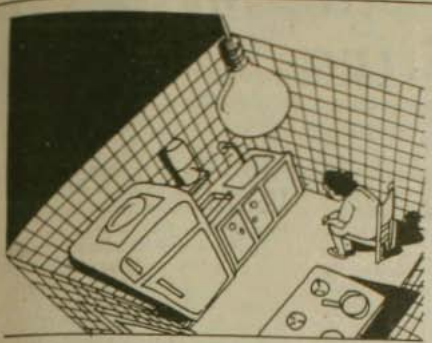
El trabajo doméstico es:
Trabajo invisible
trabajo poco reconocido
trabajo no valorado
trabajo que desvaloriza
a quien lo hace



"Son distraídas"

Si se cumple, al menos, con los derechos legales existentes, se posibilita que las trabajadoras de casa particular puedan ejercer sus otros derechos: como mujeres, como personas, como ciudadanas.

VIVEN EN



iedad



nisión



Temor a exigir sus derechos

NO TIENE:
Horario de trabajo.
Libertad para salir después del trabajo diario.
Espacio propio.
Derecho a vida privada y familiar.
Relaciones humanas entre iguales en su trabajo.
Tiempo para ejercer derechos ciudadanos.

bligaciones de la empleadora y derechos laborales de la trabajadora

tenidos en los Decretos Ley 2200 y 18018)

rato de trabajo
po de salida: 24 horas semanales fraccionables en dos
anso mínimo diario de 10 horas
aciones: 15 días hábiles cada año. Si tiene más de 10 años
l mismo empleador, un día más por cada año sobre 10.
sión en el Servicio de Seguro Social o en una Adminisra de Fondos de Pensiones, que da derecho a: jubilación,
ón de invalidez, pago de asignación familiar si tiene carsubsidio de cesantía, subsidio por enfermedad, atención
ca.
ucio: derecho a un mes de sueldo o aviso de despido con
as de anticipación
so de enfermedad, derecho a conservar el empleo hasta
0 días si lleva más de un año, avisando al Seguro Social
cho de la trabajadora a sindicalizarse.



EL ACOSO SEXUAL



Espiadas



Patrones no muestran referencias

Extracto de: Terra Nuova Forum, El trabajo doméstico (Tríptico Sintracap y Anecap).

Discriminación positiva



Pilar Walker

Formalmente se refiere a reservar un espacio de representación política exclusivamente para las mujeres. Ese 20% que las mujeres ganamos, lo pierden ellos en posibilidades y derechos.

Esta nueva medida en las elecciones internas del P.S. chileno, aunque definitivamente positiva ya que facilita la participación político social de la mujer, siempre nos genera un cierto sentimiento de ambivalencia.

La sola situación de discriminadas es en sí mismo desagradable, producto del paternalismo poco digno. No es el momento aquí de repetir la historia de cómo ha llegado la mujer a verse fuertemente limitada en sus posibilidades de representación política como para que se llegara a tomar una medida tan drástica como la discriminación positiva.

Sin embargo, es un paliativo a los problemas básicos para salir de esa vergonzosa situación de encontrarnos en un mundo gobernadas prácticamente sólo por un 50% de la población, aquéllos que tuvieron simplemente el privilegio de nacer hombres. No quiero con esto generar más culpa aún en nuestros compañeros varones por una situación de la que todas somos, en mayor o menor grado, cómplices.

Los problemas básicos, aunque se arrastren a lo largo de una cultura de milenios, no por eso no tienen solución actual. He escuchado a mis compañeros refiriendose a las dificultades de encontrar mujeres que tengan una disposición y capacidad suficiente para llenar estos espacios que hoy les son entregados. No es cuestión de salir a las calles a la caza de mujeres para ser integradas, a veces, forzadamente a un mundo hecho a la medida de los hombres, por y para los hombres.

El primer paso destinado a una resolución más verdadera del problema tiene que ver con la concepción de maternidad-paternidad. La procreación es una tarea de todos, donde las funciones del hombre y de la mujer son complementarias. Para que un niño pueda vivir y crecer sano necesita ser gestado por la madre y separarse de ella a los 9 meses de vida intrauterina. Es entregado al mundo y requiere ahora de la figura del padre y/o de otras personas del grupo social que lo acoja. A los 6 meses su aparato digestivo y reflejos de masticación tienen la madurez suficiente como para romper ese posible lazo que aún le queda con su madre, la lactancia.

Crecer es separarse paulatinamente de la madre, acercarse al padre e integrarse en sociedad. Para que este niño pueda crece desprenderse de su madre necesita una fi ra alternativa que lo acoja.

En nuestra sociedad se sobrecarga la fi ción de la madre a lo largo de toda la inf cia de los niños. El padre está ausente, la ciedad no responde. Se entorpece el cr miento sano de los niños, se refuerza la r ción de dominación madre-hijo y se obsta liza el desarrollo de la mujer y se reprod el mismo modelo de una generación a o Por otro lado, los hombres se pierden la h mosa oportunidad de descubrirse como dres, recorriendo a través de sus hijos su p pia infancia, proceso que nos permite e quecernos afectivamente y acercarnos madurez emocional.

¡El mundo está en manos de hombres ños en el plano afectivo y monstruos hi desarrollados en lo teórico-intelectual! cieron (igual que nuestros hijos) apegad la madre por la falta de la figura alterna -el padre.

En el caso de las mujeres la situació algo diferente. Nuestra condición de m tiene una carga libidinal mucho más d Por otro lado, el ser madres nos facili continuar nuestro desarrollo emociona fectivo. Oportunidad que los hombre pierden. Hay que liberar a la mujer de la sada carga que ha significado la materni en nuestra sociedad.

Otro aspecto importante para conse la integración y participación de la muj comprender que éste no es un proceso m nico. Es difícil que un espacio liberado los hombres, (en la discriminación positi construido a la medida de los hombres a vés de la historia, pueda ser automática te ocupado por mujeres.

Las organizaciones, típicamente ma linas, sociales y partidistas, tienen que p profundas modificaciones para poder quecerse del aporte de las mujeres. Deb redimensionar sus roles para que puedan ocupados por mujeres.

Es muy probable que nuestra socie (compleja red de roles tradicionalm masculinos) se vea modificada en su fun namiento cuando las mujeres comience participar con su propio lenguaje, demand necesidades y visión de la realidad. En o países hemos observado resistencia a c biar, nuestra estructura social deberá s suficientemente flexible como para afro estos cambios. ■

nergía amiga



El conjunto de los procesos de generación, versión y uso de la energía, producen efectos bre el medio ambiente, los que inciden en la roductividad, disponibilidad de los recursos, pérdida de energía, contaminación.

Mercedes Astrain

En un país como el nuestro, en el cual los requerimientos energéticos no son satisfe por la propia producción, se llega a nter-relación con otras sociedades ctoras de las cuales se importa e- a en bruto y tecnologías energéti- así como pautas culturales y de con- , las que se incorporan a las activi- básicas mediante diversos meca- os. Las actividades humanas bási- n encaminadas a la construcción bitat, relacionado directamente a idad de vida del hombre.

a construcción del hábitat humano e tanto la vivienda como el lugar arrollo de su actividad, equipa- , saneamiento, paisaje, uso del , contando asimismo con exigen- ra obtener una infraestructura de amiento que incluye transporte, icaciones, energía eléctrica, agua , regadío, disposición de resi-

onjunto de los procesos de gene- , conversión y uso de la energí- acen efectos sobre el medio am- los que inciden en la productivi- sponibilidad de los recursos, pér- energía, contaminación.

efectos ambientales indirectos nergía corresponden a una de- mayor de recursos, diversifica- olarización y vulnerabilidad de mos que inciden en el equilibrio itat humano.

actividad exige un "requeri- de energía específico", que es el nimo que se necesita para llevar- o.

vez, los distintos flujos de energía van formando las cadenas de transformaciones que son propias de la civilización industrial, donde se necesita abastecer grandes requerimientos concentrados a partir de recursos también concentrados.

De ahí, el desarrollo de los países en los cuales la sociedad se capacita y aprende a resolver los desafíos que le impone el entorno. Puede decirse entonces, que el desarrollo es un proceso de aprendizaje para enfrentar el entorno, llevándose a cabo el mejoramiento de las condiciones de vida. El aumento del nivel de vida se debe al mayor empleo de la energía que se extrae, al incremento de los recursos energéticos disponibles cuando la mayor demanda estimula su exploración, a la ampliación de superficies de riego en proyectos hidroeléctricos, etc.

La diversificación y energización de actividades han tenido consecuencias muy positivas para la calidad de la vida humana. La demanda de recursos ha permitido aumentar la disponibilidad de algunos de ellos y utilizar otros de menor costo, sin embargo, su aspecto negativo es el de exigir disponibilidades siempre crecientes, siendo los más serios los que influyen directamente en la vulnerabilidad del hábitat. El crecimiento económico es la condición básica para el desarrollo de un país, pero no es la única condición ya que puede haber crecimiento que sub-desarrolle si deteriora la calidad de vida, la autodeterminación o la sustentabilidad.

Si bien desastres ecológicos como derrames marinos de petróleo, desforestación por extracción de madera sin manejo forestal, riesgos del ciclo de combustible nuclear, contaminación atmosférica de las ciudades por uso de combustibles fósiles, etc., son bien conocidos y fáciles de determinar, existen otros efectos directos de las fuentes enérgeticas sobre el medio ambiente que en general no son tenidas en cuenta.

El efecto sobre la atmósfera derivado de la extracción de petróleo, carbón, madera, hidroelectricidad, está determinado por emisiones de óxidos de azufre, de nitrógeno, monóxido y bióxido de carbono, partículas, compuestos orgánicos, trazas de metales. El efecto sobre el agua produce contaminación química, cambios hidrológicos, sedimentación, lluvia ácida, deforestación de las cuencas altas, disponibilidad del agua. El efecto sobre la tierra incide sobre la remoción del suelo, contaminación química, inundación, erosión, disponibilidad de la tierra y destrucción del paisaje.

Se deduce entonces, que no se puede seguir considerando al medio ambiente como una mera restricción al crecimiento socioeconómico, sino como el punto de partida del mismo, planificándolo a partir del medio ambiente, de los recursos y del hábitat humano. ■

"CULT, qué es eso?"

2a. parte y final

Marcela Toro



Poder precisar con anticipación si una cinta tendrá o no un destino CULT es difícil, pues ésta es una decisión espontánea de un grupo reducido. La elección no se sabe muy bien por qué se hace, puesto que estos films no pueden ser considerados universalmente como CULT. En los Estados Unidos lo son, por ejemplo, PURPLE RAIN (Albert Magnoli) o PRETTY BABY (Louis Malle) y en Chile lo son ENCUENTRO CON HOMBRES NOTABLES (Peter Brook) o LA LEY DE LA CALLE (F. F. Coppola, 1983). El motivo es, quizás, que una película determinada refleja lo que está en el ambiente en ese momento y en consecuencia, el público se siente interpretado más allá de lo que haya opinado la críuca especializada -es más, ésta no les interesa en absoluto- y hace suyo el film, a través de la identificación que logran con los personajes o las situaciones que ven. De ahí que los fans de las CULT MOVIES se conozcan de memoria los parlamentos e incluso actúen indirectamente -como una especie de extras- en la película al sacar paraguas si llueve, tirar arroz en un matrimonio y así sucesivamente. Todas estas actitudes frente a un film desconocido y/o de bajo presupuesto generan un ritual, insólito para nosotros hoy en día, y que prácticamente se ha perdido en todas las manifestaciones artísticas, las cuales por su cotidianeidad se han hecho más accesibles. El arte o la técnica para hacer arte al estar, de alguna manera, al alcance de todos, como la fotografía por ejemplo, genera la idea que todos son un poco artistas, pero en el fondo nadie lo es ver deramente. Lo mismo ocurre con el deo. Sin embargo, la accesibilidad al te no es determinante para calificar actividad o un objeto artístico de tal, es en cambio, su carácter de ser único rrepetible y auténtico. Una obra de perderá inmed tamente su valo se puede repro cir, y esto es ju mente lo que o rre con el cine cual gracias a copias se pu exhibir simultá amente en var lugares, si bien original es uno lo.

El CULT tratado, quizás conscientemen de rescatar este rácter de obra ca e irreprod ble de pelíc que aparentem te no lo son, a que en el fo siempre hay detalle en e que sí les da aura especial, sea porque nu se llegaron a es nar, porque es única película un director desconocido, la última d na actor maldito, etc. Entonces lo hace el CULT es rescatar la liturgi ritual inherente al arte y a través de redimir el caracter exhibitivo del ci así devolverle su esencia artística.

Si pensamos en la importancia han tenido en la historia del hombr rituales, comprenderemos que no es surdo ni gratuito que se esté rescatan esto, sobre todo en sociedades desa lladas en las cuales se sabe positivam te que el hombre está más sólo, reco mos que el arte nació como una nec dad del hombre de comunicar sus se ciones y sentimientos, y así compar existencia con el otro, pues sin el sin receptor no se completa el mens sin espectador comprometido co juego no hay tal y sin fans no hay CU

Un reencuentro y una partida



Fabio Salas Zuñiga

El sello Alerce acaba de editar dos realizaciones que vienen a demostrar que la música popular hecha en Chile, está adquiriendo una categoría cada vez más trascendente. Lo primero viene trayéndonos las actuaciones de Quilapayún realizadas en el verano de este año en el teatro California de Santiago. Lo primero que llama la atención es la notable calidad del sonido registrado en directo por Eduardo Vergara y producido en el estudio por Alejandro Muñoz y Jorge Abarca. La cinta posee un valor que va más allá del documental. Más que registrar el reencuentro de Quilapayún con el público chileno, se trata de un viaje hacia regiones muy personales de nuestra historia activadas por el Quila. Temas como "La Carta"; "Mi Patria"; "La Muralla" nos ubican de frentón con una memoria que pese a todo, no se ha perdido, sino que permanece como un referente incuestionable que orienta e identifica las propias filiaciones en esta confusa búsqueda en que nos encontramos hoy. Sin embargo, los Quila se han modernizado bastante; en temas como "Es el Colmo que no dejen Entrar a la Chabela" aplican esquemas minimalistas integrados por Patricio Wang, que ya estadía en un conservatorio holandés se hace notar en su aporte composicional al trasfondo del grupo. Instrumentalmente lo mejor de Quilapayún son sus elaboradas y hermosas armonías vocales, las que alcanzan un grado de exquisitez y refinamiento inusual para un grupo de música latinoamericana, lo único cuestionable del casette es la inclusión de los nexos semiteatrales entre una canción y otra, tal vez aptos para ser presenciados escénicamente, pero que en conjunto retardan el ritmo de la entrega musical, amén de no estar plenamente logrados en su propósito recreativo. Pero más que nada, se trata del Quilapayún, un grupo que parece haberse afianzado en la apertura mental que registra una parte de la izquierda chilena, un grupo que busca el reencuentro y que es preciso escuchar para mirar adelante, a fuerza de historia, sangre, sudor y lágrimas. No se diga después que su propuesta esconde segundas intenciones, porque todos queremos alcanzar la revolución y las estrellas, allí donde fuimos, somos y seremos los mejores.

El otro trabajo editado por Alerce viene a ser el álbum debut de AL SUR, un grupo de jazz moderno con espíritu latino formado por Edgardo Riquelme en guitarras, Rolando Arancibia en teclados; Marcelo Aedo en bajo; Raúl López en saxos y Alejandro Espinoza en batería. El jazz de AL SUR integra un plan tanto acústico como eléctrico pero sin dejarse arrastrar por la tecnología ni los esquemas en boga. Se aprecian influencias claras del jazz norteamericano: Pat Metheny, Shadowfax, Ralph Towner, Wayne Shorter y otros, pero integradas en una propuesta de clara pretensión modernista y autónoma. Creo que lo más rescatable de este trabajo radica en el lirismo de la música de este nuevo grupo. Escuchandolos se perciben océanos en expansión, cielos arremolinados de nubes, habitaciones en penumbras, todo un marco ecológico-intimista que despierta atmósferas y las desarrolla, asumiendo la transferencia creativa que implica realizar un jazz actual sin parecer "chileno" o "vernáculo", puesto que en este caso, AL SUR pretende comunicar, servir de puente hacia vehículos superiores de existencia y ser. Un buen aporte que esperamos se mantenga en continuo fluir, buen sonido y técnica, y un espíritu iluminista que merece ser considerado con atención. ■

Mario Gómez López desde Buenos Aires

¿Cambalache?

¿Qué pasa en Argentina? ¿Cuál es la verdad de la crisis económica que enfrenta Alfonsín? ¿Menem o Angeloz? ¿Quién ganará las elecciones presidenciales? Mario Gómez López enviado especial de *RADIO NUEVO MUNDO*, viaja a Buenos Aires buscando respuestas a estas y otras interrogantes. Reportajes, entrevistas, despachos exclusivos. **Así es el periodismo de Nuevo Mundo.**

93 AM
NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad

RETRATO

Los monos de Yo-Yo

Andrés Morales

Así, de repente, la ficción puede hacerse realidad y Mauricio Salfate -alias Yo-Yo- podría salir de una tira cómica de cualquier revista "que-se precie" de la modernidad europea: delgadísimo y con una cara de inteligencia peligrosa, aparece este dibujante de "monos", o mejor de *cómix*, que, sin duda alguna (ya sea por las apasionadas cartas de su público en la revista Trauko, ya sea por la clara consecuencia de su dibujo), es una de las figuras más destacadas de esta expresión, hoy tan en auge entre los jóvenes de Chile.



Nos llama la atención su seudónimo, así Mauricio explica: *"El seudónimo Yo-Yo viene de un sentido de recordación. Más que un seudónimo es un ideograma; buscando la rapidez en la lectura. Hay ironía aquí, creando una sátira y un juego de palabras en función del yo, en un doble ego. También, por lo que es el "yo-yo", como yo veía el cómix al principio: una cosa muy entretenida de hacer, de leer, pero que en el fondo no dejaba nada útil, ni económicamente ni en ningún otro aspecto. Esa era mi visión del cómix (así, con X, para establecer una diferencia entre lo que es la historieta para niños, comercial, y lo que es el cómix como arte genérico: cómix es una chilenización del término, para alejarlo de lo yanki), antes que empezara a ser un trabajo permanente. Ahora lo veo como una posibilidad de expresión muy válida"*.

Al mismo tiempo, nos atrae esa suerte de claridad que hay en su dibujo: todo perfilado y detallado a la perfección, con ironía siempre y con una visión del mundo tan personal frente a tanto cómix "borroneado": *"En cuanto al estilo, Hergé y Will Eisner son los dibujantes que más me han influenciado. Mi cómix se acerca a la línea belga, europea del dibujo. No me gusta la línea sucia. Mi dibujo es la línea limpia: hay una búsqueda consciente del diseño más que del dibujo propiamente tal. Por eso hago hincapié en el vestuario y en la arquitectura: tengo influencias del Constructivismo, de Le Corbousier, de la escuela del Bauhaus, que, por otro lado, no están tan lejanas a este país. Las casas, la ropa, etc. que yo dibujo y que uso, están aquí, en cualquier barrio: en el mío por ejemplo"*.

Insistimos en nuestra perplejidad ante alguien tan joven y que tiene las cosas tan claras. De igual fo
ma, su conciencia sobre
profesionalidad de su ofici
*"Yo nunca trabajé en lo "u
derground". Nunca pub
qué en esas revistas. No m
interesaron por ciertos r
quisitos técnicos (calidad
impresión, distribución
etc.) y porque mi nivel no e
aún el mejor. Cuando log
un nivel profesional, coin
dió con la aparición de
revistas periodicas que s
len a kioskos"*.

Por otro lado, YO-YO- lias Mauricio Salfate- sa perfectamente qué es lo q se trae entre manos: *"El d bujante busca llegar al p blico, uno lo representa ha cando el interés de él. En fondo, uno es un comuni dor social. Me interesa h cer despertar al público q me lee presentandoles op opciones de vida, distinta las establecidas socialmen y criticando el sistema que pretende imponer, con dando una alerta pre frente a temas como el polí co, el sexual, a toda la tem tica que involucra direct mente a la juventud que e muy manipulada en Chi La juventud que está a la r riva de lo que deciden en esferas en las cuales no hay jóvenes. La televisión, las revistas y cualquier po de expresión masiva no está hec por jóvenes, pero sí orientada hacia jóvenes; en cambio, los cómix están chos por jóvenes y son para los jó nes"*.

Entonces, como jugando con sus personalidades equivalentes, Maurici vuelve a sus **monos**, no sin antes de bien claro que piensa continuar en es llegando, tal vez (luego de sus estud de diseño teatral) a filmar algo, a ha cine, un asunto con que amenaza se mente y que hará con la misma profe nalidad a la que nos tiene habituado

Leído por



Eugenio en la Vía Appia

ZONA TORRIDA, de Eugenio Llona
at (Ediciones del Ornitorrinco -Roma/
a. 1989- 71 págs)

Poesía bilingüe con textos en italiano y español. Llona Moat no es tórrido, escribe más bien en un ambiente de clima mediterráneo, tratando con cuidado cada verso, cada imagen, dejándonos la sensación de panorámicas que se aprecian con nitidez, a través de un cristal que se interpone entre el objeto visual o sensorial que describe, y el observador de estos paisajes tramados con palabras. Y cuya precisión fonética nos permite un deliz fluido y degustador. Es una obra cuya esencia estructural radica en la belleza de cada texto, permitiendo en la mayoría de los poemas, una comunicación audible, entre el hablante lírico y su eventual lector.

Después de *Bilingüe*, poema que nos introduce en "Zona Tórrida", derivamos en una secuencia de mares, breves, sin oleajes o mareas abruptas; más bien con el sol en la playa espantando a los ripios y la oscuridad: *"...que evocar sin pausa las memorias fugaces/ y con celo insistir en que los mares/ a veces terminan en alguna costa.*

En una segunda etapa denominada *Anatomía de la Colonia* (Crónicas), el poeta se vincula a su realidad social sin transar su concepción de la poesía. Difícil será precisar esta entonación regocija más por la armonía del ritmo, ¿y las voces castellanas o italianas? *"Maturerà il sussurro/ la mano che esplode/ con polvere d' oro/ il nitore del tempo/ che collarel gli occhi che incontreranno/ il loro sguardo"*. En definitiva las palabras son las mismas, la poesía un resultado distinto. (Gregorio Angelcos) ■

El Retorno de Xibalbá

XIBALBA DE CULTURA, Revista de literatura y ciencias sociales (16 págs. Barcelona, 1989, Distribuido en Chile).

Impresa en formato de diario, Xibalbá, palabra proveniente del libro sagrado de la cultura Maya-Quiché y cuya traducción es infierno, es una revista especializada en donde se armonizan el ensayo, los estudios literarios, aspectos históricos de la cultura, análisis políticos y económicos de América, con la creación de nuevas obras de poesía, cuentos y demases. Sin duda se encuentra en un nivel de reflexión profesional, donde por lo general, no ha lugar al error o al intento fallido de un juicio, o un poema que no fue capaz de precisarse para ser incorporado a esta construcción de ideas. En cada artículo se advierte un dominio de lo comentado que no



admite dudas, aunque a veces ciertos criterios analíticos aparecen como subjetivos. Es la especificidad y libertad de la conciencia que valora. André Bretón padre del surrealismo elogiaría esta característica. Entre lo escrito se destaca: "El Final de la Guerra" cuento del argentino Horacio Vásquez Rial. "Los Movimientos de las Mujeres y la Historia" de Lola G. Luna. "Unos Cuantos Piquetitos" de Frida Kahlo en Arte. En cuanto a lo chileno; la poesía nueva, continuadora de la senda que trazaran Huidobro, Parra, Neruda, etc. Un poeta: Andrés Morales, autor de Ejercicio del Decir y Soliloquio de Fuego entre otros, de quien se puede destacar: la precisión, originalidad y belleza de sus imágenes, que nacen y se convierten en un misterio. Dice "Tengo el miedo de los pájaros que vuelven../Más aún si su regreso es a Xibalbá. (Gregorio Angelcos) ■

Versos de Dolor y Placer

OTRAS GUERRAS Y DELEITES, de Renato Yrarrázaval (Editorial Universitaria. Santiago, 1989-70 págs.)

Si con *60 Poemas*, Renato Yrarrázaval inauguraba una renovada y auspiciosa etapa en su obra, con *Otras Guerras y Deleites* confirma ampliamente una línea poética que le asegura una voz personalísima y de gran imaginación dentro de la poesía chilena. Se trata de un libro de gran sutileza, con destellos bellísimos, con textos relativamente cortos, pero de gran intensidad, como si el poeta interrogase a su propia voz en pos de una transparencia primera, intentando entregar una visión microscópica y, a la vez, macroscópica del mundo, donde el "yo" mediatiza cada vivencia, cada vistazo, cada emoción del verso.

Por momentos, anécdotas y experiencias se hacen una sola, consiguiendo una fusión perfecta donde las palabras dejan de ser el centro del discurso para transformarse sólo en el vehículo más idóneo para la directa y verdadera comunicación. Sin duda, algo difícil de lograr en la poesía, pero que Yrarrázaval conoce a cabalidad luego de su larga trayectoria (desde el inicial *Retorno a lo simple*, pasando por *Sola Sombra Transformada*, *Interrogo al olvido*, hasta el presente volumen). Como prueba, valgan estos versos de su poema "Homenaje": *"Muros/ y el sigilo del mar/. Por todas las alturas del apego/ exaltación de abolengos/ cuando desnudan banderas.*

Poesía esencial, clara y extremadamente sugerente, *Otras Guerras y Deleites*, nos desafía al fiero y hermoso combate de la poesía. (Andrés Morales) ■



Visto por

Béisbol y Eros



AMANTES IMPETUOSOS ("Durham Bull", USA, 88), de Ron Shelton, con Susan Sarandon, Tim Robbins y Kevin Costner.

Annie Savoy ha transitado por varias iglesias, y sabe lo que dice: *"la iglesia del Bé bol es la única que alimenta el alma"*. O también: *"el sexo es como el béisbol: te nes que concentrar y relajar"*; cada verano, ella escoge a un jugador del pequeño eq po de su pueblo. Columpiandose entre Whitman, Blake y la "sabiduría azteca" con leve pedantería de profe de Letras, educa al joven elegido -poesías y superstición diante- para hacer el amor y para mejorar su técnica de juego.

Enrielada en buenos diálogos y en un conocimiento a fondo del tema (después todo, su director-guionista se pasó cinco años en las Ligas Menores), la película ex ne este deporte con brillantez; lo atinado de las tomas -justo-antes-de- batear-, las plicaciones (especialmente para el público no-norteamericano,como cuando dicen *qui se trata de lanzar la pelota, pegarle, atraparla"*), y una novedad notable: se es cha "pensar" a los jugadores, el tipo de pensamintos primario y funcional que prec a la acción, que a veces la estorba. (K. Kutscher)■

Estreno: 28 Abril. Cines: Rex 2- Barrio Alto. Calif.: 21 años

Matar lo amado

TRAICIONADOS ("Betrayed"; USA, 88), de Costa Gavras, con Debra Winger, Tom Berenger y John Heard

"El hombre mata a veces lo que más ama" (graffiti en una cárcel de California). Katie Phillips -en realidad Cathy Weaver, colaboradora del FBI- mata al hombre con que se ha comprometido sentimentalmente. Si lo hace es por cumplir su deber, pero uno que le ha sido impuesto por la policía de una manera que también la hace sentirse traicionada.



De extraordinaria transparencia, "T cionados" es una visión imparcial de las norías, de sus enfrentamientos internos capacidad de reacción de la mayoría. W ver, la agente -en el fondo, el individu "loner"-, ha sido encargada de infiltrar ultraderecha norteamericana, aliada Klan y perseguidora de judíos, homose les, comunistas y negros. Las implica de la red resultan ser enormes; como Cathy, "nunca vas a atraparlos a todos" va, a un "lejos" que ya no existe, pero de aún pueda beber anónimamente en bar, y seguir viaje...). Entretanto, y magníficas elipsis narrativas, Gavras ("Missing"), ha señalado -de paso-, fuerza política emergente: los niños. para ver de pie. (K. Kutscher) ■

David en Chile

"AS TIME GOES BY" (Chile de Benjamín Galimeri, con Gregory Cohen)

Una película sobre los judíos chilenos (o más bien sobre los judíos en Chile), es un tema atractivo e interesante. "Nuestros" judíos son ya parte de la nación chilena y el estudio de su especificidad, un desafío. Lamentablemente, el film de Galimeri se queda en la superficie del asunto y pocas veces logra convencernos de su verosimilitud.

Veamos: el encanto y simpatía de Gregory Cohen son indiscutibles y su interpretación bastante ajustada, ¿por qué hacerlo víctima de un acento ajeno?. Podría perfectamente ser un hijo de judío levantino obsesionado con Constantinopla. Y *todos* sus amigos también lo tienen. Salvo el niño rico interpretado por Alex Zissis... que es medio nazi.

La secuencia del juego de póker que gana el protagonista, como la mayor parte de la película esta bien filmada y las ambientaciones (dentro de los márgenes obviamente limitados de la producción) están logradas.

La idea del tiempo que pasa y del recuerdo es interesante, pero conspira contra ella la falta de dirección de actores. Profesionales tan probados como Alex Zissis y Schlomit Baytelman (y a ratos, el mismo protagonista) van a la deriva, faltos de la necesaria conducción.

Desde luego que hay secuenc ideas logradas, como la del amigo publicita a voces un comercio de h y su posterior desilusión, pero nos ce que se trata más bien de un in frustrado. Tal vez con más rigor construcción de los personajes Gali logre resultados más definitivos Matas)■



DEONOTAS

Pasión con uardabosque

AMANTE DE LADY CHAT-LEY, de Just Jaeking.

He aquí un clásico de la literatura e- a filmado por dos "superstars" del idem: Just Jaeking y Sylvia Kristel, tor y protagonista de "Emmanue-

a novela cuenta la historia de Lady tance Chatterley, cuyo marido ha ado paralítico durante la segunda a mundial. La dama de marras co- za a tener fantasías con el guarda- ue (el actor que encarna a Lance- "Excalibur"). La señora se sale a suya y logra poseerlo, no dete- lose ni ante el pudor ni las conven- s sociales de la época. Como era de arse, Jaeking no se anda con chi- nos prodiga escenas sexuales, fil- s con toda su sabiduría. La am- ción, en la campiña inglesa, es im- le. La Kristel se desmelena a su re- gusto con su Sir Lancelot del

hora bien, que estas frasecitas iró- no den pie a pensar que la pelícu- na especie de grosería burda. Por trario, el gran talento de Just Jae- onsiste en hacer un cine muy efec- nte erótico con impecable buen Sylvia Kristel no sólo es una pre- d, si no que además una excelen- z. Recordemos que una buena co- s la que hace reír, y siguiendo el curso lógico, llegaremos a la ión que un buen film erótico es or lo menos logra "inquietar" a ectadores. Y esto, sin duda los jor lo logran son Jaeking y la **(Distribuye Videochile).** ■



IMAGENES

La otra televisión

Aloas Kino



Tal como Teleanálisis, Ictus, Eco o Itel, *PROCESO* se incluye entre las productoras de video independiente que han nacido en estos años acogiendo una experiencia audiovisual off-TV definida por su orientación social.

Desde el 83 -en ese momento, como Grupo de Experiencias Piloto en Video-PROCESO agrupó a profesionales del periodismo y de las ciencias sociales que buscaban integrar el audiovisual en la práctica democrática de la comunicación. Como cuenta su director Hermann Mondaca, su incorporación a los circuitos alternativos no fue fácil: las Organizaciones No Gubernamentales mostraron resistencia a esta "tecnología sofisticada, sin acceso al mundo popular". Partieron a ese mundo: mostraron sus primeros trabajos en las poblaciones. *"Déjennos copia"*, les decían. *"No podemos; pídansela a las ONG"*. Así fue como la "cultura del panfleto" comenzó a desmoronarse; así fue como se cuenta hoy con una red nacional de distribución en más de 122 organizaciones de todo el país, y casi cada ONG posee un videograbador, un programa específico de difusión del video o una videoteca.

¿Cuáles son los temas? Generales, específicos, siempre en profundidad: derechos humanos en **"Más Allá del Silencio"** (I Premio en el Festival de la Vida 87); **"Por la Vida y Mucho Más"**, la subsistencia y las organizaciones femeninas; lo que la dictadura ha negado a las generaciones "universitarias" **"Los Hijos de la Nada"**; los niños en al autoritarismo **"Pintando Risas"**, o su último documental, **"Amores de Excepción"**, acerca de *"la huella dejada por la dictadura en la intimidad de la pareja"*.

Además de la red, PROCESO cuenta con un sistema de préstamo de cintas a sectores populares santiaguinos, y con un programa llamado Video Móvil Mujer: un servicio gratuito que incluye pantalla gigante, amplificación y video grabador, y que en el 88 alcanzó a ser usado por 55 organizaciones femeninas.

Así como con un grupo juvenil de la Pobl. San Gregorio -asesorados en la realización de un documental sobre un sacerdote de la población-, también con un grupo de mujeres (el Taller Mujer Pobladora) se ha conseguido una apropiación del medio por parte de la comunidad, desacralizando la tecnología mediante la capacitación para su uso.

En la actualidad, Proceso realiza **"Fragmentos de un Sueño"** -la gira nacional de Inti Illimani-, **"Tres Notas para un Nuevo Tiempo"**-con Keko Yungue, Quilapayún y Congreso-, y una coproducción chileno-brasileña sobre la similitud de los procesos de redemocratización en ambos países. ■

DE RONDA



Una casona amena

Que no siempre nuestras "rondas" sean estrictamente gastronómicas. Esta vez nos aventuraremos por las correntosas aguas de nuestra música. En efecto, a precios bastante más abordables que otros locales y con una cartelera notablemente variada, "La Casona de San Isidro" nos ofrece desde rock hasta folklore, canto urbano y jazz, sin olvidar el bolero ni la salsa, que también se hacen presente a menudo. Los precios son normalmente de $600 el cóver (que es de donde saca su parte el artista), y en lo que a posibles consumos se refiere, pues no es obligatorio consumir, uno puede tomarse un combinado por $ 400 y un whisky por $ 500. La parte alimentación es atendida por medio de sandwiches, y los hay de arrollado, pernil o churrasco en todas su formas. El precio genérico es de $ 450. Más barato que en muchas fuentes de soda. Pero lo verdaderamente interesante es la programación, donde abundan los "excluidos" de televisión, como Patricio Liberona, como Luz Marina y Ramón Aguilera.

Por las tardes, a la salida de la "pega", normalmente hay programados videos (en este momento pasan el Recital de Amnesty International 1988, con Sting, Peter Gabriel, Tracy Chapman, etc.). Cobran $ 250 y $ 200 a estudiantes. Definitivamente un sitio a frecuentar. **(LA CASONA DE SAN ISIDRO, Alameda 151)**■

GALANTEOS

Multiseducción con plato rústico

Mirando la cordillera (cuando el smog lo permite, claro), uno se da cuenta el invierno está instalado entre nosotros y que no es una mala idea agasajar a l migos con viandas que reconforten y den las calorías suficientes para soportar l clemencias climáticas. Y que quede bien en claro que esto de "los amigos" n cluye por ningún motivo a las damas, sean éstas sólo amigas o algo más.

Digamos arbitrariamente que somos seis personas. Tome usted igual núme muslos de pollo, longanizas o chorizos, prietas y trozos de carne de unos 15 c/u, (puede ser tapapecho o algún otro corte igualmente "rasca"). Eche todos l gredientes en la olla a presión. Añada media botella de vino blanco, unas hoja laurel, una ramita de orégano (ojalá fresco) y cuatro dientes de ajo picaditos, ne cha sal y cierre a machote. Deje hervir minutos. Enfríe la olla hasta que pierda l sión y póngale una papa por persona. Vuelva a dejar hervir 10 minutos. Si el trión es un perfeccionista, puede acompañar además con arroz blanco. La salsa cha) puede ligarse con harina cernida, pero la verdad es que demasiado trabajo te del encanto del plato reside en su rusticidad. Esta vez el cronista ha decidi der en su posición de "blanquero" a ultranza y recomienda unas botellas de C net Sauvignon (Santa Emiliana o Margaux de Viña Carmen, por ejemplo). Un café bastará después de tan sólidos manjares.

Otra ventaja de este almuerzo dominical es que los amigos, estimulados exceso proteico, se llevarán pronto a sus damas, y así quedaremos a solas con l pia, para proceder a revivir esa vieja costumbre de la siesta dominical.■

DE GALERIAS

Los espacios de Francisc

Resulta curioso, aunque previsible, que esa especie de regla que dice que las situaciones sociales o históricas condicionan la producción artística de su tiempo se vea confirmada casi siempre. En cine y teatro es demasiado evidente como para argumentar, pero es en la pintura donde vemos tal vez más abundancia de ejemplos, con prácticamente toda una generación de jóvenes valores que reflejan con sus pinceles conscientes o subsconscientemente las múltiples y a veces sutiles formas de represión sentidas.

Este es el caso de Francisca Illanes cuyas pinturas ella misma define mejor que nadie: *"Estos espacios me pertenecen los escucho desde siempre, los escucho cuando gritan ocupando el aire armándome este espacio y cuando se instalan en mi vida se quedan amordazados, reposando en tierra gruesa en silencio amarrado"*

Esta joven pintora nos muestra su mundo, con sensibilidad y talento. **GALERIA ESPACIOCAL**, Avenida Goyenechea 3820.■





NES 8:

NE:
ird", de Clint Eastwood.
30, 18.45 y 22 hrs.
emadie. Alameda 139. $
) y $ 250
casados", de J. Caplán. 16,
15 y 22 hrs. Biógrafo.
toria 181. $ 400 y $ 500.
dieu L'Amie", de J.
man. 16.18 y 20 hrs. Inst.
Francés. Merced 298.
re.
ocumentales R.F.A." 19
I. Goethe. Lunes a sábado.
eralda 650. Libre.
emanas y 1/2", de A.
ne. 16.30, 19.30 y 22 hrs.
acional. C. Candelaria
emechea 3820. $ 550 y $

POSICIONES:
anuscritos", fotografía de
e Azúcar. I. Chileno-
eamericano. Moneda 1467
e Fotógrafos". Alumnos
ltad de Artes U. Chile. I.
no-Norteamericano.
nda 1465.
EO:
red Hitchcok (inglés).
s a viernes 11 y 17 hrs. I.
no-Norteamericano.
nda 1467. Libre
Mesa y la Comida", de
uben (Ciclo "La Cámara
Comunes") I. Chileno-
americano. Moneda
Libre. 18.30 hrs.
tal Amnesty Interna-
", con Sting, Peter
el, etc. 19 hrs. $ 250 y $
unes-domingo). Casona
Isidro Alameda 151.

TES 9

CA:
ngreso de Música
a 1989. "Una guitarra
erada de América" de
o Maturana.I. Chileno.
mericano. Moneda

O:
pariencia". (Ciclo
ra de Los Comunes".
Chileno-Norteameri-
Moneda 1467. Libre.

MIERCOLES 10

MUSICA:
"Aterrizaje Forzoso" (Rock) 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. $ 600
VIDEO:
"La Pareja", de A. Daiber. (Ciclo "Cámara de Los Comunes") 18.30. Chileno-Norteamericano. Moneda 1467. Libre.

JUEVES 11

MESA REDONDA:
"Edgar Allan Poe y su influencia en la Literatura Contemporánea" con Susana Bunster, Carlos Morand, Carlos Iturra y Hugo Correa. 18.30 hrs. I Chileno-Norteamericano. Moneda 1467. Libre
MUSICA:
"Orquesta Cámara U. Católica" .(Ciclo Alemán 2º Concierto) I. Goethe. Esmeralda 650. Libre.
"Peña Feses" 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266 $ 300
"Sol y Lluvia" 22 hrs. Café del Cerro Jueves a sábado. $ 700. E. Pinto L. 192
TEATRO:
"Un Hombre Llamado Isla", de Jorge Díaz. 19.30 hrs. Kamarundi. Arturo Prat 935. $ 500 y $ 250.
VIDEO:
"Los hijos", de A. Daiber. (Ciclo Cámara de Los Comunes). 18.30. I. Chileno-Norteamericano. Libre

VIERNES 12

CINE:
"Gorila en la Niebla", de Michael Apted. 13 y 16 hrs I. Chileno-Norteamericano. Moneda 1467. $ 150 y $ 200
CONFERENCIA:
"Cómo hacer hablar a los muertos de la Revolución", por Stephane Dovailler. 19.30 hrs. I. Ch. Francés. Merced 298.
MUSICA:
"Orquesta Filarmónica de Santiago". (Mozart, Rodrigo, Vivaldi, etc) 19 hrs. Teatro Municipal. Fono: 332804-398200
"Charo Cofré y Hugo Arévalo" 22 hrs. La Candela. Purísima 129. $ 800
"Dekreto" (jazz fusión). 22 hrs. C. C. Mapocho. Alameda 381. $ 400
"César Seguel y los Aucas" 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266 $ 300
"Grupo Fulano" (jazz-rock) 22 hrs. Casona de San Isidro. Alameda 151 $ 600
"La Violeta Reyes", con Tilusa, Trio Kamarundi, etc. 22 hrs. Kamarundi. Arturo Prat 935. $ 500 y $ 300 (vie. y sáb.)
VIDEO:
"El Uso del Tiempo", de A. Daiber (Ciclo Cámara de Los Comunes) 18.30 hrs.I.Chileno-Norteamericano. Libre

SABADO 13

MUSICA:
"Recital Grupo Chilgué". 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $ 300
TALLER:
"Tai-Chi". Profesor Carlos Paredes de 15 a 17 hrs. C. C. Mapocho $ 800 matrícula y $ 200 por mes. Alameda 381.
CINE:
"Gorilas en la Niebla", de Michael Apted. 17 hrs. Chileno-Norteamericano. Moneda 1417. $ 250.
VIDEO:
"Prenom Carmen", de A. L. Godard. Inst. Ch. Francés. Merced 298. Libre.

DOMINGO 14

CINE:
"S.O.B.", de Blake Edwards. 11 hrs. Normandie $ 350 y $ 250. Alameda 139
TEATRO INFANTIL:
"Caluguin regresa a la Tierra". 16 hrs. Kamarundi. Arturo Prat 935. $ 350



NARCISO YEPES EN EL MUNICIPAL
Viene a menudo, pero siempre, en cualquier lugar del mundo, su presencia es un acontecimiento.Tocará con la Filarmónica el viernes 12, sábado 13 y lunes 15 de mayo. En el programa están Mozart, Rodrigo, Vivaldi y Tchaikovsky. Una fiesta. Y hay entradas de todos los precios.

LAS PRESENCIAS/AUSENCIAS DE ROSER BRU
Esta catalana lleva nada menos que cincuenta años entre nosotros. Igual que el flujo de exiliados que comenzó en 1973, esta vez hacia España. La historia se permite sus ironías... En todo caso, Chile ganó una artista excepcional, que interpela a su patria de adopción con la misma soltura que a la otra.
Bru ha expuesto en más de 20 países y ha ilustrado a Neruda y a Martín Fierro. La exposición dura sólo hasta el 13 y hay que verla. Es en la Casa Larga, Bellavista 0128.



SINDICALISTAS EN CAMPAÑA

Señor Director

La Confederación Unidad Sindical, conjuntamente con el Centro de Asesoría Laboral "DECAL Vicuña Mackenna", nos hemos concertado por tercer año consecutivo para implementar una "Campaña de Sindicalización", en el sector industrial de Vicuña Mackenna. Para los efectos de asesoría y apoyo a los trabajadores no sindicalizados, nuestra sede se encuentra ubicada en calle Liszt Nº 3082, San Joaquín, Fono 5512698.

En nuestra zona industrial más de la mitad de los trabajadores no están sindicalizados y se encuentran absolutamente aislados y marginados de las conquistas y reivindicacionespor las que el Movimiento Sindical está luchando. Producto de lo anterior, estos trabajadores perciben bajos sueldos, la mayoría nunca ha negociado colectivamente, carecen de medidas de higiene, prevención de accidentes del trabajo e implementos de seguridad y laboran 13 y hasta 14 horas diarias. Están sujetos a permanentes abusos y atropellos por parte de los patrones, muchos empresarios manejan varias patentes comerciales en una sola empresa, en las que hacen rotar a los trabajadores impidiéndoles que acumulen antigüedad y se puedan organizar en sindicatos.

Con esta campaña queremos hacer un aporte concreto al fortalecimiento del Movimiento Sindical, en torno a sus demandas y necesidades y ayudar al proceso de redemocratización que este año vive el país.

Las actividades de la campaña son:

- distribución masiva de folletos instructivos en las empresas donde no haya sindicato.
- propaganda a través de afiches en las murallas.
- distribución masiva de volantes.
- difusión de la campaña en los medios de comunicación.
- actividades culturales y deportivas con trabajadores no sindicalizados.
- promover asambleas entre dirigentes sindicales con trabajadores no sindicalizados.
- formar grupos de trabajadores que promuevan la campaña.

A los trabajadores que quieran constituir sindicato les ofrecemos:

1. Elaboración de estatutos sindicales.
2. Escritura a máquina de nóminas de socios, cartas a la Inspección del Trabajo, etc.
3. Trámites ante organismos correspondientes para conseguir Ministro de Fe para constituir el Sindicato.

Confederación de Sindicatos de Trabajadores de la Zona Sur-Cordillera "Unidad Sindical".

PRISIONERAS POLITICAS

Señor Director

Mientras la dictadura continúa sus maniobras para dejar bien amarrada su institucionalidad represiva, antipopular y el pueblo lucha para que sus legítimas demandas sean asumidas realmente por los partidos de oposición sin rebajarlos ni postergarlos, mientras las organizaciones de Derechos Humanos y sectores del pueblo exigen no a la impunidad y la libertad de los Presos Políticos ahora; en las cárceles de Chile se da la inquietante realidad de un aumento del hostigamiento.

Las Prisioneras Políticas de la Cárcel de Coronel denunciamos a la opinión pública el empeoramiento de las condiciones de vida en este penal, situación que se manifiesta especialmente de la siguiente forma:

1. El mal trato a nuestras visitas por parte de los funcionarios de gendarmería, agudizado en el caso del cabo Cortés y los tenientes Sanhueza y Zambrano.

2. La jefatura de la unidad nos niega la posibilidad de estar con nuestros hijos en horarios especiales, lo que consideramos es un derecho básico en nuestra calidad de madres. En el caso de permisos obtenidos a niveles superiores (Gendarmería Nacional) se nos obliga a recibir a nuestros hijos en una pieza sin las condiciones adecuadas, cerrando la posibilidad de recibirlos en la misma sección de las visitas regulares como ha sido hasta hace 2 meses.

3. Se nos impone cambio de día y hora de visita, dejándonos en condiciones muy desventajosas respecto al horario anterior.

4. Se intenta restringir el acceso de visita por medio de una lista de 10 nombres por cada P.P.

5. Se le impide el ingreso al penal compañeras ex presas políticas.

Estos son algunos de los conflictos que estamos enfrentando en los últimos meses, y de los cuales hacemos responsables al Director de Gendarmería Regional, comandante Jaime González, Alcaide de este penal, comandante Daniel Núñez y el Jefe de Seguridad de este penal, capitán Ronald Velásquez.

Hacemos un llamado a los partidos políticos, a las organizaciones populares, a los cristianos y a todo el pueblo de la octava Región a movilizarse y exigir el respeto de nuestros derechos mientras permanezcamos en las cárceles.

¡LIBERTAD PARA LOS PRISIONEROS POLITICOS, AHORA!

PRISIONERAS POLITICAS CARCEL DE CORONEL

BÜCHI DE MAL AUGURIO

Señor Director:

Le planteo algo que se repitió a nivel deportivo con ocasión de la participación de los Equipos Chilenos en la Copa Libertadores de América": Colo Colo y Cobreloa.

¿Se fijó usted en esos letreritos colocados alrededor de la cancha que decían "Büchi es el hombre"?

Dichos avisos-pagados por los "chinoides" fueron colocados en el estadio "Defensores del Chaco" y "Nacional Porteño" en Asunción (Paraguay) y en el "Estado Centenario" de Montevideo (Uruguay).

¿Y sabe usted lo qué pasó...?

Cada vez que uno de los equipos chilenos (Colo Colo o Cobreloa) jugaba con la presencia de esos letreros perdían el partido...

Deducción: Büchi es el hombre MAL AUGURIO PARA CHILE

Atentamente,
Anodir Farendam

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.

2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.

3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.

4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.

5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**

6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen.

7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.

8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.

9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.

10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.

11. Habrá tres premios.

12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.

13. El diario **La Epoca** y la **Editorial Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro** con **los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.

14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.

15. Las obras deben ser enviadas a **Concurso de Cuentos La Epoca. Avenida Bulnes 197 Segundo piso. Santiago.**

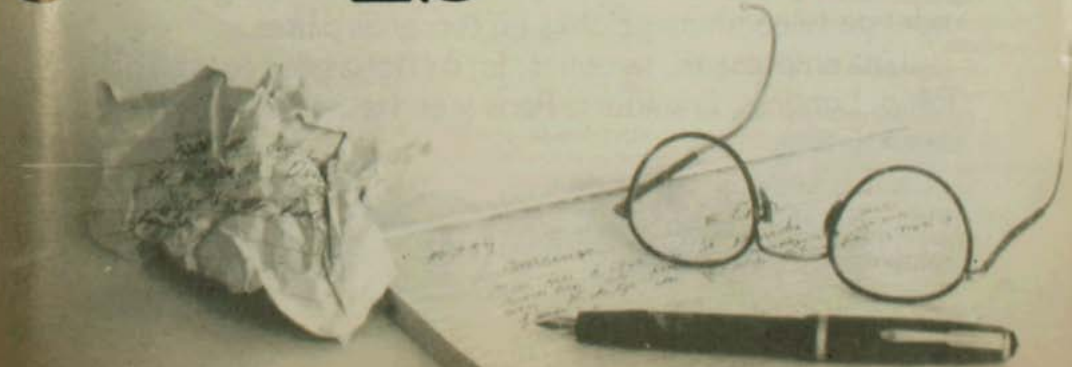
16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra.
Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivárez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aereo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

DEL 15 AL 21 DE MAYO DE 1989 RECARGO AEREO $20 PRECIO $350

EGIMEN:

PATOLOGIA

del

OCASO

- FERNANDA OTERO *intimo*
- Primer Plano: HORACIO SALINAS DEL INTI-ILLIMANI
- SEGUELA: Las confesiones de un publicista



SERGIO O. JARPA
"Si no hay reformas ahora, deberíamos asumir el compromiso de hacerlas en el próximo Congreso"



¿Se anuncian?



No salga a mojarse, las suscripciones de Fortín Diario llegan a casa.

A VECES, LOS PRONOSTICOS FALLAN FORTIN, NO

Comuníquese al teléfono 6966336

Fortín-Diario

PORTADA
6
REGIMEN: PATOLOGIA DEL OCASO



El término de regímenes autoritarios personalizados, hace surgir contradicciones y tendencias de dispersión en el interior del bloque social y cultural previamente identificado con esos regímenes. Su herencia suele ser un legado inorgánico que inhibe posibilidades de alguna proyección. Sólo Renovación Nacional está al margen de este cuadro de descomposición. Es más, aparece como re-aglutinador de la derecha dentro del sistema político emergente. En este marco, desnudamos la disparatada filosofía de la Carta Magna del 80.

ENTREVISTA
12
SERGIO ONOFRE JARPA
El Presidente de R.N. afirmó a este semanario que "si no hay reforma ahora, deberíamos asumir el compromiso de hacerlas en el próximo Congreso". Aseguró que se atiene a lo negociado con la Concertación. Estima que "la gente ya no se alinea por ideologías, sino por soluciones concretas".



POLITICA
17
ASI SE REFORMARA LA CONSTITUCION
Examinamos las disposiciones de reforma contenidas en la Constitución y las propuestas de reformas del Régimen y la de R.N. junto a la Concertación. Incluímos completo cuadro explicativo.

24
JACQUES SEGUELA: CONFESIONES DE UN PUBLICISTA

INTIMO
20
MARIA FERNANDA OTERO: DUEÑA DE SI MISMA
La joven miembro de la Comisión Política de Renovación Nacional se sometió a una rigurosa entrevista íntima. Nos contó la insólita forma como conoció a Carlos Cabezón, su marido. Cuenta que ella maneja las platas de la familia y que no acepta las relaciones pre-matrimoniales. Nos habla de su amor por los niños y narra que lloró cuando nació su primer hijo. Llama, además, a las mujeres a participar en política y "todas las actividades nacionales".



PRIMER PLANO
26
HORACIO SALINAS del Inti Illimani. Les ofrecemos esta nueva sección en que iremos presentando a importantes personajes del quehacer nacional en su dimensión profesional.

ECONOMIA
30
LA INTERVENCION DEL BANCO NACIONAL



JOVENES
42
WILLIE COLON: LOS SALSEROS BAJARON DEL OLIMPO
Uno de los héroes de la salsa llega a Chile y actuará el miércoles en la Estación Mapocho. Ofecemos completo panorama de su vida y trayectoria como salsero.

ADEMAS EN ESTA EDICION:

HUMOR	11
DIARIO DEL OGRO	16
INTERNACIONAL	34
MUJER	38
ECOLOGIA	41
SOCIEDAD	44
PASARLO BIEN	48
CATALEJO	49
CARTAS	50

DIRECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Alvaro Briones EDITOR GENERAL Iván Witker EDITOR NACIONAL Ernesto Saul EDITOR ECONOMIA Vector EDITOR SOCIEDAD Fredy Cancino EDITORA MUJER Patricia Villanueva EDITOR JOVENES Fabio Salas COLABORADORES Gregorio Angelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Angel Flisfisch, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, Arodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Clarice Strauss, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker CORRECTORA Rebeca Garrido. FOTOGRAFIA Togo Blaise, Jorge Carrasco. CORRESPONSALES Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Artigues. Centroamérica: Boris Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar .Venezuela: Miguel León Prado. DOCUMENTACION Myriam Antognoni DIAGRAMACION Jorge Ramírez ARTE Boggart PRODUCCION CONYRE Ltda. PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES José Ramón Montes Revista CAUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como impresora.



Frei en Santiago, Zaldívar en Talca

Sigue aclarándose el panorama electoral opositor. Esta semana se supo de dos pases importantes en la tienda demócrata cristiana. A las oficinas de redacción de varios medios de comunicación se hizo llegar profusamente estos días, comunicados de prensa del Comando Pre-candidatura de Eduardo Frei. En ello se da cuenta de la voluminosa actividad que el aspirante a un escaño senatorial está realizando en la Región Metropolitana. La Junta Provincial de Cordillera ya lo habría proclamado, mientras que para este fin de semana estaban planificando sendas actividades en Talagante.



De esta manera, el desplazado sería Andrés Zaldívar, puesto que la fórmula opositora quedaría integrada definitivamente por Ricardo Lagos y Eduardo Frei por la Región Metropolitana. Ante esta situación y según manifestaron a CAUCE fuentes allegadas al PDC, Zaldívar intentará perfilar su candidatura por la Séptima Región. ■

Centralismo democrático

Hace tres semanas se celebró ruidosamente en un teatro de Concepción el aniversario del Partido Socialista con un acto conjunto y unitario al que asistió Ricardo Núñez y los dirigentes Rolando Calderón y Ariel Ulloa representando al almeydismo.

En medio de la muchedumbre, un grupo numeroso de militantes almeydistas increpó duramente a sus dirigentes. El líder del grupo era fácilmente identificable: Wilfredo Mora, miembro del Comité Central. Testigos señalan que hubo de todo: imprecaciones, así como recuerdos a la madre y a toda la parentela. A pesar de la batahola se hacía perceptible que los dardos estaban dirigidos fundamentalmente a Ariel Ulloa.

Como las cosas dentro del almeydismo son expeditas, la semana pasada Mora fue notificado de su expulsión. ■

Büchi: Al son que le toquen...

Las necesidades del márketing político obligan a decisiones extremas. El ex Ministro de Hacienda, Hernán Büchi, en su desesperado intento por distanciarse del gobierno del que formó parte y en el que fuera su patrón, el general Augusto Pinochet, decidió subirse al carro de las reformas constitucionales proponiendo alternativas para romper la "impasse" producida en las conversaciones sobre las modificaciones a la Carta Fundamental. La Constitución de 1980 dejó de ser perfecta para el ex Secretario de Estado. Este descubrimiento –producto tal vez del lapsus que lo envolvió en la dupla Pinochet-Büchi– se tradujo en un apresurado –aunque tardío– proyecto de reformas constitucionales. ¿El artículo, 8° pilar básico de la Constitución del 80? Fuera con él. Hay que reformarlo. Y Büchi se acomoda entre las reformas propuestas por el régimen y por la Concertacion y Renovación Nacional como si ése hubiera sido siempre su lugar. Qué antes no dijo nada... bien, pero ahora dice que sería deslealtad si no apoyar esa reforma.



En cuanto al Senado, el ex Ministro de Hacienda propuso en un memorándum entregado el martes pasado que los senadores designados se mantengan sólo en el período de transición para ser reemplazados, luego, por senadores elegidos, conforme a la tradición política chilena. Igualmente considera razonable aumentar desde luego el número de senadores elegidos, sin perjuicio de incrementar su número una vez terminado el período de los senadores designados.

Renovación Nacional, por su parte, entregó al día siguiente una proposición en que coincide con Hernán Büchi en cuanto a que se debe aumentar el número de senadores elegidos y mantener a los senadores designados sólo por cuatro años, contados desde la instalación del próximo Congreso. Ambas proposiciones mantienen en forma permanente como senadores designados a los ex Presidentes de la República. ■

De la retórica a la exageración

Sin duda que uno de los rasgos notables del Presidente de la República, Augusto Pinochet Ugarte, es su oratoria. Popular, campechana, llena de giros, modismos y arabescos que embriagan a multitudes. Durante su reciente gira por el norte del país, en una oficina salitrera, Su Excelencia, hizo gala de su don y aseguró que los mineros de SOQUIMICH eran "dueños de la tierra en que trabajan". Rápidamente surgió una duda. Y se trataba de saber en qué tierras trabaja su querido ex yerno, Presidente del Directorio y Prinçipal propietario de SOQUIMICH, Julio Ponce Lerou. ■



REGIMEN

La patología del ocaso

José Joaquín Brunner

La terminación de los regímenes autoritarios personalizados, incluso si ocurre gradualmente, hace surgir contradicciones y tendencias de dispersión en el interior del bloque social y cultural previamente identificado con esos regímenes. Su herencia, por eso mismo, suele ser un legado inorgánico que, en el límite, inhibe cualquiera posibilidad de "proyección" en el tiempo de esos regímenes. Ellos duran lo que logra mantenerse en el poder de su Jefe. Franco, en España, no pudo dejar "bien atadas" las cosas y sus seguidores se adelgazaron hasta quedar reducidos a una falange bulliciosa que suele reunirse para recordar al Caudillo. En Paraguay, Stroessner acaba de partir en medio del repudio de su partido y de sus partidarios, igual como antes tuvieron que abandonar el poder Marcos en Filipinas y Somoza en Nicaragua.

Ocurre que este tipo de regímenes



–basados en su fuerza para imponerse y en la larga permanencia de sus Jefes en el poder– no pueden ser "proyectados", incluso cuando hayan tenido éxito en transformar a la sociedad y en renovar a las clases dirigentes que en su momento se identificaron con ellos. Es una astucia de la historia que los Jefes fuertes –como lo ha sido Pinochet en Chile– debiliten precisamente a sus propios grupos de apoyo antes que a los sectores contrarios al régimen. Y que, con eso, tornen difícil la prolongacion de éste.

Descréditos

Así, llega el momento en que entre los círculos de apoyo de estos regímenes, como vemos sucede en Chile actualmente, se establece una verdadera competencia por tomar distancias del mismo. Ser tildado de "pinochetista" al interior de estos círculos empieza a ser percibido, progresivamente, como descrédito, igual como aparecer identificado con el régimen. Sólo unos pocos mantienen la "lealtad", pero incluso ésta se desvaloriza rápidamente. Los "leales" pasan a ser personeros poco representativos, pertenecientes a fuerzas minoritarias, como ocurre entre nosotros con la UDI o Avanzada Nacional. En cambio, en los círculos prestigiosos de la derecha –entre grandes empresarios y banqueros, entre políticos tradicionales e ilustrados, entre intelectuales y profesionales de nombre y entre jóvenes políticos promisorios– ya no se lleva la moda del "pinochetismo". Pinochet pasa a ser en esos círculos un factor del pasado. Una suerte de fuerza primitiva que pasó por nuestro territorio, transformándolo, pero a la que no cabe elogiar ni debería esperarse que continúe hacia el futuro. Ahora viste, en cambio, llevar traje otoñal: la era pinochetista se acaba y hay que "reposicionarse" en el mercado político y cultural, celebrando un liberalismo civilizado, una economía social, reencuentro con las tradiciones del derecho, una sensibilidad dialogante y cooperativa.

Canossa

Hay que hacer, si se quiere ser candidato, el camino a Canossa. Itinerario obligado por las dependencias institucionales que, hasta ayer, fueron los baluartes de la defensa contra la fuerza investida en el régimen. La casa del Cardenal Arzobispo de Santiago, las oficinas de la Vicaría de la Solidaridad y de la Comisión de Derechos Humanos; símbolos que hasta ayer no más el Gobierno atacaba y que hoy sus herederos necesitan celebrar para deshacerse de la mala sombra.

Lo que hasta ayer era sagrado para el régimen pierde en las nuevas condiciones su "pureza" y puede someterse a discusión y negociación, introduciéndose en el juego político de las presiones y negociaciones: la Constitución de 1980, la fijación de salarios mínimos, la separación del poder gremial y del político, etc. La consigna parece ser: adaptarse a las nuevas circunstancias. Realismo, pragmatismo.

Desde las altas cúpulas del régimen suele escucharse la voz "traición", pero la historia no se compadece con quienes han sido derrotados.

Los que quieren surgir, en cambio, tienen que pasar por este verdadero rito de transición. Olvidarse de sus ídolos antiguos y adorar a los nuevos dioses. Temperar su vocación de servicio al Jefe y alejarse de él, rodeándose de aquéllos que ya antes habían dado el paso o no se encontraban "contaminados" por la vieja situación y sus querellas.

Nuevas querellas

Envueltos en esa dinámica de desplazamientos y transformaciones, los grupos de derecha hasta ayer identificados con el régimen ingresan en una zona de turbulencias. Unos, como el PARENA, desearían ir más rápido que otros, como la UDI. Unos enfatizan la adaptación, otros la lealtad. Cómo ajustar el peso del pasado deviene una cuestión polémica. Cuánto acercarse a los que hasta ayer todavía eran considerados enemigos del régimen se convierte en otra materia divisoria y urticante. Cuáles medios usar para poner distancia entre el Jefe y los nuevos dirigentes es, asimismo, un asunto complicado.

El campo de la derecha está cruzado, actualmente, por el tenor de esas nuevas querellas. Por ellas se dividió la UDI del PARENA y por ellas no han podido ni podrán juntarse Avanzada Nacional y el resto de las corrientes desgajadas del régimen.

Los más cercanos a Pinochet consideran que Jarpa es un "traidor" y las fuerzas que apoyan a éste consideran a aquéllos los verdaderos "enterradores" del Jefe.

Desintegración

Incluso la cohesión social de los círculos dirigentes de la derecha –homogéneamente ilustrados y orgulosos de su herencia social, cultural y económica de distinción– se ve abruptamente puesta en tensión por esas querellas intrafamiliares y de estamento. Así, un candidato –Francisco Javier Errázuriz– es transformado en el lapso de unas pocas semanas en víctima de un ejercicio de "chivo expiatorio" que no reconoce límites de ninguna especie. Los ataques no provienen de sus antagonistas políticos sino, por el contrario, del interior de su propia clase, de la gente que comparte con él una misma tradición, filiación social y capital cultural.

Uno necesita preguntarse, ¿por qué tal saña con un candidato menor? ¿Por qué crece en las encuestas y amenaza la carrera de los candidatos alternativos? ¿Por qué el candidato en cuestión no tendría claras sus cuentas bancarias? ¿Por qué no trataría bien a sus empleados y obreros?

La verdad es que cuesta creer que esos elementos sean el fundamento de los ataques. Más bien, ellos suenan a un "moralismo" que tiene mucho de autoexaltación de los atacantes y poco de efectiva preocupación del estado y de los desaventajados de este mundo. Se trata, en fin, de una reacción apasionadamente irracionalista de un círculo dirigente que se encuentra en jaque y que, momentáneamente, ha perdido la brújula.

Ahora que hay menos oportunidades de descargar las baterías sobre los tradicionales "enemigos", por cuanto éstos ya no están en completa indefensión,

ellas se dirigen –con la misma soberbia," idéntica falta de límites y con la misma virulencia que ayer se hizo contra los "comunistas", los "marxistas", los "políticos"– contra uno que está al lado y que serviría supuestamente como "chivo expiatorio" para mostrar que existe preocupación por las "carteras relacionadas" y la ética empresarial.

Travestismos

La confusión ideológica es un ingrediente típico de este cuadro de desplazamientos y transformaciones que experimentan las fuerzas de apoyo de un régimen que se termina. Así, el precandidato de una de esas fuerzas, ahora retirado, proclamaba durante su campaña que él representaba una posición antioligárquica, anticlerical y antiimperialista, parodiando en combinación las posiciones que durante los 60' había proclamado el PC y, mucho antes, el Partido Radical. Un vocero bien caracterizado de esos mismos sectores logró transformarse ante la opinión pública, por varias semanas, en el portaestandarte del antiimperialismo, cargando con inusitados bríos contra la Embajada norteamericana, el Departamento de Estado y los "oscuros intereses" que se moverían tras la política del país del norte. Otros sectores, en la derecha, continúan propugnando un nacionalismo" corporativo de viejo cuño, mientras unos pocos mantienen en alto las banderas más ortodoxas del neoliberalismo intransigente. En suma, la derecha en sí desbandada pasa por un ciclo de alta inestabilidad ideológica, que sólo terminará por decantarse más adelante cuando surjan las propuestas de gobierno y los enunciados más serios de carácter ideológico-doctrinarios.

Decano

Incluso el decano de la prensa nacional, que habitualmente jugaba el papel de "conciencia crítica" y de intelectual orgánico, de las fuerzas conservadoras, paga ahora el precio de su larga identificación y acomodación con el régimen pinochetista. Sus reflejos críticos adormecidos, el matutino ya no orienta sino que sólo reacciona, al igual que la mayoría de los dirigentes de la derecha. Perdida la lucidez de los tiempos de Silva Espejo y la combatividad de la época de Arturo Fontaine, el diario carece ahora de línea editorial. Sus columnistas habituales vuelan a media altura; el comentario político dominical va a la siga de los hechos y es sólo eso, una glosa, un comentario; mientras que el cuerpo D semanal se asemeja mucho a una conversación de sobremesa, con excepción de algunas entrevistas y el ocasional artículo más serio. Sólo las páginas de artes y letras mantienen una cierta línea o eje en torno a la ideología de la "decadencia de occidente", que es en todo caso propicia y coherente con este "fin de juego" que viven el régimen y sus órganos de publicidad.

Jefatura

Pinochet puede ser leído, en su actual fase de apariciones, como la máxima expresión táctica de esas confusiones y rearreglos dentro del campo de la derecha. Abandonado por sus seguidores de ayer, rodeado por un círculo cada

¿QUE DISPERSA A LA DERECHA?

Los escalofríos ideológicos

La galaxia estatal se desintegra a velocidad creciente. El colapso del núcleo ocurrido el 5 de octubre pasado fue el detonante. Y los partidos, movimientos y grupúsculos que apoyaban al régimen se fueron distanciando a distintas velocidades y reordenándose de acuerdo a sus lealtades al núcleo declinante y a las exigencias de reordenamiento político en perspectiva: elecciones de presidente y parlamentarios.

¿Qué fuerzas interiores -hasta ahora latentes- determinaron ese grado de lealtad y la distancia frente al régimen? Una de ellas fue, sin duda, la Constitución de 1980 que, de pronto, aparece como imperfecta -como toda obra humana, se sentencia con aire grave- y factible de ser modificada.

La verdad es que eso se sabía desde hace mucho tiempo, pero las fuerzas proclives al gobierno lo habían silenciado. ¿Qué ideas -reflejadas o no en el articulado- inspiraron a los constitucionalistas del régimen? ¿Eran ellas realmente democráticas o participaban de los recelos, fobias y temores de sus autores frente a normas constitucionales a las que acusaban de los peores crímenes? Nosotros haremos un breve inventario de las ideas barajadas durante las discusiones de la llamada *Comisión Ortúzar* que redactó el primer Anteproyecto de Constitución. Las conclusiones corresponden al lector.

Perlas sueltas

Hojear los tomos que contienen las Actas de la Comisión Ortúzar es un ejercicio reconfortante. Uno se felicita de que muchas de las ideas allí planteadas hayan quedado en eso: ideas; y, luego, que hoy se considere necesario reformar aquellas que se filtraron en el actual texto constitucional. Veamos algunas:

En cuanto a las elecciones presidenciales y parlamentarias dos primicias: Jaime Guzmán -actual presidente de la Unión Demócrata Independiente y padre de muchas de las más avanzadas ideas del texto- acota: "Para el peligro del totalitarismo que pudiera encarnar un candidato a Presidente de la República o un futuro Mandatario habría que establecer la exigencia de que todos los candidatos fueran aprobados por el Poder de Seguridad, cualquiera que sea la conformación que éste revista". (**Sesión 338**. En adelante sólo indicaremos número).

Esta novedosa disposición estaba directamente ligada al intento de la Comisión Ortúzar de escamotear la necesidad de un Registro Electoral. La falta de Registro, disimulada en disposiciones dispersas que se referían al "ciudadano" y al "ciudadano elector", fue descubierta por Jorge Rogers S., invitado a la Comisión, quien según las Actas: "Comenta que no deja de parecerle una paradoja extraordinaria el hecho de que, bajo un Gobierno en el cual hay personajes que abominan del sufragio universal (...) se esté por un sufragio 'ultrauniversal', como que a la persona ni siquiera se le exige inscripción en un registro".

Jaime Guzmán, en lo que creemos un lapsus, error muy de moda en la actualidad, "expresa que la única ventaja de la inexistencia de un registro electoral sería la dificultad para controlar el voto de la ciudadanía y una posible mayor concurrencia a las urnas. Le impresionó mucho el número de personas que votaron el 4 de enero (Nota: Plebiscito destinado a que el pueblo respaldara al gobierno ante la agresión de la ONU, realizado en 1978, sin registros electorales y votando con el carné de identidad), con una abstención muy baja en el universo posible". (362)

Todas estas referencias al sistema electoral son un reflejo de un principio que ya se manejaba en los círculos que apoyaron el gope militar: "Si se coloca como base de nuestra convivencia al criterio de la mayoría, no puede extrañar que esta mayoría, en uso de aquella presunta soberanía absoluta, decida optar por el comunismo". (Revista "Tizona", Nº 46)

De allí nacen todas las variantes que manejó la Comisión Ortúzar para aherrojar el sufragio universal: eliminar los registros electorales, calificación de los candidatos por el Poder de Seguridad, senadores designados para contrapesar aquellos elegidos por sufragio universal, designación del Presidente de la República por las Cámaras, y, en estos días, la readecuación de los distritos electorales que elimina el voto igualitario y permite restringir la universalidad del sufragio al dar distinto valor al voto de los distritos de mayor población -favorables al NO en el plebiscito- comparados con otros de menor población, pero favorables al régimen.

Libertinaje y otras yerbas

El obsesivo temor por las consecuencias de una elección directa de Presidente de la República es el pivote en torno al cual giran muchas de las proposiciones planteadas en la Comisión Ortúzar. Jaime Guzmán, cuyos planteamientos apuntan precisamente a crear un rígido control que impida la repetición de los males del pasado, esboza los elementos que ayudarán a configurar lo que llama una "democracia protegida y tecnificada" estructurando una institucionalidad en que: a) la demagogia se vea disminuida o dificultada por obra de mecanismos de solución de conflictos laborales que procuren evitar la huelga como elemento válido y permanente..." (más tarde Plan Laboral, en el que intervino Hernán Büchi); b) "que se procurará establecer un sistema de funcionamiento de los medios de comunicación social que garantice la libertad de expresión, pero evite los excesos de libertinaje" (son conocidas las innumerables leyes restrictivas).

Pero Guzmán no se limita a eso, anuncia: "preocupación por determinar algún género de independencia técnica en lo que se refiere a la emisión monetaria" (hoy proyecto de ley del Banco Central, que hace de él un super poder); y también: "normas referentes a la educación, y otras que configuran lo que se ha llamado una 'democracia protegida y tecnificada'". (338)

Lo anterior, expuesto en marzo de 1978, queda englobado en el siguiente corolario: "Juzga (Guzmán) que uno de los grandes aportes que Chile podría hacer a la fortificación de la democracia en el mundo consistiría en adoptar medidas para defenderla, no del absolutismo monárquico, sino del peligro que realmente la afecta hoy día, el cual no es otro que el abuso cometido por los parlamentarios y por quienes dominan los medios de comunicación social para carcomer todo el sistema y llevar adelante las peores iniciativas demagógicas".

Por último, dos proposiciones de Guzmán que son como un retrato hablado de su ideario político: la incompatibilidad entre dirigente gremial y quien ocupe un puesto directivo en un partido o lo haya desempeñado en los 4 años anteriores, o bien, haya ejercido funciones parlamentarias en ese lapso. (Disposición cuya reforma se solicita hoy). Y un hallazgo jurídico que toca los Derechos Humanos: dar carácter constitucional a la "prohibición para que intervenga el letrado, es decir que haya auxilio de abogado respecto de las personas acusadas de delitos de terrorismo, como excepción de la protección constitucional que se ha consagrado". (Creemos que ni siquiera merece comentario).

Poder de Seguridad

En cuanto a las Fuerzas Armadas y lo que Jaime Guzmán llama Poder de Seguridad, expondremos sus ideas en un orden que se justifica por los textos y por su dramática conclusión.

"...piensa que en Chile ese elemento cohesionador (que en los países monárquicos equivale al rey) está representado por las Fuerzas Armadas y de Orden, equivalente a la Corona de los países monárquicos, y en ese sentido cree conveniente innovar en cuanto a separar a las Fuerzas Armadas de la dependencia directa e inmediata del Presidente de la República..." (379).

"Se declara partidario de disponer que los Comandantes en Jefe serán inamovibles en los cargos mientras dure su período y de establecer al efecto un período fijo de cuatro años" (379).

"...cree importante consagrar que la Fuerza Pública es la garantía última de la seguridad nacional y estima que en esa expresión está la clave del Poder de Seguridad, pues considera que el texto constitucional debe entregar a las Fuerzas Armadas la garantía última del orden institucional de la República, entendiendo que no sólo tienen que respetar el orden constitucional, sino, además, garantizarlo, y que cuando han fallado las demás garantías y mecanismos constitucionales para la defensa del ordenamiento constitucional, existe esa salvaguardia última que son las Fuerzas Armadas".

Lo anterior lleva a Jaime Guzmán a una conclusión lógica: "El señor Guzmán piensa que esa garantía última puede ir expresándose en momentos críticos de la vida del país por medio de distintas formas, siendo su última expresión la **intervención militar** cuando no haya otra salida para la defensa del orden institucional y la integridad del país".

Impecable lógica que da carácter constitucional al golpe de estado. Con razón algunas fuerzas políticas de la derecha se sienten afectadas por escalofríos ideológicos y tratan de eludir el contagio...

(Ernesto Saul).



vez más estrecho de incondicionales, apabullado por la derrota del 5 de octubre, confundido por las astucias de la historia que no le prometen su "proyección", oscila reactivamente y presenta "cambiantes estados de ánimo" que suben con los momentos de confusión y luego declinan, con completa variabilidad. Un día se pone en disposición de ser candidato acaso se lo solicitan, al día siguiente se retira a su línea de defensa y se proclama partidario de mantenerse "al pie del cañón". Un día solicita la renuncia a su Gabinete, al siguiente lo confirma. O declara que la Constitución es inmodificable para después conceder que debe "perfeccionarse" pero no cambiarse, para proceder mañana a cambiarla si las fuerzas de presión apuntan en esa dirección. El ejercicio del poder se vuelve errático. Pinochet se reserva el derecho a proclamar al candidato oficialista; después declara que esa decisión no le cabe adoptarla a él.

Ocurre entonces que también el Jefe necesita adaptarse a las nuevas circunstancias, incluso si sus reflejos son más lentos y su voluntad adaptativa menor o mas frágil. Mas ha llegado la hora en que incluso en el vértice del régimen tienen que producirse desplazamientos y reconocimientos frente a las nuevas condiciones del poder.

En la misma medida que el cuadro global de la derecha se vaya decantando y aclarando, el propio General Pinochet irá seguramente encontrando con mayor facilidad su ubicación y su futuro. Por ahora él mismo es parte de la confusión de su régimen y de la "proyección" que empieza a dar paso a una lenta transición.

PARENA

Solamente el Partido de Renovación Nacional ha mantenido en medio de este cuadro en descomposición, una línea relativamente clara de reorganización de la derecha, buscando ubicarse **dentro del sistema político emergente** (o sea, por referencia a los demás partidos políticos) y abandonando la pretensión de definirse a sí mismo en una proyección de continuidad del régimen. Ese mismo paso no ha sido dado, en cambio, por la UDI, por Avanzada Nacional, por el CDL y por otros grupúsculos de la derecha, como tampoco por otros organismos expresivos de la cultura conservadora. Lo anterior ha dado al PARENA una posición articuladora de gran valor en el actual escenario político, como lo muestra el proceso en curso en torno a la posible reforma de la Constitución.

Para cautelar esa posición, el PARENA ha optado asimismo, hábilmente, por no anticiparse a elegir un candidato a la presidencia, esperando que los postulantes se definan por sí solos. En realidad, quedan ahora en juego sólo dos precandidatos posibles para el PARENA y, por ende, para el conjunto de la derecha: Büchi y en reserva, el propio Presidente del PARENA, Sergio Onofre Jarpa.

Büchi y su equipo han entendido que deben ir más allá de Canossa. Que no les basta, para satisfacer las demandas de Renovación Nacional, con un permanente hacer gestos de independencia respecto del régimen y de Pinochet. Que deben, a la par, acercarse a la estrategia del PARENA, consistente en reintroducirse dentro del sistema político emergente; o sea, reconociendo que el germen del nuevo régimen político no está en la continuidad o proyección del autoritarismo sino en su superación, incluso mediante cambios reales a la Constitución Política del año 1980. El reciente Memorándum enviado por Büchi y su equipo a los Partidos de la Concertación, al PARENA y al Ministro del Interior expresando puntos de acuerdo y haciendo sugerencias para avanzar en la negociación en torno a la reforma constitucional apuntan por eso mismo en la dirección buscada por el PARENA. Acercan a Büchi al sistema político emergente –incluida la Oposición– y lo colocan objetivamente del lado de las presiones que se hallan en marcha para doblarle la mano al Gobierno y obligarlo a convenir un "paquete" aceptable de reformas. Que Büchi elija, para acercarse a esta posición, un tono "pragmático" y de "adaptación" a las nuevas circunstancias sólo confirma que la transición, a pesar de todas las dificultades, se encuentra en marcha forzando a todos los actores que aspiran a llegar a la democracia a situarse en una perspectiva común de acercamientos y concesiones.

Del Diccionario de Coll

A pesar de todas las advertencias y amenazas, seguimos tercamente entregando este primoroso compendio de filología, etimología, semántica y lexicografía. No olvide que si lo reproduce en veinte ejemplares y se lo envía a sus amigos o enemigos más cercanos, tendrá usted en el futuro mucha suerte (aunque una parte de ella puede ser mala). Sergio Díez leyó el Diccionario pero rompió la cadena: ahora él está perdiendo una candidatura. El Almirante Merino, en cambio, la envió y recibió de regalo un Mes del Mar.

C. *f.* Tercera letra de nuestro alfabeto y cuarta de terCera.

CACAMELO. *m.* Confitura de sabor fétido y repugnante.

CAGALLERO. *adj.* Hidalgo o noble que cabalga con el vientre descompuesto.

CAINMAN. *m.* El primer saurio que mató a su hermano.

CALABUZO. *m.* Lugar donde se encierra a los que, sin permiso de la autoridad, practican la pesca submarina.

CALAMISTAD. *f.* Encontrar en los amigos la desgracia y el infortunio.

CALAMITAD. *f.* Desgracia, catástrofe, al cincuenta por ciento.
-Cuando uno de los cónyuges falla, se produce la calamitad, mientras que cuando fallan los dos, se produce lo normal.

CALMALEON. *interj.* Voz para amansar a las fieras.

CALVERIO. *m.* Vía crucis. *fig.* Sucesión de pesadumbres por las que pasa el hombre de escaso o ningún cabello.

CANAPIE. *m.* Cabello de color blanco que crece en la parte extrema de la pierna de los ancianos de edad avanzada que han cumplido muchos años a lo largo de su larga vida, esenta de juventud.

CANTONTO. *m.* Profesional del canto de cerebro torpe o poco desarrollado.

CARCELIRIO. *adj.* Guardián de prisión que despierta a los reclusos rozándoles las nalgas con flores liliáceas.

CARNIZARIA. *f.* Asesinatos cometidos en tiempos del Zar.

CASPAR. *n.p.* Rey Mago famoso por las escamillas que se formaban en la raíz de sus cabellos, dando a su capa un blanco aspecto de nevada.

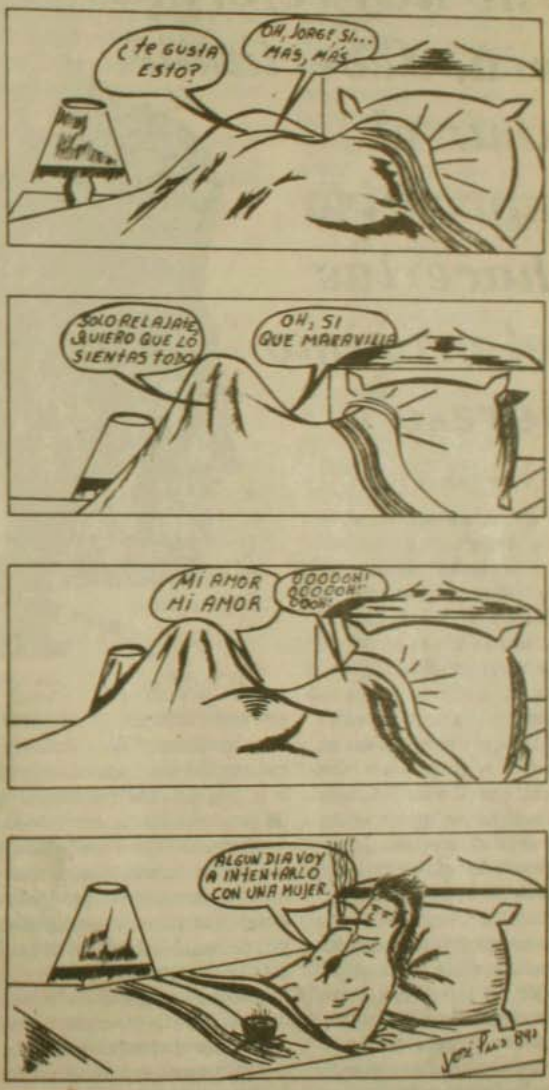
CASPIRINA. *com.* Analgésico que evita el dolor de cabeza producidos por el peso de la caspa.

CASPITALISTA. *adj.* Persona acaudalada que invierte gran parte de su fortuna en que se le cure la caspa.

CASQUIBUENO. *adj.* Que tiene poco juicio, pero de buen fondo. Apto para dirigir puestos públicos.

CATAPUTA. *f.* Antigua máquina militar que servía para lanzar putas contra los castillos asediados.

El Solitario



SERGIO ONOFRE JARPA, PRESIDENTE DE RN

"Si no hay reformas ahora, deberíamos asumir el compromiso de hacerlas en el próximo congreso"



Víctor Vaccaro

Los temblores de asentamiento, después del terremoto del 5 de Octubre, siguen sacudiendo a las fuerzas que perdieron apoyando la "proyección" de Pinochet. Como señaló el aún candidato Sergio Diez, que se siente hostilizado desde su propio campo, "las cúpulas de la derecha no han creado ningún liderazgo" ni han sido capaces de llegar a acuerdo sobre un pacto presidencial y parlamentario. Son demasiadas las coincidencias: a Errázuriz se le interviene el banco y sufre un infarto; Büchi es presentado como el complemento técnico del político Pinochet, y a Renovación Nacional se le acusa de faltar a su lealtad al gobierno. Todo ello cuando sectores nostálgicos insisten todavía en insuflarle vida a una cataléptica postulación del gobernante. Todas las piezas encajan, como si fueran colocadas por un estratego que desde el régimen quisiera dinamitar algún entendimiento entre las fuerzas políticas afines y hundir a cualquier candidato que pudiera hacerle sombra.

Enfrentado a esta lectura de los acontecimientos en la derecha, el Presidente del Partido Renovación Nacional, Sergio Onofre Jarpa, elude astutamente una respuesta directa. El ex-ministro del Interior de Pinochet lo conoce muy bien y sabe "con qué chicha se está curando". Da la impresión que todo lo que está ocurriendo lo tuviera computado y que las cosas se desarrollan en la dirección que él discretamente ha previsto. Por lo menos, cuando otros se desinflan, su partido recibe adhesiones de sectores del Centro Democrático Libre y ultima los detalles para una fusión con el Partido Nacional y la Democracia Radical. Justamente al término de una reunión con personeros de esas colectividades, hablamos de todos estos temas con Sergio Onofre Jarpa, en la tarde del miércoles 10.

"Estamos viendo los trámites legales para una fusión posible y también adelantando sobre las candidaturas a parlamentarios en las distintas regiones. Hay que hacer un estudio de quiénes tienen más respaldo en la opinión pública y no en el sentido de cuotas de partidos".

Y tienen poco tiempo, ¿cuál es el plazo para que la fusión sea útil?

"Depende si habrá o no una postergación de la fecha de inscripción de los candidatos. Se habla de la posibilidad de ampliar el plazo. Si no, nos vamos a ver muy apretados de tiempo. Si no alcanzáramos, estamos en la idea de un pacto electoral".

¿La voluntad política de fusión existe y es compartida?

"Exactamente. Estamos de acuerdo y hay el propósito de hacerlo. Sólo hay problemas de tiempo ante la infinidad de trámites que hay que cumplir. La ley de partidos políticos nos obliga a hacer dos

congresos sucesivos y una consulta a las bases a lo largo de todo el país, y todos los demás trámites que requiere la creación de partido nuevo".

¿La atracción que ejercen sobre otros sectores indica que RN terminó convirtiéndose en la fuerza de la derecha para la transición democrática?

"No definimos nuestra posición como de derecha, sino como una propuesta nacional, de unidad e integración. En ese sentido hemos tenido bastante acogida y cada vez está llegando más gente de orden, moderada y de centro a incorporarse a nuestras filas, buscando un canal de participación en RN".

¿Por qué elude reconocerse como derecha?

"Es porque teniendo nosotros un alto concepto de lo que fueron los antiguos partidos de derecha y del aporte histórico que hicieron a la construcción y desarrollo de la República, sin embargo pensamos que hay que abrir las posibilidades para no enmarcarnos exclusivamente en conceptos de derecha o izquierda, que de alguna manera están siendo superados en el mundo ya que la gente no está alineándose por ideologías sino por soluciones concretas a los problemas contemporáneos, que pasan más por las técnicas y los procedimientos renovados que por las antiguas posiciones doctrinarias".

¿Pero ustedes asumen claramente un compromiso democrático?

"Pensamos que en Chile, hoy, hay una convergencia hacia el centro, pero no concebimos esta posición de centro como un equilibrio inestable para hacer un gobierno híbrido, que contenga ideas de economía social de mercado mezcladas con propuestas socialistas antiguas, sino que define claramente caminos modernos hacia el desarrollo económico y social".

¿Qué le responde a Sergio Díez que se siente hostilizado por la derecha?

"Habría que preguntarle quién lo ha hostilizado. Nosotros nunca hemos tenido el propósito de hostilizarlo a él ni a ningún posible candidato que de alguna forma coincida con nosotros".

¿Tiene hoy las puertas abiertas para incorporarse a RN?

"Están las puertas abiertas para él o para cualquier persona que tenga una trayectoria política similar".

¿Pero sin candidatura incluida?

"Claro, porque RN no ha resuelto todavía esa cuestión y sólo lo hará el Consejo General del partido. Nadie podría condicionar su incorporación sobre la base de un apoyo previo comprometido".

A Díez lo hostilizan y Francisco Javier Errázuriz está hospitalizado a consecuencia de una situación que él califica de persecución...".

•Nos atenemos a lo que negociamos con la Concertación. •Lo ocurrido no hay que tomarlo como definitivo. •El cortocircuito al que menos sirve es al gobierno. •A éste le conviene terminar con un país pacificado y una Constitución aceptada por todos. •Los primeros contactos con la oposición se hicieron a instancia de funcionarios de gobierno.

"Yo siento mucho lo que le ha ocurrido a Errázuriz. Creo que él es un hombre con empuje y eso es lo que hace falta: empresarios imaginativos y activos, que crean trabajo, que aumentan la producción y las exportaciones. Soy partidario de cuidar a estos personajes".

Usted lo quiere cuidar, pero otros lo quieren reventar...

"No sé si tiene motor suficiente para lo que está haciendo. Se me ocurre difícil poder manejar bien tantas empresas y una candidatura presidencial...".

Podría ser que los problemas económicos tengan un fin político. ¿En ese caso no se siente solidario con Errázuriz?

"Obviamente si aquí hubiese una persecución política, no lo justificaría de ninguna manera, pero esperemos que esta situación se aclare y Errázuriz se mejore. En principio, creo que las personas que son protagonistas en política no deben dedicarse con tanta pasión a los negocios. Antes se hablaba del contubernio política-negocios. Siempre se puede interpretar como que se usa la política para defender intereses económicos o el poder económico para dirigir la política del país. Creo que la doble calidad de Errázuriz como gran promotor de negocios y candidato a la Presidencia, crea confusión".

¿El alejamiento de Büchi del ministerio y del gobierno lo mejora como candidato ante los ojos de RN?

"Sí. El gobierno no debe intervenir en la definición y manejo de candidaturas y los candidatos no pueden aparecer formando parte del gobierno".

Desde el gobierno, el ministro de defensa le da un "abrazo del oso" afirmando que Büchi y Pinochet forman una buena dupla técnico-política...

"Pero después aclaró el punto el almirante Carvajal...".

...queda en pie que se atribuye al comandante en jefe la conducción política en un hipotético gobierno de Büchi...

"En esta materia hay distintas posiciones. Cada uno adopta la que cree que corresponde. Si parte de la base que va a contar con la votación que el Presidente Pinochet obtuvo en el plebiscito, tienen que cuidar una buena relación con él. Si cree que no necesitan esa votación porque tiene una propia, podría tomar distancia".

En todo lo anterior se apoyan quienes sostienen que Pinochet está impidiendo que la derecha dialogante tenga éxito, ¿no le parece?

"Eso es tener complejo frente al gobierno. A nosotros éste no nos impide tomar ninguna decisión que estimemos conveniente, y mañana no nos impedirá designar el candidato que decidamos. O uno tiene posición propia, su partido y su respaldo, o pretende el apoyo de go-

bierno y eso hay que decirlo claro. No se puede aparecer como crítico del gobierno y pretender su respaldo".

La pregunta se refiere a la voluntad del gobierno de destruir los liderazgos en la derecha...

"No creo en estos cuentos tremendos de que hay una especie de conspiración permanente para que no haya candidato. Los líderes surgen siempre que hay materia prima".

Pinochet también ha centrado su fuego en ustedes, y está cerca de incluirlos en su larga lista de desleales o traidores. ¿Sigue sin sentirse aludido?

"Esas son interpretaciones. Hasta ahora el Presidente Pinochet nunca nos ha mencionado y no tiene ningún motivo para dudar de nuestra buena fe en cuanto a lo que hacemos y decimos, inspirados en los intereses permanentes de Chile. Tampoco, en lo personal, puede pensar que yo he dejado de reconocer las realizaciones de su gobierno y la obra de reconstrucción que han realizado las FF.AA. y de Orden y que el trayecto hacia la democracia que estamos viviendo se originó en que estas mismas FF.AA. pusieron plazos y normas y las están cumpliendo. Nos gustaría que mejorara el escenario y por eso estamos empeñados en que haya ahora una reforma a la Constitución".



Usted ha dicho que los asesores se lo han explicado mal a Pinochet...

"Tratan de convencerlo de que estamos debilitando la Constitución. Eso no es así. El nos conoce suficientemente y sabe que no nos mueve destruir la obra de este gobierno ni la estabilidad institucional de Chile. Todo lo que hemos planteado ha sido para mejorar la Constitución, para darle más estabilidad y respaldo".

Es evidente que a Pinochet le molesta el acuerdo de reformas suscrito por Renovación con la Concertación...

"En este acuerdo hemos actuado públicamente y con absoluta buena fe, con pleno conocimiento del gobierno. Le digo más: los primeros contactos con la oposición se hicieron a instancia de funcionarios del gobierno".

Los acusan de querer forzar los cerrojos de esa Constitución...

"Lo vulnerable en la Constitución son los mecaninsmos de reforma, capítulo 14. En la enumeración de los capítulos que necesitan un quórum más alto para ser reformados no está este capítulo. Con la Concertación hemos llegado al acuerdo que toda reforma debe hacerse con 3/5 de los parlamentarios, y respecto a los capítulos más importantes, pensamos en un quórum de 2/3".

¿RN se ha comprometido políticamente con ese acuerdo?

"Una reforma constitucional es un acuerdo político de la máxima trascendencia e importancia. No es un acuerdo de gobierno ni electoral. Estamos fijando las reglas del juego y el rayado de la cancha".

¿Es un nuevo Acuerdo Nacional?

"No. Tratamos de interpretar el anhelo de la opinión pública de que termine el enfrentamiento e iniciemos la nueva etapa democrática con una convergencia hacia el centro, que dé estabilidad política, social y económica al país. Es lamentable que estando tan cerca en el encuentro de esta fórmula, a última hora hayan surgido malos entendidos por falta de clarificación de posiciones".

¿No es cambiar las reglas del juego pretender la aprobación de dos Congresos para modificar temas no incluidos en la actual Constitución?

"Claro. Nosotros nos atenemos a lo que negociamos con la Concertación en este punto".

¿Significa que RN rechaza también esa modificación?

"Mantenemos la fórmula que acordamos. Si hay otra fórmula mejor, no hay problema. Tampoco nos oponemos a estudiar una mejor redacción de las mismas ideas".

¿Pero estarían por aceptar un doble Congreso para las reformas?

"Estamos por 3/5 para las reformas generales; 2/3 para algunas esenciales, incluidos los capítulos 3º (sobre Derechos de las personas) y 14º (reformas de la Constitución)".

Pero la Concertación dijo que NO justamente a los dos Congresos...

"Si las reformas del acuerdo RN-Concertación se incorporan hoy, el que sea más fácil o menos fácil otra reforma futura pierde importancia. Es muy conveniente que la reforma se haga ahora porque el principal escollo político estaría resuelto. Rayada la cancha, veríamos quién gana las próximas elecciones, pero el que gane no va a desarmar el país. Y en Chile vamos a poder seguir viviendo y trabajando todos en paz, alternándonos en el gobierno, sin destruir la institucionalidad".

¿Cree que la negativa de la Concer-

ación a aceptar la reforma del gobierno vulnera el acuerdo con ustedes?

"Nunca pensé que esto era fácil de llevar a cabo. Se requiere un tiempo de convencimiento. Estamos en eso. Creo que lo ocurrido no hay que tomarlo como definitivo. La mayoría de la opinión pública irá entendiendo la conveniencia de llevar a cabo ahora la reforma que proponemos".

¿Lo cree aún posible cuando Pinochet dice que el diálogo está terminado?

"No sé qué antecedentes le han entregado al Presidente. Si se le dice que se pretende reformar la Constitución por simple mayoría, esa es una información equivocada que puede llevar a resoluciones equivocadas. Esos son aspectos que tenemos que aclarar".

¿Esa desinformación no puede ser un plan para producir un cortocircuito?

"Pero es que el cortocircuito, al que menos sirve es al gobierno. A éste le conviene terminar con el país pacificado y una Constitución aceptada por todos".

Sin embargo las decisiones que toma apuntan a volver a la confrontación.

"Pero eso no sirve. Nos preocupa que no exista comprensión sobre el beneficio que representaría hacer ahora un plebiscito, para que el pueblo participe en un acto cívico de reafirmación de la estabilidad institucional".

RN estuvo porque Pinochet no fuera el candidato en el plebiscito y no le hicieron caso ¿por qué no podría ocurrir lo mismo ahora?

"Nosotros vamos a seguir impulsando estas ideas porque hay obligación patriótica de hacerlo y no permitir que el país se polarice de nuevo. Después del plebiscito no hubo el caos, ni la violencia que se vaticinaron. Lo más inadecuado es destruir este clima de tranquilidad en vísperas de la campaña electoral y dejar la reforma de la Constitución como tema de confrontación política y expuesta a ser desmantelada en el próximo Congreso".

Si eso no ocurre, ¿mantienen lealmente el compromiso de hacer esas reformas en el próximo parlamento?

•Habría que preguntar a Diez quién lo ha hostilizado. •Si hubiera una persecución política contra Errázuriz no lo justificaría de ninguna manera. •No se puede aparecer crítico al gobierno y pretender su respaldo. •La gente ya no se alinea por ideologías sino por soluciones concretas. •Un pacto sólo es posible con los candidatos que tengan votos.

"Si no se pudiera avanzar en la actual etapa, deberíamos asumir el compromiso de perfeccionar la Constitución en el próximo Congreso, cosa que comparte también la Concertación".

¿Qué le parece oír a Ricardo Lagos reconociendo que RN ha cumplido lealmente todos los acuerdos y que los respetará a futuro?

"Nosotros cumplimos siempre nuestros acuerdos sin que nadie nos conmine a hacerlo, como se le ocurrió a Lagos hace unos días. Más allá de lo que él diga, nosotros asumimos un compromiso y lo cumplimos, porque estamos convencidos que es conveniente para el país".

Cuando todos los candidatos de la centro-derecha están en crisis, su eventual postulación adquiere cada vez más fuerza.

"Yo he reiterado que no es mi intención ser candidato a la Presidencia de la República. No he buscado nunca figuración personal. Todo lo que se refiera a candidaturas lo resolverá el Consejo General con absoluta libertad. Lo hemos tenido que postergar para dar representación en él a delegados de los nuevos distritos creados en la ley electoral. Creo que vamos a estar listos a mediados de junio".

¿De la fusión de RN con el PN y la DR queda excluida la UDI?

"Un tema es la fusión que esperamos concretarla si tenemos tiempo. El otro son los pactos: no tenemos ningún inconveniente en analizar la posibilidad de pactos sobre la base de que en cada distrito los candidatos sean quienes aportan más votos".

Indirectamente usted me dice que UDI tiene menos votos y en consecuencia, no habrá pactos con ella...

"Resulta difícil como base de negociación que una directiva política proponga una larga lista de candidatos, muy respetables, pero, salvo excepciones, con escasa votación. Así no se ganan las elecciones. Un pacto sólo es posible con los candidatos que tengan votos".

¿El que la UDI intente apropiarse de la candidatura de Büchi lo perjudica a éste ante RN?

"No quisiera adelantar opiniones sobre lo que va a resolver el Consejo General de Renovación Nacional".

TEATRO EL CARMUSEL ¡GRAN EXITO!
INGENUAS PALOMAS
De Alejandro Sieveking
Con: B. Cuzzo- K. Keller- A. Kinsky
C. Celedón- P. Aumente
Miércoles a Domingo 19.30 hrs.
Sáb. 19.30 y 22.90 hrs. F. 2311099
EL GALPON DE LOS LEONES


Frédy Cancino

Apta para no pensantes



Lo repetimos: no tenemos nada en contra del medio televisivo. Por el contrario, consideramos la TV una de los instrumentos indispensables (y divertidos) con los que la gente moderna se comunica entre sí.

Lo que sí nos parece es que, en sus aspectos generales, la televisión chilena es lo que el régimen -y Dinacos- piensa de los chilenos, es decir gente simplota y en busca de permanente diversión. Entonces, la TV se ajusta a ese público para ser un medio obsesivo, aburrido, propinador de juegos cretinos y de mala música, humor inocuo, películas serie B repasadas hasta la náusea, publicidad repetida hasta nuestros deseos de romper el televisor. Pero una cosa es saber de una televisión de este tipo porque se da en otros países (el *kitsch* USA, por ejemplo) o en la ficción cinematográfica ("Running man") y otra es sentirla cada día sobre nosotros mismos y sobre la realidad inmediata, sobre nuestro modo de pensar y de trabajar.

En primer lugar, hay que rechazar de inmediato la excusa del consumo libre: "si la TV no te gusta, apágala". Porque apagarla no sirve a nada, apenas se sale de casa no faltan sus efectos indirectos, gente que habla de lo que dijo o hizo Don Francisco o la Maldonado, diarios y revistas que repiten sus lugares comunes y su filosofía facilona y aséptica.

Cuestiones viejas, se dirá, observaciones obvias. Pero, ¿verdaderamente todos se han dado cuenta de los cambios que esta marea televisiva del régimen significa? La novedad está en que no se trata de pasar de una cultura de *élite* a una cultura popular, o de mediar entre una cultura de pocos y una cultura de masas, sino que el paso es de la cultura "en general" a la no cultura, al reinado de lo idiota, de lo instintivo, de lo subliminal, de lo fácilmente sentimental (el día de la mamá recién pasado), del bombardeo repetitivo que es la esencia de la publicidad y, tememos, la esencia de la televisión chilena.

Esta no cultura, esta ausencia de la cultura, es cuanto sirve para negar lo que el *homo sapiens* ha hecho para dirigir sus instintos. No se traduce en una cultura de las clases medias o proletarias, o en la cultura urbana o campesina, sino en un movimiento frenético de imágenes, en un ejercicio agotador, en un permanente equilibrio entre modas y emociones agigantadas y abandonadas de inmediato. Este mundo televisivo que flota sobre Chile, no actúa por proyectos culturales o éticos (y sospechamos que ni siquiera por coherentes batallas políticas), sino por campañas publicitarias justificadas por inestables emociones masivas.

¿Cosas superconocidas? No por todos, pues si nos damos el trabajo de explorar el mundo que nos rodea, siempre se nos escaparán relaciones, explicaciones, siempre habrá condicionamientos que no logramos identificar. Así, descubrimos que este rechazo espectacular/publicitario de la cultura, por parte de la TV del régimen, este sustancial retorno a la irracionalidad emotiva, es posible sobre todo por la ausencia de controles democráticos.

La actual TV chilena es un sistema comunicativo que crea confusión, que estimula la decepción y la inseguridad de los mejores a favor de los mediocres que se gozan su poder sin siquiera darse cuenta de que es un poder efímero, como en los festines de los antiguos bárbaros.

La actual TV chilena un sistema comunicativo que crea confusión, que estimula la decepción y la inseguridad de los mejores a favor de los mediocres

Otro hecho sobre el cual meditar: en otras realidades en las que puede haber una TV de estas características, hay siempre alguna alternativa que no implica renunciar al medio televisivo. Algún canal, algunos espacios permiten el refugio ante la no cultura, el escape del show de tonteras en coro, del debate pre-cocinado, del spot publicitario invadente y martillante. Pero aquí, ¿cómo diablos se hace para no renunciar a la TV y gozarse algo decentemente inteligente? Y atención, que inteligencia no es sinónimo de pedantería o aburrimiento. Se puede reír con el talento o con la imbecilidad, se puede emocionar con un buen film o el patetismo elemental presentado como espectáculo para el televidente sano y sin problemas, se puede uno transportar con la buena música o con señoritas cantantes improvisadas.

¿A qué seguir? Ya lo hemos dicho otras veces: estos 16 años no han sido sólo de torturas físicas y de muerte. También han dejado acostumbramientos mentales no medibles con los números. Y dejan como herencia un sistema televisivo hecho a la imagen y semejanza de los gobernantes, una TV que es un mundo poblado por figuras que, más allá de los límites de su no cultura, sólo pueden ofrecer dientes sanos y brillantes para la sonrisa de lo vacío.■

EFECTO CERROJO

Así se reformará la Constitución

Ernesto Saul

El tema de las reformas constitucionales puede parecer para muchos un capítulo cerrado. Para el periodismo que se mueve a la misma velocidad de los acontecimientos, ya no es noticia. El requisito de la inmediatez, variable según el medio de comunicación de que se trate pero siempre exigente, devorando los hechos noticiosos para luego abandonarlos en el camino, obliga a desplazarse por la superficie. La otra mitad de la noticia pasa inadvertida; las causas no interesan, sólo se registran las consecuencias, que tienen la rara virtud de alimentarse a sí mismas mientras más se alejan del acontecimiento que les dio vida.

El régimen acusó a la Concertación y a Renovación Nacional de intransigencia y testarudez y de negar el consenso para hacer realidad las reformas. La verdad es otra; sólo que se encuentra oculta en la otra mitad de la información. Ya demostramos cómo (Cauce 205) de las treinta y tres reformas presentadas por la oposición el régimen sólo acogió cinco. Las restantes fueron ignoradas o, lo que es más grave, se las hizo más rígidas, como el caso de las normas sobre reformas constitucionales.

Un fósil Constitucional

En las páginas que siguen el lector encontrará un esquema lineal de la secuencia de los procedimientos de reforma constitucional establecidos por la Constitución de 1980.

Dado que el gobierno insiste en declarar clausuradas todas las posibilidades de diálogo sobre el tema en un cambio de estos procedimientos, serán ellos -los actualmente vigentes- los que rijan el proceso de reformas que inevitablemente tendrá lugar una vez que se instale el próximo gobierno y el Parlamento elegidos en diciembre próximo. Para información de nuestros lectores agregamos las proposiciones de modificación hechas por R.N. y la Concertación de Partidos por la Democracia.

La actual Carta Fundamental contempla tres procedimientos de reformas constitucionales:

"A" (Arts. 116 y 117) Normas generales. El esquema comienza con el "mensaje" del Presidente de la República (en adelante el Presidente) o, con la "moción" del Congreso en que se propone la reforma. Sigue la aprobación por la Cámara y el Senado por los **3/5 de los votos.** El tercer paso es el Congreso Pleno (las dos Cámaras reunidas). 60 días después, deben aprobar el proyecto por **mayoría de votos.** El proyecto así aprobado es enviado al Presidente quien tiene tres opciones: a) **aprueba el proyecto** y lo promulga; b) **rechaza totalmente el proyecto**, caso en el cual el Congreso debe insistir por los 3/4 de los miembros de cada Cámara. Aprobado en esta forma, vuelve al Presidente quien puede **promulgarlo o plebiscitarlo**, c) **observa parcialmente el proyecto.** Las observaciones del Presidente se entenderán **aprobadas** si obtienen el voto conforme de la **mayoría absoluta** de cada Cámara. En este caso el proyecto vuelve al Presidente quien lo **promulga.** Si las Cámaras no aprueban todas o algunas de las observaciones del Presidente, **no hay reforma sobre los puntos en discrepancia.** Si las Cámaras insisten por los **2/3 de sus miembros** en la parte del proyecto aprobada por ellas, éste pasa al Presidente quien puede: **promulgarlo o llamar a plebiscito.**

Las normas especiales del artículo **118** se aplican en dos casos:

"B" Reformas para: modificar normas sobre el plebiscito del art. 117, disminuir las facultades del Presidente, otorgar mayores atribuciones al Congreso u otorgar nuevas prerrogativas a los parlamentarios. En este caso (ver esquema, letra "B") se requieren las voluntades del Presidente y de los **2/3 de los miembros** en ejercicio de cada Cámara. *No procede el plebiscito.*

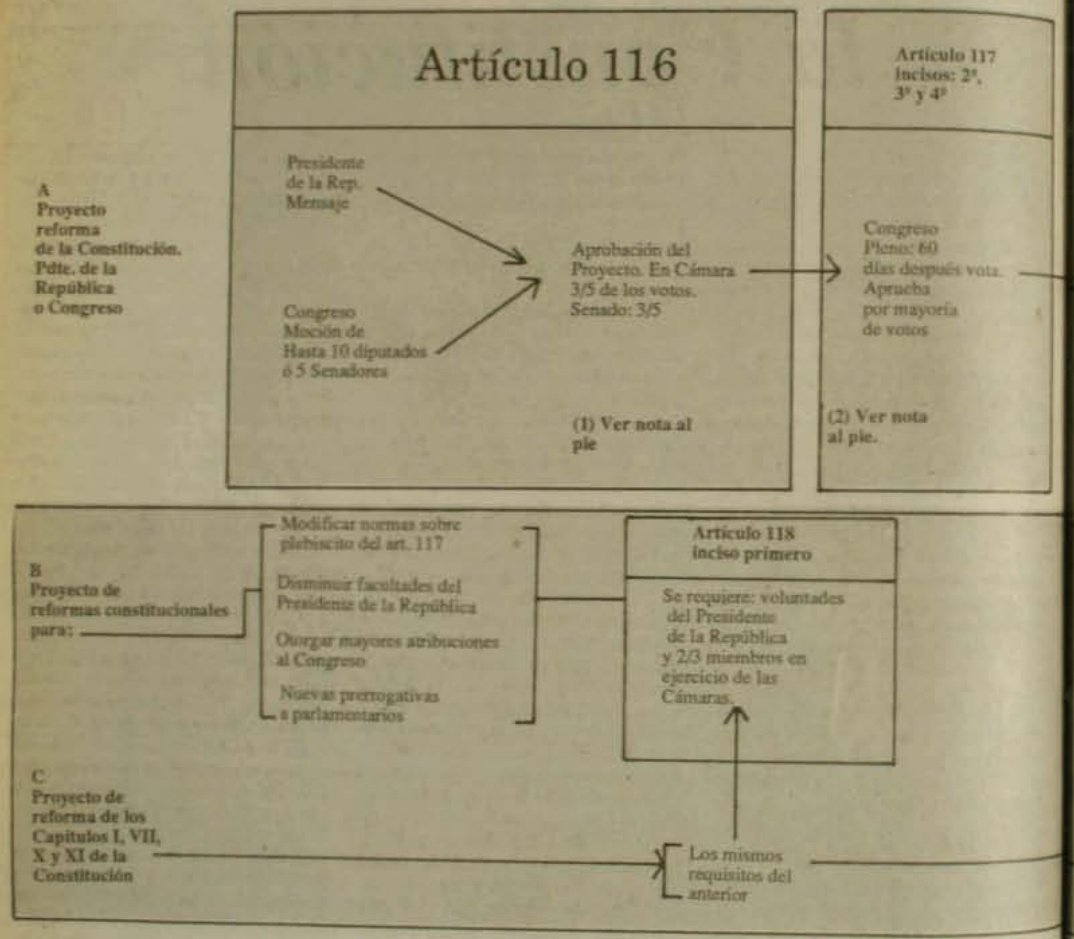
"C" Reformas de los capítulos I, VII, X y XI: la tramitación es la misma que en "B", pero además se debe **guardar el proyecto hasta la próxima renovación conjunta de las Cámaras** (4 años). En la primera sesión de estas nuevas Cámaras se vuelve a votar el proyecto sin que pueda ser modificado. Si se aprueba por los **2/3 de los miembros** en ejercicio de cada Cámara pasa al Presidente quien tiene dos opciones: lo **promulga** o llama a **plebiscito.** Hasta ahí la Constitución.

La proposición de reforma del gobierno rebaja el quórum para la aprobación en las Cámaras de 2/3 a 3/5, pero se mantiene la obligación del doble Congreso (como vimos en la alternativa "C") y, lo que es más grave, se agregan a los Capítulos I, VII, X y XI, los Capítulos III (Derechos y Deberes Constitucionales) y XIV (**Reforma de la Constitución**). Es decir, en lugar de flexibilizar el procedimiento se lo hace más rígido. Queda claro que la intransigencia y la negativa de consenso correspondió al régimen. Baste recordar que el primer Proyecto de Constitución (**Comisión Ortúzar**) no contempla el doble Congreso. Que este trámite fue ideado por el **Consejo de Estado** (presidido por Jorge Alessandri) pero sólo para el **Capítulo I** (Bases de la Institucionalidad). Que fue la **Comisión Fernández**, encargada de mutilar y transformar el Proyecto del Consejo de Estado, la que amplió la norma a los Capítulos I, VII, X y XI. Y ahora el **Proyecto Cáceres cierra aún más el cerrojo agregando a esas disposiciones restrictivas los Capítulos III y XIV, haciendo prácticamente irreformable la Constitución.**

A la vuelta el gráfico de las normas de reformas vigentes...

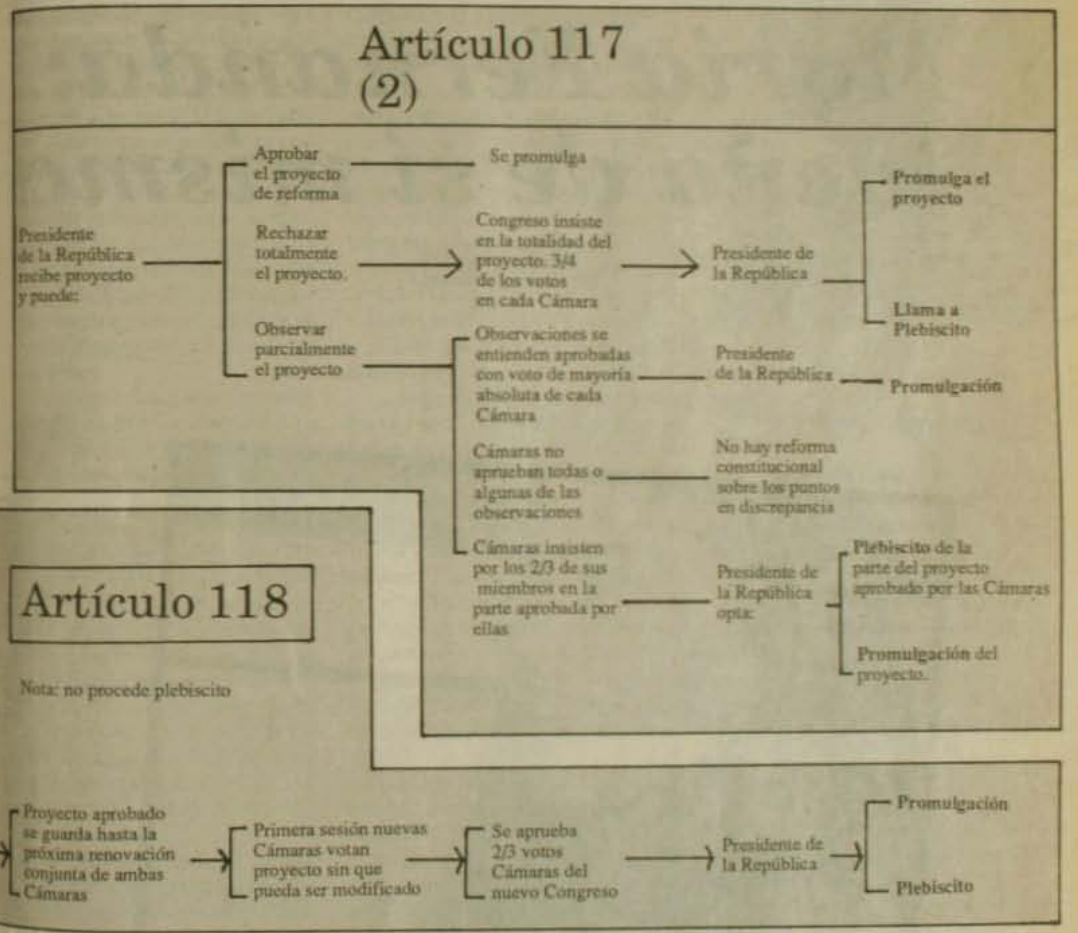
Proceso de Reforma Constitucional-Artículos 116, 117 y 118 de la Constitución de 1980

(Letras A, B y C; al pie reformas régimen y oposición)



Reforma propuesta por el régimen: "**Artículo 118**: Los proyectos de reforma constitucional que recaigan sobre los Capítulos I, III, VII, X, XI y XIV requerirán la voluntad del Presidente de la República y, tramitadas y aprobadas por las Cámaras de acuerdo con los arts. **116 y 117, excepto sus incisos primero, segundo y tercero** -(1) y (2) en cuadro- no podrán ser sometidos a plebiscito en el trámite dispuesto en esa disposición ni se promulgarán; y se guardarán hasta la próxima renovación conjunta de las Cámaras. En la primera sesión que éstas celebren, deliberarán y votarán sobre el texto que se hubiere aprobado, sin que pueda ser objeto de modificación alguna. Sólo si la reforma fuere ratificada por los tres quintos de los miembros en ejercicio de cada rama del nuevo Congreso se devolverá al Presidente de la República para su promulgación. Con todo, si éste último estuviere en desacuerdo, podrá consultar a la ciudadanía para que se pronuncie mediante un plebiscito.

(**Nota**: Si se compara este texto con el que contiene la Constitución -ver letra "C" - artículo 118- se comprueba: a) que el régimen agregó los capítulos III y XIV (Derechos y Deberes Constitucionales y Reforma de la Constitución, respectivamente) a aquellos detallados en la letra "C" del cuadro; b) que al hacer referencia al **art. 116** en la tramitación rebaja de 2/3 a 3/5 la votación para aprobar el proyecto (ver letra "A"); c) que mantiene la retención del proyecto hasta la próxima renovación de las dos Cámaras, las que deben votarlo nuevamente y aprobarlo por los tres quintos de los votos (antes 2/3). Es decir, aumenta a seis el número de capítulos prácticamente irreformables.



Reforma propuesta por la Oposición. "**Art. 117**: El proyecto que sea aprobado por el Senado y la Cámara de Diputados pasará al Presidente de la República. El Presidente de la República podrá rechazar el proyecto en su totalidad; poner modificaciones, adiciones o supresiones, o promulgarlo. **Art. 118**: Se entenderá que el Presidente de la República aprueba el proyecto si nada hiciere dentro de los 30 días siguientes al envío del proyecto aprobado por el Congreso. Si el Presidente de la República rechaza en su totalidad el proyecto aprobado por el Congreso, y éste insiste por los tres quintos de los diputados y senadores en ejercicio, deberá llamar a plebiscito. **Art. 119**: Cada una de las modificaciones, adiciones o supresiones propuestas por el Presidente de la República se entenderá aprobada si cuenta con una mayoría de los tres quintos de los miembros en ejercicio del Senado y de la Cámara de Diputados. Si las modificaciones, adiciones o supresiones propuestas por el Presidente de la República no fueren aprobadas, el Congreso puede insistir en sus proposiciones iniciales, por la mayoría de los tres quintos de los miembros en ejercicio del Senado y de la Cámara de Diputados. El Presidente de la República, en este evento, deberá promulgar el proyecto del modo que hubiere sido aprobado por las Cámaras o llamar a plebiscito. Se entiende que el Presidente de la República aprueba las reformas propuestas por el Congreso si nada hace dentro de los treinta días siguientes al envío de los acuerdos del Senado y de la Cámara de Diputados". (**Nota**: la oposición agrega un artículo: 120 sobre normas para realizar el plebiscito

íntima

FERNANDA OTERO

María Fernanda: Dueña de sí misma

Jacqueline Tichauer
Fotos: Jorge Carrasco





Existe un tipo de persona que sólo de mirarlas, se sospecha lo que son, qué hacen, cómo viven. Pero María Feranandа está fuera de toda sospecha. Es de las personas que carecen de alguna característica especial que las delate. No es bonita ni mucho menos, fea; ni gorda ni flaca; ni rubia ni morena; ni alta ni baja. De edad indefinida. No tiene pinta de mujer casada, menos de madre de tres niños y mucho menos de ser miembro de la Comisión Política de Renovación Nacional.

Hasta que habla. Ahí ella es de todo. Su físico, su voz, sus manos, su risa, toman forma y cuerpo para expresarse con una tremenda fuerza. Sus palabras casi no terminan de ser pronunciadas por alcanzar sus ideas que corren con la velocidad del rayo.

Ella tiene tan definida su vida: tiene opinión, opinión sobre tantas cosas; tiene esquemas tan claros, que a los 29 años tiene absoluta certeza de quién es, de dónde viene, para dónde va y por qué está en este mundo.

Es una mujer segura de sí misma. Seguríssima. Y con esa seguridad, al lado de Dios, de su marido y de sus hijos, esta joven política, cuyo programa favorito de TV, a los 9 años era "A esta Hora se Improvisa", se abre paso por la vida.

En ella no existen los: puede ser, tal vez, a lo mejor, quizás. Es categórica al hablar de Dios y su fe, como lo es para afirmar que su marido, Carlos Cabezón, le pertenece desde que tomó el sacramento del matrimonio.

Admite que la manera como lo conoció rompe los esquemas femeninos: "Yo tenía 23 años y estaba aburrida del mismo grupo de amistades. Con mis amigas decidimos ampliar nuestro círculo y comenzamos a preguntar por personas entretenidas. Me dieron su nombre, lo llamé y le dije, soy tal persona, me hablaron de tí, voy a hacer una comida en mi casa, ¿quieres venir? Me acuerdo que me impresionó en todo, por su vasta cultura, me pareció un hombre fascinante. El me cuenta que pensó de mí: así es como debe ser una mujer".

¿Qué les pasa a los hombres con esa personalidad tuya tan fuerte, tan frontal, tan segura de ti misma, tan decidida?

"Yo creo que hay hombres para nosotras, escasos, pero hay. Cuando salí de una crisis muy fuerte y empecé a salir y conocer hombres, me parecían bastante chatos. Soberbiamente pensaba: el chileno no es para mí. Puede que suene machista, pero a uno le gusta sentir a una persona en la cual también se pueda apoyar, alguien a quien uno no domine, una persona que respetes. Al conocer a Carlos se me terminaron las dudas. Es absolutamente equilibrado. Siempre está creciendo. Tiene muchas inquietudes y también le gusta la política. Pertenece a la Comisión de Salud de Renovación".

¿Cómo son en lo cotidiano, en el manejo de la casa, por ejemplo?

"A él le carga el manejo de las platas. Para solucionarle la angustia de ese problema, las platas las manejo yo. Carlos respeta mucho mi cosa política, aunque de repente le molesta que llegue tarde, pero sabe que para mí lo más importante es él y los niños. Siempre, llegado el momento, he optado por ese camino. Por ejemplo, mi candidatura a diputada, en este período, la tengo absolutamente descartada por razones de familia".

Pasando por temas diversos, María Fernanda expresa no estar de acuerdo con las relaciones sexuales prematrimoniales.

"Creo que las relaciones sexuales deben ser dentro del matrimonio, en un marco de afectividad y estabilidad necesarias para que se dé de acuerdo a la unidad. Somos muy complejos como para tomar una relación sexual argumentando "que me tincó", o "estamos tan bien". Yo entiendo humanamente que esas cosas pueden darse".

Hemos estado hablando del respeto y la igualdad entre el hombre y la mujer, entonces, ¿el hombre también debe llegar virgen al matrimonio?

"Por supuesto, absolutamente. Yo no diferencio en nada. Lo que es bueno para la mujer en este plano, es igualmente bueno para el hombre. Yo creo que una de las cosas maravillosas de mi matrimonio es que tengo un marido que piensa así".

¿Tu marido llegó virgen al matrimonio?

"Yo no me quiero meter a decir cosas que son muy íntimas, ¿ah?, pero él valora que el hombre y la mujer lleguen vírgen al matrimonio. No esa cosa tan curiosa de valorar mucho la virginidad en la mujer y en el hombre, la máxima experiencia. Con ese criterio, la mujer también tendría que tener la máxima experiencia. En el fondo, estás creyendo en la relación sexual por la cosa de máxima experiencia o máximo placer, o no sé qué máximo. Yo creo en esa igualdad total del hombre y la mujer, por lo tanto, los mismos deberes y derechos. Que el hombre tiene más derechos que la mujer, ¡las pinzas! Creo, sin embargo, que las mujeres tenemos particularidades que nos hacen ser mujeres, y que no son propias de la cultura, sino que vienen con nosotras. La mujer razona de una manera distinta al hombre, somos más pragmáticas, más concretas. El hombre tiene más capacidad de abstracción".

¿Qué es lo que más le molesta de ti a tu marido?

Ríe, "qùe pregunte. Que pregunte todo, todo, ¿por qué esto?, ¿de dónde eso otro?

¿Y a ti de él?

"Su falta de sensibilidad con los deta-

lles que te pueden molestar. Me molesta, por ejemplo, que los niños estén peleando y él, imbuido en sus libros, sin inmutarse. Me molesta que deje las puertas abiertas. En general la falta de sensibilidad con lo que pasa a su alrededor".

¿Quién es más celoso?

"El".

¿Eres coqueta?

"Era más coqueta antes de conocerlo. He aprendido a dejar de ser coqueta, porque sé que le molesta. Yo creo que hay una coquetería natural. Gracias a Carlos me dí cuenta que me gusta sentir que atraigo y juego con eso y es un juego peligroso, sobre todo si te mueves en un ambiente con tantos hombres. A mí me rodea mucha gente atractiva y a él también, es médico obstetra".

¿Tú sientes que atraes?

"Tengo una relación fácil con la gente. Sí".

¿A qué tipo de hombres atraes?

"Más bien atraigo por el lado intelectual. Yo me doy cuenta que hay como un respeto intelectual. Mi optimismo cuerdo, creo que es mi mayor puntal de atracción".

Fernanda, si un día tu marido te dijera que se enamoró de otra mujer y se va...

"Imagínate, sería un dolor tremendo...".

Pero, ¿darías la lucha, o le abrirías la puerta?

"¡Ah no!, es que doy la lucha absolutamente. Es mío. Hay un sacramento por medio. El matrimonio es una institución civil, pero también es un sacramento. Y te dicen, es tuyo. Carlos me pertenece y yo le pertenezco. Así es que me siento con los derechos más absolutos, no te imaginas la batalla que daría. Pierde cuidado que daría una batalla tremenda por reconquistarlo".

¿Qué cosas te inseguridan?

Después de un largo silencio, responde, "no sabría qué decirte..., no sabría qué decirte...".

¿Cómo demuestras tu cariño?



"Con los niños me sale más fácil, porque tiendo a abrazarlos, besarlos. La maternidad ayuda mucho a desarrollar la cosa afectiva. El afecto lo expreso a través de detalles, de comprar el regalo adecuado, si convido a comer, me preocupo de hacer algo especial, de tener un ambiente cálido".

¿Cómo reaccionas cuando te enojas?

"Absolutamente clara y extrovertida, subo la voz. Cuando me enojo, nadie tiene duda de que me enojé".

En sicología se habla de la profecía autocumplida, quiere decir que cuando a un niño se le remarca mucho una característica, o algo que a sus padres les parece, finalmente, el niño se convierte en eso..., ¿qué te remarcaban a tí?

"No en palabras, pero sí en actitudes. Siempre mucho en términos racionales.



Desde chicos tuvimos la obligación de comer en la mesa. Siempre se me escuchó y se me respetó la opinión. Cuando tenía 8 años, yo opinaba como podía hacerlo mi papá o mi mamá. Se me destacaba mucho el valor de persona por su inteligencia. Eso lo noto un poco como malo. Yo creo que es importante, pero carecí de valorar más la cosa emocional, eso lo aprendí después, con los golpes. Antes te hubiera dicho que la inteligencia es la principal virtud de una persona, hoy, te diría que la sencillez, la humildad, porque lo que más me molesta es la soberbia".

¿Qué te interesa transmitirle a tus hijos?

"Te diría que desde que los tengo adentro, los trato como personas. Nunca he sentido que son míos, siento que son





un regalo maravilloso que me prestan para que trate de administrar y sacarles el mayor potencial posible. Los respeto mucho como personas, trato de argumentarles, pero de repente peco en demasía, porque a un niño de 2 años tienes que imponerle los márgenes. Trato de que tengan mucha seguridad en sí mismos, reforzarles mucho lo que hacen bien".

¿Por qué cosas has llorado?

"Por el nacimiento de mi primer hijo. También he llorado de rabia, de soberbia, ese no es un llanto bueno. También lloré cuando mi hijo al nacer fue internado en la UTI, por un diagnóstico equivocado, pero lo agradezco, porque me di cuenta de la diferencia de la vida con Dios y sin Dios. Ahí te das cuenta que nada es tuyo, sino que te lo han dado y en ese minuto tú dices: si quieres llevártelo, llévatelo, tú sabes más. Nunca pensé que sería capaz de un raciocinio así. Uno se da cuenta que Dios te da, no te exige lo que no puedes dar. Tienes la seguridad que lo que te pasa en la vida, siempre vale".

¿Cómo alimentas tu relación con Dios?

"A través de los sacramentos, voy a misa todos los días y comulgo todos los días, porque realmente creo que quien está en la hostia es Jesús hombre. Tanto nos quería que se quedó. Rezo, converso con Dios lo mismo que conversaría con mis amigas".

¿Dios es tu sicoanalista?

"No, gracias a Dios no necesito sicoanálisis".

¿Cómo llegaste a la política?

"Creo que las cosas se van dando desde mucho antes y después la cosa confluye. Durante la Unidad Popular tenía entre 9 y 12 años, mi programa de TV favorito era "A esta Hora se Improvisa", para mí no había nada comparable a ese programa. Mi papá estaba metido en la cosa de la junta vecinal y yo lo acompañaba a estas reuniones. Ahí me metí por el Partido Nacional en un grupo vecinal. Después, en la escuela de periodismo, la cosa política estaba muerta, había algo de movimiento en la gente de izquierda. Después comencé a trabajar profesionalmente en la revista **Estrategia**. En el 83, mi primo Alberto Espina, estaba metido en política y me habló de un proyecto de sacar una revista del partido con un poco más de peso, doctrinaria y ahí me fui metiendo mucho. Para llegar a hacerla teníamos una reunión semanal con Juan Luis Ossa, Pedro Ibáñez y Andrés Allamand.

Después fui candidata a Consejera Distrital, obtuve la segunda mayoría, luego Consejera Nacional y más tarde miembro de la Comisión Política. Me atrajo que habían pocas mujeres en política, iban la Evelyn Mathei y otra señora. La idea era que no fuera mujer adorno, que estaba ahí porque tenía ideas, opiniones válidas. Yo sentía que reunía esas condiciones, así es que me presenté".

Conviértete en la persona que tú quieras...

"Ah, Fernanda Otero. Tengo un marido fantástico, mis hijos son maravillosos, tengo padres fantásticos. Tengo la posibilidad de cooperar en muchas cosas, estar en la política es fascinante, conoces mucha gente..., me ha permitido conocer gente de izquierda. Estoy satisfecha conmigo".

¿Tienes amigos de izquierda?

"No, no tengo amigos de izquierda, pero he tenido una muy grata experiencia en foros que he ido con gente de izquierda. Curiosamente -ríe- con más encuentros con gente de izquierda que gente que debiera estar doctrinalmente más cercana a mí".

¿Qué cambiarías de la sociedad?

"El materialismo. El creer que estamos aquí nada más que para una comodidad material, que es importante, porque somos materia, pero también somos espíritu y la gente se ha olvidado un poco del espíritu".

¿Qué le dirías a las mujeres?

"Mujeres, tienen el deber, no sólo el derecho, de participar en todas las actividades nacionales, sin excepción, incluida la política. De participar respetando sus cualidades y no dejándose llevar por la forma de ser de los hombres, porque yo creo que la mujer masculinizada no tiene ningún sentido. Tenemos mucho que aportar. Yo les diría: pónganse las pilas". ■





JACQUES SEGUELA

Confesiones de un publicista

Hablar de "marketing político" sorprende a muchos. Si hasta no hace más de dos décadas -y a lo mejor aún en estos días- una empanada y un vaso de vino eran la mejor publicidad política. Pero se avanza. Y hoy las empanadas dieron paso a la televisión. ¿Progreso? ¿Un país en las puertas del desarrollo? Error. En los países desarrollados se viene de regreso. La imagen pierde lugar -por fin- frente a la palabra. Creemos ir hacia el progreso cuando éste viene de vuelta. Aquí luchamos por una franja de televisión gratuita, para todos. En Francia la publicidad política en televisión está prohibida. Sólo afiches, slogans, rumores, palabra escrita. Menos presión sobre el elector, censura a los mensajes subliminales; en resumen: más democracia.

Estas reflexiones -salvo lo del vino y las empanadas- surgen de las conferencias del publicista francés **Jacques Séguéla**, invitado por el *Club de Creativos* y el *Instituto Chileno Francés de Cultura*. Fundador de una agencia que está entre las primeras veinte del mundo, escritor, periodista, Séguéla se mueve en esa extraña zona en que se confunden las normas que sirven para "vender" un detergente y un candidato presidencial.

•Nada es más fuerte, hoy día, que el rumor que se pasa de una persona a otra.
•La buena publicidad no es hablar de sí mismo sino de los demás.

En esto último, Séguéla es experto. Publicista de la campaña política del actual presidente de Francia, François Mitterrand, el conferencista supo caminar por el estrecho filo en que se tocan dos realidades diferentes: el escenario político francés y el chileno. Parecía hablar de Mitterrand, pero subliminalmente -como a él no le gusta- hablaba de nuestro eventual candidato a la presidencia. ¿Intervención foránea, como podría decir alguna persona del régimen? No. Simplemente ese punto de encuentro, ese principio elemental a partir del cual se diversifican las campañas publicitarias según el producto y los consumidores.

Séguéla entregó su experiencia. Lo hizo en "confesiones" en que analizó sus éxitos y sus fracasos, todo ello matizado de anécdotas siempre oportunas y ligadas a la exposición. Resumir y comentar dos horas de conferencia en dos páginas resulta difícil. Confesiones y comentario irán juntos, resumidas y seleccionadas las primeras, pensando en que puedan ser útiles para nuestra campaña política, ya próxima.

"El primer acto de un publicista es de definir; y esa definición debe ser sicológica y no política. El primer error, creo yo, de todos los candidatos es de querer siempre afirmar su posición política. Es evidente que la gente de derecha va a votar siempre por su candidato de derecha y los de izquierda por el candidato de izquierda. La **elección se juega en los márgenes, en esas fronteras donde está siempre el 20% de los electores no decididos que van a crear la decisión misma".** (Pensamos en los jubilados, en los deudores en UF, en los profesionales jóvenes endeudados, en los pequeños comerciantes e industriales. ¿Tienen cabida en los grandes conglomerados políticos? ¿Se les integra o se les margina con la promesa de atender a su debido tiempo sus peticiones?).

Sigue Séguéla: "Una elección presidencial es siempre aquélla de la **esperanza**, del **asombro**, y también esa **loca capacidad de olvido que tiene el pueblo cuando hay elecciones.** La dificultad del candidato de derecha va a ser la de hacer olvidar su pasado. Pero el candidato de la oposición no debe creer que eso es difícil. No... basta con algunas

veniales, algunos gestos, cierto discurso diferente. Es una formidable capacidad de olvido la que tiene el elector". (La "campaña del terror" fracasó en el plebiscito. Problema: ¿cómo recoger ese pasado de modo de vencer esa capacidad de olvido? En nuestro caso la dupla Pinochet-Büchi o cualquier otro permitirá, hasta cierto punto, bloquear esa capacidad de olvido. Más aún, si el primero pasa de Presidente a Comandante en Jefe. **"Büchi es el otro"** resumiría bien la situación).

"La buena publicidad política no es hablar de sí mismo sino hablar de los demás -agrega Séguéla- y ésta es una cosa que hay que hacer penetrar en la cabeza de los candidatos. Todos los candidatos quieren hablar: yo... yo... yo. Y piensan que la publicidad está hecha igual que para los detergentes: explicar quién lava más blanco. Falso. La publicidad debe ponerse a la altura de los demás". (Pensamos en Büchi: "Büchi es el hombre", el joven "play boy" con la chaqueta colgada al hombro -el mismo error de Chirac en la campaña francesa).

El otro elemento destacado por Séguéla -el asombro- va estrechamente ligado -en el caso de Mitterrand en Francia y casi seguramente en nuestro caso- a la edad del candidato. Se aplica aquí uno de los principales elementos de la publicidad política: "la permanente capacidad de asombrar, de sorprender...". Para Séguéla, "mientras más edad tenga un candidato, más tiene que demostrar la juventud de sus ideas, debe ser nuevo y diferente. De hecho hay casi una prima a favor de la edad porque cada uno sueña con tener un padre, un pariente o un amigo mayor como Jefe de Estado, a condición que detrás de éste haya la movilidad de la juventud. Hay que tener el pelo blanco de los años, pero las ideas un poco peluconas -en el sentido de pelo largo- de nuestros tiempos. Junto a él debe tener un joven de 35 a 40 años que represente la modernidad y la imaginación, paralelamente con la experiencia y la estabilidad que él va a representar".

Demasiadas imágenes

Para Séguéla la imagen pierde fuerza frente a la palabra. "La TV se mira en silencio; muchas imágenes, finalmente, que están encerrándonos en el silencio y en la soledad. Es una de las paradojas de la sociedad de comunicación: mientras más comunicación, menos hablamos. Entonces el poder mágico que tenía la TV en Francia hace 10 años -y que supongo todavía lo tendrá en Chile- se ha ido perdiendo. Hoy día, ante el exceso de imágenes, la palabra vuelve a tomar todos sus derechos. Volvemos a las fuentes. **Nada es más fuerte, hoy día, que el rumor que se pasa de una persona a otra. Es una campaña que nace en la calle; que nace de una extraordinaria voluntad que se forma en las veredas; y nada puede luchar contra un movimiento así".**

Junto con el rumor que, por último, desembocaría, al multiplicarse, en un concepto, hubo la necesidad de inventar un sobrenombre. Y ello se logró, en el caso de Mitterrand con un aviso, financiado por un famoso cantante, ídolo de la juventud, quien aparecía bajo un título: "Tío, no nos dejes solos". Y Séguéla agrega: "Por qué la palabra tío? Porque creo indispensable que uno se bautice a sí mismo. Todos los políticos necesitan estar cerca del público y uno está muy cerca cuando tiene un sobrenombre. En nuestro caso "tío" es más próximo, es como el hermano mayor que nos hace conocer nuevas experiencias, el que nos lleva a todas las aventuras. Nos bastó tener unos cuantos avisos como ése y ya solamente se hablaba de Mitterrand como "el tío".

En cuanto a los afiches, Séguéla aconseja prudencia. "Creo que un afiche es algo así como una mujer que se descubre en una fiesta y uno no se atreve a hablar con ella. Después de 15 días la puede llevar a comer y un mes más tarde es posible que la pueda llevar a un week-end. Yo practico esto con los afiches: todo debe hacerse en forma progresiva. Además, mientras menos se dice, mejor se dice. **Una campaña política nunca debe ser demasiado parlanchina, debe confiar en parte en la alusión, nunca debe mostrar demasiado. Es una campaña de seducción, de refinamiento. Nunca una campaña que sea demasiado indicativa".**

En la conferencia de Séguéla las observaciones justas, precisas, abundan. Son el fruto de la experiencia. "Un candidato debe ser el hombre de un solo slogan, de un solo valor: Mitterrand: "la fuerza tranquila" y nada más. Además, un candidato debe presentarse como es; mientras más trucos haga, mientras más manipulación, con mayor razón lo va a saber el público. Y finalmente, todo lo que él diga lo va a poner en duda".

Por último, una observación de Séguéla que resume un poco su pensamiento: "No hay éxito, sea que se trate de un producto de consumo, sea que se trate de la política, si es que no hay concepto. La palabra NO, no es solamente una palabra, es un concepto: vamos a dejar todo esto atrás, ya no podemos más, cambiaremos. **Todo slogan que no exprese violentamente en un momento dado a lo que aspira, la esperanza de un pueblo, no sirve de nada y se va a poner contra su autor.** Creo absolutamente esencial que el slogan definitivo sea también la esperanza de los años que se avecinan, que sea atractivo y que sepa al mismo tiempo comprometerse". (E.S.) ■

REGALE TEATRO CHILENO

TEMPORADA 1989
DEL NUEVO TEATRO CARIOLA

CHILOE, CIELOS CUBIERTOS
de Mario Asunción Requena
de Abril a Julio y
MARTIN RIVAS
de Alberto Blest Gana (adaptación
teatral de María Elena Gertner)
de Agosto a Noviembre

ABONOS EN VENTA
EN PRODART
COMPAÑIA 1324, 2° PISO
FONOS 6985625 Y 6963346



Horación libre pláca

Pocas personalidades del cas… arte y la cultura tienen la posibilidad de alcanzar un… ción y una admiración unánime como en el caso de … Salinas. Director musical de Inti-Illimani y compositor… merosas bandas de sonido para cine, televisión y teatro… nos habla de temas no tocados tradicionalmente en … vistas, entregándonos una visión cabal acerca de … ra de pensar y sentir el art… da.

Fabio …iga

Entréganos tu impresión global acerca de la gira que Inti-Illimani acaba de realizar, ¿cómo sintieron la respuesta de la gente?

"Nos fue mejor de lo que habíamos esperado. Fue muy lindo captar la comunicación con la gente, se produjo una comunión muy grande como lo dijo una crítica en la prensa. Todo salió bien, incluso a nivel técnico, cosa que la gente supo apreciar mucho por las características de los recintos donde actuamos. Eso sí, hubo partes donde no nos dejaron cantar, como en Antofagasta por ejemplo. Nos habría gustado recorrer una cantidad mayor de lugares por lo estimulante que es el contacto con el público, pero esperamos hacerlo en otra ocasión. Lo mejor fue saber que podíamos reencontrarnos a un nivel recíproco, como dice García Márquez, el artista siempre hace su obra para que lo quieran un poco más".

¿Sienten ganas de quedarse en Chile?

"Sí. Nos quedamos. En este momento hay tres integrantes que están en Europa arreglando los detalles de su vuelta; por ahí por Septiembre estaremos todos aquí, después de una gira que debemos realizar por Italia".

¿Te has podido formar una imagen coherente de lo que pasa en este país?

"Me he podido formar una imagen coherente de la incoherencia con que se vive aquí. Este sistema habla mucho de la libertad; pero de la libertad que tienen unos cuantos cientos de miles para avasallar a cinco millones de pobres. Se habla de libertad sólo dentro del lucro y del negocio, nunca de la vida de la gente.

¿Piensan votar en Diciembre?

"Sí, estaremos aquí en Diciembre y vamos a votar. Esperamos cantar también".

Hablando del exilio, ¿nunca sintieron impotencia y desaliento ante el largo tiempo transcurrido antes del regreso?

"Sí. Precisamente eso nos ocurrió después del plebiscito que sancionó la Constitución del 80. Hasta ese momento habíamos vivido siempre con las cortinas abiertas, es decir, pensando en el regreso. Sólo después de ese hecho nos dimos cuenta que la cosa iba para un tiempo más largo y nos dispusimos a vivir en Italia. Sin embargo, fue en esa época cuando el grupo produjo algunos de sus mejores trabajos, el desaliento no melló la unidad del grupo, y lo más importante, no afectó nuestra creatividad".

¿Qué papel le cabe a la autocrítica en el saneamiento vivencial de las personas de tu generación?

"Un papel preponderante en la caída de varios mitos y dogmas con que vivimos durante mucho tiempo. Teníamos una rigidez esquemática que con lo sucedido se vio obligada a cambiar, aferrarnos a esos esquemas nos hizo mucho daño. Sin embargo, creo que la autocrítica nos compete a todos, no solamente a la izquierda. Los otros sectores responsables de la caída de la democracia deben efectuarla también. Si analizáramos cuál parte tuvo mayor responsabilidad, nos encontraríamos con más de una sorpresa. Por otra parte, creo que los jóvenes no tienen por qué pagar nuestros errores".

¿La militancia es la única forma de compromiso?

"Militancia sí, pero no la única. Veo que acá en Chile hay varios espacios donde trabajar. No sólo está la izquierda clásica; también están el Partido Verde, los ecologistas y toda una serie de grupos que obedecen a una problemática nueva. En todo caso, siempre hubo espacio para la autonomía".

Hablemos un poco de música; ustedes trabajaron con John Williams, ¿qué te parece la labor realizada con su grupo de rock, Sky?

"Bueno, John nos hizo escuchar los discos de su antiguo grupo y la verdad es que nos pareció un trabajo con cosas buenas y cosas malas. De partida entre lo valioso está la alta calidad de la ejecución instrumental, puesto que todos sus integrantes poseían una gran formación musical, muchos de extracción académica. Sin embargo, la fusión de sus componentes musicales no siempre resultaba, por lo que en muchos de los casos no había un resultado completo".



¿Has escuchado a los Beatles?

"Totalmente. Me parecen excepcionales. Fueron muy importantes al comienzo de mi adolescencia, cuando yo tenía trece años y vivía mis primeros conflictos amorosos, porque adonde yo iba se escuchaba a los Beatles, por eso fueron el trasfondo de esa época. Me parecen profundamente revolucionarios y cada vez admiro más la calidad melódica, la calidad armónica de sus trabajos. Además, son el único grupo que posee más de cincuenta canciones que son todas buenas, no sucede lo mismo con los Rolling Stone u otros".

¿En Italia conociste los trabajos de músicos rockeros como Angelo Branduardi, Franco Battiato o el grupo Stormy Six?

"Sí, a todos. Con los Stormy tuvimos contacto en nuestra primera época en Milán. Branduardi es un músico talentoso. Deslumbró mucho en un comienzo porque planteaba un rescate de la balada renancentista con el ritmo rock de hoy, marcado sobremanera por la batería. Tuvo mucho éxito, pero después no se mantuvo. Battiato en cambio, es más extravagante. El posee una gran influencia de culturas orientales e islámicas y eso se traduce en su música. Como tal, es muy interesante, sin embargo, tanto Battiato como Branduardi en muchos trabajos no ofrecían una síntesis completa, es decir, integraban elementos muy específicos como frases orquestales post-románticas en un marco totalmente pop, sin elaborar un producto superior. En todo caso, ambos son muy importantes".

¿Hay algo más moderno que el blues?

(Sonríe). "Tú me hablas de la música clásica norteamericana. El blues... no sé. No conozco mucho del jazz, pero me parece que el blues se ha hecho universal. En esencia, es un vínculo entre el ejecutante y las notas, es un hecho en vivo porque se destaca mejor en directo. Hay que señalar lo importante que es el virtuosismo en esto, porque permite una relación más completa entre el músico y la misma música, es decir, en la expresión. No puedo emitir una opinión completa, pero me parece que el blues ha invadido todo. Nosotros lo vivimos en nuestro trabajo con Holly Near".

¿Qué música escuchas habitualmente?

"Escucho un poco de todo. Ahora oigo algo de Stravinsky; Mahler que me provoca mucha curiosidad; música negra peruana; música venezolana y en el auto tengo un cassette con Ray Charles, "Petrouchka", Ennio Morricone y muchos otros".

¿Cuáles son tus escritores preferidos?

"Los latinoamericanos. El realismo mágico. Yo tengo una relación con la realidad mucho más mágica que lo que normalmente aparentan muchos de ellos. Me gusta mucho la poesía, Nicanor Parra, Mauricio Redolés, Zurita; veo que en este país hay tantos poetas como políticos, lo que prueba que es un pa-

ís especial".

¿Te gusta algún cineasta?

"Bueno, desde luego tengo una vinculación muy fuerte con el cine italiano; también me gusta Robert Altmann, algo de Littin y sobre el cine chileno que se hace acá no he podido ver casi nada".

¿Cuál es el origen del Arte?

"Creo que es la necesidad de expresarnos, de comunicarnos, de trascender. Algo que está en el paleolítico, con las pinturas en las cavernas. Guarda estrecha relación con el enigma de la vida, creo que es ese misterio inexplicable que nos lleva a actuar".

¿Qué sientes cuando tocas?

(Medita un instante). "Un placer inmenso cuando veo que la gente responde y se comunica conmigo, dentro de las variables técnicas que un concierto pueda tener. En general, me siento muy bien cuando veo que puedo expresarme como lo deseo. Soy un músico y me comunico a través de la música mejor que con otras formas".

¿Es el arte una actividad democrática?

"Yo creo que el Arte está diferenciado de la política. Me parece que es un gran error callarlo; negar al arte cuando se censura, se queman libros, se prohíben discos, cuando se prohíbe y se niega la expresión es un retroceso muy grave. No sabría decirte si el arte es democrático o no, pero lo que sí puedo asegurarte es que la gente debería tener acceso garantizado al arte y la cultura. El arte no puede dejar de existir; yo no puedo vivir sin él".

¿Hay elementos cósmicos en el Socialismo?

"Es que yo creo que eso es precisamente la utopía de que estamos hablando. Yo creo en el Socialismo pero no sólo como un sistema económico y social más justo, sino como un sistema de convivencia superior entre las personas. Me parece que la creencia que da como ineluctables los errores del Socialismo real nos ha hecho daño; yo creo que no; que el sistema es susceptible de mejorarse y perfeccionarse y eso tenemos que hacerlo ahora, no creo en aquellos que insisten en la experiencia de los países socialistas del este como irreversibles, me parece que debemos superar esa especie de culpa y trabajar. Creo que en eso está lo cósmico precisamente: en conmoverse con la realidad de los que sufren, de los pobres".

¿Te has formado una imagen de los jóvenes de acá?

"Una imagen muy tierna. Me siento muy cómodo con la manera de ser de acá. Hacía tiempo que no convivíamos con la picardía, el humor, la soltura de la gente. Creo que por otra parte, hay mucha valentía en la manera como enfrentan las situaciones desfavorables. Hay una gran ternura en este país y eso a mí me gusta mucho".

¿Qué le dirías a la gente joven escéptica y desilusionada que lee la revista?

"Bueno, veo que la abulia es mala. Pero veo que si uno no se abanderiza, siempre hay alguien que se abanderiza por uno. En general, me parece que esta bien adentrarse en una actitud limpia del mal que hay acá, pero no es bueno dejarse llevar por el aislamiento. La apatía es difícil de superar".

¿Si tuvieras que recomendar un disco, cuál sería?

"En realidad, no recomendaría uno sino varios discos: uno de Stravinsky, "Petrouchska", otro de música negra africana, otro de música negra peruana, uno de Ray Charles o de Steve Wonder, en fin, hay tantos...".

¿Cuál es el disco de Inti-Illimani más querido por tí?

"Palimpsesto". Fue un disco realizado en un momento crucial para nosotros. Quisimos decirle algo a la gente que sentíamos muy profundamente. A los italianos y a los chilenos. Veo difícil volver a producir otro disco como ése, porque fue realizado en medio de dos verdades, la de allá y la de acá. Fue un verdadero tope".

Resume brevemente la impresión que te sugieren los siguentes nombres:

a) José Tohá: "Cristo; no, espera... ¡Quijote!" b) Egberto Gismonti: "lo ubico muy vagamente, no te podría decir". c) Wilhem Reich: "la verdad que es imposible de vivir". d) Daniel Cohn-Bendit: "un rayo en una tormenta". e) Angel Parra: "hermano de tierra". f) Steven Spielberg: "el arte. Lo que en Italia llaman el primato, el arte que está por encima de todo". g) Pink Floyd: "una rebeldía de la juventud. Una música que era necesaria". h) Mijail Gorbachov: "un hombre que debió nacer cuarenta años antes". i) Irene, tu mujer: "la infancia y los amores que tuve en mi adolescencia".

NOTA: Agradecemos al sello "Alerce" el material gráfico perteneciente a esta nota.

Señores candidatos...un momento

Ustedes son noticia, por eso sabemos que entenderán.

Pero en este instante el móvil-noticia 2-3-1 nos informa que por deudas hipotecarias una familia con 5 hijos será desalojada en la Comuna de La Florida.
Y su problema es la noticia del momento.
¿No les parece?
Cosas que pasan.
Cosas que le pasan a nuestra gente.

93 AM
NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad

CARLOS BRIONES, PRESIDENTE DE LA COMISION ORGANIZADORA DEL CONGRESO DEL PS

Votaré por Erich Schnake

Fue en torno al nombre de Carlos Briones, último Ministro del Interior del Presidente Salvador Allende, que en mayo de 1984, se puso término al período de desintegración del socialismo chileno y se inició la etapa de la reunificación. En esa fecha, el Comité Político de Unidad (CPU) concordó en que Carlos Briones fuera el Secretario General del PS que optaba por la renovación y la democracia, siendo relevado en funciones por Ricardo Núñez a mediados de 1986.

Hoy Carlos Briones es copresidente de la Comisión Nacional organizadora del XXV Congreso Ordinario del PS, que se desarrollará del 16 al 18 de julio próximo. En esa condición consultamos a Briones sobre la trascendencia de ese evento.

"Después de la conmoción de la división interna y sobreponiéndose a la violenta represión, nuestro socialismo ha completado una etapa de decantación teórica para recuperar sus valores primigenios, contenidos en la Declaración de Principios de 1933 y el Programa de 1947, reubicándolo en lo que siempre debió ser y de cuyos carriles fue sacado por una sobreideologización de los parámetros fundacionales. La renovación del socialismo no significa volver a la pureza de nuestra doctrina y sacudimos de algunas distorsiones que no corresponden al socialismo chileno".

–El PS Almeyda ha sostenido que la realización de este Congreso atentaría contra el proceso de unidad ¿cuál es su opinión?

"La realización de nuestro congreso no altera el proceso de unidad socialista que estamos interesados en alcanzar en el marco del afinamiento en torno a los principios teóricos básicos, tanto en su contenido como en la proyección en la política contingente. Apurar este proceso puede ser contraproducente. Hay una serie de puntos que tenemos que analizar y respecto a los cuales nos hemos ido acercando con el PS-Almeyda. Eso no es suficiente, aunque espero que vamos a tener un partido fuerte una vez que superemos las cuestiones que nos separan".



–¿El marco de esa unidad futura es la opción democrática?

"Sin lugar a dudas. Eugenio González fundamentó muy bien la coincidencia entre socialismo y democracia. En ésta idea nuestra política de izquierda de encuentro con el centro para dar cuerpo a una mayoría por los cambios.

El dilema de Chile sigue siendo entre dictadura y democracia y para alcanzar esta última aportamos a la Concertación todo nuestro esfuerzo".

–¿Cómo marcha la preparación del Congreso?

Hemos llevado la democratización al seno del partido, sobre la base de dos principios fundamentales: el derecho a discrepar y el libre juego de las mayorías y minorías. De ahí el reconocimiento de las tendencias, propias de los partidos modernos y el voto libre, secreto e informado para la elección de los dirigentes. El 4 de junio vamos a renovar democráticamente al nuevo Secretario General, y a todos los miembros del Comité Central".

–En esa elección ¿cuál es su preferencia personal?

"Mi opción para Secretario General es Erich Schnake, reconociendo todos los méritos que también tiene Jorge Arrate y que sólo existen matices en las posturas de ambos. Pienso que el estilo de Schnake sería el más adecuado para el período de transición, por su experiencia, por su larga militancia de más de 40 años, por su pasado parlamentario e incluso por su vínculo familiar con una de los fundadores del PS. Creo que Schnake puede ser el hombre más adecuado para dirigir al partido en esta etapa, que espero culmine exitosamente con la consolidación de la democracia". (V.V.)



INTERVENCION DEL BANCO NACIONAL

Unos dicen que es persecusión, otros, que la situación no daba para más

Manola Robles

"Eso es una persecusión y se lo habían anunciado. Se lo dijeron hace meses atrás, '*métete en la fila*'. Un ministro de Estado se lo dijo, un ministro uniformado, '*métete en la fila*'. Después se le indicó cada paso que se iba a dar si no retiraba su candidatura. Hace quince días se le volvió a repetir lo mismo y se le dijo qué es lo que venía por delante".

La denuncia golpea fuerte. Vuela. Está dicha sin titubeos. Federico Errázuriz Talavera, hermano del banquero Francisco Javier, no vacila.

"Pero para este hombre estos argumentos no valen. Está dispuesto a dar la batalla y yo creo que desgraciadamente la va a seguir dando. Yo espero que por el bien de él, de su salud, su familia, sus hijos, vuelva a su casa y no siga dando estas peleas.

El no es un Quijote, no es un personaje de leyenda y resulta que no puede luchar sólo contra una institucionalidad tan fuerte, tan rígida y tan dramática como ha sido ésta".

La historia de la intervención del Banco Nacional, un hecho económico para algunos, persecusión política para otros se tornó en drama, cuando el pre candidato a la presidencia, Francisco Javier Errázuriz sufrió un infarto a poco de conocer la decisión de la autoridad.

Más de alguien dudó que realmente hubiera sufrido un accidente cardiovascular. Sin embargo, la realidad de los hechos y la circunstancia que sea el conocido cardiólogo Pablo Casanegra quien dirige el equipo que lo atiende echó por tierra cualquier atisbo de incredulidad.

Ha trascendido que en medio del estupor por general por lo ocurrido, el Superintendente de Bancos, Guillermo Ramírez también se ha sentido afectado en lo emocional.

La primera intervención después de la crisis

La eventulidad que la intervención el Banco Nacional haya desembocado un caso humano, no excluye que la terminación de la Superintendencia aya provocado un hecho económico portante.

De hecho, es la primera intervención spués de aquel 13 de enero de 1983, ando el entonces bi Minis- Rolf Lüders, decretó la in- vención de cinco bancos, ió con vigilancia a dos y li- uidó algunas financieras. llo significó un terremoto conómico. El entonces supe- intendente de Bancos, Boris lanco; el conocido banquero avier Vial (ex grupo BHC) y propio Lüders, un poco más rde, fueron procesados y en- rcelados.

Según cálculos más o me- os certeros, el Estado apoyó la banca intervenida, para vitar su quiebre, con unos eis mil millones de dólares. Surgió un nuevo poder finan- iero-económico, en donde as transnacionales se hicie- on fuertes y, al final, los dos ltimos interventores de los Bancos de Chile y Santiago, erminaron Presidentes de mbas instituciones financie- as: Adolfo Rojas y Julio Ba- riga.

La decisión de intervenir el Banco Nacional, ahora, se ba- ó en el artículo 23 del Decre- o Ley Nº 1.097. En la crisis de 1983, es- a institución sólo quedó "bajo vigilan- ia", pero no fue intervenida.

La resolución Nº 76 fue fundamenta- da por Ramírez en:

1. La obligación que tiene la autoridad fiscalizadora de velar por el normal de- sarrollo de las instituciones financieras.

2. Que la administración del Banco, desde hace tiempo, ha actuado en con- travención a las instrucciones legalmen- e impartidas, lo que ha determinado la plicación de reiteradas sanciones por parte dela Superintendencia.

3. Porque la mantención de conductas como las señaladas, habría comprometido a futuro la estabilidad económica de la institución bancaria.

El administrador provisional, nombrado por un año, Claudio Skármeta, asumió entonces las tareas propias del Directorio y de la Gerencia General.

Todo sigue igual

Durante la semana, decenas de personas, clientes del Banco intervenido han concurrido a informarse de lo ocurrido. Los funcionarios dieron explicaciones y aseguraron que no había problemas para sus depósitos. Más de algún cliente, en todo caso, prefirió optar por otra institución bancaria.



Skármeta, Intendente de la Superintendencia de Bancos se movió relajado y tranquilo en los primeros días de la intervención. Reunió al personal, conversó con el sindicato y dio precisas instrucciones para enfrentar lo que sin dudas es una emergencia.

¿Ha hecho el inventario?

"Bueno, sí, es lógico. Uno asume la responsabilidad del manejo de un banco que tiene una cantidad inmensa de valores y documentos. Es necesario hacer un arqueo certificado para ver cuál es el alcance y la responsabilidad de uno. La contabilidad refleja ciertos valores, pero hay que asegurarse que estén debidamente documentados".

¿Qué pasa con los ahorrantes?

"Nada, no hay diferencia entre tener ahorros en el Banco Nacional o en otra parte".

Skármeta, al igual que el Superintendente fue consultado muchas veces respecto a la razón, a la esencia del fuerte castigo aplicado. En todas las oportunidades se dijo que lo único que hay es un cambio en la administración. Nunca se aludió con cifras al balance del Banco que no fue publicado.

El interventor explicó que "esto tiene que entenderse como un proceso acumulativo de cosas y por último, la presunción que el balance no reflejaba la situación del banco. Eso no significa que esté en insolvencia, sino desconfianza en la información entregada por la administración anterior".

¿Qué pasa con los pasivos en relación a los activos? Skármeta repite la pregunta y sonríe. "No, si el banco no, no hay una presunción de insolvencia".

En realidad, el administrador provisional tiene como tarea revisar todo. Con su informe, será el Superintendente Ramírez, quien adopte una nueva determinación.

El Banco Nacional cuenta con captaciones (depósitos) por unos 50 mil millones. 33 sucursales a nivel nacional y mil doscientos empleados.

Se ha estimado que la intervención es persecusión política contra Errázuriz.

"Es una pregunta difícil. Hay sobradas razones técnicas por las cuales se decidió intervenir y que en este momento el señor Errázuriz tenga una condición especial como personaje público no op-

ta para que la Superintendencia cumpla sus funciones. La ley le ordena defender la fe pública y garantizar los dineros del Estado".

Se le preguntó a Skármeta si en el transcurso de su investigación pudiera llegar a incoar acciones legales contra los propietarios del banco o sus responsables. "Desde luego", respondió escuetamente.

El interventor afirmó varias cosas. Que la investigación determinará si habrían querellas o no. Que él ha ordenado que los trabajos de ampliación de la casa matriz en calle Bandera, continúen. Y que él no ordenó guardar los cuadros embalados en la sala de Directorio de la Institución, sino que ya se encontraban así para protegerlos del polvo provocado por los trabajos de construcción.

Poca solidaridad

La solidaridad no es una característica en el mundo de los negocios. Quizá el que más cerca ha estado dentro de las cúpulas dirigentes ha sido Fernando Agüero, presidente de la Sociedad de Fomento Fabril. Intentó convocar a una reunión de la Confederación de la Producción y el Comercio, pero no logró mucho, porque ese fin de semana se "abrió la temporada de esquí".

En todo caso, Agüero ha sido uno de los pocos que condenó la intervención señalando que no le gusta ninguna. "Estoy en contra, sea un banco, una empresa o el almacén de la esquina".

La Asociación de Bancos tampoco se ha pronunciado como organismo del área. "Nosotros no nos metemos si el Banco afectado no nos pide hacerlo", aseguró su presidente, Jorge Yarur.

Este también afirmó que el superintendente dio razones para justificar la intervención. "No creo que no sean reales". Sin embargo, se pronunció en contra de las atribuciones del Superintendente. "Son muy altas". Relató que muchas veces han pedido modificar la actual Ley General de Bancos, y no ha pasado nada. "Las cartas han quedado en el Ministerio de Hacienda".

Yarur opinó que sería necesario establecer alguna etapa intermedia de apelación que pueda detener una intervención hasta que no se confirme que la medida es razonable. En otras palabras, una etapa de revisión. Una comisión técnica. "En la actualidad no existe ninguna instancia de apelación ante la autoridad para contrarrestar tan grave castigo. A lo más, entablar algún juicio que además, demora".

Según Yarur, los bancos están "indefensos". Ha sido tan así que esta misma disposición ya existía en tiempos de la Unidad Popular. Las intervenciones de entonces y las de ahora se basan en el mismo decreto".

La defensa

El Directorio del Banco Nacional rechazó una a una las acusaciones de la autoridad. Reunidos en dependencias ajenas a la institución, elaboró un pronunciamiento público en que anunció la decisión de "intentar recursos judiciales ante la Corte de Apelaciones de Santiago". Fundamentándolas en "que la Superintendencia de Bancos ha despojado a los accionistas de sus legítimos órganos de administración".

Respecto a la presunción de créditos relacionados a personas naturales o judiciales, vinculadas a la propiedad o gestión del Banco, dice: "Los planes d desconcentración impuestos unilateral mente por la Superintendencia, se habr an cumplido si dicho organismo hubie se aprobado oportunamente un aumen de capital por $ 7.800 millones de peso Fue acordado por los accionistas el 5 d agosto de 1988 y hasta la fecha no pue de cursarse por no haberse dado la auto rización pertinente".

En lo que se refiere a dos operacione realizadas en el mes de diciembre d 1988 que habrían influído en el balanc y que se encuentran objetadas por la Su perintendencia, se plantea: "Efectiva mente la Superintendencia ha objetad dos operaciones llevadas a cabo en Di ciembre de 1988. Sin embargo, cab destacar que luego de cuatro meses d investigación, no se ha acreditado qu tales operaciones sean inexistentes o contrarias en derecho".

Lo concreto es que el único camino que tiene la "destronada" administración del Banco Nacional son los tribunales.

Por ahora, en la Institución no entran los ejecutivos de confianza de Errázuriz. Mucha documentación ha sido sellada para su revisión. En buenas cuentas, el Banco es hoy administrado por el Estado.

Ricardo Hormazábal, Presidente de la Confederación de Trabajadores Bancarios obtuvo del Superintendente la promesa que el personal no será removido. Que no habrá despidos y que se respetará los derechos adquiridos.

De paso, Hormazábal señaló que "los banqueros chilenos son increíbles. Cuando están mal piden el apoyo del Estado, pero cuando están bien no aceptan controles. Capitalistas en las ganancias, socialistas en las pérdidas" ■


ANA MARIA PALMA

COMPAÑIA TEATRO DE CAMARA
Y
TEATRO ABRIL
Presentan
"A FUEGO LENTO"
10 meses de éxito
De Martes a Sábado
Huérfanos / San Antonio - Reservas Fono 335932


MONICA CARRASCO

¿Quiénes son los que ganan el mínimo?

Javiera Jiménez

El ingreso mínimo legal, creado en los albores del régimen, Octubre de 1973, puso punto final a la dignidad salarial que tenían los trabajadores chilenos. El Decreto Ley N° 97 terminó con los salarios mínimos diferenciados, dictaminándose de ahí en adelante la nivelación hacia abajo.

El decreto unificó el sueldo vital y el salario mínimo obrero, sobre la base del último. Posteriormente se derogó el salario mínimo agrícola, el industrial y los tarifados por rama de actividad.

Hoy en día, este salario cubre sólo el 55% del poder adquisitivo que tenía en 1981.

Como curiosidad histórica destacamos que el antiguo ingreso mínimo en comparación con el valor de una canasta para una familia de cinco personas, cubría en 1970 su costo, superándolo en 13%. En 1988 la relación era de 38,78%.

El general Pinochet ordenó el reajuste el primero de mayo. 18 mil pesos mensuales que con los descuentos legales sólo suma $ 13.889, lo que en buenas cuentas significa $ 72 por hora de trabajo.

En estos años, el gobierno y los empresarios han justificado la mención del bajo poder adquisitivo del salario mínimo, enarbolando fantasmas que amenazan con distintas consecuencias en caso que se quiera revertir la situación.

Entre las más socorridas figuran:

a) aumento de la cesantía.

b) incremento de la inflación.

c) mayor desempleo entre los jóvenes, los menos calificados y los de más edad.

La investigadora del PET (Programa de Economía del Trabajo), Pola Ramírez, recogió las razones oficiales, los argumentos, calificándolos como una falacia. "Simplemente se intenta justificar la sobreexplotación de los trabajadores".

Planteó que efectivamente hay alguna relación entre las razones oficiales y la realidad. Pero son muy distintas de las que se publicitan. El empleo, dijo la economista, depende más de la actividad productiva que del nivel salarial. "También hay un nexo entre salarios y precios, porque los empresarios trasladan a tarifas los aumentos en los costos laborales. Pero eso no quiere decir que los reajustes sean la causa de la inflación, sino su efecto. En donde sí hay una relación importante y real es en las utilidades. Cuando los salarios son bajos éstas aumentan y al revés".



Pola Ramírez entregó una radiografía de la realidad, quienes son los que perciben el ingreso mínimo e incluso, ganan menos, son personas que trabajan más de 35 horas a la semana y pueden ser consideradas estadísticamente como ocupadas.

La encuesta realizada por el PET en Santiago revela antecedentes que terminan con los argumentos oficiales para justificar la obstinación en no aumentar el mínimo a niveles dignos.

Por ejemplo, un 33,4% de quienes perciben este ingreso son jefes de hogar. Un 57,4% varones. Sólo un 25,9% son personas entre 15 y 24 años y un 5,9% de 60 años y más. El grupo etario entre los 25 y los 39 años que percibe el ingreso mínimo o menos de esa cantidad, suma un 41,7% de los encuestados.

Los datos más dramáticos se perfilan en los niveles educacionales.

Sin educación formal	*2,4%*
Básica incompleta	*28,4%*
Básica completa	*17,5%*
Media incompleta	*27,5%*
Media completa	*19,6%*
Superior completa	*2,5%*
Superior incompleta	*1,9%*

Las cifras demuestran sin discusión que no son los más jóvenes, los con menor educación o capacitación quienes acceden a trabajos en los cuales se les cancela el salario mínimo legal.

Además, según la encuesta del PET, en la industria un 22,8% de los trabajadores del área también percibe este salario. De ellos, un 19,8% son empleados y obreros. La estadística desmiente -sin duda- a lo reiterado por la Sociedad de Fomento Fabril, en orden a que los trabajadores industriales ganan lejos más que el mínimo.

El Comercio aporta con un 21,6 de sus trabajadores a las filas de quienes laboran por un salario que ni siquiera es de subsistencia. Del total 11,4% son empleados y el resto trabajadores por cuenta propia.

La encuesta también reveló que más del 50% cuenta con contrato de trabajo, previsión y pertenece al denominado sector formal. Siendo la mayoría trabajadores calificados en sus oficios -en el caso de la industria y la construcción- como también operadores y montadores de instalaciones y maquinarias.

Pola Ramírez declaró que no hay razón objetiva alguna para mantener el mínimo en su actual nivel miserrimo. $ 28.000 ha pedido la CUT. Hay consenso en que debe alzarse. "Cuando el salario es indigno, cuando las ganancias son cuantiosas, el reajuste no pone en peligro nada. Por el contrario, se rescata la justicia social y se da un impulso reactivador a la economía en su conjunto".

A estas alturas sería bueno que algunas autoridades o empresarios cupulares hicieran el ejercicio de probar cómo es vivir en Chile con trece mil pesos mensuales. ■

ELECCIONES EN BOLIVIA

Se cimenta la estabilidad democrática



La elección presidencial boliviana a pesar de no haber tenido un ganador claro y rotundo tuvo un significado que no guarda paralelo en la atribulada historia constitucional del vecino país.

Hasta el cierre de esta edición no se conocían resultados precisos, pero sí estaba claro que ninguno de los tres candidatos mejor situados había obtenido la mayoría absoluta. De esta manera, sería el Parlamento boliviano el que decida el nombre del futuro gobernante. Los hombres que dirimirán serán Gonzalo Sánchez de Lozada, el general(R) Hugo Bánzer y Jaime Paz Zamora del Mov. de Izq. Revolucionario, que en Bolivia tiene perfil social demócrata.

De esta forma, las inclinaciones del electorado boliviano aparecen claramente inclinadas a la derecha del espectro político. Un papel nada despreciable en este fenómeno de fortalecimiento de las dos más grandes agrupaciones de derecha, el MNR, Movimiento Nacionalista Revolucionario de Sánchez de Lozada y la Alianza Democrática Nacionalista de Hugo Bánzer, fue la persistente atomización que vive la izquierda, boliviana. También sirvió para socavar el potencial electorado izquierdista la aparición de dos candidaturas de movimientos indigenistas.

Otro aspecto significativo de esta elección fue la lentitud del recuento. Esto sirvió para que cada agrupación diera sus propios resultados, de los cuales se infiere las tendencias señaladas. Según el comando de Sánchez de Lozada el MNR obtenía el 2,7%, ADN el 34% y el MIR con 16%. Canal 9, ligado a la candidatura de Bánzer, daba por vencedor a éste con el 27%, otorgaba un 26% al MNR y un 22% al MIR. Finalmente, el comando de Paz Zamora indicaba qe los tres principales candidatos "bordean el 27%".

Ante este cuadro, las fuerzas políticas se abocarán ahora a una febril tarea de negociación. Es muy probable, en este sentido que Sánchez de Lozada negocie con criterios desideologizados y con quien estime conveniente a fin de asegurar la continuidad, pues él como Ministro de Planeamiento es el artífice de la política económica del gobierno del actual presidente Víctor Paz Estenssoro, (tío del socialdemócrata Jaime Paz Zamora). Observadores en La Paz creen que actuará con pragmatismo, no descartándose una negociación incluso con Paz Zamora ya que su rivalidad con Bánzer es mayúscula y el MIR deseará a toda costa evitar que Bánzer, ex general golpista, acceda al poder.

El significado mayor de esta elección reside, sin embargo, en que el gobierno de Víctor Paz Estenssoro es el primero, en décadas, en llegar al fin de su mandato. Paz Estenssoro, nacido en 1907 y abogado, es fundador del MNR, forma junto a Hernán Siles Salinas y Juan Lechín, la "troika" que fue protagonista de la política boliviana desde 1952 hasta fecha reciente.

En ese año, los 3, al frente del MNR, dieron el más grande vuelco político, social y económico de la Bolivia contemporánea y desde el gobierno lanzaron el más vasto plan de reformas que el país haya conocido: nacionalización del estaño, disolución del Ejército y su reemplazo por Milicias Populares, etc. Luego de fracasar la revolución, los tres viejos líderes siguieron por cauces distintos y Paz vivió radicalmente sus postulados ideológicos. Al frente de un proyecto neoliberal ganó las elecciones en julio de 1985 poniendo en vigor severas medidas para contener el desastre económico: 24 mil % de inflación, heredado del gobierno de Hernán Siles, quien había intentado un proyecto de izquierda. La más polémica de las medidas de Paz Estenssoro (ideada por el ahora candidato Sánchez de Lozada) fue el despido de casi 28 mil mineros en el lapso de sólo días, al decretar el cierre de las minas de estaño por baja productividad y bajos precios internacionales.

El probable triunfo de Sánchez de Lozada significará la continuidad total. Contra él complota, sin embargo, su total falta de carisma (que era uno de los fuertes de Paz Estenssoro) y evidente falta de experiencia política en suelo boliviano. El vivió hasta los 20 años en EE.UU., luego volvió a Norteamérica a estudiar y solamente en 1985 decidió instalarse en forma definitiva en Bolivia.

Ausente la posibilidad de golpe militar (así lo expresó el Comandante en Jefe del Ejército Edwin Peredo a la agencia DPA), Sánchez Lozada tendrá la tarea de consolidar el sistema democrático, el cual, con Paz Estenssoro -pese al rigor de su política económica- parece haber encontrado la senda que por años parecía haberse olvidado de Bolivia. Asimismo, los próximos años se deberá consolidar la nueva clase política del país al salir definitivamente de escena los 3 patriarcas: Juan Lechín, Hernán Siles y el ahora saliente Presidente Víctor Paz Estenssoro. Este último entregará el poder en unos meses más a quien determine el Congreso boliviano, pues ningún candidato obtuvo mayoría absoluta.(I.W.) ■

NORIEGA DECIDE ANULAR ELECCION

Panamá entre la presión y el fraude

No en vano la percepción de libertad que se tiene a nivel de ciudadano medio centroamericano en general, tiene más que ver con el ejercicio de la soberanía que de la democracia. Con la anulación de los comicios, la situación se seguirá agudizando en ese país, cuya estratégica situacion geográfica (el canal es la vida y alma del país) hará imprevisible la evolución de los acontecimientos.

Iván Witker



Horas de intenso dramatismo ha vivido Panamá desde la celebración de los comicios presidenciales. El ambiente de tensión y escepticismo que reinaba desde el lanzamiento mismo de los candidatos terminó por opacar definitivamente esta elección que tenía un gran significado para el convulsionado país.

Por un lado, la antagonista Alianza Democrática de Oposición Civilista con el empresario Guillermo Endara como candidato y con fuerte apoyo internacional, particularmente de Estados Unidos había decidido jugársela por entero en su lucha contra el poder del obstinado general Noriega. Lo acusa de gobernar el país en términos estrictamente personalistas ahogando el juego democrático. Lo acusa -al igual que EE.UU.- de estar involucrado en el tráfico internacional de armas y narcóticos y de tener vínculos subterráneos con Cuba y Nicaragua.

Noriega, por su lado, se siente heredero del general Torrijos, la señera figura panameña de estas últimas décadas, muerto en extrañas circunstancias en un accidente aéreo. Dado que Torrijos -con su fuerte personalidad- irradió todo el quehacer político de su país, Noriega se ha considerado en igual derecho. Sin embargo, sus métodos (al contrario de Torrijos) chocaron siempre con vastos sectores de círculos políticos y económicos de Panamá. Es más, Noriega ha cambiado al Presidente nominal de la República cuantas veces ha querido. La reciente anulación de la elección ya tiene un precedente, cuando hace algunos años instaló por cuenta propia a Ricardo de la Espriella en la Jefatura del Estado.

Su imagen de hombre fuerte no es congruente por cierto con las necesidades y realidades del juego democrático; sin embargo, la situación panameña es altamente compleja, pues si bien las acusaciones que se le imputan no han podido ser comprobadas a cabalidad, también es cierto que su postura de defensa de los tratados Carter-Torrijos relativos a la devolución del Canal al estado panameño le brinda grados de credibilidad y simpatías entre la población panameña, que conviene tener en cuenta.

No en vano la percepción de libertad que se tiene a nivel de ciudadano medio en centroamericano en general, tiene más que ver con el ejercicio de la soberanía que de la democracia. Con la anulación de los comicios, la situación se seguirá agudizando en ese país, cuya estratégica situación geográfica (el canal es la vida y alma del país) hará imprevisible la evolución de los acontecimientos. ■

Oposición panameña reclama triunfo y pide apoyo militar

La oposición panameña se atribuyó una victoria decisiva en las elecciones del 7 de mayo, y ha solicitado a las Fuerzas de Defensa panameñas –el poder verdadero de ese país– que respete los resultados.

El ejército, a través del fraude, ayudó a elegir su candidato en 1984, y Noriega, desde que obtuvo el control de las fuerzas armadas en 1983, ha depuesto a dos presidentes civiles. (USIS)

Elecciones manipuladas, según observadores de EE.UU.

La delegación presidencial de Estados Unidos, que observó las elecciones del 7 de mayo en Panamá, ha declarado que presenciaron "numerosas irregularidades y observaron instancias de fraude".

La delegación, que basó sus comentarios en sus observaciones directas, así como en contactos con personal oficial y ciudadanos panameños, llegó a la conclusión, en una declaración del 8 de mayo, que estas elecciones no fueron libres ni honestas.

La declaración señaló problemas en la mecánica del proceso electoral, y "la tremenda discrepancia" entre los resultadoas de encuestas independientes y las proyecciones de los resultados efectuadas por el régimen del General Manuel Antonio Noriega. (USIS)

DOCTRINA BREZHNEV Y DOCTRINA REAGAN

Agonía de las doctrinas intervencionistas

Djuka Julius, Excelsior, México



Artífices de doctrinas en decadencia

Dos fuertes doctrinas intervencionistas están en agonía, históricamente moribundas: la Doctrina Brezhnev y la Doctrina Reagan, ambas condenadas a desaparecer.

La Doctrina Brezhnev, que inventó y declaró el concepto de la soberanía limitada, como el principio válido entre los países socialistas, "de facto" proclamaba el derecho de la Unión Soviética de intervenir en otros países socialistas. Mientras tanto, la Doctrina Reagan, postulaba el deber de Estados Unidos de ayudar abiertamente a los llamados luchadores por la libertad anticomunista en su pugna contra regímenes revolucionarios, prosoviéticos o socialistas, lo que también equivale a una proclama de derecho de intervención estadounidense en asuntos de otros países. Es decir, de forma diferente, tanto la Doctrina Brezhnev, como la Doctrina Reagan, sostenían en esencia que cada una de las superpotencias tiene derecho de intervenir en países aliados o adversarios profundamente contrario a la letra y espíritu del Derecho Internacional.

Formalmente ninguna de estas dos doctrinas está revocada, pero en la práctica, el mismo desarrollo de las relaciones internacionales, las implicaciones del acercamiento, negociación y acuerdos entre las dos superpotencias, está gradualmente marginado, minimizando y cancelando la Doctrina Brezhnev y la Doctrina Reagan. Es decir, Mijail Gorbachov no ha declarado que renuncia a la Doctrina Brezhnev pero su orientación y política, en cuanto a las relaciones entre países socialistas, tiende a desplazar la intervención en los asuntos internos de sus aliados, sobre todo la intervención armada. Paralelamente la gradual solución negociada de los conflictos regionales en Afganistán, Angola y América Central, hará innecesaria y obsoleta la Doctrina Reagan, aun cuando el Presidente George Bush todavía muestra disposición de declarar que ha sido revocada o deje de practicarla.

La Doctrina Brezhnev corresponde a la filosofía y estrategia de la Unión Soviética en una fase cuando en su política exterior, como ahora lo está combatiendo y criticando Gorbachov, se daba demasiada importancia al factor militar y armamentista, en detrimento y subestimación del aspecto político y de negociación. Parte de este concepto brezhneviano fue que se consideraba que era imprescindible e insustituible la plena y total dominación de la Unión Soviética en el espacio de sus aliados de Europa Oriental, y que no se podía o debía reconocer ningún derecho de estos países a desarrollar y aplicar una política o un modelo social diferente del soviético. La coherencia ideológica, política y económica interna del bloque político-militar sostenían Brezhnev y sus colaboradores, debería ser garantizada a toda costa al igual que el dominio soviético sobre sus aliados socialistas, si es necesario con empleo de fuerza militar, coercitiva o intervencionista.

La Doctrina Reagan, profundamente intervencionista, todavía no está tan moribunda como la Doctrina Brezhnev pero también está condenada al fracaso y desaparición.

Su meollo es tratar de debilitar y derrocar, estimulando, organizando y apoyando a los grupos armados anticomunistas, gobiernos prosoviéticos, revolucionarios o socialistas, para que así sirvan y cumplan intereses estadounidenses. Por tanto, detrás del respaldo ofensivo y bélico estadounidense a los rebeldes anticomunistas en Afganistán, Angola y Nicaragua, el Presidente Reagan estaba pugnando por objetivos e intereses de Estados Unidos, interviniendo de forma directa, pero abiertamente en asuntos de otros países, promoviendo y financiando guerras internas en ellos.

La lenta pero quizá inexorable agonía de la Doctrina Brezhnev y de la Doctrina Reagan significa, en lo esencial, que está siendo reducido el peligro del intervencionismo, transformándose este proceso en otra característica importante de los cambios en las relaciones internacionales.■

Mujeres nicaraguenses

Inspiradas por el éxito obtenido en Chi... octubre pasado, un grupo de mujeres ni...guenses ha decidido formar un movi...ento para informar e inscribir a sus com...istas con miras a las elecciones de febre... de 1990, y supervisar la equidad de la vo...ción. El movimiento será anunciado el 30 ...mayo, Día de la Madre en Nicaragua, con ...lema "Unidas Alcanzaremos la Victoria".

"Y le puedo asegurar que, desde ese día, ...nadie ni nada nos detiene" dijo en una en...vista mantenida el 3 de mayo la cofunda...ra del movimiento, Olga Taboada.

"Desde Polonia a Chile, de Sudán a Hai... el Movimiento de Mujeres Nicaraguenses ...enta con el apoyo de aquellos que han lu...ado por la libertad y conocen los sufri...ientos y también las alegrías (de esa lu...ha). Nos sentimos verdaderamente recom...ensadas con la abrumadora respuesta", di... Taboada.

Taboada dijo que Mónica Jiménez de ...rros, fundadora y directora del grupo que ...rganizó e inscribió a millones de chilenos ...ra el plebiscito del 5 de octubre, ha acep...do la invitación para que visite Nicaragua. ...ménez de Barros ganó uno de los *Premios Democracia* que otorgó este año la NED en ...conocimiento a sus actividades. (USIS)

Proclaman a Vargas Llosa

Abriéndose paso en la difícil política criolla, el famoso escritor Mario Vargas Llosa fue confirmado como el líder de la derecha peruana, y -con toda probabilidad- en unas semanas más será consagrado como candidato a la Presidencia, con excelentes posibilidades de ser ungido primer mandatario en 1990.

El Frente Democrático (Fredemo) nació formalmente hace unos días, cuando Vargas Llosa, el ex presidente Fernando Belaúnde Terry y Luis Bedoya Reyes suscribieron un documento llamado "Actas de Constitución", en solemne ceremonia. Y al terminar, Bedoya Reyes y Belaúnde afirmaron que el siguiente paso sería el lanzamiento del escritor como candidato a la Presidencia.

En una demostración de poderío propagandístico, el Fredemo publicó en casi todos los diarios sus extensas "Bases para el Plan de Gobierno del Frente Democrático (1990-1995)", documento que ha sido elaborado principalmente por los técnicos del Movimiento Libertad, organización recién llegada al escenario político y que lidera el igualmente novicio Vargas Llosa.

El diagnóstico que hace el Fredemo del Estado peruano y del gobierno aprista es su-



mamente duro. Al primero lo acusa de asumir aventuras empresariales, crecer inorgánicamente deteriorando sus servicios y creando corrupción. Al segundo le dice sin ambages: "La improvisación y la ineptitud de este gobierno han llevado al país al borde del abismo...".

Se descubre en el diagnóstico la huella del Instituto Libertad y Democracia que conduce Hernando de Soto.

Lo más importante del Acta está, sin embargo, en los "objetivos inmediatos", en las acciones que realizaría Vargas Llosa luego de recibir la banda presidencial. En lo económico está, en primer lugar, "prescindir del empleo sistemático de mecanismos de control de precios, de cambios y del comercio exterior... política progresiva de privatización de empresas estatales..., decidida difusión de la propiedad privada". En lo social, donde se hace presente el enfoque del Fredemo del fenómeno de la violencia, el documento plantea que se formulará un Plan Nacional de Planificación "bajo la responsabilidad directa de la autoridad civil". Finalmente, en lo político se promete programas de emergencia para los más pobres, "y se iniciará de inmediato una audaz política de desburocratización y desregularización".

Para llegar a la firma de esta histórica Acta que consagra la unidad de la derecha del Perú, por primera vez en muchos años (quizá la última vez que la derecha intentó una alianza fue en 1945 para oponerse inútilmente a un frente en el que participó el APRA), ha sido necesario un esfuerzo de voluntarismo de los líderes históricos Belaúnde Terry, dos veces Presidente, y Bedoya Reyes, tres veces candidato a la Presidencia.

Ambos han hecho caso omiso del reclamo de sus bases partidarias que en su mayoría se oponen al liderazgo de Vargas Llosa. Su designación ha sido, por decir lo menos, antidemocrática y en el más viejo y aristocratizante estilo señorial político nacional. En suma, una decisión de caudillos.

(ALASET)

Cronología Electoral Latinoamericana

1989

JUNIO:

1 **EL SALVADOR**: Asume el nuevo presidente Alfredo Cristiani por un período de 5 años.

AGOSTO:

6 **BOLIVIA**: Asume el nuevo Presidente y las nuevas autoridades elegidas por un período de 4 años.

NOVIEMBRE:

15 **BRASIL**: Elección de Presidente de la República. La elección presidencial tiene dos vueltas.

26 **URUGUAY**: Elecciones de Presidente, Vice-presidente y Congreso. Las fuerzas políticas en disputa son el Partido Colorado, actualmente en el gobierno; el Partido Nacional o Blanco; y el Frente Amplio, aunque este último acaba de sufrir una escisión.

26 **HONDURAS**: Elecciones de Presidente, parlamentarios y Municipales. Los candidatos a Presidente son: Carlos Roberto Flores del Partido Liberal y Rafael Leonardo Callejas del Partido Nacional.

DICIEMBRE:

10 **ARGENTINA**: Asume el nuevo Presidente por un período de 6 años.

14 **CHILE**: Elecciones presidenciales y parlamentarias. Los candidatos aún no están nominados.

1990

ENERO

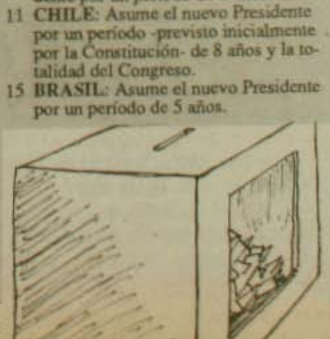
17 **HONDURAS**: Asume el nuevo Presidente y las nuevas autoridades elegidas. El período presidencial dura 4 años.

MARZO

1 **URUGUAY**: Asume el nuevo Presidente por un período de 6 años.

11 **CHILE**: Asume el nuevo Presidente por un período -previsto inicialmente por la Constitución- de 8 años y la totalidad del Congreso.

15 **BRASIL**: Asume el nuevo Presidente por un período de 5 años.



14 DE MAYO, DIA DE LA MADRE

Felices los que forman mamás

Uno de los trescientos sesenta y cinco días del año es de la madre. Poco, pero vaya qué importante. Durante la semana recién pasada dicha efeméride ocupó en la televisión -vía spot- más tiempo que el no diálogo de las reformas constitucionales o las elecciones presidenciales en Panamá.

Patricia Villanueva



Indudablemente el amor materno e-
iste, miles de hijas/os aman/adoran a
us mamás. Suele suceder también, que
e amor supuestamente "natural", con
l ir y venir de la cotidianeidad, se trans-
orme en indiferencia, antipatía, llegan-
o incluso a situaciones antagónicas. Lo
erto es que este sentimiento es fácil-
ente identificable y explicable. Es el
entimiento materia primordial del
ensaje a través del cual los comercian-
es, legítimamente, quieren "vender".

Pero, hay algo más. Detrás de ese aga-
ajo, que obviamente hace sentirse bien
n su papel a quien lo recibe, se disimu-
a el conservantismo machista. Dicho
onservantismo se mantiene a través del
oder patriarcal (pensado y dirigido por
os hombres), el cual obliga a la mujer a
ceptar, asumir este papel de **"única, anta, buena MADRE"**.

Nada de esto sería cuestionable si la



Lo dijo El, ¿usted lo comparte?

"Una mujer desde que se hace madre, ya no espera nada en el terreno material; bus-
a y encuentra en su propio hijo la finalidad de su vida, su único tesoro y la meta de
dos sus sueños".

"A la mujer le corresponde en la vida, por valores que son propios de su naturale-
a desde la primera misión y la más humilde, al lado del recién nacido, servir en mi-
ones humildísimas, porque son misiones físicas. Al hombre a su vez, le correspon-
e ser la autoridad de la familia, y asumir la responsabilidad sobre su mujer e hijos."

"La necesidad de hacer ver a las mujeres que el hogar es como un Chile pequeño,
e la Patria nace en la familia... que se debe unir los conceptos de hogar y Patria,
entificando a la mujer dentro de su hogar, en su servicio a Chile, es para así de esa
anera dignificar las funciones femeninas."

"Tenemos que comprender la grandeza de las funciones del hogar y, al mismo tiem-
, entender que la espiritualidad de esa misión está en el hecho de servir: en la hu-
ilde función de la cocina, de la mujer que muda los pañales al niño."

"El valor encerrado en un pequeño, delicado cuerpo de la mujer chilena, es tan gran-
e como el que encierra el corazón de un soldado, que ha sido carne y sangre de e-
a."

"Existe una fuerza internacional muy clara y muy enérgica, que está tratando, per-
anentemente de exaltar la lucha de los sexos. Y todos sabemos muy bien cuál es
a fuerza que asienta su poder sobre la lucha de clases: es el "comunismo".

(La Mujer y el Gobierno Militar. Documento FLACSO-ACHIP. Extracto)

mujer tuviera la posibilidad de optar. ¿Pero cómo? en la historia nos encontramos con un Hipócrates que planteaba *"es una cosa cierta que la mujer está hecha sólo para el servicio del vientre"*; Napoleón opinaba *"la mujer nos es dada sólo para tener hijos"*, y San Agustín afirmaba *"toda mujer que no procura engendrar todos los hijos que puede tener, es culpable de homicidio"*. Son sólo algunos ejemplos bastantes demostrativos. En ellos vemos la filosofía, la política y la santa iglesia -pilares de nuestra cultura occidental- que han dictado por siglos lo que debe ser y hacer la mujer.

Actualmente, en sociedades más desarrolladas han cambiado las leyes. En ellas se propone que tanto hombres como mujeres elijan quién toma el trabajo de la casa y la crianza. El que la mujer biológicamente gener no es lo que se

discute, sino toda la imposición posterior al acto de parir.

Este trabajo es desvalorado, por ende, no considerado en toda su magnitud. Y, cuidado, el trabajo de las mamás es ni más ni menos que el de mantener toda el área de la reproducción. Sí señores, existe esta área que es tan importante como la de la producción que tanto preocupa a gobernantes y gobernados. Ante la reproducción, por supuesto, no conviene ver ni preocuparse de ella, ya está arreglada de una forma tan cómoda. Está arreglada, solucionada por medio de la explotación: no remunerada, sin horarios, sin previsión, sin derecho a huelga, sin festivos ni vacaciones. Un área que de no ser llevada directamente por las mamás, lo hacen otras mujeres que son esclavas de doble o triple jornada.

La pregunta es ¿cuánto ahorran los gobiernos al no pagar la mano de obra de la reproducción?

Por último, lo que las mujeres madres quieren no es un feliz día, sino, todos los días y las noches felices. Eso si se les permite realizarse sin pesadas imposiciones económico-socio-culturales. ■

¿Por qué la mujer ante todo es madre y por qué el hombre ante todo es hombre?



El día - Mexico

La mujer y los partidos políticos



Pilar Walker

Ellas querían hablar, pedían ser escuchadas públicamente por el simple derecho de qui nes existen... Se les pedía cumplir una serie de requisitos, como ajustarse a categorías estru turadas socialmente y al parecer inmutables. Ajustarse al estereotipo de la mujer bella, sedu tora o bien comportarse como hembras. Hoy todavía las carátulas de las revistas están llen de mujeres "muñecas" que hablan de la moda, de los hijos o de cómo conquistar un buen pa tido. Por otro lado las escasas excepciones de mujeres que participan activamente en el á ceder político económico, se parecen más al modelo masculino que a la manera de actuar pensar y sentir de cualquier mujer.

–Para que nada cambie– ocupan lugares tradicionalmente masculinos, según fórmulas prendidas de los hombres. Y todos contentos, ¡Viva la participación social de la mujer!

Por otro lado, muchas mujeres observamos desencantadas esta situación. Queremos pa ticipar porque como mujeres, tenemos mucho que aportar.

Desconocemos el juego íntimo de los partidos y los grupos económicos por el poder. S nos escapan las leyes de la competencia, también aprendidas en nuestra sociedad. No somo interlocutoras válidas para temas de política, economía o negocios.

Mientras los políticos desoyen la voz de las mujeres, la acción de sus partidos sé disoci cada vez más de la realidad cotidiana de las bases. Y ahí estamos las mujeres en el transc rrir de cada día de nuestro grupo familiar y comunitario. Desde nuestro punto de vista de l realidad conocemos las necesidades y problemas cotidianos de nuestro grupo social, somo particularmente hábiles en interpretar la demanda de las personas que nos rodean.

La mujer chilena no tiene fórmulas mágicas para resolver los conflictos, y sin embarg en los momentos de crisis ha sido capaz de sacar fuerzas de flaqueza y enfrentar los proble mas. Denunciar la violación de los Derechos Humanos. Organizar cooperativamente a la co munidad para abastecerse y alimentarse. Desarrollar fórmulas de producción alternativas una verdadera economía sumergida. Mientras la dictadura hacía alarde de los éxitos de su po lítica de economía social de mercado. Sin duda las mujeres saben moverse y participan me jor en un ambiente de cooperación que de competencia.

Mientras los partidos políticos continúen siendo más que nada instrumentos de acceso a poder en un juego de competencia despiadado y poco válido en la búsqueda de solución d los problemas de la gente, las mujeres tendremos poco que decir y aportar. No quiero descu lificar de plano el papel que juegan hoy día los partidos en esta etapa del devenir histórico d nuestro país. Creo realmente que en este momento la lucha por el poder es legítima e inelu dible. Me sorprende, sin embargo, cómo las mujeres que han desarrollado una tarea tan di ra e importante durante estos años de represión, hoy día, en esta etapa de transición a la de mocracia tengan tan poca representatividad en el juego político del país.

Dentro de los partidos de la oposición, la DC es quien mejor ha representado los intere ses de las mujeres. Herencia de la política de gobierno del fallecido ex-presidente Eduardo Frei, la DC ha ganado los votos mayoritarios de las mujeres. Su filosofía en cuanto a los ro les masculinos-femenino no ha promovido ningún cambio, sin embargo dentro de una con cepción tradicional de la familia ha abierto canales institucionales de participación social de las mujeres, a través de los cuales pudieron expresar sus puntos de vista y desarrollar sus in tereses.

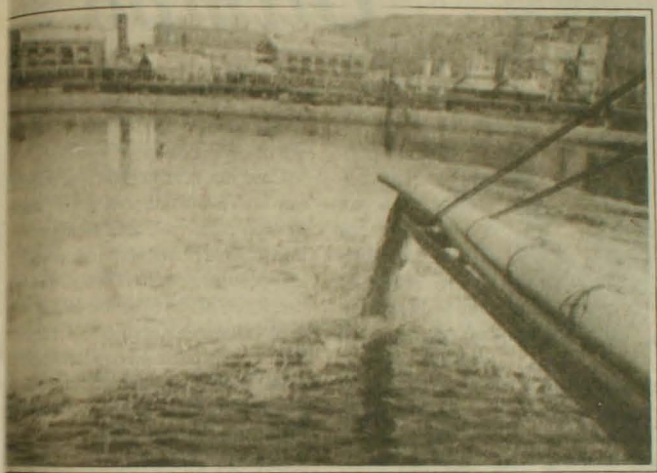
Los partidos de izquierda influenciados (gracias al exilio) por el gran cambio en la con cepción del papel de la mujer en la última década en el mundo, traen propuestas de cambio. Se bambolean entre la influencia de los movimientos feministas de países más desarrollados y alguna propuesta nacional no demasiado estructurada todavía.

Hay que reconocer que es más fácil reproducir en la política los papeles tradicionales mas culino-femenino, como lo ha hecho la DC, que plantearse alternativas diferentes. También hay que decir que los cambios que tienen relación con la situación de la mujer deben impul sarse de manera sumamente cuidadosa sin pasar a llevar jamás los valores culturales de la po blación. Es la propia comunidad y las mujeres como protagonistas de este proceso, que de ben buscar y expresar sus propuestas de cambio que han ido surgiendo en la convivencia co tidiana dentro de una sociedad permeable y en permanente transformación. Chile es vulne rable al acontecer del desarrollo de la mujer en otros países del mundo, sin embargo cualquie intento forzado de reeditar en nuestro país la experiencia de los movimientos feministas ex tranjeros podría ser nefasto, en el sentido de reforzar las resistencias al cambio. ■

Pobre mar que nos baña

Cabe preguntarse por qué no se han hecho los estudios y los esfuerzos necesarios para la protección del patrimonio marino, el cual representa una importante fuente de alimentos para la población chilena.

Igor Zavala (P. Verde)



El ecosistema marino es complejo, la vida de la especie depende de una serie de ci-s; del O2, del CO2, de los minerales; procesos tan importantes como es la osíntesis en el fito-placton; de las ca-as energéticas y trófica, etc.

En la cadena trófica, una especie se a-enta de otras; formando una red inde-diente. A diferencia de la tierra, en el r esta cadena es más larga y más com-ja: una especie depreda sobre varias, arias pueden alimentarse de una.

En condiciones naturales, la supervi-cia de las especies se autorregula. r ejemplo; si una especie de peces de-ce debido a un aumento de sus depre-dores, causará una presión para redu-a éstos (por falta de alimentos). A su z, sus presas tenderán a aumentar enor número de cazas); así se reaco-dan las condiciones del sistema para e la especie se recupere.

La captura de una especie, necesaria-nte, cambiará el equilibrio del eco-tema, más aún, una captura indiscri-nada podría extinguir, no sólo a la es-pecie explotada, sino que a las otras interrelacionadas a través de la cadena trófica.

La situación de la pesca en Chile.

La captura en el país ha presentado un fuerte aumento desde 1982, llegando en 1989 a superar los 5 millones de toneladas (todo un récord).

Esto se ha logrado con aviones tecnológicamente equipados para localizar los cardúmenes y guiar a las flotas, en un proceso de captura que deja poca posibilidad de sobrevivencia. Empeora la situación el hecho que la captura se realiza, principalmente, sobre 3 especies: sardina española, jurel y anchoveta (especies pelágicas).

Por otro lado, de las 630 especies conocidas en Chile, se ha estudiado el ciclo de vida de sólo 32 de ellas. Esto significa que se están provocando una serie de desequilibrios significativos al interior del mar sin una preocupación responsable por la alteración causada.

Cabe preguntarse por qué no se han hecho los estudios y los esfuerzos necesarios para la protección del patrimonio marino, el cual representa una importante fuente de alimentación para la población chilena.

La respuesta puede deducirse, al considerar que los medios de captura (flotas e infraestructura) está en manos de fuertes grupos de poder económico, quienes, con un criterio economista, sólo se interesan en los resultados (el grupo angelini captura más del 40% del total); y con un gobierno ineficiente en esta materia, el cual presenta un antiproyecto de ley con las siguientes características:

- Otorga dominio sobre las especies
- Deja pescar al extranjero dentro de las 200 millas
- Desproteje la pequeña empresa artesanal
- Basa la protección en un sistema de cuotas de administración centralizada, el cual puede manejarse a discreción del grupo de poder político de turno.

Todo esto resulta casi ridículo, si se considera además, que el 95% de esta captura se reduce a harina de pescado para alimentar animales en el extranjero. ■

LIBRERIA Anáhuac
Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt
NOVEDADES
RECIEN LLEGADAS
EN TODAS LAS AREAS
Treinta áreas de clasificación temática
MAS LIBROS, MAS IDEAS



Willie Colón:

Los salseros bajaron del Olimpo

Guillén del Navajazo

Willie Colón llega a Chile. Y lo hará por la puerta ancha al ofrecer una actuación para televisión y otra, masiva, en un local de Santiago. Primera vez que uno de los héroes de la salsa ofrecerá su arte en directo ante sus seguidores chilenos: la ocasión será la noche del miércoles 24 de Mayo en la Estación Mapocho. Prodin, la empresa que lo trae, no ha escatimado esfuerzos por efectuar una producción al más alto nivel para adecuarse a la importancia de la ocasión. Willie actuará acompañado de una orquesta de once músicos, "*Los Ilegales*", quienes grabaron junto a él su último LP, "Top Secret", en el que recoge nuevamente la temática social y crítica que lo hizo famoso.

La carrera de Willie Colón se vio influenciada por su infancia y adolescencia vividas en la semi-marginalidad de los portorriqueños nacidos, como él, en el Bronx neoyorkino. Esto lo motivó a escribir canciones con un acentuado sabor social y naturalista en sus letras: el mundo de la delincuencia, la vida de los gigolós latinos, las pandillas, el cuasi-sagrado ambiente familiar, etc. Su primer disco se llamó "El Malo" y lo grabó en 1968, a los dieciocho años de edad, destacándose la presencia de uno de los vocalistas estrellas de la salsa: Héctor Lavos. Más adelante crea todas las características que darán forma al "sonido Colón": ritmos percutivos afro-latinos y un original concepto de jazz latino, al estilo de Mongo-Santamaría, Willie Bo y Armando Peraza.



Cabe destacar la principal influenc que tuvo la música soul negra en su fo mación creativa. Colón siempre ha m nifestado su permanente admiración p compositores negros como Steve Wo der, Ray Charles e incluso B.B. King. mismo llamó a su estilo "Soul de las c lles" que cobraría plena identidad a pa tir del LP "Cosa Nuestra", en 1972. W llie se hizo conocido con hits imbor bles entre los que estaban "La Mur Panameña", "Calle Luna, Calle Sol" muchos otros, que lo llevaron a su p mera gira europea durante ese mism año.

Su consagración llegó con la edici del disco "Lo Mato" en 1974. A partir entonces es reconocido como el mej músico, compositor y arreglador de sa sa en los Estados Unidos, situación q se mantendría hasta llegar al tope con asociación al panameño Rubén Blade acaecida en 1976, y con el cual grabar seis largaduración, entre los que cuentan los clásicos "Siembra", "M tiendo Mano", "Canciones del Solar



Aburridos" y "Maestra Vida", un álbum doble de carácter narrativo que ciertamente la fama de letrista de Rubén Blades y les reportaría un colosal éxito comercial.

Al separarse Colón de Blades en 1980, el chico del Bronx se dedica a su carrera solista y a una descollante actividad como productor de otros músicos de la salsa, tales como Celia Cruz, Cheo Feliciano, Pappo Luca y otros varios grandes de este ritmo.

En 1981 vuelve a la carga con "Corazón Guerrero" un soberbio álbum donde lograba una proeza hasta ahora impensable: un arreglo de salsa para un tema rock de Mark Pnofler y sus Dire Straits. Además daba vida a temas como "Casanova", una salsa que relataba el final violento de un viejo seductor de muchachas adolescentes. A este disco siguieron "Fantasmas", con un arreglo del tema "Oh Que Será", de Chico Buarque y la aparición de "Amor Verdadero", otro clásico suyo. "Criollo" proseguía la misma senda de éxito con temas como "Caballero Visionario", "El General", "La Era Nuclear" y otros.

Se dice que la salsa es la música moderna del continente latinoamericano, grandes testimonios como la secuela de la Fania All Stars, Ray Barreto, Johny Pacheco, Seis del Solar así lo atestiguan. Sin embargo, pocos han alcanzado el brillo, el calor, la fascinación de la música de Willie Colón.

Su proverbial talento para las orquestaciones, su calidad como trombonista, el inconfundible registro nasal de su voz otorgan un carisma y una identidad propia a la labor de este latino yanqui, un creador que ha sabido darle a la salsa una categoría artística superior, y que sin embargo, mantiene su vigencia más allá de modas y estilos pasajeros. Será este maestro salsero quien se presente este mes en Santiago para deleite de los muchos militantes que el ritmo caribeño tiene entre nosotros, ya es tarde para desmentirlo, Willie Colón está en Chile, los salseros bajaron del Olimpo. La cita será el próximo miércoles 24 en la Estación Mapocho donde la salsa desparramará todo su brillo corporal. ■

El lío del fundamentalismo



Fabio Salas Zuñiga

Hace muy poco tuve oportunidad de asistir a una asamblea de músicos jóvenes, convocados para la ocasión por una revista de reciente aparición. La conversación transcurrió bastante dispersa y poco clara. Como a la media hora ya era evidente que el diálogo estaba totalmente bloqueado por las actitudes de cada sector, encerrados en una ultrista posición de reafirmación y hermetismo frente a las posiciones de los diversos grupos allí represantados: pop-rock; rockanroleros; trashers, metaleros; jazzistas y experimentalistas.

La cuestión era como sigue: algunos, como los trashers se encerraban en un autonomismo críptico y agresivo, descalificando a los que cuestionaban la validez del trash. Llenando de gruesos epítetos el empleo de medios como la radio y la televisión y atacando verbalmente la presencia de otros músicos más disociados con sus ideas, "posers" en las palabras de ellos.

Los adscritos al pop, por su parte, sólo atinaban a defenderse evidenciando una confusión de conceptos y de posturas que no estaban del todo asumidas, sobretodo en lo que respectaba al sistema musical chileno. El representante del jazz abogó por un trabajo identificatorio en lo referente a la procedencia de nuestra música, idea que se perdió en medio de las mutuas recriminaciones entre los demás concurrentes.

Finalmente algunos optaron por retirarse, dejando testimonio de su asistencia mediante casettes absolutamente impresos en inglés donde abundaban términos como "fuck", "ass", "insanity", "shit", "war" y otros, sumiéndome en una profunda duda acerca de la autenticidad de tales planteamientos. No importa, me dijo otro de ellos; nosotros publicamos nuestras letras traducidas en nuestras revistas, los trashers las leen, y después cuando se las cantamos en vivo, todos saben de qué se trata. Además, así podemos competir en el extranjero, si cantáramos en castellano, no nos pescarían... Vistas como estaban las cosas emprendí la retirada, asaltado por un mar de dudas.

Es el maldito problema del fundamentalismo mental que se nos ha metido hasta el carajo dentro nuestro. Es el hecho de creer que lo mío es lo único que tiene validez y que los demás son víctimas del sistema. O, lo que es lo mismo, aceptar la lógica de guerra que rigió nuestra vida hasta acá, confrontándonos contra todo aquél que sea distinto.

Si éste era el marco en una asamblea de artistas jóvenes absolutamente marginados de la difusión establecida, uno se imagina la dimensión que alcanzará la discusión en esferas más gravitantes. No estoy diciendo que el trash o el pop sean una basura, trato de explicar que aunque haya diversidad en la creación, lo que por otra parte es un síntoma de vitalidad, ésta aparece totalmente desfigurada por el encastillamiento mental de los jóvenes urbanos. Como dijo uno de ellos: "Si el mundo está lleno de odio, ¿cómo crestas vas a hablar de amor?". A lo que habría que agregar que aunque sea así, el cambio no sobrevendrá si no parte, si no nace de nuestro interior. ■

LUGARES COMUNES

El arte en una caja negra

La Caja Negra es un lugar donde el arte se junta con juventud y talento, con mucho de audacia y propuestas nuevas. Nuevas de verdad.



Aparecida entre los organizadores del café-concert del campus el Comendador de la UC -hace 7 u 8 años atrás-, la Caja Negra de Ñuñoa parece un caserón campestre o porteño -mucho de ella viene de Valparaíso- crecido en el 2-3-4-5 de Irarrázaval; en su jardín, des-aparece el ruido de las micros.

En él del Comendador, se reunía por ese entonces su primer equipo organizativo (Gonzalo Castillo, Sebastián Grey, Leonardo Ahumada y otros), a la salida de sus clases de Diseño y Arquitectura. El café también era un modo de organizarse socialmente cuando allá no había ni federaciones ni nada.

Después vino la Caja-casa y, a modo de financiarla, el arriendo de su multitud de talleres. En el más chico de ellos, un grupo venido de Valparaíso –Fernando Van de Wyngard, Andrés Venegas, Jaime Piña, Gonzalo Arqueros- editaban una revista: **El Espíritu de la Epoca.** Soporte textual creado exclusivamente para la reflexión y la creación joven, el **Espíritu** fue elegido por el primer directorio para continuar con el proyecto Caja, cuando ellos la dejaron para acceder a otros espacios. Con diez números -a un promedio de dos por año, si bien ellos querrían uno al mes-, es ésta la única revista en Chile que elige a sus lectores (enviándoles una suscripción gratuita), consciente de que no puede perder ni uno solo de sus 1.500 a 2.000 ejemplares. Gran parte de los días de sus directivos pasan haciendo movidas para conseguir recursos con qué sacar el próximo. El margen de utilidad del arriendo de talleres es mínimo y, en su mayor parte, se gasta en subvencionar los seminarios, foros y exposiciones que son la actividad corriente de la Caja, como la muestra de Nemesio Antúnez o el programa **"Conteo Cero Final"**, una muestra de video junto al grupo Proceso. Dentro del año pasado, la actividad se orientó principalmente al apoyo del Garage Internacional, en casi todos sus eventos. Además y junto a Ediciones Documentas, fueron e ditados cinco poetas e la colección **Fin de S** glo.

Actualmente, la Ca trabaja por consolida una Caja Blanca en al gún cerro de Valparai so, *"autónoma y distin ta de nosotros; per idéntica en el propó to de rescatar la expe riencia y la cultura d los jóvenes"*.

También entre lo planes para este año es tá un ciclo de cine -d todas partes, pero espe cialmente latinoameri cano-, y dos tipos de fo ro: uno generacion *"donde nuestra gene ración se junte en torn a sus problemas; par que haya una visión or ganizada, producida distribuida por jóvene (esperamos tener po lo menos dos foros al mes), y mucho d política, cultura y creación; también estamos estableciendo contacto con fo ros similares a instituciones jóvenes e otras partes del mundo"*.

El otro sería intergeneracional: *"bus camos la cooperación con todos, viejos niños; la generación del 30, por ejem plo, Antúnez, Parra, Schnake, son gen te lúcida, y que está en la misma..."*.

Respecto a la política, también l actitud de la Caja es la de facilitar la vin culación lo más pluralista posible abriendo sus espacios a la reflexión, d fusión e interconocimiento partidario y ciudadano. *"Estamos dispuestos a cola borar con todo el mundo..."*. ■

(K. Kutschet

Visto por

Karin Kutscher



Amor y luego revolución

RELACIONES PELIGROSAS ("Dangerous Liaisons", USA, 89), de Stephen Frears, con Glenn Close, John Malkovich y Michelle Pfeiffer.

Como dice su guionista, esta obra -basada en una novela francesa del siglo XVIII- es "uno de los más profundos análisis del amor que se hayan hecho". Dentro de unos idealizados e impolutos decorados de la época, la nobleza pre-revolución se aburre; la marquesa de Merteuil y su ex-amante, el vizconde de Valmont, entre ellos; y para divertirse se dedican a romper corazones, manteniendo el propio a salvo. Lógicamente, el juego de la traición termina en catástrofe para todos cuando los sentimientos de los jugadores escapan a su control.

Si bien los personajes pertenecen plenamente a su tiempo y sus convenciones, reciben aquí un tratamiento tan claro, que los hace resultar muy contemporáneos -en cinismo, o esa enorme dosis de auto-protección-; los hábitos y horizontes temporales sólo alteran los bordes de la situación, pero no el preciso esquema de la tragedia/juego, ni su forma de caer sobre el tablero: un cuerpo enlutado que se desangra sobre la nieve. ■

Muñeco inquietante

CHUCKY, EL MUÑECO DIABOLICO ("Child's Play", USA, 88), de Tom Holland, con Chris Sarandon y Catherine Hicks.

Bien mirado, el argumento es tan absurdamente simple como el de *"El auto"*, o *"El Beso"*; el interés logra mantenerse hasta el final -y vaya cómo se estira ese final- por la pura peripecia del creer/descreer que un juguete pueda asesinar sin pilas y, una vez creído, arrancar de él. Es que certo estrangulador traspasa, a través de un oscuro rito negroide, su alma -en el momento de morir- a un enorme muñeco, de ésos que los niños adoran... Una madre sin plata lo compra de ocasión para su hijo de 6 años. Con muchos cabos sueltos, el mentado interés se mantiene gracias a algunas escenas de verdadera crueldad, como aquella en que el siquiatra muere electroshockeado y va poniéndose, a cada golpe de corriente, más y más negro, con humo y sangre saliéndole de boca y ojos. También es notable la transformación en la cara del muñeco mientras va "humanizándose" -es un decir- a causa del alma implantada. El tópico sentimental se omite por completo (lo cual se agradece): no hay ningún enamoramiento, si bien la posibilidad -de eso y también de una segunda parte- queda abierta. ■



Entre Lena y Consuelo

CONSUELO (Chile, 88), de Luis R. Vera ("Hechos Consumados"), con Sebastián Dahm, Gunnel Fred y Loreto Valenzuela.

Un porteño va al exilio en Suecia, el 73; doce años después, cuando consigue volver, no sólo ya ha conocido otra vida, sino que ha cambiado también la situación de los que se quedaron en Chile. Se enfrenta con la pobreza, y, aunque se empeña en recuperar un lugar en Valparaíso - un Valparaíso un tanto extraño, donde se editan revistas y hay agencias de publicidad...- el dilema final será elegir entre dos amores, la sueca Lena o su antigua polola, Consuelo.

El final queda abierto; la cinta ha explorado delicadamente el tema de los sentimientos, dejando que distancia y diferencia sirvan, a un tiempo, de causa y de fondo. Las actuaciones -en esta primera coproducción sueco-chilena- son en general buenas (como la de Sebastián Dahm, especialmente fresca e intensa), ajustándose a un guión sencillo y rápido. Los recuerdos aparecen en forma de película en sepia, mientras que la mezcla de idiomas, con su consecuente subtitulado -como en *"Tangos, el Exilio de Gardel"*- del parlamento en sueco, le confiere agilidad a los diálogos. ■



RETRATO

Un apacible corazón rokhiano

Aloas Kino
Foto de Pía Montalva



Ocupado actualmente de coordinar el proyecto CENECA de "radios participativas" (*"se trata de mejorar la participación de la comunidad en un medio que es tan importante en provincias; que no solamente reciba, sino que emita mensajes"*), de varios proyectos histórico-literarios y a la espera de la aparición de dos nuevos títulos (**"El Amigo Piedra"** y **"El Fuego va Borrando"**), Naín Nómez ve su vida pasada en torno a dos ejes: el de los estudios -literarios y filosóficos- y el de la creación poética.

Lo último fue primero, cuando de adolescente, en Talca, publicaba en el diario **"La Mañana"** algunos poemas. Desde allí a Santiago, a los veinte años, con el destino de trabajar y estudiar Filosofía en el Pedagógico de la Chile, y *"a pesar de venir de provincia, convertíme en un poeta urbano"*: junto a sus *compañeros Erik Martínez, Jorge Etcheverry y otros, crea un grupo llamado la Escuela de Santiago. "Pretendíamos una poesía urbana, de cierta tendencia metafísica, un poco abstracta, pesada, racional, con versos de largo aliento, incluso casi épica! en cierto modo, opuesta a la dominante en ese período, que se dividía entre los seguidores de Parra y los 'poetas líricos'"*.

Más tarde, estudiar Literatura, mucha actividad política, hacer clases y trabajar en **Quimantú** *"en el contenido de las historietas ("Cabrochico", "El Manque" y otros), tratando de crear una historieta menos enajenante que las que llegaban de afuera"*.

Luego el golpe, el exilio en Canadá: diversos oficios, un Doctorado y varios libros en edición bilingüe, entre ellos **"Historia del Reino Vigilado"** (a la vez, **"Chile y el Mundo Interno..."**). Comienza su investigación sobre Pablo de Rokha, que incluso lo trae de vuelta a Chile para terminar su autobiografía -hace tres años-, y lo hace publicar varios ensayos, artículos y antologías del poeta, *"un innovador en la literatura latinoamericana, lo que está muy vinculado al movimiento histórico en general. Es realmente un escritor vanguardista, y por eso he tratado de rescatarlo y de ponerlo en el lugar que le corresponde"*.

todos de algún modo, somos exiliados: todos vivimos en un mundo que nos gustaría que fuera otro.

Así como en la valorización de este poeta épico, Naín Nómez ha intentado la conjunción de poesía e historia a partir de la suya propia, como por ejemplo, en **"Países Como Puentes Levadizos"**, libro de poemas cuyo material es su experiencia *"de un Exilio con mayúsculas, en el sentido de que todos de algún modo, somos exiliados: todos vivimos en un mundo que nos gustaría que fuera otro. Todo ese libro es la oscilación constante de un extremo a otro de un puente, de un mundo al otro que puede ser cualquiera; lo que importa es que uno no se siente completo en el mundo que vive"*; *"...esta experiencia de carencia se compensa con los sueños, el amor o la escritura..."*.

Continuando la historia, *"me interesa hacer una antología crítica de la literatura chilena que recoja sus tendencias, movimientos y corrientes; más que lo inmediato, hay que ver la relación, los cruces...; participar, también, en una Historia extensa de nuestra literatura en cuanto a creación, quiero rescatar la Historia de Chile desde una perspectiva poética..."*. ¿Y el futuro? *"Fundamentalmente (desde el punto de vista personal, no desde el global, social), quiero hacer clases y escribir..."*. Aparte de Pablo de Rokha, interesado en Saint-John Perse, Kavafis, Canetti, Paz, Cardenal, Gonzalo Rojas y Díaz-Casanueva, reconoce *"en mi poesía, la claridad de la emoción; la integración con el otro, el sentimiento. Por ahí es por donde uno se encuentra con el lector..."*.

"EL FUEGO VA BORRANDO" nueva antología de su obra, se debe a que *"por un lado, gran parte de mi poesía fue publicada afuera; y por otro, a que entro en una etapa en que quiero hacer una poesía mucho más histórica y relacionada con lo épico, así es que quiero terminar la etapa anterior con una antología, bastante breve, que incluye los libros anteriores y algunos poemas inéditos del 64 al año pasado"*.

"El título es una imagen de que, de algún modo, la vida misma te va borrando la memoria de lo que tú vives, pero en realidad no se borra: permanece a través de lo que viene, del porvenir". ■

DEONOTAS

Profetas de a violencia

ARANJA MECANICA, de Stan-Kubrik.

ieciocho años han pasado desde la inación de esta película, y lejos de egecer, cada año que pasa es más vi-

e trata de una obra atractiva e inquie-e, en la que el realizador no temió algunas de las escenas de violencia cínicas fueran al mismo tiempo has-xcitantes y hasta risibles (viola-n de la mujer del intelectual, asesina-e la escultora).

a vigencia radica en que cada vez el ndo se acerca más a la imagen que brik nos describe en su film: la vio-cia desatada de los jóvenes, la pasivi-d y estupidez de los más y el esnobis-y ceguera de los de arriba. Además, ilema moral que plantea es de fondo: ién es peor, Alex, el depredador, o la ócrita sociedad que engendró su per-idad? ¿Es un verdadero remedio vertirlo en una especie de conejito paz de reaccionar?

Otro de los puntos fuertes del film de brik lo constituye la ambientación: el orova Milk Bar", donde estos mu-chos vestidos de blanco inician sus hes de violencia, los grandes edifi-s semi-abandonados en que vive el letariado urbano y la sofisticación y fort que rodean a los pudientes.

Finalmente, acotemos que la banda de a habla en un idioma inventado, que cla básicamente inglés y ruso y que película tiene un antecedente ine-oco de su valía: si bien fue nomina-uatro veces, no obtuvo el OSCAR en 1. (Distribuye: **Chilevideo**). ■



TELEVISION

Reanímese con Bill

Marcela Toro

ANIMESE, CANAL11 TV, Sábados 21:30 Hrs.

Aunque contó con su primer invitado extranjero, el joven cantante de tangos, Alberto del Solar, este programa no logró entusiasmar a nadie. Lento, con números definitivamente malos como el de los payasos Tachuelas y entrevistas débiles como las que hizo al político Juan Hamilton y a la enfermera chilena radicada en Austria. Momentos que definitivamente podrían haber sido mejores.

Es desmoralizante que un programa que lleva tan pocas ediciones baje tanto su nivel, sobretodo si está calificado de estelar. Patricia Maldonado sabe que tiene un estilo especial, pero está abusando de él, está sobreactuando. La hemos visto más cómoda y simpática en otras ocasiones. El profesor Campusano, la apoya, pero él no es gran pilar, pues simplemente no es un profesional de la animación.

La escenografía no logra ampliar el espacio, por el contrario, se ve recargado y estrecho. Los equipos del canal 11 se caracterizan por hacer las cosas con sencillez y espontaneidad. No porque este programa salga al aire los sábados en la noche debe convertirse en una cosa glamorosa a la fuerza. Quizás lo más simpático, por lo auténtico, sea el regalo que la Maldonado le hace a sus invitados: una inmensa boca.

EL SHOW DE BILL COSBY. Domingos 17:20 Hrs. Canal 13 TV

Esta temporada ha vuelto nuevamente a la pantalla chica esta exitosa comedia norteamericana. Bill Cosby, considerado uno de los hombres más ricos de los Estados Unidos, debe ser también el padre que todos quisieran tener. Alegre, estricto, pero no demasiado severo, comprensivo y con un gran sentido del humor. A su vez, él también aparece en el programa como un hijo ideal. El actor no ha hecho esperar a los que confunden la ficción con la realidad y ya publicó un libro acerca de cómo sobrellevar la difícil tarea de ser padre. Y es eso exactamente lo que se muestra, una familia con pequeños problemas que se resuelven con humor y donde Cosby es el gran Pater Familiae, influencia tal vez del neoconservadurismo norteamericano. Sin embargo, es un programa ágil, entretenido, optimista, con un humor si bien americano, soportable. Ideal para un día domingo. ■



CASA LA MORADA
Encuestas
Música de mujeres
Datos útiles de salud
MUJERES HOY
Todos los sábados
a las 10 horas AM
Radio NUEVO MUNDO
CB 93 AM

DE RONDA



Si le sucede Montevideo

Cuando nuestras fantasías gastronómicas vuelan hacia un hermoso trozo de carne sabiamente asado, normalmente es con la hermana y vecina República Argentina con quien identificamos la cosa, olvidando que hay por lo menos otra patria para el bife de chorizo, el asado de tira y las achuras: Uruguay (esto sin contar que algunos amigos me insisten que la carne en Brasil es muy, pero muy, buena).

A uno le dicen Uruguay y piensa en Montevideo. Es triste pero normal: hemos estado tan separados. En todo caso, esa capital no tiene nada que envidiar: he pedido carne en los restaurantes más modestos y siempre lo servido, además de barato, ha resultado excelente. Demás está decir que si uno va a sitios más caros, la calidad mejora, pero es que uno, a poco andar, se da cuenta que en esa relación calidad-precio no vale la pena gastar más.

En la franja modesta pero "taquillera", recomendamos visitar al mediodía el antiguo Mercado de Montevideo, cuya estructura metálica de comienzos de siglo se parece bastante a la de nuestro Mercado Central, salvo que en el uruguayo ya no quedan locales de venta de frutas, verduras, carnes o pescados. Todos, pero todos los puestos se han transformado en especies de mesones (muy similares a los nuestros, en los que se sirve mariscos) en los que los orientales van a comer carne. Insistimos en que los precios son muy convenientes para nosotros. Y pida al garzón que le recomiende un vino uruguayo. Los hay muy buenos. ■

GALANTEOS

Seducción con escalopas y chimenea

Normandía es tierra de hermosas vacas, las que producen excelentes produ lácteos, los que a su vez han valido algunos triunfos importantes a la gastrono gala. Y es con una de estas especialidades con lo que les proponemos deslumbr su bella.

Compre dos hermosas escalopas, y una vez en casa, corte cada una en cuatro, jando así ocho escalopines. Corte en láminas verticales 125 gr. de champiño frescos. Fríalos en mantequilla (la margarina es muy buena para untar en el pan, ro insufrible para la cocina). Déjelos aparte. Fría los escalopines también en m tequilla. Cuando comiencen a largar jugo, incorpore los champiñones estilado gregue sal de ajo (poca), sal y pimienta. Cuando todo esté ya comenzando a her agregue un tarrito de los pequeños de crema Nestlé. Revuelva y sirva antes que h va, pero muy caliente. Acompañe con papas duquesa (insisto que las congeladas buenísimas) o arroz blanco. Cierre la cena con una ensalada de endivias (qué ca pero qué ricas) aliñadas con sal, aceite y limón. Un café con un Cointreau "on rocks" completarán la velada. Claro que este viejo cronista recomienda que se ten ya mirando el fuego, pues el cutis femenino ofrece innumerables matices cuand iluminado por las llamas de un hogar.

Cerámicas Huara Huara

El Taller Huara Huara funciona hace cuatro años, dirigido por la ceramista Ruth Krauskopf. Allí trabajan más de treinta personas modelando y torneando la arcilla.

El Taller busca difundir una cerámica que responda a necesidades culturales actuales y que a la vez se remita a su tradición milenaria. La cerámica es vista como eslabón que une a la sociedad con los objetos que ella requiere para su uso cotidiano, introduciendo en ellos la presencia del proceso artesanal, búsqueda expresiva y propuestas relevantes del arte contemporáneo.

Obras recientes se mostrarán en una exposición colectiva que se inau rará el 9 de Mayo en la Galería "Los cos de Bellavista" (Antonia López Bello 0192). Los trabajos están reali dos en gres y quemados a 1300 c. en h no de gas. Esta técnica, poco difund en Chile, permite producir una cerám resistente, impermeable y duradera.

En la muestra se expondrán obje funcionales y escultóricos. ■





NES 15

SICA:
questa Filarmónica de San-
go. Mozart, J. Rodrigo, Vi-
Tchaicovsky. Teatro Muni-
al. Fono: 332804-398200.
omenaje a Gabriela Mis-
". Coro Arsi, Silvia Sando-
y Manuel Pena. Instituto
ano de Cultura Hispánica.
Providencia 927. 21 hrs.
d y Lluvia". Café del Cerro.
Pasaje Lagarrigue 192. 22 hrs.
00.

POSICIONES:
ntalación", pintura y escul-
a Carlos Navarrete. Lun-
b Cultural Mapocho. Alame-
. Libre.
stro película "Angeles", con
nción Balmes, Gracia Ba-
, etc. Casa Larga. Galería
rmen Waugh. Bellavista
82. 19 hrs. Libre.

ONFERENCIAS:
Dvacon Cabinet In Circuit",
ra plástica, por Christian Is-
el Goethe Inst. Esmeralda
0. 19 hrs. Libre.

INE:
Highlander", de Rusell Mul-
ay. Espaciocal. Candelaria
yamechea y Vitacura. Lun-
v. 22 hrs. $ 550 y $ 450.
as Cosas Cambian". Mayo-
e 14 años, de David Mametz.
egrado. Lastarria 181. 16,
15 y 22 hrs. $ 400 y $ 300.
Angeles", de Ictus y Tatiana
aviola. La Casa Larga. Bella-
ta 0182. Libre.
Terciopelo Azul", de David
ch. Teatro U.C. Jorge Wa-
ington 26. 19 y 21 hrs. $ 400 y
200.

IDEO:
Tiempos Modernos" de Ch.
haplin. Lun-Dom. Casona de
n Isidro. Alameda 151. $ 250.
Televisión and Presidency"
spañol). Lun-Vier. I. Chileno
oriteamericano. Moneda 1487.
bre.

OPERA:
"Adriana Lecouvrer", de Ci-
lea, 19 hrs. Sala C. Arrau, T. Mu-
nicipal. Fono: 332804-398200.

MARTES 16:
CINE:
"Nos Habíamos Amado tan-
to", de Ettore Scola. Teatro U.C.
J. Washington 26. 19 y 21 hrs. $
400 y $ 200.
CONFERENCIAS:
"La Empresa de los Progra-
mas de la Salud Pública en el
Estado de California durante
el Período de Gobierno de Ro-
nald Reagan", por William
Wadman. Chileno-Norteameri-
cano. Moneda 1487. 16:30 hrs.
Libre.
"Pensar el Futuro", "El Ensa-
yo francés como Prospectiva",
por Martín Cerda. Inst. Chileno-
Francés. Merced 298. Libre.
"Pensamiento de Gabriela
Mistral", por Martín Panero.
Inst. Chileno de Cultura Hispá-
nica. Av. Providencia 927. 19
hrs. Libre.
MUSICA:
Coro de Estudiantes de U.C.
Director Víctor Alarcón. Goe-
the Inst. Esmeralda 650. 19 hrs.
Libre.

MIERCOLES 17:
CINE:
"El Pan de los Años Tempra-
nos", de Herbert Vesely. Goe-
the Inst. Esmeralda 613. 19 hrs.
Libre.
"Carmen", de Carlos Saura.
Teatro U.C. J. Washington 26.
19 y 21 hrs. $ 400 y $ 200.
EXPOSICION:
"11 de los 80", (pintura, instala-
ciones, video). Galería La Fa-
chada. A. L. de Bello 0155.
MUSICA:
"III Concierto de jazz 1989,
Grupo Nexus. Chileno-Norte-
americano. Moneda 1487. 18:30
hrs. $ 250.
"Napalé". Café del Cerro. E.P.
Lagarrigue 192. 22 hrs. $ 600.
VIDEO:
"España al día". Inst. Chileno
de Cultura Hispánica. Av. Pro-
videncia 927. Libre.

JUEVE 18:
CINE:
"Astime Goes By" de Benja-
mín Galemiri. El Biógrafo.
May. 18 años. 19:15 hrs. $ 400 y
$ 300.
"El Color Púrpura", de Steven
Spielberg. Teatro U.C. J. Was-
hington 26. 19 y 21 hrs. $ 400 y
$ 200.
MUSICA:
"Ciclo Alemán", Orquesta Cá-
mara U.C. Rubén Sierra. III
Concierto. Goethe Inst. Esme-
ralda 613. 19 hrs. Libre.
"IV Concierto Jazz 1989",
Grupo New Jazz Trío. Chileno-
Norteamericano. Moneda 1487.
18:30 hrs. $ 250.
"Nito Mestre". Café del Cerro.
E.P. Lagarrigue 192. Juev-Sáb.
20 - 22 hrs. $ 700.
"Festival de Cantautores". Pe-
ña Chile Ríe y Canta. San Isidro
266. 21:30 hrs. $ 700.
TEATRO:
"Un hombre Llamado Isla",
de Jorge Díaz. Kamarundi. A.
Prat 935. 19:30 hrs. $ 500 y $
250.

VIERNES 19
CINE:
"Buenos Días Vietnam", de
Barry Levinson, (mayores 18
años). Chileno-Norteamerica-
no. Moneda 1487. Viernes 13 y
16 hrs. $ 150 y $ 200. Sáb. 17 hrs.
$ 150 y $ 250.
"Despedida de a Ayer", de Ale-
xander Kluge. Goethe Inst. Es-
meralda 613. 19 hrs. Libre.
"La Naranja Mecánica", de
Stanley Kubrick. Teatro U.C. J.
Washington 26. 19 y 21 hrs. $
400 y $ 200.
MUSICA:
"Jazz de Cámara Santiago
Hotclock". Centro Cultural
Mapocho. Alameda 351. 22 hrs.
"Trío Lonqui y Alejandro
Masmar". Peña Chile Ríe y
Canta. San Isidro 266. 22 hrs. $
300.
"Feliz Aniversario" con Payo
Grondona y Patricio Liberona.
La Casona de San Isidro. Ala-
meda 151. Viernes y Sábado. 22
hrs. $ 600.
"La Violeta Reyes", con Tilu-
sa, Trío Kamarundi, etc. Kama-
rundi. A. Prat 935. (Vier-Sáb.) $
500 y $ 300.
"Todo Cambia". Charo Cofré y
Hugo Arévalo. La Candela. Pu-
rísima 129. (Vier-Sáb.) 21:30
hrs. $ 800.
MUSICA Y HUMOR:
"Felo y Nene", Café del Cerro.
E.P. Lagarrigue 192. (Vier-
Sáb.) $ 500.
EXPOSICION:
"Los Artistas Saludan el 1º de
Mayo". Bororo, Allende, P. Do-
mínguez y otros. Talleres 619.
Monjitas 619. 19:30 hrs.

SABADO:
CINE:
"Le Crabe Tambour", de Pie-
rre Schoenderfer. Inst. Chileno-
Francés. Merced 298. 16, 18, y
20 hrs. Libre. (Carné adhesión).
"Hombre Mirando al Sudes-
te", de Eliseo Subiela. Teatro
U.C. J. Washington 26. 19 y 21
hrs. $ 400 y $ 200.
MUSICA:
"Jazz Fusión", Grupo Amauta.
Centro Cultural Mapocho. Ala-
meda 381. 22 hrs. $ 300.
"Eduardo Peralta", recital. Pe-
ña Chile Ríe y Canta. San Isidro
266. 22 hrs. $ 300.
VIDEO:
"Pauline a la Plage", de Erich
Rohmer, (may. 18). Inst. Chile-
no-Francés. Merced 298. 14 hrs.
Libre (Carné adhesión).

DOMINGO 21
TEATRO INFANTIL:
"El Mago de Oz". Remolino.
Apoquindo 3384. 11:30 hrs. $
400.
"Del Espacio Cayó un Paya-
so". Teatro Infantil Magic. Tea-
tro California, 11:30 y 16:30 hrs.
$ 450.
"Caluguín Regresa a la Tie-
rra", Kamarundi. A. Prat. 935.
$ 350. 16 hrs.
"Abracadabra Pata de Ca-
bra", de Jorge Díaz. Inst. Cult.
del Banco del Estado. Alameda
123. 16 hrs. $ 300 y $ 200.
TITERES:
"Los muñecos de Girasol". Sa-
la Alejandro Flores. San Diego
246. 11:45 hrs. $ 250.
CINE:
"Los Intocables", de Brian de
Palma. Teatro U.C. J. Washing-
ton 26. 19 y 21 hrs. $ 400 y $ 200.

ARNOLDO KAEMPFE

Señor Director:

Ha fallecido recientemente el Presidente de la Asociación de Jubilados del Congreso Nacional; esta institución agrupa a todos los ex parlamentarios, ex funcionarios y sus viudas.

Arnoldo Kaempfe fue formado en la férrea disciplina del Colegio Alemán de Temuco donde aprendió sus primeras letras. Se desempeñó durante 40 años en la Cámara de Diputados a la que ingresó como Oficial deSecretaría para ir gradualmente ascendiendo, ocupando los cargos de Secretario de Comisiones, Secretario jefe, pro Secretario, para culminar como Secretario de la Cámara de Diputados; su desempeño funcionario fue brillante en el seno de la Comisión de Hacienda, donde supo grangearse el aprecio, la estimación y el respeto de sus compañeros de labor. Tuvo el reconocimiento unánime de los parlamentarios de todos los sectores políticos, de los Ministros de Estado e incluso de quienes llegaron a ocupar la más alta Magistratura de la República.

En el Parlamento tuvo la oportunidad de dar a conocer su capacidad excepcional, su vasta cultura, su clara inteligencia, un profundo espíritu de trabajo y su intransable honestidad en sus funciones.

Desde muy joven se interesó por el deporte y tuvo actuaciones destacadas en el campo del atletismo, su notable iniciativa y entusiasmo en la organización de numerosos torneos de atletismo, inclusive de rango internacional, en los que demostró sus arraigados conocimientos de esta noble disciplina deportiva que en su juventud practicó con exitosa perseverancia.

Su espíritu de servicio y su cariño por el Congreso Nacional le hicieron incorporarse a la Asociación de Jubilados del Congreso Nacional de la cual fue Director y Presidente en diferentes oportunidades, encontrándose en el desempeño de dicho cargo a la fecha de su fallecimiento.

Durante su permanencia en la Asociación aplicó todo su esfuerzo, su inteligencia y su capacidad para darle un mayor desarrollo y eficiencia pudiendo señalarse la reforma de los Estatutos, la creación de un Departamento de Asistencia Social y lo que es más importante la concreción de una de sus más caras aspiraciones, la de dotar a la Asociación de una sede de social, de una casa propia, la que hoy es un sueño hecho realidad. Esta sede social es el punto de encuentro de todos los sectores del Parlamento, de los ex Congresales y de los ex Funcionarios que añoramos el pronto retorno de una total democracia, con un Congreso Nacional funcionando en plenitud, ya que solo en ése crisol de opiniones encontradas podremos aunar criterios y lograr el equilibrio y la paz social.

Puso lo mejor de sí para hacer la felicidad de un hogar modelo, sus desvelos para hacer la dicha de la compañera de su vida y la de sus hijos.

Estos antecedentes nos mueven a brindarle un homenaje póstumo por el pesar que nos afecta. Su recuerdo, su ejemplo y su imagen permanecerán siempre entre nosotros.

Adriana de Holzapfel
Directora de la Asociación de Jubilados del Congreso Nacional

COLONIA DIGNIDAD

Señor Guillermo Navas
Corte de Apelaciones de Chillán
Chile

Desde hace aproximadamente 20 años hay testimonios concretos sobre los hechos que rodean a Colonia Dignidad.

En 1987 escuché por primera vez sobre la violación a los derechos humanos en la persona de mi primo Gerd Peter Rahl. Ha sido tratado con sicofármacos y artefactos de tortura. Otros testimonios hablan en años pasados de tratamientos de electroshock habitualmente practicados por la dirección de Dignidad (Schäfer y otros).

Como juez que sustancia esta causa le pido de manera urgente, realizar todo lo que esté a su alcance para superar este momento en que se están violando los derechos humanos de ciudadanos alemanes en vuestro país.

Espero respuesta a esta carta. Le saluda atentamente

Claudia Haneberg
Hindenburgstrasse 52
4432 Gronau

PLEBISCITO

Señor Director:

Para evitar que la oposición rech de plano la proposición de refor constitucional hecha por el gobier estimo necesario que se haga un plel cito con las 19 (o más) preguntas que berán ser aprobadas o rechazadas t por una.

Lamentablemente el Sr. Pinochet aceptará este tipo de encuesta.

Saluda atentamente a Ud.

Guillermo Schwarzanberg Cle
cus. Ingeniero Civil U. de Ch.
C.I. 522539-6

LAGOS ACLARA

Señor Director
Estimado amigo:

Le agradezco la entrevista que r hizo en la edición Nº 205 del 8 de ma el Sr. Víctor Vaccaro. Como sie pre, Víctor ha sido capaz de presentar una manera mucho más hilvanada l juicios que desordenadamente comp tí con él. Sin embargo, tal vez por ra nes de espacio, omitió una frase que r parece importante para clarificar mi p sición, y es la que dice relación cuan se me pregunta acerca de la elección q se está llevando a cabo dentro del Par do Socialista. Cuando se me pregun respecto de las listas del Comité Centr que encabezamos conjuntamente con camarada Aniceto Rodríguez, si e efectivo lo indicado por éste en el sen do que unos votarían por el compañe Schnake y otros por el compañero Ar te, e indiqué que ello era así. Sin perj cio de apoyar todos a Heraldo Muñ respecto de la elección del Secretar General, había definiciones de tipo p sonal en cada uno de nosotros. Agreg creo recordar, que en lo particular ap yaba a Jorge Arrate.

Rogándole publique esto para cla dad de sus lectores, le saluda atentame te reiterándole mis agradecimientos,

Ricardo Lagos

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO
La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.

2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.

3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.

4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.

5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**

6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen..

7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.

8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.

9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.

10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.

11. Habrá tres premios.

12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.

13. El diario **La Epoca** y la **Editorial Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro con los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.

14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.

15. Las obras deben ser enviadas a
Concurso de Cuentos
La Epoca.
Avenida Bulnes 197 Segundo piso. Santiago.

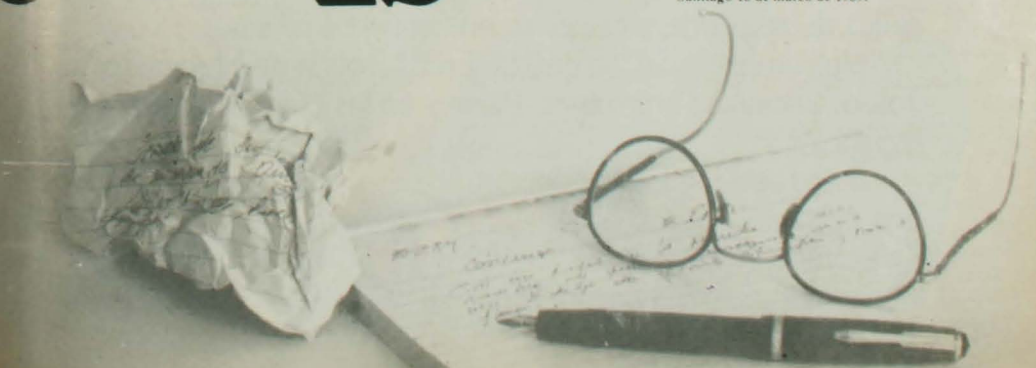
16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra.
Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivarez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989



SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

207 DEL 22 AL 28 DE MAYO DE 1989 RECARGO AEREO $20 PRECIO $350

- BÜCHI: Los efectos de un naufragio
- VICTOR BARRUETO *intimo*
- FULANO: En busca del tiempo perdido

POLITICA FICCION:

EL DIA DESPUES



AKIN SOTO: "Schnake y yo ganaremos elecciones del P.S."



Entrevista exclusiva FERNANDO MATURANA: "JARPA ES EL HOMBRE"



¿Se anuncian?



No salga a mojarse, las suscripciones de Fortín Diario llegan a casa.

A VECES, LOS PRONOSTICOS FALLAN. FORTIN, NO

Comuníquese al teléfono 6966336

Fortín-Diario

PORTADA
6
EL DIA DESPUES



En esta oportunidad ofrecemos un ejercicio de política ficción firmemente asentada en la realidad que cubrirá el quehacer del próximo presidente en el momento mismo que asuma la Primera Magistratura. Ofrecemos un panorama de los principales desafíos, especialmente desde el punto de vista constitucional.

ENTREVISTA
12
FERNANDO MATURANA

El miembro de la Comisión Política de Renovación Nacional sostiene que el camino se ha despejado para una posible candidatura presidencial de Sergio Onofre Jarpa, líder de esa importante colectividad cuya actividad actual está orientada a lograr un acuerdo mínimo, tanto con el Gobierno como con la Oposición que haga viable reformas sustanciales a la Constitución. Se estima que Maturana se convertirá a fines de junio en el Jefe de campaña de Jarpa.



POLITICA
16
BÜCHI, EFECTOS DE UN NAUFRAGIO

El primer y gran efecto es que ha emergido con fuerza la hora de los partidos y la de los líderes "naturales" como Sergio Onofre Jarpa.El desestimiento de Büchi puede aumentar también las pretensiones de participación en el poder de los que ya se sienten victoriosos (Oposición).

20
AKIN SOTO: "CON SCHNAKE GANAREMOS LAS ELECCIONES"

INTIMO
22
VICTOR BARRUETO, UN HOMBRE ENAMORADO

El Secretario General del MAPU nos abre las puertas de su intimidad para contarnos que alguna vez aspiró a ser Tarzán y sobre su intenso amor por su segunda esposa, Sofía. Habla también de las cosas de la política que lo conflictúan.

INTERNACIONAL
34
DENG-GORBACHOV: "ES NECESARIO REVISAR EL MARXISMO"

Examinamos las posibilidades que se abren después de la cita cumbre soviético-china. Nos referimos también a la situación argentina luego del triunfo peronista.

JOVENES
42
FULANO: EN BUSCA DEL TIEMPO PERDIDO

Completo reportaje al nuevotrabajo del grupo Fulano "Bajo el Bunker". Nos preocupamos también de las razones que evitaron el fin del popular grupo que estuvo a punto de producirse el año pasado.





MARGINALIA
26
GRUPO DE TEATRO "LA RAJA": MOSTRANDO EL POTO

Conversamos largo con este increíble grupo de jóvenes universitarios dedicados a una performance peculiarmente irreverente: bajarse los pantalones en público.

ADEMAS EN ESTA EDICION:

HUMOR	11
NACIONAL	29
ECONOMIA	30
MUJER	38
SOCIEDAD	44
PASARLO BIEN	49
CATALEJO	49
CARTAS	50

DIRECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Alvaro Briones EDITOR GENERAL Iván Witker EDITOR NACIONAL Ernesto Saul EDITOR ECONOMIA Vector EDITOR SOCIEDAD Fredy Cancino EDITOR JOVENES Fabio Salas EDITORA MUJER Patricia Villanueva COLABORADORES Gregorio Angelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Angel Flisfisch, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, Arodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Clarice Strauss, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker CORRECTORA Rebeca Garrido. FOTOGRAFIA Togo Blaise, Jorge Carrasco. CORRESPONSALES Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Antigues. Centroamérica: Boris Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar .Venezuela: Miguel León Prado. DOCUMENTACION Myriam Antognoni DIAGRAMACION Jorge Ramírez ARTE Boggan PRODUCCION CONYRE Ltda. JEFE PRODUCCION Marcelo Hernández PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES José Ramírez SERVICIOS INTERNACIONALES Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada GERENTE Luis de la Cortina SUBGERENTE Ramón Montes Revista CAUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como impresora.



Siguen los fanáticos

El seis de este mes murió en la Tercera Comisaría de Ovalle, Miguel Angel Moya Rojas, y el parte oficial indica que se habría suicidado con un arma de fuego, en el momento de encontrarse detenido.



La Concertación de Partidos por la Democracia de Limarí ha señalado, sin embargo, en una declaración pública, su conmoción ante el hecho pues "no es normalmente razonable que esposado y bajo vigilancia" hubiese podido ocurrir el hecho". Por otro lado, el Presidente de la Comisión de Derechos Humanos de Limarí, Iván Pavletich, fue amenazado de muerte por la organización terrorista ACHA. Ambos hechos señalan claramente que a pesar de que el país se está encaminando inexorablemente hacia una apertura democrática, continúan afiebrados en algunos lugares, que no trepidan en jugar con la vida y buscan a toda costa revertir este proceso. ■

Reabriendo viejas heridas

La Cuarta Fiscalía Militar encargó reos a cinco dirigentes del ya extinguido Movimiento Democrático Popular, en un abierto afán por reabrir viejos problemas. Germán Correa y Sandra Palestro (dirigentes almeydistas), José Sanfuentes (comunista), Jorge Heller (del MOC) y Rafael Marotto (del MIR) fueron encargados reos debido al proceso por injurias a las FF.AA. que se lleva a cabo desde agosto de 1986 y que permanecía en el baúl de los recuerdos. En esa oportunidad el MDP envió una carta al entonces Vicecomandante del Ejército, Santiago Sinclair, haciéndole algunos reparos a una alocución de éste en la Escuela Militar en la que reiteraba su lealtad hacia Pinochet. El MDP pensaba que así se comprometía políticamente a las FF.AA.

La autoridad militar respondió con un requerimiento. Las penas en estos casos van desde los 541 días a cinco años de cárcel. La Concertación, por su lado, pidió la liberación de uno de sus dirigentes, pues Germán Correa oficia de representante del almeydismo dentro de la coalición opositora. "Resulta inaceptable que mientras se dialoga se persiga a uno de los dirigentes de la Concertación", dice la declaración. Calificó la maniobra de "provocación" destinada a hacer fracasar la negociación en curso".

Resulta, por lo tanto, ridículo en este momento, en que es imprescindible mostrar generosidad y disposición, se recurra a este procedimiento, de reabrir heridas que estaban en proceso de cicatrización. ■

El fantasma de Chacarillas

Las reformas constitucionales se han transformado en un verdadero desafío para constitucionalistas, políticos y aficionados. Abundan las proposiciones sobre los temas en discusión y cada cual trata de hacer gala de las ideas más originales. El abogado constitucionalista y director del Instituto de Ciencias Políticas de la U. de Chile, Gustavo Cuevas Farren, en una conferencia de prensa de madrugada, propuso una fórmula que regiría solamente para la primera elección presidencial. Cuevas Farren propone que se anulen las elecciones presidenciales por esta vez y que se invista al Parlamento de los poderes necesarios para designar al futuro Primer Mandatario, por un período de cuatro años no prorrogable y sin que el elegido pueda postular a la reelección.

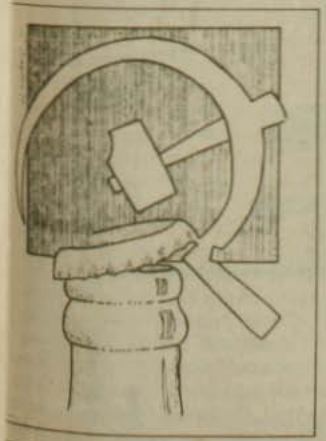
La idea, si bien llamativa, no es original. Ya había sido planteada, dos veces, por el propio general Augusto Pinochet. La primera en su discurso en Pacto de Chacarillas (9 de julio 1977) en que expresó: "Constituida la Cámara Legislativa en este período, es decir, con los dos tercios de sus miembros elegidos popularmente, deberá corresponder a la propia Cámara el designar al ciudadano que a partir de esa fecha desempeñará el cargo de Presidente de la República por un período de seis años".

Más tarde, en un oficio que el general Pinochet envió a la comisión de estudio de la nueva Constitución (Comisión Ortúzar), señala: "Hay que estudiar a fondo el punto, para asegurar que la generación del Presidente de la República no sea la expresión de una decisión muchas veces irracional o meramente emocional (...) Se podría considerar su nominación entre los miembros de la posible Cámara Legislativa y dentro de sus integrantes".

En el primer caso se escoge a un ciudadano cualquiera; en el segundo, la Cámara elige entre uno de sus miembros. En ambos casos, queda en claro el recelo y el temor a las expresiones de la mayoría que son, precisamente, la esencia del sistema democrático. ■



En el pedir no hay engaño



Los fuegos siguen cruzándose en la Concertación, mientras se busca llegar al tan anhelado y todavía esquivo acuerdo electoral. Claro que lo que se cruzan son ofertas y contraofertas. El fin de semana la DC hizo la suya, explicitando las tres regiones y los quince distritos en los que no llevaría candidatos a fin de facilitar el acuerdo. Del lado de los que piden está el PC, que una vez finalizado su XV Congreso hizo pública sus aspiraciones: cuatro senadores y quince diputados. El planteamiento fue acogido con alguna perplejidad, aunque los comunistas alegaron que esa era decisión del Congreso; podían haber agregado además que en esto del pedir no hay engaño.

Regalan Libro

La AFP Magister ha decidido editar un libro de alto interés escolar "Leyendas y relatos de mi región", que será enviado de manera gratuita a diversas bibliotecas, según dijeron a CAUCE los editores. La obra será lanzada oficialmente el lunes 22 en presencia de Osvaldo Verdugo, Presidente del Colegio de Profesores; Sergio Molina, Presidente del Directorio de AFP Magister y Jaime Moreno Laval, Presidente del Colegio de Periodistas. ■

POLITICA-FICCION

El día después

Ernesto Saul



El Día Después es un intento de relato de anticipación: lo que podría ser el primer día en el cargo del futuro presidente democrático de oposición. Los hechos y los personajes son ficticios, salvo que figuren por su nombre. En cambio, los preceptos legales y constitucionales citados y que conforman el "cerco" que rodea al Mandatario han sido tomados de documentos públicos, leyes vigentes y de la propia Carta Fundamental de 1980, la que suponemos modificada por consenso en 1989 para los efectos del relato.

• • • • • • • • • • • • • •

Era una mañana fría, de ésas que suele deparar el mes de marzo como un anticipo del otoño. El Presidente de la República, solo en su despacho, intentaba asimilar los acontecimientos de las últimas horas. ¿Era el 12 ó el 13 de marzo de 1990...? Le costaba precisarlo. La ceremonia de transmisión del mando había roto la tradición política del país. Desmantelado el Congreso Nacional, sólo quedaba la inmensa sala de actos del edificio Diego Portales. El Congreso Pleno, en que se reunían senadores y diputados, estaba reducido a cuatro personas... todas de uniforme. La banda presidencial le había sido terciada por el... ¿qué título darle? Recordaba que para el partido oficialista, Renovación Nacional, el general Augusto Pinochet nunca había sido elegido Presidente de la República. Sin embargo quedaban títulos disponibles; escogió; Presidente de Facto.

Pero eso era ya el pasado. Muy cercano, pero pasado. Ahora enfrentaba el presente, que había comenzado temprano en la mañana con una loca carrera en un auto con vidrios polarizados, escoltado por policías en moto que se abrían paso con sus silbatos entre el enjambre de vehículos. Delante y detrás del vehículo presidencial, más autos de cuyas ventanillas asomaban los perfiles metálicos de las metralletas. Era una desenfrenada carrera, a veces contra el tránsito, para cumplir un itinerario de exigente precisión horaria y presentimientos imprecisos. Por último, pasajes subterráneos que semejaban un mundo de topos. No... definitivamente no; daría órdenes para cambiar todo eso.

Ya en su despacho, el Presidente no pudo menos que pensar en la extraña forma en que comenzaba su período presidencial. Desde la calle le llegaban los sones marciales con que el Orfeón de Carabineros presidía la ceremonia de cambio de guardia. Detrás, invisible pero no menos presente, el Ministerio de Defensa, desde donde un general comandaba las fuerzas del ejército en su cargo de Comandante en Jefe. Pero no era el hombre en torno al cual tanto se había especulado. Modificada la Constitución con amplio consenso, el general Pinochet había desistido de ser el custodio de la Carta Fundamental y había optado por un cargo de senador designado en su calidad de ex presidente.

¿Qué implicaba ese cargo de Comandante en Jefe? Desde luego gozar de la inamovilidad de cuatro años, según algunos (posiblemente ocho dada la confusa redacción de la disposición octava transitoria), establecida en el artículo 93 de la Constitución. Inamovilidad que no existía en el Anteproyecto de Constitución del Consejo de Estado y que fue agregada por el entonces Ministro del Interior Sergio Fernández; una de las 175 modificaciones que le hizo al Anteproyecto de 175 artículos. Los otros dos Comandantes en Jefe –de la Fuerza Aérea y de la Marina– también habían renunciado a sus cargos.

Abstraído en el juego de imaginar al sucesor del general derrotado en el plebiscito observando con sus binoculares el edificio de La Moneda, el Presidente no se percató de la llegada de su más íntimo colaborador, el Ministro Secretario General de Gobierno. Su presencia contribuyó a despejar la atmósfera castrense que inundaba la oficina.

Pronto descubrirían que no era una tarea fácil. A cada instante tropezaban con el pasado que se agazapaba entre los muebles, en las estanterías, en los cajones del escritorio. Presidente y Ministro Secretario comentaban los hallazgos. Como en toda batalla política el botín era atípico: restos de discursos, notas garrapateadas en hojas sueltas, unos pocos libros abandonados ante la certeza de un cambio radical de actividades aún cuando no de sueños. El Ministro Secretario –a quien el Mandatario llamaba desde largos años "mi querido Watson"– enarbolaba un ejemplar de la Constitución al que alguien le había arrancado el Capítulo de las disposiciones transitorias. ¿Pragmatismo o impotencia? Difícil saberlo. El Presidente, por su parte, hojeaba un libro que había quedado abandonado en un estante: "Orwell 84". Un recorte de periódico colocado entre las páginas del libro destacaba unas líneas subrayadas: "...no se dejaba en los archivos ninguna noticia ni opinión contrapuesta a las necesidades del momento. La historia era un palimpsesto, borrado y reescrito cuantas veces fuese necesario". El recorte, titulado: "Archivo Nacional ya no corre para la CNI", daba cuenta de una disposición legal (Ley 18.771) que eximía al Ministerio de Defensa, a los organismos de seguridad y a las Fuerzas Armadas y de Orden de la obligación legal de enviar al Archivo Nacional la documentación que hubiera cumplido la antigüedad necesaria según la ley. Simplemente pueden archivarla y eliminarla. La ficción y la realidad coincidían en hacer desaparecer la historia.

La minuciosa búsqueda emprendida por el Presidente y el Ministro Secretario obedecía más a la necesidad de reunir fuerzas para comenzar la tarea que a un impulso de curiosidad. El "día después" estaba plagado de obstáculos legales y constitucionales que, como un cerco, buscaban cerrar el paso dejando unas pocas salidas diseñadas de antemano. La tarea consistía en sortear el cerco, sin desmantelarlo, y dejarlo atrás a merced de los embates del tiempo y la vida democrática.

Generalísimo... ¿de qué?

Los sones marciales que llegaban desde la calle fueron extinguiéndose acompasadamente. La presencia intangible pero fuerte del régimen anterior iba desapareciendo; también los papeles y libros abandonados. Un extraño vacío se instaló entonces en el despacho presidencial. Era el preludio de una tarea cuya dimensión sólo se podía intuir. El Presidente se sentía inquieto. La presencia de los nuevos Comandantes en Jefe abría interrogantes. ¿Cuál era la relación de fuerzas entre el Poder Ejecutivo y las FF.AA.?

"Mi querido Watson -dijo afectuosa-



mente el Presidente al Ministro Secretario– ¿soy o no soy generalísimo de las Fuerzas Armadas?" Un seco "no" inauguró un diálogo que tenía algo de juego de frontón. "No eres generalísimo –al contrario de lo que ocurría en la Constitución del 25– salvo en caso de guerra". (Silencio). "¿Y puedo remover a los Comandantes en Jefe?" (Pausa) "No, son inamovibles durante cuatro años. Sólo puedes removerlos en casos calificados –no tipificados en la Constitución– y con acuerdo del Consejo de Seguridad Nacional". (Silencio más prolongado) "Y cuando me corresponda designar Comandantes en Jefe, ¿puedo hacerlo libremente?" (breve pausa) "No... debes escoger entre las cinco primeras antigüedades" (nuevo silencio) "¿Y puedo nombrar, ascender o retirar oficiales?" un último "no" acogió la pregunta: "sólo podrás legalizar las designaciones hechas por las propias instituciones armadas".

En el silencio que siguió a las preguntas y respuestas, el Mandatario sopesó rápidamente las razones profundas de estas disposiciones constitucionales. Ellas podían interpretarse de dos maneras: un intento de aislar al mundo militar del civil para evitar las influencias de éste, o una forma de tutelaje de las Fuerzas Armadas sobre el gobierno democrático. O podía haber otra: una clara definición entre el mundo civil y el militar. ¿Podía ser esa la misión del Consejo de Seguridad Nacional?

Seguridad Nacional... ¿qué es eso?

Entre las modificaciones a la Constitución plebiscitadas en julio de 1989 se había aumentado a cuatro el número de integrantes civiles en el Consejo de Seguridad Nacional, incluyendo entre sus miembros al Contralor General de la República. Eso había permitido equiparar la representación civil a la de las Fuerzas Armadas y de Orden: cuatro representantes para cada sector.Se había reemplazado la facultad de "representar" por la de "presentar" a cualquier autoridad los actos que a juicio del Consejo pudieran comprometer la seguridad nacional.

"Mi querido Watson –dijo el Presidente– aquí hay tres cosas que no entiendo: ¿quién dirime el empate entre civiles y militares en el Consejo? ¿Cómo se define la 'seguridad nacional'? ¿Qué ocurre si la autoridad no enmienda la conducta que le fue presentada?" El Ministro Secretario buscó inútilmente una respuesta: "vacíos constitucionales" fue lo único que atinó a decir.

"¿Vacíos? –exclamó el Mandatario–, la legislación que hemos heredado está plagada de ellos, pero en este caso el asunto es grave. Por ejemplo, se ha elaborado toda una Carta Fundamental sobre el concepto de 'seguridad nacional' y nadie sabe exactamente qué significa, ni la Constitución lo define. Ni siquiera los constituyentes se atrevieron a precisarlo. ¿Puedes creer –querido Watson– que el señor Enrique Ortúzar, presidente de la Comisión Constituyente que lleva su nombre, llegó a decir que: 'se trataba de consagrar un precepto que no pretende definir la seguridad nacional, pero sí cumplir con lo que la unanimidad (de la Comisión) había estimado indispensable, es decir, establecer un principio relativo a esta materia'? Y sobre esta vaguedad se funda una Constitución y se crea un Consejo de Seguridad Nacional".

"Y, por último –añadió el Mandatario– ¿qué ocurre si la autoridad 'representada' por el Consejo no cambia de criterio? ¿Se puede aceptar la tesis propuesta por el mismo Ortúzar: que 'la Fuerza Pública es garantía de la institucionalidad y tiene el deber institucional y moral ante la Patria de salvar a la República'?. En buen romance: ¿un golpe de Estado?"

La agenda

Lápiz en mano el Presidente resumió los principales problemas: "Congreso Nacional –senadores designados– ¿cuándo comienza a funcionar? / Tribunal Constitucional: miembros designados por el régimen anterior / Contralor: inamovible; ¿posible renuncia? ¿Edad? / Banco Central –super poder– modificar".

"Mi querido Watson, escucha y dame tu opinión". Leyó en voz alta la lista. El Ministro Secretario reconoció que eran puntos neurálgicos de un sistema del que dependían muchas de las reformas

económicas, laborales y sociales que figuraban en el programa de gobierno de la Concertación. Por otra parte y pese a las reformas constitucionales aprobadas antes de las elecciones de diciembre, esas materias seguían siendo parte del cerco que rodeaba al nuevo gobierno.

"Comencemos por el Congreso" –propuso el Presidente–. Las reformas constitucionales habían aumentado el número de senadores a 40 manteniendo, por una sola vez, los senadores designados. Luego, eliminados éstos, el Senado pasaba a tener 50 miembros. La Cámara de Diputados, por su parte, estaría compuesta por 150 parlamentarios desde la vigencia de las reformas. Sólo los ex Presidentes de la República conservarían sus cargos de senadores designados con carácter vitalicio.

Hasta ahí la reforma. Pero, ¿cuándo comenzaba a funcionar el Congreso? El Presidente y el Ministro Secretario se miraron. No había necesidad de comentarios: el Congreso estaba instalado pero no entraba en funciones hasta el 21 de mayo. Es decir: no había Congreso. ¿Otro vacío? Tampoco podía convocarlo el Presidente de la República ni autoconvocarse pues para ello debía estar en receso en ambos casos y mal podía estar en receso un Parlamento que no había comenzado a funcionar. Parecía un chiste de mal gusto enquistado en el texto constitucional.

¿Y los senadores designados para este único período? "Ahí mi querido Watson hay una violación a la Constitución: fueron designados antes que yo asumiera el mando utilizando el artículo 45 de la Constitución. Pero resulta que esta disposición sólo tendrá vigencia cuando estén en funciones el Senado y la Cámara de Diputados. Por lo tanto, esas designaciones son nulas".

Un Congreso inmovilizado por más de dos meses y senadores designados por el régimen saliente contraviniendo las disposiciones constitucionales, creaban un peligroso vacío en un momento en que la presión por los cambios crecía en todos los sectores.

Los cuatro mosqueteros

El Ministro Secretario iba y venía por el despacho presidencial con la regularidad de un metrónomo. El Presidente dibujaba espirales –que más parecían laberintos– en torno al punteo de temas conflictivos. Luego dejó de dibujar y leyó en voz alta: "Tribunal Constitucional – miembros designados por el gobierno anterior". ¿Otra vez las amarras, las herencias obligadas? Tres de los integrantes eran Ministros de la Corte Suprema; los otros cuatro que completaban el tribunal habían sido designados por el régimen saliente: uno por el Presidente, dos por el Consejo de Seguridad Nacional y uno por la Junta de Gobierno que entonces ejercía el Poder Legislativo. Entre estos cuatro últimos, miembros del Tribunal, había dos ex integrantes de la Comisión que elaboró el primer Anteproyecto de Constitución perfecta y que habían contribuido más tarde, desde el Tribunal Constitucional, a modificarla por imperfecta.

"He aquí un problema mi querido Watson" dijo el Mandatario recomenzando a dibujar laberintos "los integrantes del Tribunal duran ocho años en funciones y son inamovibles. Extraño esto de la inamovilidad; me suena a 'inmovilidad', me parece una palabra eminentemente conservadora. ¿Qué ocurrirá con las leyes orgánicas constitucionales que necesitan de la aprobación del Tribunal? El sistema electoral, por ejemplo..."

Los sutiles elementos que constituían el "cerco" al Poder Ejecutivo comenzaban a aparecer a medida que avanzaba el análisis. "Aquí anoté 'Contralor' ...¿qué ocurre con él?" El Ministro Secretario hizo un un rápido recuento: "fue designado por el general Pinochet con el acuerdo de la Junta de Gobierno y en virtud de la disposición decimoquinta transitoria de la Constitución. Es inamovible en su cargo, se puede mantener en él hasta cumplir 75 años, pero puede renunciar o acogerse a jubilación. También puede ser acusado por la Cámara de Diputados por notable abandono de sus funciones, acusación que deberá ser aprobada por la mayoría de los diputados presentes. La acusación aprobada será conocida por el Senado que resolverá como jurado y se limitará a declarar si el Contralor es o no culpable, declaración que debe ser pronunciada por la mayoría de los senadores en ejercicio".

El Presidente permaneció pensativo





por unos instantes. Luego tarjó al Contralor de la lista. Era preferible esperar y ver.

El super-banco

El último punto en la lista era el Banco Central. Otro de los pivotes que sostenían el "cerco" que rodeaba al nuevo gobierno. La primera interrogante era: ¿por qué darle carácter constitucional al Banco Central cuando jamás lo había tenido? Para el Presidente, la respuesta estaba en la forma como se había manejado todo lo referente al Banco. Primero, la Constitución le dedicaba sólo dos artículos. Lo realmente importante: composición,organización, funciones y atribuciones quedaba a cargo de una ley orgánica constitucional. Segundo: esa ley sólo fue promulgada nueve años después de entrar en vigencia la Constitución. Para el Ministro Secretario esa ley orgánica estaba en reserva para el caso que la oposición ganara en el plebiscito. No en vano fue reactivada en noviembre de 1988, transcurrido un mes desde el plebiscito y nueve años después de ser anunciada en la Constitución. Y en su texto se había hecho realidad lo que el Consejo de Estado y en especial su presidente, Jorge Alessandri, habían rechazado en 1980: "llegar al extremo de aprobar la creación de un superpoder económico que podría llegar a aprisionar hasta al Presidente de la República".

Los temores del ex presidente Alessandri se habían cumplido. "Palabras premonitorias –dijo el Mandatario–. Veamos cómo se despojó al Poder Ejecutivo de las facultades necesarias para implementar una política financiera: primero: un Banco Central autónomo, técnico e independiente del gobierno; segundo: que tendrá el poder de regular la cantidad de dinero y de crédito en circulación, la dictación de normas financieras y la ejecución de operaciones de cambio internacionales, tercero, será manejado por un Consejo de cinco miembros, los que durarán entre dos y diez años en el cargo y que fueron designados por el gobierno anterior; cuarto, el Ministerio de Hacienda sólo tendrá derecho a voz, pero no a voto en el Consejo".

Esta vez el laberinto dibujado se hacía real y casi sin salida. Modificar la ley exigía un pronunciamiento del Tribunal Constitucional. "Dos gobiernos paralelos –sentenció el Ministro Secretario–. No recordaba que la oposición hubiera cuestionado una situación tan absurda. El quórum para modificar una ley orgánica es de 3/5 de los diputados y senadores en ejercicio. Una tarea difícil..."

"Sí mi querido Watson... y no sólo es eso. Hay muchas otras pendientes: la aplicación de la justicia y una adecuada reparación a las víctimas en los casos de violaciones a los Derechos Humanos; las reivindicaciones económicas; la disolución de los organismos de seguridad; la relación civil-militar... en fin. Pero, primero que nada, debemos esquivar el cerco; explicar a la gente los obstáculos, el tiempo que tomará superarlos y el apoyo que necesitamos para conseguirlo. Y esta tarea también es difícil..."

El zumbido del citófono apagó las últimas palabras. Avisaban que el auto presidencial y la escolta esperaban en el subterráneo. El Mandatario asumió un aire de conspirador. "No mi querido Watson, ni vidrios polarizados, ni escoltas. Saldremos por la puerta principal, caminaremos un poco y abordaremos un taxi. Quiero escuchar al chófer echar pestes contra el gobierno que recién asume. Será la primera vez que me sienta realmente en democracia..."■

CASA LA MORADA
Encuestas
Música de mujeres
Datos útiles de salud
MUJERES HOY
Todos los sábados
a las 10 horas AM
Radio NUEVO MUNDO
CB 93 AM

El Solitario









Del Diccionario de Coll

Pasan los días y el Diccionario de Coll parece no acabarse, lo que continúa provocando la felicidad de nuestros lectores.

No vamos a hacer el chiste fácil de decir que Hernán Büchi rompió la cadena del Diccionario (cada lector debe hacer 20 copias y enviárselas a algún enemigo) y por eso le pasó lo que le pasó. En cambio le deseamos, ahora que tiene más tiempo, que lea este compendio de sabiduría que probablemente le será muy útil cuando tenga que volver a tomar una decisión en el futuro.

CEDRO. *m.* Madrano, puecro, crochino.

CEFALOPEDO. *m.* Pulpo o calamar que produce o emite ventosidades con la cabeza.

-Es frecuente encontrarlos entre escritores arribistas y funcionarios con pretensiones mesiánicas.

CELIBRE. *adj.* Soltero famoso.

CEMENTERIO. *com.* Lugar donde son enterrados los fabricantes de cemento.

CERDEZA. *f.* Seguridad de que se es cerdo.

CEREBRAR. *v. tr.* Festejar las ideas del intelecto.

-En Chile son de uso infrecuente las cerebraciones, por lo que el interesado suele marcharse al extranjero, donde suele ser más cerebrado.

CIENICIENTO. *m.* Doscientos, pero pobre, desgraciado, sin suerte.

CIERVANTES. *n. p.* Ilustre escritor español del siglo XVI, que trató en sus obras el problema de los cuernos, junto con el idealismo y lo material.

CIERVATANA. *f.* Canuto por el que se arroja una flecha para matar a la hembra del ciervo.

CIRUAJENO. (*Med.*). Doctor en medicina que opera a un enfermo que no le pertenece.

CLEPTOMONO. *adj.* El que roba simios de manera inconsciente e inevitable.

COLUMNIA. *f.* Falso testimonio en vertical y con capitel.

CONCIENZURDA. *f.* Persona que, al hacer examen de conciencia, se da cuenta de que es de izquierda.

CONCORNATO. *m.* Convenio entre la Santa Sede y un Estado, para ver qué se hace con los maridos burlados.

FERNANDO MATURANA, DE LA COMISION POLITICA DE RN:

"Jarpa será el candidato"



Por Víctor Vaccaro

Lo más probable es que el abogado y ex-parlamentario de 64 años, Fernando Maturana, esté convertido a fines de junio en el jefe de la campaña presidencial de su viejo amigo Sergio Onofre Jarpa. El puesto se lo ha ganado por su experiencia y por haber sido el que más tempranamente llegó al convencimiento de que el presidente de Renovación Nacional sin siquiera desgastarse en la competencia inicial, terminaría siendo el principal aspirante a representar a las fuerzas que votaron por el Sí en el plebiscito del 5 de octubre.

Lo que para muchos resulta tan complicado, para Maturana ya está resuelto. El negociador y miembro de la Comisión Política de Renovación Nacional (RN) tiene la certeza de que Jarpa saldrá del Consejo General de mediados de junio convertido en el candidato presidencial que se medirá con el aspirante de la oposición el 14 de diciembre próximo.

Los empresarios, que para estas cosas tienen mucho olfato, se han apresurado a reconocer que Jarpa es el hombre. Por lo menos, así lo han declarado estos días Manuel Feliú, dirigente máximo de la Confederación de la Producción y el Comercio, Gustavo Ramdohr, presidente de la Asociación de Exportadores de Manufacturas y Daniel Platovsky, de la Cámara Nacional de Comercio.

También es un signo favorable a la candidatura de Jarpa, la premura con que los sectores de la derecha más vinculada al régimen anticiparon su rechazo. Fernando Maturana no ve en esta actitud ningún vínculo con las más altas esferas del gobierno ni con una acción planificada de éste para crearle problemas a cualquier candidatura que le ponga una lápida a las públicas pretensiones continuistas del general Pinochet. La decisión de Büchi de no postularse tampoco la relaciona con ese supuesto:

"La renuncia de Büchi es atribuible exclusivamente al conflicto vital que como él dijo, se le creó entre su manera de ser y la exigencias de una candidatura. Como estamos tan próximos a una elección, todos los sectores políticos tratan de sacar provecho y oscurecer las cosas claras. La renuncia de Büchi la hemos sufrido en RN a la manera de una desviación malintencionada que sugiere que se habría debido a que RN le habría boicoteado el camino".

Eso lo afirma la UDI y el Centro Democrático Libre, entre otros...

Lo que es absolutamente falso y una falta de respeto para el propio candidato que se retira. Le consta a todos que RN dió las más amplias facilidades a todos los precandidatos, y particularmente al Sr. Büchi, para que pudieran convertirse en factor de unidad, sin que levantáramos un candidato nuestro o hubiéramos demostrado preferencia por alguno, cosa que tampoco ocurrió. El y su comando nos vino a ver y nos dijeron que no andaban pidiéndole apoyo a ningún partido político, sino que querían dar a conocer sus puntos de vista y conocer los nuestros. Le repetimos lo que siempre hemos dicho en público: que es fundamental que, el candidato

que vaya, tenga afinidad con nuestro programa, con nuestra búsqueda del centro político, con algunas rectificaciones profundas en determinadas materias. Es de conocimiento público que algunos distinguidos militantes de RN cuando fueron requeridos por Büchi, le prestaron la más entusiasta colaboración y consideramos perfectamente lícito que altos dirigentes se pronunciaran en su favor, siempre dentro de la línea de RN es esperar la decisión de su Consejo General.

¿No podría interpretarse esta imputación de responsabilidad a RN, en el retiro de Büchi, como que ahora se enfilan los cañones sobre Jarpa?

Las acusaciones las hemos recibido de UDI y del CDL. Nadie del gobierno nos ha hecho una imputación parecida. Si hubiera ocurrido le habríamos contestado al gobierno. Nunca ha llegado a la Comisión Política de RN algún antecedente en este sentido. Por el contrario, en los temas de reformas constitucionales y en otros, el partido ha sido citado para expresar su opinión.

¿Se ha reforzado en los últimos días su convicción de que Jarpa es la persona más indicada para liderar a la centro–derecha?

Ese es el pensamiento casi unánime de Renovación Nacional. El único voto en contra es del presidente del partido.

Pero el mismo Jarpa ha reconocido que hay un punto en el que no puede seguir negándose...

En RN tenemos la convicción de que Jarpa es el hombre y eso se va a expresar en el Consejo General del partido. Pero más que eso: dijimos que no nos íbamos a precipitar a proclamar un candidato propio; que teníamos gran interés en ver en el terreno mismo cuáles eran las posibilidades de los distintos candidatos; pero desde el principio dijimos que no renunciábamos a la posibilidad de un candidato partidista. No vetábamos a los independientes, pero tampoco aceptábamos que se vetara a un hombre de partido. El retiro de Büchi ha cerrado el ciclo de los precandidatos para RN y creo que en estas condiciones se va a producir en el Consejo General una proclamación tan mayoritaria, del presidente del partido, que espero lo obligue a reconsiderar su negativa.

Ustedes han dejado que los precandidatos muestren sus capacidades ¿el resultado de las encuestas refuerzan las posibilidades de Jarpa?

La opinión pública tiene un concepto bien claro de las posibilidades que tienen o no tienen los precandidatos. Eso sin que hayamos ejercitado la opción nuestra. Esa opción es la que yo creo ahora va a ejercitar el Consejo General y para ello me baso en las comunicaciones que nos llegan de todas partes pidiendo que Jarpa acepte.

• Es malintencionado sugerir que la renuncia de Büchi se habría debido a un boicot de RN • Los planteamientos de Errázuriz los consideramos demagógicos y peligrosos • Pueden haber dos candidatos de la derecha pero el segundo no tendría posibilidad alguna • Tenemos antecedentes que Diez había decidido retirarse antes de la renuncia de Büchi

A pesar de la intervención de su banco y del infarto, F.J. Errázuriz aumenta al 13,7% en las preferencias según la encuesta CERC ¿podría ser el candidato de RN?

Yo creo que no es pensable el apoyo a Errázuriz. Se estima que los planteamientos que éste hace son un poco la caricaturización de los planteamientos de la derecha, al introducirles una gran dosis de demagogia. La consideramos incluso una postura peligrosa, porque si un tal candidato triunfara se vería en la absoluta imposibilidad de cumplir sus promesas. Entre otras cosas un candidato de sí mismo, de sus empresas y de las organizaciones familiares más cercanas, no puede lanzarse en los ofrecimientos que hace.

¿Teme que terminaría en un entendimiento de centro–izquierda?

No. Sencillamente me basta con su manera de exponer los temas y eso hace que RN muy difícilmente pudiera considerar esa candidatura. En todo caso eso ya no tiene importancia, porque a mi juicio terminó el momento de los precandidatos.

¿Incluido el intento de la UDI de apropiarse ahora del nombre de Arturo Alessandri para buscar la unidad con ustedes?

A Arturo Alessandri le dimos la misma respetuosa audiencia que le hemos dado a todos. Lo recibimos en la misma forma que a Diez y a Büchi. Es bastante visible además, que él mismo ha sido muy cauto al ni siquiera declararse precandidato.

Alessandri aparece con 9,5 y Jarpa con un 8,5 en la encuesta CERC...

No es raro, porque a Alessandri la prensa lo ha dado como una persona que quiere ser candidato, en cambio Jarpa se encarga todos los días de decir que no quiere ser candidato, así que no son valores comparables.

¿Es lo mismo que pasa con Ricardo Lagos respecto a Patricio Aylwin?

Claro. Es evidente que Lagos perjudica su "rating" al decir abiertamente que en esta elección no es candidato.

¿Cuentan con la adhesión de otros partidos a la postulación de Jarpa?

A partir del Consejo General, en que a mi juicio se va a proclamar a Jarpa, debieran producirse adhesiones de muchísimos sectores y naturalmente algunas reticencias.

La UDI y Avanzada Nacional se apresuraron a decir que no lo apoyarán...

No hemos proclamado a Jarpa ni éste aún acepta ser candidato. Resulta sorprendente que se adelanten tanto a oponerse, pero es bueno porque es clarificador.

Así las cosas ¿habrán al menos dos candidatos de la derecha?

Antes del momento de la inscripción eso pudiera ser. Ante un candidato proclamado por RN y con todo el apoyo previsible que puede tener, esto de vetar a Jarpa pudiera llevar a levantar a otro candidato, pero no creo

que esa segunda candidatura pudiera tener posibilidad competitiva alguna.

¿Cree que Sergio Diez estaría disponible para ese rol?

No estaba pensando en él sino en un candidato nuevo. No creo que Diez se convierta en candidato de la UDI.

Ahora Diez dice que él irá hasta el final...

Sergio Diez es un hombre lleno de condiciones, pero lo concreto es que la opinión pública no se movilizó ante su candidatura. Nosotros tenemos antecedentes que él había decidido renunciar a su candidatura antes del retiro de Büchi.

¿Ve posibilidad de materializar la fusión con el PN y la DR antes de las elecciones?

Dentro del plazo para inscribir las listas, es imposible. Podría ser a la larga, con ellos o con más.

¿Estarían dispuestos a apoyar a Jarpa?

Ellos pidieron la fusión en circunstancias que no existía el nombre de Jarpa como candidato. Pero es imposible que ellos no previeran que existía esa alternativa desde el momento en que RN lo había dicho. El que en este momento la fusión aparezca como una tarea imposible de aquí a la inscripción de las listas, el 11 de julio, no significa que haya habido cambio alguno de posición política ante una eventual futura candidatura de Jarpa, porque la falta de tiempo para materializar la fusión ahora, se constató hace 15 días atrás. Las partes decidimos no perder más tiempo tras la fusión y materializar el pacto electoral entre los tres partidos. Se puede complementar el pacto electoral con una "promesa de contrato" para hacer la fusión más adelante. Nosotros no pudimos haber pedido apoyo para una candidatura que todavía no existe. Lo que pasa que durante todo este tiempo muchos miembros del PN y la DR han estado planteando el nombre de Jarpa, por lo que creo cuenta con notable simpatía en esas colectividades.

¿La postergación del plazo de las inscripciones de candidaturas que planteó Jarpa a Cáceres es para dar tiempo a la fusión?

No. Tiene que ver exclusivamente con el escaso tiempo para realizar el plebiscito si hay acuerdo en la reforma constitucional. Al ver que las conversaciones marchan muy bien, Jarpa propuso que se corran los plazos que están muy apretados. No tiene nada que ver con la fusión. Tanto es así que nunca tratamos esta cuestión en las reuniones de los tres partidos.

¿Cuáles son los desacuerdos que persisten entre el gobierno y la oposición en materia de reformas constitucionales?

El área de desacuerdo es el de la designación y componentes del Congreso. Pareciera que en materia de la reformabilidad de la Constitución se han acercado mucho las posiciones. Yo atribuyo el optimismo de Jarpa a que él ha conversado tanto con Aylwin como con el Ministro y le parece que ellos están más cerca de lo que ambos creen. Ojalá que no se equivoque, y Jarpa en general se equivoca poco, porque tiene muy buen diagnóstico político. Por eso espera que haya, a fines de junio, un plebiscito para aprobar la reforma constitucional.

¿Jarpa ha propuesto que se aumente el número de senadores electos?

Cuando se rompió el diálogo gobierno–oposición, adquirieron toda su validez las reservas que había hecho Renovación en su acuerdo de reformas con la Concertación. Es esa opción intermedia la que Jarpa pule y propone como fórmula para reabrir las conversaciones. Entre otras cosas propone dejar a los senadores designados por 4 años, no sustituirlos en caso de renuncia o muerte...



¿Pero quién los designa?

La mayoría de los constitucionalistas consideran que esa designación puede hacerla Pinochet antes de concluir su período. La objeción de fondo es que parece incompatible la coexistencia de legisladores elegidos por votación popular con otros designados. Este tema que es el más conflictivo parece ir en camino de solución. Nosotros proponemos aumentar a 40 los elegidos porque aunque se mantuviera el número de

los designados ya no serían el tercio necesario para bloquear cualquier reforma. Si la diferencia se va reduciendo a una materia que no es tan trascendente, llegar a una salida intermedia pareciera posible antes de las elecciones.

¿También hay una aproximación respecto a la composición y las funciones del Consejo de Seguridad Nacional?

Este tema no fue mencionado en la reapertura del diálogo, pero está presente. Nuestro criterio es que al quedar equiparados los integrantes militares y civiles, da lo mismo que haya un civil más, porque en los cuerpos colegiados cuando hay empate no hay acuerdo y bastaría que los 4 miembros civiles se opusieran para que la "representación" fuera imposible.

¿Le parece posible que Pinochet vuelva a ser candidato cómo pretende el ex-funcionario de la CNI y presidente de Avanzada Alvaro Corbalán?

Los que insisten en eso son grupúsculos que se llamaron representantes de independientes para el plebiscito y que ante la proximidad de elecciones ven que no tienen posibilidad de representación popular. Se aferran a la posibilidad de que Pinochet pudiera ser candidato para seguir al "calor de la lumbre". Esta gente, más que fanáticos partidarios de Pinochet, son fanáticos de sus propios intereses y de la cercanía de palacio. Yo trabajé claramente por el SI en el plebiscito, aunque RN advirtió de su inconveniencia. Pero resulta que en este momento plantear la candidatura de Pinochet no es sólo jurídicamente imposible, sino que tiene una connotación jurídico-moral: nosotros le pedimos al país que autorizara que Pinochet pudiera ser presidente en los próximos 8 años y el país dijo NO. Si ahora fuera candidato se estaría pasando por encima de ese NO. Nadie entendería que la Constitución pudiera permitir que una persona a la que se le dijo NO pudiera postularse para el mismo período. Es un hecho que el Presidente ha dicho que va a gobernar hasta el último día de su mandato y va a permitir un tránsito en orden. Esta gente está tratando de sacarlo de una buena decisión para tratar de convertirlo en un candidato más. Esta es una falta de respeto con el Presidente y además un error político inmenso.

• Muchos miembros del PN y la DR han planteado el nombre de Jarpa • Esperamos que a fines de junio haya un plebiscito para aprobar las reformas de la Constitución • Insistir en su candidatura es una falta de respeto con el Presidente y un error político inmenso • Por supuesto que apoyaremos en el futuro Congreso las otras reformas acordadas con la Concertación.

¿Qué le parece que el 60,6 de los encuestados esté porque Pinochet deje la Comandancia en Jefe?

Pinochet tiene jurídicamente derecho a permanecer. El problema va a depender mucho de quién sea el Presidente y cuáles sean las relaciones del gobierno saliente con el gobierno que llega. Frente a un Presidente de recia personalidad y con claro concepto de sus atribuciones, lo lógico es que cada uno se mantenga en sus roles y que tengan que coexistir. Yo creo que hay gente que es mucho más pinochetista que Pinochet.

Según la misma encuesta el 77% de los chilenos piensa que Pinochet no debe seguir actuando en política.

Entiendo que eso se refiere a después de marzo de 1990. No me cabe duda de que constitucionalmente Pinochet no será más que Comandante en Jefe, si el Ejército quiere que lo sea. Se entiende que no va a integrar el Senado a la vez que comandante en jefe, no es ni puede ser una función política.

¿Así que usted cree que habrá reforma y plebiscito?

Es lo más probable. La Concertación más Renovación y otras colectividades debieran dar una votación abrumadora en favor de la reforma, aunque ésta puede bajar muchísimo porque no será un plebiscito competitivo.

¿Esta reforma es una cosa y la necesidad de modificaciones a futuro, es otra?

Si uno trabaja detalladamente determinadas reformas, lo lógico es pensar que producido el acuerdo, no quede abierto al portador cualquier otra reforma posterior. Lo que le interesa al futuro gobierno es tener estabilidad constitucional.

¿Pero ustedes apoyarán en el futuro congreso las otras reformas que acordaron con la Concertación?

Por supuesto que eso vale. Pero la facilidad o dificultad para hacer eso va a depender del acuerdo que demos ahora para la reforma, incluidos quorums más exigentes aprobados en conjunto. ■

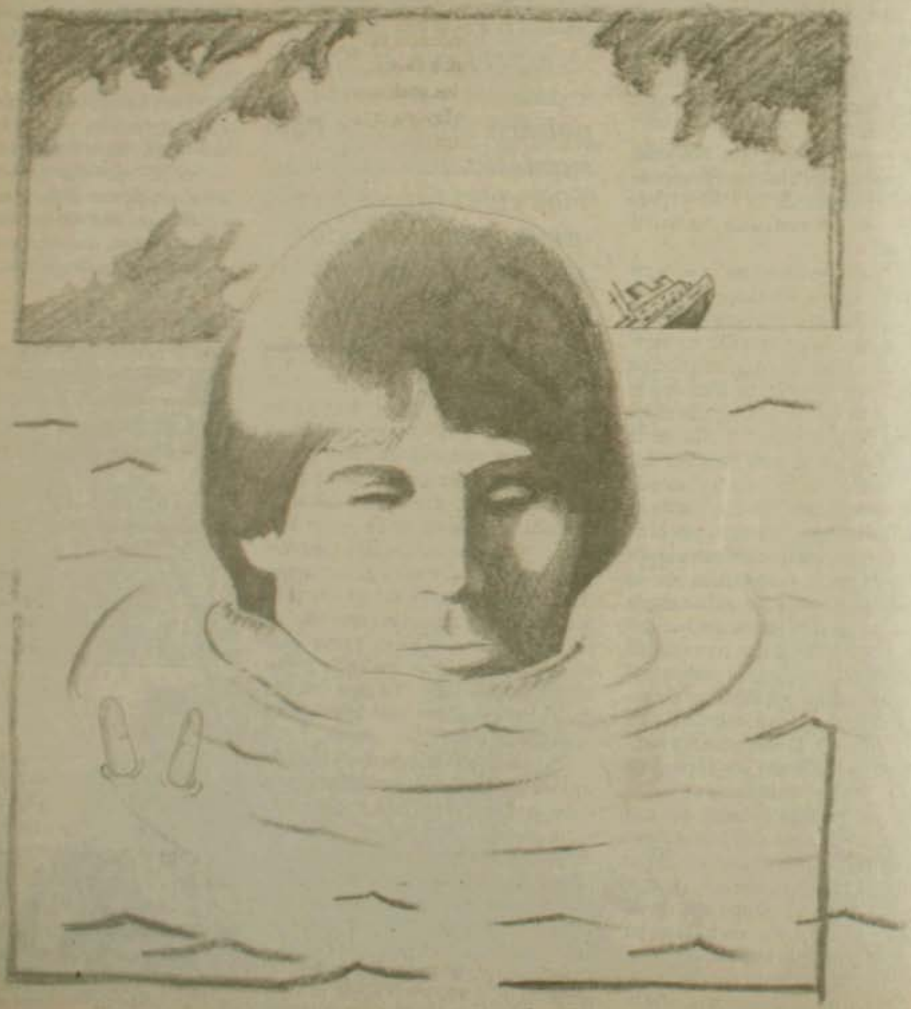
TEATRO EL CARRUSEL
¡GRAN EXITO!
INGENUAS PALOMAS
De Alejandro Sieveking
Con: B. Cantín- K. Keller- A. Kinsky
C. Celedón- P. Aumenti
Miércoles a Domingo 19.30 hrs.
Sáb. 19.30 y 22.00 hrs. F. 2311099
EL GALPON DE LOS LEONES



EFECTOS DE UN NAUFRAGIO

Büchi sale: entra la realidad

José Joaquín Brunner



La renuncia de Hernán Büchi a postularse como el candidato independiente de "proyección" del régimen clausura una fase dentro del complejo proceso de recomposición política que está teniendo lugar en el país con posterioridad al 5 de octubre pasado. Muchos comentaristas se han detenido en los aspectos escenográficos y personales de la decisión adoptada por el ex Ministro de Hacienda. Se habla de su autenticidad, honestidad y sentido de autonomía personal. Se comenta su aparición en la televisión que en verdad, por las circunstancias que la rodearon, resultó un evento más bien intrascendente y algo melancólico.

Lo real, en cambio, es que lo sucedido y sus efectos poco tienen que ver con las características y condiciones personales y subjetivas de Büchi. A fin de cuentas, Büchi como individuo privado -con sus vacilaciones y contradicciones nada más que humanas- interesa sólo a su familia y a sus amigos. Al país, por el contrario, le preocupaba el candidato, el hombre público, el ex Ministro, el potencial nuevo líder de la derecha, el portaestandarte de una generación de reemplazo, el hombre puente entre el viejo régimen y el que empieza a conformarse.

Legado de un "fenómeno" pasajero

En ese último plano, donde la política se encuentra con la opinión pública, Büchi no sólo desfraudó sino que, además, profundizó el proceso de aislamiento de la cúpula o vértice del régimen militar. Su decisión de no postularse como candidato estrechó todavía más el ya estrecho campo de maniobra del Gobierno. Pues al desaparecer de la escena política, Büchi se iba dejando una clara señal: no hay condiciones para un liderato surgido desde las entrañas del régimen militar. Dicho en otras palabras: no existe la posibilidad de que alguien pueda desempeñar el papel de sucesor o heredero legítimo de Pinochet. Ni siquiera para jugar como bisagra entre el actual Gobierno y el futuro.

Al mismo tiempo, Büchi se fue entregando otra señal importante: él nada tiene que decir a sus seguidores. Lo cual muestra la artificialidad de su contradictoria y fugaz carrera como postulante al liderato de la derecha. La verdad es que Büchi nunca llegó a tener una base autónoma de apoyo, tal como se refleja en las encuestas. De hecho, su votación potencial nunca llegó más allá de los votos que cualquier otro candidato de la derecha podría eventualmente obtener. El tercio del electorado que se declaraba dispuesto a votar por él es el mismo tercio que, en una carrera presidencial, se volcará hacia el candidato de la derecha, casi con independencia del nombre de éste. Luego, nunca existió, salvo en la imaginación de los analistas y publicistas que deseaban favorecer la candidatura del ex Ministro, un "fenómeno Büchi".

Hora de los partidos

La desaparición de Büchi de la precontienda electoral tiene una serie de consecuencias interesantes. Primero que todo, refuerza al emergente sistema partidario en su fase de rearticulación. Pues el fracaso de la "aventura Büchi" terminará por convencer a las fuerzas de la derecha al menos de esto: que no es posible enfrentar el desafío democrático sobre la base de apuestas carismáticas y postergando a sus propios partidos. Esta lección debió ser aprendida por la derecha con Alessandri el '58 pues llevó al derrumbe electoral del año 1964. A pesar de ello, la derecha volvió a insistir en un "independiente" el 70' y, tras el golpe militar, se sumergió a sí misma para así hacer posible el surgimiento de un Jefe autoritario. Ahora nuevamente, esta vez con Büchi, sectores de la derecha, encabezados por la UDI, han intentado sortear a los partidos y construir a un líder "independiente".

La cuestión de fondo -que ahora aparecerá más nítidamente- es que la derecha no necesita líderes sino uno o dos partidos importantes que la representen y expresen orgánicamente. De esos partidos deberán surgir en el futuro, como ocurre en cualquier régimen democrático estable, los líderes políticos y de opinión que encabecen a las fuerzas de la derecha.

Liderato "natural"

El segundo efecto previsible de la deserción de Büchi es que ella dará paso ahora a los líderes reales con que cuenta la derecha. De partida, Sergio Onofre Jarpa se coloca como la primera opción "natural" para llevar la candidatura de la derecha. Dirige al mayor partido de este sector, tiene un amplísimo apoyo en su colectividad, es un líder conocido y probado y ha dado muestras de un "nuevo estilo" y una "renovación" política que van mucho más allá de lo logrado por cualquiera de sus detractores dentro del propio campo de la derecha. El mismo hecho que Jarpa no se encuentre identificado con la tecnocracia neoliberal del régimen, que haya tomado distancia de la UDI, que desde la misma noche del 5 de otubre adoptara una posición idependiente respecto de Pinochet y sus pretensiones de continuidad en el poder y que haya encabezado las conversaciones con la Oposición en torno de las reformas constitucionales le colocan en una inmejorable posición para conducir a la derecha durante la actual fase de transición.

Ventajas comparativas

El tercer efecto que provoca la renuncia de Büchi es mostrar anticipadamente que las posibilidades con que cuenta la derecha para ganar la próxima elección son mínimas o inexistentes. También esto refuerza una potencial candidatura de Jarpa. Pues, ¿qué sentido podría tener para la derecha ser derrotada con Büchi o con cualquier otro "independiente"? Si la derrota es una posibilidad realista, entonces a la derecha le cabe prepararse para conformar la oposición dentro del próximo Parlamento. Y si ella quiere proyectarse hacia el futuro, más allá de una derrota electoral inminente, debe ser una fuerza opositora coherente y capaz de llegar a acuerdos con el nuevo Gobierno. Es razonable suponer que Jarpa cumple los requisitos ne-



cesarios para desempeñar ambos roles. El de conductor de la futura oposición y el de negociador diestro con relación al próximo Gobierno. Además, se le reconoce casi universalmente su calidad como constructor de partidos.

Efecto espejismo sobre la Oposición

Para la Concertación opositora, la renuncia de Büchi crea un fenómeno de naturaleza ambigua. Ella empieza a sentirse, desde ahora, candidata segura a la victoria en diciembre próximo. Pero la cercanía del triunfo no siempre es buena consejera. Aumenta las pretensiones de participación en el poder de los que se suponen desde ya victoriosos. Disminuye la presión hacia la cooperaión y puede hacer más complicada la negociación en marcha en torno de las listas parlamentaria. La DC, en particular, podría experimentar la tentación de imponer su propio peso y de cejar en el empeño por negociar una participación de todas las fuerzas de la Concertación en las oportunidades de acceso al Parlamento. Es posible, por tanto, que en los próximos días asistamos a una intensificación de las tensiones en el interior de la Concertación. Un deslizamiento en esa dirección constituiría, probablemente, el efecto más distante y paradojal de la renuncia de Büchi. Pues implicaría que dentro de la Oposición se habría creado el espejismo de que lo que está en juego es una elección presidencial y parlamentaria y no, como ocurre de hecho, la posibilidad de transitar coherentemente desde el autoritarismo hacia la democracia.

Reactivación del pinochetismo

Que los riesgos para la transición permanecen latentes y que vuelvan a agitarse en esta etapa es el quinto y más subterráneo de los efectos de la dimisión de Büchi. Es conocido que la actitud renuente de Pinochet frente a Büchi fue uno de los motivos que forzaron a éste a reconsiderar su decisión de postularse como candidato. En el nuevo "cuadro vacío" que ha creado el ex Ministro al retirarse a su vida privada las ecpectativas de Pinochet de volver a ocupar el centro de ese cuadro se verán reforzadas. Diversos sectores inorgánicos de la derecha -nacionalistas, frentes fantasmales, dirigentes sindicales pro-régimen, grupos "independientes", asociaciones de mujeres lideradas por doña Lucía de Pinochet, etc.- insistirán por su lado en que el General regrese a la contienda. La UDI tendrá que optar entre aislarse para mantener vigencia al lado de Pinochet o perder perfil y acercarse a la "corriente central" de la derecha, esto es, a Renovación Nacional. Este último partido, por los efectos en cadena que produce el nuevo cuadro, tendrá que consolidar su distancia respecto de Pinochet sin romper por ello su conexión con los sectores pinochetistas.

Lo más importante, sin embargo, es qué decidan hacer ahora las FF.AA. en este complejo panorama de corrimientos y realineaciones. Parece claro que en tres de las ramas se ha ido abriendo paso una cierta sensibilidad próxima a Renovación Nacional. Su papel moderador en el proceso de negociación de las reformas constitucionales reflejan esa sensibilidad.

La voz del Ejército

En el Ejército, como es de suponer, las cosas se presentan de manera más complicada. Su papel ha sido el de principal soporte de este régimen y a sus filas pertenece el Jefe del Gobierno. De allí que sus próximos pasos en el escenario tendencialmente más realista que produjo la salida de Büchi deberán ser, similarmente, más calculados.

Despejada ya la escena para un muy probable triunfo de la Oposición, el Ejército ha dado, en efecto, un primer y decisivo paso. Su Vicecomandante en Jefe, General Zincke, ofreció el día jueves 18 de mayo lo que un vespertino calificó de "inusual conferencia de prensa". Inusual pero no sorprendente, sin embargo. Casi debía esperarse algún gesto del Ejército. Pues en las nuevas circunstancias, la institución armada necesitaba hacer oír su voz y constituirse

públicamente como un actor de la transición. Algo de esto ya se había insinuado hace algunas semanas atrás, cuando el Ejército opinó por su cuenta y además filtró opiniones hacia la prensa.

Es interesante, en esta oportunidad, que el General Zincke haya hablado con independencia de su Comandante en Jefe e incluso sobre éste, reiterando, como era previsible que lo haría, que Pinochet debe seguir como Comandante en Jefe del Ejército, tal como lo establece la Constitución, siendo él quien "debe tomar cualquiera decisión al respecto". Más ambigua fue la respuesta del Vicecomandante en Jefe del Ejército en cuanto a una posible postulación de Pinochet a la presidencia. Según su opinión personal, "eso sería bueno para el país"; afirmación que coloca al General Zincke en contradicción obvia con el sentir mayoritario de la Nación, creando un motivo adicional de separación entre la voz del Ejército y la voz expresada mayoritariamente tanto en octubre pasado como en todas las encuestas realizadas con posterioridad.

En los demás temas, el Vicecomandante en Jefe del Ejército incursionó comprometida y polémicamente, tocando varios tópicos de la mayor relevancia política, y mostrando con ello que el Ejército está disponiéndose a conversar sobre esos tópicos: futuro presupuesto de las FF.AA, pasadas violaciones a los derechos humanos, CNI, relaciones del Ejército con los Estados Unidos, disminución de la planta de Generales, retorno a las actividades profesionales de los miembros del Ejército, etc.

Resultaría contraproducente no tomar en serio las expresiones del Vicecomandante en Jefe del Ejército o rechazar de plano aquellas afirmaciones más controvertibles o alejadas de la nueva realidad que está empezando a surgir en el país. Prudente sería, en cambio, tomarlas como una apertura de conversaciones que, llevadas a cabo más adelante en forma seria y discreta, podrían coadyuvar a generar un clima de diálogo entre las FF.AA. y las agrupaciones políticas interesadas en asegurar un tránsito eficaz hacia la democracia. ■

Democracia y economía social de mercado



Alexis Guardia

La economía social de mercado es un término acuñado por la experiencia neoliberal para caracterizar las modalidades de funcionamiento de la economía chilena actual y tiene por objeto marcar una diferencia con las modalidades de economía mixta que ésta conociera hasta los inicios de la década del setenta. La verdad sea dicha, el término "economía social de mercado" aparece en la literatura económica como un rasgo propio de la economía de Alemania Occidental de los años post–guerra. Es decir corresponde a un concepto que caracteriza a una economía capitalista altamente desarrollada con un régimen democrático, con grandes sindicatos, derecho a huelga, negociaciones colectivas por ramas económicas, seguridad social que cubre al grueso de los tabajadores alemanes, etc.

El término "economía social de mercado" ha ganado muchos adeptos en Chile, y obviamente con entusiasmo dentro del mundo empresarial, no obstante que ella se ha gestado dentro de una "burbuja" política, es decir, en ausencia de un sistema democrático, con un poder de negociación de los trabajadores extremadamente reducido (la tasa de sindicalización actual se estima del orden del 10%) y sin consideración de las opiniones que las mayorías ciudadanas podrían tener respecto a la subsidiariedad del Estado en Educación, salud y previsión social.

Las modalidades de funcionamiento de la economía chilena actual concitan interés por la recuperación económica sostenida que ella muestra desde hace 5 años acompañada de los equilibrios macro–económicos tan buscados en la región: baja inflación y equilibrio en las cuentas externas. Pero todos saben también que ello se ha alcanzado creando grandes desequilibrios sociales, principalmente en el terreno de la distribución del ingreso, la riqueza y la igualdad de oportunidades. Ya nadie piensa que tales desequilibrios sociales se corrijen solos ni tampoco se pueden enfrentar con la fórmula "un Chicago boy + visitadora social". Para un sistema democrático que emerge de un régimen autoritario marcado por una concepción elitista y oligárquica de la economía, abordar simultáneamente la corrección de tales desequilibrios sociales sin quebrar sustantivamente los llamados equilibrios macro económicos, es una tarea de una gran responsabilidad política que supone concertación, intervención estatal selectiva y crédito externo. Por consiguiente el verdadero test de la "economía social de mercado" lo constituye su emplazamiento democrático. Para una economía como la chilena y dados los problemas actuales que enfrenta, pensamos que el concepto "economía social de mercado" no tiene una vocación democrática lo cual no significa que haya que echar por la borda todo lo que se ha hecho, sino simplemente que la democracia debe darse su propia economía que le sirva a su estabilidad y desarrollo. ■

AKIN SOTO, CANDIDATO A LA SUB-SECRETARIA GENERAL DEL PS

Ni obrerista ni intelectual

Víctor Vaccaro



Akin Soto es casi una leyenda dentro del Partido Socialista. Según parece ha sido socialista desde siempre. Y así debe ser porque nació en 1933 (año de fundación del PS), en la casa en que se fundó el Partido en San Antonio: era la casa de sus padres.

Carpintero de oficio, dentro del PS ha hecho de todo. Dirigente desde su juventud en el Regional de su puerto natal, en 1968 fue elegido integrante del Comité Central. En 1971 y luego de ser elegido regidor con la segunda mayoría relativa más alta del país, ocupó la Alcaldía de San Antonio. Después del golpe militar fue recluido en el campo de Tejas Verdes, del que salió para reincorporarse inmediatamente a lo que parece haber sido la pasión de su vida: su partido. En esas tareas ha andado hasta ahora, dándose tiempo además para integrar el Consejo por Elecciones libres, del que fue Secretario Nacional Ejecutivo. Reconocido como uno de los más brillantes oradores del socialismo, hoy postula a la Subsecretaría General del PS en la lista que encabeza Erich Schnake.

De estas elecciones es justamente que conversamos con este eficiente carpintero, que parece haber sido socialista desde el día de su nacimiento.

–Habiendo sido uno de los tres principales dirigentes clandestino que se quedaron con la orgánica Almeydista ¿Cómo explica su posterior adhesión a la opción democrática y renovada que encabezó inicialmente Carlos Briones?

"Como miembro de la Dirección Clandestina Oficial desde el año 1975, efectivamente fui uno de los principales protagonistas de la conducción y de la reestructuración orgánica del Partido. Quiero enfatizar el adjetivo "oficial", porque esa Dirección de la cual formé parte, era la continuadora del Comité Central elegido en el Congreso de La Serena, último evento estatutario efectuado por el partido indiviso. El año 1979 realizamos –aún como Dirección Oficial– el Tercer Pleno Nacional Clandestino que, entre otras resoluciones acordó una reestructuración direccional que elevó al compañero Almeyda al cargo de Secretario General. La legitimidad de esa decisión fue cuestionada, aduciéndose que sólo un Congreso General podía relevar a Carlos Altamirano del cargo máximo de conducción. Muchos de los dirigentes que repararon las decisiones de ese Pleno, fueron los mismos que eligieron, también en Plenos Nacionales y no en Congresos, a los compañeros Carlos Briones y Ricardo Núñez.

El surgimiento del Comité de Enlace permanente del socialismo; su posterior transformación en Comité por la Unidad Socialista, y el ulterior retiro del él de un sector del Partido oficial liderado por Almeyda, dificultó el naciente proceso de unidad. Sin embargo, un grupo de dirigentes entre los cuales yo me contaba, optamos por mantenernos en la dinámica unitaria que culminó, en su primera fase, con la elección del compañero Carlos Briones como Secretario General.

En cuanto a mi adhesión a la opción que Ud. llama "democrática y renovada" ésta ha sido permanente desde mi ingreso al Partido Socialista el año 1946. De tal manera que no puede haber una "posterior adhesión" a una opción que como socialista he vivido siempre.

Yo diría que son otros los militantes socialistas que, oportunamente y como fruto de las experiencias vividas, se han renovado adoptando ahora las conductas y constantes más sentidas y auténticas del Socialismo chileno. Me alegro por ellos. ¡Todos tenemos el derecho a reivindicarnos!".

¿En qué marco y a qué plazos considera posible una

reunificación del socialismo?

"Por ser el socialismo inseparable de la democracia, el marco propicio para la unidad es el que surge naturalmente de la lucha común de todos los sectores socialistas por la redemocratización del país. En cuanto a plazos, preferiría no dar fechas. Quiero sí expresar mi aspiración de que ésta se logre a la brevedad posible".

¿Qué singulariza la propuesta de dirección que hacen con Erich Schnake?

"Lo singular de nuestra propuesta se expresa en la firme decisión de poner término a la existencia de artificios que dificultan el real funcionamiento de la democracia interna, distorsionando el verdadero sentir de la base militante.

La materialización de esta singularidad se inicia con nuestra propuesta de "un militante, un voto" que permitirá por primera vez la realización de un acto electivo universal, secreto e informado, en el cual, la soberanía interna sancionará en conciencia, las distintas opciones expuestas a su consideración. Esto es el inicio de lo que hemos llamado *La Revolución de la Democracia*".

¿Cuáles son las principales diferencias con la lista de Jorge Arrate?

"El compañero Jorge Arrate y la opción que él encabeza se han definido como la continuidad de la Dirección Núñez. Nosotros, por el contrario, nos planteamos como una urgente y vital necesidad incorporar cambios profundos en los estilos y conductas de la conducción coletiva e individual. Quiero puntualizar algunos aspectos: en lo orgánico, consolidar una estructura que permita armonizar las características de un partido moderno, tecnificado y eficiente, con el fucionamiento efectivo e irrestricto de la democracia interna.

En lo administrativo, priorizar el gasto privilegiado de la educación política, la capacitación por frentes, la comunicación interna y la operatividad de los organismos intermedios".

¿Cómo interpreta la presentación de una tercera lista encabezada por el candidato a subsecretario general Heraldo Muñoz?

"Quiero interpretarla en el mismo sentido que a mí me gustaría que él y quienes conformaron esa opinión interpretaran la nuestra: reconociendo la legitimidad de todos los militantes del partido a postular políticas y a postularse ellos para los cargos de dirección".

¿El Subsecretario General se decidirá entre una segunda vuelta? y si es así ¿entre quiénes?

"¡Espero que no haya una segunda vuelta...! Creo expresar y ser depositario de la confianza y aspiración mayoritaria de la soberanía interna, que quiere que el compañero Akin Soto sea el subsecretario General en el período en que el compañero Erich Schnake será el Secretario General del Partido Socialista de Chile".

¿Qué responde a quiénes lo acusan de plantear la definición interna en el marco de una pugna entre "obreristas" e "intelectuales"?

"Si Ud. lo dice, es porque deben existir esas acusaciones, que considero injustas, por decir lo menos. He sido muy claro en mis discursos y planteamientos ante la base militante. Creo que con el desarrollo alcanzado por la técnica y la ciencia y su necesaria utilización en un partido responsable y moderno, el rol de los profesionales, técnicos e intelectuales es hoy más necesario que nunca, yo digo enfático: INSUSTITUIBLE. Y aún me atrevo a más: digo que en la Dirección del Partido, la franja más numerosa debe provenir de esa área. Al mismo tiempo recuerdo el daño que le causaron al partido las desviaciones obreristas, que tenían una visión reduccionista del rol del partido en la sociedad. Digo, además, que cualquiera estructuración unilateralizada de la Dirección es dañina e inaceptable y no responde a la verdadera conformación social del Partido, que está constituido por trabajadores manuales e intelectuales. Agregó que su Comité Central, su Comisión Política y su Comité Ejecutivo deben ser una armónica, funcional y eficiente mezcla, donde tengan cabida los diferentes componentes sociales que integran el Partido. Reflexiono sobre nuestra actual situación direccional y encuentro que todos los componentes del Comité Ejecutivo, así como la inmensa mayoría de nuestra Comisión Política provienen del área profesional y técnica y concluyo que esa desviación debe ser corregida con urgencia por la próxima dirección partidaria... ¡Bueno es el cilantro, pero no tanto!".

Mientras Arrate plantea un compromiso histórico con la DC como eje de la fuerza por los cambios, ustedes proponen la conformación de un movimiento de centro - izquierda que compita y se alterne con el PDC en el poder, una vez consolidada la democracia. ¿Cuáles son sus razones?

"En primer lugar, quiero expresar que la colaboración y entendimiento entre las 17 fuerzas que componen la Concertación Democrática durante este período, es un imperativo patriótico de alcance nacional. Dentro de ellas, la cooperacion PS-DC es tan valiosa como las que puedan mantenerse con los otros partidos de la Concertación.

Pero yo advierto que la DC avanza –al mismo tiempo– tras un proyecto que percibo estratégico, propio, que va más allá del período y que es muy legítimo que los democratacristianos impulsen.

Romper la existencia de los 3 tercios es una necesidad para dar estabilidad a la democracia que reconstruiremos a partir de marzo de 1990. En la DC se advierte su voluntad de romper los 3 tercios con un diseño que la erige, al mismo tiempo, en el eje central y hegemónico de la política nacional. Sectores muy influyentes en su Dirección han reiterado públicamente su aspiración de avanzar hacia la derecha y hacia la izquierda. Hacia la derecha hasta Renovación Nacional, partido con el cual han logrado sorprendentes acercamientos en el último tiempo, y hacia la izquierda hasta los socialistas Núñez... Reitero, hasta los socialistas Núñez. Eso permitiría dejar una derecha –la más adscrita al régimen– marginal y muy disminuida, lo que es muy bueno para el país. Pero en el caso de su avance hacia la izquierda, si éste sólo nos contempla a nosotros, resulta un proyecto inaceptable para los socialistas porque eso imide la unidad del socialismo, quizás por muchas décadas, impidiendo de paso –por esas mismas décadas– el entendimiento del conjunto de la izquierda, lo que es muy malo para el país y particularmente para los sectores desposeídos de nuestra sociedad. Por eso no estamos por ese "compromiso histórico" con la DC que propone el compañero Arrate.

Nuestra propuesta apunta al surgimiento de una izquierda democrática, que se inicia con la reconstrucción de un Gran Partido Socialista Unificado que logre acuerdos y entendimientos con el viejo y nuevo centro político: Radicales, Humanistas, Verdes, Socialdemócratas, etc. y que la unidad de acción del conjunto de la izquierda sobre la base de las rectificaciones y renovaciones políticas necesarias para enfrentar los desafíos del presente y del futuro". ■

VICTOR BARRUETO *íntimo*

Un hombre enamorado

Jaqueline Tichauer
Fotos: Jorge Carrasco



Tarzán fue lo primero que aspiró a ser cuando grande. Con el tiempo, optó por Elvis Presley.

Ahora, a los 35 años, no se pasea por la selva en lianas, no habla con leones ni con la Mona Chita colgando al cuello. Tampoco se contorsiona sobre un escenario, encandilando a miles de mujeres con su voz sensual y sus incomparables patillas.

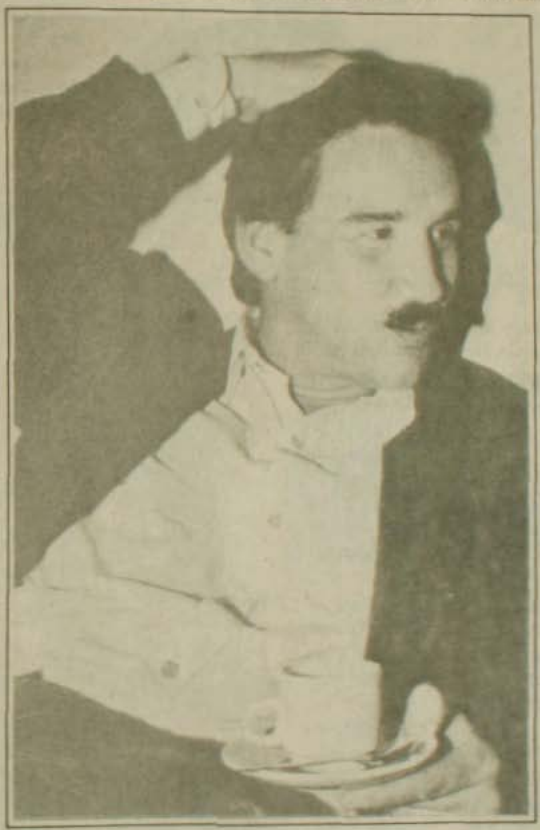
En su vida actual tal vez si exista algo de sus sueños infantiles, porque la política, muchas veces sugiere una jungla, con leones, cocodrilos y demás. En lo referido a su encanto personal, se dice de Víctor Barrueto que es el chiche de las mujeres.

El Secretario General del Mapu, es un hombre muy simpático. De esas personas que aunque uno venga conociendo, pareciera que son viejos amigos. Su risa fácil nos acompañó durante toda la entrevista. Buen mozo, sin creerse la muerte, aunque sin dudas, tiene conciencia de ello.

Un hombre auténtico y sin poses. El es como es. Simplemente.

Aunque públicamente se le conoce como Víctor Barrueto, su verdadero nombre es Víctor Jeame Barrueto:

"Hasta el año '83, la política era algo absolutamente prohibido. La gente que participaba no lo hacía abiertamente. A partir de ese año, como dirigente político comencé a jugar roles públicos. En ese momento tomé la opción de los dos nombres, o chapa. Esto puede parecer muy entretenido para la gente que no ha vivido en la clandestinidad, medio como de película, pero para el que lo ha experimentado, es la cosa más fome, aburrida y latosa que existe. Pensé cómo seguir protegiendo a mi familia, pero también poder ser yo, y opté por el apellido de mi madre. Después del año '85 se da el Congreso de la Unidad del Mapu, donde fui elegido Secretario General. Ya era conocido como Víctor Barrueto y decidí continuar con ese nombre hasta que se convirtió en una cuestión sin vuelta. Creo que ahora es el momento de dar a conocer mi verdadero nombre: Víctor Jeame Barrueto".



De dos matrimonios ha tenido 3 hijos. Dos en el primero y el último con Sofía, su actual mujer, a quien confiesa amar profundamente y con la que han construído paso a paso una relación que ha debido sortear no pocos obstáculos.

"Teníamos muchas cosas en contra, pero estábamos locamente enamorados... y seguimos. En realidad, es medio complicado decir estas cosas, pero ese enorme amor es lo que nos ha ayudado. Pero ha sido difícil".

¿Por qué tan difícil?

"Hasta el año '80 fue un período bien complicado desde el punto de vista de la dictadura, la lucha política, el compromiso. Ella es una persona muy lejana del mundo político. Todo eso más una situación económica malita, sumado a los conflictos que significan separarse y tener una nueva pareja, dejar hijos... en fin, muchas dificultades".

¿Cuál es el mundo de Sofía?

"Ella es porteña. Trabajó toda su vida. No es universitaria. Es una persona bien distinta al medio que uno está acostumbrado".

Dicen que eres un hombre que tiene mucho éxito con las mujeres. ¿Cómo enfrenta eso Sofía?

"No -ríe con ganas- fíjate que ella tiene una actitud bien sabia frente a eso, ella se ríe...".

¿Es verdad entonces lo de tu éxito?

"¿Qué cosa?... No... Bueno, pero con respecto a su actitud es bien encachada en su forma de tomarlo".

¿Y tú Víctor, eres celoso?

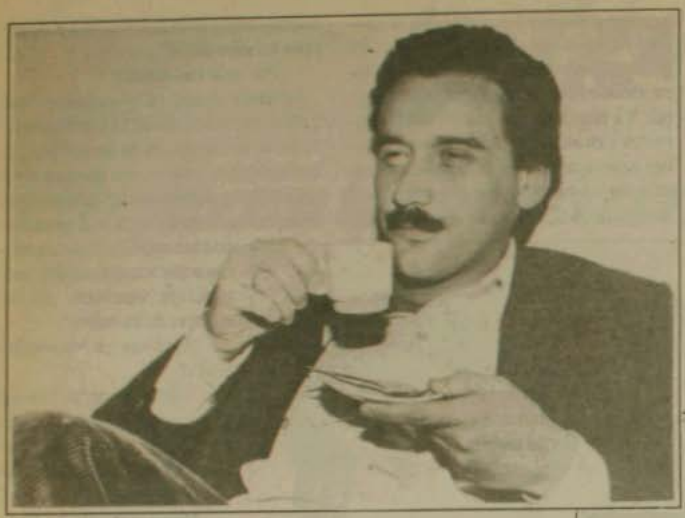
"Yo creo que sí. Cuando uno quiere mucho es celoso. Ella es muy atractiva, entonces yo soy celoso, pero no qué bruto que celoso. Siempre pasa que uno se proyecte películas por momentos".

¿Cómo demuestras tus celos?

"Por lo general me meto para adentro. Me amurro y me cachan al tiro. Sabes, lo más interesante es que han pasado ocho años y estamos super enamorados, como al comienzo. Es una cosa que tiene que contarse".

¿Con dolor de guata y todo?

"Claro, con cosquilleos. De repente cuando no nos vemos durante cinco, seis



días... son cosquillitas. Eso que es muy bonito, muy atractivo, te da fuerzas. Hemos trabajado para ser pareja, para mantenernos como pareja, con mucho esfuerzo, ¿entiendes?".

¿Qué valor le asignas al sexo?

"Importante, en general, cada vez más importancia en realidad, a gozar, todo lo que sea gozable. Para sufrir tenemos otras cosas naturalmente. Yo creo que en ese sentido, una cosa importante, desde mi punto de vista, es el gozar con toda la sensibilidad. Ahora, yo llego directamente al amor. Estoy convencido de que el sexo bueno es con amor".

¿Crees en las relaciones sexuales prematrimoniales?

"Sí. Es bueno conocerse bien antes de decidir vámonos a vivir juntos".

¿Serías capaz de soportar una infidelidad?

Largo silencio y con cierto titubear, responde: "hablamos de mi pareja ¿no?. Una de las cosas que me critica mucha gente es que soy muy ingenuo, inocente, yo siempre les contestaba que no era tanto, sino que me hacía el leso. Pero he terminado por creérmela. Tengo que reconocer que la política me ha hecho perder un poco la ingenuidad...".

¿Te duele eso?

"Te adelantaste, no me gusta. Pero tal vez puedo ser mejor político ahora. Esto tiene que ver con las infidelidades y lealtades. No sé si podría aceptar la infidelidad, claro si a Sofía la quiero, si la necesito, si no puedo vivir sin ella, haría un esfuerzo muy grande tal vez... pero no sería lo mismo, se pierde encanto, se pierde magia... se pierde...".

¿Qué cosas te inseguricen?

"No estar a la altura de lo que yo creo que debo estar. Tengo un nivel de autoexigencia muy grande".

¿Eres culposo?

"Siento culpa, pero tengo relativa facilidad para sacármela".

¿A qué recurres, en qué te apoyas en tus momentos de crisis?

"Racionalizo harto, causas profundas, causas superficiales, finalmente las soluciono soñando. Es decir, imaginando cómo haría esto, cómo sería posible, etc. Soy capaz de estar en la depresión más tremenda y sentarme una hora en el escritorio, volarme, y salir después en jauja, tirando pa' arriba, salir a mover el mundo. Cuando estoy mal quiero irme para la casa, estar con mi compañera y no salir. Ahí encuentro hartas cosas, necesito mucho la energía de la casa".



¿Qué te emociona?

"Me emociono más con cosas buenas que con cosas malas. La última emoción grande fue en la concentración final del NO, en el momento en que el Quilapayún sube al escenario y se ponen a cantar. Era como la síntesis de casi toda

la vida de uno, porque estos gallos eran la expresión de la canción protesta y lo que uno era antes del '70. Vuelven ahora con pinta de europeos y uno sabe que han cambiado de manera de pensar y cantan cosas nuevas, pero también cantan las de antes... ¡Uf! Una maravilla. No creo que vayamos a tener por un largo tiempo en Chile, algo semejante".

¿Te podrías definir como un romántico?

"Sí, creo que sí".

¿Cómo educas a tus hijos, qué valores les transmites acerca de la mujer?

"No sé, nunca lo he pensado, no me he planteado esas cosas. Voy a transmitirles como yo soy con las mujeres... Difíciles estas cosas que preguntas... A ver, no sé si te he dicho que tengo bien desarrollado mi aspecto femenino, bien entendido -aclara- y cuando miro hacia atrás me lo confirma un hecho: recuerdo que en las fiestas familiares, o en las de amigos, siempre me entretenía mucho más con la conversa de las mujeres que con la de los hombres, terminaba sentado en el grupo de las mujeres. Creo en el arte de valorar, de acoger las cualidades de la gente. Tengo la capacidad de recoger la diversidad, la gracia, esto puede estar más o menos asociado también a que me encantan las mujeres".

¿Cómo te caen las feministas?

"Mira, comparto con ellas en la parte gruesa. Creo que pagan el pato de ser una especie de revolucionario. Los revolucionarios siempre pagan el pato, porque de alguna manera, son como una conciencia crítica que va más allá. Hablo de un feminismo ubicado, que yo conozco por determinadas representantes en Chile. Ubicado con respecto a la realidad hasta el punto de preocuparse de la realidad en un país. Me gusta mucho esto de democracia en el país y democracia en la casa".

¿Y tu relación de pareja es equitativa en lo cotidiano?

"Yo creo que no. Tengo que reconocerlo. Ahí tengo un conflicto conmigo mismo. Lo cotidiano es muy difícil sacárselo de encima lo que impide ser más o menos consecuente con eso".

¿Te gusta que te regaloneen?

"Ahí nos contrapesamos, porque yo soy cariñoso y Sofía es atenta. Yo expreso más haciendo cariño y no soy muy atento. Ella sí lo es, mucho más, así es que nos reclamamos mutuamente en ese sentido. Y volviendo a la cosa cotidiana... ahí... yo reconozco... lo que pasa que la política es una actividad difícil, tremendamente absorvente, uno tiene que luchar mucho para defender su vida cotidiana, su intimidad".

¿Qué cosas de la política te conflictúan?

"Montones de cosas. Esta oportunidad de echar una pelada es muy buena, ríe. Lo que más me complica es... a lo mejor nadie me lo creería... y tengo la esperanza de que sea un problema de estos años... yo creo que la dinámica de la política tiende a generar ghettos, o sea, grupos muy autoreferidos que se mueven en su propia salsa. Se constituye muy sólidamente en sí mismo, en manera de ser, cómo vestirse, cómo expresarse. A mí esa cuestión me produce mucho rechazo. Parece raro pero valoro mucho lo distinto. Lo otro que es más de fondo, es que me he sentido un poco descolocado en la política últimamente. Nuestra motivación fundamental para estar en la política, siempre fue una inspiración moral, ética, ideal, de luchar por la justicia social, de igualdad, de libertad. El problema es empezar a descubrir que la política es demasiada ligada al tema del poder. Ahora, uno entiende que el poder es importante, pero cuando la política empieza a ser absorbida por todos lados, cómo resolver el tema del poder, hasta el poder personal... esto descoloca. Es fundamental mantener la inspiración... hasta dónde hay de realismo en agachar la oreja, en entender que un porcentaje muy grande, es también asumir una lógica propia de lo político en sus propias leyes que tienen que ver con el tema del poder".

¿Cómo te autodefinirías?

"A ver, primero los defectos. Soy muy porfiado, voluntarioso, y según dicen, ingenuo. Tengo facilidad de relación con la gente... eso más o menos".

¿Y Sofía, cómo es?

"La Sofía es sensual, sensible, inteligente, aguda, una mamá fantástica... y me quiere mucho". ■

REGALE TEATRO CHILENO

TEMPORADA 1989
DEL NUEVO TEATRO CARIOLA

CHILOE, CIELOS CUBIERTOS
de María Asunción Requena
de Abril a Julio y
MARTIN RIVAS
de Alberto Blest Gana (adaptación teatral de María Elena Gertner)
de Agosto a Noviembre

ABONOS EN VENTA
EN PRODART
COMPAÑIA 1324, 2° PISO
FONOS 6985625 Y 6963346

GRUPO DE TEATRO RAJA

"Mostamos el pto"

Viviana [illegible] O.
Foto: Jo[illegible]sco

En estos años en que la violencia se ha sentido a sus anchas, son los jóvenes, los estudiantes, los que mayormente han aprendido a convivir con ella. La violencia, en toda su gama, ha servido también de expresión vital. Ha servido de arma irreverente.

Por ello, mientras algunos se agrupaban en pandillas, jugaban a atacarse, nació un grupo de irreverentes a ultranza: jóvenes que quieren cambiarlo todo, principalmente la "mente cartuchenta de muchos", según opinan. Siete hombres: David, Chino, Pepe, Miguel, Mauro, Enrique y Pancho junto a 3 mujeres: Amelia, Coté y Alejandra -autodenominado "Grupo de Teatro La Raja"- dedican parte importante de sus energías a experimentar juegos teatrales irónicos y a perfomances poco comprensibles, pero que los llenan de orgullo y que les han proporcionado cierta fama en algunos círculos.

Ellos son estudiantes de la Universidad de Chile; el menor, Pepe, tiene 20 años y Chino, el mayor, 27. Una de las integrantes es casada. Funcionan como grupo teatral desde este año.

Su actitud, sin embargo, no es nueva y son ampliamente conocidos en ambientes universitarios. En su trayectoria aparecen el ***Partido Estrictamente Horizontal***, P.E.O. (sic) y ***la Linterna Voyerista***. Esta última, proyectaba películas con ciclos de diversos autores en medio de un ambiente juvenil que "volaba a mucha altura", según dicen.

Las perfomances han tenido lugar preferentemente en campus universitarios y, una vez, espantaron a la clientela del restaurante La Bodega, cerca de la Estación Mapocho. Reflejan probablemente lo que algunos llaman "la generación perdida del régimen". Mientras se preparan para una perfomance mayor ("nos bajaremos los pantalones frente a La Moneda"), CAUCE conversó con ellos en el Campus La Reina, momentos después de haber saludado, a su modo, a los mechones.

¿Es arte bajarse los pantalones?

Coté: ¡Es una expresión de arte! Pero, en este caso, la idea era saludar a los mechones, romper la cotidianeidad, a lo mejor, ninguno de ellos esperaba que se subieran cinco huevones viejos y se bajaran los pantalones. En el fondo, todos sabíamos lo que iba a pasar después, entonces la idea era jugar con ellos, darles una cachetada y decirles "hola concha de tu madre", para que entren y no sean tan cartuchones.

¿Y cuál fue la reacción de los mechones?

Miguel: A mí me tocó estar sosteniendo el cartel y mirando las reacciones y hubo de todo, de todo, hartas caras de sorpresa y en silencio, y después, cuando se subieron los pantalones, se empezaron a cagar de la risa.

Coté: Era como comunicarse con la gente. Las personas tienen como barreras entre uno y otro para mostrarse.

¿El arte tiene que ser espontáneo?

Pepe: El arte tiene que darse espontáneamente, porque lo hecho es un artefacto, puede quedarse ahí, y nosotros cambiar, y así superar los premeditado.

David: El arte debe tener un impulso espontáneo, pero manifestarse a través de un trabajo.

¿No encuentran que es un poco elitista el grupo?

David: Es elitista en la medida en que busca la rebelión de los sentimientos y no todos están dispuestos a revelarse y a rebelarse a sus sentimientos. Es buscar en el fondo un principio básico de anarquía que desorganice y desordene, un mundo desordenado, proponiendo verdades espontáneas.

¿Por qué "orizontal"?

Chino: La idea de lo "orizontal" era una cosa que postulábamos, donde, si la burocracia no permitía que todos participaran, entonces la cosa era revertir todo esto a una posición horizontal, así todos seríamos jefes y subalternos, y optamos por un nombre irrevemente.





Coté: La reacción fue como bien loca, primero todos se reían, pero la cosa se puso más seria cuando participamos en una elección de centro de alumnos.

Chino: Pero fue algo super bueno porque todos los partidos a nivel de universidades comenzaron a hacerse una autocrítica en serio, de hecho cambió un poco la cosa.

Pepe: Se empezó a hacer común una renovación, el convencimiento que no todo debía ser tan serio.

¿Qué es lo que quieren entregar haciendo todo esto?

Coté: al menos yo, un poco que cachen que la vida y el pasar puede ser algo entretenido, que dejemos de estar eternamente inhibiéndonos. Que no hay verdad ni ley que sea sagrada, y, que lo sagrado se puede encontrar, pero viviendo eternamente.

Chino: Yo cacho que te fuiste en la religiosa.

Alejandra: Lo que pasa es que nosotros hacemos ritos para romper nuestra autorrepresión como la cosa lúdica, es para ver hasta dónde podemos llegar.



Chino: Además, es rico verle el poto a los amigos y que te lo muestren con una confianza total, y en buena.

Coté: Yo lo muestro, y no estoy coqueteando ni nada, sino que quiero que lo vean cómo lo tengo, y no tiene nada de morboso eso.

¿Por qué no salir, no hacer cosas con otra gente?

Coté: De a poquito va saliendo. En un tiempo más vamos a atrevernos a mostrar el poto frente a La Moneda, frente al Canal 13. En todo caso, nos gustaría intervenir afuera, en el Metro quizás, jugar con otra gente. ■

Prepárese para celebrar con NUEVO MUNDO

¿TIENE ALGO QUE HACER EL 2 DE JUNIO?

Nuevo Mundo lo invita al **Teatro Cariola**, Viernes 2 de junio a las 19.00 hrs., con **Teatro, Música y Poesía.**

Queremos celebrar nuestros 57 años, con cultura y auditores. Prepárese para el 2 de junio.

Entradas: Feria del Disco

NM 93 AM NUEVO MUNDO

Compromiso con Usted y la Verdad

ELECCIONES EN EL COLEGIO DE PROFESORES

PPD: "A crear la Universidad del Magisterio"

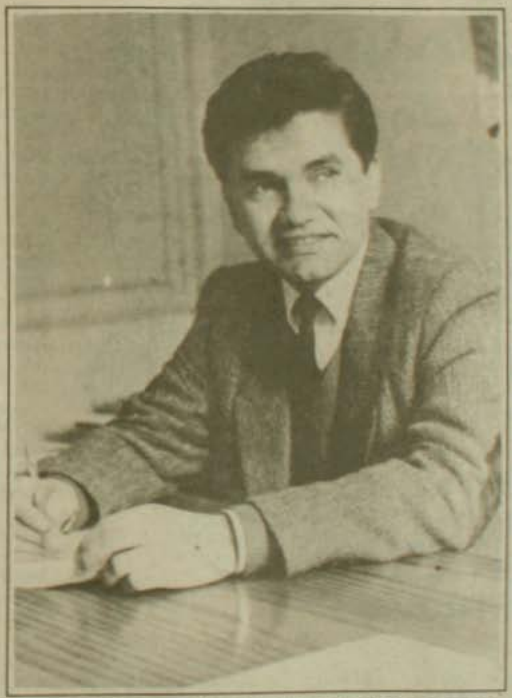
Leonardo Muñoz, abanderado del Partido por la Democracia dentro de la lista D, estima que es vital crear una Universidad del Magisterio que esté supervisada directamente por el Colegio de Profesores.

Para los días 28 y 29 de junio están previstas las elecciones en el Colegio de Profesores. A los comicios se presentan varias listas, designadas con las primeras letras del alfabeto. La lista A representa al Partido Socialista Histórico; la B al UNIGED y está encabezada por Waldemar Cortés; la lista C representa a la coalición Izquierda Unida y está encabezada por el dirigente comunista Jorge Pavez y el almeydista Carlos Vásquez; mientras que la lista D engloba a las fuerzas de la Concertación y se denomina "Profesores por la Democracia".

Las elecciones de la Orden renovará los 15 miembros de la directiva, presidida actualmente por el demócrata cristiano Osvaldo Verdugo.

De esta manera la propuesta de crear una Universidad del Magisterio aparece como la de mayor peso en la lista D. A este respecto, Leonardo Muñoz, abanderado del PPD dijo a CAUCE:

"Considerando que el profesorado constituye el grupo profesional más representativo del conjunto diversificado del saber científico, técnico y humanista, en el que se reúnen todas las disciplinas del pensamiento, la ciencia, las letras y las artes, se hace indispensable desarrollar al máximo su potencialidad de irradiación educativa, cultural y de investigación científica en la vida nacional, así como satisfacer plenamente sus necesidades de formación y perfeccionamiento profesional, proporcionándole, para ello, un centro propio que cumpla esas funciones al más alto nivel. Es por ello que proponemos la creación de la Universidad del Magisterio.



Leonardo Muñoz, candidato de la lista D: "Podríamos transformar el Instituto de Perfeccionamiento en la Universidad del Magisterio".

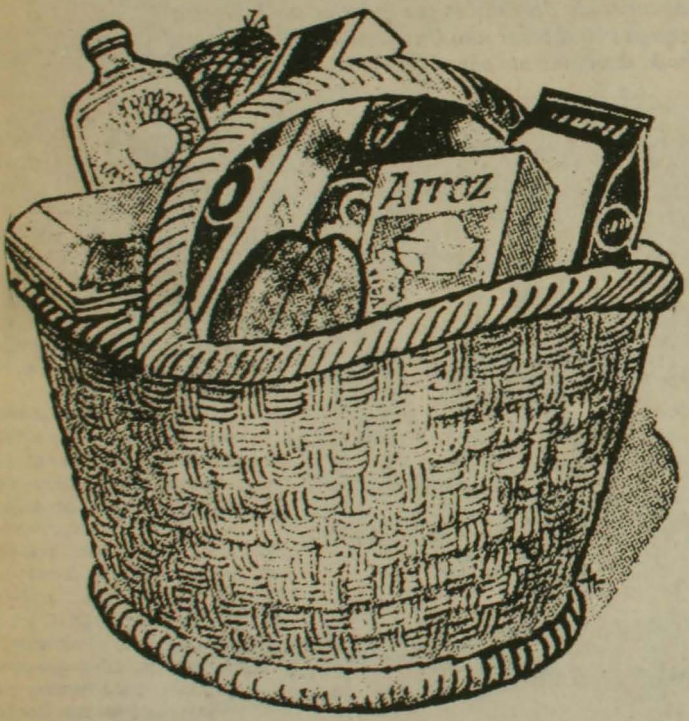
La experiencia demuestra que el Colegio de profesores está en condiciones de poner en marcha empresas de envergadura (A.F.P., Hospital, etc.). Podríamos realizar este proyecto si se cuenta con directivos con visión y voluntad de emprenderlo".

La lista D propone también mejorar lo relativo a la carrera profesional del Maestro fomentando las exigencias académicas; propone promulgar un Estatuto Docente que estimule el perfeccionamiento del profesor así como su estabilidad laboral, plantea también solucionar el problema de la cesantía y de las discriminaciones exonerativas, indica que debe fijarse un sueldo mínimo que permita mantener una familia en condiciones decorosas, propone también la reforma al sistema previsional señalando que la jubilación por años de servicios es lo indicado. La lista D busca además hacer del Colegio una entidad profesional que vigile la profesión, dignificándola y velando por la integridad ética de sus profesionales. Propone también actualizar los cuantiosos recursos que está manejando el Colegio de Profesores. ■

NUEVA CANASTA DEL IPC

El voto de los ricos pesó más...

Manola Robles



Cinco mil quinientas familias fueron encuestadas en períodos trimestrales durante un año para conocer sus gastos de subsistencia y determinar de esa manera la nueva canasta de bienes y servicios, base para calcular el índice de precios al consumidor en los próximos diez años.

Estas familias, determinaron a través de sus respuestas las ponderaciones de los distintos rubros: Alimentación, Vestuario, Vivienda, Transportes-Telecomunicaciones y Otros.

El trabajo fue arduo por parte de los encuestadores contratados por el Instituto Nacional de Estadísticas. Hubo familias que desistieron de anotar día a día, absolutamente todos sus gastos en libretas preparadas ad hoc. No faltarón, tambien, algunos malos ratos originados en un par de encuestados que intentaron aprovecharse de la juventud de los que realizaban el trabajo. Un millón de dólares el costo total y el resultado una canasta con poderaciones que no ha dejado contento a variados sectores.

Las respuestas determinaron que un total de mil cuatrocientos bienes y servicios eran consumidos, por lo menos en parte, por las 3.500 familias.

Se calculó un porcentaje 0,0325 % para seleccionar los productos. Tres quintiles de la población debían consumirlos para ser incluidos en la nueva canasta. Aquellos, que siendo utilizados por tres quintiles, pero que no llegaban al porcentaje antes dado fueron excluidos: pasajes de avión, equipos de video y computadores personales. También se excluyó productos agrícolas que siendo de consumo masivo –se explicó– tenían un fuerte componente estacional al desaparecer del mercado durante largo tiempo: porotos granados, melones y sandías.

Es así, como la nueva canasta del IPC incluye 368 bienes y servicios, 137 Alimentación; 70 Vivienda; 74 Vestuario; 19 Transportes y Telecomunicaciones y 78 Otros.

Los datos entregados por técnicos del INE y dos académicos de la Universidad Católica, entre los que destacó Arístides Torche (Cinco Millones de Pobres), mostraron una realidad dramática.

Esta surgió, sin discusión cuando se conoció que la ponderación de Alimentos cayó en 8,9 % en comparación con la canasta de hace diez años. Al mismo tiempo, Transportes y Telecomunicaciones sube en 5,2%. Aumenta también Vivienda, 2,5%; Vestuario, 04 % y Otros, 0,8%.

Esa realidad no es otra que la brutal pobreza de muchos chilenos y la riqueza de unos pocos. Los chilenos están comiendo menos. Los técnicos del Instituto, encabezados por Enrique Silvam, subdirector técnico, no quisieron opinar. "Han cambiado los gustos, los productos, las costumbres".

Aún así, hay un porcentaje importante de menor gasto en alimentos. "Claro, eso es, pero yo no quisiera sacar conclusiones, el problema es complejo", di-

a Torche.

LA NUEVA CANASTA

En primer lugar observaremos las ponderaciones más importantes. Es decir, la proporción del gasto familiar orientado a determinados productos o servicios.

Rubro	%
Pasajes en microbús y taxibús	5,31661
Pan Corriente	4,08576
Arriendo	4,61997
Servicio Doméstico	2,63629
Electricidad	2,38471
Almuerzo fuera del hogar	2,46910
Bencinas	3,33477
Mensualidad escolar	2,14587
Patente de automóvil	1,65574
Gas licuado	1,88072
Contribuciones	1,20699
Dividendo	2,47293
Posta	1,14377

El pan, el arriendo y los pasajes de locomoción lideran entonces el nivel de gasto de las familias. Las ponderaciones de todo el resto de los productos no anotados, parten de Cero.

Los técnicos hablan de "cambios en los gustos" para justificar los resultados.

A modo de ejemplo se decretó la "salida" del whisky, la garrafa familiar de vino y el arroz corriente. También el salmón en conserva y el cemento. Pelotas de fútbol, dominó, ajedrez, damas y semillas de prado.

Son gustos actualizados: papas fritas, mayonesa; flores; rompezabezas; entradas a la piscina; clases de tenis; polla gol; lotería y pollos; apuestas hípicas; saco de dormir.

En el subgrupo educación, la nueva canasta incluye: matrícula universitaria; mensualidad universitaria; preuniversitario; transporte escolar privado.

En lo que se refiere a Cuidados Personales y Artículos de Tocador, se excluye el corte de pelo varón. "Tal vez aquí haya influido el ex ministro y ex candidato Hernán Büchi", comentó sonriendo el dirigente empresarial Gustavo Randorh. Se incluye la afeitadora desechable. Del subgrupo misceláneo sale el reloj y la cartera de dama. La nueva canasta agrega: el Derecho en Cementerio; las coronas de caridad; el servicio financiero; seguros de vida y cédulas de identidad.

UN DATO CURIOSO

Sólo con los antecedentes entregados no resulta difícil concluir qué sectores inclinaron la balanza de los gastos hacia uno u otro rubro. Pero hay un antecedente revelador. La comida para animales, que la encuesta vigente en 1978, no incluía. Lo dramático es el nivel de ponderación que tiene el alimento animal: 0.15228%. Es decir, hubo familias de los quintiles de mayores ingresos que efectivamente gastan dicho porcentaje en mantener sus mascotas. Y esa ponderación es mayor que la que tienen los siguientes productos: tallarines, arroz extra; corbatitas; hueso corriente; chuletas de cordero; menudencias de ave; cazuela de cerdo; jurel en conserva; manteca.

En el rubro hortalizas supera, las lechugas; apio, acelgas; coliflor; zapallo italiano; pimentón; arvejas verdes; ajos; zanahorias y betarragas, entre otros. La lista es larga. Los ricos, gastan más en alimentar sus animales que los pobres en sus comidas mínimas.

EL VOTO DE LOS RICOS

Sin duda estos resultados inquietan. Los economistas han coincidido en que los resultados son el producto de lo que contestaron las familias, en donde el mayor peso lo dieron los sectores de ingresos mayores.

Según el economista Alvaro García, los "ricos pesan casi 20 veces más que los pobres. Simplemente, porque mientras el 20% de mayor poder adquisitivo consume el 61% del total, el 20% más pobre sólo adquiere el 3,3% de los bienes y servicios comprados en el país.

A diferencia de lo que se estila en políticamente en los países democráticos, en la economía chilena "el voto económico de un rico, vale casi 20 veces más que el de los pobres".

"El IPC que resulta, es por tanto, representativo del patrón de consumo de los poderosos y no del país, y mucho menos de los menesterosos".

García coincide con otros economistas en exigir que la encuesta que levantó el INE para determinar la canasta se dé a conocer. Así se sabrá el nivel y la composición del consumo de los chilenos. Especialmente del 40% más pobre. "Esta información ya está en las oficinas del INE y no se ha dado a conocer porque demuestra la enorme concentración del ingreso que ha ocurrido durante el gobierno militar. Como también los insoportables niveles de pobreza en que viven cinco millones de chilenos".

Por su parte, Esteban Yadresic, economista de Cieplan, tuvo palabras de respeto hacia los técnicos que trabajaron en los resultados de la encuesta.

Abordando las opiniones oficiales que avalan dichos resultados, fundamentados en un mejor bienestar de la población, el profesional dice que desarrollo económico no ha habido, sino una simple recuperación de lo que vivía el país hace diez años. Recordemos que la canasta, ya obsoleta, data de 1978.

"De acuerdo a cifras oficiales, el consumo per cápita en dicho año fue un 9,4% menor al de 1970. Y hoy en día está a un nivel similar al de 19 años atrás".

Llama la atención sobre un punto ya discutido, que hoy los chilenos, mayoritariamente, gastan menos en alimentación. "Lo hacen obligados. Destinan una mayor proporción de sus ingresos a gastos de locomoción y al financiamiento de las cuentas imprescindibles del mes". Mientras el precio del conjunto de los bienes incluidos en el IPC aumentó ocho veces entre junio de 1978 y el mismo mes del año pasado, el precio de la locomoción subió 19 veces". La lista de Yadresic es reveladora.

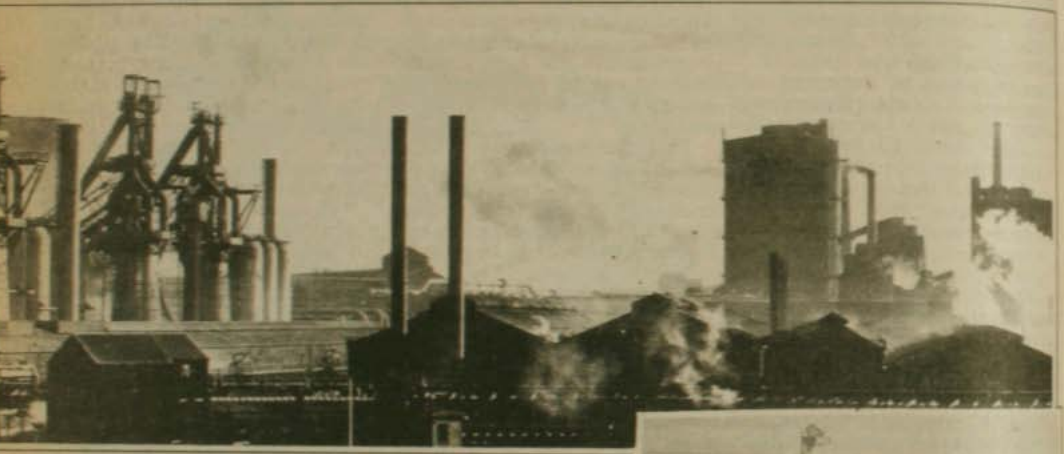
En el período, la bencina aumentó 10 veces; metro cúbico de agua potable, 17 veces; Kwh de electricidad, 17 veces; gas licuado, 15 veces; arriendos, 10 veces y dividendos suben 16 veces.

Yadresic piensa que esto "puede deberse a una redistribución negativa de los ingresos".

En la realidad, el problema a discutir puede o no estar en el IPC, cómo se calcula y qué incluye la canasta. Pero sin duda, sí lo está en el nivel de remuneraciones de la mayoría de los trabajadores de este país. Para alguien, que con su ingreso mínimo, reajustado, recibirá a partir de junio poco más de 13 mil pesos líquidos, resulta evidente que su mayor gasto es en locomoción. Tomando sólo dos diarias, durante cinco días a la semana, al mensuales, tiene un gasto de $ 2.400 sólo en dicho ítem. No puede elegir. La opción se da a nivel de alimentos. Se contrargumenta que la canasta representa a todos, a los cinco estratos socio económicos divididos en quintiles. Entonces, debe saberse el detalle de las respuestas de los cinco estratos. No hay duda que el gasto en flores, clases de tenis, transporte escolar privado, los seguros o la mensualidad universitaria no forman parte del gasto de la mayoría de los chilenos. ■

Tres veces No, dijo la Contraloría a la división de ENAP

Javiera Jiménez



Tres veces la Contraloría General de la República dijo NO al Ministro Pablo Baraona. Tres veces rechazó la división de la Empresa Nacional de Petróleos en dos sociedades anónimas. En todas las oportunidades, el organismo que dirige Osvaldo Iturriaga declaró Inconstitucional la decisión del Directorio de ENAP encabezado por el ex titular de minería Pablo Baraona. Aún conserva su cartera en Economía.

Este intentó un último recurso. De reconsideración. No fue aceptado. Iturriaga y su equipo jurídico, respondió una a una las razones del economista para avalar la decisión. Y una por una las fue destruyendo. Incluso, en el tercer dictamen dice claramente, que los propios argumentos entregados, implican que lo que se intenta concretar con ENAP está contra la legalidad vigente. Contra la Constitución y las leyes.

CAUCE supo que la labor del organismo y su firmeza en el caso de ENAP no ha sido fácil. Asfixiada por la falta de presupuesto, esta repartición pública debe hacer milagros para cumplir sólo con el papeleo legal, burocrático. Y es literal. Se comentó que incluso falta papel. Y ni hablar de investigaciones que obligarían al personal a trasladarse de un punto a otro. Los viáticos también son escasos.

"Nos dan lo justo para que no fallezcamos, pero a estas alturas somos casi moribundos", dijo un informante. "Esa es una forma de presionar", argumentó.

En esas circunstancias, el rechazo al recurso de consideración presentado por un Ministro del General Pinochet cobra mayor importancia.

Ahora, los propios ejecutivos de ENAP han cedido. "Hay que deshacer todo lo hecho, porque la Contraloría tiene la última palabra". "No caben nuevos recursos. No hay nada más que hacer, sino dejar todo como antes".

"Si en el futuro, alguien propone una ley para dividir la empresa se verá qué sucede. Por ahora, nada".

Respecto a los contratos suscritos por ENAP S.A. se respondió que no hay problemas. Se volverán a firmar y asunto concluido. Se trata de los contratos



...a par de ellos, para explorar y explotar ...idrocarburos en el norte chileno. Por ...ierto, que se trata de empresas extran...eras.

El Ministro Baraona piensa que no ...iene ya nada que ver con el asunto. "O...ro es el titular ahora", comentó. "Ya no ...oy protagonista de nada. Ahora hay que ...reguntarle a otra persona".

Se ha recuperado el rol de la Contraloría

Para el economista Sergio Bittar (PPD), la decisión de Contraloría de re...chazar tres veces la división de ENAP, ...recupera el organismo para los chilenos, ...rescata su imagen. "Esto nos deja satis...fechos, pues asume su tarea de controlar al ejecutivo y resguarda el interés públi...co". A su juicio hay varios pasos que ...dar.

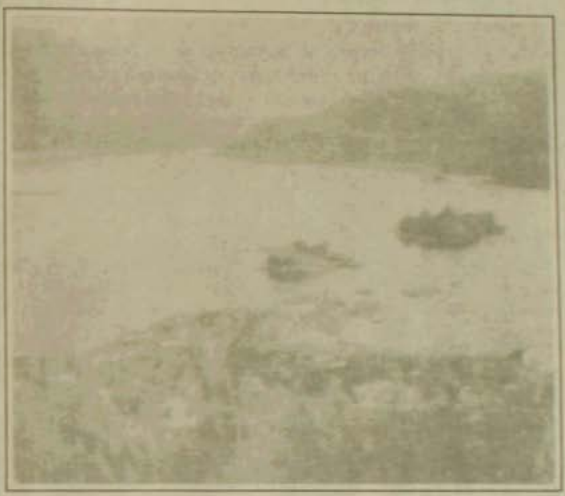
1. Los fondos que la ENAP entregó a las dos empresas, adelantando recur...sos, deben ser devueltos. Con intereses.

2. Desde un punto de vista legal, co...responden sanciones. "Los ejecutivos de ENAP que tomaron una decisión in...constitucional deben responder".

3. Desde la perspectiva política, el ...responsable de lo ocurrido es el Minis...tro Baraona. "El hecho que hoy ocupe otra cartera no lo exonera de su error, de su equivocación y debe asumir, por tan...to, el costo de lo sucedido".

De esas responsabilidades, hasta ahora nadie ha dicho una palabra. Mien...tras, las transnacionales trabajan tran...quilamente. El consorcio Munt Oil-E...NAP se prepara para perforar el primer pozo en el Salar de Atacama, a 25 kilómetros de Toconao. Será en agosto. Actualmente se construye un camino de 17 kilómetros y una plataforma de ripio y arcilla de cinco mil metros cuadrados sobre el Salar, para soportar el paso de los equipos. Las rocas susceptibles de producir hidrocarburos en la zona estarían a 5 mil metros de profundidad. Se dice que el costo será US$ 7 millones. La participación en el capital de riesgo y en los costos y beneficios eventuales son 65% para Hunt y 35% para ENAP. El operador del proyecto es la compañía estadounidense. El plazo del contrato es de 35 años. Pese a la Contraloría, el potencial petrolero del país se nos escapa entre las manos. ■

Se venden 50 islas



Poco queda para vender. ENTEL, 22% aún en poder de CORFO. LAN Chile, la Empresa Aérea; la Central Hidroeléctrica Pehuenche. En lista de espera, el Metro, los despojos de FF.CC y algo más.

Sin embargo, la fuerza de rechazo generada por la acción de la CORFO ha opacado otro organismo del Estado, que durante este gobierno se ha dedicado –también– a enajenar los bienes del Estado. Se trata del Ministerio de Bienes Nacionales.

Su última idea es vender 50 islas situadas en las zonas de las Guaitecas y Pitipalena, en la región austral del país. No es la primera vez que algo así se hace. El gancho de atracción es bueno. Se pueden levantar complejos turísticos, dedicarse a la crianza y caza de ciervos y a la pesca. Los recursos son importantes. Están ahí, naturalmente. Un millón de pesos es el valor mínimo para estas islas situadas en la zona de los canales. 600 bases se han vendido hasta ahora, presentándose unos 143 interesados.

La tesis para fundamentar la decisión gubernamental de vender las islas, es la baja densidad de la población, unos 80 mil habitantes en unos 112 mil kilómetros cuadrados. Entre los interesados no sólo hay personas naturales sino también empresas y la idea es precisamente dar preferencia a éstas últimas. En la zona abundan congrios, jureles y meros. La autoridad ha dado seguridad que se dará preferencia a los chilenos. La realidad vivida en estos años muestra otra cosa. Los extranjeros solos o asociados con capitales chilenos siempre marcan presencia en este tipo de negocios.

Seguridad nacional, zonas estratégicas, no son argumentos en este gobierno, caracterizado por un profundo sentido antinacional. Si la idea es sacar rentabilidad económica en estas zonas y promover su colonización, debe ser el Estado el que la asuma. Entregando además, las condiciones mínimas de infraestructura en caminos, educación, salud y vivienda. La soberanía de nuestras islas del extremo sur debe y tiene que ser respaldada por el Estado. Lo demás, es sólo un negocio para privilegiados. ■

CUMBRE CHINO-SOVIETICA

Gorbachov y Deng: "Es necesario revisar el marxismo"

Al resumir el encuentro cumbre, el portavoz de la cancillería soviética, G. Gerasimov, dijo que Gorbachov y Deng Xiao Ping estiman que las ideas de Marx están anticuadas y no aportan solución a los problemas de hoy.
Ambos se comprometieron a hacer de la frontera una "zona de paz" y a crear una red asiática de seguridad.

Iván Witker



El deshielo chino-soviético iniciado a comienzos del año pasado tuvo esta semana su punto culminante: una cita cimera en Pekín entre Mijail Gorbachov y Deng Xiao Ping.

A pesar que dicho proceso se inició en medio de recelos mutuos y de abierto pesismismo en amplios círculos mundiales, la reunión de Pekín ha sido una cabal muestra de que la voluntad de los dirigentes reformadores de Pekín y Moscú está dispuesta a superar todo tipo de obstáculos.

Especialistas mencionaron siempre cuatro puntos como los cruciales para alcanzar algún grado de consonancia bilateral: los problemas de la frontera común, la doctrina militar, los intereses geoestratégicos y el papel de la ideología en la función de ambos estados.

El primer escollo fue superado de manera gradual con el retiro paulatino y recíproco de las tropas estacionadas a lo largo de la extensa frontera común. Es más, de manera demostrativa, Gorbachov comenzó la evacuación de tropas soviéticas de Mongolia, la misma fecha del inicio de su visita a Pekín. Como se sabe, Mongolia es un país formalmente independiente -colchón entre China y la URSS-, pero sus vínculos con Moscú la hacen de facto una república soviética más. Al abandonar Pekín, Gorbachov dijo que se esforzaría al máximo por hacer de la frontera común *"una zona de paz"*. Otro elemento fronterizo álgido hasta hace poco tiempo era la situación de la minoría rusa en China. Desde hace casi un año, ésta puede emplear nuevamente su lengua, se le permite visitar parientes en la URSS y según un reciente reportaje de la revista germano-federal *Der Spiegel "han florecido los restaurantes rusos, que son muy apetecidos entre los intelectuales chinos"*. La embajada soviética en Pekín anunció también que pronto se permitirá el traslado definitivo a la URSS de ciudadanos chinos de ascendencia rusa. Deng y Gorbachov se comprometieron además a formar una comisión mixta que estudiará los históricos diferendos fronterizos. Hubo compromiso también en evitar un lenguaje "lesivo" para la otra parte, de lo que se desprende que las alusiones al "hegemonismo" o al "expansionismo militar" desaparecerán del léxico oficial de ambos países.

Otra de las grandes novedades es la decisión de restablecer vínculos a nivel de partido, mediante una declaración en torno a la validez del marxismo que tendrá impacto en el llamado "Movimiento Comunista Internacional". Ambos líderes concordaron en que las ideas de Marx *"son propias del siglo pasado y no aportan soluciones a todos los problemas de hoy"*.

Observadores estiman que la cita cumbre pudo efectuarse únicamente debido a que ambas partes hicieron concesiones de grueso calibre no sólo en lo que atañe al aspecto fronterizo, sino a varios focos regionales, donde ambos países estaban envueltos directa o indirectamente. Afganistán, Camboya, Vietnam eran los principales de estos focos, mas todos están en claras vías de solución. Incluso, uno de ellos, aportó una novedad insólita: Camboya renunció al carácter socialista de su estado y decidió actuar con pragmatismo en la solución de sus acuciantes problemas internos.

El acercamiento chino-soviético se venía observando también en el ámbito económico. Desde diciembre, miles de trabajadores chinos de las provincias de Heilongjiang y Xiangjiang viajan a la URSS como mano de obra en construcciones que se realizan principalmente en Siberia. La URSS a su vez, está enviando nuevamente ingenieros y técnicos a territorio chino.

La cumbre Deng-Gorbachov, que tantas sorpresas deparó, ha sido prueba fiel de los logros que se obtienen mediante procesos de renovación exitosos. Sin llegar a extremos de crear un eventual eje Moscú-Pekín, el acercamiento de estos dos gigantes del mundo comunista, con aires reformistas, contribuirá notablemente a distender la atmósfera mundial, coinciden expertos. ■

¿RENACIMIENTO DEL POPULISMO EN ARGENTINA?

De Alfonsín a Menem

Hace algún tiempo, cuando la figura de Menem comenzaba su ascenso, la prestigiosa revista bonaerense ***El Periodista*** escribió: *"Durante su campaña para obtener la candidatura peronista, Carlos Saúl Menem hizo lo mismo que Raúl Alfonsín en 1983 para derrotar por primera vez al peronismo en elecciones universales y directas; habló con la gente de aquello que más le preocupa"*. Así pues, esos años los temas predilectos eran la paz, los derechos humanos y la democracia, y ahora, telón de fondo del debate nacional es la situación económica y sus secuelas. De esta manera Menem trituró el año pasado la renovación peronista, personificada en Antonio Cafiero, obteniendo la nominación presidencial y ahora obtuvo un claro triunfo sobre el candidato radical E. Angeloz. O sea, con la misma arma derrotó a dos rivales de peso. Menem, convertido en flamante Presidente electo, le ha devuelto la mística ganadora al peronismo, ganó las calles y a pesar de que muchos dieron por muerto este fenómeno del peronismo en 1983, con su victoria electoral se ha convertido en el artífice de su re-edición.

A pesar de que reiteradamente Menem ha negado que el justicialismo sea sinónimo de populismo y ha manifestado su "predilección por las reglas del juego democrático", su propuesta ambigua (habla con insistencia de la "revolución productiva" como solución a todos los problemas) y el heterogéneo sustento que está detrás de su minúscula figura que mezcla a sindicalistas de pésima reputación con hombres de claras inclinaciones derechistas corporativistas cercanos a López Rega, junto a fanáticos religiosos y amigos del ex-dictador paraguayo, Alfredo Stroessner, hace pensar que su gobierno será una máquina de movimientos y dirección imprevisibles.

La difícil situación económica argentina, con perspectivas aún peores (la cosecha agrícola 88-89 caerá un 25% en relación al año pasado) y el extremadamente largo período de transición –pues el traspaso del mando será en diciembre– presagian momentos de tensión en el país vecino. No pocos observadores ven acrecentarse la figura militar en los meses próximos ante esta incertidumbre.

Menem -el nuevo caudillo- prefiere por el momento no hacerse mayores problemas. Algunos de sus colaboradores ayudarán a los hombres de Alfonsín en el nuevo proceso de re-negociación de la deuda, otros se irán acercando progresivamente a algunos ministerios y él ha manifestado su intención de que su traslado a Buenos Aires sea sin prisas. "La campaña fue lo suficientemente agotadora como para tomar un merecido descanso" ha señalado.. (I.W.)■



Menem con su amiga, la actriz Susana Giménez.

El paquete económico

A fines del mes pasado, la moneda argentina llegó a rebasar largamente la barrera de los 100 australes por dólar, algo impensable una quincena antes, cuando se acordaron "negocios a futuro, para fines de abril, a 70/75 australes" por dólar, de acuerdo con el semanario *El Periodista*. Cabe recordar que la moneda se cotizaba a 17 unidades por dólar a principios de febrero de este año.

La inflación para abril llegó a 33.5% (la mayor desde marzo de 1976), en tanto los tipos de interés superaron el 130% mensual a comienzos del presente mes.

Por si lo anterior no bastara, en casi cinco y medio años, el deterioro de la capacidad adquisitiva del salario mínimo en Argentina se redujo aproximadamente a la mitad, según coinciden entidades privadas y organismos sindicales.

Además, el servicio de la deuda interna, conformada en su mayoría por títulos públicos, demanda una erogación anual por casi 700 millones de dólares. Por otra parte, desde mayo de 1987 Argentina ha dejado de pagar los intereses anuales vencidos por concepto de su deuda externa (aproximadamente seis mil millones de dólares), que supera los 60 mil millones de dólares.

En la medianoche del primero de mayo, el ministro de Economía, Juan Carlos Pugliese, anunció un paquete de medidas que incluyeron: unificación del mercado de cambios, aumento de las tarifas de los servicios públicos, el pago anticipado de una parte proporcional del aguinaldo, el aumento de 200% en las asignaciones familiares -como el pago de extras por esposa e hijos- y la propuesta para que el Congreso debata la creación de impuestos a la renta de la tierra y la vivienda.

También anunció la congelación de precios de productos de consumo masivo (salvo carne, pescado, frutas y verduras) durante un período de 43 días, por lo menos, y el aumento de la gasolina en un 20%.

Las medidas estuvieron enfocadas a proveer al gobierno de fondos fiscales, fundamentalmente aquellos que resulten de destrabar el retraso en la liquidación de divisas obtenidas por los exportadores, provocado por la paridad dual establecida en el *Plan Primavera*.

El paquete se complementó el cuatro de mayo con la acogida favorable por parte de las prinipales empresas privadas que operan en Argentina (incluidas varias multinacionales) del pedido del gobierno para que suscriban un empréstito, denominado "Título de Financiamiento Solidario", por 500 millones de dólares, que permita resolver los aprietos derivados de la necesidad de atender los vencimientos de la deuda interna. (ALASEI) ■

Rehabilitan a Freud en la URSS

La historia demuestra que hasta ahora no ha podido desarrollarse ningún movimiento sicoanalítico en países en los que no existe un Estado de derecho.

La historia de la traducción y la publicación de las obras de Freud en lengua rusa es inseparable de la formación y la extinción del movimiento sicoanalítico en ese país.

En 1909, el doctor Moshe Wulff, que trabajó en Berlín, participa en la creación de la revista Fisicoterapia, dirigida por Wyrubov. Por su parte, Ossipov, jefe de médicos de la clínica de la universidad de Moscú, crea una ambulancia terapéutica y difunde las ideas sicoanalíticas. Empiezan a traducirse varios textos de Freud hasta 1927, y particularmente la Interpretación de los Sueños. Tres ensayos sobre la teoría de la sexualidad y Más allá del principio del placer.

En 1921, Ermakov establece junto con Wulff una asociación sicoanalítica de investigaciones sobre la creación artística.

No obstante, pronto se encuentra estrechado entre fuerzas contradictorias que le destruirán. La mayor deriva de la influencia progresiva del estalinismo en la sociedad soviética, la misma que sofoca al psicoanálisis en el curso de múltiples discusiones en las que se considera al freudismo como una línea "idealista" y "peligrosa" y es medido con la vara de un pavlovismo que pasa a ser el patrón del materialismo en el campo de las llamadas ciencias humanas. (Aquí se hace referencia a Iván Pavlov, el fisiólogo ruso que realizó estudios sobre las glándulas digestivas y la actividad nerviosa del cerebro). Para 1930 ha desaparecido por completo el sicoanálisis del territorio de la URSS.



En cuanto a los textos de Freud, desaparecen de la circulación y son relegados en bibliotecas especializadas.

El proceso de desestalinización no aporta ninguna solución a esta exclusión del freudismo en la URSS. Entre 1953 y 1970, la generalización de un sistema siquiátrico especial autoriza la progresiva transición de una política de deportación de opositores a los campos en una forma más sutil de represión. La oposición es asimilada o equiparada con una enfermedad mental, y sus representantes serían entonces unos "esquizofrénicos".

Durante veinte años, el uso de esta terminología contamina al saber siquiátrico soviético en su conjunto, haciéndolo impermeable a cualquier reflexión nueva, y especialmente al freudismo. Como por otro lado, la cultura freudiana ha desaparecido de la memoria colectiva del pueblo ruso y dado que en Occidente da frecuentemente la imagen de un dogmatismo, ya no puede ser objeto de una reaprobación por parte de disidentes que ni siquiera están conscientes de que podría servirles en su lucha contra la siquiatría o en favor de los derechos del homre.

Hacia 1975, el sicólogo georgiano Sergio Tzuladzé, que realizó sus estudios de siquiatría en Paris y recibió una capacitación sicoanalítica, toma iniciativa de organizar en la Unión Soviética un coloquio sobre el tema del inconsciente. Reagrupa en torno suyo a liberales opuestos a la siquiatría represiva y deseos de establecer nexos con Occidente, y particularmente con Francia, en donde la expansión del lacanismo da una representación nueva del sicoanálisis y de la noción freudiana de inconsciente.

Tzuladzé muere antes de haber realizado su proyecto, pero éste es asumido por otros más, de entre los que se cuentan el profesor Felipe Bassine, autor de un libro sobre el problema del inconsciente, publicado en Moscú en 1969.

Finalmente, el simpósium se desarrolla en Tbilisi, del primero al cinco de octubre de 1979. El acontecimiento es de importancia. Por vez primera, investigadores de numerosos países se dan cita para hablar del inconsciente en la URSS, en un lugar descentrado de Moscú. La reunión no autoriza ni la reedición de las obras de Freud en ruso ni la menor difusión del sicoanálisis en la URSS. Por otra parte, habría que ver con buenos ojos la decisión que se acaba de tomar oficialmente, gracias a la política de Gorbachov, en el sentido de que se traduzca a Freud luego de 60 años de exclusión radical.

La historia demuestra que hasta ahora no ha podido desarrollarse ningún movimiento sicoanalítico en países en los que no existe un Estado de derecho que se caracteriza por los límites que le confiere a su influencia sobre la sociedad y los ciudadanos, y por la conciencia que tiene de estos límites. (EXCELSIOR)■

Uruguay: Los jóvenes abandonan el país

El número de uruguayos que se presenta en el consulado italiano para tramitar su visa a ese país se viene intensificando día a día, señaló para ALASEI Stefano Cassini, representante del semanario *L'eco D' Italia* en Uruguay y vinculado a organismos que facilitan las gestiones a los futuros inmigrantes.

Cassini indicó que ya en el mes de noviembre de 1988 las solicitudes que se presentaban en el consulado eran muy superiores a las 300 mensuales. "El problema es que existe una serie de requisitos que cada vez son más estrictos, por el gran número de gente que concurre a las ventanillas del consulado", indicó.

Si bien dijo no tener cifras definitivas de la cantidad de uruguayos que se interesan por obtener el pasaporte señaló que, de acuerdo a cifras proporcionadas por la encargada de la oficina del estado civil de la embajada, "se han registrado hasta 200 y 300 personas por día. Por supuesto, se ha hecho un control y en estos momentos se están dando unos 25 números diarios".

Entre las causas fundamentales que lleva a que los descendientes de italianos gestionen su ciudadanía, tanto frente a los patronatos como en la embajada, Cassini mencionó dos: las económicas y las políticas.

"El económico es un factor dominante en casi un 90% de los casos", indicó Cassini.

Otro de los "ganchos" que presenta Italia para los uruguayos son las pensiones que otorga el gobierno de la península, gracias a un convenio suscrito con las autoridades uruguayas en el año 1985. "Con apenas haber hecho el servicio militar en Italia, uno tiene derecho a la pensión de integración al mínimo, que actualmente está en los 450 dólares mensuales", dijo.

Explicó que para lograr esta pensión el gobierno italiano exige un mínimo de 15 años trabajados (que pueden ser en Uruguay o en Italia) y haber llegado a los 60 años de edad.

Por cierto, Uruguay se encamina, lenta pero inexorablemente, a ser una nación con predominio casi absoluto de habitantes nacidos en su suelo. Pero dado el índice cualitativo de emigración (jóvenes y adultos en edad productiva), el país propende a tener un crecimiento de población cero y con un promedio de edad bastante alto, todo lo cual incentiva aún más en los jóvenes la fantasía de radicarse en el extranjero. (ALASEI)■

Perú: Golpe a la industria farmacéutica

La decisión del gobierno peruano de comprar medicinas al gobierno de China Popular ha puesto nuevamente en evidencia el agudo enfrentamiento que existe con las empresas farmacéuticas, en su mayoría representantes de transnacionales.

La industria farmacéutica peruana ha hecho gala, incluso desde los tiempos del gobierno del general Velasco Alvarado, de una gran capacidad de presión. Es probablemente la rama empresarial que más, y con mayor éxito, ha resistido repetidos intentos de control o encauzamiento hacia una política de producción y ventas acorde con las grandes políticas nacionales de salud.

Según los especialistas, la única industria que ha crecido en el Perú en los últimos 40 años es la farmacéutica, y el diputado aprista Zózimo Vicuña asevera que sólo en los meses de enero y febrero de este año los fabricantes de medicinas obtuvieron ganancias superiores a los 40 millones de dólares.

Las medicinas subieron en esos meses hasta en un 650 por ciento a consecuencia de las medidas económicas del gobierno; y pese a que el Ministerio de Salud insistió en la publicación de listas de precios oficiales, pocos hicieron caso de las disposiciones.



Vicuña insiste en que los beneficios que ha obtenido la industria farmacéutica en los últimos años no han podido ser mejores: desde principios de 1985 hasta septiembre del año pasado los beneficios alcanzaron más de 1.470 millones de dólares.

La industria de las medicinas ocupa el sexto lugar entre las industrias productivas, dando trabajo a unas 17 mil personas, de las cuales cerca de mil son químicos farmacéuticos. A octubre de 1988 estaban registrados 138 laboratorios: sólo dos pertenecen al Estado y uno de éstos al Ejército.

Mientras seguía el debate sobre los precios, el Instituto Peruano de Seguridad Social (IPSS), que debe hacer frente a una enorme demanda a nivel nacional de medicinas y artículos hospitalarios, pidió cotizaciones a laboratorios a China. Los precios, puestos en Lima, tenían una diferencia de 14 millones de dólares a favor del Perú. La industria ha protestado y lleva a cabo una campaña periodística de gran envergadura, pero los barcos chinos se acercan. (ALASEI).■

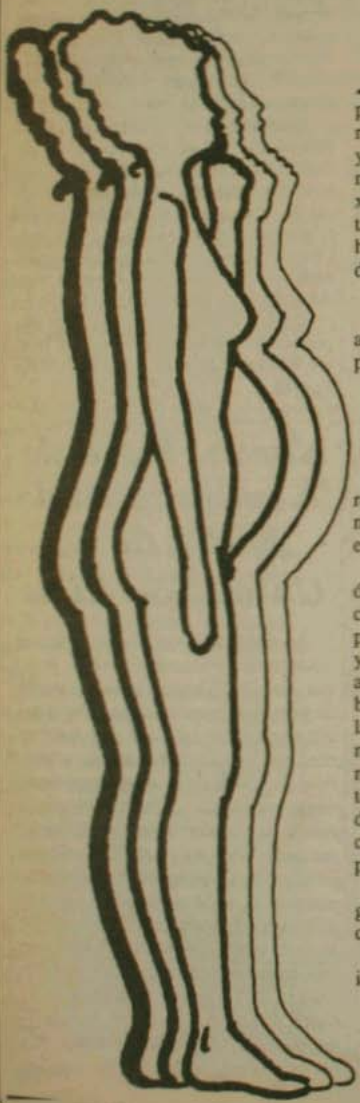
Nuevo récord de la emigración de judíos de la Unión Soviética

En marzo la ola de emigraciones de ciudadanos soviéticos de origen judío que desde 1971 transmigraron a través de Austria para encontrar una nueva patria en otro país, alcanzó un nuevo record con 3.893 emigrantes. Este número es el más alto que se haya registrado en un solo mes después de 1979, según resulta de un informe del Comité Internacional de Migración (ICM), con sede en Ginebra. La emigración de ciudadanos soviéticos de origen judío a través de Austria comenzó en 1971. En 1987, antes de la rebelión de los palestinos en los territorios ocupados por las tropas israelíes, 8.011 judíos abandonaron la Unión Soviética a través de Austria, y durante el pasado año se registraron otra vez en Austria a 20.082 emigrantes. (IDA)■

ABORTO

El fetismo no es un humanismo

El sociólogo español analiza -con su habitual ironía y peculiar agudeza intelectual- el trasfondo ideológico de las principales argumentaciones anti-abortistas.



Josep-Vincent Marques

El discurso penalizador del aborto es en sí mismo una ficción, en cuanto s presenta como antiabortismo. Defender la penalización del aborto no s evitarlo, pero quienes la defienden dan a entender que realizan algún t po de cruzada o acción global contra el aborto. Su argumentación adquiere el ap rato retórico de la evitación del aborto aunque sea un discurso estrictamente pen y no profiláctico. Si ser antiabortista es tratar de evitar el aborto, entonces sólo se mos antiabortistas los que propugnamos un programa radical de igualdad de los se xos, la superación de la fijación coital, el acceso a los anticonceptivos y la absolu ta protección social de los niños. Los penalizadores del aborto no pueden llamars honestamente "antiabortistas" más de lo que pueden llamarse filántropos los que pi den mano dura para evitar la mendicidad callejera.

(No quieren que no haya abortos sino sólo que sean clandestinos y peligrosos.

Cuando hayamos recuperado la sexualidad libre, y el nacimiento de un niño se a una fiesta privada por cuenta pública, el aborto será innecesario. Hasta entonces penalizarlo sólo es castigar a una víctima.

Nosotros contra el aborto; ellos contra las mujeres).

Sólo dicen una cosa: Que el óvulo fecundado ya es una persona.

Los penalizadores sólo tienen un argumento: el de que el feto es ya persona. El resto del discurso es puro insulto. Prefieren hablar de que el feto es vida o vida humana, ganando el beneficio de la ambigüedad. Porque decir que es ya una persona es muy gordo.

Pero, ¿desde qué perspectiva se puede empeñar alguien en llamar persona a un óvulo fecundado? Desde el provincialismo y desde concepciones de la persona asociales y poco entusiastas de la libertad. Desde una perspectiva providencialista, se puede decir que la persona tiene alma y el alma la infunde Dios y Dios es muy libre y muy suyo, o sea que igual puede infundirla en el momento de la fecundación que al romper aguas o con ocasión de la muela del juicio. (Obsérvese la dificultad de probar no la omnipotencia divina sino el que la ejerza precisamente en el momento de la concepción). Otras perspectivas que permiten hablar de persona antes del nacimiento son aquéllas para las que no importa ni un mínimo de autonomía, ese mínimo de la separación física de otra persona que hace posible la interacción y el carácter social de la persona humana. La libertad no es aquí un valor muy apreciado cuando ni siquiera la libertad de movimiento es relevante para ellos. Llevando esta concepción al límite, el feto sería una plenitud, más perfecto que la persona, ya que no puede pecar ni escaparse de casa.

En ocasiones se matiza diciendo que el feto es ya el germen de la persona. Niegan así todo umbral diferencial del proceso evolutivo. No parece nada claro que una cosa sea ya aquello que va a ser.

Si el feto ya es persona, ¿por qué no se nos reconocen los nueve meses de vida intrauterina para la edad de la jubilación?

Prodigiosas prestidigitaciones con el concepto de vida

Los penalizadores del aborto gustan de presentarse como defensores de la vida.

...e hecho hablan de vida más que de personas. Para ello rea-...an las siguientes operaciones.

1º. Toman el término vida -a nivel de denotación- en su ...entido menor, o sea aquél en el que todos aceptamos que hay ...ida en el feto, en las plantas, en las células y en los animales.

2º. A continuación cargan el término vida -a nivel de con-...otación- con un máximo de afectividad y sacralidad, esto es, ...le dan el sentido con el que sólo hablamos de la vida de las per-...onas.

3º. Se escamotea entonces la única conclusión lógica que ...endrían las dos operaciones anteriores en el caso de ser hones-...as: el horror a pisar la yerba, un ultrafranciscanismo o una es-...pecie de ecologismo místico.

4º. Desemboca por el contrario, en el terrorismo moral: **"Si no estás a favor de condenar a las que abortan es que estás en contra de la vida".**

Su lógica es ésta. El feto es vida, la persona es vida; luego el feto es persona. Igual podrían decir: El feto es vida, el Colegio Cardenalicio es vida; luego el feto es el Colegio Cardenalicio. O bien: El feto es vida, trabajar doce horas diarias no es vida; luego el feto no es trabajar doce horas diarias.

El discurso penalizador manipula con el feto a través de una especie de "túnel del tiempo"

Ya hemos apuntado que los penalizadores identifican el germen con su resultado, negando todo umbral diferencial del proceso evolutivo, para decir que el feto es ya vida humana en el sentido de persona. No es la única manipulación o efecto mágico. Así, si bien hablan de **germen** cuando desean dar una referencia biológica sobria, el feto se convierte en niño cuando intentan emocionar al público con la supuestamente canallesca conducta de la **"madre"** (pues simétricamente ya le llaman madre a la gestante). Pero cuando se trata de subrayar los eventuales efectos perniciosos para la colectividad, el feto no es ya un niño sino un **posible genio** o **útil ciudadano** (señalemos incidentalmente que no suelen decir "un posible genio" o "útil ciudadana", que tampoco se plantea ese problema a propósito de la gestante, cuya contribución a la colectividad pudiera verse frustada por una maternidad inoportuna).

Dentro de esos efectos mágicos es donde cabe situar correctamente el tema del **"derecho a la vida"** que dicen defender los penalizadores. No es sino una variante de la prestidigitación con el término vida combinada con este otro ilusionismo del tiempo: El feto ha de ser y no ser el mismo tiempo la misma cosa para que funcione el sofisma, pues ha de ser persona para tener derecho a la vida y no ha de ser persona para que pueda "hacerle falta" un derecho a la vida que en realidad sería el supuesto derecho del embrión al llegar a ser persona. Terrible. El sofisma se resuelve apelando a la ficción de que el feto es ya un niño y, claro, el niño sí tiene derecho a la vida.

(En resumen viene a decir: ¿Sería usted capaz, madre que aún no es madre o futura abuela que aún no es abuela, de matar aun competente ingeniero de caminos, canales y puertos que intenta en vano protegerse con su sonajero al tiempo que disimula sus conocimientos dando un encefalograma plano?).

El insulto adicional como argumento adicional previa trampa adicional

Suponiendo que el feto fuese ya persona -que es su único enunciado no valorativo-, entonces el aborto sería, en efecto, un homicidio. Los penalizadores, sin embargo, no le llaman homicidio, sino asesinato. Esta trampa viene probablemente propiciada por la necesidad de resolver el enojoso asunto de que los penalizadores suelen hallar legítimos e incluso virtuosos algunos homicidios. Por lo tanto, el aborto debe ser presentado como asesinato. A partir de ese momento el discurso penalizador sólo aporta nuevos insultos. Así, el tal asesinato es, además, el asesinato de un ser indefenso, y es además el asesinato de un ser indefenso por su propia madre sin remordimiento alguno y -recargando ahora los adjetivos- el vil asesinato de un ser indefenso por su propia e inicua madre, etc. A continuación, agotadas las posibilidades de recargar el asunto puede recurrirse también a insultar a quienes defienden la despenalización del aborto. El discurso se complementa con una terminología bien cargada: "matar" en lugar de "interrumpir el proceso", etc. (Obsérvese el mecanismo inverso cuando se habla de extirpar o de sanear para referirse a medidas políticas autoritarias que incluyen el homicidio o cuando se habla de accidente para referirse a los homicidios laborales por falta de medidas de seguridad).

(Si no les parece convincente decir "Lo que llamáis hipócritamente cosecha no es mas que una masacre", prueben a decir "lo que llamáis con cínica hipocresía cosecha no es más que una vergonzosa y sanguinaria masacre, ya que además el trigo no puede defenderse").

La mujer en su sitio, la mujer sitio del feto

Todo natalismo supone ya una forma y otra de reducción de la mujer al papel más o menos embellecido de máquina reproductora. La misoginia latente en la penalización del aborto se revela netamente a través de la confiscación del cuerpo de la mujer como vehículo de la especie, de la cosificación de la gestante como cáscara, estuche o envase del embrión que lleva dentro, de su acentuación de la tradicional identificación entre mujer y sufrimiento o de la consideración como único atenuante de la ocultación de la deshonra, la protección del honor del varón (padre o futuro esposo que quedaría sin entredicho si se casase con ella). Sin embargo, el aspecto más asombrosamente misógino del asunto está en que la penalización del aborto niega la capacidad moral de la mujer.

El precio del placer o los defraudadores del amor

Se está por la penalización del aborto, esto es, por la obligatoriedad del proceso de gestación en virtud de una profunda convicción de que el placer sexual no es válido por sí mismo, de que necesita compensar su carácter perverso o sospechoso mediante algún tipo de contrapartida "positiva" o gravosa. Gozar sin dañar a nadie no es menos honesto que sufrir sin beneficiar a nadie.

¿Por qué no le llaman hacer cochinadas a hacer el que pla-

cer parezca cochinadas?

Devolvednos la inocencia sexual, devolvednos toda la capacidad de placer que nos empezasteis a amputar de pequeñitos y procrearemos libremente).

Pero qué placer ni qué puñetas, dijo airadamente la señora Enriqueta

Sin embargo, notemos que esta obsesión por el precio del placer falla en cuanto consideramos que una elevada proporción de fecundaciones se produce sin otro placer para la mujer que el muy discutible de la obediencia o el de la garantía -a veces puramente imaginaria- de retener el afecto del varón. Aquí la represión del aborto vuelve a remitir a la misoginia del discurso latente: **la mujer debe pagar no el precio de su placer sino el del varón.**

Es entonces cuando el pez se muerde la cola, esto es, cuando hasta el prejuicio sexual cede ante el prejuicio machista. Se puede perder justificadamente la tranquilidad del ánimo disertatorio para afirmar que el discurso penalizador del aborto no es sino una faceta más de la dominación masculina, que el feto es persona y más que persona porque es captado como el carcelero de la mujer y que las feministas tienen razón al sospechar inelegantemente que **si los obispos y los políticos pariesen, el aborto sería legal.** Como sociólogo, me he encontrado con miles de conjeturas mucho menos fundamentales.

Dejo para otra ocasión las consideraciones sobre cómo y de qué forma me parece, *que habría que enmarcar la lucha por la despenalización del aborto en la doble coordenada de la urgente lucha contra una legislación clasista y sexista y de la más permanente lucha por la recuperación de la sexualidad no genital, por la maternidad libre no condicionada por la ley ni por el horror al vacío y por la construcción de un macho de la especie humana que sea una variante y no un opresor megalómano.* He colaborado económicamente en tres abortos y proporcionando información en un número indeterminado. Si he estado o no en el origen de algún embarazo no deseado es cosa que no digo, porque eso a los penalizadores no les interesa saberlo. *El fetismo no es un humanismo, sólo es un antifeminismo.* ■



Exilio - Auto Exilio y Desexilio

Pilar Walker

Esta vez escribo no sólo para mujeres, no sólo para las que tuvimos que sali nuestra hermosa patria, sino también para los que se quedaron, como exiliados su propio país.

El regreso a Chile que ha permitido ver desde una cierta distancia y con otros p tos de comparación cómo se desarrollaron las ideas, los hábitos, las costumbres nuestro país. La represión durante muchos años, de las acciones y la palabra, sig ficó también una inhibición de las ideas y del pensamiento de una gran mayoría nuestra población. Los grupos de poder económico, políticos y de las armas se jaron caer con una ideología aplastante que dificultaba el cambio y el desarrollo las personas incluso en el ámbito de lo cotidiano. Sus formas de ver y vivir en fa lia, en pareja, su identidad sexual. Muchos siguieron el curso de la ideología dom nante y del poder. Otros se sumieron en la soledad del auto exilio reflexionando bre dudas y preguntas, que al no poder ser abiertamente confrontadas con otras, an nudo quedaron sin respuesta. En nuestra sociedad no se han elaborado todavía ternativas válidas en torno al papel de la mujer, la sexualidad, la reproducción, la lación de la pareja y la vida en familia. Observamos la repetición de los patrones dicionales de siempre, o bien, opciones individuales, a veces confusas, donde q nes las viven tienen que correr el riesgo de la incomprensión, la valoración de "an mal" y el costo de la soledad en sus ideas y en su pensamiento. Los chilenos volv mos a vivir temas "tabúes" que de antaño fueron superados.

La mujer vive años luz en ralación a la situación dela mujer de otros países d mundo. La sociedad se toma el derecho de normar y de decidir sobre su sexualida capacidad de reproducción y relación con sus hijos. Sin embargo, no se hace car de sus deberes en torno a la reproducción y desarrollo de las nuevas generacione deberes que recaen enteramente sobre las espaldas de la mujer. Por un lado, econ micamente, se desvaloriza y no se reconoce el trabajo doméstico y de crianza de l niños. Y por otro, ideológicamente se sobre exalta la maternidad. Mensajes cont dictorios que la dejan en la ambigüedad y le impiden resolver sus conflictos. La m jer se debate entre su capacidad de ser madre, su identidad sexual, sus deseos de dependencia -de desligarse de la relación de poder con el hombre- sus escasas p sibilidades de un trabajo digno y sus derechos de ser un miembro plenamente pa ticipante de nuestra sociedad.

Sólo el 27% de las "Dueñas de Casa" (casadas o solteras, con hijos o sin hijo realizan un trabajo remunerado fuera del hogar (jornada completa o media jornad el 73% restante está exclusivamente dedicada al cuidado de sus hijos y de la cas

El trabajo es el primer eslabón que facilita a la mujer su participación social m allá de lo laboral y los beneficios económicos, el trabajo es la puerta de entrada a u nuevo mundo cultural.

"Cuando empecé a trabajar hice mis propios amigos, desarrollé nuevos inter ses... me cambió la vida".

En Chile estamos viviendo paulatinamente un lento proceso de desexilio y reto no a la democracia. Temerosos buscamos espacios de expresión de nuestros deseos de cambio y de nuestro mundo interno. Tenemos miedo de herir la susceptibi dad de otros y generar resistencias. ¡Ya hemos pagado un costo demasiado alto! H mos sido testigos y víctimas de los más brutales atropellos a los derechos humano producto de las resistencias al cambio de algunos sectores de nuestro país.

Los ritmos de los movimientos sociales son lentos. Lo importante no es la vel cidad de los cambios, sino tener metas y objetivos claros para equivocar el rumb

Ciudadanos gasificados

Antonieta Sacarelli
Ernesto Muñoz



Los 8.500 vehículos de locomoción colectiva que atienden el transporte urbano de Santiago, transitan por las calles céntricas y son los principales causantes del smog.

Es la conclusión a la que se llega después de analizar las instrucciones dadas por la Intendencia de la Región Metropolitana a los alcaldes, para que éstos a su vez, adopten las medidas para superar el problema del smog.

Es así que cuatro de ellas están dirigidas a disminuir la circulación de los vehículos, seis tratan de hacer más expedito el tránsito vehicular, y sólo cinco dicen relación con objetivos distintos del tránsito.

El ¿porqué del tránsito se justifica, pues el smog es producido en un 76% por los gases expelidos por los vehículos, y el resto es un 15% por polvo y un 9% por las calderas.

De los gases vehiculares, un 5% es producido por motores de gasolina y un 71% por motores diesel (camiones y buses). La locomoción colectiva usa sólo ese tipo de motores y es la principal responsable de la emisión de gases por el combustible empleado.

Los hechos objetivos demuestran la irracionalidad en los recorridos de la locomoción colectiva, que acrecenta el problema del smog. Se demuestra en forma simple y de observación directa. Es tan sencilla su medición que resulta increíble la falta de acciones concretas por poner atajo a esta situación, que afecta a todos los habitantes de Santiago.

De los 8.500 vehículos de la locomoción colectiva, sólo circulan a diario un 75% de ellos, en promedio mensual, el resto hace mantención.

De estos 6.375 vehículos, 6.150 lo hacen por el centro. Considerando que dan tres y media vueltas diarias en promedio, pueden pasar siete veces en el día por el centro. Luego, la locomoción colectiva de Santiago aporta con 43.050 pasadas de vehículos, al día por el centro.

En el caso específico de la calle B. OHiggins, los vehículos para recorrer los 3.200 metros entre Plaza Italia y la Norte-Sur demoran en promedio 10 minutos, parando y acelerando cerca de 15 veces, no sobrepasando nunca más allá de la segunda marcha, expeliendo entonces gases sin combustión completa. El consumo de combustible promedio es 1,5 litros por kilómetro, para recorrer esa distancia a no más de 20 kilómetros de velocidad el consumo es de 2,133 litros por pasada. Si estimamos igual consumo para todos los vehículos de la locomoción colectiva, tenemos que en el centro de Santiago, en un día de semana se queman en forma incompleta cerca de 92.000 litros de petróleo en 14 horas.

Los 3.000.000 de pasajeros diarios transportados por estos servicios, se mueven entre las comunas aledañas y el centro, pero no entre ellas, luego los pasajeros bajan y suben fuera o cerca, pero no en el centro. Esta habitualidad del público usuario es consecuenia de la existencia del Tren Metropolitano, en el cual se transportan cerca de 400.000 personas a diario.

La locomoción colectiva en el tramo del centro hace un recorrido idéntico al Metro, con las desventajas notorias de mayor tarifa, incomodidad, falta de limpieza en muchos de los vehículos, velocidades y circulación fuera de la legalidad de muchos de sus conductores, y otras.

Esta situación se deriva del hecho de no haber planificado en el momento, recorridos acordes con el cambio en los hábitos del usuario, previstos al incorporar el Metro al sistema de transporte urbano en Santiago.

Se reglamentó libertad tarifaria y de recorridos, tal vez pensando en el buen criterio de los propietarios de los vehículos de la locomoción colectiva, quienes al bajar la cantidad de pasajeros por la competencia del Metro deberían haber buscado nuevos recorridos donde compensaran el menor ingreso. Pero, la solución vino a través del aumento tarifario. Y, es tan notorio, la mejoría de los ingresos en el transporte de pasajeros, que la incorporación de nuevos vehículos durante los últimos años superó las expectativas.

¿Qué impide desviar, acortar y resistribuir los vehículos en recorrido más cortos, que no pasen por el centro? Tal vez respirar petróleo a medio quemar es más rentable que la salud de cada uno de los ciudadanos. Los 92.000 litros quemados no permiten que pueda haber aire puro, en ningún momento. Si a esto se suman los automóviles particulares y los múltiples taxis y otros vehículos, la cantidad de combustible quemado en el área, fácil es el doble.

Restar un 20% de los buses de la locomoción colectiva significa que los restantes vehículos pasaran más veces por el centro para suplir la menor cantidad de flota. Anulando así el efecto de la restricción vehicular a la locomoción colectiva en especial, y al parque de vehículos en general.

El control de la calidad de los gases emitidos no mejora la situación. El problema radica en la cantidad de litros quemados. A todas luces la solución pasa por reducir el parque. ■



Fulano, en busca del tiempo perdido

Tobalaba Fripp

Después de un año plagado de dificultades e incertidumbre, el grupo *Fulano* vuelve a la carga con un nuevo proyecto musical. Por estos días termina de grabar su segunda producción: un cassette doble conteniendo catorce temas con el título definitivo de "Bajo el Bunker", empresa en la que los integrantes del conjunto han puesto una máxima capacidad de trabajo y recursos técnicos. Grabado íntegramente en los estudios de Filmocentro, "Bajo el Bunker" cuenta con la supervisión sonora a cargo de Jorge Esteban, un joven y talentoso ingeniero de sonido, la asistencia de Pancho León y Julio Saravia y con el control de todos los músicos de *Fulano* en lo concerniente al proceso de grabación.

"Bajo el Bunker" ha venido a inaugurar los nuevos equipos de registro del estudio Filmocentro, en un despliegue de conjuras técnicas que ningún grupo había utilizado hasta el momento en este país. Todo el material fue registrado en una grabadora Otari de veinticuatro pistas, y procesado por una mesa de sonido Soundcraft TS12, que cuenta con un sistema automático regido por computadora. La principal preocupación del equipo de producción era registrar con la máxima fidelidad posible el sonido que la banda logra en vivo, proceso al cual se le agregarán en el mezclado final efectos especiales para reverstir con un toque de sofisticación el material de los temas. Entre las nuevas composiciones que aporta este cassette, se incluyen algunos temas clásicos no grabados con anterioridad como "El Dar del Cuerpo"; "No Me Gusta que se Metan Conmigo"; "Adolfo y Benito; Augusto y Toribio" más los temas nuevos: "Perro Chico Malo"; "Rap-Rock"; "Gran Restrictor" y otros. Según Cristián Crisosto, especie de portavoz del grupo: *"Este Cassette se constituye en un verdadero peak de composición y ejecución, hemos puesto*

...n él toda nuestra capacidad de expre...n musical, queremos que sirva al me...o, para comprar nuestra primera li...ustina". Bromas aparte, la puesta en práctica de este furibundo proyecto ha hecho maravillas al interior de la banda; quienquiera que los haya apreciado en vivo recientemente podrá notar la cohesión, la soltura y el calor con que tocan. Sienten deseos de comunicar su nueva propuesta y se nota. Como lo dice el bajista Jorge Campos: *"Queremos englobar el trabajo del grupo hasta el momento presente, para que nuestros seguidores puedan captar mejor la identidad de Fulano. El cassette es un verdadero tope en el nivel profesional de ejecución".*

Cabe agregar que Fulano vivió, durante el año pasado, un verdadero vía crucis que puso en tela de juicio la continuidad del grupo. El viaje de dos integrantes (Campos y Vivanco), la prolongada enfermedad de Jaime "Chino" Vásquez, el otro saxofonista; las colaboraciones del baterista Willy Valenzuela con otras agrupaciones, significaron un desfase en los proyectos del grupo, cuya reputación no disminuyó, pero que puso en peligro de saturar el repertorio que venían ofreciendo, un tanto reiterado a falta de estabilidad y desencuentro.



La temática de las nuevas composiciones de Fulano prosigue el sincretismo anarquizante en lo político, ecléctico en lo musica, que ya se había esbozado en su primer trabajo. Llaman la atención las desgarradas y tormentosas letras de Jorge Campos, descriptoras de un mundo oscuro, escéptico, urbano y en vías de disolución. El oyente transitará por arpegios arábigos, peluquerías, soledades que parten de viaje, estridentes solos de guitarra, homenajes a perros quiltros del barrio Bellavista, discursos de Hitler, coros medievales, armonías metálicas y las ya características travesías vocales de Leti Jequier, en un continuo sonoro que de improviso se transforma en una big-band (pig-band, según Crisosto) tipo swing como en una banda propulsora de rocks frenéticos y acelerados. Fulano ha llegado a redondear una propuesta totalmente autónoma y con identidad propia. Recogiendo y sintetizando la enorme información musical de sus integrantes, Fulano entrega un trabajo refinado y enteramente moderno, con filiaciones que van desde el rock canterburiano, los Doors, Phillip Glass hasta los síncopes de Peter Gabriel y Prince. Los muchachos de esta querida agrupación santiaguina ya se perfilan como un aporte totalmente consolidado y estable, superando el esquema "para iniciados" y "elitista" que rodeaba a su música.

Ahora que nos encontramos en vísperas de lo que se dice una "nueva era" para Chile, bien valdría la pena que la gente se ocupara también de la música y la cultura que tesoneramente está surgiendo desde las calles de nuestras ciudades. En vista que durante más de quince años sólo se escuchó el discurso del bunker, que clausuró mentes y vidas, es bueno que ahora se oiga el otro discurso, aquél de fuera de los torreones y celdas, que surge en la calle, en el Forestal, en las Facultades y soledades que transitan visionarias por Santiago. Fulano es tan solo el nombre de una larga lista de músicos y artistas que están trabajando a cuestas con el silencio y la soledad, esperanzados, utópicos, emputecidos, en cada escrito, en cada nota, en cada brochazo de pintura, en cada danza, fotografía, video y en cada acción que trae consigo el coraje de crear, la valentía de tener ideas y decirlas. Tenemos mucho tiempo perdido que remontar, en este país enloquecido por economicismos y tecnocracias de toda clase. Tengamos presente que nada será lo mismo, pero por sobretodo no tengamos miedo de volar, de abrirnos a nuevos espacios, de vivir. Es cierto que de un sólo coletazo los tiburones que rondan el palacio de gobierno podrían destrozar proposiciones como ésta, pero el mar es ancho y profundo y a veces las mandíbulas se atascan con su propia voracidad. Si hasta el presente hemos vivido sumidos en mar de impotencia y frustración, seamos claros y altaneros para decirlo: somos muchos, miles, quizás millones, y no tenemos armas, pero transitamos con toda la claridad que este nebuloso país nos permite poseer. Bailaremos, y bailaremos sobre los restos de vuestras obras, por todos aquéllos que nos dieron razones para creer, por aquéllos que nos dieron música para bailar mientras durara la dictadura... ■

RETRATO

A caballo del rock y la poesía

Erwin Díaz
Foto: Tatiana Ipinza

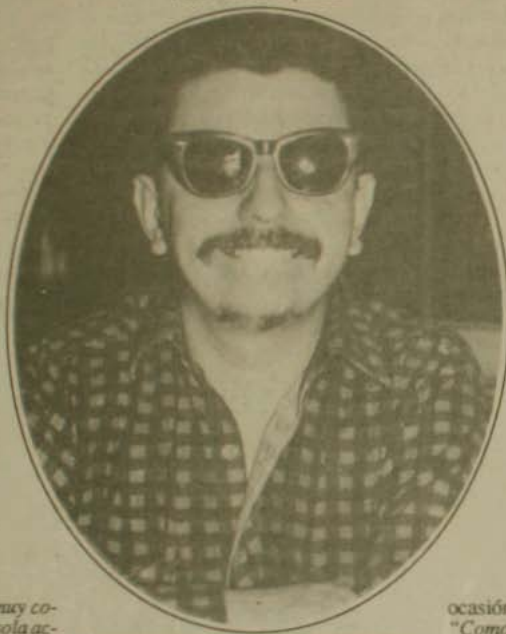
Mauricio Redolés, 35 años, casado con Alejandra. Padre de un hijo. Músico, poeta y sociólogo. Como poeta ha publicado tres libros, dos en Inglaterra: *Notas para la Contribución a un Estudio Materialista sobre los Hermosos y Horripilantes destellos de la (Cabrona) Tensa Calma* y *Chilean Speech*. Y en Chile, el año 1987, el libro *Tangos*. Como músico tiene grabado un cassete, *Bello barrio*. Es conocido, entre los jóvenes, por su particular manera de leer sus textos y su propuesta "descartuchadora" en sus canciones.

Irónico y risueño nos cuenta que su infancia estuvo influida por los medios de comunicación de masas, ejemplo: La pequeña Lulú. Desde aquella época la literatura para Mauricio era algo importante, *"leía bastante, sin espíritu crítico, desde Condorito hasta La Ilíada y La Odisea"*.

Hacer rock y poesía no trae problemas personales, *"acá es muy común encasillar a la gente en una sola actividad, creo que eso no apunta a nada positivo, hay que hacer todo lo que a uno lo motive. Para mí, rock y poesía se complementan, y si no fuera así no me importaría. Es un complejo que se da particularmente en la clase media y en la burguesía, es un patrón ideológico muy fuerte que tiende a desaparecer más abajo, en las poblaciones, en la clase obrera"*.

Mauricio Redolés piensa que en el arte hay una especie de carrera de caballos, *"el deber de todo artista es romper con todo eso de quién es el primero, el segundo o el tercero. No creo en los números uno ni en el Premio Nóbel. Tendría que pensar que Borges es inferior a Neruda o García Márquez, simplemente son expresiones distintas. Esto no es el atletismo, ahí el que llega primero es primero. Lo demás son pelotudeces"*.

Empieza a cantar por allá en los años sesenta influido por los Beatles, Yaco Monti, Los Iracundos, Luis Dimas, etc. *Después aprendió a tocar guitarra y a componer sus primeras canciones.*



Para mí, rock y poesía se complementan, y si no fuera así no me importaría

"Durante los años de la Unidad Popular había un gran espíritu de libertad que se expresaba en la vida de las personas, nadie se sentía llamado a decir quién cantaba y quién no cantaba, de hecho, yo soy desafinado, no tengo buen oído y no tengo buena voz, o sea, había tres razones para que no me dedicara a cantar, sin embargo, lo sigo haciendo por la simple razón de que la creación es parte de mi vida".

Redolés fue expulsado del país. Vivió varios años en Inglaterra. *"Los años más felices los he pasado ahora último, en Chile. Sin embargo, tengo ganas de volver a Inglaterra, en algún instante volveré, allá lo pasé muy bien, no fui infeliz. Pude decidir quedarme en Londres, lo que suponía solamente hablar en inglés, no un cambio de cultura, un cambio en la forma de ver la vida"*.

Mauricio habla de su regreso al país. *"El cariño que encontré ha sido fundamental para mí, mi trabajo ha enganchado en la gente. Si no hubiese ocurrido así, no me habría frustrado, habría hecho otra cosa. Me habría dedicado a la sociología, sin dejar de cantar y escribir. Así lo hice por mucho tiempo en Inglaterra, ya que nadie me escuchara, por un problema lingüístico y cultural mi trabajo estaba vedado para una gran parte de esa sociedad. La aceptación de mi trabajo y el cariño que me han dado, personas de mi pueblo, es un mundo que me hace realmente feliz"*.

Hay gente que tiene cierta distancia con su trabajo. En la Universidad Católica: en cierta ocasión se retiró gran parte del público. *"Como no se van a retirar si les estoy hablando de las prostitutas de la calle Diez de Julio o de las muchachas que bailan en los topless, se está tratando un problema social que es real. Ante esto muchos prefieren cerrar los ojos, ignorar. Encuentran ordinario que estos problemas se traten en un acto cultural"*.

Vivir en Inglaterra le dio una visión distinta en lo que respecta al lenguaje usado en la canción popular, *"esto viene desde muy atrás, en los trabajos de Violeta Parra, Payo Grondona, Víctor Jara; son aportes muy importantes en el descartuchamiento de la música popular. Hay en latinoamérica un Leo Masliash, un Luis Trochon y otra gente que están abriendo muchas puertas. Enriquecí mi visión entendiendo los mensajes de John Lennon, Bob Dylan, etc."*.

A Mauricio Redolés lo tendremos cantando y recitando, en todos los lugares, mostrando la realidad que nos rodea. Sin temerle a los estrechos juicios que sobrevuelan las cabezas de los ciudadanos de este poco "redoliano" país. ■

Visto por

Karin Kutscher



Dilema de Amor

UN TROPIEZO LLAMADO AMOR (The Accidental Tourist; USA, '88), de Lawrence Kasdan, con William Hurt, Kathleen Turner y Geena Davis.

Macon es un redactor de guías de turismo para hombres de negocios: turistas por accidente que preferirían quedarse en su casa, pero que de salir, necesitan saber cómo ubicar en cualquier punto del globo una hamburguesa y una Coca-Cola.

De familia muy tradicional, Macon rehúye -tal como sus lectores- cuanto sea desacostumbrado o excesivo (Muriel se le aproxima, y él le dice *"no me gusta el cine, ponen todo muy de cerca"*). Su matrimonio ha hecho crisis por su lentitud en asimilar el asesinato de su hijo. El espectador es conducido a un estado "bien pensante" en que incluso se le hace duro decidir qué será más conveniente para el Turista: volver con su esposa Sarah -final feliz, matrimonio salvado-, o seguir con la "encantadora" Muriel -final feliz, una nueva vida-. Alargándose en su multitud de escenas, en su atmósfera exquisita -a un tiempo, serena y vibrante-, la película es un discurso emocionante sobre el pudor: qué tanto mostrar de uno mismo, en una época de relaciones personales de muy diversa velocidad. ■

Tucker entre colosos

TUCKER (USA, '88), de Francis Ford Coppola, con Jeff Bridges, Dean Stockwell.

Tucker, un pequeño empresario devoto de la iniciativa privada crea, en los EE.UU. de postguerra, el mejor auto del momento -de los 50 producidos, aún 46 permanecen en uso-, y es saboteado por las grandes automotrices y llevado a juicio. Esta es su historia real, que Coppola *(Apocalipsis Ahora, La Ley de la Calle, Kooyanisqatsi)* reconstruye con la abismante minuciosidad de lo cotidiano. Una fotografía de tomas extraordinariamente precisas acompaña a Tucker por sus trámites legales, el trabajo en la fábrica, las celebraciones familiares y las campañas de promoción (la propia cinta está presentada como propaganda de unas Industrias Tucker). Entre todo esto, la sorprendente aparición de Dean Stockwell *(París, Texas; Terciopelo Azul)*, interpretando al Howard Hughes de los tiempos en que aún construía su fortuna.



El juicio de Tucker es limpio, abierto, emotivo y típicamente americano: el jurado, impresionado por el acusado, lo absuelve y todos se van a pasear en los nuevos autos. Pero queda un brillante vacío... ■

Sicóloga con obrero

LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA, de Rodolfo Santana, con Tennyson Ferrada y Shenda Román. Teatro Cámara Negra.

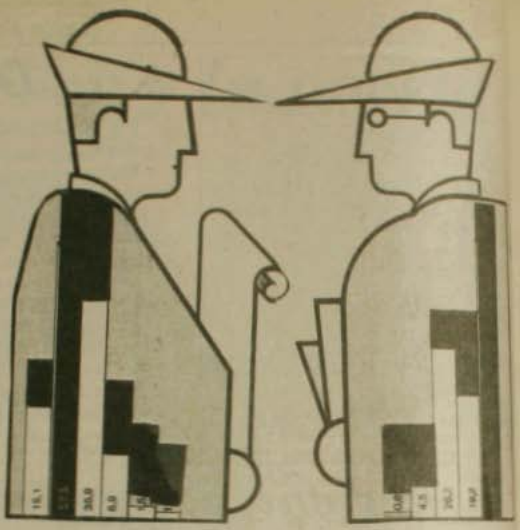
Una sicóloga industrial recibe en su consulta a un viejo obrero que no recuerda su ataque de locura, en el que liberó sus sentimientos anti-empresariales. Ella lo tiene en su manos, tanto al proponerle los juegos de sicodrama que le traen a conciencia sus motivaciones, como ofreciéndole el papel que la empresa desea para él, como representante -rescatable- del operario perfecto.

En un teatro con implicancias brechtianas, la exigencia de seriedad es atacada constantemente por el tono de café-concert que exhibe este montaje. El final, abrupto, no se justifica en los términos planteados -el obrero adapta el discurso que se le impone, lo que hace enloquecer a la sicóloga-, como tampoco gran parte del movimiento escénico de Shenda. Si el histerismo de la doctora queda clara, sus convicciones políticas -fundamentales para la comprensión de la obra-, se quedan en la oscuridad. El personaje del señor Núñez, el trabajador, merece también un tratamiento más matizado, en especial en las escenas de violencia, particularmente poco convincentes. ■



VIAJE A LAS PROFESIONES

Entre las matemáticas y la política



Gregorio Angelcos

De vestuario tradicional; temitos y corbatas ad hoc con el nivel de influencia y poder que concentra su función, los economistas han ido adquiriendo en nuestro país una imagen fuerte y de gran capacidad de decisión. Apreciados y odiados por la comunidad -que los conoce sólo por referencias periodísticas escritas o visuales-; dominadores de un tecnicismo preciso, pero aburrido; escuetos o divagadores. Poco aficionados a las sonrisas públicas, estos profesionales asumen la responsabilidad de dirigir con eficiencia, los destinos de un grupo o una nación. Dependiendo de su gestión intelectual y administrativa el pan y los porotos nuestros de cada día.

Los juicios respecto de su personalidad y su estilo de relaciones con el mundo laboral, son bastante controvertidos y corresponden a una visión de conjunto. Sin embargo, conozco a un economista que escribe con ingenio, baila salsa, farrea y aprecia la buena literatura. Sin duda una excepción. Pero, ¿qué opina la calle, el hombre común que transita por Santiago?

Constanza, estudiante de trece años señala que *"me gustaría ser uno de ellos, porque participan en política y deciden cosas de importancia. Los encuentro superinteligentes"*. **Para Angela**, 25 años, licenciada en Artes Plásticas son *"lateros, duros y poco cordiales; además reducen todo a un plano de conveniencia material; sirve o no sirve, es rentable o no lo es"*. Por su parte, **Ester**, médico, 33 años, los define como *"racionales, fríos"*, pero cree que *"su carácter está definido con anterioridad a su formación universitaria, es un tipo específico de constitución sicológica"*, agrega que *"los estudios refuerzan su manera de ser"*. Otras opiniones dispersas complementan este cuadro subjetivo, espontáneo y a la distancia, pues la gran mayoría reconoce no haber compartido jamás con alguno de ellos o ellas.

Un mosaico de impresiones casi al paso: cultos, autosuficientes, magníficos, mentirosos, abusadores, empaquetados, faltos de calidez, materialistas, seguidores de las modas, amantes de la buena mesa, sexuales, poco afectivos, intrigantes, misteriosos, formales, etc.

Naturalmente el pueblo juzga sin precisar sus apreciaciones; aunque sirven, de todas maneras, para levantar o sepultar imágenes públicas. Es un proceso instintivo y lo asocia con su realidad particular. Entonces, para establecer un equilibrio conversamos con la economista Sara Cabrera. En un tono íntimo y espontáneo, sin rigurosidad y criterios definitivos: pues éstos no existen. Ponte frente a un espejo, le sugiero. Guarda un instante de silencio y precisa: *"Funcionales y calculadores. A mi juicio, no son apasionados, más bien reprimidos por el stress del trabajo. Siempre están acelerados"*. Luego hace una clasificación entre economistas modelísticos (monetaristas, fiancieros, etc.) a los que define como *"numéricos"*; señala que éstos *"operan con la teoría del ascensor: sube y baja el empleo, las tasas de interés, etc."*. Los otros son economistas políticos, los que desde su punto de vista *"son poco serios"*, incluyéndose ella dentro de esta corriente. *"Entre lación con la gente y en términos de trabajo, las personas no existen, son estadísticas, números, sólo un dato..."*. Explica que los economistas políticos *"tratan de ser humanistas; piensan en las personas pero no siempre lo logran"*.

Finalmente le preguntamos cómo reacciona un economista si es despedido de su trabajo, y si son libres, en un sentido existencial. Frente a lo primero señala que *"lo acepta con tranquilidad pues entiende normalmente las causas, sobre todo si se trata de ajustes"*. Luego concluye en que *"no son libres, están muy cercados y tienen conciencia de la obligación. Entre la libertad y la obligación, se quedan con la obligación"*.

Hasta aquí llegamos. Las últimas conclusiones son suyas, pero ya sabe que la calle puede hacer y tener una opinión. ■

VIDEONOTAS

Pasajero sustituido

EL PASAJERO, de Michelangelo Antonioni

De vez en cuando (aunque cada vez más a menudo) los críticos comienzan a desvariar sobre que no pasa nada con tal o cual gran director. En este caso el encargado de desmentirlo, hace ya varios años, fue el mismísimo Antonioni: *"Los Amantes"*, *"El Desierto Rojo"*, *"Blow Up"*.

"El Pasajero" es como un juego de prestidigitación: la historia de un hombre que coge al vuelo la ocasión de tomar la identidad de un desconocido que recorre Africa y Europa tratando de averiguar quién era, aunque uno intuye que el protagonista lo sospechaba desde el principio.

Antonioni describe España mejor de lo que lo hacen la mayor parte de los españoles. Sin ir más lejos, su homenaje a la locura surrealista que constituye la arquitectura de Gaudí, en Barcelona, es de una belleza que eriza los pelos (a los que tienen pelo, claro).

Jack Nicholson, ese gran comediante, está magnífico y María Schneider (*"El Ultimo Tango en París"*) confirma que además de ser hermosa (por lo menos lo era entonces) es una doña actriz.

La secuencia final, célebre entre los cinéfilos, es tal vez la más elaborada de la historia del cine. En ella hay un largo movimiento de cámara, sin que *"pase"* nada dentro del campo visual de la cámara, pero una utilización virtuosa del sonido en *"off"* nos permite percatarnos de todo. Y una cosa más: en toda la secuencia no hay ni un solo corte. Es lo que se llama un plano-secuencia. Eso solo, vale el film.

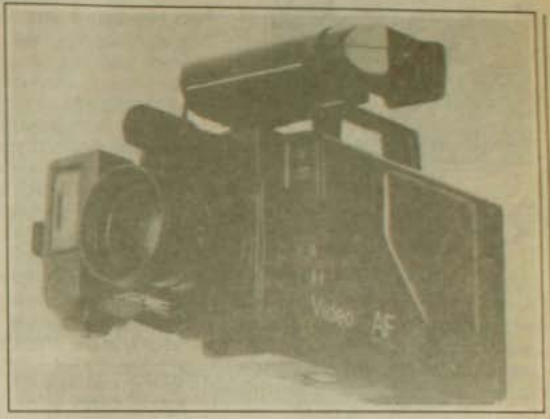
Distribuye: **Chile Video.**



TELEANALISIS

Una cámara libre

Aloas Kino



Desde octubre del '84, la productora independiente de video y TV *Teleanálisis* viene haciendo sitio en el campo audiovisual a la realidad popular, ausente de las pantallas oficiales.

Dirigido por Augusto Góngora, con Cristián Galaz como editor general y Fernando Acuña en la producción, un equipo de veinte personas realiza y distribuye mensualmente el programa Teleanálisis: 45 a 60 minutos en los que se muestran un documental, un par de reportajes o notas, a veces un clip. Algunos de los temas: las creencias populares, el break-dance en las poblaciones, la Vicaría de la Solidaridad y sus fichas médicas, y la producción de la Franja del No (en la que Teleanálisis realizó reportajes y NO-ticias).

El público al que mensualmente llegan, fluctúa entre las 50 a 60 mil personas, repartido entre suscriptores (ONG, sindicatos, instituciones y grupos, así como redes y canales de TV extranjeros. En total, unos 350), y pobladores, a los que llega la unidad móvil de exhibición. A todos se les entrega una hojita de retroalimentación, que servirá a la productora para evaluar la recepción del programa y definir los próximos contenidos. Así, no sólo el espectro de temas se ha ampliado desde sus inicios -únicamente noticias-, sino también la extensión, mientras que se ha agilizado el estilo, suprimiendo el narrador en *off*. Maneras de hacer ya conquistadas con que Teleanálisis podrá aceptar los encargos provenientes de una futura televisión, más amplia y descentralizada. ■

LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA
DE RODOLFO SANTANA
CON SHENDA ROMAN

Y TENNYSON FERRADA
DIRECCION
ROBERTO CHIGNOLI
TEATRO CAMARA NEGRA
ANTONIA LOPE DE BELLO 0126
FONO 2513638

DE RONDA



Ojo al abuso

Varias veces hemos comentado en estas columnas, y casi siempre elogiosamente, los restaurantes, fuentes de soda, bares y otras salsotecas que pueblan nuestro autóctono Barrio Bellavista. Pues bien, esta crónica está teñida por la amargura de sentirse engañado y de sentir que se ha sido víctima de un abuso. Veamos.

Los domingos, desde temprano en la mañana, la calle Pío Nono se ve invadida por un público que no tiene nada que ver con quienes frecuentan el barrio durante la semana: son los trabajadores, que acuden con sus familias al Parque Zoológico o sencillamente a pasear por el Parque Metropolitano. Muchos traen su "cocaví", pero son también muchos los que se sientan en las numerosas terrazas que ofrecen menús "ejecutivos" o platos únicos a precios "económicos". Hasta ahí nada anormal, salvo que, por casualidad, a este sufrido cronista le tocó llevar a su mujer e hija a uno de estos locales a almorzar el domingo pasado y la experiencia fue funesta.

Ofrecer 1/4 de pollo con papas fritas por $ 550, no es ningún regalo, pero tampoco es tanto, así que pedimos tres platos. Catástrofe: el pollo seco y evidentemente recalentado y las papas había pasado por lo menos dos veces antes de ésta por el aceite. Suerte que la cerveza venía envasada... Nos paramos y nos fuimos, bastante amostazados, pero mucho peor es para un obrero o empleado que con gran sacrificio invita a su familia (o polola, qué importa) y es servido de tan innoble manera. ¡Cuiden su prestigio, señores de la última cuadra de Pío Nono, que el público termina cansándose de los abusos! ■

GALANTEOS

Seducción con llamas

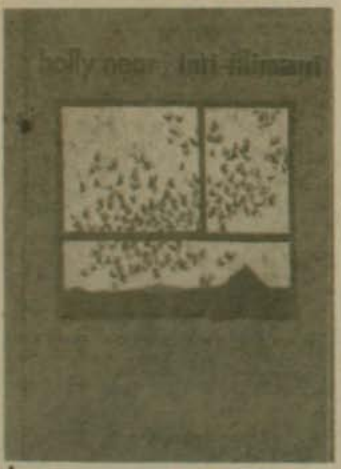
Los primeros fríos ya se han dejado caer, lo que deberá hacer reflexionar a cualquier caballero con el corazón bien puesto: no es posible seguir ofreciendo a nuestras damas gélidas ensaladas ni gazpachos. Es necesario variar los menús hacia viandas más calóricas, que ya el clima lo exige. Y no se teman las estrecheces de las que están a dieta ni a las vegetarianas, que ambos especímenes se rinden fácilmente ante el plato que les describirmos.

Se la conoce como *Fondue Bourguignone*, y es la que se prepara con carne. Como sus congéneres, tiene el inconveniente de necesitarse la ollita especial para su preparación, que es más bien cara, pero se amortiza fácilmente.

Caliente un litro de aceite en el gas de la cocina hasta que esté hirviendo. Llévelo a la mesa y póngalo sobre el anafe que trae el aparato y disponga en el plato de cada comensal unos 200 grs. de lomo liso crudo cortado en trocitos no muy pequeños. Alíñe un poco de mayonesa con sal de ajo, otro con ketchup, otro con curry y sírvalos en tiestos diferentes. La (o los) comensal (es) pinchan la carne con los tenedorcitos ad-hoc y la dejan unos momentos en el aceite hirviente, procediendo posteriormente a untarla en alguna de las salsas y a paladearla. Riéguese con un rosado bien heladito. Como postre un helado de piña en agua. ■

MUSICA

Inti con Holly



"Sing to me the Dream", Inti Illimani y Holly Near

Cántame un sueño, es el título del casette que ALERCE publica ahora con INTI ILLIMANI y Holly Near. Ella es una popular cantante norteamericana, quien, aparte de sus actividades como intérprete, desarrolla múltiples labores culturales en USA.

La grabación fue realizada durante una de las giras de INTI ILLIMANI por los EE.UU. Holly Near canta con el grupo varias composiciones originales, y también de Violeta Parra y de Silvio Rodríguez, mientras que el INTI ILLIMANI presenta algunas de sus más famosas creaciones. Un concierto memorable registrado en este casette. ■

LIBRERIA Anáhuac
Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt

NOVEDADES
RECIEN LLEGADAS
EN TODAS LAS AREAS

Treinta áreas de clasificación temática
MAS LIBROS, MAS IDEAS



LUNES 22
CINE:
"Casa sin Cuidadores", de Rainer Wolfhardt. Goethe Inst. Esmeralda 650. (Mayores 18 años). 19 hrs. Libre.
"Le Crabe Tambour", de Pierre Shoenderffer. I.Ch. Francés. Merced 298. 16, 18 y 20 hrs. Libre.
"Bird", de Clint Eastwood. Cine Normandie. Alameda 139. 15:30, 18:45 y 22 hrs. $ 350 y $ 250.
"Highlander", de Russell Mulcany. Espaciocal. C. Goyenechea con Vitacura. 16:30, 19:30 y 22 hrs. $ 550 y $ 450.
"Más Vale Solo que Mal Acompañado", de Jhon Hughes. Cine El Angel. San Antonio y Huérfanos. Lun-Dom. 20:10 y 22:20 hrs. $ 400.
CONFERENCIA:
"Corriente Literaria", por Manuel Peña M, I.Ch. de Cultura Hispánica. Providencia 927. 19 hrs. Libre.
EXPOSICION:
Pintura de Pilar García Huidobro. Espaciocal. C. Goyenechea 3820. 20 hrs.
VIDEO:
"Tiempos Modernos", de Charles Chaplin. Casona de San Isidro. Alameda 151. Lun-Dom. 19 hrs. $ 200 y $ 250.
MUSICA:
Nito Mestre, Suigeneri argentino. Café del Cerro. E. Pinto Lagarrigue 192. Lun-Mar. 22 hrs. $ 600.

MARTES 23
EXPOSICION:
"Después de Maracaibo", de René Poblete. Talleres 619. Monjitas 619. 19:30 hrs.
CONFERENCIA:
"Itinerario Poético de Gabriela Mistral", por Martín Panero. I.Ch. de Cultura Hispánica, Providencia 927. 19 hrs.
MUSICA:
"VII Concierto de Música Clásica 1989". Guitarra con Sergio Medina. I. Ch. Norteamericano. Moneda 1467. 18:30 hrs.
"IV Concierto de Bach". Goethe Inst. Esmeralda 650. 19 hrs. Libre.
"Napalé". Café del Cerro. E. Pinto Lagarrigue 192. 22 hrs. $ 600.

MIERCOLES 24
CONFERENCIA:
"La República Federal de Alemania después de 40 Años de Existencia; la Validez del Sistema Parlamentario". Prof. Wilheim Hennis. Goethe Inst. Esmeralda 650. 19 hrs. Libre.
MUSICA:
"La Casona de San Isidro 13 Años", Sol y Lluvia, Fulano, Luis Lebert, Osvaldo Díaz, entre otros. Teatro California. Irarrázabal 1564. 19 y 22 hrs. $ 800 y $ 1.000.
"Recital de Arak Pacha". Peña Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. 22 hrs. $ 300.
TEATRO:
"Las Ingenuas Palomas", de Alejandro Sieveking. Galpón de Los Leones. Los Leones 238. 19:30 hrs. Mier-Juev. $ 1000. Vier-Dom. $ 1.200.
VIDEO:
"España al Día" (105). I. Ch. de Cultura Hispánica. Providencia 927. 19 hrs. Libre.

JUEVES 25
CINE:
"Su Pasado la Espera", de Peggy Sue. Espaciocal. C. Goyenechea con Vitacura. Juev-Sáb-Dom. 16:30, 19:30 y 22 hrs. Además Viernes 24 hrs. $ 550 y $ 450.
EXPOSICION:
"El Abuelo de Dios", de Indiana Castillo y Adrián Zimbaldo, argentinos. Juev-Sáb. 19 hrs. Kamarundi. Arturo Prat 935.
POESIA:
"Tilusarias". Tilusa e invitados. Kamarundi. A. Prat 935. 21 hrs. $ 500 y $ 250.
MUSICA:
"Eduardo Gatti". Café del Cerro. E. Pinto Lagarrigue 192. Juev-Sáb. 22 hrs. $ 700.
"Festival de Cantautores". Peña Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $ 300.
TEATRO:
"Un Hombre Llamado Isla", de Jorge Díaz. Kamarundi. A. Prat 935. 19:30 hrs. $ 500 y $ 300.

VIERNES 26
CINE:
"Trancurso del Tiempo", de Reinhard Hauff. Goethe Inst. (May. 18). Esmeralda 650. 19 hrs. Libre.
"Imagine", de Andrew Solf y David Wolper. I. Ch. Norteamericano. Moneda 1467. Viernes. 13; 16 y 17 hrs. $ 150 y $ 250.
CINE INFANTIL:
"Blanca Nieves y los 7 Enanitos". Cine El Angel. Huérfanos con San Antonio. Desde 11 hrs. $ 400 y $ 350.
MUSICA:
"Todo Cambia". Charo Cofré y Hugo Arévalo. La Candela. Purísima 129. Vier-Sáb. 21:30 hrs. $ 800.
"Recital Florcita Motuda". La Casona de San Isidro. Alameda 151. 22 hrs. $ 600.
"Tambo", con Manka Saya, Flopi y Guillermo Rivera. Peña Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. 22 hrs. $ 300.
"Aiyantu" y **"Aiyun"**. Proyección folklórica de Chiloé. Cultural Mapocho. Alameda 381. 22 hrs. $ 400.
"La Violeta Reyes". Tilusa y elenco. Kamarundi. A. Prat 935. $ 500 y $ 300.
TEATRO:
"Un Hombre Llamado Isla", de Jorge Díaz. Kamarundi. A. Prat 935. Vier-Sáb. 19:30 hrs. $ 500 y $ 250.
VIDEO:
"Santa Teresa de Jesús" y **"España Patrimonio y Cultura"**. I. Ch. de Cultura Hispánica. Providencia 927. 19 y 22:30 hrs.

SABADO 27
CINE:
"Diva", de Jean Jaques Betnex. I. Ch. Francés. Merced 298. 16; 18 y 20 hrs. (May. 14). Libre.
MUSICA:
"Chaman". Peña Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. 22 hrs. $ 300.
"Maesta Música", gran fiesta salsa. Cultural Mapocho. Alameda 381. 22 hrs. $ 400.
TEATRO:
"Las Ingenuas Palomas", de Alejandro Sieveking. Galpón de Los Leones. Los Leones 238. 22 hrs. $ 1.200.

DOMINGO 28
CINE:
"El Gran Relajo", de Blacke Edwards. Normandie. Alameda 139. 11:15 hrs. $ 350 y $ 250.
MUSICA:
"Recital de Guitarra", con Carlos Pacheco. Parque Metropolitano. 12 hrs.
TEATRO INFANTIL:
"Caluguín Regresa a la Tierra". Kamarundi. A. Prat 935. 16 hrs. $ 350.
"El Mago de Oz", con Compañía de Teatro Remolino. Teatro Apoquindo. Apoquindo 3384. 11:30 hrs. $ 400.
"Del Espacio Cayó un Payaso". Cía. Magic Show. Teatro California. Irarrázabal 1565. 11:30 y 16 hrs. $ 450.



TODO SIGUE CAMBIANDO EN "LA CANDELA"
Charo Cofré y Hugo Arévalo son dos estudiosos e intérpretes del folklore que no necesitan presentación. Actualmente siguen ofreciendo su espectáclo Todo cambia en su local habitual "La Candela". Es una excelente ocasión de escuchar sus voces y su inagotable repertorio de anécdotas. Actúan sólo los viernes y sábados.

¿UNA UNIVERSIDAD POLITECNICA?

Señor Director:

Ha trascendido a los medios de comunicación social que las actuales autoridades del Instituto Profesional de Santiago (I.P.S.) estarían realizando gestiones para transformarlo con urgencia –antes que periclite el actual gobierno– en una Universidad Politécnica.

Por ser un problema de interés público me he atrevido a expresar opiniones basado en antecedentes fidedignos.

Curioso anhelo de autoridades-delegadas foráneas que han convertido en poco tiempo a esta institución –heterogénea por diversas carreras separadas de la Univ. de Chile en 1981– en una entidad mediocre en lo académico como no imaginaron jamás sus antiguas autoridades, profesores, ex-alumnos y alumnos.

Desde luego, los edificios en que funcionan las diferentes carreras de este Instituto son 4 ó 6 casas viejas –excepto una de ella– estrechas e insalubres, carentes de patios y/o áreas verdes para alumnos que "recrean" en la calle en un espectáculo público indigno, pero digno, digno de Ripley. Es decir, no posee infraestructura adecuada a las necesidades de una universidad moderna.

La biblioteca carece, en gran parte, de material bibliográfico para determinadas asignaturas, pero se gastan elevadas sumas en cubrir grandes ventanales de uno de sus edificios con gruesos barrotes metálicos innecesarios, al mejor estilo carcelario, mientras el ruido infernal de la calle hace inaudible las clases por inexistencia de aislacion acústica, etc.

Hace años –no tantos– un ex-rector-delegado promocionaba en Apumanque el ingreso de la juventud chilena al I.P.S. con grotescas demostraciones de gimnastas y karatecas como si fuese un centro de artes marciales coreano o japonés... Algo insólito y vergonzoso en la sobria tradición universitaria nacional.

La mediocridad académica en marcha a que hago referencia, se hizo evidente a fines de 1988, con la repetición en marzo 1989 de exámenes de todas las asignaturas en la temporada ordinaria de diciembre pasado, modificándose a última hora el Reglamento respectivo y cobrando aranceles adicionales a los alumnos examinados de $ 500 (quinientos pesos) en cada ramo (¿ética universitaria?).

Se dio como argumento un año anormal en el desarrollo de las clases. ¡Curioso razonamiento! Cuando hay suspensión de clases por equis razones, lo aconsejable es prolongar el año académico y no repetir exámenes para alumnos fracasados.

Junto a lo anterior habría que mencionar la imposición, a espaldas de numerosos docentes, de "nuevos" planes de estudio en todos los cursos a partir del presente año, "a la medida" de decisiones unilaterales no técnicas, castrando asignaturas de cultura general de los currículos para formar tecnócratas, agregando o quitando ramos como si viviéramos el alejandrismo pedagógico de siglos anteriores.

Allí se imparte, además, una carrera de cinco años de duración, sin destino ocupacional por estar en ejercicio (en el país) sobresaturado en el sector fiscal y privado. ¿Quién pone cortapisas a esto?

En mi opinión, este Instituto del Estado, necesita con presteza un reordenamiento académico total, tal vez, designando otras autoridades que tengan dominio de la cosa universitaria para enmendar rumbos erróneos.

En nuestro país, en estos últimos años –a veces– hemos constatado que la autonomía señalada por ley universitaria, ha significado, lamentablemente, como en el caso presente, una suerte de abusos y arbitrariedades que en nada benefician la formación idónea de profesionales que exige la sociedad en nuestros tiempos y ello es una sangría que pagamos todos.

El actual Ministro de Educación Pública, en su doble calidad de educador profesional y universitario con larga experiencia, deberá estudiar y aplicar, estimo, nuevas medidas académico-administrativas pertinentes en el I.P.S. teniendo por norte el interés del país, por sobre el de personas determinadas.

Una decisión factible podría ser por ejemplo que estas carreras regresen a la U. de Chile, de donde no debieron salir jamás y con ello ganarían un mejoramiento académico sustantivo, e incluso sería más económico para el erario nacional.

Con el número de universidades en funcionamiento es más que suficiente para Chile, pues estamos por alcanzar a Inglaterra que sólo posee 43...

Mario Oyarzún Gómez

DENUNCIA PERSECUCION

Señor Director:

Una vez más asistimos a nuevas arbitrariedades de la Justicia Militar.

Desde el 11 de abril está detenida e incomunicada la joven María Soledad Niedbalski A., separada de su hijo de sólo 11 meses de edad y sin derecho a defensa. Bajo el pretexto de que sería "La Flaca" se persigue a la familia Niedbalski. De nuevo se repite la persecución a las familias de los Presos Políticos.

Hace dos años fue todo el grupo Moya-Toro el afectado, incluyendo a niños de meses de edad. Todo este grupo, compuesto por cerca de 30 personas, debió exiliarse. ¿Se pretende repetir la experiencia con los Niedbalski?

La Fiscalía Militar Ad-Hoc ha utilizado como método habitual la detención de parientes, las incomunicaciones arbitrarias, arrestos ilegales, los castigos y aislamientos ilegítimos.

Esta situación debe terminar. María Soledad Niedbalski debe volver a su hogar y la Justicia debe ser restablecida.

En estos instantes en que la fiebre electoral crece, los Partidos Políticos y los Candidatos deben pronunciarse sobre los problemas reales que afectan a la sociedad chilena, uno de los cuales son los Derechos Humanos.

AGRUPACION NACIONAL DE FAMILIARES DE PRESOS POLITICOS

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.

2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.

3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.

4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.

5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**

6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen.

7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.

8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.

9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.

10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.

11. Habrá tres premios.

12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.

13. El diario **La Epoca** y la **Editorial Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro con los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.

14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.

15. Las obras deben ser enviadas a **Concurso de Cuentos La Epoca, Avenida Bulnes 197 Segundo piso, Santiago.**

16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra. Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivares.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989



SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

DEL 29 DE MAYO AL 4 DE JUNIO DE 1989 RECARGO AEREO $20 PRECIO $350

- FF.AA. y Fuerzas políticas COMIENZA LA NEGOCIACION FINAL
- Retrato: MARCO ANTONIO DE LA PARRA
- LILIANA MAHN

intima

LA DECISION DEL PC



ERICH SCHNAKE:
"Desarrollaremos un proyecto socialista en democracia"



MARCO A. [illegible]
Candidato [illegible]
"La de[illegible]
[illegible]



FECHA DE PUBLICACION:
14 DE JULIO

CIERRE DE RECEPCION DE AVISOS:
LUNES 10 DE JULIO

TEMA:
200 AÑOS DE LA REVOLUCION FRANCESA
ACTIVIDADES DE FRANCIA EN CHILE

RESERVA DE ESPACIOS PUBLICITARIOS:
DEPTO. COMERCIAL - EDICIONES ESPECIALES
FONO: 6966336, CIENFUEGOS 173

EDICION ESPECIAL FORTIN DIARIO, CON LA COLABORACION DE LA EMBAJADA DE FRANCIA

PORTADA

LA DECISION DEL PC



Examinamos las conclusiones a que arribó el XV Congreso del Partido Comunista chileno y las razones reales que motivaron la elección de Volodia Teitelboim como nuevo dirigente máximo. Entregamos entretelones políticos y proyecciones de las decisiones tomadas en el evento. La ex-actriz, miembro del Comité Central del PC en los años sesenta y actual dirigente del PPD, María Maluenda, nos entrega su visión del Congreso.

ENTREVISTA
16
ERICH SCHNAKE

El aspirante a Secretario General del Partido Socialista habla de su proyecto socialista en democracia y de sus posibilidades en la elección interna de ese partido a efectuarse el 3 y 4 de junio.



POLITICA
12
LA TRANSICION SE ABRE CAMINO

De facto Fuerzas Armadas y Fuerzas Políticas han iniciado un proceso final de negociaciones. Con la convergencia del sector mayoritario de la Oposición, del Ministro Cáceres y de Renovación Nacional se ha entrado al camino del gradualismo hacia un consenso institucional.

INTERNACIONAL
34
CHINA: EL DILEMA DE DENG

Las manifestaciones estudiantiles en China están forzando a un proceso de definición sobre las reformas lo cual ha desatado una ardua lucha por el poder entre los otrora delfines de Deng Xiao Ping.

INTIMO
20
LILIANA MAHN, UNA MUJER APASIONADA

La ex-Directora Nacional de Turismo y en 1987 miembro del MIEL, nos cuenta que alimenta su ser interno mediante la oración y de su fascinación por la magia blanca. Nos relata que fue muy regalona, especialmente de su padre. Dice NO al aborto, "salvo que fueran razones médicas" y piensa que las relaciones sexuales prematrimoniales son útiles "si existe una relación profunda y de amor". Odia a los tontos graves y la gente repetitiva.



SOCIEDAD
44
RETRATO: MARCO ANTONIO DE LA PARRA

JOVENES
42
LA APOKASTASIS DE CHILE



NACIONAL
24
ELECCIONES EN LA FECH

Un conciso reportaje con entrevista a Marco Antonio Núñez, candidato de la Lista 4 "Unidad por el Cambio y la Democracia".

ADEMAS EN ESTA EDICION:

HUMOR	15
SEXO	26
ECONOMIA	28
MUJER	38
ECOLOGIA	41
PASARLO BIEN	48
CATALEJO	49
CARTAS	50

DIRECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Alvaro Briones EDITOR GENERAL Iván Witker EDITOR NACIONAL Ernesto Saul EDITOR ECONOMIA Vector EDITOR SOCIEDAD Fredy Cancino EDITOR JOVENES Fabio Salas EDITORA MUJER Patricia Villanueva COLABORADORES Gregorio Angelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Angel Flisfisch, Alexis Guardia, Viera Jiménez, Arodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Clarice Strauss, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker CORRECTORA Rebeca Garrido. FOTOGRAFIA Togo Blaise, Jorge Carrasco. CORRESPONSALES Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Vásquez. Centroamérica: Boris Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar. Venezuela: Miguel León Prado. DOCUMENTACION Ingram Antognoni DIAGRAMACION Jorge Ramírez ARTE Boggart PRODUCCION CONYRE Ltda. JEFE PRODUCCION Marcelo Hernández PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES José Ramírez SERVICIOS INTERNACIONALES Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada GERENTE Luis de la Cortina SUBGERENTE Ramón Montes Revista CAUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como impresora.



Sin cara ante el país

Con la marginación de la periodista Raquel Correa y de la historiadora Lucía Santa Cruz del programa **"De Cara al País"** que transmitía el Canal 13 de televisión de la Universidad Católica, culminó la más escandalosa secuencia de maniobras políticas en la historia de la televisión chilena.

Un rápido recuento deja al descubierto la trama del escándalo: el trato descomedido y agresivo que se le dio al pre candidato Francisco Javier Errázuriz, cuya candidatura, según los analistas, amagaba una eventual postulación de Hernán Büchi; el hecho de conceder al ciudadano Hernán Büchi un espacio de una hora y media en el programa **"De Cara al País"** del lunes 15 de mayo, sin ser pre-candidato y con el solo objeto de que justificara su incapacidad para desempeñarse como Presidente de la República.

Esta conducta arbitraria del Canal de la Universidad Católica, que violó las normas del programa al presentar a un simple ciudadano y concederle el doble del espacio otorgado a los pre candidatos que ya habían participado, se vio agravada por la actitud asumida frente al pre candidato de la oposición, Patricio Aylwin. Luego de solicitarle que declinara por una semana su participación en el programa del lunes 15, la dirección del Canal canceló la emisión del lunes 22, marginó a dos de las personas que entrevistaban a los invitados y suspendió, a lo menos por dos meses, la emisión del programa **"De Cara al País"**, censurando de esa forma la participación de Patricio Aylwin. ■



¿Preparando la retirada?

Los avisos publicitarios en El Mercurio ilustran mejor la situación del país que las informaciones contenidas en sus páginas. La crisis que terminó con la destitución del general Gustavo Leigh de la Junta de Gobierno, comenzó con un aviso en El Mercurio que rezaba: "Por pérdida de salud y caducidad de permiso para pilotar, vendo avioneta regular estado. Sólo interesados al contado. Málaga 195". La dirección correspondía al domicilio del general Leigh.

Durante las últimas semanas ha aparecido en el mismo diario otro sugestivo aviso: "Compramos directamente **casas y departamentos en España**. Pagamos al contado en dólares (US$)". Y se agrega un número de teléfono. ¿Qué se esconde tras este aviso? ¿Se trata de u fuga de capitales o una exportación tradicional de tecnócratas y otras esp cies similares que toman precaucion ante el próximo fin del régimen? Hac mos traslado a la oposición de esta op ración que merece ser investigada. teléfono es: 223-4567. ■

ESPAÑA
COMPRAMOS
DIRECTAMENTE **CASAS**
Y DEPARTAMENTOS EN ESPAÑA.
PAGAMOS AL CONTADO EN DOLARES (US$)

En busca de talentos

El escritor Antonio Skármeta, con el apoyo del Instituto Chileno Alemán de Cultura, de la Sociedad Interdisciplinaria para el Desarrollo (SOINDE) y la Editorial CESOC, realizará un seminario de creación narrativa para escritores jóvenes menores de treinta años.

En la primera etapa los postulantes deberán entregar un texto de cuatro páginas que comprenda: una página con un autorretrato, no los datos biográficos, sino "lo que es uno más adentro de los huesos"; una página en que se reflexione sobre el acontecimiento que más ha impactado al postulante en los últimos 10 años; una tercera página en la que se adherirá una foto de diario o revista y se escribirá un texto en que se analizará la foto construyendo una historia en torno a ella; por último, una cuarta página en que el postulante debe describir lo que le interesa realizar en el seminario.

Los trabajos se reciben hasta el 5 de junio en el local del Instituto. Los organizadores seleccionarán ocho postulantes: cuatro mujeres y cuatro hombres, a los que se agregarán dos escritores invitados.

El Seminario, que lleva el nombre del premio de literatura alemán "Heinrich Böll", gran narrador, trabajador por la paz y amigo de los escritores impedidos de vivir en su patria, es gratuito. A los seleccionados se les entregará una pequeña suma para materiales y la Editorial CESOC publicará algunos trabajos al término del Seminario. ■



Operación Zorro

El fin de los regímenes autoritarios suele ir acompañado de estertores de violencia. Ella proviene, casi siempre, de aquellos a quienes se ha bautizado como "los hijos del régimen": integrantes de los cuerpos de seguridad, miembros de grupos paramilitares y aun de partidos o grupúsculos políticos, todos ellos habituados al ejercicio cotidiano de la represión y la violencia, y a la impunidad para sus actos, y ahora temerosos de posibles represalias e incapaces de adaptarse a una transición pacífica en que las armas dejan de ser un argumento válido.

Es el caso del actual presidente del partido Avanzada Nacional, Alvaro Corbalán, ex integrante de la Central Nacional de Informaciones (CNI). Descolocado políticamente, incapaz de enfrentar una transición pacífica a la democracia, Corbalán amenazó que si no triunfaban en diciembre: "formaré mi propia agencia en la Cordillera de Nahuelbuta y los que tengan cojones para seguirme dispondrán de suficiente armamento y munición".

Ahora, acosado por el temor de represalias en su contra, denuncia en carta al general Rodolfo Stange la existencia de una "Operación Zorro" cuyo objetivo es: "atentar contra la vida de Alvaro Valenzuela (nombre de chapa de Alvaro Corbalán en la CNI) en la cual estarían involucrados funcionarios de Carabineros.



El general Stange, junto con rechazar enérgicamente las graves acusaciones, interpuso una denuncia ante la justicia militar por el supuesto delito de injurias graves en contra de Corbalán. Hasta ahora no se sabe si éste se irá a la Cordillera de Nahuelbuta o se presentará ante el Juez Militar, brigadier Carlos Parera, para hacer sus descargos. ■

La decisión del PC



Desde que existen como conceptos políticos y no sólo como meras orientaciones en el espacio, las expresiones "derecha" e "izquierda" han representado la vocación por la conservación y el cambio respectivamente. Ser de derecha, en consecuencia, debe significar una actitud permanente de rechazo a la renovación; ser de izquierda, por contraste, no puede sino denotar pasión por ella.

Paradojalmente sin embargo, en la práctica izquierdas y derechas tienden a comportarse de manera inversa a aquella que le correspondería de acuerdo a estos roles generalmente aceptados, principalmente en el mundo de las definiciones y conceptos. Así, es corriente ver a la derecha moverse con desparpajo de un concepto a otro, quemando con alegría lo que hasta ayer adoró, siempr y cuando eso favorezca a sus intereses En Chile se ha desplazado sin mayore problemas entre las expresiones "capi talismo", "economía social de merca do" y "sociedad libre" para referirse siempre a la misma cosa. La izquierd en cambio, tiende a hacer exactament lo contrario, aferrándose melancólica mente a conceptos aún cuando ellos ha

un cambiado de significado o simple-
ente ya no signifiquen nada. Es, por
jemplo, lo que ha sucedido durante los
timos años con la expresión "dictadu-
a del proletariado", que se ha convertí-
o en un creciente dolor de cabeza para
na parte importante de la izquierda que
siste tercamente en mantenerla entre
s principios a pesar de que en cada
portunidad debe explicar que "no se
ata en realidad de una dictadura sino de
a expresión superior de la democracia,
c., etc.".

Para entender este último fenómeno
abría que recurrir quizás al complejo
e la infalibilidad. Desde Marx en ade-
nte la idea de izquierda crítica como
ebe ser del orden social imperante, re-
istió de ropajes científicos su rechazo
l orden de cosas establecido. El fenó-
eno, llevado a su máxima expresión
or Lenin hasta convertir a una supues-
a "ciencia del Marxismo-Leninismo"
ideología oficial de cierto sector de la
quierda, le otorgó automáticamente a
te el don de la infalibilidad, es decir,
go parecido a lo que le ocurre al Roma-
o Pontífice cuando asume el Papado.
ra esta izquierda, en consecuencia, no
ben los errores, lo que la obliga a no
odificar sus definiciones.

Igual concepto, distinto significado

Una situación de este tipo parece ha-
rse producido en torno a las conclu-
ones a que arribó el Partido Comunis-
de Chile como resultado de su XV
ongreso. El punto crucial fue, lejos de
da duda, el de la Rebelión Popular de
asas (RPM). Como se recordará, ésta
zo su debut público en septiembre de
980, definida como la línea que el par-
o asumía en días de "lucha ardua, di-
iles e inevitables", provocados por un
gimen frente al cual "el pueblo no ten-
a otro camino que recurrir a las formas
combate que lo ayuden, incluso la
olencia aguda...". Y el asunto no que-
sólo en definiciones: a partir de ese
omento la actividad del PC se movió
riginosamente en el sentido indicado
r los conceptos, al grado que al poco
mpo nacía el Frente Patriótico Ma-
el Rodríguez y se ponía en práctica
a intensa política militar. En ese mar-
co, se verificó la internación al país de una importante cantidad de armas que terminaron requisadas por el mismo régimen al que estaban destinadas a combatir; se definió el año 1986 como uno en que se daban las condiciones de una "situación revolucionaria" y tuvo lugar ese mismo año, un atentado en contra de la vida del General Pinochet.

Pero cambiaron los tiempos y las circunstancias y el PC, de buen o mal grado, terminó aceptando la inexistencia de la "situación revolucionaria" y plegándose a una línea bastante alejada de la "violencia aguda", incluida la inscripción de sus militantes en los Registros Electorales y la aceptación y participación en el plebiscito. Cabía suponer en consecuencia, que el XV Congreso de la colectividad se haría cargo de la situación, formalizando una nueva línea. Para sorpresa de muchos, sin embargo, el nuevo Secretario General, Volodia Teitelboim, elegido en el mismo Congreso, informó que la línea era la misma y que lo que había ocurrido era que hasta ahora había sido mal interpretada, es decir, que los equivocados eran los demás y no ellos. En entrevista concedida a un reducido grupo de periodistas poco después de terminado el evento, explicó que la PRPM no era lo que la gente había visto o entendido, sino algo menos complejo y dramático: se trataba simplemente de "la decisión absoluta de luchar con el máximo tesón, con toda la izquierda y toda la oposición, para avanzar hacia el fin del facismo, para conquistar y profundizar la democracia, garantizando el ejercicio pleno de la soberanía popular". Todavía más, Teitelboim aclaró que la decisión del partido de volcarse a la actividad electoral se había producido justamente porque ésta era una expresión de la Rebelión Popular de Masas.

En suma, habría ocurrido de nuevo: la infalibilidad habría vuelto a funcionar y un mismo concepto habría servido para significar dos cosas distintas.

Proyectándose a momentos venideros

O quizás no. Quizás los contenidos reales de la PRPM no han variado tanto y lo que se conoció públicamente por intermedio del nuevo Secretario General haya sido una versión demasiado matizada de los acuerdos y conclusiones del Congreso comunista. Esta posibilidad se desprende nítidamente de una lectura atenta del Informe del Comité Central, presentado al Congreso y aprobado íntegramente por éste, en el que resulta bastante menos enfática la decisión de volcarse a la actividad electoral y mucho más clara en cambio, la reiteración de los contenidos originales de la PRPM. Así, se afirma en este documento que esta línea, además de avanzar al fin del fascismo y profundizar la democracia, está inserta en una "estrategia de poder para el pueblo", vinculada "a la necesidad de disponer de las capacidades para conducir a las masas y enfrentar combates en todos los terrenos en que sea preciso". Y agrega, para no dejar lugar a dudas: "La obligación de dominar las más diversas formas de lucha, adecuadas a cada momento y resolviendo certeramente su debida integración, es condición para alcanzar el éxito".

Lo anterior no queda, en este documento, circunscrito sólo al terreno de los principios o las definiciones generales: es aplicado directamente para evaluar la política del PC durante los años anteriores e incluso para proyectarla al futuro. En ese marco se inscribe el análisis de la "maduración de la situación revolucionaria y preparación de la Sublevación Nacional" que el PC supuso existentes en 1986. La descripción comunista de los hechos de ese momento es la siguiente: "La situación era en este aspecto notoriamente favorable. Se habían establecido fuertes lazos entre la clase obrera, los pobladores, los estudiantes, los profesionales e importantes sectores de las capas medias como transportistas y comerciantes. La izquierda se hallaba cohesionada bajo la bandera del Movimiento Democrático Popular. El conjunto de la oposición estaba entonces por la movilización y la concertación social y de hecho, por el acuerdo político". ¿Qué pudo haber ocurrido para que este tinglado tan favorable a la consumación revolucionaria, en la versión del PC, se derrumbara?; muy simple: "El imperialismo, con su gigantesco despliegue intervencionista, se empleó a fondo para

decapitar la movilización social, dividir el frente opositor y aislar a los comunistas. Influyó en diversos sectores de la oposición burguesa y pequeño burguesa. No previmos exactamente el volumen y los métodos de su conspiración. Ni tampoco el comportamiento de la burguesía opositora, en particular la Democracia Cristiana, que, asustada por la fuerza de la lucha, se restó a la movilización influyendo incluso en sectores populares".

Y sin detenerse en mayores consideraciones acerca de que no parece propio, en ninguna circunstancia, que la "oposición burguesa" o "pequeño burguesa" deba apoyar a los comunistas en sus afanes por convertir en revolución efectiva una "situación revolucionaria", el PC agrega enfático restaurando la plena vigencia del principio de la infalibilidad: "Estuvimos y seguimos convencidos que la lucha abierta y decidida del pueblo era y es el camino más recto y corto para reconquistar la libertad. Se produjo la defección de la oposición burguesa, lo cual restó fuerzas necesarias para obtener el objetivo propuesto. No fue el pueblo el que falló en el anhelo de hacer del 86 el año de término de la tiranía".

Y esta crítica a quienes todavía busca como aliados se extiende a la política implementada por éstos y que culminó con la victoria en el plebiscito: "El viraje de la burguesía fue seguido por su incorporación a un camino "institucional" para poner fin a la dictadura, sin los riesgos para ella de una salida en que la lucha frontal de masas juega el rol principal". Esta calificación de los "riesgos" -o las pretensiones- de la "lucha frontal de masas" es perfectamente coincidente con la evaluación que el propio PC hace de la situación presente y de lo que quisiera que ocurriera en el futuro: "los acontecimientos del 18 de abril, día del Paro Nacional, convocado por la CUT y la notable envergadura que alcanzaron ese día las acciones en poblaciones y barrios populares, confirman que el despliegue de una calidad superior de lucha es parte integrante de la práctica de las masas, que continuará proyectándose en momentos venideros".



De frente con el Frente

Comparadas con el entusiasmo de Volodia Teitelboim por la actividad electoral, estas afirmaciones escritas del PC resultan mucho más coherentes con la posición oficial del partido, luego del Congreso, respecto al Frente Patriótico Manuel Rodríguez. Esta posición, enunciada primero por el propio Volodia y ratificada luego por Jorge Inzunza, miembro electo de la Comisión Política, expresa que "ellos (el Frente) no obedecen a la dirección del PC ni la dirección del PC pretende imponerse sobre ellos... no estamos en condiciones de dar órdenes a nadie, excepto hablar a nuestros militantes y ellos tienen que entender que lo que corresponde es sumar fuerzas para derrotar a la dictadura, en especial en este año en que parece fundamental la elección presidencial y parlamentaria". Lo anterior fue dicho por Teitelboim quien, interrogado expresamente acerca de si debía entenderse como una orden a los comunistas que militan en el FPMR para que adhirieran a la lucha electoral, aclaró que no era tal, pero que si ellos leían el documento del Congreso deberían por sí solos entender que la voluntad del partido era volcarse esencialmente a esa forma de lucha. Hasta ahí la interpretación de Volodia acerca de lo que deberían colegir de sus lecturas los militantes de un partido que, en todos los otros terrenos, están acostumbrados a recibir instrucciones precisas y no sugerencias.

Inzunza por su parte explicó el pasado martes en la conferencia de prensa "oficial" luego del Congreso, que la decisión comunista en relación a la lucha armada sólo respondía a la obligación de



toda organización responsable de hace
se cargo de la realidad y que, en este c
so, esa realidad había sido impuesta p
la "camarilla militar" que había dado
golpe de Estado en 1973 con todas s
secuelas. Expresó sin embargo, que t
dos los recursos y capacidades que el P
había allegado para honrar su respons
bilidad, no serían usados en un medi
democrático, señalando que toda id
en contrario respondía exclusivament
a las falacias que se había encargado d
propalar Elliot Abrams. Como los p
riodistas tenían fresco el texto de la Co
vocatoria al XV Congreso en que se s
ñalaba expresamente que mañana, e
medio de una "democracia burguesa"
podría seguir la estrategia de Rebelió
Popular de Masas toda vez que ella co
tenía "elementos permanentes que enr
quecen nuestra política revolucionari
la que considera como lo central la co
quista del poder por el pueblo", le pr
guntaron si sus actuales afirmacione
significaban, ahora, que el Frente Pa
triótico Manuel Rodríguez desaparece
ría en caso que en las próximas elecci
nes triunfara un candidato de la actual
posición. La respuesta fue precisa: "
desaparición del FPMR en un gobier
democrático es una decisión que el pr
pio Frente tendrá que tomar en su hora
en su momento", pero agregó que debí
considerarse que estaba en desarrollo
reorganización del fascismo, citando
efecto las nuevas dimensiones que ten
día a asumir el "Partido del Sur"; agre
gó que en circunstancias como ésta
existía la "necesidad de contar con lo
recursos para oponerse a cualquier in
tento de coartar la democracia". En sín
tesis, todo es posible, situación qu
quizás anime a Elliot Abrams u otros
emitir y propalar nuevas falacias.

...comprensiones, premios y castigos

Es sin duda agudo el contraste que ...ecen las palabras y la actitud renova... y renovadora de Volodia Teitelboim ...n los documentos oficiales de su par... ...to, a tal grado que mueve a pensar en ...go más que una mera casualidad o en ...esmero con que Volodia se aplica a ...r satisfacción a su imagen de hombre ...brio y equilibrado. Una clave puede ...ncontrarse quizás en sus propias decla... ...iones en el momento de ser presenta... ...o como nuevo dirigente máximo del ...Ceriollo, oportunidad en que expresó ...e había sido elegido como Secretario ...eneral de Consenso y no de transición. ...on ello parecía sugerir -un estilo que ...arece haberse puesto de moda en el PC- ...ue en el partido las cosas no iban a ...mbiar tanto como se suponía, ...estión que sólo podría explicarse ...omo una victoria de los "duros" sobre ...s "blandos" del comunismo nacional, ...ue de este modo habrían impuesto la ...ntinuidad de la línea sostenida por el ...rtido durante el período anterior y que ...e objeto de severas críticas al más ...to nivel dentro de la propia organi...ción.

Bastante de esto se deja ver en el tex... del Informe al XV Congreso, escrito, ...omo todas las historias, por los vence... ...res. Así, se señala allí que a partir del ...o 78 funcionaron en la práctica dos or... ...nismos de dirección del partido: "La ...P que operaba en el exterior y el Equi... ...o de Dirección Interior, EDI, encabe... ...do por Gladys Marín" (éste es el úni... ...caso de un dirigente clandestino cita... ...por su nombre y apellido en todo el texto). Se describe luego el conflicto en que ambas Direcciones se vieron envueltas, concluyendo que el problema de fondo radicó en que la Dirección debió haber estado siempre en Chile, "donde se desarrollaban las luchas de cada día" (texto obviamente redactado por la Dirección Interior). Y sigue: algunos se equivocaron, "no vieron en la Dirección Interior la autoridad indiscutida del Partido". Y si bien esto no fue de ningún modo unánime, hubo quienes fueron tan lejos en su equivocación que en ciertos momentos pretendieron "que el segmento exterior ejerciera una especie de control ideológico sobre la Dirección Interior". Los verdaderos contenidos del conflicto quedan finalmente revelados en la siguiente frase: "hubo compañeros, afectados por conceptos anticuados o por la lejanía, que miraban con recelo el desarrollo de una combatividad que no formaba, a su juicio, parte de los métodos tradicionales del Partido. Tampoco debemos silenciar el hecho que entre algunos compañeros del Comité Central hubo también cierta incomprensión respecto a la Política de Rebelión Popular de Masas".



Queda claro entonces que los compañeros que no vieron en la Dirección Interior "la autoridad indiscutida del Partido" o "no comprendieron" la PRPM son los que perdieron. Algunos pagaron hace algún tiempo con formas sutiles (Alejandro Toro) o no tan sutiles (María Maluenda) de marginación y otros lo hicieron ahora por la vía de su separación del Comité Central, como Patricio Hales, de quien se ha dicho que no perteneció nunca a esa instancia de Dirección, o Luis Guastavino, de quien difícilmente podría afirmarse que no fuera hasta ahora un dirigente del PC. Por contraste, quienes estaban vinculados a la Dirección Interior parecen haber sido premiados con ascensos meteóricos a la Comisión Política, como en los casos de José Sanfuentes y Manuel Riesco, de incorporación relativamente reciente no sólo al Comité Central sino al propio partido.

¿Quién dirige al PC?

Para la Secretaría General se apeló



empero a una figura comunista absolutamente tradicional: Volodia Teitelboim, quien finalmente se impuso sobre Jorge Inzunza -demasiado cercano al "blando" Luis Corvalán- en la disputa por el cargo.

En estas condiciones sin embargo, la presencia de Volodia en la Secretaría General no resulta del todo convincente, lo que permite dar crédito a la versión de que el Congreso habría elegido en realidad dos secretarios generales, uno público y otro clandestino. Esta última función habría recaído no en Gladys Marín, quien se habría hecho cargo de la importantísima Secretaría de Organización, sino sobre Manuel Cantero, directamente vinculado a ella en la Dirección Interior y compartiendo las funciones específicas que ésta desempeñara antes.

El hecho que Cantero no haya sido mencionado para nada durante los últimos días sólo hace más creíble la versión, amparada en una de las autocríticas más importantes realizadas por el Congreso y explicitada en el Informe: la de que no había que volver a cometer el error de "mostrar todo el cuerpo".

Como quiera que sea, todas las especulaciones acerca de quién dirige efectivamente el PC pueden perder vigencia en diciembre próximo, cuando deberá tener lugar una Conferencia de Organización, facultada para introducir nuevos cambios en la Dirección. Ese puede ser el momento en que la cúpula del PC se termine de depurar definitivamente de los "compañeros afectados por conceptos anticuados o por la lejanía". Sería perfectamente compatible con el conjunto de definiciones y conceptos que parecen conformar lo que es una firme decisión del PC. ■

MARIA MALUENDA Y EL CONGRESO DEL PC

"Un avance importante aunque no suficiente"

Hace más de dos años, la actriz María Maluenda, ex-embajadora, diputada del PC por Santiago (1965-69) y madre de José Manuel Parada, uno de los tres dirigentes comunistas degollados a principios de 1985, nos declaró que la entonces muy criticada campaña por elecciones libres era el camino no excluyente para recuperar la democracia y que estaba dispuesta a inscribirse en los registros electorales. Sostuvo entonces que su partido "cometía un error dejando pasar una oportunidad más de llegar a un entendimiento con el resto de la oposición democrática". Dos meses después se anunció públicamente que María Maluenda y su hija Soledad Parada ya no pertenecían al PC. Quien entonces fuera descalificada por reconocer que "la lucha armada y política no se pueden simultanear", hoy sigue considerándose una comunista, más convencida aún luego que el nuevo Secretario General del PC, Volodia Teitelboim, le acaba de reconocer plena razón cuando declaró que "jamás se pueden aplicar todas las formas de lucha al mismo tiempo" y que "el año 89 estará marcado por la lucha electoral". Reconfortada íntimamente por esta tardía coincidencia, María Maluenda, miembro del Comité Central del PC entre 1962-69 y ahora precandidata del PPD a diputada por el distrito 25 (Macul, La Granja y San Joaquín), nos dio su opinión respecto a las conclusiones del XV Congreso Comunista:

"Hay cosas interesantes que demuestran un proceso interno que me parece muy positivo. El que haya habido una discusión intensa dentro del partido era absolutamente necesario para su buen desarrollo, ya que el ejercicio de la democracia interna es fundamental. Por las informaciones de que dispongo, todos los militantes han hecho esfuerzos notables en ese sentido y de alguna manera esto se refleja en las conclusiones dadas a conocer".

Al hacer esta evaluación ¿sigue sintiéndose comunista?

"Sigo sintiéndome comunista porque he sido comunista por el sentido humanista de buscar una sociedad más justa. Esa necesidad se agudiza cuando uno ha vivido 16 años bajo una dictadura. Me siento fortalecida en el deseo de trabajar porque se eliminen lo más rápidamente posible los atropellos a los derechos humanos, sociales, económicos y políticos del pueblo, y se construya una sociedad en la que reine la justicia y la posibilidad de vida, en primer lugar. En ese sentido sigo pensando lo mismo".



¿Aunque se le haya marginado y castigado con la soledad por haber planteado lo que el PC ahora comienza a asumir?

"Siempre son penosas esas cosas, pero por encima del sentimiento personal están los intereses generales del país, que son los que la mueven a una para actuar de determinada manera, y que no deben ser afectados por quienes utilicen métodos de ese tipo. Lo que me lleva a mirar con más confianza el futuro es que hay señales evidentes de una mejor comprensión de la realidad que estamos viviendo y eso me parece fundamental para el Partido Comunista mismo, así como para el conjunto de las fuerzas democráticas".

¿Cuál de las conclusiones caracteriza esa mejor comprensión de la realidad?

"Hay expresiones muy importantes, como que se hable de la necesidad de renovación en los métodos, que se plan
e una política de acumulación de fuer
para poner término a la dictadura. E
significa mirar con más amplitud
mundo en que nos estamos movien
En este momento nadie puede prede
en qué forma se va a expresar ésto,
todo caso, quiero reafirmar la esperar
que eso se transforme en acciones q
ayuden al proceso de recuperación d
democracia en nuestro país y que est
segura representa el sentir de la inm
sa mayoría de los militantes del pa
do".

**¿La definición actual de la re
lión popular de masas le parece d
tinta a la que usted criticó desde d**

...rre?

"Yo creo que sí. No puede haber un partido revolucionario que no busque enraizarse en las masas y actuar de acuerdo con lo que la inmensa mayoría del país quiere. Si eso significa, como quiero entenderlo, superar errores que han contribuido a un aislamiento del partido me parece muy positivo y no me cabe más que desear que ésto se materialice en una política de amplitud, de una correcta alianza con todas las otras fuerzas democráticas. Es difícil, porque hay que superar errores y tener en cuenta que todos nos movemos en un ambiente de anticomunismo creado durante 16 años por la dictadura".

Siendo estrictamente cierto lo que señala, ¿se puede descalificar como anticomunista a cualquiera que discrepe de las posturas del PC?

"Creo que es un grave error, porque es contribuir justamente a ratificar lo que la dictadura ha estado tratando de imponer como idea. En este proceso de enriquecimiento de los caminos al socialismo que se da en Chile y el mundo, lógico sería buscar aquellos puntos en que se pueda estar de acuerdo, y respecto a las diferencias se dialogue con la mayor altura. Las descalificaciones nunca ayudan en el terreno político y no corresponden a las fuerzas revolucionarias".

¿Estima que hasta ahora predominó una lectura militarista de la rebelión popular de masas?

"Creo que se ha reconocido en los propios documentos que ha habido una mala interpretación del PC de lo que debería ser la rebelión de masas y que se trata de superar ese error que no le ha hecho bien a nadie y por el contrario, entorpece el proceso hacia la democracia".

¿Cómo evalúa que Teitelboim renuncia tan enfáticamente que las distintas formas de lucha no se pueden aplicar jamás simultáneamente y que hoy es la hora de lo político y electoral?

"Me parece muy positivo que quien hoy tiene tan altas responsabilidades y que es un hombre de reconocido valor intelectual haga una afirmación de ese tipo, porque en este momento en Chile la lucha es netamente de carácter político y no se puede estar jugando a dos bandas. Espero que ello implique entender que hoy no caben las formas violentas. Eso es lo que entiendo yo y no habría razón para no creer en esa afirmación".

¿Aunque en el documento oficial ésto no se diga tan claro como Volodia?

"Siempre será difícil para un partido que ha pasado por circunstancias dolorosas por la carga represiva sufrida y por los errores cometidos, definir muy claramente un nuevo camino. Aún subsisten discusiones, pero en líneas generales se ve que se va imponiendo la posición más correcta".

En el informe final del Congreso se acusa a militantes y ex-militantes de oponerse a la "línea del Partido desde la derecha", ¿se siente aludida?

"Me parece que no se puede calificar así a la gente que discrepe de determinadas posiciones. No me doy por aludida, no tengo por qué".

Se les imputa "desarrollar una actividad política e ideológica contra la rebelión popular de masas"...

•Superar errores que han contribuido a un aislamiento del Partido me parece muy positivo. •No se puede descalificar como anticomunista a cualquiera que discrepe con la línea oficial. •La lucha es netamente política y no se puede estar jugando a dos bandas. •Seguiré perteneciendo al partido de los optimistas.

"Lo que se ha criticado es la aplicación de esa política. Un compañero a quien todos estimábamos mucho y que se encuentra entre los detenidos-desaparecidos, con grandes responsabilidades dentro del partido, siempre me decía: *entender la línea política del partido es difícil, pero aplicarla es mucho más difícil*. Llegar a una aplicación correcta dentro de las circunstancias que vivimos es más difícil todavía. El hecho de criticar esa aplicación no puede transformar en anticomunista o en persona de derecha a nadie. Lo demás sería negar el derecho a la discusión interna, que es fundamental".

El que estas discrepancias se manifiesten en los medios de comunicación, englobados en el título de "prensa reaccionaria" ¿constituye una conducta incompatible con las ideas comunistas, como sostiene el Informe?

"La *glasnot* que tiene lugar en la Unión Soviética tiene resonancia mundial en cuanto a voluntad de mostrar la verdad, por dolorosa que sea. El que haya transparencia en las discusiones y que incluso se conozcan las diferencias no puede transformarse en una herramienta negativa. Por el contrario, en un país donde la dictadura ha buscado la incomunicación entre la gente y las organizaciones, el poder dar a conocer la discusión ayuda al pueblo y a los militantes comunistas".

¿Qué le parece que el Congreso del PC llegue a las mismas conclusiones que le costaron a usted la expulsión?

"Me parece muy positivo. Es algo que reafirma mi confianza en los principios que me llevaban a ver que era una lucha política la que había que desarrollar con la mayor amplitud para salir del trance en que estamos. Siendo muy importante la lucha electoral, tiene que estar unida a la lucha por la defensa de los intereses de todos y cada uno de los sectores nacionales afectados por la situación actual. La lucha electoral tiene que estar enraizada en el compromiso de buscar solución a todos los problemas básicos de la gente".

Pensando en la renovación y el cambio de métodos que plantea el PC ¿abriga la esperanza de que su conducta sea reconocida?

"No he pensado en ese aspecto. Estoy trabajando muy a gusto en el Partido por la Democracia. Creo que el PPD es una síntesis de lo que esperamos que sea el Chile de mañana y lo que es la lucha de hoy día, en que personas que pueden tener proyectos de sociedad diferentes estén aunados en una misma tarea para lograr la recuperación de la democracia y que el pueblo en su conjunto reasuma su soberanía. Ya dio un paso muy importante el 5 de octubre y tengo una gran confianza en la victoria que se logrará el 14 de diciembre, porque estamos en mejores condiciones. El éxito del plebiscito subrayó que el pueblo venció la barrera del miedo y fue capaz de demostrar una organización tan grande que impidió que las fuerzas más retardatarias pudieran torcer la voluntad popular".

Entre esas mejores condiciones para la batalla de diciembre ¿incluye los acuerdos finales del Congreso del PC?

"Creo que sí. Me parece que es un avance importante, aunque no suficiente. Hay un partido al que he pertenecido toda mi vida y al que espero seguir perteneciendo, que es el partido de los optimistas". ■

COMIENZA LA NEGOCIACION FINAL

La transición se abre camino

José Joaquín Brunner

Han transcurrido casi 8 meses desde el plebiscito que rechazó la prolongación del General Pinochet en el Gobierno. Durante este breve período han ocurrido cambios significativos en el escenario político. **Primero**, el poder personal de Pinochet se ha debilitado. El centro de gravitación del régimen se ha ido desplazando sucesivamente hacia Cáceres, Büchi, el Vicecomandante en Jefe del Ejército y ahora, nuevamente, se encuentra en torno al Ministro del Interior. **Segundo**, ese descentramiento del régimen ha permitido que afloren plenamente las querellas internas del Gobierno entre "duros" y "blandos". Aquéllos se aferran a Pinochet, recelan del proceso político en curso y desearían detener cualquiera iniciativa de reforma constitucional. Los otros miran hacia fuera del régimen, tienden puentes con Renovación Nacional y buscan concertar un acuerdo político para viabilizar la reforma constitucional. **Tercero**, las FF.AA. toman distancia del régimen y se preparan para redefinir su rol institucional durante el proceso de transición. La Junta de Gobierno adquiere un grado relativo de autonomía y entre sus miembros, el representante del Ejército prácticamente deja de tener visibilidad. En cambio





el Ejército hace ahora escuchar la voz de su alto Mando y se pronuncia con mayor nitidez frente a los actores políticos. Cuarto, en el campo político de la derecha se consolida una dinámica de reagrupamientos y desplazamientos de las influencias que corren ahora netamente en favor de Renovación Nacional, aislando a los grupos extremos como Avanzada Nacional y a los sectores más ligados al régimen como la UDI.

La nueva institucionalidad

La expresión más patente de las mudanzas en curso se encuentra en el actual proceso de convergencias en torno de la reforma constitucional. Hace un año atrás, dicha convergencia parecía imposible. Pinochet y el Gobierno declaraban que la Constitución era inmodificable. Amplios sectores de la derecha, precididos entonces por la UDI, declaraban por su parte que la Constitución era un dique de contención frente a la amenaza de un triunfo opositor y se pronunciaban por mantenerla intocada o, incluso, en favor de su "perfeccionamiento" y, por tanto, su rigidización. Los primeros y tímidos intentos del Ministro Cáceres por abrir un diálogo político en torno de una modificación constitucional naufragaron en medio de una crisis de Gabinete desatada por el propio Pinochet bajo la inspiración del ala "dura" de sus colaboradores.

Recientemente, sin embargo, ese panorama negativo ha empezado a cambiar bajo la presión combinada y convergente de las iniciativas deplegadas por Renovación Nacional y por la Concertación opositora. Al punto que hoy día estamos cerca del momento en que podría producirse un acuerdo de reforma constitucional que abriría las puertas a un plebiscito.

Dicho acuerdo apunta hacia una sustancial modificación de las bases de la institucionalidad definida por la Constitución de 1980. En efecto, de introducirse la reforma, el Senado recuperaría su carácter representativo, la Presidencia perdería en parte su carácter autocrático, los derechos individuales serían garantizados en forma efectiva durante los estados de excepción, el poder militar sería sujeto a limitaciones, la proscripción de ideas políticas sería reemplazada por una salvaguardia eficaz frente a los comportamientos antidemocráticos y se produciría un equilibrio entre la necesaria estabilidad de la Constitución y las posibilidades de llevar adelante ulteriores reformas.

El camino del gradualismo

Es probable que las reformas que están siendo conversadas no satisfagan las aspiraciones máximas de ninguno de los sectores participantes en la negociación. Se trata, en cambio, de puntos de acuerdo que aproximan las demandas antagónicas y que dejan abiertas las puertas para avances posteriores, una vez que se haya asegurado la completa transición hacia un régimen democrático.

De cualquier forma, los progresos obtenidos debieran satisfacer temporalmente a la Oposición. Pues es efectivo que no existen en el presente condiciones políticas, ni resultaría conveniente para el país, levantar ahora un programa máximo de reformas. De lo que se trata, en cambio, es de obtener un **consenso institucional** que encauce el proceso político futuro, dando garantías a los diversos sectores. Las propias FF.AA., incluido el Ejército, parecen haberlo entendido así haciéndose parte de este esfuerzo de reforma constitucional. La Oposición no debiera pasar por alto la importancia que tiene este hecho, pues conviene a ella e interesa al país contar con un marco constitucional que comprometa de la manera más clara y sólida posible a todos los actores principales de la transición.

Necesaria coherencia opositora

Desde este punto de vista cabe reconocer que la Concertación de Partidos por la Democracia ha mantenido una línea inalterable y coherente de reforma de la Constitución. Desde el **Acuerdo Nacional** en adelante, efectivamente, el sector mayoritario de la Oposición se ha pronunciado por un camino gradualista y ha facilitado con ello las convergencias y los acuerdos en torno a una redefinición de la institucionalidad.

Distinto es el caso, en cambio, del Partido Comunista que en estas materias como en otras ha mantenido una línea zigzagueante y una estrategia ambigua. Su reciente insistencia en la vía de la "rebelión popular de masas" -que admite el uso flexible, según las circunstancias, de todas las formas de lucha- constituye un serio obstáculo para el normal desarrollo del proceso de transición. Basta pensar en el significado que podría tener que cualquiera de los partidos representativos de la derecha asumiera una posición equivalente en su lado del espectro, reservándose para sí el uso de todos los medios de lucha y definiendo una línea constante de rebelión. Tal definición sería rechazada seguramente por todas las restantes fuerzas políticas, incluido por cierto el Parido Comunista. Por otro lado, al insistir el PC en su postura rupturista e invocar para ello un supuesto derecho para recurrir a los medios de la violencia, su propia definición lo coloca en los márgenes del sistema democrático e impide, como efecto reactivo, desarrollar una efectiva persuación de las FF.AA. para que abandonen las nociones antidemocráticas y extremosas de una concepción de la seguridad nacional que las erigen en "partido armado" y las convierten potencialmente en una amenaza permanente para el sistema democrático futuro.

El clima de opinión

Mientras las diversas fuerzas y los actores políticos se mueven en el escenario de la transición en curso, la opinión pública mantiene su moderación y confirma su apoyo al proceso y el realismo de sus expectativas. Según los datos de la reciente encuesta nacional del CERC, que se llevó a cabo entre el 7 y el 24 de abril pasado, una amplia mayoría ciudadana se pronuncia en favor de la democracia y estima que ella puede contribuir a resolver los problemas que enfrenta el país. En contra de una difundi-

da tesis conservadora que sostiene que la democracia genera expectativas que desbordan la capacidad de respuesta de los gobiernos y los países, la encuesta del CERC muestra que existe un alto grado de realismo en la opinión pública. Sólo un 3% cree que el nuevo Gobierno elegido en diciembre próximo podría resolver los problemas económicos dentro del primer año. En cambio, un 45% estima que esos problemas sólo podrán ser resueltos a largo plazo, y un 27% a mediano plazo. Los jóvenes entre 18 y 24 años de edad son, en esta escala, más realistas que los adultos. Asimismo, un 67% de los encuestados considera que la gente está dispuesta a sacrificarse para mejorar la situación económica del país.

El imperativo de dirigir

No es evidente, claro está, que dicho clima de opinión moderado y favorable a las exigencias de la transición y del desarrollo nacional vaya a mantenerse continuamente y cualquiera sean las circunstancias futuras. Por el contrario, podría suponerse que dicho clima se reforzará o deteriorará según cual sea el comportamiento de los grupos dirigentes y el modo como ellos se conduzcan en su relación con los diversos sectores de la comunidad nacional.

La misma encuesta del CERC mencionada anteriormente muestra que si bien los partidos opositores han mejorado levemente su imagen en medio de la sociedad, aún existe una percepción ambigua de ellos. Asimismo, dicha encuesta hace notar que las FF.AA. poseen una imagen relativamente positiva en la sociedad, especialmente la Fuerza Aérea, seguida de la Marina, el Ejército y el Cuerpo de Carabineros.

En suma, si se desea mantener el actual clima de moderación y de realismo que prevalece en el país, y que constituye el capital más fuerte con que cuenta el proceso de transición hacia la democracia, los partidos y las demás instituciones y organizaciones claves deben probar, en los hechos, que tienen capacidad de conducir al país por una senda de convivencia y de progreso. El acuerdo en torno a un posible "paquete" de reformas constitucionales vendría, en ese sentido, a reforzar ese clima moderado y de expectativas limitadas, confirmando al país que existe la capacidad de concordar y avanzar gradualmente en la dirección esperada por la gran mayoría.

El imperativo de producir resultados

Pues no basta solamente con conducir. Se vuelve necesario, a la vez, mostrar capacidad de producir resultados. Las sociedades no viven, a fin de cuentas, de la política solamente. Ni siquiera viven de ella principalmente, aunque en momentos extraordinarios de la historia de los pueblos la política pueda adquirir un papel dominante y una importancia decisiva. En tal sentido es necesario que la Oposición no sólo sea efectiva en producir resultados en el plano en que a ella le corresponde actuar, asegurando una efectiva y pacífica transición hacia la democracia y asegurando que de sus filas nazca el primer Gobierno democrático de la década de los '90, sino que debe mostrar, simultáneamente, que ella está preocupada y tiene capacidad para conducir el *proceso de desarrollo del país*.

Como han probado reiteradamente, las encuestas realizadas a lo largo de los últimos dos años, y así lo confirma la del CERC, la gente demanda trabajo, remuneración digna y respuesta a sus demandas de salud, educación y vivienda. Luego, los grupos que postulan ofrecer Gobierno para el país a partir d 1990 deben desde ya explicar ante el pa ís cómo procurarán responder a esas ex gencias que, siendo las más básicas, so a a la vez las más difíciles de satisfac en un país semidesarrollado y plagad de profundas desigualdades.

Es cierto que los partidos puede pronunciarse sobre muchas materias que es bueno que lo hagan: ecología medio ambiente, propiedad de los me dios de comunicación, ciencia y tecno logía, etc. Pero su responsabilidad pr mera es demostrar que poseen diagnós ticos acertados y propuestas viables pa ra que el país pueda consolidar e incre mentar su crecimiento económico, ofre cer trabajo a los chilenos, asegurar un disminución de los niveles de pobreza de desigualdad, y hacerse cargo de lo problemas de salud, educación y vivien da de la población. ■

REGALE TEATRO CHILENO

TEMPORADA 1989
DEL NUEVO TEATRO CARIOLA

CHILOE, CIELOS CUBIERTOS
de María Asunción Requena
de Abril a Julio y
MARTIN RIVAS
de Alberto Blest Gana (adaptación teatral de María Elena Gertner)
de Agosto a Noviembre

ABONOS EN VENTA
EN PRODART
COMPAÑIA 1324, 2° PISO
FONOS 6985625 Y 6963346

GASES



Del Diccionario de Coll

Continuamos con esta interminable entrega de cultura, haciendo pedazos el idioma en el capítulo pertinente a la letra C. Les recomendamos armarse de paciencia porque todavía queda bastante que recorrer antes de llegar a la Z. Les recordamos además no olvidarse de reproducir el diccionario en 20 copias y enviárselo a sus seres queridos. No hacerlo puede acarrear terribles desgracias, enviarlo en cambio, garantiza la felicidad. Jorge Lavandero leyó el Diccionario pero no tuvo tiempo para enviárselo a sus amigos, rompiendo así la cadena: a los pocos días su partido lo dejó sin senaturía. Cáceres en cambio le envió una copia a cada partido de la Concertación y parece que ahora sí van a resultarle las reformas constitucionales.

COPULACHO. *m.* Acostarse con lo ínfimo de la plebe.

CORINAR. *v. tr.* Poner la corona al monarca, al tiempo que se mea.

CORNATO. *m.* Adorno, pompa o atavío que emplea el marido burlado para despistar.

CORSARITO. *m.* Pirata marica.

COZADOR. *adj.* El que practica la caza a base de patadas, con las dos de atrás.

COZIQUE. *adj.* fig. y fam. El que en un pueblo ejerce influencia omnímoda en asuntos políticos o administrativos, pero a patadas.

CRATIS. *adv.* Posibilidad de ver el fondo de un volcán en balde.

CRESTAURADOR. *adj.* Dícese del que, por un módico salario, arregla las crestas de los gallos.

CRIMANIL. *adj.* El que mata a mano y luego se la lava , como Pilatos.

CUARZO. *adj.* El que va antes del quinzo.

CUEVARDE. *adj.* Aplícase al que lleno de pavor ante el problema de la vivienda se refugia en una cueva.

CULORETE. *m.* Color rojo que usan las mujeres de trasero excesivamente albo o níveo.



ERICH SCHNAKE, CANDIDATO A SECRETARIO GENERAL DEL PS

"Un proyecto socialista en democracia"

Víctor Vaccaro
Fotos: Jorge Carrasco

El próximo domingo 4 de junio, 15 mil socialistas de todo el país elegirán directamente por primera vez desde su constitución como partido, hace 56 años, a sus dirigentes máximos a nivel nacional y regional. El ejercicio del principio democrático de "Un Militante, un Voto", inédito en la práctica de partidos que se reconocen marxistas en todo el mundo, tiene como principales protagonistas a los destacados dirigentes Jorge Arrate y Erich Schnake, quienes compiten "fraternalmente" por la Secretaría General.

El ex-senador y sobrino de Oscar Schnake, uno de los fundadores del PS en 1933, ha identificado su candidatura con una "revolución de la democracia" y ha recorrido el país con su compañero de fórmula para la subsecretaría general, Akin Soto. Una tercera lista, encabezada por Heraldo Muñoz, disputa también los cincuenta cargos del Comité Central. El domingo 21 pasado los socialistas del llamado PS-Núñez hicieron un precalentamiento al elegir direcciones en centenares de seccionales a lo largo de todo el territorio. Los resultados indican un marcado equilibrio de posibilidades. Por lo mismo llama la atención el virulento ataque que Erich Schnake ha recibido de un flanco externo. Sectores de la dirección del PC, personificados en la ex- ministro del Trabajo Mireya Baltra, lo han acusado de ser la cabeza de una "campaña anticomunista internacional" cuyo objetivo sería "consumar la división de la izquierda chilena".

Con la última versión de esta empozoñada tesis sobre la mesa, publicada en La Tercera del 23 de mayo, le preguntamos ese mismo día a Erich Schnake a qué atribuía esta sistemática campaña externa de descrédito:

"Me llama particularmente la atención esta especie de fijación que Mireya Baltra tiene conmigo. Yo creo que esta obedece a alguna tendencia del PC. Presentarme a mí como anticomunista me parece un desatino. Lo que a algunos sectores del PC les duele, es que yo soy muy socialista y en consecuencia capaz de expresar una posición y un camino propios para el socialismo, enmarcada en lo que son sus raíces mismas. Hay algunos viejos cuadros del PC que no son proclives a aceptar la crítica y menos a reconocer sus errores. Nuestros fundadores fueron blanco de esos mismos ataques por sostener la 'herejía' de que el marxismo no era un dogma sino una teoría susceptible de rectificaciones y renovaciones. Lo lamentable es que aún hoy dirigentes comunistas sigan siendo 'leones sordos' que no quieren entender la justeza de ciertas críticas ni sean capaces de rectificar sus errores".

Hace algunos años la dirección de

PC reconoció el "error" de no haber sido suficientemente enérgico para imponerle al PS "el camino correcto" ¿No revela esto una vocación intervencionista?

El PC frente a nosotros ha tenido siempre una vocación intervencionista. Fue clara en la época previa a la Unidad Popular y después del golpe, cosa que lamentablemente se estructuró incluso a nivel internacional. Yo no pretendo intervenir en los asuntos internos del PC. Creo mi obligación formularles fraternalmente críticas sobre cuestiones que pueden perjudicar el camino de un pueblo que quiere progresar en democracia.

Cuando en 1979 se produjo la gran división del PS, el PC tomó abierto partido por el sector Almeydista...

Sí, fue de una manera absoluta y en todos los planos, internos y externos. Fuimos hostilizados y denostados. Ellos ejercieron el legítimo derecho de optar por el sector que estaba más cercano a sus posiciones y que a mi juicio se apartaba más del concepto socialista democrático.

¿Y ahora que ustedes están en una insólita lucha interna electoral, los ataques desde el PC no adquieren la forma de una nueva ingerencia?

Prefiero no pensarlo. Sería una torpeza. En todo caso compañeros como Mireya Baltra no saben leer en política, porque si así fuera tendrían que darse cuenta de que si hay una posición que políticamente trata de renovar a la izquierda chilena, ella está radicada en la opción que yo represento. El tema de fondo es que algunos dirigentes del PC nunca aceptarán que sean los socialistas quienes encabecen una gran opción democrática, liberadora y progresista para este país. Ellos, con su política actual, no ofrecen ninguna alternativa al pueblo y tratan de impedir que nosotros lo hagamos.

¿Por eso se le acusa de querer dividir a la izquierda?

Eso me parece otro gran error inspirado por el afán hegemónico que algunos dirigentes del PC siguen exhibiendo, a pesar de que sus políticas están desligadas de la base social como quedó demostrado prácticamente a lo largo de estos dos últimos años.

Sostienen que dispone de grandes recursos externos para atacar al PC...

Eso es de una gravedad y simpleza extrema. Los compañeros comunistas saben que yo no recibo recursos externos de ninguna naturaleza y que no ha sido norma de los socialistas recibir recursos para desarrollar su acción. Si hay algo que nos ha hecho carne en el pueblo chileno es precisamente la autonomía con que hemos diseñado nuestro quehacer. Lo que no ha sido la política habitual del PC. Esto sí es caer en una dinámica descalificadora que puede llevar a una división importante de la clase trabajadora.

¿Estos ataques no responderán a su rechazo al eje socialista-comunista?

Esta es una afirmación que la hace todo el PS y no sólo yo. Nosotros estamos por una política de progreso democrático para Chile que a nuestro juicio no es compartida por el PC. Estamos por renovar una izquierda que reponga la participación del conjunto de la sociedad en transformaciones acordadas mediante amplios consensos. Estamos por una política de mayorías y no por el vanguardismo, al cual consideramos uno de los errores más graves de la política chilena en las últimas décadas. El leninismo del PC ha hecho creer que es posible cambiar una sociedad sin ser mayoría aunque ha demostrado, en la práctica, que está destinada al fracaso y contradice los objetivos mismos del socialismo chileno: crear una democracia amplia y participativa.

¿Aprecia algún cambio sustantivo en las resoluciones del XV congreso del PC que acaban de publicarse?

Leyendo las resoluciones me da la impresión que comienza a expresarse la lucha interna del PC de una manera importante. Aprecio una clara insistencia en que este Congreso constituyó un "decidido impulso al proceso de renovación que vive el PC" y también la ratificación de la política de "rebelión popular" y de "utilización de todas las formas de lucha". Ambas cuestiones son evidentemente contradictorias. Del análisis del resto del contenido se desprende que la determinación de participar en las elecciones y contribuir a la designación de un candidato único con un programa mínimo democrático, aparece contradictorio con la política del PC en los últimos años. Lo que es innegable, es que tal rectificación aparece como táctica derivada de los éxitos obtenidos por el pueblo de Chile el 5 de octubre. Sería lamentable que la rectificación sólo fuera una mera táctica y no obedeciera a profundas revaluaciones de largo alcance. El pueblo necesita tener confianza en que la democracia se desarrollará con estabilidad, equidad y seguridad y estará sometida a los vaivenes tácticos de algunas ideologías. Me parece grave que el XV congreso del PC no reconozca lo errónea que fue su política y que no sea capaz de rectificarla en el fondo, para así entregar una alternativa real a los sectores que representa.

El nuevo Secretario General del PC, Volodia Teitelboim, reconoce que no se pueden aplicar todas las formas de lucha simultáneamente, y que es la hora de la lucha política y electoral...

Eso podría indicar un cambio, una tendencia a hacerse cargo de la crisis del comunismo internacional y los avances democratizadores de la Perestroika.

¿No sería suficiente para llegar a alianzas entre el PS y el PC?

Creo que el PC tiene que definir de una vez por todas su verdadera política. Mientras se mantenga una como la que aparece en el XV congreso, evidentemente que no constituye un aliado de los socialistas, ni menos el eje de desarrollo de una propuesta progresista y democrática. El PC va en camino de volverlo a ser y me alegraría mucho que así sucediera. El que todos nosotros descartemos al PC como un aliado privilegiado en la construcción de la sociedad democrática no significa que no vayamos a defender sus derechos, como los de todo el pueblo.

Arrate sostiene que los socialistas deben promover la renovación de todos los partidos y particularmente del PC ¿usted los critica para lograr una reacción?

Es una obligación como militante de la izquierda poner en descubierto los errores que se cometan desde cualquier sector. Renovar la izquierda significa desarrollar la búsqueda de un gran consenso social que refleje efectivamente los intereses de las mayorías que viven de su trabajo.

Otra gran diferencia es que Arrate plantea un "compromiso histórico" con la DC y ustedes proponen la constitución de una poderosa fuerza de centro-izquierda que compita con el PDC.

Arrate plantea un bloque por los cambios cuyo eje central es el PS y la DC. Yo no creo en un bloque por los

cambios que tenga ese eje. Los intereses que movilizan a uno y otro sector político son diferentes y sus proyectos históricos distintos.

Su oponente considera conservadora su postura y que empuja a la DC hacia la derecha...

Esa apreciación no resiste el más mínimo análisis si queremos reconstituir la gran fuerza social de la izquierda. Estamos rescatando sus valores básicos, como el anclaje en los trabajadores y sectores medios. Es una propuesta que apunta a cambios reales en respuesta a los intereses populares. Cuando se sitúa el proceso de cambios sociales en un eje DC-PS, no estarían considerándose los distintos intereses de clase que ambos representan en Chile y el mundo. Eso significa trasladar el eje del cambio social hacia el centro y la derecha.

¿Si rechaza la reconstitución del polo PS-PC y compite con la DC, su proyecto no resulta reduccionista?

Eso correspondería a una visión estática de la política. No se sabe hoy la potencialidad de crecimiento del PS, ni la fuerza real de los Humanistas o radicales, por ejemplo, o lo que representan las fuerzas sociales y políticas que se identifican con una propuesta ideológica de izquierda. Si este proyecto es representativo de la mayoría de la sociedad será alternativo a otro proyecto como el que ofrece la DC, que en otro momento también puede ser mayoritario. Eso generará posibilidades de alternancia, indispensables para un desarrollo democrático progresista y estable.

¿Imagina dos grandes bloques y pequeñas fuerzas en los extremos?

Se puede decir exactamente eso. La articulación de una nueva gran izquierda democrática con el centro junto a un vasto movimiento social es tarea de los socialista. Por natural reacción debe generarse un gran polo que vaya desde el centro a la derecha en torno a la DC. Si logramos canalizar en la forma más sana las fuerzas sociales del país, lo lógico es que a partir del centro ocurra una polarización y eso ocurre en todas las sociedades progresistas del mundo. Con ello se gana en estabilidad, la profundización de la democracia permite la participación y obliga a un consenso dentro y entre cada uno de estos polos. Hoy las exigencias básicas son ponerle término a la institucionalidad autoritaria y reestablecer los equilibrios sociales básicos perdidos. En democracia plena, lo lógico es que se restablezcan los canales de expresión, y los socialistas expresen a la izquierda y al centro y la DC al pluralismo que la singulariza. ¿Qué sentido tendría la ideología si la sociedad pasa a tener una sola forma de actuar? La ideología es la que va abriendo caminos en uno y otro sentido.







¿Usted se define como socialista o como marxista?

Yo me defino como socialista y sigo pensando como los fundadores del partido que el marxismo es un método apropiado para interpretar la realidad social, el cual se enriquece y rectifica a sí mismo en el curso de su política concreta.

¿El PPD le daría la razón cuando sostiene un forcejeo con la DC en disputa de los espacios?

Eso es de toda evidencia. Cuando el PPD se plantea la cooperación con la DC y con todos los sectores democráticos lo hace para terminar con la dictadura y restablecer la democracia. No está empujando a nadie hacia la derecha, sino realizando su propia política de crear una vasta fuerza social que involucra a la izquierda y a trabajadores pero que se ensancha hacia el centro para hacer posible el cambio social mayoritario.

¿Avizora un futuro conflictivo entre el PPD y el PS?

No. No tiene por qué serlo. Siempre he pensado que superada esta etapa instrumental, el PPD debe ir caminando lenta pero inexorablemente a su transformación en un gran frente político como punto de encuentro de expresiones ideológicas diversas pero que tienen afinidad en el socialismo.

¿Ve al PPD como un ámbito propicio a la unidad del socialismo?

El PPD pudo ser un ámbito muy propicio para la unidad con el Almeydismo. No lo fue porque éste no quiso participar. No veo al PPD como un frente político contradictorio con el proceso unitario de los socialistas, pero tampoco

omo el marco único para su materiali-ación. La unidad socialista se está dan-o en la medida en que acercamos nues-os proyectos políticos y nuestras con-epciones ideológicas, superando aque-as contradicciones tan profundas que rovocaron la división.

Pero unos dicen que la unidad de- e lograrse en el marco de la izquier- la tradicional y ustedes la condicio- an a la definición democrática...

Cuando desde el PS-Almeyda se lantea la unidad en el marco de la iz-uierda están pensando en la reconstitu-ión del eje PS-PC. Para nosotros eso es-á descartado históricamente. El único marco posible es en torno a un proyecto lural y democrático, independiente de lianzas con los comunistas y la demo-racia cristiana. La unidad está en desa-rollo. Hemos acercado posiciones en lo deológico y en la estrategia política. Hoy concordamos en que la democracia s la esencia y una finalidad del socialis-no. Nosotros estábamos por una lucha olítica para poner término a la dictadu-a y no por la confrontación violenta que legó a militarizar nuestra sociedad. La ráctica –y no las descalificaciones– de-nostró que el pueblo estaba por nuestras osiciones y utilizó su voto para abrir amino a la transición. Esto fue asumido or el PS-Almeyda e indujeron al resto de la izquierda a que también terminara haciéndolas suyas.

¿Las conversaciones PPD-PAIS podrían terminar en una lista separada?

Seguimos empujando el entendimiento total de la oposición para tener un gran triunfo. Y lo vamos a lograr, No habrá un acuerdo unilateral PPD-PAIS porque eso dividiría a la oposición. El PPD debe transformarse en un articulador de la unidad de toda la oposición para apoyar un candidato y una lista parlamentaria comunes.

¿Cuál cree que será el candidato único de la oposición?

Quisiéramos que fuera alguien capaz de alcanzar un consenso que escape del sentido hegemónico que algunos partidos tratan de imponer y que no se basa hoy en realidades concretas. Ese consenso lo podría dar desde la izquierda democrática Enrique Silva Cimma.

¿La renuncia de la DC a presentar candidatos en algunas regiones no pavimenta la nominación de Patricio Aylwin?

En la medida en que la DC siga haciendo un esfuerzo para buscar consensos en cuestiones tan básicas como el programa y la constitución del futuro parlamento evidentemente se acerca al consenso necesario para elegir al Presidente y que nosotros no vamos a rechazar.

Ustedes han dicho que serán parte del gobierno ¿Qué rol jugará el socialismo en esa circunstancia?

Nuestra participación en el gobierno de transición es una obligación que responde a dos cuestiones básicas. 1.- Los socialistas tenemos que romper el veto que la institucionalidad autoritaria ha puesto al pueblo para participar en la construcción de su propio destino. La nueva institucionalidad tiene que ser representativa de todos los ectores del país. No puede quedar fuera de ella la clase trabajadora. Las sociedades con exclusiones no son estables ni limpias. 2,- Los cuatro años del gobierno de transición estarán marcados por la necesidad de restituir a los cinco millones de pobres y a los sectores medios, las conquistas que han perdido en materia de salud, educación, trabajo, vivienda, salarios y derechos humanos y nosotros somos la mejor garantía de ello.

¿Ustedes se descartan al momento de nombrar al Ministro de Defensa?

Nosotros no nos autoeliminamos de ninguna participación en el futuro gobierno. Pensamos que las FF.AA. también tienen que restablecer los equilibrios perdidos y retomar el camino profundamente profesional y de defensa de la soberanía exterior para lo cual fueron creadas. Ejercer este rol llena de orgullo a cualquier chileno. Apartarse de él es menoscabar las funciones de las FF.AA. Me pareció muy importante que el general Zincke expresara que más del 80% de los altos oficiales del ejército que estaban cumpliendo funciones político-administrativas hoy han vuelto a sus funciones profesionales.

También el general Zincke recordó que el Ejército pidió a Pinochet *que permanezca en la* Comandancia en Jefe otros 8 años.

Eso creo corresponde a la expresión del espíritu de cuerpo. A mi juicio el general Pinochet debiera jubilar como todos los que llegan a una avanzada edad y a una dilatada carrera profesional. Como ha ejercido un rol político que ha sido brutalmente contradictorio para los intereses del pueblo, se siente involucrado en el temor de lo que puede pasar después que deje el poder armado.

¿Implica aceptar que Pinochet continúe como Comandante en Jefe?

Si Pinochet jubilara, no sería Comandante en Jefe por esos 8 años.

¿Está de acuerdo en que no se juzgue a los culpables de crímenes?

Estoy de acuerdo con el general Zincke en que no debe haber juicios contra las instituciones pero sí contra los individuos responsables de violaciones a los Derechos Humanos, vistieran o no uniforme, a través de los Tribunales ordinarios de Justicia. Estoy porque se conozca la verdad de todos los crímenes cometidos antes de abril de 1978 y luego podrá aplicarse la amnistía si es que cae en el marco que ella establece, pero la verdad debe ser conocida.

¿Está por una nueva ley de amnistía?

Creo que no es necesaria. Me parece que los crímenes cometidos después de abril de 78 deben ser no sólo investigados sino también sancionados.

¿También los catalogados como actos de terrorismo?

Ese tema merece una consideración muy especial. No se puede considerar globalmente. No siempre entre los presos políticos se incluyen sólo a aquellos autores de comprensibles actos de violencia ejerciendo el derecho a rebelarse contra la agresión de que *han sido* objeto. Es un tema que debe verse caso a caso. Pero evidentemente no debe haber presos políticos en este país.

¿Qué significado le atribuye a las elecciones internas en el PS?

Nosotros queremos dignificar y revalorizar a cada chileno para que pueda contribuir con su propia fuerza a la construcción de la sociedad del futuro. Tal vez porque nosotros propusimos la elección universal y directa, este pueblo socialista nos va a apoyar, para participar directamente en la elaboración de nuestras propuestas al conjunto del país.

¿Qué acontecimientos espera que ocurran de aquí a diciembre?

El 4 de junio creo que seré elegido Secretario General del PSCH. A partir de ello se van desarrollar, con más rapidez y poniendo las cartas sobre la mesa, el proceso de unificación de los socialistas. La oposición va a concertar un candidato único. Y habrá listas únicas a parlamentarios, elegiremos un presidente democrático y tendremos un parlamento mayoritario para hacer posible la transición democrática. ■

íntimo

LILIANA MAHN

Una mujer apasionada

Jacqueline Tichauer
Fotos: Togo Blaise

Cada vez que se nombra a Liliana Mahn, en el ámbito que sea, emergen variadas opiniones que abarcan desde su apariencia física hasta su participación en la política.

Nadie queda indiferente a esta mujer que en distintas épocas y por diversas razones ha estado en la palestra. Se dice de ella que es atractiva, que es inteligente, que es posera, que es honesta, que es falsa, que es florero. Lo que sea, pero que es...

De todo eso, dos cosas no se pueden negar: es atractiva y es inteligente. Y también deja traslucir que la honestidad es para ella un valor fundamental.

Apareció en el living de su casa inundando el ambiente con su apariencia distinguida, su voz ronca, su risa abierta y su mirada azul.

A pesar que desde pequeña buscó la estabilidad, la vida de esta cientista política ha estado marcada por los cambios: de Directora Nacional de Turismo pasó a formar parte del grupo de Mujeres Integradas por las Elecciones Libres MIEL, en el '87. Luego, el año pasado, fue miembro del Movimiento de Independientes por la Democracia, del cual actualmente es Vicepresidenta. Participa, también, en la Concertación de Mujeres por la Democracia.

Ya pasó la etapa, cuenta, en que intentaba responder a la imagen que proyectaba. Se sacó la mochila y hoy dice lo que tiene que decir, si es que tiene ganas, sin importarle si va a caer bien o mal.

El botón que hace andar la grabadora se oprimió cuando conversábamos del crecimiento interior.

¿Cómo alimentas tu ser interno?

"Hoy –porque ya pasé por varias etapas– con la oración. Medito una vez al día. En este momento no participo de ningún grupo de desarrollo, pero lo hice durante años, cuando me era indispen-



sible buscar el enriquecimiento a través de la energía de otros. Ahora estoy en una etapa en que necesito del silencio. Leo todas las mañanas un libro que se llama 'Yo soy' ".

¿Por cuáles otras etapas has pasado?

"Primero, por el cuestionamiento de los dogmas religiosos, siempre con la certeza de que existe un Ser Superior, pero cuestionando un poco las fórmulas, la parte externa de la religión. Después participé durante bastante tiempo en un grupo que dirigía Adela Dib, 'Por el Desarrollo Integral del Hombre'. Después la meditación, que es algo que quedó conmigo para siempre. También hice yoga. Ya en el aspecto sicológico, hice Análisis Transaccional, el I y el II; hasta esa parte llegué. Nunca me fanaticé, todo esto yo lo sentía como vertiente de un río que tenía que buscar su propio cauce que era yo".

¿El pasar por todos estos caminos, te ha hecho encontrar la paz interior, la armonía?

"Mucho más que antes, pero no creo que la paz y la armonía sean estados estáticos. Yo creo que vives lo más cercanamente posible a un cierto equilibrio si te conoces bien, lo cual no quiere decir que haya momentos en que te desarmonizas, en que te vuelve la tristeza y que te enganchas un poco en ella y no la dejas fluir. Que te vuelve hasta cierta ira de pronto. La diferencia de hace diez años a ahora es que lo encuentro normal, me parece tan válida la pena como la alegría. No me esmero como antes en estar permanentemente alegre o permanentemente positiva; si de repente aparece alguna emoción negativa, trato de hacer alquimia, pero no la rechazo. La paz interior... yo creo que hasta que nos muramos, y aún así, vamos a estar tratando de obtenerla. Este es un trabajo sin tregua, minuto a minuto, sin descanso, y a propósito, eso dice una canción mía. Esa es otra manera de exorcizar".

¿Y la magia, Liliana, te gusta?

"Me encanta... pero me encanta. Creo en la magia blanca. Además, creo en la magia como los antiguos magos, que la magia es sabiduría. También creo en las derivaciones no tan sabias, si tú me preguntas si yo me he ido a ver el Tarot, sí. Creo que hay condiciones parasicológicas en las personas, creo en la telepatía, en la telekinesis. He estudiado bastante y sé que eso existe".

¿Tú tienes alguna de esas condiciones?

"Yo creo que sí, cierta precognición. Cuando hice mis cursos me hicieron una serie de pruebas y vi que yo tenía alguna facilidad".

¿Y tú podrías decir qué va a pasar con nosotros, los pobres humanos?

Muerta de la risa, señala: "Fíjate que tengo confianza en que hay un cierto movimiento mundial relacionado con la magia que nos puede salvar. Yo no soy, en ese sentido, apocalíptica. Siento que hay mucha gente buena, cada vez expresándose más y trabajando para que en este mundo haya conversión. Hablaba con un amigo que recién vuelve de los países del Este y me decía que era impresionante el cambio de la gente; yo, para dentro de mí, pensaba que las predicciones de Fátima se están llevando a efecto. Tengo predicciones de crisis, pero soy de las que creen que las crisis traen la luz. No creo que te lleven a sumirte en el pozo negro, aunque desde ahí se pueden ver mejor las estrellas".

¿Qué te desequilibra?

"La impotencia, cuando siento que los estados negativos de un conglomerado predominan y que aunque haya gente buena, sana y linda por dentro, tratando de enfrentar y de neutralizar, triunfe el mal. Me desequilibra la mentira alevosa e insostenida; me desequilibra, por ende, la hipocresía; me desequilibra el sufrimiento de mis hijos. Me desequilibra la violencia, me ha desagradado siempre. Yo no soy violenta, soy apasionada, que es distinto".

¿Qué cosas te inseguri zan?

"Qué bueno el verbo ¿ah?. Antes me inseguri zaba mucho el no tener claro el futuro, tenía resistencia al cambio. Yo soy un producto bastante bien formadito, con una educación estricta, donde lo más importante era saber qué es lo que uno quería, para dónde iba y adónde iba a llegar. Durante mucho tiempo me produjo una profunda inseguridad no saber qué pasaba en el sentido muy pragmático, quiero decir, estabilidad en el trabajo, matrimonial. Era bastante estructurada. Creo que la elección del caballero de arriba, hablo del de bien arriba, –ríe–, ha sido siempre remecerme justamente esa parte. A lo largo de mi biografía ha ido poniendo todas las trampas para que ésa sea mi constante, con el fin de irlas superando: se acabó mi estabilidad matrimonial, cambié de país, he cambiado mucho de trabajo, de giro, es decir, de la Ciencia Política pasé a la Planificación de Turismo, de ahí a la comunicación y luego al periodismo, al sector público, al sector privado".

Y en ese cambio de país Liliana conoció a un salvadoreño llamado Oscar Menjíbar, su actual marido.

¿El te acompaña en tu crecimiento espiritual?

"Le interesa, pero no la practica. Respeta sí. No hay interferencia, ni frases como 'Ah no, estas cosas esotéricas', o 'estas cosas de la Lily'. Esa es una de las cosas buenas de mi relación de pareja y de amor con Oscar, hay un profundo respeto porque el otro pueda conservar un espacio de identidad sin pensar que por eso está restando amor. A pesar de que el caballero es bastante posesivo, te imaginarás que es un salvadoreño y que aunque yo le digo que es atípico, porque se educó en Los Angeles y en Inglaterra, tiene su parte genética que sobrevive. Le gusta salir conmigo, contar conmigo".

¿Es un poco celoso?

"Es un poco celoso, pero no una persona que haga escenas, sino que está muy pendiente de dar mucha atención, devoción, entrega y que le den. No es que yo le dé ningún motivo, pero tienes que pensar que él no ha compartido una parte larga de mi biografía. Por cariño se vino a Chile, en buena parte, entonces de repente ve mucha gente que me saluda y empieza a preguntar".

¿Eres una mujer muy admirada?

"Yo creo que últimamente soy más querida que admirada. Pienso que va relacionado con que la gente te ve lejos en un cargo o dando charlas; es bien distinto cuando te ve en la TV, cuando te lee, o te escucha por la radio, lo que te acerca mucho más. Por otra parte, creo que a lo largo de muchos años ha habido una constante de decir lo que siento y pienso, aún cuando a veces pueda no haber caído bien, o cuando hayas puesto en el tapete aspectos bastante privados. Pero si bien es cierto que molestó a mucha



gente, a otras las hizo sentirme mucho más persona. Yo siento que hay gente que lee mis artículos, que sigue mis opiniones, pero más lo veo como una actitud de cariño, de solidaridad, de apoyo a los difíciles momentos vividos antes del plebiscito, donde lo que no se dijo públicamente se hizo a través de llamados telefónicos".

¿Qué problemas te ha causado esa admiración, en el sentido de mucha abeja alrededor de la miel?

"Me los causaba antes, porque yo sentía que tenía que corresponder a una imagen que se tenía de mí. Si esperaban que fuera inteligente, tenía que decir cosas inteligentes. Ahora lo recibo con mucha más naturalidad. Creo que estoy bastante más segura, tengo claro que estoy muy contenta, muy feliz con mi pareja y no me causa molestia sentir cierta admiración, porque sé que no me enreda la existencia".

¿Fuiste una niña muy regalona?

"Mira, la gente dice que yo soy muy regalona de mi padre, pero yo nunca sentí esa sensación de regalonería. No es que mis padres no sean muy cariñosos, pero son muy estrictos también. Lo que pasa es que fui hija única hasta los 8 años, así que tuve una atención muy focalizada, pero siempre con mucha exigencia, no con consentimiento. Era la única nieta, la única hija, etc. Todo el mundo preocupado de mí. Pero soy muy regalona ahora... tremenda...".

¿Del marido...?

"Del marido, de mis amigas y ellas de mí, de mis hijos. Tengo mucha necesidad de dar y recibir caricias y no tengo ninguna inhibición. Quiero a la gente no sólo apoyándola moralmente, sino haciéndole cariño, abrazándola, llorando con ella. Puedo llorar tranquilamente con mis hijos, creo que ya están convencidos de que no soy un cuerpo celeste, ni la mujer del Evangelio, ni nada de esas cosas que pudieron creer en un momento en el sentido de ser muy fuerte. Sí, soy super regalona y me encanta que me regaloneen".

¿Qué tiene que tener un hombre para que tú lo veas?

"Tiene que tener un atractivo espiritual. Cuando digo eso no necesariamente me refiero a una persona espiritual. En



general, me gusta la gente que tiene condiciones artísticas o una visión artística. Me gustaban mucho las personas con complejidad espiritual, me encantaba la gente complicada –ríe–, era enriquecedor. Alguien que se planteara los conflictos, que no fuera plano y tuviera todo claro. Eduardo, mi primer marido, tiene un poco esa mezcla; la capacidad de esculpir, de pintar y su misma condición de médico lo hace ser muy humano, pero es muy estructurado en otras cosas. Lo otro que me atrae, en los hombres como en las mujeres, es la inteligencia, y con eso no me refiero tanto a la intelectualidad, sino a una capacidad de situarse, aprender de la vida y de integrarse a ella sabiamente. ¿Qué me gusta? Que tenga sentido del humor. Odio los tontos graves, la gente trascendente, repetitiva".

¿Qué te hace reír?

"Me encanta la gente que tiene la capacidad de reírse de sí misma. Yo me río mucho de mí misma y cuando me olvido un poco, me lo recuerdan mis hijos, pero lindamente, amorosamente. ¿De qué me río? Me río de las paradojas. Me encanta la gente pícara, que tiene rapidez mental. Me gusta la originalidad y la gente que sale de los moldes".

Si tu hija, la única mujer, quedara embarazada, sin una relación estable ¿qué haría la mamá?

"La acojo, la convenzo y me quedo a su lado hasta que tenga al niño".

¿No al aborto?

"No, salvo que fueran razones médicas. Esto no significa que no comprenda que otras personas lo hagan, pero estamos hablando de mi hija. Siento que la experiencia de ser madre, con todas las dificultades, con todas las circunstancias adversas que puedan haber, es absolutamente insustituible y el no serlo, puede provocarte algo mucho más grave que el enfrentar la maternidad".

¿Qué piensas de las relaciones sexuales prematrimoniales?

Estoy de acuerdo con ellas si existe una relación profunda y de amor. No me gusta la promiscuidad, no creo que el sexo sea la vía para conocerse. Creo que la relación sexual es la profundización, la máxima comunión de la relación existente, donde hay una entrega emocional, una afinidad. Ahora, si esa comunión se



da una o dos veces, no lo puedes predecir, pero creo que si estas condiciones se dan, es preferible que haya una relación prematrimonial".

¿Cuándo fue tu primera experiencia sexual?

"Después que me casé. Yo me casé virgen. Fue exactamente el día en que iniciamos la luna de miel. Esa noche".

¿Cómo te enojas, Liliana?

"¡Ay, Dios, santo cielo! Fíjate que cuando me enojo... yo no soy una persona de muchos arrebatos, no me enojo por cosas nimias ni todos los días. Soy bastante sana en ese sentido, saco rápido lo que me molesta. Creo que cuando más me enojo es cuando hay cosas que me hieren y me las guardo. Como buena escorpiona, soy bastante hermética, me enojo a fondo cuando yo misma me he guardado algo y reacciono frente a un gesto o situación en forma bastante desproporcionada... y ahí viene la alemanada... sucede pocas veces, pero de la que se protegen todos, ahí lloro, grito, todo al mismo tiempo".

Durante estos 15 años ¿Cuál ha sido el hecho más doloroso, en el plano de los Derechos Humanos y en el plano personal?

"En el plano de los Derechos Humanos, lo más doloroso han sido vivencias de personas, conocidas al principio y amigas después, lo que no quiere decir que haya experiencias tanto o más dolorosas que no hemos podido vivenciar en el fondo del corazón, y que tienen manifestaciones muy claras... de la tortura y de la represión. Eso ha sido tremendamente doloroso para mí, hasta el día de hoy, reconociendo que hay un enorme valor que yo admiro profundamente en esas personas. Yo no sé cómo lo soportan y cómo siguen viviendo y, en el noventa por ciento de los casos, sin ningún resabio profundo, no sin huellas, pero sin resabio de futura venganza. Eso sería lo más grave, pero también considero atentado a los Derechos Humanos, la segmentación en el trabajo, la exclusión por no compartir una idea. En el plano personal, te digo con mucha humildad, que lo que me puede haber pasado a mí es nimio, al lado de lo que otras personas han sufrido, así es que yo no soy nadie para decirte 'mira, a mí me han hecho sufrir tanto'. Lo que me ha pasado solamente me hace comprender mejor, porque sin haber sido nunca yo una persona agresiva, ni siquiera perteneciente a una ideología de izquierda, conmigo ha habido segmentación, humillación pública proveniente de las más altas autoridades, estimuladas a veces por ellas en pasquines y en la Radio Nacional. Piensa tú qué pasará con otras personas... Si me vas a preguntar qué me molesta de la política, ahora está claro ¿no? Porque todo este cuento de que yo iba a ser diputado, me ha cerrado muchas puertas de trabajo. Claro... si vas a ser diputado no te pueden dar pantalla o mayor tribuna, porque de alguna manera lo vas a capitalizar. Es curioso este país que anticipadamente te excluye sin que nadie haya averiguado si quieres o no ser diputado".

Bueno ¿y vas a ir como precandidata a diputado?

A carcajadas: "No, no voy a ir, no voy a ser diputado. En este país, en que todos quieren ser diputados, yo no quiero ser diputado".

¿Cómo llegaste a la política?

"¿Tú crees que he llegado? Siento que mi apertura siempre existió. Se trata de cuándo me atreví a manifestarla, y creo que fue en los últimos años de la Dirección de Turismo, lo que pasa es que no trascendió. Cuando a funcionarios míos quisieron exonerar por razones políticas, yo me negué y los defendí y muchos de ellos siguen ahí hasta el día de hoy. O sea, creo que esa posición de creer en la persona más que en la idea, la tuve siempre. De ahí en adelante nunca más asumí un cargo en el gobierno".

¿Te lo ofrecieron?

"Sí, pero nunca más se me pasó por la mente, a pesar de que económicamente era un tiempo inestable y difícil".

Tu papá es General de División. ¿Qué le pasa a él con esta apertura política tuya?

"Mi papá, obviamente, no está en mi posición. Cuando te digo obviamente, es porque durante muchos años ha conocido la gente que hoy está en el gobierno y porque él piensa que la política económica ha sido buena y que si ha habido excesos y errores, los beneficios han sido mayores. En resumen, él está con la posición oficial. Eso no significa que mi papá no haya estado bastante dolido con las actitudes mezquinas hacia mí. Ha sido muy solidario y nunca he sentido que me rechace como hija. No tenemos un diálogo muy fluido desde el punto de vista político, claramente no nos convenceremos mutuamente. Tenemos tantas otras cosas y nos queremos tanto que yo sigo siendo la hija que lo ve, que lo quiere. En una época compartimos todo, ahora compartimos casi todo". ■

CONYRE LTDA.

IMPRESION LASER.
-FOLLETOS
-BOLETINES
-REVISTAS
-LIBROS
-TEXTOS PUBLICITARIOS
-TEXTOS EN GENERAL

CALLE DEL ARZOBISPO 0603 -PROVIDENCIA STGO- FONO 375230



MARCO ANTONIO NUÑEZ CANDIDATO A PRESIDENTE DE LA FECH

"Nuestra línea es fundamentalmente unitaria"

Federico Juvenal Socías



Marco Antonio Núñez, candidato a Presidente de la FECH por la Lista 4, tiene al demócrata cristiano Abedrapo y al derechista Schmidt como principales contendores.

CAUCE deambuló por los ambientes que rodean estos comicios, ya que ha resultado llamativo el hecho que las fuerzas que integran -a nivel nacional- la Concertación de Partidos por la Democracia vayan en listas separadas. En diversos lugares se pudo constatar que "la presión ejercida por las cúpulas partidarias nacionales es un hecho innegable", según manifestaron fuentes allegadas tanto a la Lista 2 como a la Lista 4. Candidatos de esta última manifestaron su pesar por "la rigidez mostrada por los demócrata cristianos a la hora de pensar en su política de alianzas al interior de la Universidad". El propio candidato a Presidente de la Lista 4, Marco Antonio Núñez, quien participó activamente en las negociaciones previas, indicó que "aunque se le sugirieron a la DC nombres diversos de gente que al interior del PAIS representan la *"sensibilidad comunista"* son conocidos por sus criterios amplios y abiertos, o sea, *"perestroikos"*, igualmente hubo dificultad en ponerse de acuerdo. Sin embargo -agregó- creemos que nuestra Lista es efectivamente unitaria, donde no predominan visiones hegemónicas. Basta ver cuántos partidos

Con la presentación de seis listas a las elecciones de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile, FECH, dicho proceso ha entrado en su recta final. Las listas, una vez más, están conformadas de acuerdo a parámetros político-ideológicos y como tal representarán, al menos parcialmente, la fuerza real de los actores en pugna. La Lista 1, denominada **"La Verdad es Subversiva"** está formada por Los Verdes junto a grupos anarquistas; la Lista 2 es de tendencia demócrata cristiana y postula a Eduardo Abedrapo, un egresado de Kinesiología que resolvió ahora estudiar una segunda carrera; la Lista 3 pertenecía originalmente a la Juventud Rebelde Miguel Enríquez (segmento juvenil del MIR), la cual se retiró de la contienda "por razones técnicas" según han dicho sus allegados; la Lista 4 se llama **"Unidad por el Cambio y la Democracia"**, postula a Marco Antonio Núñez a la presidencia de la FECH y está integrada por el PPD, radicales, PAIS, humanistas e independientes; la Lista 5 pertenece al denominado grupo de los "Comandantes" y finalmente la Lista 6 se llama **"Trabajando por la Universidad"** y está formada por militantes y simpatizantes de Renovación Nacional y la UDI, aunque éstos enfatizan que se trata simplemente de "independientes de centroderecha".



Núñez: "La opción de centroizquierda es favorita para obtener la mayoría relativa".

...ión representa... ...s en nuestra lista ...ra saber dónde ...tá la mayoría de ... Oposición. Pero ...uestra Lista -aco... ...- desea sólo com... ...etir con la DC, ...unca confrontarse ...on ella. Es más, ...uestras proposi... ...iones no difieren ...ustancialmente".

Para Núñez lo ...undamental de la ...ueva FECH es ver ...a forma cómo la Universidad de Chile va a partici...ar en el proceso de ...retorno a la demo...racia. Consultado ...cerca de sus pla... ...es específicos, el ...andidato a Presi... ...ente de la FECH y militante del PPD aseveró que "en el fondo se trata de re-pensar la Universidad de Chile, proceso que debe ser realizado junto a sus académicos. Debemos analizar cuáles son las necesidades de la Universidad y cuál es el concepto de Universidad para el futuro y en función de eso determinar el perfil de los nuevos egresados en cada área. Creemos que en este punto es vital la opinión de los académicos y por lo tanto, pensamos que ellos deben generar a las autoridades de la U, ojalá a principios del próximo año". En caso de ganar estas elecciones, Núñez asegura que la FECH deberá poner atención en los variados temas que interesan a la comunidad estudiantil como la ecología, educación sexual, financiamiento universitario, aranceles estudiantiles, etc. "Uno de nuestros grandes proyectos como lista es hacer un gran Congreso Universitario en agosto o septiembre, con ponencias de académicos exonerados como José Joaquín Brunner o Edgardo Boeninger, con estudiantes y académicos para ver las necesidades de la Universidad".

Al analizar la actual FECH, el candidato a Presidente cree que es necesario cambiar el concepto de tal Federación, sobretodo "si tomas en cuenta que ésta fue creada en 1984 bajo condiciones políticas muy distintas. Todo funcionaba en términos de la unidad de la Oposición como forma de salirle al paso a la intervención. Las cosas han ido cambiando y no podemos seguir apagando incendios coyunturales. Ahora tenemos que pensar en términos más amplios y ver la forma de colaborar como estudiantes y como Universidad al proceso de transición y frente a las necesidades que tenga este país una vez restablecida la democracia" señaló a CAUCE este estudiante de medicina, de 22 años, y que en la actualidad es Vicepresidente del Centro de Estudiantes de la Salud.

Fuentes de la Lista 4 señalaron además que ellos desean plantear una revisión curricular de cada carrera, que seguirán bregando por la reincorporación del IPS y del Pedagógico a la Universidad de Chile, que propondrán a las autoridades una mejora de la planta física acorde a su tradicional rol rector de la educación superior chilena. Dijeron además, que intentarán llamar a foros con los principales candidatos a la Presidencia de la República a fin de que éstos tengan un contacto directo con la comunidad estudiantil y "tomen en cuenta nuestra propuesta dentro de sus respectivos programas de gobierno".

Por otra parte, estas elecciones están situadas en medio de un ambiente de cierta apatía, según se ha podido apreciar en los diversos campus. Un miembro del TRICEL confidenció a CAUCE que "lo más probable es que las listas en su conjunto, de izquierda a derecha, no interpretan a más del 20% del estudiantado".

Quizás por esta razón los diversos campus amanecen cada día con más y más carteles de propaganda. Entretanto, la nota simpática ("y no carente de arrastre" según varios de los consultados) la ponen los sketch, la música y excentricidades de la Lista Uno. ■

LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA
DE RODOLFO SANTANA
CON SHENDA ROMAN

Y TENNYSON FERRADA
DIRECCION
ROBERTO CHIGNOLI
TEATRO CAMARA NEGRA
ANTONIA LOPE DE BELLO 0126
FONO 2513638

VISION FEMENINA:

EL TAMAÑO: Usted... ¿cuánto calza?



Hacer el amor es mucho más que la cosa puramente técnica, en cuanto a conocer los puntos de exitación del hombre y la mujer. Es un todo. Y en ese todo es donde el tamaño de los genitales pierde importancia.

Antes de llegar a la totalidad amorosa, de comprenderla, inevitablemente el examen, sobretodo del hombre, por lo menos en esta sociedad, es complicado y puede ser acomplejante para aquéllos que no son bien dotados en lo que estrictamente a centímetros se refiere.

Las conversaciones de mujeres sobre el tema, comúnmente van acompañadas de un tono jocoso, pero al final se llega a la conclusión de que el tamaño no tiene importancia, pues lo esencial es cómo se use, además del juego amoroso previo.

Así como los hombres, cuando son niños y, tal vez no tan niños, juegan midiéndose su querido y preciado pene, las mujeres adultas nos entretenemos auscultando el porte del mismo, a través de algunas señas, para lo cual no hace falta ver al varón desnudo. Esto es a través del número de zapato. Se dice que el tamaño de esta extremidad es directamente proporcional al tamaño de su órgano.

De ahí vienen las bromas de ¿cuánto calzas? ah, estás sonado, o ¡qué bien! Así es que ya sabe, señor, cuando una mujer fije la atención en sus pies, no está mirando sus zapatos, lo está midiendo. Alguien dijo una vez, que ésta era la cultura del pene, que los hombres basaban toda su virilidad en su ... pene. Más de alguna vez, habrá escuchado a un padre referirse orgullosamente a la buena conformación de su hijo: este chiquillo salió igual a mí, va a hacer temblar a las mujeres. De ahí para adelante, ese niño le dará esa desmesurada importancia a su "aparato", para entrar más tarde a competir con sus amigos, o compañeros de colegio.

Varias mujeres, no sin cierta reticencia nos entregaron su opinión: Lucía, 45 años, empresaria, casada tres veces, señala que la importancia no puede serle indiferente a nadie.

"Tiene importancia y eso no lo puede negar nadie. La mujer que dice que no le interesa el tamaño está mintiendo, porque de eso depende una buena relación sexual. Un hombre con el pene chico no puede hacer gozar a una mujer".

Carmen, separada, 35 años, profesora, cuenta que "he tenido bastantes experiencias en mi vida. He conocido muchos hombres y puedo asegurar que el tamaño no ha tenido trascendencia. Mucho más importante que eso es la complicidad que exista. Que realmente se produzca un juego amoroso y llegar a la máxima exitación de esa manera. A esa altura, de qué porte lo tenga da lo mismo. Una sólo anhela que ese hombre te posea y punto".

"Para mí -dice Antonieta, 27, estudiante de teatro- lo que importa no es el largo, sino el grosor". No me gustan los penes largos y flacos. Creo que el placer no llega por ese lado. Me he acostado con 20 hombres y puedo hablar con certeza. Al menos, así lo he experimentado".

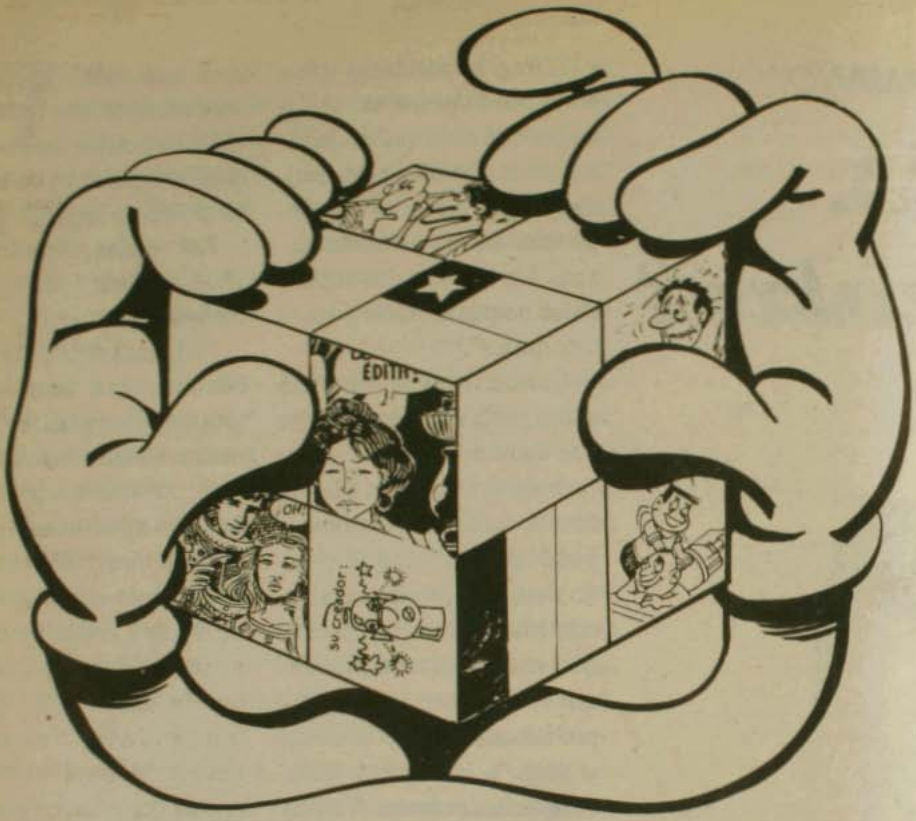
Varias mujeres opinaron que lo que realmente importa es que encaje bien. Esto tiene relación con la cavidad vaginal, porque un pene demasiado grande puede causar dolor, en lugar de placer.

Así opina Andrea, 32 años, casada, trabaja en computación:

"Algunas veces me he encontrado con hombres de proporciones grandes y realmente, ha sido difícil y doloroso, por lo tanto, no hay placer. Yo no podría referirme al tamaño ideal, sólo sé que de repente me queda grande y de repente, chico. Finalmente, para mí, lo importante es que la relación sea rica de principio a fin. Y el después tiene valor en el sentido que de eso depende, en gran parte, que haya una próxima vez".

Así, pues, ésa es una más de las tensiones que sufren los hombres, a causa de esta cultura del pene.

Freud señaló que las mujeres resentimos su carencia. No lo vamos a negar, ni a afirmar, porque sería entrar en las profundidades del inconsciente. Pero ¿sabe señor Freud? con o sin resentimiento, estamos libres de que se nos ande midiendo, al menos, a simple vista. ■



LA REFLEXION DE UN EMPRESARIO ESPAÑOL

La concertación y sus condiciones

Fernando Echeverría

La presencia en Chile del empresario español Sr. Diego De Pedroso, dirigente de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales, CEDE, quien anduvo recientemente de visita en nuestro país invitado a participar en el seminario "Experiencias y Perspectivas de las Relaciones Laborales en Chile", organizado por SOFOFA y la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la U. de Chile, constituyó una buena oportunidad para reactualizar, en el ambiente empresarial, el tema de la Concertación.

Según el Sr. De Pedroso, la concertación surgió como una necesidad que se impuso en el marco del proceso de transición democrática en España. Muerto Franco, los trabajadores iniciaron un movimiento reivindicativo de gran escala, generándose una situación de alta conflictividad laboral. Este fenómeno se debió al aumento de espectativas eco-

nómicas y sociales de los trabajadores ante la nueva situación política.

De la experiencia de su país, este empresario concluye que el éxito de la transición depende de un desarrollo económico y social estable y equitativo, proceso que se ve amenazado por la mantención de una conflictividad laboral incontrolada. La concertación aparece entonces como el espacio de diálogo y entendimiento entre los actores sociales, negociación en la cual todas las partes tienen que estar dispuestas a ceder y en la cual se crea un clima de seguridad y confianza. Se trata de un proceso que no estará exento de conflictos y múltiples tropiezos, de avances y retrocesos, lo que se explica por la necesidad de armonizar intereses y miradas diversos y contrapuestos.

Para el Sr. De Pedroso la concertación requiere de algunas condiciones básicas. En el caso español éstas fueron: voluntad política de entendimiento, expresado en los Pactos de la Moncloa firmados por todos los partidos políticos; mutuo reconocimiento y respeto de las partes, donde empresarios y trabajadores debieron reconocer la legitimidad de las organizaciones poderosas y con fuerzas equilibradas; representatividad suficiente de los interlocutores para garantizar el cumplimiento de los acuerdos: "no vaya a ocurrir –señaló– que una vez terminada la negociación sea desautorizada una de las partes por sus representados"; finalmente, respaldo jurídico de los acuerdos que obligue a todos los comprometidos a cumplir.

Sobre la base de los requisitos anteriores el proceso de concertación española puede mostrar, hoy en día, un conjunto de objetivos alcanzados. El que primero destaca es la drástica reducción de la conflictividad laboral: en el año 1987, cuando aún no había concertación, las horas-hombre-huelga fueron de 1,670 millones, mientras al año siguiente con el primer acuerdo nacional, disminuyeron a 60 millones; así progresivamente se ha ido logrando lo que los empresarios llaman "paz social".

Un segundo logro ha sido el establecimiento de un nuevo marco de las relaciones laborales, en el que la discusión empresario-trabajadores no se ha limitado sólo a la negociación salarial, sino que se ha ampliado a las condiciones de trabajo, calificación profesional, política de contrataciones, jornada de trabajo y muchos otros temas de común interés.

Por último están los logros económicos, que se han expresado en un crecimiento sostenido con altas tasas de inversión y reducción significativa de la inflación, siendo el punto más negro la incapacidad de disminuir el desempleo.

La estabilidad política y el desarrollo económico de la España moderna ha tenido en la concertación empresario-trabajador un muy buen aliado.

La presentación del Sr. De Pedrosa no ha podido ser más oportuna. Las experiencias no son copiables, pero de ellas siempre es posible extraer lecciones. Sobre todo al aproximarse el inicio de la transición en Chile, en cuyo nuevo marco político no será posible la mantención de las actuales reglas de juego en la regulación de las relaciones laborales.

Si se quiere estabilidad política con crecimiento económico, es fundamental reconocer la existencia de un conjunto de tensiones, controladas por la situación autoritaria, que aflorarán en democracia. Reconocerlas y buscar caminos concertados de solución es el gran desafío del futuro próximo.

En el caso chileno, los principales problemas que deberán enfrentar empresarios y trabajadores con la participación activa del futuro gobierno son: salario mínimo digno, espacios de negociación colectiva, modificación de la legislación laboral, nuevo status de los trabajadores en la empresa y participación en el diseño de la política económica y social. Sólo será posible enfrentar estos temas si de verdad existe apertura y disposición de las partes. No cabe la menor duda que el país reclamará que esto ocurra.

Nuevo Mundo invita

...A CELEBRAR EN CHILOE!

Teatro Cariola, viernes 2 de junio
a las 19.00 hrs.
NUEVO MUNDO celebra su cumpleaños con Ud.
Programa especial; Chiloé, cielos cubiertos
...y además...Música y Poesía.
Entradas: La Feria del Disco. $1000 y $600.

93 AM
NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad

Empresas estatales: lo último que se remata

Manola Robles

En marzo de 1984 el Gobierno anunció su decisión de vender el 30% de las acciones de las empresas públicas a los privados. En los primeros días de julio del año siguiente, el entonces Ministro Vicepresidente de Corfo, general Fernando Hormazábal, revelaba que la venta se iniciaría en el mes de septiembre. Su palabra fue categórica: no sólo un treinta por ciento se privatizaría y ello ocurriría en un período de cinco años. La idea que los trabajadores cambiaran sus indemnizaciones por acciones ya estaba tomada. Sin embargo, se habló sólo de un 50% de sus desahucios con el fin de qu tuvieran el resto para su retiro.

Pasaron los años y los planes iniciales, moderados, cautelosos, atentos a la reacción de los potenciales interesados, simplemente se dispararon.

El treinta por ciento fue muy luego el cuarenta y cinco, el cincuenta y uno y finalmente el 100%.

Los trabajadores no optaron con el 50% de su desahucio, sino con el total. Incluso se les sugirió y facilitó el endeudarse para comprar las acciones.

Algunos militares que se opusieron a la privatización de empresas -sin duda estratégicas como Endesa- perdieron la pelea. Y el proyecto extremista de los Chicagos, avalado por acuerdos con el Fondo Monetario y el Banco Mundial, se aplicó con la oposición de la mayoría del país.

Más aún, el triunfo del cinco de octubre de 1988 no marcó el fin de una etapa. Por el contrario, los planes privatizadores han continuado pese a las advertencias que todo lo que se venda de esa fecha en adelante será revisado.

A estas alturas, las empresas Corfo y aquellas que manejaba el Estado se encuentran en otras manos, en un porcentaje importante, extranjeras. Y todas se entregaron generando importantes utilidades, pese a que el argumento central de la fiebre privatizadora fue la ineficiencia del estado para manejarlas, su calidad de "mal administrador y una burocracia que entrababa su desarrollo".



Las FF.AA. también compran

Bastante se había comentado respecto al papel de las FF.AA. en este proceso. Como parte involucrada en el mismo. Al estilo del denominado capitalismo popular. Dos empresas se les ofreció a cambio de sus desahucios: Endesa y la Compañía de Teléfonos. Para los efectos se les tomó en su calidad de funcionarios públicos.

La respuesta fue importante. Un 60% de las FF.AA. y de Orden acogieron la oferta, comprando acciones. Según el actual Ministro Vicepresidente de Corfo, Coronel Guillermo Letelier, la Armada se ubica con su personal en el primer lugar de la compra de acciones. Le sigue el Ejército y la Fuerza Aérea

"Los carabineros compraron poco, pero lo hicieron. Al igual que Investigaciones", comentó el oficial.

En total, unos 20 mil miembros de las FF.AA. y de Orden adquirieron acciones de las dos empresas antes anotadas, según Letelier.

Mientras este proceso se concreta, por cuanto hay todo un trámite burocrático que demora varios meses antes que el "capitalista popular" tenga en sus manos el título que lo hace propietario de determinado monto de las acciones, FAMAE, la Fábrica de Maestranzas del Ejército, tomó una importante determinación: vender su propiedad del diez por ciento en la Empresa Nacional de Telecomunicaciones, ENTEL. Para cumplir ese cometido, mandató a CORFO para que ofreciera las acciones a los privados interesados.

Después del cinco

43 mil personas han ingresado al sistema después del cinco de octubre. Del total, 19 mil son trabajadores que entregaron sus desahucios o simplemente se endeudaron. Recibieron "atención a domicilio". Es decir, fueron visitados en sus lugares de trabajo por la empresa gestora de la colocación de las acciones.

Después del cinco, queda ya muy poco por vender.

Central Colbún Machicura: tiene un problema de endeudamiento importante, que la hace poco atractiva para los inversionistas. Las dificultades son de financiamiento. El gobierno militar trabaja a toda máquina para mejorar su posición. Una vez que ello se logre, en 60 días la empresa estará lista para su privatización.

Entel Chile: un 225 de acciones serán rematadas a mediados de junio. A ese porcentaje hay que sumar el 10% que venderá Famae. Se ofrece entonces un 33% de las acciones de Entel. Con ello, la Empresa de Telecomunicaciones se privatiza en 100%.

Empresas Eléctricas del Norte: las filiales de distribución eléctrica de Arica, Iquique y Antofagasta fueron traspasadas a manos de Corfo. En la zona se encuentra trabajando a toda máquina la "fuerza de venta". En 90 días las tres empresas quedarán en manos privadas. Como gestor actúa Citycorp.

Lan Chile: se licitará un 51% de sus acciones. La precalificación de los interesados, en su mayoría trasnacionales se hará antes de terminar Mayo. Las ofertas se esperan para fines de Julio con el fin de adjudicar el paquete en el mes de agosto. Por ahora, un 30% quedará en manos de la Corporación de Fomento. Sin embargo, no hay nada que avale que esto será así en difinitiva.

Endesa: es un caso insólito. Legalmente un 37% de las acciones permanecen en manos de Corfo. Sin embargo, son papeles comprados por trabajadores a cambio de su desahucio, entre los meses diciembre 88-abril 89. Se espera que el proceso que signifique legalmente la propiedad de las acciones para los que compraron, finalice en septiembre, octubre.

Central Hidroeléctrica Pehuenche: como lo anunció Cauce, el proyecto que se encuentra en la mitad de su etapa de ejecución, será privatizado. Un 70% pertenece a Corfo. Un 30% a Endesa. Pero ésta última empresa es ahora privada, por lo tanto, sólo queda en manos del estado un 70% que será lo que venderá. Se dice que hay varios inversionistas interesados en adjudicarse esta importante obra de ingeniería nacional, entre otros, varios extranjeros. La Central entraría en funciones en 1991.

ISE, Instituto de Seguros del Estado: no hay límites para su venta. En otras palabras, se puede privatizar en 100%. Sin embargo, existen problemas legales alertados por la Superintendencia de Valores y Seguros. Se originan en que la empresa de seguros extralimitó su límite de endeudamiento permitido. Una vez que ello se arregle, se ofrecerá al mejor postor.

Reestructuración

Diecisiete altos funicionarios de la Corporación de Fomento fueron despedidos. dos subgerentes técnicos y el resto, jefes de departamentos. Los funcionarios viven momentos difíciles. Piensan, con justa razón, que así se ha iniciado un proceso de jibarización compatible con el hecho que la entidad ya no es lo que fue y no tiene lo que tuvo. Los despidos se fundamentaron en una facultad discrecional del Ministro Vicepresidente que le permite despedir personal sin exhibir causas algunas. Facultad que está legalizada y que expira en el próximo mes de agosto.

El coronel Letelier reconoció "que de hecho hay un proceso de reestructuración". Pero, restó importancia a las medidas. "Son cambios de lugares y funciones, y nada más. La atribución es legal. Entiendo que exista preocupación entre la gente, pero se ha conversado con cada uno para explicar la decisión".

En verdad, los 17 despedidos son tales. No hubo ni cambios de función, ni de lugar.

El Ministro Vicepresidente aseguró que no habrá más despidos, aunque no con el énfasis necesarió para dar seguridad a los que permanecen en la repartición.

Según trascendió, Corfo será en el futuro un intermediario financiero. Entregará recursos a la banca privada, para que ésta los coloque entre los interesados. En la práctica, en el segundo semestre comenzará a operar a través de los recursos entregados por el BID a Corfo, dineros que la Corporación licitará semanalmente a la banca privada y que ésta a su vez prestará a tasas de mercado.

Así, Corfo se extingue. El gran proyecto nacional ideado por gobernantes y técnicos con visión de futuro, muere. En el mejor de los casos permanecerá como un mero intermediador financiero. Cambiando incluso de nombre. Pero aún, quedan cosas pendientes. ■

TEATRO EL CARRUSEL
¡GRAN EXITO!
INGENUAS PALOMAS
De Alejandro Saveltzug
Con: B. Carzo- K. Keller- A. Kleiky
C. Celedón- P. Aurand.
Miércoles a Domingo 19.30 hrs.
Sáb. 19.30 y 22.00 hrs. F. 2311099
EL GALPON DE LOS LEONES



PRIVATIZACIONES

También el agua potable y el alcantarillado

Manola Robles

El Metro está pendiente. La ley que traspase el Ferrocarril metropolitano a manos privadas está entrabada. Trascendió que el Ministerio de Hacienda debe fijar su nivel de endeudamiento, trámite que aún no se concreta. La deuda de este servicio de utilidad pública ascendería a unos 200 millones de dólares.

Mientras el Metro espera y los privados interesados también, hay tres empresas que se encuentran "en capilla". Emos, Esval, la empresa sanitaria de la quinta región y Empremar, Empresa Marítima del Estado. A la ley que traspase los tres organismos de servicios a Corfo sólo le falta cumplir un trámite en contraloría.

También está determinado el porcentaje de venta, 33% en el caso de Emos y Esval y un 35% en lo que se refiere a Empremar. A estas alturas nadie cree en estos porcentajes. La realidad ha mostrado que todo es privatizable en 100%.



Emos, una empresa líder

Es el slogan con que se presenta a la Empresa Metropolitana de Agua Potable y Alcantarillado; el gancho para atraer a los interesados. Un servicio público monopólico, indispensable, que será controlada en el futuro cercano por algún inversionista privado.

Para darse cuenta de la magnitud de la decisión ya tomada, algunos datos: Emos tiene la responsabilidad de proveer agua potable a cuatro millones 300 mil habitantes de la Región Metropolitana durante las 24 horas del día. Además, presta servicio de alcantarillado de aguas servidas. Su radio de acción incluye las comunas de Santiago, San Miguel, San Joaquín, Quilicura, Renca, Conchalí, Quinta Normal, Cerro Navia, Lo Prádo, Pudahuel, Estación Central, La Pintana, La Granja, La Cisterna, San Ramón, La Reina, Las Condes (parcialmente), Providencia, Ñuñoa, Macul, La Florida, Peñalolén, Til Til, Curacaví, Melipilla, Peñaflor, Talagante, El Monte, Isla de Maipo, San Bernardo, Calera de Tango, Buin, Paine, San José de Maipo, Puente Alto y Pirque.

Todo se ha calculado para que cuando pase a manos privadas éstos tengan los menores problemas posibles. Por ejemplo, de 2.389 funcionarios que tenía en 1978, hoy sólo cuenta con poco más de 1.500. Es cosa de observar las continuas alzas que se han decretado en el servicio para darse cuenta que también ha sido preparada en cuanto a su rentabilidad.

Emos cuenta con 6.500 kilómetros de redes de agua potable, más del doble de la distancia entre Arica y Puerto Montt. 5.000 km. de redes de alcantarillado. Sus estanques tienen una capacidad de 520 millones de litros que equivale a llenar de agua el Estadio Nacional. Eso lo dijo un alto funcionario de la empresa. Y una capacidad total de producción de 25 metros cúbicos por segundo, comparable a cuatro veces el caudal promedio anual del río Mapocho.

Por si fuera poco, los costos por metro cúbico facturado caen a partir de 1988, mientras los ingresos aumentan en 26,9% en el mismo año. Sus pérdidas (49 millones de pesos en 1986) se revierten al año siguiente para alcanzar utilidades cercanas a los 700 millones de pesos. Sin duda, un monopolio rentable. Un servicio que nadie puede desechar. Recordemos sólo los daños del temporal del año 85 para darnos cuenta de lo importante y estratégica que es la empresa. Ese año, algunos puntos de la capital no contaron con agua en los domicilios durante casi un mes, con todas las consecuencias que ello significó.

Emos ya no será estatal, ni dependerá del Ministerio de OO.PP, ni de Corfo. El plan de agua para Santiago, iniciado en 1861 por la Municipalidad capitalina hoy se entrega, a los privados, con sus adelantos, las inversiones, el trabajo que en definitiva todos han pagado con su esfuerzo o sus impuestos.

Recordemos la historia. En 1913 se inicia la construcción de un acueducto de 87,5 km. destinado a traer agua de Laguna Negra. Entre 1942 y 1952, se aumenta la capacidad de algunas fuentes de captación, especialmente, Laguna Negra, Vitacura y La Reina. Se construye la Planta de Tratamiento Las Vizcachas y un acueducto paralelo de 20 kms. Las obras se complementan con la construcción de la Planta de Tratamiento, Las Vizcachitas, durante los años 1963 y 1968. Un gran esfuerzo nacional en que se entregará a los privados que lo recibirán sin mayor sacrificio. ¿Qué pasará con las tarifas de agua potable y alcantarillado? ■

¿A quién conviene el dólar barato?



Javiera Jiménez

En enero de 1989, la inflación alcanza al 17%. En el mismo período, el valor del dólar sólo ha subido en 4%. La decisión ha sido retrasar el tipo de cambio, devaluar el dólar.

Exportadores y sustitutos de importaciones están inquietos. Huelen problemas. Las heridas de la crisis de los años 80 están frescas. Un dólar mantenido fanáticamente en 39 pesos significó quiebras, cesantía, pobreza.

Hay un sector especialmente sensible: los textiles. El dólar barato y la no renovación de las sobretasas arancelarias (que Büchi se negó a aprobar hasta el fin de su ministerio) son las causas de sus precupaciones.

Las últimas cifras son claras

Importaciones de Hilados en general: aumentan en 81,39% entre enero y marzo de 1989, en comparación con igual período del año pasado.

Importación de Hilados Poliester-algodón: 375,26% de crecimiento.

Telas en General: 79% de variación en el período.

Alfombras y Cubrepisos: 19,86%.

Importaciones de Ropa Usada: 78,44% de aumento. Ello tan sólo en los tres primeros meses del año. Esta sola estadística refleja otra realidad, que hay chilenos que con su poder adquisitivo sólo les alcanza para vestirse con los desechos del mundo desarrollado.

¿Por qué retrasar el tipo de cambio?

La respuesta la dio el Investigador de Cieplan, Ricardo Ffrench Davis.

"La primera razón es que el alto precio del cobre ha cegado al gobierno, no lo deja ver la realidad. Y ésta es que se ha sacado la lotería. Se trata de un hecho circunstancial. De hecho, el valor del metal ha estado cayendo.

La segunda causa también es transitoria: frenar la inflación. Sobretodo, porque tarde o temprano habrá que reajustar el valor del dólar a su precio real".

Ffrench Davis está de acuerdo en que se ha actuado con moderación. "Igual es una opción negativa".

"El error es importante y lo único que cabe hacer es tomar el camino opuesto al seguido en los últimos quince meses".

"Se trata de señales erradas respecto al futuro. Problemas para los inversionistas reales, los que crean empresas, los que producen. No estoy hablando de especuladores que compran empresas para venderlas. Aquí el régimen debe entender que tiene que dar marcha atrás en su política del dólar lo más pronto posible".

Cae el cobre

Ese dinero, como sacarse "una lotería" que habla Ffrench Davis, generado en el alto precio alcanzado por el cobre, hoy mengua. Cientos de millones de dólares obtuvo el régimen militar el año pasado, constituyendo incluso un Fondo de Compensación para el caso que el valor baje. Dinero que por demás nadie tiene certeza en qué se ha utilizado y si queda algo.

La baja de dos, tres y hasta cuatro centavos de dólar que ha experimentado la libra de metal en el mes de mayo, no preocupa a la autoridad. El ministro de minería, Jorge López declaró "que no era para alarmarse". En la realidad, al cierre de esta crónica el promedio anual sobrepasaba el dólar con cuarenta centavos por libra. Los excedentes siguen siendo importantes.

Sin embargo, los expertos coinciden que la tendencia es a la baja. Primero, porque la demanda ha decaído, el aumento de las tasas de interés en el curso del año ha producido un impacto negativo en algunos sectores de consumo, tales como el de la construcción y el automotriz. En segundo término, por el aumento de los stocks.

Tercero, el abastecimiento fluido, sin problemas importantes derivados de accidentes o huelgas en los grandes centros productores.

Así, con el dólar como en tantas otras decisiones económicas, el régimen militar y los "chicago" son fanáticamente poco flexibles. ■

ESTUDIANTES CHINOS PONEN EN JAQUE AL SISTEMA

El dilema de Deng

Manifestaciones desatan lucha por el poder que definirá el perfil de las reformas. Deng, artífice de la apertura post-maoísta ve el enfrentamiento de sus ex-seguidores Li Peng y Zhao Ziyang

Iván Witker



Zhao Ziyang, jefe del PC chino, protagonista de una ardua lucha por el poder suscitada por las manifestaciones.

La convulsión del mundo comunista -o "socialismo real y existente", como lo denominan sus partidarios- está resultando apasionante desde los más diversos puntos de vista. Desde un ángulo sociológico atrae el hecho que las manifestaciones sean apoteósicas desde el punto de vista numérico y que esta lucha por las calles se produzca ahora, cuando este fenómeno, que caracterizó a Occidente los años sesenta y parte de los setenta, se encuentra ya en declive. Los estudiantes como protagonistas de luchas callejeras se están convirtiendo, de manera clara, en un fenómeno asiático (las manifestaciones en Corea del Sur avalan tal afirmación), pues ya nadie en Occidente piensa en la posibilidad cierta de reeditar las jornadas estudiantiles de 1968, como ocurrió en París, Ciudad de México o Berlín.

La convulsión comunista llama la atención también desde la óptica ideológica. Muchas de las categorías clásicas del marxismo (contradicciones no antagónicas en el socialismo, interacción entre la infraestructura y la superestructura, etc.) están siendo sometidas a una dura prueba con la realidad.

Desde el punto de vista periodístico vale la pena evaluar e interpretar lo que está ocurriendo. La rebelión de los estudiantes chinos no ha hecho sino poner en primer plano una discusión que aún no parece cobrar su verdadera dimensión y que se sintetiza en las siguientes interrogantes: ¿es reformable el sistema edificado sobre bases marxistas leninistas? y si éste fuera reformable ¿es controlable la creciente demanda de mayor apertura?; finalmente cabe preguntarse si la reforma política es compatible con la reforma económica.

Hace un año aproximadamente, el periodista de la cadena televisiva ECO, Abraham Zabludovsky, entrevistó largamente a Henry Kissinger sobre la renovación que vive el mundo comunista. El ex-Secretario de Estado señaló en esa oportunidad que el gran dilema que deberán afrontar Gorbachov en la URSS y Deng Xiao Ping en China es el grado de compatibilidad que tiene la perestroika y la glasnot, o sea, reforma económica y reforma política.

El caso concreto es que Deng Xiao Ping está viviendo tal dilema ahora, aunque los primeros síntomas del problema se vivieron en diciembre de 1986, cuando las protestas estudiantiles irrumpieron en la vida política china. En aquella oportunidad, el Jefe del Partido, Hu Yao Bang, fue destituido acusado de "apoyar decididamente el liberalismo burgués".

Las multitudinarias manifestaciones que tienen lugar ahora han desatado nuevamente una tensión total en las esferas de poder. Y esta vez la lucha es entre bandos reformistas, pero que tienen concepciones distintas de sus alcances. Por un lado se encuentra Li Peng, un ingeniero que estudió en el Instituto de Energía de Moscú desde 1948 a 1953 y que oficia de Primer Ministro. Este desea reformas económicas, mas no políticas. Por otro lado, tenemos a Zhao Ziyang, el actual Secretario General del Partido Comunista y un hombre que ha hecho su carrera y su vida en el aparato del PC desde 1932. Con 69 años, Zhao se ha convertido en adalid de reformas amplias e integrales. Ya para el 13° Congreso en 1987, impresionó con su impecable terno al estilo occidental y con un discurso en que resaltó que "nos encontramos en una situación no prevista por los fundadores del marxismo y por lo tanto, no podemos seguir ciegamente los libros de Marx". En esa oportunidad, Zhao fue más lejos aún al señalar a "las opiniones más izquierdistas del PC chino como el obstáculo mayor para las reformas".

De esta manera, la rebelión estudiantil china tiene como objetivo fundamental clarificar el panorama respecto a las reformas. Igual que en Francia o México después de 1968, los estudiantes hacen reflexionar a la sociedad entera y provocan cambios de enorme magnitud.

COBRA VIGOR LUCHA SINDICAL

Parlamento húngaro aprueba derecho a huelga

Sindicalista Csaba Ory –en exclusiva para CAUCE– narra los detalles de la lucha de los sindicatos independientes por obtener el derecho a huelga y el derecho a "pensar de manera distinta a la oficial".

Andras Biro, corresponsal en Hungría

El día primero de mayo con el habitual desfile de organizaciones políticas, sindicales y gremiales fue el mejor espejo de la tensa y novedosa situación que vive este país. Los discursos oficiales fueron cautos, poco triunfalistas. La Oposición, por pirmera vez, pudo desplegar sus pancartas. Incluso un diminuto grupo trotskista, movimiento que se suponía extinguido en Hungría y demás países del bloque del Este, pudo levantar libremente sus afiches. No en vano la "lucha contra el hitlero-trotskismo" jalona uno de los aspectos más dañinos de la historia del comunismo mundial y aquí en Hungría esa lucha sirvió para justificar patología y horrores exterminadores.



Károly Grosz, máximo dirigente húngaro, envuelto en turbulento período de transición

Sin embargo, lo importante del fenómeno, que esos escasos seguidores húngaros del Mártir de Coyoacán (barrio de la Ciudad de México donde Trotsky fue asesinado por un agente secreto soviético) pudiesen expresarse públicamente, es que el derecho a pensar de una manera distinta a la oficial se está imponiendo paulatinamente en Hungría.

Otro hecho significativo es que el desfile contó con visitantes occidentales, lo cual era sencillamente inimaginable hasta hace poco.

La presencia de representantes de sindicatos y de partidos socialdemócratas de Suecia, Alemania Federal, Austria y Francia, de la Internacional Socialista como de las centrales sindicales de Bruselas, demostró el interés del movimiento de los trabajadores europeos hacia los cambios en Hungría. Sin embargo el mensaje de Lech Walesa leído por un representante de **Solidarnosc** pareció recibir una atención especial en razón de la histórica hermandad entre los dos pueblos y el paralelismo de los obstáculos encontrados últimamente para establecer la libertad sindical.

Sobre este tema Csaba Ory, el portavoz del Sindicato Democráuco de los Trabajadores de la Ciencia, el primer sindicato independiente, creado un año atrás conversó largamente con CAUCE: "la diferencia entre los dos movimientos sindicales es enorme. **Solidarnosc** se constituyó como un movimiento obrero y rápidamente la gran mayoría de la sociedad trabajadora de Polonia se unió a él, agrupando así a 10 millones de miembros. Hoy no hay más que 7 millones, lo que demuestra ciertas dificultades de reorganización del moviniento. En Hungría hasta ahora han surgido sólo ocho sindicatos independientes los cuales se agruparon en la Liga Democrática de Sindicatos Independientes, contando con sólo 10 - 20 mil miembros en su conjunto. Además lo que caracteriza la situación húngara es que la iniciativa de crear sindicatos independientes salió de grupos de intelectuales. Trascendió que hay 3 ó 4 nuevos sindicatos independientes en formación".

Para detallar mejor esta particularidad del movimiento húngaro cabe señalar que uno de los elementos claves de la consolidación kadariana (desde los finales de los '60 hasta el inicio de los '80) se manifestó en un pacto "sui generis" entre intelectuales y el poder en el cual los primeros, al respetar ciertos tabúes, obtuvieron condiciones de vida y espacios profesionales más liberales. Esta situación desarrolló poco a poco una capacidad de iniciativa y de autonomía entre los intelectuales que se expresó con el advenimiento de la actual crisis. Del otro lado, la posición privilegiada de la "intelligentcia" alimentó la desconfianza hacia ella del resto de la sociedad que pagaba el alto precio de la consolidación. Hoy son los mismos que están pagando el precio de la crisis, situación que no ayuda a la disminución de la desconfianza.

Lo que explica además la especificidad húngara es que después de la derrota de 1956, la gente en los decenios pasados tuvo que elaborar estrategias de sobrevivencia individuales y no se da aún cuenta de que esta estrategia se ha agotado. Lo anacrónico y al mismo tiempo lo crítico de este primero de mayo es que el viejo slogan de "cien años de los tres ochos" (ocho horas de trabajo, ocho de descanso y ocho para el estudio) reapareció como un objetivo imperativo, porque la explotación de los trabaja-

dores ha llegado a niveles excepcionales. Una familia necesita en general dos salarios y medio para sobrevivir normalmente. Esto quiere decir que ambos deben tener necesariamente empleo y uno de ellos además debe hacer ocupación complementaria en la segunda subterránea, lo que hace la broma de los 3 x 8. En este país la gente aprende 2, 3 y hasta 4 profesiones: quién no sabe reparar coches, pintar o levantar muros, poner pisos de un modo profesional, para ganarse lo necesario después de las 8 horas de la jornada oficial de trabajo.

Una nueva ley sobre el derecho a huelga aprobada recientemente por el parlamento y considerada entre las leyes progresistas provocó los siguientes comentarios de la parte de Ory: "el más grande éxito de los sindicatos independientes hasta ahora es la famosa ley sobre el derecho a huelga. El gobierno, en su afán por atraer capital extranjero, consideró que el ejemplo sur-coreano era el más apropiado. Esto quiere decir: salarios bajos y derecho a huelga muy limitado. Entonces la propuesta gubernamental sobre la ley se basó sobre la compilación de ejemplos europeos de leyes lo más restrictivos que pudieron encontrar. Para oponernos a este peligro, como no disponíamos de cientos de miles de voluntarios para organizar presiones masivas, tuvimos que emplear nuestro capital intelectual y nuestra astucia", dijo a CAUCE el sindicalista Ory.

"Entonces, utilizamos la publicidad para hacer salir el tema de las oficinas donde gobierno y sindicales oficiales llegaban a acuerdos conciliadores, elaboramos documentos informativos y logramos convencer a las organizaciones opositoras del escándalo que se estaba fraguando. Hicimos saber al interior del país cómo en Occidente no se pueden tomar decisiones excluyendo los representantes de todos los sindicatos. Llegamos así a tener influencia en el parlamento. Cada uno de los diputados recibió una documentación amplia sobre el tema para que conociese el problema y al mismo tiempo logramos en 3 frases contundentes explicar a la opinión pública de lo que se trataba", agregó Ory.

"La solidaridad de los sindicatos europeos, incluso del AFL-CIO, "ayudó mucho para que nuestros representantes pudiesen participar a la elaboración de la propuesta de ley. Estos sindicatos nos ofrecieron ayuda financiera desde nuestra aparición, pero nosotros no la aceptamos. Lo que pedimos fue solidaridad en futuras acciones. Ahora, nuestra posición se demostró eficaz, esta ley va a tener su verdadera importancia cuando la reprivatización de la economía vaya a empezar en serio. Nosotros pensamos que lo más importante ahora es establecer las reglas del juego democrático, las cuales nos permitirán una transición menos penosa", concluyó el dirigente opositor húngaro. ■

AMERICA LATINA

Los sindicatos frente a la crisis y al neoliberalismo

El sindicalismo latinoamericano ha sido impactado por la crisis económica y las políticas neoliberales, por lo que es urgente que se renueve y adapte a la realidad social del Continente, dijo a ALASEI el secretario ejecutivo de la Central Latinoamericana de Trabajadores (CLAT), Emilio Máspero, en ocasión de la reunión, en Santiago, del Consejo Ejecutivo de esta organización.

A la pregunta de cómo ha impactado la crisis de la deuda externa al sindicalismo latinoamericano, Máspero, nacido en Argentina, responde que existen causas externas e internas que afectaron a la organización laboral del Continente.

Entre las causas externas pone en primer lugar "la estrategia subyacente en esta ofensiva neoliberal monetarista que está dominando la conducción de nuestra economía en todos nuestros países, sin excepción, y que no sólo se limita al terreno económico, sino que a partir de las tesis neoliberales se pretende generalizar también una democracia neoliberal".

El neoliberalismo agrega, en el aspecto ético-cultural, una fuerte dosis de "individualismo, materialista, cínico" –dice Máspero–, que se traduce en la práctica en un "sálvese quién pueda", debilitando el tradicional sentido de solidaridad de la clase trabajadora.

Pero el sindicalismo no sólo está en crisis por las estrategias neolioberales. Hay causas internas que deberían preocuparle al igual que las anteriores.,

Hoy asistimos a la emergencia de una nueva clase trabajadora, señala el dirigent de la CLAT.

"El término *nueva* no significa que es mejor, sino que se refiere a su composición, a su comportamiento, a su escala de valores. Esta nueva clase trabajadora se compone de sectores segmentados que cada vez más se van alejando unos de otros y en no pocos casos se contraponen y llegan a ser hasta antagónicos", precisa Máspero.

Tenemos en América Latina, en primer lugar, el sector que tiene trabajo y el sector que no tiene trabajo. La cultura sindical que hemos desarrollado hasta ahora, en gran parte importada de los Estados Unidos y de los países industrializados, hace que el trabajador cesante se desentienda de su sindicato, porque a su vez el sindicato se desentiende del que queda sin trabajo", agrega el sindicalista.

Otro fenómeno digno de destacar y que el sindicalismo debe tomar en cuenta, a juicio del dirigente de la CLAT, es el de los trabajadores emigrantes en Latinoamérica. En el Continente hay una masa de 20 millones de latinoamericanos que giran buscando trabajo en países vecinos.

A Argentina van chilenos, paraguayos, uruguayos, bolivianos y peruanos, mientras que en el caso de Venezuela son colombianos, haitianos, dominicanos y ecuatorianos los que van.

También hay migraciones entre Haití y Santo Domingo, y hacia México, de los habitantes de Centroamérica (ALASEI).■

El papel del BID en Centroamérica

Los préstamos del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) a los seis países del istmo centroamericano, acumulados entre 1961 y 1968, ascienden a cinco mil 661 millones 791 mil dólares, de acuerdo con datos del *Informe Anual* de esa institución, correspondiente al año pasado.

Un rápido análisis de las estadísticas indica que Guatemala y Costa Rica han sido las naciones más favorecidas, con un 20 por ciento del total de empréstitos cada una, seguidas de Honduras, con 17,3 por ciento; El Salvador, 17 por ciento; Panamá, 15,1; y Nicaragua con 8,2 por ciento.

Nicaragua registra el nivel más bajo debido a un bloqueo financiero que realiza en su contra, desde hace seis años, el socio mayor del BID –Estados Unidos– por razones "netamente políticas", según han denunciado las autoridades nicaragüenses.



Los créditos del BID se han destinado principalmente al desarrollo y fortalecimiento del sector energético en Panamá, Honduras, Guatemala y Costa Rica; agricultura y pesca en Nicaragua; salud pública y ambiental en El Salvador.

Un segundo rango de prioridades ha sido el sector transporte y comunicaciones para los casos de Panamá, Nicaragua y Honduras; salud pública y ambiental en Guatemala; energía en El Salvador y agricultura y pesca en Costa Rica.

Otras áreas económicas beneficiadas con el apoyo del BID son industria y minería, educación, ciencia y tecnología, desarrollo urbano, financiamiento de exportaciones y, en menor medida, previsión.

A nivel de montos financieros, en primer lugar figura Costa Rica, con mil 160.7 millones de dólares, seguida de Guatemala, con mil 133.3 millones; Honduras, 981.7 millones; El Salvador, 963.9 millones; Panamá, 855.5 millones, y Nicaragua con 466.4 millones. Los poco más de cinco mil 600 millones de dólares de préstamos acumulados durante los últimos 27 años, representan un 55 por ciento de los costos totales de los diversos proyectos que se impulsan en los seis países del istmo, en las diferentes áreas económicas beneficiadas por la institución financiera regional.

Además del apoyo financiero a cada país, de manera individual, el BID aprobó el año pasado un financiamiento de 22.6 millones de dólares para la rehabilitación de la red vial centroamericana, en el marco de propiciar la reactivación del comercio intrarregional bajo el esquema del Mercado Común Centroamericano (Mercomún), como un primer paso hacia la integración económica del istmo. (ALASEI). ■

Los vaivenes del azúcar y la zafra

Los repuntes de los precios del azúcar en el mercado mundial beneficiarán a Cuba si la cosecha para este año es buena, pero si resulta inferior a lo planificado las cotizaciones le serán perjudiciales.

Esta aparente contradicción se ha dado en años anteriores. Cuba ha debido comprar azúcar en el mercado mundial para cumplir sus compromisos de venta con la Unión Soviética (URSS), el principal comprador de azúcar cubana y, a la vez, el principal suministrador de diversos productos.

Este año, Cuba tiene comprometido en el mercado soviético más de cuatro millones a los países socialistas de Europa y a China. Casi la totalidad del resto está pactado con compradores occidentales, en dólares, lo que virtualmente completa su cuota asignada en el mercado mundial.

De ahí que si el país no produce los ocho millones de toneladas métricas deberá comprar azúcar en el mercado mundial. El consumo nacional es de cerca de medio millón de toneladas. En la pasada zafra (cosecha 87-88) se produjeron siete millones 300 mil toneladas. Cuba y la URSS ratificaron, semanas antes de la visita de Mijail Gorbachov a La Habana (a comienzos de abril), un protocolo de intercambio comercial para 1989 de nueve mil millones de rublos. El principal producto cubano de exportación a la Unión Soviética es el azúcar.

Los precios del azúcar en el mercado mundial han repuntado últimamente. En la semana del 17 al 21 de abril, el *spot* de Nueva York cerró con ganancias de 54 puntos en relación con la semana anterior. El precio de la libra *fob* Caribe a granel alcanzó los 12.30 centavos de dólar. En Londres llegó a 12.54. (ALASEI). ■



Decano de la prensa cumplió 150 años

El decano de la prensa peruana, el diario *El Comercio*, cumplió 150 años, en días pasados, en un aniversario que fue festejado por amigos y adversarios. El gobierno aprista, del cual es enconado opositor, lo colmó de elogios y le otorgó condecoraciones, y el Parlamento en pleno saludó la fecha con sendas resoluciones.

El Comercio, por su parte, lanzó una edición especial de casi 120 páginas que sólo alcanzó a durar minutos en los puestos de periódicos, pues fue prácticamente arrebatado a los vendedores por los interesados en conservarla como ejemplar de colección. Allí se contó la historia del periódico y se hizo un recuento de 150 años de literatura, pintura, arquitectura, etc.

El diario fue fundado en 1839 por el chileno Manuel Amunátegui y el argentino Alejandro Villota, quienes habían estado en bandos contrarios en las luchas de la Independencia y se unieron para lanzarse a la aventura de editar un periódico. Y fue quizás su condición de extranjeros y la decisión de no participar activamente en la política cotidiana lo que impidió que sucumbieran.

El diario es hoy una verdadera institución familiar. Los Miró Quezada y García Miró poseen las acciones, controlan la empresa con férrea decisión de no permitir ingerencias. Ya no son tan conservadores como antes y toleran la existencia del APRA y del Partido Comunista, pero las posiciones editoriales son absolutamente definidas en favor de las fuerzas de derecha.

En la actualidad, apoyan con entusiasmo al escritor Mario Vargas Llosa en su carrera hacia la candidatura a la Presidencia.

El periódico puede, finalmente, enorgullecerse de haber fijado su imagen de manera tal que los limeños llaman "comercios" a los diarios. (ALASEI). ■

FEMINISMO/PARTIDO

¿Es posible ser feminista y militante de partido a la vez?

El feminismo había llegado a ser una vivencia muy importante para ellas; tan importante que había transformado sus vidas por entero y sabían que nunca más podrían ser como antes

Así empezó. Un pequeño grupo de mujeres se planteó este desafío. Recién habían vuelto a Chile desde el exilio; mujeres militantes socialistas, que, durante una larga estadía fuera del país se habían encontrado con el feminismo: una teoría y práctica nueva de hacer política, un intento de cambiar los sistemas sociales existentes y la gente –que son sus creadores y víctimas a la vez–, hacia un mundo más libre, más igual para todos.

Allá en Europa, estas mujeres habían empezado a cuestionar sus viejas militancias de partido; habían reflexionado sobre la idea que, tal vez, el quehacer partidario no es la única vía para llegar a la vuelta revolucionaria que queremos dar a nuestro mundo; que tal vez, existen otros métodos, maneras diferentes de agrupar y entusiasmar a la gente para una causa común.

En el mundo "desarrollado" existe ya una larga experiencia de movimientos sociales de estudiantes, mujeres, obreros, que han contribuido a ciertos cambios en sus respectivas sociedades y donde existe un nuevo concepto de sujeto histórico; que ya no sería el proletariado, sino las grandes masas marginadas.

El feminismo había llegado a ser una vivencia muy importante para ellas; tan importante que había transformado sus vidas por entero y sabían que nunca más podrían ser como antes.

Llegaron con mucho entusiasmo para compartir estas ideas con las mujeres en Chile, y se encontraron con que aquí se había desarrollado ya un feminismo activo en los últimos años, a pesar de vivir en una dictadura. Ellas decidieron formar un grupo, más bien una instancia donde las mujeres socialistas pudiéramos reflexionar, colectivamente, acerca de nuestra subordinación y segregación en la familia y en la sociedad patriarcal; acerca del hacer política, del partido y del socialismo.



Entonces nos juntamos, compañeras socialistas–feministas y socialistas–militantes de partido que durante estos años de dictadura habíamos trabajado en la reconstrucción partidaria o nos habíamos marginado del partido; y nos planteamos hacer la prueba en una conversación a fondo: ¿es el feminismo un método de cambio válido para Chile?, ¿es po-

sible combinarlo con la ideología socialista?, ¿es posible conjugarlo con las estructuras partidarias, con sus departamentos femeninos?

Porque teníamos una cosa muy clara: que queríamos tratar de empezar de nuevo y solas, autónomas. "Yo" mujer y "yo" socialista en un intento de cambiar la calidad de mi vida y la del país. Pensamos que nosotras las mujeres podemos hacer, colectivamente, un aporte muy grande para la creación, la gestación de esta sociedad nueva.

Propusimos que cada mujer contara sus experiencias vitales, como mujer, dentro de las cuatro paredes de su casa y, como ser colectivo, dentro de las estructuras partidarias. Pensamos que, a través de una toma de conciencia de lo que pasa en nuestras vidas, podríamos llegar a cuestionar el lugar que ocupamos en la familia y en el partido y damos cuenta que existen opresiones, a veces sutiles, difíciles de detectar (por lo privadas que son), hacia nosotras, las mujeres.

Queríamos ver si los postulados centrales del feminismo son válidos, factibles para una sociedad como la chilena de hoy día: subdesarollada con respecto al mundo capitalista, con una explotación de una minoría sobre la mayoría en el terreno socio-económico y político; una sociedad latinoamericana, de valores culturales muy distintos a los países europeos y los Estados Unidos.

Estos postulados centrales son: que existe una opresión específica hacia la mujer por parte del sistema patriarcal; que queremos luchar en contra de esa opresión; que la toma de conciencia del problema y la lucha para resolverlo es un proceso colectivo y que el feminismo es político, en la medida en que aspira a un cambio revolucionario, transformador de la sociedad entera.

El método para lograr ese cambio sería mirar hacia dentro de cada una de nosotras y compartir estas reflexiones con otras mujeres, para descubrir los problemas comunes y tratar de solucionarlos en conjunto. Así se convierte lo personal en político. Este recorrido, esta introspección, puede tener resultados distintos según la sociedad, la cultura que compartimos y, por ende, no podemos tener ideas proconcebidas.

Con respecto al socialismo queríamos proponer nuestra participación en su gestación, porque, partiendo de nuestras experiencias personales dentro del partido, sentíamos que habíamos sido utilizadas muchas veces para funciones secundarias y que, por otro lado, no habíamos sido capaces (por nuestra opresión de siglos) de realizar una participación más creativa, más valiosa y renovadora.

El grupo fluctuaba entre diez y veinte mujeres. Eran reuniones largas donde, al calor de las discusiones tratamos de hacer nuestro planteamiento lo más adentro, como mujeres y como socialistas. Muy lentamente fuimos avanzando en nuestro intento de conjugar diversas vivencias, experiencias y concepciones políticas en torno a los objetivos planteados.

Ya en los primeros encuentros se pusieron de manifiesto posiciones contradictorias e incluso antagónicas frente a cuestiones centrales como: feminismo y partido, el problema de la autonomía, acción versus reflexión. En los sucesivos encuentros fuimos reconociendo nuestras diferencias en su especialidad. Quisimos evitar que estas diferencias se transformaran en dificultades insuperables; quisimos encontrarnos y trabajar con las diferencias: avanzar en la diversidad. Pero con el tiempo surgieron problemas de tal magnitud que nuestro intento fracasó.

Trataremos de analizar y separar los problemas que surgieron para entender lo que pasó.

En primer lugar, algunas de nosotras estábamos ligadas a distintos sectores del partido, otras no teníamos ninguna conexión por el momento.

Muchas veces, en lugar de volcar todas las energías hacia el derrocamiento de esta dictadura y la gestación de una nueva democracia, un nuevo socialismo, perdimos esas energías en discusiones internas de importancia secundaria.

¿O tal vez no son secundaria? Porque es en este punto donde las feministas pensamos que tenemos algo importante que aportar. Consideramos que gran parte del fracaso, de la ruptura de la unidad, tiene que ver con cuestiones de método: el no dar importancia a las relaciones interpersonales; el tratar de implementar asuntos ideológicos en forma autoritaria; la intransigencia frente a opiniones diferentes; el hacer prevalecer la estructura rígida sobre los procesos dinámicos; el no reconocimiento de los cambios cualitativos que se producen constantemente en una sociedad visto como un organismo vivo y, por lo tanto, cambiable por definición.

Por lo anterior, empezó a reinar un clima de desconfianza en nuestro grupo hacia las mujeres pertenecientes a otros sectores (estaban representados por lo menos tres) y hacia las feministas. En una práctica de exclusión y formación tradicional (aunque no tan "socialista") del hacer política, algunas mujeres fuimos incapaces de entrar en un diálogo a fondo, personal; **nos habían enseñado que hacer política, ser política, significa establecer el control dentro del grupo** y mantener este control. En otras palabras: mantener el poder; **las ideas se imponen a la fuerza, no a través del diálogo y la participación.**

Esta forma de "hacer política" es intrínsecamente conservadora, porque impide el crecimiento creativo de un grupo y conduce a la inercia, la frustración, la impotencia, minimizando a la persona e impidiéndole ser un actor creativo en el quehacer de la entidad a la que pertenece.

La "acción" fue otro punto de disputa. Las feministas quisiéramos una acción basada en nuestras reflexiones. Estábamos hartas de los años que pasamos en recolectar frazadas y fideos para las poblaciones; de hacer juguetes y ropa para los niños; de sólo mostrar nuestro apoyo moral cada vez que habían relegaciones, huelgas de hambre donde, por lo general, los hombres son los actores y nosotras las que apoyamos la acción.

Y es verdad que este tipo de tareas son necesarias y urgentes –especialmente en estos días–, pero lo que no es necesario es que siempre seamos las mujeres quienes las hagan, pues perfectamente bien pueden ser hechas por hombres.

Damos cuenta de estas cosas, tomar conciencia de ellas, nos pareció muy importante y eso se puede lograr sólo a través de un proceso de reflexión colectiva: fortalecernos en el entendimiento de que todas habíamos pasado por esa etapa.

También existía en el interior del grupo un miedo a lo desconocido, una cierta tendencia a descalificar cualquier idea nueva, distinta, y verla como potencial amenaza a lo familiar, lo establecido. Era más fácil, más seguro, desconocer los elementos nuevos, excluirlos del análisis.

Un ejemplo de ello fueron nuestras discusiones acerca de la lucha de clases, que es el eje central del análisis marxista ortodoxo y que divide el mundo en proletariado y "los otros", siendo los primeros los buenos y los segundos, los malos. Tuvimos discusiones largas sobre esta interpretación que simplemente le niega a la mitad del mundo la posibilidad de tener una participación propia,

auténtica y cretiva en el proceso de cambio que anhelamos poner en marcha.

No fue extraño que las mujeres militantes tuvieron también la tendencia de comentar con sus compañeros de partido sobre lo que estaba sucediendo en nuestro grupo. Era por eso que nos habíamos planteado la autonomía con respecto al partido. Sabíamos que teníamos militantes de diversos sectores del partido en nuestro grupo y además mujeres que no estaban ligadas a ninguno de ellos. Era de esperar que, si uno o más de estos sectores tratara de homogeneizarnos, esto significaría la ruptura. Nosotras considerábamos que nuestra heterogeneidad era nuestra fuerza.

Por las mismas razones fue imposible hacer funcionar nuestro método de llegar de lo personal a lo colectivo. Desde el principio las feministas propusimos que cada una contara su historia; esta proposición nunca fue acogida, quizás por desconfianza, quizás por miedo.

Algunas pensamos que el camino es al revés: si yo no puedo apropiarme del pensamiento socialista como algo muy íntimo mío, quiere decir que no es válido para mí. Y más aún: no se me puede vender una estructura con un bagaje histórico-social tremendo, que no me pertenece y no me interpreta.

Fue en ese punto que se produjo el quiebre: las que querían establecer el poder dentro del grupo, desde una estructura rígida y las que no queríamos el poder, pero tampoco queríamos ser neutralizadas.

A pesar de las contingencias, creemos que fue una experiencia valiosa. Tratamos de conjugar personas de formación e intereses diversos, de establecer un consenso alrededor del factor común más importante: que todas éramos mujeres y socialistas; pero no era tan simple como creíamos en un principio.

Pensamos que es necesario seguir trabajando, investigando, tratando de encontrar un camino que nos pueda interpretar a todas.

Una conclusión podría ser, tal vez, que feminismo y partido son dos cosas incompatibles, pero no así feminismo y socialismo. Podría ser, podría no ser. No nos conformamos con conclusiones tan radicales y excluyentes, porque creemos en la gestación, en la evolución de nuevos procesos sociales colectivos y no en su construcción planificada.

Beatrice■

(Extracto. Revista FURIA, noviembre '84).

EXILIO Y RETORNO

Un análisis psicológico



El exilio no puede ser visto como inmigración. El exilado se encuentra como suspendido en el aire y sin proyecto vital.

Pilar Walker.

El exilio no puede ser tratado como una forma más de inmigración ni al exilado como un mero extranjero. El exilado, arrancado de "cuajo" de su medio, desgarrado, precedido a menudo por experiencias de tortura y violencia, se ve de un día para otro, depositado en tierras extrañas. Aquéllos que superaron la prueba crítica se verán –desde su estado profundo de confusión– obligados a comenzar a elaborar la despedida, la pérdida, el duelo. La despedida, ritual-social que cumple la función simbólica de ayudar a enfrentar una dolorosa realidad de pérdida. Cuántos intentaron acercarse a algún teléfono para decirle a aquéllos a quienes querían, simplemente "chao, me voy", arriesgando a veces la vida en este pequeño gran detalle.

Pasado el primer estado de confusión, obligado por la fuerza de la realidad a enfrentar el duelo, el exilado comienza, mucho más tarde que cualquier extranjero, a entrar en contacto con una nueva realidad social. Desgarrado de la estructura social que lo sujetaba, tanto en lo emocional como en lo económico y cultural, el exilado se encuentra en tierras extrañas como suspendido en el aire y sin proyecto vital. A diferencia del emigrante en que el país de acogida significa esencialmente su proyecto vital.

Cada esfuerzo por hacerse un nuevo lugar en una estructura social que desconoce, le obliga a enfrentarse con la pérdida de su rol anterior. Y en la medida que va encontrándose un nuevo espacio de vida va también elaborando el duelo. Duelo que se arrastra por muchos años, duelo eterno. Como un círculo vicioso en que el vivir es también morir un poco. Un conocido político chileno afirmaba que no podía ingresar en las filas del PSOE porque internamente para él estaba signficando una despedida de su militancia en Chile.

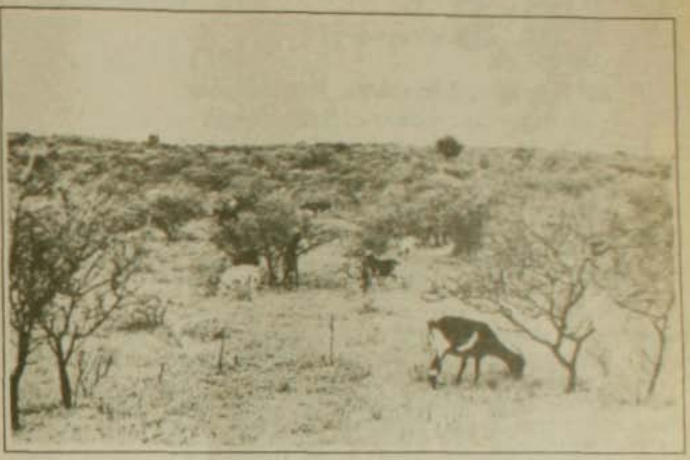
Grinberg habla de la migración como una etapa superior del crecimiento, es decir, de los sucesivos desprendimientos de la madre. Si crecer es desprenderse progresivamente de esa relación simbiótica que tuvimos de bebé con nuestra madre, dejar al país de origen y ser capaz de vivir en otras tierras, con otras culturas, es llegar a ser más adultos.

Sin embargo –el exilio- no es el crecimiento natural continuo. El exilio no es fruto del crecimiento natural del individuo que emigra y decide conocer otros mundos. El exilio es un gran accidente que, en el mejor de los casos, le puede forzar a crecer o como por desgracia que sucede a menudo, es un duelo eterno y una constante reactivación de mecanismos neuróticos de resistencia a un nuevo proceso de adaptación (*Continuará*).

(Extracto. **Estudios del CESSAR**. Mayo-Junio'86. España)

Crece el desierto

Mercedes Astrain



Con la llegada de los colonizadores europeos al territorio chileno, comenzó la explotación de la tierra con los fines lógicos de subsistencia. La distribución de ella se hizo de acuerdo al sistema europeo de la época: dotar al colonizador de una mínima cantidad de tierra para huerto, una extensión mayor para el cultivo de cereales, la cual era cedida temporalmente, en el período de siembra a cosecha, para ganadería, era utilizada por toda la comunidad. Este sistema de explotación aún se mantiene en la provincia de Choapa, en la región de Coquimbo. Allí, los minifundistas de comunidades agrícolas son aproximadamente 18.000 personas agrupadas en 27 comunidades.

Cada comunidad posee terrenos cuya extensión oscila entre de 100 y 8.000 hás. pertenecientes a un número que varía entre 10 y 600 propietarios: Los Comuneros. En cada comunidad coexisten tres formas de tenencia de tierra: área de derecho particular: "hijuela"; cesiones de terrenos destinados a explotación temporal "lluvias" y terrenos para ser usados conjuntamente.

Los principales rasgos productivos son el cultivo del trigo, en "lluvias" de secano, ganadería caprina en terrenos comunes y cultivo de hortalizas en "hijuelas".

Desde el punto de vista de conservación de recursos naturales, se desarrolló un sistema de explotación que no permite la recuperación de la productividad de la tierra. Esto por la extracción de leña que eliminó la totalidad del bosque nativo, la intensa utilización de los pastizales por el ganado bovino, luego ovino y finalmente caprino, que domina en la actualidad. Este sistema de explotación, sin ninguna medida conservacionista tuvo su máxima expresión en la segunda mitad del siglo pasado y en la primera del presente.

Hoy, los elementos más vulnerables del ecosistema se encuentran muy degradados, pese a ello, sigue el mecanismo de agricultura extractiva. La leña es cosechada en los terrenos de uso común y no existen normas de manejo de este recurso dirigidas a reponer y conservar su productividad. Donde existían bosques nativos, hoy sólo hay arbustos.

El régimen de lluvias es escaso e irregular. A un período de dos a cuatro años de lluvia, "años buenos", le sucede un período de uno a tres años de escasa o nula pluviometría, en los que se agudiza la crisis económica crónica en que se encuentra este sector. Este fenómeno climático incide en la economía del sistema agropecuario, basado en el cultivo del secano. En los "años buenos", la tendencia es dejar que la masa ganadera aumente sin control, de acuerdo a la disponibilidad de forraje. Por otro lado, se ara la mayor superficie posible. Una parte de esos suelos son arados en lomajes y cerros y usados para la siembra de temporada, otro tanto se deja abierto "en barbecho" para la temporada siguiente. Por efecto de las lluvias invernales de los "años buenos" se produce un acelerado proceso de erosión en los suelos. En los "años malos" la masa ganadera ejerce una presión intensa sobre el escaso forraje disponible en la pradera, arbustos e incluso árboles, disminuyendo la productividad potencial de la temporada siguiente. Cuando la sequía es absoluta en una temporada, se produce una alta mortandad de la masa ganadera.

Ante esta situación, los comuneros se organizaron a través de una Junta General de Comuneros, que tiene la responsabilidad de reglamentar el uso del campo común, obtener fondos para el pago de contribuciones y ordenar la convivencia social dentro de la comunidad. A partir del '86 se consolidó la Asociación de Comunidades Agrícolas de la provincia de Choapa, con la proyección de abordar los problemas permanentes que les afectan, tanto desde el punto de vista legal, como técnico-productivo y social en lo concerniente a salud y educación. ■

LIBRERIA
Anáhuac
Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt

NOVEDADES
RECIEN LLEGADAS
EN TODAS LAS AREAS

Treinta áreas de clasificación temática
MAS LIBROS, MAS IDEAS

La apokastasis de Chile

Bush Kennedy

En las Sagradas Escrituras, la apokastasis es el orden que sucede al Apocalipsis. En los febriles momentos que vive este país, conviene imaginar qué sucederá desde el momento crucial en que termine la dictadura, verdadero apocalipsis de una historia signada por la locura y el mal.



Chile está ardiendo. Chile vive sus últimos minutos. Todo el mundo está en la calle esperando el momento culminante. Los señores políticos encabezan manifestaciones de millones de personas seguros de encontrar sus oportunidades y figurar así como los reconstructores de la patria. La política está en todo, la política lo es todo, menos las esperanzas de la multitud. Las madres se organizan para luchar por los derechos de los niños, miles de liceanas se pasean desnudas por el Parque Forestal, jóvenes pobladores salen armados con cadenas a pintarle bigotes a los afiches de Büchi, de los cementerios de Chile se levantan espectros y fantasmas, espíritus de desaparecidos y asesinados para reclamar justicia, los comunistas dicen que la hora de la lucha ha llegado, la DC se apresta a hacerse con el poder, las logias radicales conspiran desde los cuarteles de bomberos, a última hora se rompe la unificación socialista y todo Chile, su cielo azulado y campo bordado son azotados por el mal que tranquilo lo baña.

Frente a la catedral, los homosexuales y los ecologistas han formado una gigantesca hoguera donde queman las actas constitucionales. Un río de cocaína se escurre por las calles de Bellavista atrapando a los lolitos y lolitas que escapan de sus hogares, la cocaína invade habitaciones y colegios, universidades, tribunales de justicia, la televisión muestra el hecho, el show nocturno presenta lo que queda de la selección del '62 en una coreografía macabra, brujos y hechiceras pueblan la noche, dirigen sus conjuros contra el palacio de gobierno, los guardias presidenciales caen víctimas de una extraña enfermedad, se culpa a la Comisión de Derechos Humanos, todos huyen de la ira del todopoderoso, nada ni nadie va a quedar en pie. Los degolladores salen por nuevas víctimas, las cafeterías y bares de Santiago se llenan de conversadores y gesticuladores. La salvación de la patria es el tema del día.



Llega un economista internacional sosteniendo que la salida para el país está en la masturbación, y no hay vuelta que darle, los pobladores se rebelan, de Vitacura para arriba desfilan unidades blindadas, los Quilapayún cantan que la lucha de clases es un asunto deportivo, los tabloides despliegan grandes informaciones sobre las elecciones en Pakis-

tán. El embajador peruano se queja de que en Chile las cosas no son como antes, el cardenal arzobispo hace un llamado a la conciliación en paz y armonía, el cura Hasbún es crucificado por hereje y satanista. Los salseros organizan una fiesta relámpago frente a la llama de la libertad. Se elevan miles, millones de clamores al cielo rogando por la buenaventuranza de la patria, señor, ten piedad de nosotros.

David Bowie da un concierto en el estadio nacional ante trescientos famélicos espectadores, surgen cantidad de animitas por las calles de Chile santificando la ascención, en cuerpo y alma hacia los cielos, de Leonel Sánchez. La última tentación de Cristo fue en realidad visitar Chile lindo, porque aquí no llora nadie y hay puros corazones, p'tas qué es linda mi tierra, sucursal del cielo, se anuncia por tierra, mar y aire la visita de Lu-isín Landáez, el rey de la salsa, los especuladores de la bolsa tratan de derribar el imperio económico de Fra-Fra, se anuncia que las tratativas a la reforma de la constitución han llegado a su fin, y el pueblo, el mismo pueblo emputecido y aplastado desde siempre, se apresta a votar en diciembre, presa de un anhelo y un corazón encendido que le anuncia que ahora sí vamos a salir del fangal. Por eso, oh, Señor del Cielo y la Locura, ten piedad de nosotros cuando nos enfrentemos a nuestra propia verdad, no dejes que los buitres sigan reinando en éste tu reino de Chile, asume el dolor de tu pueblo y danos una razón para volver a reír, ten conciencia de tus siervos y recíbenos en tu santo seno... ■

CASA LA MORADA
Encuestas
Música de mujeres
Datos útiles de salud
MUJERES HOY
Todos los sábados
a las 10 horas AM
Radio NUEVO MUNDO
CB 93 AM

Congreso: veinte años



Fabio Salas Zúñiga

Esta semana el grupo **Congreso** cumple veinte años de vida y para celebrarlo ofrecerá dos conciertos el jueves 1º de junio en el teatro California. Dueño de una reputación reservada hasta ahora a los iniciados, **Congreso** ha marcado estos veinte años de vida representando en parte la historia de todo el Rock chileno. Se argumentará que **Congreso** no es una banda de rock, posiblemente sea así, pero su círculo de difusión siempre ha estado aferrado al público del rock y gran parte de su música proviene de las vertientes de la música progresiva. La evolución de **Congreso** ha sido heroica y consecuente. La personalidad impuesta por Tilo González a la música de la banda siempre ha seguido una continuidad plenamente identificable. **Congreso** se atrevió con la música de avanzada cuando en este país lo único que se escuchaban eran lamentos y llantos versificados en una dolorífica sucesión de canciones testimoniales y postura proletarizantes. Los muchachos de Quilpué trataron, por sobre todo, de comunicar un espíritu acorde a los tiempos que corrían en el mundo de la música. Y lo lograron. Canciones como *"Dónde estarás"* y *"El Color de la Iguana"* marcaron toda una época, nos llenaron con su calor y nos hicieron soñar y pensar que quizás no todo estaba perdido. La triunfal reaparición de 1981 señaló el rumbo y los derroteros que seguiría el rock local durante los años ochenta. Sin embargo, la historia dijo otra cosa; y **Congreso** continuó su ideario en la más absoluta soledad, reconocidos por los jóvenes y músicos de categoría, el grupo obtuvo tres de los más importantes logros realizados por músicos chilenos en esta década: el antológico *"Pájaros de Arcilla"*; *"Estoy que me muero"* y el testimonio de su larga y feliz gira de 1987. Solos en medio de malditismos infantiles, modernismos de dudosa validez y cancioncillas insulsas que fueron la tónica de estos años, los **Congreso** han dado muestras de un coraje y una consecuencia tan aleccionadoras como productivas. Ellos son el mejor testimonio de que en Chile puede producirse música progresiva de primer orden, bien tocada y mejor estructurada, reflejando un nivel y una disciplina que puede ser escuchada en cualquier parte del mundo obteniendo siempre los mejores resultados. Viéndolos tocar se puede apreciar cuánto poder, cuánta humildad entregan estos muchachos en cada trabajo suyo. Sin divismos de ninguna clase, alejados de un protagonismo bien merecido, **Congreso** cumple veinte años y todavía con mucha cuerda en la cañuela. En el talento de Tilo González encaramado en su batería, en la simpatía y el afecto de Pancho Sazo al micrófono, en la ductilidad de Jaime Atenas, la potencia, la sencillez y eficiencia de Hugo Pirovich, los **Congreso** se merecen el cariño y el reconocimiento de todos aquéllos que creemos en la música, puesto que si bien Chile nunca cambiará el curso de la música, la sola presencia de bandas como **Congreso** bien le merece un lugar en la historia continental de la música de vanguardia.

Felicidades, muchachos, y sigan regalándonos esos cielos llenos de volantines que les conocemos y en los cuales siempre les veremos tocar. ■

RETRATO

Un siquiatra y sus secretos

Aloas Kino

De una familia de médicos y un hogar donde siempre hubo enorme respeto por la cultura –*"una cosa muy chilena, además, que creo que va a ser la base de la nueva democracia"*–, a Marco Antonio de la Parra no le fue difícil definir sus vocaciones: las artes de curar y escribir; el teatro también, siendo su tío Edmundo de la Parra uno de los fundadores (junto a Pedro de la Parra) del Teatro Experimental de la Chile. *"En tercer año de medicina, tenía ganas de cambiar y estudiar cine. Por suerte no lo hice, porque esa escuela se cerró con el golpe. La siquiatría fue la solución, porque me permitía trabajar con el lenguaje y estudiar medicina"*.



Con 37 años –y a catorce de haberse recibido–, Marco Antonio no se incluye entre los siquiatras "científicos" en lo referido a uso de los medicamentos: *"me gusta mucho la acción de la pequeña siquiatría, o sea el frente a frente; incluso no me gusta la sicoterapia de grupo, sino la individual. Es algo que, creo, tiene mucho que ver con mi teatro. Esa tensión dramática de cada sesión es la que a mí me enloquece. Además cada sesión tiene que alcanzar una plenitud, un desgaste, una intensidad dramática que desaparece, todo eso está en el lenguaje. Cómo la manera de hablar traduce, señala o esconde, seduce, insinúa: cómo los pequeños gestos y los temas triviales están llenos de carga. Grandes dramas. El lenguaje siempre ha sido mi fascinación: creo que siempre me habría dedicado a eso"*.

"Entrar en la TV, devolverle la posibilidad de ser el mensajero del alma de Chile, y que deje de ser una fábrica de ilusiones".

"En la terapia, se relaciona el lenguaje con lo más secreto que tú tienes: de alguna forma, el lenguaje siempre está diciendo la verdad –como en los discursos llenos de deseo del Gobierno, donde puedes leer la verdad en los huecos, en lo que no está: 'aquí no pasa nada' significa, evidentemente, 'aquí pasa algo'–, incluso en las mentiras". Así lo dice, en su próxima novela, *"la única forma que tiene la verdad de manifestarse es a través de la mentira. La verdad no tiene esencia pura; entonces siempre tienes que narrarla, o hacer una ficción, o construir algo para contenerla"*.

Marco Antonio, entonces, ha construido varias. Comenzó el '83 con la aparición de *Lo Crudo, lo Cocido y lo Podrido* y *Matangos*, dos obras de teatro que antecedieron al volumen de cuentos *Sueños Eróticos, Amores Imposibles*; continuando con *El Deseo de toda Ciudadana* (novela, '87), para terminar con otras dos piezas teatrales: *Infieles* y *La Secreta Obscenidad de cada Día*; a todas estas ficciones se suman la recién estrenada *La Noche de los Volantines* y *La Secreta Guerra Santa de Santiago de Chile*, novela que se publicará en la primavera.

"A mí me gusta contar cuentos; el argumento es una obsesión, a pesar de que mucho tiempo estuve enamorado de la experimentación literaria. Eso de que alguien esté interesado en 'qué le pasa a Fulano'; ese viejo truco de la vieja novela me parece necesario rescatarlo. Eso es entretener. Si sé algo y lo tengo muy claro, trato de no escribirlo; o hago un artículo. La ficción tiene que ser más de lo que yo estoy haciendo; por eso tiene que ser 'más que yo'. La verdad siempre aparece, porque es la obsesión del arte. No se saca nada prohibiéndolo, ni convirtiéndolo en panfleto".

En cuanto a la relación entre ambas actividades, *"los descubrimientos sicoterapéuticos me han influido mucho en términos de trabajo con el lenguaje, y el trabajo con el lenguaje ha influido en la delicadeza para trabajar con ciertos temas, la emocionalidad en la relación con los pacientes. En lo que me estorban las dos cosas es en el oficio; como escritor tengo que viajar, interrumpir terapias. Lo estoy pasando muy bien, pero tengo que resolver mejor el equilibrio entre ambas. Además, está mi vida familiar. Duermo 6 horas, leo en la noche, y los fines de semana no escribo una línea, jamás..."*

Y eso no es todo; también están la crítica literaria y su actividad en el PPD, posición desde donde atisba un futuro prometedor y confuso. *"El problema serio que tenemos en la oposición es que estamos muy enamorados del 'agendismo': quién hizo esto, quién estuvo en el exilio, o en tal partido; y no verdaderamente del presente. Mostramos un flanco muy penca cuando ponemos en todos los debates a los mismos personeros de la UP, que gastan la mitad del foro en*

defenderla, mientras que hay gente joven que no tiene ninguna cuenta que rendir. La derecha pone puros cabros en un foro. Ellos no tienen que rendir cuentas de derechos humanos; a lo más los pueden acusar de estar haciéndolos mesos. Es una cosa absolutamente loca, que los cabros de la UDI presenten un discurso atroz de reaccionario, los papeles se han cambiado. La gente de 35 años pa' bajo tiene que asomar su cabeza y sacar la voz por todas partes. Necesitamos gente que diga 'ya por favor, déjennos el país a nosotros'".

Mirando al futuro, Marco Antonio se ha planteado un desafío con Skármeta: *"entrar en la TV, devolverle la posibilidad de ser el mensajero del alma de Chile, y que deje de ser una fábrica de ilusiones"*.

De esa alma, una imagen clara: *"Chile se ve en 'La Negra Ester', en las aperturas de año escolar en los colegios pobres; sobre todo, en la clase media que lo ha pasado mal. Donde más lo ves es en todos esos lugares que el gobierno trató de transformar en otro Chile: el paseo Ahumada, que trataron de convertirlo en la calle Florida de Bs. Aires, pero fue invadido por lo chileno, por esa cosa que tenemos hasta fea... Hay un país secreto, y en 'La guerra Santa' está ese tema: el Chile verdadero, el de nuestros padres, que hemos negado y que es el de los profesores de Estado, empleados de banco, gente que está parada en la hípica esperando la recta final, gente que va al fútbol, que espera la micro o juega brisca, dominó o al cacho. Toda esa sonajera, ese ruido de Chile, gris, sin contaminación, tiene que encontrarse con los Kiwi-boys, con los Chicago-boys, y recogerse ambos"*.

Apurado por irse a un ensayo de *"La Noche..."*, nos resume: *"muchos pacientes quisieran que uno fuera confesor y absolviera y, de repente, uno puede caer en eso. Puede creerse Dios. La locura está al lado de los siquiatras: es un animal bastante bravo que de repente te agarra... Pero, en definitiva lo que uno enseña es que cada uno puede ser su propio confesor y no sólo absolverse, sino realmente interrogarse y reflexionar. En el teatro, igual que en terapia, la catarsis no es suficiente. Va un desafío al público; tiene que desafiarlo a una aventura imaginativa que le permita descubrir cosas propias, en el nivel que se pueda, según la capacidad de esa persona de abrirse a sí misma de que se le abra la mente. Es el gran desafío, y también el de la cultura contemporánea"*.

Visto por

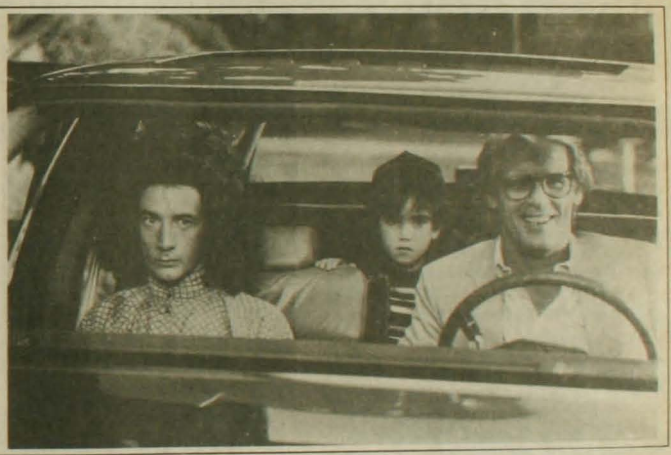
Karin Kutscher

Huyendo a carcajadas

Los Tres Fugitivos (USA, 89), de Francis Veber, con Nick Nolte, Martin Short y Sarah Rowland Doroff.

La fuga es un motivo poderoso. De allí salieron todas esas persecuciones en auto y el propio arte del disfraz –mejor que huir es desaparecer, hacerse invisible–, que viene a ser el mismo arte del actor. Todo esto y más pasa en esta fuga. Con excelentes chistes–de–ver, algunos de escuchar y sin caer jamás en lo vulgar, la historia fluye con facilidad sobre dos buenas encarnaciones: *Lucas* (la fuerza y la experiencia en el delito) y *Perry* (todo lo contrario). El primero, asaltante famoso, entra a un banco el día que sale de prisión, para abrir una cuenta. Como no era su día de suerte, cae de rehén de Perry –a lo que llega la policía–, que roba para su hijita enferma (la que pondrá la parte más o menos emotiva del guión, y es la tercera de estos fugitivos).

Con la particularidad de ser versión "made in USA" de una película que el mismo Verbe hizo en Francia, ésta consigue ser una graciosa hora y media que, seguramente, se debe a lo que su director dice: *"sin buscar hacer reír, las situaciones cómicas se van dando por sí solas"*. ■



¿Qué diría Woody?

La Muerte, de Woody Allen. Dirección: J Mateo Iribarren; con Cecilia Godoy Alejandro Trejos, Claudio Belair y Julio Milostich.

Mal común del teatro chileno, los recursos están dados, pero falta el corazón: creérsela. Sin emoción –si el actor no siente–, no pasa nada, y por lo tanto no puede verse nada. El acto se vuelve un ejercicio físico que usurpa el nombre y derecho del teatro; los actores dicen, gritan o susurran –a pedido del libreto– sus parlamentos y se mueven con agilidad pero sin precisión dentro de un decorado correcto, mínimo, que le exige al espectador la imaginación que el resto del tiempo le niega.

La historia alleniana (traducida en locuciones foráneas que apenas salva algún momento de gracia, una burla a la lista de nombres en inglés: "yeah, teah") es una "ingeniosa" divagación sobre la vida y la muerte en sociedad: un maniático asesino, varios grupos –policía incluida– que se mueren por atraparlo, con un "plan" tan secreto que ni sus ejecutores lo saben. Cargado de "teatralidades" y confusión aportados entre Allen y el director, he aquí otro gran bostezo snob. **Teatro La Batuta**

Leído por
G. Angelcos



Cantando versos

Al Vuelo (poemas) de Jorge Coulón. Ediciones Medusa, 141 pág. 1989 Santiago.

Son notas de una poesía pasajera. Fragmentos de una biografía existencial, en donde la anécdota y vivencias cotidianas quedan impresas como una memoria de lo objetivo que aparece y desaparece en un instante, porque el tiempo desplaza al poeta hacia otra circunstancia o reflexión abstracta en torno a su mundo específico que no deja de ser social.

Al vuelo, Jorge Coulón vitaliza lo concreto-inmediato. Al vuelo emite juicios de valor (acertados o desacertados). Al vuelo se atreve y filosofa, consiguendo niveles de profundización, sutilezas y calidad en su pensamiento: *"Explicar el amor / es una ocupación/ de solitarios"*. Por momentos se reencuentra con sus raíces históricas, y sin solemnidades, reproduce percepciones y sugerencias provenientes de objetos y atmósferas inmóviles, que permanecen para que el hombre continúe descubriéndolas. Tal vez es necesario advertir en esta poesía, una pérdida de identidad, el desarraigo que provoca el exilio. Coulón, ciudadano itinerante de un mundo que le propone diversidad lingüística, múltiples idiosincrasias. A pesar de esto, su poesía se desenvuelve con naturalidad, sencillez, aunque de pronto hace disquisiciones tales como: *"Si la materia es sólo movimiento / nada existe, sino relaciones, interacciones. / Somos un todo construido sobre la nada que se mueve / la más mínima partícula es un universo"*. Este integrante del Intillimani es entretenido y a ratos sorprendente.

Milagro para el tablero

Tengo Aparición de la Verdad, de Juan Radrigán. Ediciones Palabra Escrita, 1989, 30 pág.

Con personajes de esencia marginal y un lenguaje espontáneo y sincero proveniente de sus voces y naturaleza sencilla, Radrigán coloca en escena, con entera libertad para el uso de la imaginación del lector, esta pieza teatral. Su característica más importante es la tensión dramática expresada a través de un *milagrero*, semejante por su retórica a un pastor de iglesia protestante; pero cuyo contenido lejos de ser religioso, está destinado a ser un nexo de comunicación entre el hablante y la multitud que recibe su mensaje. El milagrero sugiere a través de un casi monólogo, la necesidad de no esquivar la verdad, sino asumirla coherentemente, como una acción heroica de reivindicación de la dignidad del



hombre. Parece una conversación en sordina, donde los interlocutores se encuentran dispersos y premeditadamente distraídos. A medida que trancurre el tiempo, la trama adquiere intensidad y se constituye en un desafío para un pueblo resignado y temeroso que acepta una cruel dominación.

Por instantes, el drama logra una tensión adecuada, luego cae en algunos excesos histriónicos. Todos esperan un milagro; pero este milagrero es un activista de la conciencia colectiva. Nada puede cambiar pues no está dotado de poderes sobrenaturales. Sólo comprende la realidad y alerta a los seres que detrás de las sombras, esperan que las voces oficiales se aniquilen y callen. Una obra de militancia con la vida; pero que, como obra deberá probarse sobre un escenario para lo que fue escrita.

Las y los iluminados

Personajes Legendarios. Investigación y redacción: Gregorio Goldenberg. Editorial Antártica, 1988, 127 pág.

Breves y entretenidas biografías de personajes que han trascendido el anonimato convirtiéndose en figuras de relevancia mundial. Cada una desde su especificidad, su talento o destreza para ir dejando atrás la lucha por la sobrevivencia. La mayoría de ellos se han transformado en verdaderas leyendas; ya sea por su proyección, sus intrépidos caracteres, o simplemente porque la comunicación que provocan despierta instintivamente una reacción afectiva o sensual de la masa, que los hace ídolos, brindándoles su respaldo con obsesión e irracionalidad. O también con sana mesura y reconocimiento. No está demás señalar la sencillez y fluido desenlace de los relatos, su precisa capacidad de síntesis, sin que por esto los personajes se desdibujen o aparezcan con vacíos que impidan una correcta información del lector. Rodeados del éxito o del drama, en fases ascendentes o crisis vitales, trasciende la vida de estos presuntos espejos de las sociedades de masas contemporáneas. Masas que sueñan con alcanzar algún nivel similar, aunque sea a través de un golpe de fortuna o encontrando la enigmática gallina de los huevos de oro. Están en este libro: Gabrielle "Coco" Chanel, diseñadora de modas. Mae West, símbolo sexual de la década del treinta. La legendaria espía Mata-Hari. El mitológico Carlitos Gardel. La sencilla vendedora de tienda que soñó con llegar a ser actriz. Marilyn Monroe. Evita Duarte de Perón. El Boxeador Muhammad Alí, Elvis Presley entre otros. Se lee rápido, relajado, y el tiempo se hace más entretenido que frente al televisor.



VIDEONOTAS

Sólo para niños

Dos Superpolicías en Miami, de Bruno Corbucci.

A más de un sesudo crítico le resulta incomprensible el éxito obtenido por la dupla Bud Spencer-Terence Hill. La verdad es que, más que por gran calidad, éste se debe a una necesidad del mercado. Que esto vaya sin desmedro de la simpatía de ambos personajes, que se complementan perfectamente. Cuántas veces llevamos a nuestros hijos a ver sus numerosas películas y terminamos pasando un buen rato.

El problema es que en esta ocasión se hace evidente que la veta está bastante agotada y que, por lo menos, hace falta un recambio de guionistas en el equipo.

Ahora el **Gordo** y el **Guapo** son policías en Miami y se han propuesto recuperar veinte millones de dólares robados hace algunos años.

Hay persecusiones, asaltos, asesinatos y otras peleas (directamente inspiradas en los "spaguetti-western") que hacen que la pareja figure entre los favoritos de los niños. Sin embargo, la película patina y a ratos surgen, incontrolables, los bostezos. Como buenos nostálgicos, le aconsejamos que la arriende sólo para los niños, aunque sea para guardar un mejor recuerdo de esta pareja que nos hizo pasar buenos momentos. **Distribuye: LK-TEL Video.** ■



VIDEOGRAFIA

Una imagen con historia

Sergio Navarro

En 1970 **Sony** introduce el formato **U Matic** (cinta de 3/4") que consiste en encasetar las imágenes electrónicas. Luego, en 1980, **Sony** y **JVC** lanzan al mercado los formatos en cintas de 1/2", denominados comercialmente **Betamax y VHS (Video Home System)**, ambos con el claro propósito de satisfacer necesidades domésticas. Junto al registro surgen sistemas de edición en dichos formatos que ponen al alcance popular la tecnología reservada para el **Broadcasting** (televisión comercial). Los avances en este campo no se detienen, y hoy en día la popularización de sofisticados sistemas como el **TBC** (corrector Base Tiempo) introducen la tecnología digital poniéndola al alcance de todos. Se augura que en corto tiempo la calidad de la imagen electrónica, ahora digitalizada, logrará reemplazar la nitidez cinematográfica. **Sony** acaba de lanzar la fotografía (imagen fija) electrónica que reemplazará (para necesidades de emisión rápida) los rollos fotográficos tipo **Kodak**.



En un país como Chile era de esperar que se diera una generación de la imagen contestataria al actual estado de cosas.

Lo que en un primer momento se llamó "video alternativo" pretendió rescatar el carácter doméstico impreso al video por las transnacionales. Experiencias individuales de artistas plásticos con la imagen electrónica, dieron paso a la corriente, que aún perdura, del llamado "video-arte". Se consolidaron con la aparición de productoras "alternativas": **ICTUS** ('78) y **Teleanálisis** ('84).

Al mismo tiempo, productoras dedicadas a la elaboración de spots para la televisión como **Tevecine**, **Filmocentro** y **Visual** (por nombrar las más destacadas) se abrieron al movimiento en marcha y permitieron la aparición de una generación de videastas que aportaban la imagen real del país.

Hoy día, productoras como **ECO** y **Proceso**, además de una significativa producción en Concepción, Valparaíso y Temuco, forman parte de un movimiento de video bastante significativo. En noviembre del '87 se realizó el primer encuentro de video nacional: 21 videos. Actividad que se agregó a los exitosos festivales de video-arte impulsados por el Instituto Chileno Francés, luego coauspiciado por la Asociación Nacional de Video, en abril del '88 se realiza en Santiago el Primer Encuentro Latinoamericano de Video, organizado por **ECO**, **ICTUS**, **Proceso** y **Teleanálisis**. Logró reunir en una misma muestra producciones de Brasil, Argentina, Uruguay, Bolivia y Chile. Ello permitió apreciar la buena salud de las experiencias continentales y chilenas en particular.

Así, llegamos a la Segunda Muestra Nacional de Video, recién realizada, con la participación de 39 videos made in Chile. Esta experiencia muestra una nueva forma de hacer video nacional, que por su trascendencia hablaremos de ella en una segunda oportunidad. ■

DE RONDA



Pastas trasandinas

De vez en cuando no resulta inútil ni desagrable aventurarse fuera de las fronteras de nuestro país. Aunque cada vez somos menos insulares (gracias a la "gentileza" del exilio, casi no hay familia que no tenga algunos de sus mienbros desperdigados por el planeta). Hay una sutil sensación de asfixia que nos invade cada cierto tiempo y que nos obliga a buscar excusas culturales (conciertos), económicas (cambio favorable) o familiares; que son absolutamente las más "chuecas", dado que permiten usar y abusar de las anteriores. Estas últimas fueron las utilizadas por este claustrofóbico cronista para viajar a Córdoba, República Argentina.

El viaje en avión fue normal, la llegada, apoteósica y la consiguiente salida a cenar en grupo, instantánea: me condujeron al restaurant **La Mamma**, pensaron que cenar pastas era más ligero que comenzar con carne. La calidad del plato de Cappeletti que se me sirvió es difícil que sea igualado en la mayor parte de los restaurantes en Italia, y esto sin mencionar el jamón crudo del antipasto, que parecía directamente venido de Parma. Los buenos vinos valen muy caros, pero los normales son perfectamente tomables (de hecho, se consumieron varias botellas). En todo caso, más allá de recomendar el restaurant, que además de hermoso o excelente, vale la pena recalcar que debido a la baja del austral con respecto al dólar, los precios resultan casi grotescos: el sofisticadísimo plato de Cappeletti cuesta $200. Si lo pide en un sitio normal puede llegar a pagar $120. ■

GALANTEOS

Seductor de flacas

Una vez pasados los primeros fríos y las primeras lluvias, y habiendo reaccionado virilmente ante ellos con raciones (la mayor parte de las veces excesiva) de chancho a la chilena y/o curanto chilote, nos permimos darles una receta que si bien no contribuye al adelgazamiento de nadie, tiene innegables virtudes de finura y ligereza.

Compre 300 gramos de spaguetti de espinacas, una lata de puntas de espárragos, otra de crema Nestlé y una pechuga de pollo. Hierva la pechuga y desmenuce. Mezcle con las puntas de espárragos colados y la crema. Entibie en el fuego. Mientras tanto, ha puesto a hervir en abundante agua salada la pasta (10 minutos). Una vez lista y colada agregue inmediatamente la salsa y revuelva bien. Sirva en dos platos hondos, espolvoree con abundante queso rallado, llévelos a la mesa y aprecie entre los vapores de los mismos platos la expresión de agradecimiento de la bella que espera, pisco-sour en mano, la llegada de su ángel cocinero. Si descorcha una botella de rosado seco, no errará. La ligereza misma del plato nos lleva obligadamente a buscar un postre. Sugerimos unos Crêpes al grand Marnier (Cointreau o triple sec, que para estos efectos todos valen). Los panqueques los compra hechos en el supermercado, que son muy buenos, derrite un poco de mantequilla en la sartén, pone el panqueque, lo espolvorea de azúcar, le echa un chorrito de licor y lo enciende. Se espera algunos segundos, se dobla y se sirve. Dos por persona es una buena medida.

DE GALERIAS

Colores que cuestionan

Mindy Camponeschi, artista norteamericana que vive en Toronto ha realizado múltiples exposiciones: American Center, en Japón, Los Angeles, San Francisco, Alemania. Expuso por primera vez en Chile el '87.

La tenemos hoy con la exposición **Luchando con la Re-creación**, donde trabaja desde el punto de vista feminista, el mito de "Adán y Eva".

Cuando se le pregunta por los íconos que trabaja dice: *"a la serpiente se le cambió su significado, siempre fue símbolo de fertilidad y de sabiduría, ¿por qué cree Ud. que los médicos la tienen en sus distintivos?"* La manzana la usa, como el símbolo del útero, porque es el fruto del árbol, es la semilla y de ahí la inmortalidad.

En esta exposición la artista sale del contraste de blancos y negros, que significa una lucha entre la luz y la oscuridad, hacia una explosión de color que da sensación de movimiento.

Galeria **Plástica Nueva**, San Crescente 19, local 1. Abierta del 18 de mayo al 10 de junio. Horario, lunes a sábado 10- 20 hrs, domingos de 11-14 hrs.





LUNES 29 MAYO

CINE:
"De Mao Mozart", de Murray Lerner. Normandie. Alameda 139. Lunes a domingo. 15:30; 18:30 y 21:30 hrs. $ 350 y $ 250.
"Peggy Sue, su Pasado la espera", de Francis Ford. Espaciocal. Candelaria Goyenechea con Vitacura. Lun-miér. 16:30; 15:30 y 22 hrs. $ 550 y $ 450.
"El Segundo Despertar", de Margarethe von Trotta. Goethe Inst. Esmeralda 650. 19 hrs. Libre.
"Casada con la Mafia", de Jonattan Demme. Teatro Apoquindo. Apoquindo 3384. 16; 19 y 22 hrs. $ 500. Mier. rebajado.
"Los Nuevos Monstruos", de Ettore Scola. El Biógrafo. Lun-Mar-Mier. 18; 19:15 y 22 hrs. $ 400 y $ 300. Próximo extreno **"Yesterday"**.
MUSICA:
Eduardo Gatti. Café del Cerro. E. Pinto Lagarrigue 192. Lun. y mar. 22 hrs. $ 500.
VIDEO:
"Artistas Contemporáneos Españoles". Inst. Ch. de Cultura Hispánica. Providencia 927. 19 hrs. Libre.
"Plebiscito 88". La Casona de San Isidro. Alameda 151. $ 250 y $ 200. 19 hrs.

MARTES 30
MUSICA:
"IX Concierto de música clásica 1989", música barroca. Capilla Patrocinio San José.
"Trío Soro", Ronaldo Reyes, Hernán Jara y Patricio Barría. Inst. Ch. Británico. Moneda 650. 19 hrs. Libre.
TEATRO:
"La Tempestad", de Shakespeare, con Tomás Vidiella y elenco. El Conventillo. Bellavista 173. Mar. a juev. 19 hrs. $ 1.000 y $ 700. Vier. 22 hrs. $ 1.500. Sáb. 19:30 y 22:15 hrs. $1.500. Dom. 19 hrs. $ 1.200.

VIDEO:
"Análisis de la obra de Gloria Camiruaga". Goethe Inst. Esmeralda 650. 19 hrs. Libre.

MIERCOLES 31
CINE:
"El Cuchillo en la Cabeza", de Reinhard Hauff. Goethe inst. Esmeralda 650. 19 hrs. Libre.
EXPOSICION:
"Surrealista", fotógrafo inglés Bill Brandt. Sala Arturo Edwards. Galería 7. Estación Militar del metro. Lun. a vier. de 10 a 20 hrs. Sáb. y dom. 10:30 a 14:30 hrs.
"Documental" de Bill Brandt. (2a. parte). Inst. Ch. Británico. Santa Lucía 124. 19 hrs.
MUSICA:
"Grupo Viena", pop nacional. Café del Cerro. E. Pinto Lagarrigue 192. 22 hrs. $ 600.
TEATRO:
"El Prisionero de la Segunda. Avenida", de Neil Simon, con Jaime Vadell y elenco. La Feria. Crucero Exeter 0250. Barrio Bellavista. Miér. y juev. 20 hrs. $700 Vier. 22:15 hrs. Sáb. 20 y 22:30 hrs. Dom. 20 hrs. $ 1.200.
"Las Ingenuas Palomas", Galpón de Los Leones. Los Leones 238. Miér. y Juev. 19 hrs. $ 800 y $ 500. Vier. a dom. 19 hrs. Sáb. 22 hrs. $ 1.200 y $ 500.

JUEVES 1º JUNIO
CINE:
"El Matrimonio de María Braun", de R. W. Fassbinder. Goethe Inst. Esmeralda 650. 19 hrs. Libre.
"Terciopelo Azul", de David Linch. Espaciocal. Candelaria Goyenechea con Vitacura. 16:30; 19:30 y 22 hrs. Viernes 24 hrs. $ 550 y $ 450.
LIBROS:
Presentación de **"Es Tiempo de Disfrutar la Vida"**, autor Dr. Carlos Warker. Inst. Ch. Norteamericano. Moneda 1487. 18:30 hrs. en el Auditorio.

MUSICA:
Juan Mouras. Recital de Guitarra. Sala Isidora Zegers. Compañía 1264. 19 hrs.
"Conjunto de percusión Rythmus". Gimnasio Municipal de Colina. 19 hrs.
"Nito Mestre", Sui Generis. Café del Cerro. E. Pinto Lagarrigue 192. 22 hrs. Juev. $ 700. Vier. y sáb. $ 800.
"Festival de Cantautores", Peña Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. 22 hrs. $ 300.

VIERNES
CINE:
"La Casa de Bernarda Alba", de Mario Camus. Teatro Apoquindo. Apoquindo 3384. 16; 19 y 22 hrs. $ 500.
"Viuda Negra", de Bob Raselson. Cine Normandie. Alameda 139. 24:15 hrs. $ 350 y $250.
"La Selva Esmeralda", de John Boomar. Inst. Ch. Norteamericano. Moneda 1487. Vier. 13; 16 y 19 hrs. Sáb. 19 hrs.
"Buenos Días Libertad". Charo Cofré y Hugo Arévalo. La Candela. Purísima 129. 21:30 hrs. $ 800.
"Luis Leber más Grupo". La Casona de San Isidro. Alameda 151. 22 hrs. $ 600.
"La Gran Noche de Amfolchi". Peña Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. 22 hrs. $ 300.

SABADO 3
CINE:
"Malevil", de Christian de Chalonge. Inst. Ch. Francés. (todo espectador). Merced 298. 16; 18 y 20 hrs. $ 150.
MUSICA:
Concierto. Orquesta Sinfónica Juvenil. Asociación Cristiana de Jóvenes. Compañía 1360. 18 hrs.
"Conjuto de percusión Rythmus". Concierto Teatro Municipal de Santiago. San Antonio 149. 11 hrs.
OPERA:
"Las Vísperas Sicilianas", de Verdi. Orquesta Filarmónica de Santiago. Teatro Municipal. 17 hrs.
"Lucho Roa y Pepe Calderón". Peña Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. 22 hrs. $ 300.

DOMINGO 4
TEATRO INFANTIL:
"El Mago de Oz", Compañía Remolino. Teatro Apoquindo. Apoquindo 3384. 11:30 hrs. $400.
"Caluguín Regresa a la Tierra", Compañía de Arte y Comedia. Kamarundi. Arturo Prat 935. 16 hrs. $ 350.
"Del Espacio cayó un Payaso", Compañía Magic Show. Teatro California. Irarrázabal 1564. Sáb. y Dom. 11:30 y 16:30 hrs. $450.

OTRO GRANDE DE LA FOTOGRAFIA

Exposición de la obra de uno de los más eminentes fotógrafos que la Gran Bretaña haya producido: Bill Brandt (1904-1984). Discípulo de Man Ray e influenciado por el surrealismo. Fotografió a su país y a su época sin complacencias, retratando también a los personajes más relevantes (Henry Moore, Miró, Picasso, Alec Guiness, etc.). Su trabajo *Perspectives on Nude* levantó gran polémica en 1961, fecha de su aparición. Luego, en 1969 fue exhibido en el Modern Art Museum de New York. (*Ver El Catalejo*).



SABAT NO ES CANDIDATO

Señor Director:

De un tiempo a esta parte el quehacer político va, poco a poco, tomando forma y un número significativo de ciudadanos se proclaman candidatos a Presidente de la República para ocupar el Sillón de O'Higgins y otros un escaño en el Parlamento. Asimismo, los partidarios de políticos designan sus candidatos en los distintos Distritos Electorales. Uno, como sufragante se pregunta: ¿las cúpulas políticas consideran el sentir de la masa electoral, no partidista y mayoría determinante, ante la designación de sus candidatos? ¿Dichos candidatos tienen alguna identificación con sus Distritos, o un historial de servicios a la comunidad que les permita ser garantía de capacidad y responsabilidad para postular a la elección y, por lo tanto capaces de lograr la confianza ciudadana que luego debería manifestarse positivamente en las urnas?

Ante esta interrogante que muchísimos chilenos nos planteamos, la respuesta es una sola, no somos verdaderamente considerados en esas importantes decisiones. Y, mi inquietud es que, en esas decisiones hay un número significativo de Servidores Públicos y, entre estos muchos Alcaldes que durante este Gobierno se han caracterizado por realizar importantes Obras Públicas en las áreas de la Salud, Vivienda, Educación, Deportes, etc., etc. Aquellos Alcaldes han demostrado con hechos, un profundo y auténtico sentido social y solidario con sus Comunas, que los vecinos unánimemente les reconocen y que, por lo tanto, para ellos desearían una representación en el próximo Congreso, por tenerla merecidamente ganada y constituir garantía de triunfo en la elección.

Por lo anterior, y de manera muy especial, me quiero referir a la Comuna en que he vivido, Ñuñoa; donde en la actualidad nuestro Alcalde, don Pedro Sabat P., ha venido realizando numerosas y significativas obras de adelanto: incorporación de áreas verdes y de recreación, construcción de un gran Centro Asistencial, mejoramiento del alumbrado público y pavimentación de calles, nuevas dependencias para los Juzgados de Policía Local, reparación de los establecimientos educacionales y equipamiento de los mismos y otros.

Este es un ejemplo, que con mérito y gran número de acciones en beneficio de nuestra comunidad, deberá ocupar un escaño en el futuro parlamento, por la simple razón: tiene identificación con la Comunidad, capacidad e idoneidad moral.

Pero se da el caso, que nuestro Alcalde no tiene intenciones de postular a cargo alguno en el Parlamento, sino que quiere seguir trabajando por su Comuna, aunque los vecinos de muchas formas le hemos solicitado en reiteradas oportunidades que él es la persona que mejor puede representarnos en el futuro Poder Legislativo.

En conclusión, llegaremos como ciudadanos al Acto Eleccionario del día 14 de diciembre del año en curso, a tener que votar por personas que, aunque muy respetables, no conocemos, no tienen mayor opción y con la amargura que gente valiosa, con posibilidades ciertas como don Pedro Sabat P., no estén en el listado para poder elegirlo. Pienso y me digo: Bueno sería que, quienes tienen la responsabilidad de designar los candidatos visualizaran una realidad que se da en todas las direcciones.

Saluda atentamente a Ud.

Guillermo Imas Urrea
C.I. 3.625.704-0

Y BUCHI ERA EL HOMBRE

Señor Director:

De mi consideración:

En el transcurso de las últimas semanas, han ocurrido importantes hechos políticos como es la ruptura de las conversaciones Gobierno Oposición sobre las reformas a la Constitución Política de 1980 y su posterior reanudación ante lo cual todos los chilenos deseamos que se llegue a un acuerdo satisfactorio. Asimismo, el lunes 15 de mayo del año en curso, don Hernán Büchi Buc, en una Conferencia de Prensa declina su postulación a la Presidencia de la República. Este hecho causa asombro, incertidumbre y tristeza para todos aquellos compatriotas que hemos adherido a su postulación, porque en él encontramos cualidades de líder y de persona que no tienen los otros precandidatos. Estoy convencido que don Hernán Büchi, es el mejor candidato a la Presidencia y él guiará a nuestro país por la senda de la democracia y del progreso, en conclusión como dice el slogan "Büchi es el Hombre", pero recordemos que en las próximas elecciones del 14 de diciembre del año en curso, no sólo se votará por el futuro Presidente de la República, sino que también por la Constitución del Congreso Nacional. Por lo tanto, en mi calidad de Ñuñoína me preocupa saber qué candidatos se presentan por el Distrito Ñuñoa-Providencia y qué grado de identificación tienen éstos con la Comuna. Al respecto, quisiera contarle que el otro día caminando por la Av. Irarrázaval, se me acercó una persona y me preguntó: ¿Ud. firmaría para solicitarle al Alcalde de Ñuñoa, señor Pedro Sabat, que acepte postular como candidato a Diputado por el Distrito de Ñuñoa-Providencia? Antes de responder se sucedieron por mi mente una serie de hechos como aquel día de enero de 1989 cuando un joven se acercó para solicitarme que firmara por Büchi, y al final lo que todos sabemos; no aceptó su postulación, como asimismo, analicé la excelente gestión alcaldicia de don Pedro Sabat, en lapsos de segundos pensé, si firmo, perderemos al mejor Alcalde que ha tenido nuestra comuna o ¿ganaremos un Diputado que nos represente en el futuro Parlamento? Le cuento señor Director, firmé para solicitarle que renuncie como Alcalde para que se presente como Diputado, porque considero que es más necesario para la Comuna tener personas que conocen de ésta y que se identifican con ella, como asimismo, don Hernán Büchi, es más necesario como futuro Presidente de la República que como Ministro de Hacienda.

Espero y deseo que don Hernán Büchi, reconsidere su renuncia a la Precandidatura y que don Pedro Sabat con el apoyo de toda una comunidad que le solicita acepte su postulación al Congreso Nacional, porque considero que como lo dijo en su Conferencia de Prensa, "Pertenecemos a una generación que tiene un compromiso moral con este País". "Chile nos necesita, nuestros hijos lo agradecerán".

Saluda atentamente a Ud.

Sonia Critician
C.I. Nº 3.282.375-0

FRANCIA, MUROROA Y SOCIALISMO

Señor Director:

Hay quienes, cínicamente, expresan -de soslayo o francamente- que la inconsecuencia es consubstancial del quehacer político. Aún quedamos algunos negándonos a suscribir esa tesis. Por ejemplo, nos mortifica que Francia -esa del PS de Mitterrand- despache inspectores para supervisar el proceso de restauración de la democracia y proteste por la violación de derechos humanos en esta morena república andina del Pacífico sur... "No hay salud" para soportar tanta ingerencia colonial y tanta resignación criolla. "Con qué ropa" el régimen de París asume esas actitudes. Veamos: en Muroroa -de modo periódico- explosiones nucleares galas contaminan criminalmente nuestro mar. En el archipiélago de la Nueva Caledonia la insurgencia patriótica canaca es aplastada mediante el genocidio. El socialismo que gobierna en ese país de Europa predica, pero no practica. Sus agentes nos aturden con un discurso humanista -mientras en nuestro propio horizonte oceánico- ejercen despiadado fascismo camuflado de monsergas izquierdizantes y bien provistos de jugosos francos.

Prof. Dr. Pedro Godoy
Centro de Estudios Chilenos
CEDECH

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.

2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.

3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.

4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.

5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias**.

6. Las obras irán firmadas con **Seudonimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen.

7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo**. Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.

8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.

9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.

10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.

11. Habrá tres premios.

12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.

13. El diario **La Epoca** y la Editorial **Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro** con **los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.

14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.

15. Las obras deben ser enviadas a **Concurso de Cuentos La Epoca. Avenida Bulnes 197 Segundo piso. Santiago.**

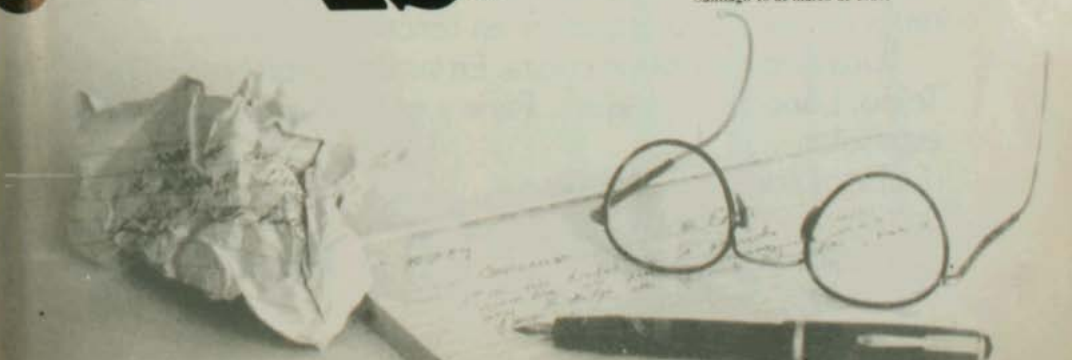
16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra. Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivarez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



**SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.**

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

DEL 5 AL 11 DE JUNIO DE 1989 RECARGO AEREO $20 PRECIO $350

- ¿EXISTE LA SEGURIDAD NACIONAL?
- ANDRES KORYZMA *intimo*
- LA DIFICIL RECOMPOSICION DE LA DERECHA

REFORMAS CONSTITUCIONALES

COMENZO LA TRANSICION



ENRIQUE CORREA
Secretario Ejecutivo de la Concertación:
ASI FUE LA NEGOCIACION



FECHA DE PUBLICACION:
14 DE JULIO

CIERRE DE RECEPCION DE AVISOS:
LUNES 10 DE JULIO

TEMA:
200 AÑOS DE LA REVOLUCION FRANCESA
ACTIVIDADES DE FRANCIA EN CHILE

RESERVA DE ESPACIOS PUBLICITARIOS:
DEPTO. COMERCIAL - EDICIONES ESPECIALES
FONO: 6966336, CIENFUEGOS 173

EDICION ESPECIAL FORTIN DIARIO, CON LA COLABORACION DE LA EMBAJADA DE FRANCIA

PORTADA
6
COMENZO LA TRANSICION



Extenso examen al proceso de negociación del paquete de reformas constitucionales que marca, a nuestro juicio, el ultimo definitivo del proceso de transición. Comparamos este proceso, que hemos denominado **Pacto de Santiago**, con el de la Moncloa en España y con el Club Naval en Uruguay. Conversamos largo con el constitucionalista del PPD José Antonio Viera-Gallo, respecto a la importancia del acuerdo.

POLITICA
14
LA DIFICIL RECOMPOSICION DE LA DERECHA

22
¿EXISTE LA SEGURIDAD NACIONAL?

ENTREVISTA
10
ENRIQUE CORREA

El Secretario Ejecutivo de la Concertación por la Democracia habla a fondo del tema de las reformas. Explica como se llevaron a cabo las negociaciones y como éstas se proyectarán en el futuro inmediato del quehacer político del país.



INTIMO
18
ANDRES KORYZMA

El líder de Los Verdes chile nos habla de su particular visión del matrimonio. Nos dice que se considera machista, "pero en vías de reivindicación". Manifiesta temor ante la senectud y nos cuenta que fue un niño muy mimado. Cree que en el país hay una fuerte búsqueda por un destape.



INTERNACIONAL
32
DEBATE PARLAMENTARIO EN LA URSS

En exclusiva ofrecemos detalles de las intervenciones que están realizándose en Moscú durante la instalación del Congreso de Diputados del Pueblo y que está siendo transmitido en directo por la televisión soviética.

34
EL CONGRESO DEL PSI

CAUCE estuvo presente en los debates del Congreso del Partido Socialista Italiano, finalizado recientemente y donde asistieron Ricardo Núñez y Ricardo Lagos.



PRIMER PLANO
26
LA SALSA Y WILLY COLON: LA VIDA COMIENZA EN LOS CINCUENTA

A propósito de la venida de Willy Colón hablamos del ritmo de la salsa en nuestro país. Nos remontamos a Luisin Landáez, a Pachuco y la Sonora Palacios. Y comentamos, obviamente, la labor del Club de Salsa-Chile.

ADEMAS EN ESTA EDICION:

HUMOR	17
ECONOMIA	28
MUJER	38
ECOLOGIA	41
JOVENES	42
SOCIEDAD	44
PASARLO BIEN	48
CATALEJO	49
CARTAS	50

DIRECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Alvaro Briones **EDITOR GENERAL** Iván Witker **EDITOR NACIONAL** Ernesto Saul **EDITOR ECONOMIA** Victor **EDITOR SOCIEDAD** Fredy Cancino **EDITOR JOVENES** Fabio Salas **EDITORA MUJER** Patricia Villanueva **COLABORADORES** Gregorio Angelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Angel Flisfisch, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, Arodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Clarice Strauss, Jacqueline Tichauer, Victor Vaccaro, Pilar Walker **CORRECTORA** Rebeca Garrido. **FOTOGRAFIA** Togo Blaise, Jorge Carrasco. **CORRESPONSALES** Alemania: Victor Bórquez. Argentina: Javier Artigues. Centroamérica: Boris Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar .Venezuela: Miguel León Prado. **DOCUMENTACION** Myriam Antognoni **DIAGRAMACION** Jorge Ramírez **ARTE** Boggan **PRODUCCION CONYRE** Ltda. **JEFE PRODUCCION** Marcelo Hernández **PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES** José Ramírez **SERVICIOS INTERNACIONALES** Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada **GERENTE** Luis de la Cortina **SUBGERENTE** Ramón Montes Revista CAUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como impresora.



39 años la FECH elige un Presidente socialista

Con esta interesante constatación celebró su triunfo en las elecciones de la FECH el abanderado de la lista 4, el socialista Marco Antonio Núñez, quien fuera largamente entrevistado por CAUCE en su número recién pasado. "El último Presidente de la FECH de filiación socialista fue José Tohá, el ex-Ministro de Interior, quien resultó electo en 1950" señaló Núñez ante cientos de sus seguidores cuando celebraba la victoria.





Estas elecciones de la FECH tuvieron particular importancia en el contexto nacional, pues "por presiones cupulares" las principales fuerzas de la Concertación de Partidos por la Democracia fueron divididas. La lista 4, del PPD, PAIS, humanistas y radicales, superó el 47% de los sufragios, mientras que la DC apenas superó el 27%. La derecha, agrupada en la lista 6, obtuvo poco más del 19% , careciendo de relevancia electoral las demás listas.

"En este marco, la elección de Núñez cobra especial significado para las fuerzas de centro-izquierda y principalmente para los socialistas, ya que como Vicepresidente electo resultó Eduardo Giessen, de la Juventud Socialista (Almeyda)", señalaron a CAUCE dirigentes de la lista 4. ■

Rigurosa heterogeneidad

El último número del boletín informativo del Partido de Renovación Nacional, llamado "*Renovación*" llama la atención por varios motivos: en primer lugar, su artículo de portada es un cuasi lanzamiento de la candidatura de Sergio Onofre Jarpa; en segundo lugar, publica una explosiva visión de la Historia Política de Chile. Es explosiva por las aseveraciones triviales y no exentas de humor. Entre otros, acusa a las divisiones socialistas de "factor de inestabilidad en la vida política". Los motivos de estas preocupantes divisiones son, a su juicio, "la heterogeneidad de sus doctrinas y miembros, ya que allí conviven marxistas, leninistas, anarquistas, socialdemócratas, socialistas vagos (sic), artesanos, obreros, marginados y encumbrados aristócratas". Admite que "el partido cuenta con demasiados líderes".

En círculos cercanos al PS hubo perplejidad ante la importancia que le otorga Renovación Nacional en este boletín; "sabíamos que éramos importantes y heterogeneos, pero... ¡nunca tanto!", dijeron a CAUCE. ■



Smog y antismog

Hoy lunes cinco de junio se celebra el Día Mundial del Medio Ambiente. Con este motivo, los integrantes de la organización denominada **RED ECOLOGICA ANTISMOG** han organizado una serie de actividades destinadas a incentivar a la ciudadanía en la lucha contra el smog. A las 11 de la mañana se celebrará una Liturgia Franciscana en el Templo de San Francisco, ubicado en la Alameda, corazón de la zona contaminada, bajo el lema ***"San Francisco, Patrono de la Ecología, Sálvanos del Smog"***.

Al mediodía, las organizaciones pertenecientes a la Red y colaboradores de ella se dirigirán al Palacio de La Moneda a fin de entregar a las autoridades correspondientes un documento respecto de las inquietudes de la comunidad sobre el smog. Un documento similar será entregado al presidente de la Corte Suprema. Luego y hasta las 14 horas, la Red Ecológica contra el Smog hará entrega a la ciudadanía de mascarillas en el Paseo Ahumada y dará a conocer su propuesta a los candidatos a la Presidencia de la República. ■



Liquidación por término de giro

A medida que se acerca el 11 de marzo de 1990 el régimen se asemeja más y más a esos comerciantes que venden todo a precios de liquidación antes de hacer entrega del local por término de giro. El mejor barómetro para medir el proceso de privatización son los avisos de remate del diario *El Mercurio*. El Ministerio de Obras Públicas, la Corporación de Fomento, la Municipalidad de La Granja, el Servicio Nacional de Obras Sanitarias, el Ministerio de Justicia, Instituciones de Previsión (seguramente alguna de las antiguas Cajas de Previsión, disimulada tras otro nombre), etc., compiten en una carrera contra el tiempo.

Lo que era patrimonio de todos los chilenos sigue pasando, en forma acelerada, a manos de capitalistas privados chilenos o extranjeros. Parcelas agrícolas, oficinas, casas, un ex sanatorio (no se explica lo de "ex"), parte de la Isla Santa María, maquinarias y una gran cantidad de otros bienes fiscales muy largo de detallar salieron a remate en las últimas dos semanas. El próximo gobierno democrático tendrá arduo trabajo en la revisión de estas licitaciones llevadas a cabo en el año de gracia que el gobierno se auto-otorgó en la Constitución de 1980. ■

En su Salsa... en el Maestra Vida

Para este miércoles 7, se ha anunciado una espectacular fiesta salsera con concursos, rifas y sorpresas.

¿Cuáles son los objetivos de los creativos gestores de la movida noche?: Uno, reunir fondos para la sede Providencia-Ñuñoa del PPD, y el otro, pasarlo bien.

Para que se entusiasme y vaya a moverse con el sensual ritmo del Caribe, los organizadores ofrecen varios "especiales". Habrá un campeonato de baile con los precandidatos. Se rifará un cuadro de Nemesio Antúnez y otro de Carmen Silva. Habrá también una gran sorpresa que, sólo yendo, sabrá de qué se trata.

Las adhesiones se encontrarán a la venta en el lugar de los hechos: ***Maestra Vida***, calle Santa Filomena Nº 1. ■



Candidatura golpista

Los seguidores del ex pre-candidato Hernán Büchi han demostrado tener una tenacidad sin límites y una peligrosa tendencia a no respetar la institucionalidad jurídica que nos rige. Luego de la renuncia del ex ministro de Hacienda a su postulación presidencial por su falta de vocación y capacidad para enfrentar las graves responsabilidades que involucra una candidatura a tan alto cargo, sus seguidores han encontrado lo que creen ser una novedosa forma de promover a Büchi a la Presidencia de la República, sin que tenga que asumir la difícil tarea de hacer público su programa y sin exponerlo a las indiscretas preguntas de sus oponentes o de los medios de comunicación. La solución: **que sea Presidente sin ser candidato.** Lo que esos promotores ignoran, o si lo saben lo callan, es que sin ser candidato, es decir, sin inscribir su candidatura, no puede participar en el acto electoral ni ser elegido. Por lo tanto, la única forma de que acceda a la presidencia de la República es un golpe de Estado. Esperamos que Büchi desautorice una campaña tan poco apegada a la tradición electoral chilena y a la legislación vigente. ■



REFORMAS CONSTITUCIONALES

Comenzó la Transición

Luego de varias semanas reuniones con carácter tripartito (Gobierno, Renovación Nacional y la Concertación de partidos opositores) se arribó a un acuerdo que determina el itinerario, formas y contenidos del proceso de transición en nuestro país.

El Estado chileno se compromete a preservar y promover la defensa de los derechos humanos, se flexibiliza mecanismo de reforma a la Constitución, se redacta de nuevo el artículo 8º con lo cual se levanta la proscripción de los partidos ilegales y Clodomiro Almeyda recupera sus derechos políticos, el COSENA deja de ser órgano tutelar y tendrá composición paritaria, aumenta el número de senadores elegidos y el próximo período presidencial será de 4 años.

Iván Witker

El día miércoles 31 de mayo pasará a los anales de la historia nacional como el hito mayor de nuestro proceso de transición. Es el día en que cobró toda su dimensión la versión chilena del Pacto de la Moncloa o del Club Naval. Ese día, justo a las 12 horas, se dio comienzo en las dependencias de la Concertación de Partidos por la Democracia la histórica reunión: los partidos opositores debían analizar y fijar su posición respecto al paquete de reformas a la Constitución que el titular del Interior, Carlos Cáceres enviaría a la Junta de Gobierno, que oficia de poder legislativo en el actual régimen, para su trámite constitucional. La reunión se prolongó más allá de lo previsto, lo que dio lugar a las más variadas especulaciones. Cerca de las 15 horas salió humo blanco y las principales figuras de la coalición opositora dieron su "aquiescencia", tal como dijo Patricio Aylwin a los periodistas que lo abordaron en tan importante momento. El día miércoles culminó con una cadena nacional de radio y televisión en la que el propio General

Pinochet valoró el acuerdo resumiendo algunos de los puntos más importantes. Con siete cortes de edición, el mensaje presidencial fue el más fiel reflejo del ambiente de nerviosismo que reinaba en esferas oficiales en aquellos momentos. De esta manera, quedaba rubricado un acuerdo trascendental que permitirá transitar sin grandes sobresaltos hacia un estado de derecho pleno en el que esté garantizado el libre juego democrático.

La verdad es que este proceso, cuyos aspectos de mayor peso fueron analizados oportuna y certeramente por nuestra revista, era de alguna manera previsible.

Ya a comienzos de abril, la revista *Qué Pasa*, citando a "voceros militares", publicó una agenda de puntos que, en su opinión, el Ejército no estaría dispuesto a transar. Por esa misma fecha, el General (R) Alejandro Medina Lois, durante la inauguración del año lectivo de la Escuela de Suboficiales, explicó su visión de lo que es en definitiva "el poder militar". Se trataba, en ambos casos, de los primeros síntomas de la disposición castrense a hablar de tópicos relacionados directamente con su inserción en la sociedad chilena de fin de siglo.

Pocos fueron, sin embargo, los observadores que registraron estos dos episodios situándolos en el marco debido. Es más, se interpretó como "amenaza" o como "golpe de mesa" luego que el primer acercamiento Gobierno-Oposición, por medio del diálogo Aylwin-Cáceres, se rompiera.

La aparición de Renovación Nacional como el factor de mayor gravitación y arrastre dentro del ámbito político de la derecha y su firme decisión de re-hacer los puentes hacia el Gobierno y la Oposición -en medio de marcados signos de escepticismo- fue un ingrediente más en este proceso que lentamente comenzaba a gestarse.

En ciertos círculos opositores se comenzó a hablar del nuevo cuadro en formación. Se señalaba que sería inaceptable para cualquier democracia mantener la tutela militar sobre el régimen político. Pero también se decía que los partidos opositores democráticos no debían caer en el derrotismo, pesimismo ni desánimo por la evolución aparente de los acontecimientos.

Este fue pues el telón de fondo de la nueva ronda de conversaciones entre Cáceres, Aylwin y Jarpa. En esta segunda vuelta, a la que los tres concurrieron con la plena convicción de que el objetivo de lograr un consenso institucional era meta insoslayable, el Ministro Cáceres apareció con un amplio respaldo tácito de las FF.AA., Jarpa como portavoz de los más influyentes sectores de la derecha política y Aylwin plenamente mandatado por la Concertación de los 17 partidos por la Democracia. El carácter de absoluta reserva que se mantuvo por parte de los tres protagonistas de este proceso, ayudó indudablemente a evitar las malinterpretaciones, especulaciones o suspicacias que rondaban el ambiente.

Suman 38 los puntos a reformar. José Antonio Viera Gallo: "nos sentimos parcialmente satisfechos y creo que nuestro proceso de transición se asemeja bastante al polaco".

Una reforma que significa conquistas

El miércoles 31 fue, por tanto, un día tenso. Los partidos opositores debían analizar con lupa la propuesta final de Cáceres y dar su aprobación, previa explicación detallada de Patricio Aylwin. No obstante, dado que éste había sostenido reuniones en su casa con los principales dirigentes de la Concertación se creía que la resolución opositora debía ser positiva, tal como ocurrió. Hubo acuerdo, además, en que cada colectividad expresara que, a pesar de su aprobación, existían diversos grados de "insatisfacción". Entre ellos y al menos públicamente fueron los representantes del Partido Socialista (Almeyda) los que pusieron mayor énfasis en su "disconformidad".

José Antonio Viera-Gallo, dirigente del PPD y figura importante en el aspecto técnico del proceso de reforma, describió para CAUCE las principales conquistas alcanzadas por éste: "en primer lugar -señaló- varias de las reformas garantizan ciertos principios básicos que debieran estar en una Constitución democrática, ya que se refuerzan las garantías sobre los derechos humanos al introducir la obligatoriedad de los tratados internacionales al respecto y por las facultades en los estados de excepción al admitir recursos de protección y amparo; segundo, termina con la exclusión ideológica al derogar el artículo octavo y crear una nueva norma; flexibiliza los quórums para reformar la Constitución; amplía aunque en forma no totalmente satisfactoria, el ejercicio de la soberanía popular en el Parlamento y reglamenta de manera más adecuada la inserción de las Fuerzas Armadas en las grandes tareas nacionales". Agregó que la Concertación "en general se siente parcialmente satisfecha; le diría que tan satisfecha como cuando uno ha saltado una valla en una carrera, en la cual todavía siguen existiendo algunos obstáculos, o bien como cuando uno escala un cerro y llega al segundo descanso, pues el primero sería el plebiscito en esta relación gráfica".

Como se sabe, el paquete de la reforma constitucional contiene un total de 38 puntos. De éstos sobresalen 5 a juicio de Viera-Gallo. "Quizás lo más importante es la introducción en la institucionalidad de una norma que determina que el Estado chileno se obliga a respetar y promover los derechos humanos garantizados en la Constitución, pero también los instrumentos internacionales firmados y ratificados por Chile. Esto significa que los tratados internacionales en materia de derechos humanos pasan a formar parte integral de las bases del ordenamiento jurídico nacional y son obligatorios tanto para todos los habitantes como también para los tribunales. Eso supone la Declaración de los Derechos Humanos, Pacto de Derechos Civiles y Políticos, Pacto de Derechos Económi-



cos y Sociales, Convención contra la Tortura, Declaración Americana, la Declaración que rechaza la Discriminación de la Mujer, etc. O sea, logra establecer en las bases constitucionales un consenso nada ambiguo en el sentido de que las normas escritas que comprometen al Estado chileno tienen real vigencia en el país. El segundo punto es que se termina con la exclusión ideológica, porque se deroga el artículo octavo y se reglamenta el derecho de asociación política, o sea, no hay persecución por ideas o por doctrinas. Allí se dice que serán inconstitucionales los partidos cuyos objetivos, actos o conductas que contravengan los principios democráticos". El concepto "objetivo" no es un concepto doctrinario, ideológico -aseveró Viera-Gallo- sino que se refiere al orden del proyecto político realizable a corto plazo. La derogación del artículo octavo implica la legalización de los partidos proscritos y la recuperación de sus derechos políticos por parte de Clodomiro Almeyda", explicó el dirigente del PPD.

Al ser consultado acerca de a quién correspondería establecer las eventuales violaciones a este nuevo artículo, Viera-Gallo indicó que "al Tribunal Constitucional -pero aclaró también- cualquier ciudadano está en condiciones de pedir la aplicación de la norma". CAUCE inquirió por las implicancias de futuras declaraciones (fundamentalmente de personeros del PC) que se muestren "comprensivas" o "solidarias" con actos violentistas o del Frente Patriótico Manuel Rodríguez. Viera-Gallo indicó que, en este sentido, lo penable es válido para quien "propugne" la violencia, es decir, la incite.

Aspectos cruciales

Más adelante, el experto constitucionalista señaló otros puntos que él estimaba como cruciales en este paquete de reformas. "El otro aspecto importante es que se hace más flexible la Constitución para su reforma, eliminándose la cláusula de la necesidad del doble congreso para algunas materias. Se establece como norma general que el quórum para reformar es de 3/5 de los diputados y senadores en ejercicio y para algun capítulos es de 2/3. La cuarta reform importante es la que se refiere al Cons jo de Seguridad Nacional, que pierde carácter de organismo tutelar de l Fuerzas Armadas sobre las demás ins tuciones y se le reconoce el rol de org nismo en el cual se hacen presente l opiniones de civiles y militares sobre t mas relativos a la seguridad. Ademá tendrá una composición paritaria, por que desaparece la mayoría militar, y los militares actuaran como bloque ne cesitarían de un civil para tomar l resoluciones. En su actual definición además, se limitará a hacer presente s opinión al Presidente sobre determina das materias relativas a la seguridad" Respecto de la composición del futur Congreso, Viera-Gallo señaló: "nosotros pedíamos una plena democratización del Congreso y obtuvimos dos cosas: se aumentará el número de senadores elegidos, pasando de 26 a 36 (se crean 6 nuevas circunscripciones en las regiones V, VII, VIII, IX, X y Metropolitana), con esto el peso de los senadores designados disminuye. Los senadores designados serán elegidos por una sola vez y a medida que vayan desapareciendo no serán reemplazados. Nosotros queríamos suprimir esta disposición pues no queremos senadores designado", indicó el jurista.

Existe además una serie de modificaciones menores que deben ser tomadas en cuenta. Se podrá interponer recursos de amparo durante los estados de excepción, con lo que se garantizan los derechos humanos en esos periodos, culmina la prohibición para los dirigentes sindicales de actuar en política, los registros de los militantes de los partidos políticos serán privados y no públicos de ahora en adelante será incompatible sólo el cargo de dirigente gremial y dirigente político en niveles altos de dirección, se establece con precisión cómo se elige el Presidente de la República en caso de vacancia, el próximo período presidencial será de cuatro años y nada se dice respecto a los sucesivos, se restringen las causales de cesación de los cargos parlamentarios, se suprime la facultad del Presidente para disolver la

Cámara de Diputados, se reglamentan las vacancias parlamentarias evitando las elecciones complementarias (será el que sigue en la lista respectiva y, si no hubiese, el partido presentará una terna a la Cámara) y aumentará la facultad de los senadores para emitir opiniones sobre el gobierno. Se prevee también la dictación de una Ley Orgánica que regule ascensos, nombramientos y retiros de los oficiales así como las normas básicas de la carrera profesional. Se autorizará, asimismo, plebiscitos convocados por el Alcalde sobre asuntos municipales .

El "Pacto de Santiago"

Consultado acerca de las razones que tiene la Oposición para insistir con tanta vehemencia en el caso de los senadores designados, cuando en algunas democracias occidentales todos los partidos aceptan la existencia de tales designaciones, Viera-Gallo se remitió al caso italiano para explicar que en el fondo se trata de un problema de "peso". "En Italia, tienen una incidencia mínima sobre la actividad del Parlamento, en cambio aquí presuponía el 30% de la composición del Senado. Otro problema es quién los designa", añadió.

Fue consultado además acerca de presuntos planes de reforma a la Ley sobre el Banco Central que se encuentra en preparación. Las dudas en este caso surgen nuevamente de la constatación del hecho que varias democracias occidentales mantienen la autonomía constitucional del órgano financiero mayor del país. Viera-Gallo dijo a este respecto que él favorecía ciertos grados de autonomía. "Creemos que el texto sobre esta ley debe ser muy preciso a fin que cautele las variables macroeconómicas sin crear una dualidad de poderes", indicó.

Para Viera-Gallo, la situación creada en nuestro país en estos momentos es perfectamente equiparable a los procesos de transición acordados en otros lugares luego de largos periodos de autoritarismo. "Existe indudablemente un paralelo con un Pacto de la Moncloa en España o con las negociaciones del Club Naval en Uruguay, aunque personalmente y dada las caracterísiticas de este proceso de negociación, me parece que lo nuestro se asemeja mucho más al período de transición que está viviendo en estos momentos Polonia", manifestó, explicando que "se trata en ambos casos de un acuerdo gradual y en que la presencia militar es indirecta".

De esta manera, el "Pacto de Santiago" ha comenzado su cabalgar por las ásperas planicies de la política nacional. Decimos que ha comenzado, pues este acuerdo tripartito significa en realidad la primera fase de un proceso que probablemente culmine durante el mandato del Presidente que resulte elegido el 14 de diciembre próximo. Durante la legislatura que acompañe al Primer Mandatario las actuales fuerzas de la Concertación y Renovación Nacional deberán completar el proceso de transición. Lo importante es que para esta primera fase, la "aquiescencia" provino con igual amplitud y responsabilidad tanto de las FF.AA. como de las Fuerzas Políticas.

El "Pacto de Santiago" se inscribirá, de esta manera, dentro de los grandes procesos de transición con sus características y "timing" propios. Quizás una de las grandes diferencias con los otros dos: el de la Moncloa y el del Club Naval (por los cuales los cientistas políticos nacionales sienten especial predilección) es que las fuerzas que han concurrido no son las mismas, desde el ángulo doctrinario. Aquí no llegó el Partido Comunista. Las razones son de sobra conocidas. Sin embargo, en una segunda etapa quizás, si la evolución de los acontecimientos y en especial la propia voluntad real del PC lo permiten, podría pensarse en la posibilidad de que se cuente con su concurso. Las democracias española y uruguaya han demostrado ser lo suficientemente fuertes como para canalizar la inserción comunista sin traumas y sin que implique turbulencias incontrolables.

Como en toda negociación, los actores han debido ceder y como resultado lógico no todos pueden sentirse igualmente satisfechos. Lo raro sería más bien que todos estuvieran cien por ciento satisfechos. Por lo pronto, la tarea es culminar con éxito esta etapa y avanzar con la certeza que el camino emprendido es el de la sensatez y la responsabilidad política. ■



José Antonio Viera Gallo, uno de los artífices del "Pacto de Santiago".

ENRIQUE CORREA, SECRETARIO EJECUTIVO DE LA CONCERTACION

Una opción por el cambio político gradual



Víctor Vaccaro

En la difícil materialización del acuerdo entre la Concertación y el gobierno para reformar la Constitución, el que no duda en calificar como "una victoria de la oposición", le correspondió un rol clave a Enrique Correa, un licenciado en filosofía, de 43 años de edad, escasamente conocido por el chileno medio, pese a su intensa actividad política en los últimos 25 años. Tal vez sea esa discreción, unida a una probada eficacia como negociador, la que explica que primero haya sido el Coordinador de la Comisión Técnica del Comando del NO y luego de su desmantelamiento pasara a desempeñarse como Secretario Ejecutivo de la Concertación por la Democracia, a plena satisfacción de sus 17 heterogéneos integrantes. En el desempeño de sus complejas funciones a Enrique Correa seguramente le ha servido el conocimiento íntimo de las posiciones y estilos de diversas fuerzas políticas. Muy joven fue vicepresidente de la JDC y destacado dirigente universitario demócrata cristiano. Fundó y codirigió el MAPU junto a Rodrigo Ambrosio, fue asesor político del Canciller Clodomiro Almeyda e intervino en la constitución del MAPU Obrero y Campesino en la división de 1972. En 1985, cuando sus compañeros optaron por participar en la unificación socialista que se produjo en torno a Carlos Briones, Correa decidió volver al MAPU, a cuya dirección máxima actualmente pertenece, aunque sigue siendo "un partidario y un trabajador de la causa de la mayor unidad socialista posible".

Por la fuerza de las circunstancias esta entrevista tuvo lugar a las 8 de la "madrugada" del primero de junio. Cuando Enrique Correa llegó a la cita en su oficina en la sede de la Concertación llevaba dos horas de trabajo y traía "en limpio" el proyecto de declaración que, con pequeñas variaciones daría a conocer ese mediodía Patricio Aylwin, ratificando "la luz verde" de los 17 partidos a la reforma y puntualizando los temas que primero serán modificados por el futuro parlamento. De partida le recordamos a Enrique Correa que hace años se declaró "marxista-leninista por los cuatro costados": "Creo que en eso estuve de acuerdo con esa época. Fuimos una generación cristiana que nos fascinamos con la certeza del sistema marxista-leninista en su versión ortodoxa, que nos llegó en la versión más sofisticada de Louis Althusser. Identificamos nuestro compromiso con el movimiento popular adscribiéndonos a un sistema que suponíamos científico respecto a los procesos sociales. Eso se combinaba muy bien con nuestra procedencia de otro gran sistema de certezas, que era la teología cristiana. Ahora, el golpe de estado primero, el conocimiento de otras experiencias, después y la crisis de los llamados socialismos reales finalmente a todos nos hizo evolucionar hacia una comprensión distinta del marxismo y de las relaciones de la teoría y la política".

¿Aceptan que pasaron de una religión a otra?

"Hay algo de eso. Yo diría que pasamos de una religión en donde poníamos el Cielo fuera de la Tierra, a otra en que tratábamos de construir el Cielo en la Tierra en muy poco tiempo".

¿Esta evolución indica que el dogmatismo no es una enfermedad incurable?

"Claro que el dogmatismo no es una enfermedad incurable. No somos nosotros los principales exponentes de esa realidad. En primer lugar es Gorbachov, la Perestroika y el conjunto de fenómenos de gran interés que ocurren hoy en Europa del Este. Hasta hace cinco años nosotros no esperábamos de ese mundo nada nuevo. El proceso actual dice más que centenares de críticas escritas al dogmatismo marxista".

¿A qué atribuye el que sea usted el Secretario Ejecutivo de la Concertación?

"Inmediatamente después del plebiscito se tomó la decisión -que sigo considerando errónea- de desmantelar el aparato de la victoria. En la Concertación quedó el Comité de Jefes de Partidos, expresión de su unidad política, su vocero y el Comité Técnico. Después de consultar a los partidos don Patricio Aylwin me ofreció el cargo del Secretario Ejecutivo interino. Acepté pensando que era por muy corto tiempo..."

... y terminó interviniendo en la preparación del programa, en las negociaciones para una lista parlamentaria opositora, en el consenso sobre el candidato único y ahora en el acuerdo para la reforma constitucional...

"Claro, en distintos grados en esos temas, además del comienzo del diálogo con las organizaciones sociales, que junto con el tema de la transición política y su relación con los militares, es el otro gran problema que tendrá que enfrentar el gobierno de transición. Hemos comenzado con las fuerzas sindicales, un diálogo sobre el programa y las necesarias reformas laborales. Estamos iniciando el cotejo técnico de las propuestas".

¿Han hecho esfuerzos para que el PC entrara claramente en el acuerdo?

"En el período del plebiscito hicimos muchos esfuerzos para que el PC estuviera en favor de la inscripción en los registros electorales y de la opción NO. Como Concertación nos hemos preocupado de mantener con el PC un trabajo informativo respetuoso. Los obstáculos que hay en estos momentos para que el PC forme parte de la Concertación tienen que ver con su propia política. Tengo la impresión que ellos todavía no han definido una política y están en ese proceso interno que el Congreso no terminó de resolver. El punto es la opción de fondo por el cambio político gradual dentro de la institucionalidad. Nos parece el único camino posible para una transición a la democracia que no sea confrontacional. Esa opción, el PC no la ha tomado y todavía opera en dos caballos".

¿Eso implica que hoy no hay posibilidad de entendimiento mientras no hagan esa definición?

"El PC de algún modo participa en este proceso. Va a ser probablemente el primer partido comunista que llega legalizado a la transición, y por tanto, incorporado al sistema político. La derogación del artículo octavo implica la desaparición de las sentencias que se han hecho sobre esa base. No hay compromiso explícito de legalizarlo, sino, que desaparece la fuente de la inconstitucionalidad de los partidos declarados como tales. El PC va a llegar al comienzo de la transición con miembros en el parlamento y si bien no forma parte de la Concertación, tiene alianzas políticas con partidos que la integran. De algún modo éstos pueden presionar y hacer ver por los puntos de vista del PC. No se puede hablar de que el PC tenga hoy un trato excluyente. Ellos han estado informados del curso de la negociación, aunque, han manifestado que no quieren comprometerse con ella. Creo que las posibilidades del PC de cambiar las decisiones de la Concertación son muy bajas. Tiene que tener claro que en toda la Concertación -más en unos partidos que en otros- existe voluntad en pro de la plena incorporación del PC al sistema político y, por lo tanto, ser parte de la gobernabilidad del país y tener una voz importante en la construcción de su estabilidad democrática e institucional".

¿El problema sigue siendo la definición del propio PC?

"Creo que en la medida en que el PC profundice su opción en favor de su pleno ingreso a una institucionalidad democrática, en esa misma medida las cosas se facilitarán. Lo peor que puede ocurrir es que prevalezca esa especie de visión anticomunista satánica, que convierte al PC en un partido fuera de este mundo, sea para no hacer nunca alianzas con ellos, los que es un error o, sea para hacer siempre alianzas con ellos, lo que también es un error. En todo caso, pienso que a la opción favorable a una convivencia va a contribuir inevitablemente el proceso de la Perestroika que hasta el momento no ha influido con toda su fuerza en el PC chileno".

¿El encarcelamiento de Guastavino y Pavez podría ser un nuevo intento por dinamitar el acuerdo para la reforma?

"Así lo interpreto. Hay que tener en cuenta que cuando reiniciamos estas conversaciones, el gobierno también dictó orden de detención contra dirigentes comunistas y socialistas. Esta es una operación política de sectores del régimen que no quieren este acuerdo y buscan reimponer una política de confrontación".

Siendo Pinochet el que más se opuso, ¿cómo interpreta su aparición en TV felicitándose por el acuerdo?

"Pinochet no tenía otro camino que anunciar personalmente el acuerdo sobre las reformas constitucionales. En caso contrario habría quedado aún más en evidencia la verdad ante el país. Y la verdad es que un espectro muy amplio de la civilidad, un conjunto importante de personeros del gobierno y la superioridad de las FF. AA., a través de la Junta de Gobierno, pudimos concordar determinados puntos de modificación de la Constitución sin Pinochet. Nos pudimos poner de acuerdo sin Pinochet".

¿El aval del cumplimiento del acuerdo son las mismas FF.AA.?

"Partimos de la base que con esta negociación sobre las reformas se ha iniciado el diálogo con las FF.AA., formalmente a través del Ministro del Interior, quien ha aportado a las conversaciones los puntos de vista principales de las FF.AA. El hecho más relevante de todos es que con este proceso se ha iniciado el diálogo entre la civilidad democrática y las Fuerzas Armadas".

¿Pinochet dejó de ser un factor decisivo?



"Sigue siendo el Comandante en Jefe del Ejército y por tanto, una persona de gran importancia en esa institución y en el Estado, pero su política de confrontación creo que ha sido derrotada. Desde ese punto de vista su peso político, su gravitación y su liderato pueden entrar ahora en una pendiente de decadencia".

¿Hay que olvidarse de posibles candidaturas y otras cosas?

"Eso se acabó. Ahora, con toda claridad, Pinochet está viviendo sus últimos meses en el poder".

¿Cuál es el alcance real de las reservas manifestadas dentro de la Concertación, en particular desde la izquierda?

"La Concertación ha dado "luz verde" a las reformas con reservas que compartimos todos. Unos ponen más acento en la aceptación y otros, más en las reservas, pero tenemos una opinión conjunta sobre el tema. Coincidimos que la propuesta de reformas hecha por el gobierno es todavía distante, tanto de la fórmula que la Concertación propuso en enero pasado, como del consenso a que llegamos con Renovación Nacional, particularmente en lo que tiene que ver con la composición del Congreso. Permanecen los 9 senadores designados y el sistema binominal de elección; persiste un Consejo de Seguridad Nacional que si bien mejora su composición y limita sus atribuciones, mantiene la facultad de "hacer presente su opinión" no sólo al Presidente de la República, sino al Congreso Nacional, y lo que nos parece más grave, al Tribunal Constitucional. La verdad es que ninguna autoridad civil o militar puede hacer presente su opinión a un tribunal, que debe juzgar en derecho, más aún aquél encargado de resolver las controversias institucionales".

¿Respecto a los senadores designados, el gobierno hizo alguna concesión?

"Nosotros no quisimos entrar con el gobierno en compromisos respecto a los senadores designados, porque nos orientamos a lograr en el primer parlamento la mayoría necesaria para reformar ese artículo. No hay ningún compromiso con el régimen de no reformabilidad futura. En un momento Cáceres planteó que las FF.AA. proponían un compromiso por tres años de congelación de las materias relacionadas con Fuerzas Armadas, Consejo de Seguridad Nacional y Tribunal Constitucional. Nosotros nos opusimos a cualquier acuerdo de ese tipo y en cambio, dimos nuestra aquiescencia a la fórmula que eleva a dos tercios el quórum para reformar esos capítulos, eliminando la aprobación de un segundo parlamento. Ese es uno de los grandes avances de esta reforma, pues hace posible proponernos reformar la Constitución en el primer período de gobierno que será de cuatro años. Vamos a reunir los dos tercios para reformar el Tribunal Constitucional y modificar tanto las formas de generación como de composición del Congreso. Tenemos para ello acuerdos suficientes con Renovación Nacional".



¿Hay garantías de que RN contribuya a los dos tercios para esas reformas?

"Entendemos que existe un compromiso entre nosotros y RN para apoyar esas reformas. A lo menos hasta ahora las comisiones técnicas sobre reformas constitucionales siguen trabajando y ojalá continúen examinando otros capítulos de la Constitución para la posible reforma en el primer parlamento, así como de las principales leyes orgánicas. No estamos hablando de un pacto de gobierno con RN. Además, es bien probable que el vocero de la Concertación sea

...l candidato presidencial y que por el ...ro lado lo sea Jarpa. Se trata, pues, del ...stablecimiento de reglas entre adversa... ...os políticos. Si logramos convertir es... ...os acuerdos, todavía preliminares, en ...cuerdos sólidos que impulsemos jun... ...os en el Parlamento aun siendo gobier... ...o y oposición, habremos inaugurado ...n nuevo modo de entender la política ...n Chile".

¿El costo político para la Concertación es muy alto?

"Sin duda hemos sido generosos. El triunfo del NO significó el rechazo a la esencia autoritaria de la Constitución del '80..."

Pero las Fuerzas Armadas no se dieron por enteradas...

"Precisamente por eso también entendemos el triunfo en el plebiscito como un mandato para superar las políticas de confrontación y establecer un clima de colaboración y paz. Esos son los dos grandes objetivos que debemos articular: generar una dinámica de cambios políticos y sociales en el país y evitar que se reproduzcan climas confrontacionales que primero perjudican a los más pobres y a los más débiles".

¿Por qué la Concertación no hizo valer la facultad presidencial de disolver por una vez el parlamento como manera de superar el conflicto?

"En eso actuamos consecuentemente con nuestros planteamientos y los del Grupo de los 24 en el sentido que es una aberración constitucional que un régimen presidencial tenga la facultad de disolver el Parlamento".

Y el gobierno incluyó esta reforma para cerrar esa posibilidad...

"El gobierno lo ha hecho no sólo respecto a esto, sino con muchos otros asuntos con un criterio oportunista. Quiere quitar al gobierno democrático las herramientas que ellos han usado en exceso".

¿La reforma constitucional facilitará los acuerdos sobre candidato presidencial y lista parlamentaria única?

"Creo que sí. La Concertación ante una opción tan difícil como concordar la aceptación de la reforma ha demostrado que tiene suficiente solidez para tomar posiciones comunes y por tanto, cumplirá el compromiso de encarar en conjunto la transición. Ahora se abre en la Concertación un clima favorable para lograr con rapidez acuerdos de listas parlamentarias, un programa que está prácticamente listo y el consenso sobre el candidato presidencial".

¿Y los 12 senadores más, también descomprimen el problema principal?

"Ayuda mucho. Desde el punto de vista estratégico la ampliación del Senado disminuye el peso relativo de los senadores designados y permite mayor representatividad para resolver de una manera más justa las aspiraciones de representación de los principales partidos. En el fondo de esto está la búsqueda de un parlamento más equilibrado. La Concertación requiere un Parlamento lo más multicolor que sea posible. Eso va a crear las condiciones para que en el país se gobierne con criterios de amplia coalición".

¿El éxito de las negociaciones aseguran la candidatura de Aylwin?

"Eso es lo más probable. Si del acuerdo de reformas pasamos al acuerdo parlamentario y logramos éxito en esa negociación podemos afirmar que Aylwin será Presidente de Chile"

¿Las compensaciones parlamentarias del PDC aún son insuficientes?

"Yo creo que ya está establecido el marco de las negociaciones y cada partido tiene claro cuál ha de ser su proporción en las listas de parlamentarios. Existe un cierto acuerdo global en este sentido. Por lo tanto, están dadas las condiciones numéricas para el consenso. Los problemas, por tanto, podemos reducirlos a algunos núcleos conflictivos todavía fuertes, pero reducidos en número".

¿Tienen que ver con la nominación de independientes por cuenta del PC?

"Esa fórmula se propuso en un momento y que el PC no ha aceptado. Creo que tendremos que hacer una combinación entre una gran cantidad de listas únicas y un número reducido de listas paralelas. Algunas de éstas últimas competirán fuertemente entre sí y otras de modo más atenuado".

¿Hay capacidad de la Concertación para desalentar listas independientes?

"La multiplicación de los catapilcos puede generar una merma en el número de parlamentarios para la oposición. Si eso ocurre todos los partidos de la Concertación se van a unir más para imponer los puntos de vista colectivos. Nadie favorecerá a personas que, fuera de la Concertación, perjudiquen el logro de la mayoría que necesitamos". ■

CONYRE LTDA.

IMPRESION LASER.
-FOLLETOS
-BOLETINES
-REVISTAS
-LIBROS
-TEXTOS PUBLICITARIOS
-TEXTOS EN GENERAL

CALLE DEL ARZOBISPO 0603 -PROVIDENCIA STGO- FONO 375230









La derecha: su difícil recomposición

José Joaquín Brunner

La derecha es una realidad relativamente maciza y contradictoria en la política nacional. Con anterioridad a 1973, ella eligió al Gobierno de Jorge Alessandri (1958-64), luego entregó su votación a la candidatura de Eduardo Frei sin lograr a cambio ninguna incidencia en el Gobierno y el año 1970 insistió nuevamente con Alessandri, siendo derrotada por la Unidad Popular. Luego reorganizó sus fuerzas y logró articular una estrategia común con la Democracia Cristiana en contra del Gobierno de Allende, estrategia que finalmente hizo posible el golpe militar.

Tras el golpe, la derecha política se dispersó pero entregó su apoyo al régimen militar a través de diversas expresiones: mediante los gremios empresariales, la conformación de una nueva tecnocracia de inspiración neo-liberal, sus medios de comunicación y la participación de muchos de sus dirigentes en tareas cruciales de Gobierno. Durante este período, la derecha no sólo se alejó del centro político, sino que se tornó en una implacable fuerza crítica en contra de la Democracia Cristiana, rompiendo sus vínculos con ella. Respecto de las agrupaciones de izquierda, ella aplaudió su destrucción y guardó silencio frente al aniquilamiento de sus dirigentes y militantes.

Fuerza social, debilidad política

A lo largo de tres décadas, la derecha ha sido consistentemente una poderosa fuerza social con una débil representación y dirección política. Ha sido fuerte en la sociedad no sólo por contar con apoyos claves -los empresarios, un sector de profesionales, una clase culturalmente dominante, sus variados medios de comunicación- sino, además, porque ha usado esos enclaves de apoyo para ejercer una diversificada influencia dentro del conjunto de la sociedad. Lo anterior se expresaba incluso electoralmente hasta 1973, terreno donde la derecha mantiene una significativa incidencia, la que vuelve a entreverse en 1988.

Sin embargo, la organización política de la derecha ha sido continuamente débil. Los partidos liberal y conservador no lograron renovarse a tiempo y fracasaron en su pretensión de conducir a las fuerzas sociales de la derecha. Tanto así que en 1958 prefirieron optar por un independiente, en 1964, por apoyar a un candidato con nítido programa anti-derechista y en 1970, por insistir nuevamente con el mismo y ya viejo líder independiente. La transformación de liberales y conservadores en un nuevo partido, el Partido Nacional, infundió por un breve período un relativo vigor a la conducción política de la derecha, cuyo mayor éxito fue aprovechar la división de los sectores progresistas demócrata cristianos y de izquierda durante el pe







ríodo 1970-73 para atraer al PDC hacia su estrategia de derrocamiento del Gobierno de la UP. Pero incluso ese nuevo partido resultó ser débil y fugaz, habiendo sido desmontado por sus dirigentes al momento de instaurarse el Gobierno Militar.

La ilusión del caudillo

De hecho, las fuerzas de derecha se identificaron plenamente con el golpe militar y, a poco andar, con el régimen nacido de él y con sus políticas. Con el transcurso del proceso, ellas se hicieron cargo de la conducción económica del Gobierno y se subordinaron políticamente, con progresiva fascinación, al General Pinochet, hasta convertirlo, hacia los años '80, en su caudillo y jefe indiscutido. Por este camino la derecha cerró los ojos a los costos humanos y sociales de la experiencia pinochetista y se dejó conducir tras la meta de una "refundación nacional" que pasaba por la modernización del capitalismo local, por su inserción internacional y por el control indiscutido del sector empresarial sobre los beneficios que el proceso iba generando.

Así, la derecha encontró su "hombre providencial" y pudo descargarse aparentemente de responsabilidades políticas, creyendo que el proceso autoritario duraría lo suficiente como para barrer las viejas estructuras políticas y crear un nuevo escenario donde ella se convertiría en el primer actor.

La terminación anticipada del régimen

Habiendo abdicado de sus funciones políticas en favor del caudillo, la derecha se encontró, al aproximarse el plebiscito del año pasado, en una precaria situación. Desprovista de identidad propia y de organización autónoma, debió optar por la candidatura de Pinochet y descansar en la maquinaria estatal para enfrentar la contienda electoral. Su proceso de reorganización partidista, en cambio, quedó anulado entre las disímiles tendencias que surgieron desde el interior del propio régimen. La nueva generación de tecnócratas, al politizarse, dio nacimiento a la UDI, que se percibe a sí misma como la heredera y proyectora del *régimen militar*. Los grupos más cercanos a Pinochet, de concepción corporativista-militar y desprovistos de cualquiera distinción de clase, dieron origen a agrupaciones menores de corte nacionalista, como Avanzada Nacional, el Partido del Sur y las huestes de Pablo Rodríguez. La derecha tradicional, por su parte, encontró su canal de expresión principal en el Partido de Renovación Nacional, que buscaría separarse del régimen reivindicando simultáneamente su "maciza obra". Pero a su lado quedaron fragmentos no integrados de esa vieja derecha, como el Partido Nacional y la Democracia Radical; incluso un filón que se desplazaría directamente hacia la Oposición, que adoptó el nombre de Partido Alianza de Centro Liberal (PAC). En medio de este disperso cuadro siguen operando además las agrupaciones independientes de la derecha, como el Centro Democrático Libre y, todavía hoy, el comando de la abortada candidatura Büchi y sus seguidores. Los empresarios, por su lado, han vuelto a replegarse y se mantienen a la expectativa, definiendo su relación con los diversos grupos de la derecha en términos de "caja electoral" y una latente presión (vía recursos) para fomentar la unidad.

Dispersión y artificialidad

No cabe duda, pues, que la derecha renace, tras el período del Gobierno Militar, dispersa y confundida. Sus precandidatos a la presidencia son variados y entre ellos se adivina una sostenida pugna que a ratos incluso deja traslucir el encono personal y fraccional. Como ocurrió antes, en sus momentos de dispersión, la derecha vuelve a buscar al "hombre providencial" con el cual reemplazar la figura de Pinochet, proceso que debilita aún más su propia estructura orgánica como quedó en claro tras el

fracaso de la operación Büchi. En una reciente encuesta periodística a dirigentes representativos de la derecha social (empresarios, académicos, profesionales, dirigentes gremiales, etc.) reaparece nítidamente esa tendencia providencialista de la derecha, que desea sustituir su incapacidad de organizarse por un caudillo salvador, posición que los propios medios de comunicación principales de la derecha parecen favorecer.

Pero, además, la derecha fraccionada insiste en otras artificialidades. Como la de autodenominarse de "centroderecha", expresión que para nada expresa a la mayoría de las actuales agrupaciones derechistas y a la que sólo podría aspirar, tras una larga y efectiva demostración de "centrismo", el PARENA, cuyo desplazamiento previo y posterior al 5 de octubre le otorga, al menos, una credibilidad inicial en cuanto al uso de ese título.

La misma artificialidad se observa en la definición que la derecha ha ido adoptando en torno a la consigna de una "sociedad libre", consigna que proviene de los sectores tecnocráticos neoliberales y que forma parte del lenguaje del régimen militar, lo que le resta desde ya toda posibilidad de proyectarse hacia el centro y de configurar una nueva identidad para la derecha independiente.

Importancia de la derecha

No debiera mover a regocijo la dispersión y confusión en que se encuentran las varias fuerzas de derecha. En efecto, su poder social necesita expresarse dentro del sistema político y ello sólo podrá lograrse si se constituyen una o dos grandes agrupaciones políticas dentro de ese sector, capaces de contribuir a la transición y consolidación de la democracia. En cambio, una derecha "despolitizada", fraccional y sin expresión orgánica en el terreno electoral puede convertirse en una amenaza para el proceso en curso, pues necesariamente terminará recurriendo a su poder y agitando el de las FF.AA. para entorpecer el funcionamiento de las instituciones democráticas.

Los sentimientos, las creencias y los intereses que dan lugar a la derecha en la sociedad moderna necesitan expresarse políticamente de forma sistemática, pues sólo por esa vía es posible expandir las responsabilidades democráticas de los grupos que se sitúan dentro de esa corriente. Lo anterior es decisivo, a su vez, para la evolución que experimenten diversas agrupaciones e instituciones claves de la sociedad estrechamente vinculadas a la derecha social o que ahora se encuentran en esa situación, producto del "traspaso" que hizo de ellas el Gobierno Militar al colocarlas bajo el control de esa derecha. Piénsese en las agrupaciones empresariales, en los principales medios de comunicación con la televisión a la cabeza, en varias universidades importantes y entre ellas las dos más singnificativas de la Región Metropolitana, en un amplio segmento de funcionarios públicos, etc. Sin una derecha democrática que entienda las exigencias de un proceso de transición, esas agrupaciones e instancias -al igual que otras como las propias FF.AA., sectores profesionales y de las iglesias, etc.- podrían equivocar mañana su camino y transformarse en ghettos cerrados que busquen erigirse en obstáculos para la democratización de la vida nacional.

Necesaria renovación ideológica

Para avanzar en el proceso de su propia recomposición política la derecha necesita, asimismo, expandir su propia renovación ideológica. Es efectivo que al interior de algunos sectores de la derecha se han producido interesantes cambios intelectuales y culturales, varios de ellos provenientes de la vertiente neo-liberal en sus versiones más matizadas, no dogmáticas y realistas. Pero ese proceso no ha sido acompañado, salvo muy esporádica y tenuemente, por un desarrollo del pensamiento democrático de la derecha, al punto que muchas veces aparece como si ella se ajustara a regañadientes a la nueva situación, aceptándola de manera puramente transitoria y táctica. Digamos así: hay una parte muy extensa todavía del "sentido común" de la derecha y de su ideología que es exageradamente primitiva y arcaica. Plagada de prejuicios y de estereotipos que inducen a la derecha a volverse defensiva, temerosa y a ratos irracional, dejando con ello abierto el paso a sus elementos más autoritarios y aventureros.

Los sectores intelectuales y políticos de oposición, en vez de reaccionar aislando a la derecha o atacándola a propósito de esos componentes primitivos y arcaicos de su ideología, debieran desarrollar un esfuerzo por incluir a diversos grupos de derecha en el debate y la reflexión sobre los problemas nacionales como se ha hecho con buenos resultados a propósito de la cuestión de las reformas constitucionales. Por ese camino eventualmente, se llegará a establecer un campo común de diálogo y de confrontación político-intelectual con la derecha, reforzando con ello su integración a la misma cultura democrática que necesitamos construir entre todos. ■



Humor Internacional



REVISTA DE LOS JUEVES, ESPAÑA

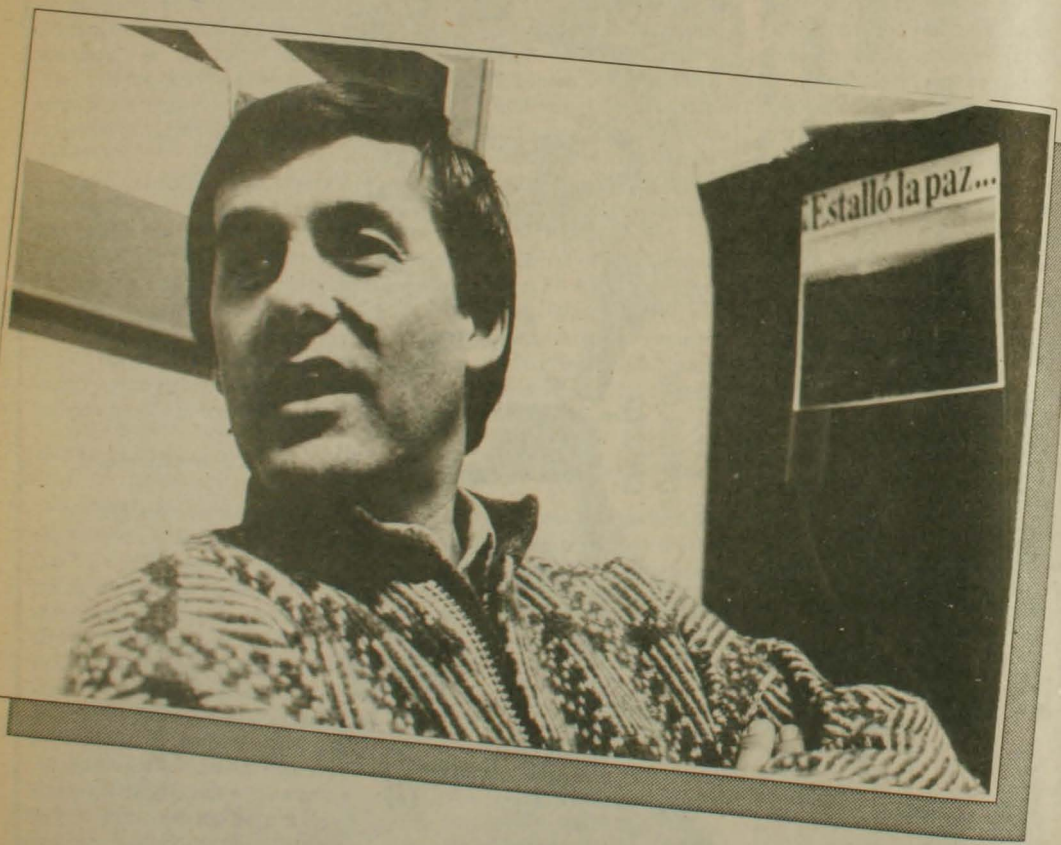
CAUCE NO. DEL 5 AL 11 DE JUNIO DE 1989

íntimo

ANDRES KORYZMA

Se puede morir en el matrimonio

Jaqueline Tichauer
Fotos: Jorge Carrasco



Tiene 39 años. Desde los 23 mantuvo un matrimonio que dejó de ser hace tan sólo dos meses. Tiene una visión muy clara de sí mismo y ningún problema para exponerla en forma casi descarnada. Sufre de los mismos temores y angustias que todos tenemos, pero los cuenta sin temor. Su verdad interior no tiene precio, y si alguien paga por eso, es él.

Es adherente al movimiento siloísta, lo que probablemente lo lleva a hurgar dentro de sí mismo para tener una armonía cada vez mayor. Después de conocer a varios gurús en un viaje a la India y de los cuales sólo obtuvo frustraciones, llegó a Chile, donde se topó con Silo. Ahí fue donde realmente comenzó a descubrir cosas que lo ayudarían en su búsqueda de libertad: "Entendí que mi libertad está también relacionada con la libertad de los demás, o sea, la necesidad de transformación personal y social es simultánea. Mis intereses han ido variando, hay un deseo de transformar, de ganar, de que el futuro sea como el sentido común lo indica: sin violencia, sin injusticias".

Andrés Koryzma Zep, Presidente del Partido Los Verdes, llegó a la política de la manera más insospechada, pues jamás le había interesado, incluso siempre le tuvo alergia a la política tradicional. Pero el interés de producir transformaciones sociales lo tienen proyectado, en este momento, a una posible candidatura a diputado o, tal vez, a senador.

"Si yo quiero transformar esta sociedad, la cual no he elegido sino que me ha tocado, uno de los puntos importantes son las visiones políticas. Así es que no es un amor a la política en sí, sino un amor a la necesidad de producir cambios sociales".

Andrés, después de tu separación ¿tienes el corazón protegido?

"Al contrario, yo creo que mi corazón estaba profundamente protegido en mis últimos años de relación, en cuanto a la contradicción que yo sentía internamente al descubrir que no funcionaban, por otro lado la necesidad de responder a toda una imagen sociocultural respecto al matrimonio. Creo que por primera vez registro haber salido de una burbuja... me sentí profundamente desestabilizado, pero es igual que cuando uno se tira a la piscina, no quiere hacerlo, porque sabe que hay un momento inicial espantoso, que es entrar al agua helada, pero cuando sales de ese primer impacto, cuando nadas encuentras que es muy gratificante, que te sientes vivo. Así me siento en este momento".

¿Cómo debiera ser la pareja?

"Para mí, el problema de las parejas, lo que las mata es el matrimonio, la institución del matrimonio. Mientras una pareja no se institucionalice, mientras no se estabilice, mientras el otro no pasa a ser parte de uno, propiedad de uno, todo funciona perfecto. Cuando la otra persona pasa a ser una extensión de una intención yo la crucifico y, en ese sentido, deja de interesarme".

¿Eso tiene que ver con la pérdida de estímulo?

"Yo creo que tiene que ver con la capacidad de comunicación. Esa capacidad es independiente de si uno está emparejado o no. Depende del grado, en qué medida soy capaz de respetar al otro como persona. No es fácil, cuando empieza a tener ciertos intereses afectivos, comienza a tratar de poseerla y las dificultades llegan por lo mismo. O sea, empiezan a surgir las espectativas, el resentimiento en cuanto a que el otro no cumple las espectativas, los sueños que uno quisiera y se produce cierto tipo de reserva mental que altera la comunicación y por ende, el afecto, el sexo y todo lo demás".

¿Quiere decir que la pareja debiera ser puertas afuera?

"No hay receta en ese sentido. Creo que en este momento hay un cuestionamiento sincero respecto a la relación de pareja. Yo estuve casado 16 años. Honestamente intenté que funcionara lo mejor posible. Creo estar de acuerdo con lo que plantea la Iglesia Católica en cuanto a que el matrimonio es hasta que la muerte los separe y yo, honestamente, creo que me morí y en ese sentido doy por terminado mi contrato. Internamente, experimento haberme muerto en mi relación de pareja y en eso no hay culpa de la otra persona ni mía; es asunto de la dinámica de dos, de un proceso que se arma en el tiempo y en ese sentido hay cosas que uno sabe resolver y otras en las cuales es absolutamente analfabeto. Lo único que tengo claro es que no quiero vivir como he vivido y que una relación que fue muy gratificante, de gran comunicación, por distintas razones, se fue tornando en algo encerrado, generador de sufrimiento, falta de comunicación, que de alguna manera fue llevando a esa muerte interna".

¿Qué es importante, para ti, de una mujer?

"Perdona que te hable del aspecto físico, pero he descubierto que me importa y descubro que... es muy curioso... me pasa que, por el hecho de ser un soltero apetecible en este momento, de repente me siento cosificado. Que ciertas mujeres me pueden mirar como algo atrapable ¿no? porque tengo una situación económica estable, porque puedo ser conocido, por ser presidente de un partido, no sé, son ideas que me surgen. Entonces, si una mujer me dice que le gusto, yo desconfío de sus sentimientos. Pero analizando qué me gusta de una mujer, resulta que yo también cosifico y por lo mismo, por el aspecto. Claro, yo quiero a una mujer porque me gusta, pero curiosamente me gustan las bonitas. Descubro que hay influencias culturales muy fuertes. Toda una forma de discriminación a través del aspecto físico, es espantoso. Lo que realmente más me importa es la capacidad de comunicarme. Yo valoro mucho a una mujer con la que pueda funcionar sin reservas mentales, a la que pueda transmitirle todo y, por sobre todo, trabajar el tema de la posesión, el no manipular a la otra persona. Quiera o no, de una u otra manera, uno intenta que el mundo gire en torno a uno".

¿Crees que las mujeres están muy ansiosas de atrapar a un hombre?

"Creo que en esta sociedad están pasando cosas bien especiales. La mujer está tomando con fuerza un rol protagó-

nico. La época actual es de grandes cambios, donde la mujer está accediendo a lo que siempre ha querido. En general, es independiente en el campo económico, lo es también en sus sentimientos, con su cuerpo. Ella define qué hacer consigo misma. Está ganando espacios de participación y el hombre, de alguna manera, está siendo bombardeado porque está perdiendo terreno en cuanto a sus construcciones machistas. Existen distintas formas de machismo: el más obvio, el hombre que agarra a la mujer del brazo y le dice ¿qué miras? que yo lo encuentro muy honesto; y el otro que es más hipócrita, más sutil, con manipulaciones







no convencionales, pero que apuntan a lo mismo. En ese sentido, creo que el hombre en este momento está en una situación más desestabilizada. La mujer tiene un rol mucho más protagónico, creciente y eso yo lo veo con gran interés".

¿Qué tipo de machismo tienes tú, el honesto o el hipócrita?

"Yo me defino como un machista absolutamente... ,en este momento, el hipócrita, pero en vías de reivindicación..."

¿Vas a agarrar a la mujer del brazo y a gritarle qué miras?

Ríe con ganas. "Claro, volver a la forma de agarrarla y no soltarla más. Honestamente, creo que en el fondo mío, si bien sé que no es lo que quiero y como lo más oculto en mí, me gustaría tener a una mujer para guardarla en el closet y usarla cuando yo quiera. Eso es lo más siniestro que puedo confesar de mí mismo".

¿Una mujer tiene que firmarte un cheque en blanco, en el sentido de garantizarte confianza, seguridad, etc.?

"No, ninguno, para nada. Creo que las reglas del juego tienen que ser similares. Si yo juego a las relaciones abiertas, supongo que la otra persona tiene el mismo derecho. Yo creo que una relación de pareja que, de alguna manera, veo posible de investigar, o de acrecentar, es aquella que es absolutamente libre, que cada cual define lo que le parece más adecuado. Si mi pareja quiere tener otro tipo de relaciones, es problema de ella, por algo las quiere tener".

Define tu concepto de fidelidad.

"Es uno solo: ser honesto con los propios registros internos. Es ser honesto respecto a lo que uno siente, hace y dice. La otra fidelidad... yo sé que en este país, los y las amantes son una institución. A lo mejor, el 50 por ciento de la población ha tenido, tiene o tendrá el algún momento ese tipo de relación. Tal vez es una forma de respuesta. A mí no me parece. Si yo de repente siento cosas por otra, no tengo por qué negarlo, si lo niego por temor a perder lo que tengo, me parecería espantoso".

¿Aun si provocas dolor en la otra persona?

"¿Pero por qué la felicidad del otro depende de mí? Si es por eso, te digo que si el mundo fuera distinto yo sería feliz, mientras no cambie yo sufro. Con eso yo soné, mi vida no tiene ningún sentido, pues la felicidad depende de la posesión, o de la desposesión, del desapego, o el no forzar al otro en ninguna dirección, no respetarlo en lo que es".

¿Eres un hombre coqueto, un seductor?

"Sí. No es una imagen que uno suela decir, pero me es fácil la relación con las mujeres. Es porque de alguna manera he buscado ahí apoyos afectivos. De hecho, dentro del partido, doy mucha importancia a la mujer. Admiro a las mujeres en cuanto a que son mucho más adaptativas, funcionan más de corazón. Hay mujeres cabezonas también, pero en general son mucho más aterrizadas, más flexibles. Yo creo que transmito el interés que tengo por ellas".

¿Te asusta envejecer?

"A veces sí. Me miro al espejo y descubro que estoy más viejo, más arrugado y ahí conecto con el temor. Pero otras veces, conecto con la imagen de ser un anciano sabio. Un anciano sabio no es uno de estos viejos metidos que andan dando cátedra de lo que hay que hacer.

Al revés, es uno que aprende a escuchar, que percibe al otro en cuanto a su proceso. Ahí está la sabiduría, en entender las leyes de la naturaleza, las leyes que relacionan a las personas y eso sí me interesa. Eso lo da la vejez, la experiencia honesta".

¿Cuál es tu relación con el dolor?

"Es curioso, pero siempre he evitado el dolor. Tal vez, el mayor dolor para mí es el asumir eso que yo siempre evito y que tiene que ver con la frustración. Es muy fuerte el dolor de experimentar que lo que siempre he buscado, lo único que me trae es contradicción y sufrimiento. Siempre he evitado las frustraciones, nadie me enseñó a asumirlas y estoy descubriendo que el único camino válido es frustrarme mis sueños, mis expectativas de querer poseer el mundo, de que todo gire en torno mío, de creer que soy lo mejor que hay en el universo. Asumir la frustración es la única herramienta válida para superar el dolor".





¿Fuiste un niño muy mimado?

"Muy mimado".

¿Qué autodefinición darías?

"En este momento, estoy absolutamente, en transición. yo diría que he estado toda mi vida en transición. Inconformista internamente, descubro que tengo algo interno que me molesta muchísimo, que es una suerte de rebeldía interna conmigo mismo y con el mundo, en cuanto a que defino que no soy feliz, entonces me rebelo contra una cultura que decide que la vida sea así. Se manifiesta en que soy conflictivo, que mi gran problema es que cuando me entusiasmo con un proyecto tiendo a imponer, a arrasar al otro en cuanto a que vaya en la dirección que me parece más adecuada. Me defino en transición porque estoy replanteándome todo eso. En este momento me defino como muy desestabilizado".

¿Cómo reaccionas cuando se rebelan a tus imposiciones?

"Soy jodido, me pongo frío, desconecto la emoción absolutamente, soy una máquina. Busco la manera de forzar para que las cosas se hagan como yo quiero. Ahora estoy trabajando sobre eso hace más de un año".

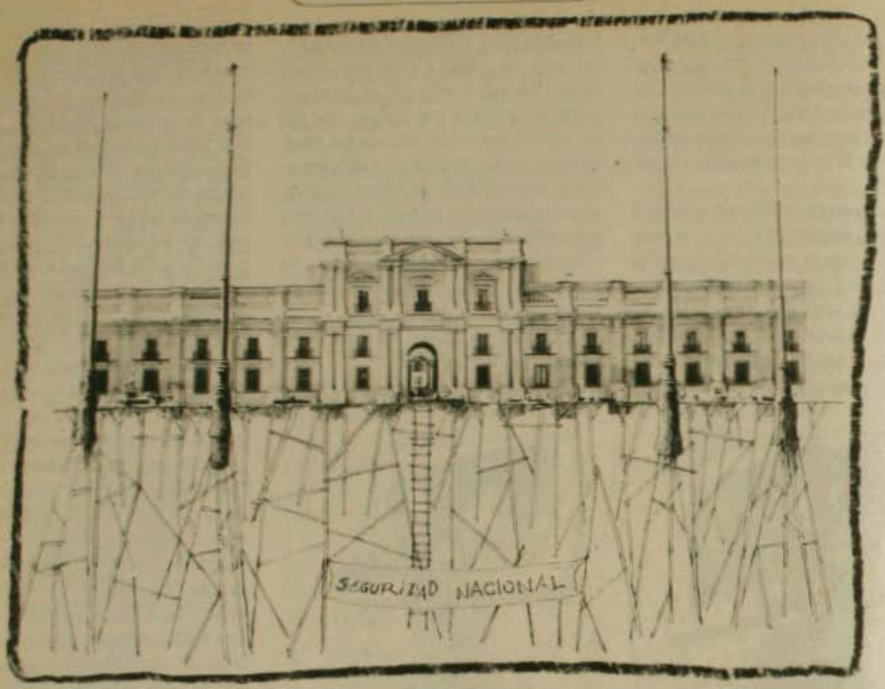
¿Tiene que ver todo esto con la carencia afectiva?

"Yo diría que en general tiene que ver con eso. Todos tenemos un punto en que se es capaz de vender hasta el alma con tal que no se lo descubran. Un punto débil, siento que tiene que ver con la autoafirmación, la imagen de sí mismo y eso tiene que ver con el tema del afecto".

¿Cómo crees que ha afectado la dictadura a la pareja?

"Es un bonito tema. Yo creo que la ha afectado profundamente. La dictadura es, en el fondo, la erupción de una mentalidad represiva, una mentalidad autoritaria, machista muy fuerte, que inhibe la comunicación, que establece canales de comunicación rígidos, que rigidiza todas las formas de relación, que genera fuertes canales de temor. Creo que en ese sentido ha sido un retroceso tremendo, pero no se puede ir contra los procesos evolutivos y la evolución camina hacia estados cada vez más libertarios, lo que no significa libertinaje, que es como lo asustan a uno siempre. Confío en el ser humano en cuanto a que está buscando lo mejor para sí mismo y para el otro y creo que eso tiene que ver con el tema de la pareja. Por eso, yo registro que en este momento hay una fuerte búsqueda de un destape, pero no a la española en cuanto al sexo y de no sé qué tipo de relación, sino de búsqueda de formas de relación que llenen el vacío tremendo de comunicación, del sentido de la vida. Si definimos el momento que vive el país, la idea es que nada se mueva, que todo esté bajo control y no sólo por la dictadura, también lo vemos con algunos partidos, con el tipo de negociaciones. El hecho de que en el diario hayan aparecido Cáceres con Jarpa y Aylwin como los tres salvadores de la Patria a mí me parece un espanto, por mucho que yo esté dentro de la Concertación. Ahí se está terminando de escribir una transición absolutamente encadenada, absolutamente controlada, desposeída de la creatividad". ■

LIBRERIA
Anáhuac
Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt
NOVEDADES
RECIEN LLEGADAS
EN TODAS LAS AREAS
Treinta áreas de clasificación temática
MAS LIBROS, MAS IDEAS



¿Existe la Seguridad Nacional?

Ernesto Saul

Una Constitución y un edificio se parecen. Ambos necesitan de cimientos sólidos, bien calculados, claramente definidos a fin de soportar la estructura que se levantará sobre ellos. Casi podría hablarse de una arquitectura constitucional. Este principio, que parece obvio, no lo tuvieron en cuenta los arquitectos de la Constitucion de 1980, o, mejor dicho, lo obviaron deliberadamente.

Extraña arquitectura constitucional que postula como fundamento de nuestra Carta Fundamental la **Seguridad Nacional**, concepto que atraviesa toda la estructura de la Constitución y que establece sanciones, limita los derechos constitucionales, da origen a un organismo dotado de facultades extraordinarias como lo es el Consejo de Seguridad Nacional y que, en casos extremos, puede llevar a legitimar un golpe de estado. Y todo ello sin que ese concepto se encuentre definido en la Constitución porque, como veremos, es de su esencia estar en permanente desarrollo.

Algún lugar de Santiago

¿Cómo explicar este edificio sin cimientos, asentado en un terreno sujeto a permanentes cambios? La historia se remonta a los primeros días que siguieron al golpe militar. Situémonos en algún lugar de Santiago, el día 24 de septiembre de 1973. **Personajes**: un grupo de abogados constitucionalistas: Sergio **Diez**, hoy pre candidato a Presidente de la República; **Jaime Guzmán**, padre espiritual de algunos de los artículos más resistidos de la Constitución vigente y hoy presidente de la Unión Demócrata Independiente UDI; **Enrique Ortúzar**, en la actualidad integrante del Tribunal Constitucional que heredará el próximo gobierno democrático; **Rafael Eyzaguirre** y **Jorge Ovalle**, destituido más tarde por el régimen. **Objeto de la reunión**: según la Junta de Gobierno y la confiada inocencia del general Gustavo Leigh: para modificar la Constitución de 1925. **Objeto real de la reunión**: como lo señaló Sergio Diez, "el estudio de una nueva Constitución y no sólo intro-

ducirle enmiendas de parche a la actualmente vigente (la de 1925)".

Más claro: la Comisión constituyente partía violando deliberadamente el acuerdo de la Junta de Gobierno. Y, lo que es más grave, traía los planos del edificio constitucional bajo el brazo, apenas trece días después que se derrocara al gobierno del presidente Salvador Allende. ¿Cuáles eran esos planes? Cedamos la palabra al señor **Sergio Diez** -que por entonces no imaginaba que casi quince años más tarde iba a ser precandidato presidencial-: "que si bien la participación de las Fuerzas Armadas era evidente y plausible en este momento de nuestra historia (septiembre de 1973) podría en algún tiempo más ser objeto de críticas, razón por la cual era partidario de incorporar desde ya su Estatuto Jurídico y atribuciones en la Carta Fundamental para otorgarle vigencia a sus funciones. A vía de ejemplo señaló las siguientes: tener a su cargo el manejo y aplicación de las restricciones de las libertades públicas; el aparato electror de la Nación y la posibilidad de que en un momento determinado, en atención a circunstancias de **seguridad nacional** que deben precisarse cuidadosamente, pudieran actuar en la **rectificación** de ciertos actos emanados de las autoridades sin sujeción a la subordinción que se le debe al Ejecutivo, y plantear, por ejemplo, directamente sus puntos de vista al Congreso Nacional".

Si lo anterior suena a conocido, hay más. En esa primera reunión de la que se denominó **Comisión Ortúzar**, se exhibió el esqueleto de la actual Constitución (que sólo vería la luz siete años más tarde). No sólo aparece el concepto de **seguridad nacional**, sino que están allí el artículo 8°, las trabas al mecanismo de reforma de la Constitución, las bases de la economía de mercado y el rol subsidiario del Estado, los senadores designados y la facultad del Consejo de Seguridad Nacional de **representar** (afortunadamente no se mantuvo el término **rectificar** de que habla el señor Diez). Es decir, buena parte de las disposiciones que hoy se busca reformar por ser poco democráticas.

Tirón de orejas

Corre el mes de noviembre de 1977. La Comisión Ortúzar, a cuya primera reunión hicimos referencia, ha sobrepasado las trescientas sesiones en cuatro años. Pese a ello, el Ejecutivo estima necesario darle un "tirón de orejas". El 10 de noviembre el presidente de la Comisión, Enrique Ortúzar, recibe un oficio caratulado **"Normas para la Nueva Constitución"** (mayúsculas en el original), firmado por el general Augusto Pinochet.

El documento, luego de describir la "nueva democracia" a la que se configura como: "autoritaria, protegida, integradora, tecnificada y de auténtica participación social" (textual) aporta algunas "ideas básicas" para su "especial estudio", entre ellas: la "Creación de un **'Poder de Seguridad'** que contemple el papel de las Fuerzas Armadas en su deber de contribuir a garantizar la supervivencia del Estado, los principios básicos de la institucionalidad y los grandes y permanentes objetivos de la Nación".

Pese a que el general Pinochet encargaba "especial estudio" de las ideas expuestas en el oficio y que la expresión Poder de Seguridad estaba entre comillas y con mayúscula en el texto, los constituyentes no se atrevieron a darle existencia constitucional a un tal "Poder". ¿Qué llevó a la Comisión a no cumplir con un mandato tan perentorio? La decisión surgió luego de varias reuniones en la Academia Superior de Seguridad Nacional (mayo de 1978), con asistencia del entonces Ministro de Defensa, general de división Raúl Benavides, y de altos oficiales del ejército, y se resumió, según **Jaime Guzmán**, en "la dificultad de definir qué es Poder del Estado y las dudosas consecuencias prácticas de esa determinación..."

En verdad, el "tal Poder" era demasiado fuerte para un país que tenía una larga tradición democrática. Se buscó entonces insistir en la "Seguridad Nacional", aclarando que ella "compete a todos los habitantes de la República y cuya responsablidad superior corresponde al Presidente de la República, pero que debe tomarse en cuenta que los **institutos armados son un elemento esencial de la misma**, aunque no el único". La verdad es que esta aclaración es simbólica ya que los "habitantes de la República" sufren la "Seguridad Nacional" más que aportar a ella y al Presidente de la República se le puede "representar" una opinión o un acto en nombre de esa "Seguridad".

Pese a ello, se pensó que repartida así la "Seguridad Nacional" parecería más aceptable. Sin embargo, seguía sin ser definida. ¿Por qué? Simplemente porque es casi imposible definirla. Y así lo reconoció la Comisión Ortúzar. Para **Jaime Guzmán**: "tampoco es conveniente definir la seguridad nacional, porque es un concepto en pleno desarrollo (...) que puede ir variando..." **Enrique Ortúzar**, por su parte, señala: "se trata de consagrar un precepto que no pretende definir la seguridad nacional, pero sí cumplir con lo que la unanimidad había estimado indispensable, es decir, establecer un precepto relativo a esta materia". Formas elegantes de salir del paso.

Pero, ¿no siente el lector un ligero sabor a "arbitrariedad"? ¿Cómo reclamar de la limitación de un derecho constitucional en nombre de una seguridad nacional que no se sabe qué es? ¿Cómo justificar que se apliquen estados de excepción: de asamblea, de sitio, cuando está en peligro una seguridad nacional cuyos alcances se ignoran o, peor, que está en permanente cambio como lo señala Jaime Guzmán? Por último, ¿la definición de lo qué es la seguridad nacional queda entregada a las Fuerzas Armadas?

Proyecto polémico

La historia de la "seguridad nacional" tiene ya sus años. En 1942 el gobierno había creado el **Consejo Superior de la Defensa Nacional** para que lo asesorara en materias de defensa nacional relacionadas con la **seguridad exterior** del país. En 1960, el presidente Jorge Alessandri lo sustituyó por el **Consejo Superior de Seguridad Nacional**, agregando al concepto de defensa nacional, el de seguridad nacional.

El nuevo organismo refleja la influencia de las relaciones político-militares con los Estados Unidos derivadas de la firma del Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca (TIAR) y los Pactos de Ayuda Militar, y el entrenamiento de militares chilenos bajo el Programa Internacional de Educación y Entrenamiento Militar de los Estados Uni-

dos. Según el investigador Carlos Portales: "el resultado fue el aumento de los niveles de profesionalización de las FF.AA chilenas junto con la transmisión de elementos ideológicos especialmente vinculados al enfrentmiento global con la Unión Soviética".

En 1953, el presidente Carlos Ibáñez del Campo había intentado hacer aprobar una **Ley de Seguridad Nacional** que intentaba el control del aparato del Estado en tiempos de paz, lo que en definitiva le entregaba a los mandos institucionales un control sobre la casi totalidad de las actividades sociales. El proyecto provocó polémica y fue finalmente retirado del Parlamento por el propio presidente Ibáñez.

Pese al fracaso, el proyecto de ley había cumplido su objetivo: pasear la "seguridad nacional" por entre las bancas parlamentarias y abrirle un lugar en la realidad social y política del país. A partir de entonces la "seguridad nacional" comienza a tomar cuerpo ocupando cada vez más espacio y se tiñe de las connotaciones ideológicas propias del momento en que es definida. En 1959 se dice de ella: "Las campañas de rumores y el temor engendrado por las 'quintas columnas' son las formas más reales y crudas de este aspecto sicológico de 'seguridad nacional'. Su más pronunciada manifestación, durante la paz, son los programas de los partidos comunistas de los diferentes países, instruidos y entrenados para desorganizar, confundir y debilitar a la población de un país" (Comandante de escuadrilla, Nicanor Díaz Estrada).

De esa definición, que pese a sus referencias a la situación interna de los países apunta todavía a su seguridad exterior, la seguridad nacional pasa, en 1975, a ocuparse de la seguridad interior: "Seguridad Nacional es la capacidad el Estado para garantizar su supervivencia, manteniendo su soberanía e independencia material y espiritual, preservando su modo de vida y posibilitando el logro de sus objetivos fundamentales" (Coronel Alejandro Medina Lois). Esta definición no hace sino recoger las ideas contenidas en el Acta de Constitución de la Junta de Gobierno (11-09-73) en que a la defensa exterior del Estado se suman: "el resguardo y defensa de su integridad física y moral y de su identidad histórico-cultural..."

El proceso de expansión de lo que debe entenderse por "seguridad nacional" no cesa. De la seguridad externa ha pasado a ampliar su tutelaje sobre la "moral", el "modo de vida" y la "identidad histórico-cultural" del Estado. El paso siguiente es lógico: en 1976 "Seguridad Nacional es la **Administración del Poder Nacional** a fin de respaldar la obtención de **nuestras aspiraciones Institucionales** y mantener aquellas que conforman el Patrimonio Nacional" (Coronel Gerardo Cortés Rencoret).

Un año después (noviembre de 1977) el general Pinochet urgía a la Comisión Ortúzar a crear el **Poder de Seguridad** y los constituyentes se declaraban impotentes ante la tarea de definir la seguridad nacional por ser ella **un concepto en permanente desarrollo.**

Se cierra el círculo

El largo recorrido que hemos hecho desemboca en dos conclusiones que cierran el círculo: primero, que la seguridad nacional no se encuentra definida en la Constitución de 1980 ni lo podrá ser en el futuro y que, pese a ello, la violación de sus preceptos –inexistentes– sirve de base para limitar derechos constitucionales, sancionar a quienes atenten contra ella y crear conflictos con las autoridades civiles que pueden tener graves consecuencias; y, segundo, que aunque la Constitución no lo diga, los constitucionalistas lo hayan descartado y algunos analistas lo silencien, la Carta Fundamental establece, a juicio de Carlos Portales: "un **poder de seguridad tutelar** de una serie de valores considerados fundamentales y de las formas de organización política que la propia Constitución establece. Este poder de seguridad materializaría la subordinación de los civiles a los valores y patrones castrenses que modelarían la organización y la vida política del país".

El párrafo anterior podría figurar, perfectamente, en alguna de las obras de lo que se ha dado en llamar el género del absurdo. Si se escribiera una novela sobre una sociedad regida por leyes inexistentes pero que sanciona a los infractores de esas leyes inexistentes, se estaría cerca de interpretar algunas de las disposiciones claves de nuestra Carta Fundamental. Y no exageramos. Catorce artículos de la Constitución hacen referencia a la **seguridad nacional**, sea para establecer obligaciones frente a ella: resguardarla, preservarla, conservarla o actuar conforme a las necesidades que ella demande; sea como limitación o prohibición en el ejercicio de los derechos constitucionales de los ciudadanos; sea como sanción por comprometerla gravemente.

Algunos ejemplos desnudan lo absurdo de la situación. El art. 22 establece que: "Los chilenos tienen el deber fundamental (...) de contribuir a preservar la seguridad nacional..." ¿Cuántos chilenos cumplen con ese deber? ¿Es posible preservar algo que la Constitución no define, que los expertos definen cada uno de manera distinta y a lo cual el sentido común no puede darle un contenido?

Demos un paso más. La Constitución asegura a toda las personas el libre ejercicio de los derechos constitucionales. Resulta absurdo, sin embargo, que la "seguridad nacional" sea una limitación a la libertad de enseñanza y al derecho de propiedad; una prohibición al ejercicio de la libertad de asociación, de trabajo y del derecho a la huelga. Todo ello en nombre de un concepto restrictivo que, por lo mismo, debiera estar claramente definido en el propio texto constitucional. El lector tiene derecho a preguntarse: ¿Quién define en estos casos lo que es la seguridad nacional: las Fueras Armadas, los Tribunales de Justicia, una comisión de hombres buenos? ¿Sobre qué base definirla cuando ni siquiera los constituyentes, fuente de las disposiciones constitucionales, fueron capaces de hacerlo?

Por último, y quizás el ejemplo más dramático, es la facultad otorgada al Consejo de Seguridad Nacional de "hacer presente" (antes fue, sucesivamente, de "rectificar" –Sergio Diez–; y "representar" según la disposición constitucional que será modificada) a cualquiera autoridad establecida por la Constitución su opinión frente a algún hecho, acto o materia que a su juicio (...) pueda comprometer la **seguridad nacional**. ¿Qué ocurre si la autoridad a la que se le hace presente no acepta modificar su conducta? ¿Es aconsejable generar una crisis cuya gravedad es difícil

predecir por el simple expediente de que las Fuerzas Armadas den un sentido unilateral y arbitrario a un concepto que no se encuentra definido en la Constitución?

Construyamos un escenario teórico, pero posible de lo que podría ocurrir en este caso y que ya fue diseñado por el presidente de la primera Comisión Constituyente, Enrique Ortúzar: "Se imagina que si el día de mañana llamara la atención (el Consejo de Seguridad Nacional) a una de las autoridades –y hay que suponer que lo hará con pleno fundamento– sería un 'téngase presente' de mucha importancia, que obviamente haría pensar dos veces a esa autoridad si pretendiera insistir en el hecho o en el acto que pone en peligro la seguridad nacional. En caso de que todo eso no dé resultado y el peligro sea inminente, cree que esta fuerza no contaminada (el Consejo) habrá cumplido con el deber moral para la Patria y con su deber constitucional –ya que también le gusta poder expresar en alguna forma en la Constitución que la fuerza pública es garantía de la institucionalidad– y tiene el deber institucional y moral ante la Patria de salvar la República, como ocurrió el 11 de septiembre de 1973".

Un desenlace dramático, fundado y justificado en un concepto como la "segurida nacional" que no se encuentra definido en la Constitución, que cada uno interpreta a su manera y que se expande, como el universo, sin que se pueda determinar el límite último. ■



El Alcalde faltó a su palabra

Orlando Vidal Duarte

Los trabajadores de la Corporación Municipal de La Florida somos una vez más testigos (y víctimas) de la forma poco clara de llevar a cabo las relaciones laborales por parte del señor Alcalde de La Florida, Patricio Franco Bravo.

Ha desconocido el acuerdo de reajuste que suscribió con los legítimos representantes de los trabajadores: los dirigentes del Sindicato.

Los medios de comunicación más importantes del país (Prensa Escrita, Radio, TV) recogieron, el pasado 22 de Abril, testimonios del acuerdo que significó para los trabajadores de la Corporación, un 8% y 9% de reajuste a partir del 1° de mayo de 1989.

Cuando apenas faltaban dos días para que dicho acuerdo se convirtiera en hechos concretos, nos encontramos con la desagradable sorpresa que no éramos los dirigentes sindicales los que informábamos, sino el propio señor Alcalde, con el agravante de faltar a la palabra empeñada, dando a conocer montos distintos a los publicados en "La Tercera de la Hora", "Las Ultimas Noticias", "Fortín Diario", "El Mercurio", (publicaciones del domingo 23 de abril de 1989) y Canal 13 de TV.

Censuramos la actitud del señor Franco de no respetarnos como dirigentes sindicales y como personas, al no seguir considerándonos interlocutores válidos.

Hacemos un ferviente llamado a los trabajadores a estrechar filas en torno a nosotros y a reafirmar la fe en nuestra organización.

Ahora que se ha comprometido por escrito (oficio informativo a todos los trabajadores) a completar un 10% a cancelar entre agosto y octubre, esperamos que ello se traduzca en realidad palpable.

* El autor es profesor y presidente del Sindicato de Trabajadores de la Corporación Municipal de La Florida. ■

SALUDAMOS A LA IX REGION

RADIO COPIHUE 105.1 FM VICTORIA

Por Radio Copihue FM de Victoria, RADIO NUEVO MUNDO saluda a Victoria y la IX Región.

NM 93 AM NUEVO MUNDO Compromiso con Usted y la Verdad



LA SALSA Y WILLIE C

La ida comienza en los cincuenta

Vic ndujano





A juicio de alguos puristas, hablar de salsa en Chile en la década de los cincuenta, resultaría una blasfemia, no obstante y remitiéndonos a la opinión de dos de los más grandes cultores de la música tropical que aún viven y trabajan, Celia Cruz (cubana) y Daniel Santos (puertorriqueño), la salsa como tal, no existe. Se trata sólo de la modernización y acomodación de ritmos folklóricos de ambas islas del Caribe, ahora maquillados con otra sonoridad.

Y no está tan lejos de la realidad, porque a nuestro juicio, esa música antillana de siempre: léase sones, guajiras, bomba y plena, merengue, guaguancó, mambo y cha cha chá, toman prestada una parte de la instrumentación del jazz y por allá por los cuarenta, ensayan una nueva sonoridad, más elocuente, más explosiva y efectista (al gusto del público norteamericano), creando al filo de los sesenta, el sonido sintético que hoy es conocido como "salsa". Sin embargo y tal como lo afirman Celia Cruz y Daniel Santos, no pasaría de ser una reestructuración instrumental para ritmos de siempre.

Si este discurso es creíble, la salsa en Chile habría comenzado a ser producida a mediados de los cincuenta, con la inolvidable Orquesta Huambaly y la Ritmo y Juventud. Estas agrupaciones criollas, tomaron toda la herencia musical que aportaran las grandes orquestas cubanas como los Lecuona Cubans Boys y los Habana Cubans Boys de Armando Oréfiche. Posteriormente, la gran orquesta Casino de la Playa y por supuesto, la riquísima herencia dejada por Dámaso Pérez Prado y su genial vocalista Benny Moré.

No es raro entonces que esas primeras orquestas tropicales chilenas (que casi sonaban a salsa) se hayan especializado en los ritmos de moda de ese momento: el mambo (que en lengua Congo significa hablar) y el Cha cha chá, creación del cubano Enrique Jorrín en la década de los cincuenta.

Había gusto por la música cubana en Chile. El desaparecido Goyescas (el de Huérfanos con Estado), el Bim Bam Bum, el histórico Casino del Cerro (subiendo por el funicular) y el Tap-Room, por citar sólo algunos, vieron actuar a nuestras orquestas tropicales en medio de un ambiente cálido y bullanguero. Así fue, hasta los sesenta, cuando irrumpieron aquellos jóvenes de Liverpool; The Beatles y todo cambió. Tanto cambió, que hasta en el trópico ese cambio se hizo sentir. Todo se inundó de chasquillas y de letras en inglés; de guitarras eléctricas y de contrabajos que lucían como guitarras. Surgió también la revolución cubana y el "Yeh, yeh" lo invadió todo. Eso también sucedió en Chile, hasta que en los setenta, la música cubana, puertorriqueña y dominicana de siempre, cobró un nuevo impulso. Vino la rebelión latina y se llamó "salsa". Histórico resulta ya el recital de las Estrellas de Fania en el Cheeta de Nueva York (antes lo habían hecho en el Red Garter) y de ahí para adelante, es historia contemporánea.

Chile no vivió esa etapa. Se la saltó olímpicamente y esa carencia tropical, fue entonces asumida por la deformada cumbia que nos trajo un venezolano que venía a probar suerte en el país luego de haber concluido en la orquesta Billo's Caracas Boys de Venezuela, Luisín Landáez. Así las cosas, la cumbia a la chilena (léase Pachuco, la Sonora Palacios y otras) se enseñoreó por más de una década en el país.

Sin embargo y con más de diez años de atraso con respecto a otros países, el sonido de la salsa, vale decir, el de las raíces cubanas, puertorriqueñas y dominicanas volvió a imponerse.

Los pioneros, sin lugar a dudas, han sido los integrantes del Club de Salsa-Chile (ver Cauce 110 - junio 1987), quienes hace tres años, rompiendo con la repetitiva historia cumbiosa, han logrado imponer, con un trabajo tesonero y consecuente, el buen gusto chileno por lo legítimamente tropical. Las nóbeles orquestas "La Bamba" y "Maestra Música"; las salsotecas El Tucán, Maestra Vida y El Cimarrón; Radio Umbral y Nuevo Mundo, han acogido esta premisa. La actuación de Willie Colón en Chile, ha corroborado este renacer tardío.



El IPC de los minoristas

Manola Robles

Mayo concluyó dramáticamente para los chilenos. Los molineros subieron en $ 600 el precio del quintal de harina. Más IVA. Los panaderos aumentarán, por segunda vez en menos de treinta días, el valor del pan, $ 12 será el alza.

Los industriales panificadores no pueden hablar de porcentajes de reajustes, porque inmediatamente la Fiscalía antimonopolios cae sobre ellos, lo que no ocurre con los molineros, los taxistas, los microbuseros, la Compañía de Teléfonos y otros servicios que en la realidad actúan en conjunto. La Fiscalía sí funciona con el pan. Eso demuestra que se trata, indiscutiblemente de un alimento esencial, el tercero en las ponderaciones de la nueva canasta, al que la autoridad "cuida".

Mayo fue el mes de las alzas. Básicamente, alimentos y servicios. Algunos ejemplos:

Leche en bolsa	18,55%
Leche en polvo	22,85%
Yogurt	18,04%
Leche larga vida	17,82%
Pan corriente	21,05%
Azúcar	20,09%
Tallarines	9,56%
y 15,75% dependiendo del tipo	
Té en bolsita	50%
Turín (chancho)	10,74%
Mortadela lisa	8,89%
Huevos	15,39%
y 17,65%, primera blanco y extra.	

Las alzas son a nivel de comerciantes. Se debe sumar el margen de comercialización -ganancia- de la venta al detalle.

Además, hay que considerar el reajuste de los pasajes de la locomoción, los combustibles, útiles de aseo, el agua, la luz y el teléfono. Las contribuciones y el arriendo, en promedio, suben un 20%.

La gran incógnita es si el nuevo IPC reflejará realmente el aumento de precio en los productos esenciales, sobretodo, que en la encuesta de presupuestos familiares, aparentemente, el gasto del quintil más rico inclinó la balanza de las ponderaciones.

Pese a ello, la mayor proporción del gasto ponderado de las familias lo lideran los pasajes de la locomoción colectiva; el pan corriente y los arriendos.

Las dudas se despejarán recién el cinco de junio, día que ha fijado el Instituto Nacional de Estadísticas para el conocimiento oficial del IPC de mayo, basado en la nueva canasta que incluye un total de 368 bienes y servicios.

Por ahora, las espectativas se ubican en una variación de precios al consumidor de 1,2%. Sin embargo, los analistas estiman que el nivel de incertidumbre es importante, como para arriesgarse a formular vaticinios más exactos.

Testimonios indesmentibles

Las autoridades económicas y políticas del gobierno militar han insistido en que los chilenos han mejorado su calidad de vida. Que el país está a la vanguardia de Latinoamérica y en el umbral de desarrollo. Algunos más tropicales han dicho, simplemente, que ya somos una nación desarrollada.

Sin embargo, la realidad es ajena a esas posiciones. Distante. Remota. Y la verdad es indesmentible; la estrechez agobia no sólo a los más pobres, sino a una inmensa cantidad de chilenos que otrora formaron esa clase media intelectual, profesional, de empleados públicos o particulares, la misma que hoy trata de cubrir sus carencias conservando cierta dignidad, pero, que en definitiva, vive angustiada una existencia oscura y sin horizontes claros.

José Muñoz es Director de la Coordinadora Metropolitana del Comercio Detallista, entidad afiliada a la Confederación. su negocio está en la comuna de Ñuñoa.

"Qué nos van a decir a nosotros que la calidad de vida ha mejorado, si la gente se viste comprando ropa usada; adquiere lo mínimo para alimentarse".

A su juicio no es todo. Está además la TV con su bombardeo incesante al consumismo. Asados, ropa hermosa, bebidas o licores que la juventud bella, bien vestida y con salud excelente, consume.

Y lo que es peor, la descalificación de prendas de vestir, como zapatos o zapatillas "comunes". Las otras dan status, con lo cual se "es mejor".

Esos artículos por los que se paga una publicidad millonaria son obviamente más caros, porque en su precio debe contemplarse el ítem publicitario.

Hernán Dávila es comerciante de La Florida: "Mi barrio no es proletario-proletario, sino, de media para abajo. Allí, mucha gente compra de octavo el azúcar para el desayuno. Y en la tarde, tal vez le venda a la misma persona otro octavo de azúcar. Al mediodía, usted ve a señoras con familias de cuatro a cinco personas, comprando tres vienesas y un paquete de tallarines. El que tiene más, compra el tarrito de salsa de tomate chico. Uno tiene que suponer que ese va a ser el almuerzo. Y en la tarde el tecito y la mortadela. Eso uno lo palpa, lo ve y es dramático".

Gilberto Vilca, Presidente, tiene su negocio en la zona norte de la Región Metropolitana, Conchalí: "Por el sector y algunas obras privadas. Yo veo cuál es el almuerzo del obrero que está trabajando, es cosa de ir y ver. Compra dos panes, dos torrejitas finitas de mortadela, un jugo de esos de diez pesos. El que tiene más plata, compra un cigarro suelto y una bolsita de té. Esa es la colación que come esa persona, no gasta más de cien pesos". El dirigente se pregunta si esta es la alimentación que debe tener una persona que realiza un trabajo fuerte.

Los comerciantes, como Hernán Quintana dicen que todavía "fían". "Muchas personas honorables nos han dejado clavados. Han quedado sin trabajo y la honorabilidad llega hasta donde han podido responder ellos. Por eso he tenido que cortar muchos créditos y remitirme a aquellas personas que me dan cierta seguridad que van a pagar a fin de mes". Comenta que mantiene unos diez créditos por el momento.

Niegan que cobren más caro por fiar, tampoco por vender el azúcar por octavo, el aceite en calugas o el té por bolsitas. Hubo consenso en que sólo cobran el margen de comercialización que les corresponde, la ganancia y nada más.

Vivimos la misma realidad

La verdad es que estos comerciantes viven y conviven con la realidad de las personas que habitan en donde ellos tienen sus negocios.

El Director del Instituto Nacional de Estadísticas, Alvaro Vial, en entrevista a un matutino aseguró "que en los barrios populares existen almacenes monopólicos que cobran lo que quieren por los productos y que la presencia de supermercados permite regular y bajar los precios".

Los detallistas reaccionaron indignados ante la acusación y sacaron a colación un estudio de la FAO, realizado por expertos en Mercado Agropecuario y Abastecimiento de Alimentos, respecto a la situación en América Latina: "Las poblaciones marginales pagan precios más caros por los alimentos que los sectores de ingreso medio y alto. Por ello, la solución al problema alimentario no consiste sólo en abaratar los costos de producción agrícola o aumentar la productividad, sino que hay que mejorar también los sistemas de comercialización agropecuaria y la eficiencia operativa de las estructuras de distribución de alimentos".

Al respecto, los comerciantes minoristas agrupados en la Coordinadora realizaron un trabajo para demostrar que son discriminados por los grandes centros abastecedores.

Monopolios encubiertos

Acusan de existir monopolios para fijar los precios en determinados productos. El vino, pan, lácteos, pollos, jabones, detergentes y azúcar. Para demostrar su tesis entregan ejemplos:

1. "El azúcar sólo se puede comprar a 3 ó 4 distribuidores y no directamente a IANSA (monopolio encubierto). Muchas veces estos distribuidores privilegian la entrega a las grandes cadenas de supermercados o la niegan ante espectativas de alzas".

2. "Los grandes productores de lácteos y sus derivados, muchas veces entregan al comercio pequeño los productos que les sobran".

3. "Las compras por cantidades menores implica no tener descuentos importantes".

4. "Por la misma razón, se les exige el pago al contado".

5. "La política de alzas consumadas sin aviso ni explicación, implica la descapitalización del pequeño comerciante".

Los detallistas denuncian que, en definitiva, no existe competencia libre como se ha publicitado durante casi 16 años. "Muchas veces se abastece al minorista con productos sobrantes o de la devolución de los supermercados. No tienen siquiera la preocupación de sacarles las etiquetas", dijo Vilca.

Ellos, en definitiva, se sienten trabajadores como aquellos a quienes venden por fracciones ínfimas. Estiman que, empobrecidos, descapitalizados y discriminados continuarán tras el mesón, en cualquier rincón de Chile.

Simplemente porque son parte del hábitat de cientos de chilenos, los conocen, saben de sus problemas, sus angustias, sus vergüenzas. Circunstancia que el Gran Mercado, más eficiente, pulcro e impersonal, no tiene interés en asumir.

Así, las alzas, que en mayo golpearon duramente a los sectores más desposeídos, son la punta del iceberg de una realidad conocida, pero silenciada tras estadísticas macroeconómicas fantásticas y declaraciones triunfalistas.

REGALE TEATRO CHILENO

TEMPORADA 1989
DEL NUEVO TEATRO CARIOLA

CHILOE, CIELOS CUBIERTOS
de María Asunción Requena
de Abril a Julio y
MARTIN RIVAS
de Alberto Blest Gana (adaptación
teatral de María Elena Gertner)
de Agosto a Noviembre

ABONOS EN VENTA
EN PRODART
COMPAÑIA 1324, 2º PISO
FONOS 6985625 Y 6963346

Chile en la lista negra de EE.UU.

Javiera Jiménez

Estados Unidos declaró la guerra comercial a justos y pecadores. Su enorme déficit fiscal y comercial fue el detonante. La herramienta utilizada, la nueva Ley de Comercio que otorga atribuciones sin límites al Presidente George Bush, para aplicar sanciones comerciales a terceros países en caso que así lo ameriten los intereses de la nación.

Los dardos se repartieron. Acusados de conducta comercial desleal fueron Japón, Brasil y la India. El país asiático, principal socio de EE.UU. en el Pacífico, reaccionó con indignación. Se le acusa de entrabar las exportaciones norteamericanas a su territorio. Brasil, espera acudir al Acuerdo General de Aranceles y Comercio, Gatt, para dirimir la cuestión. No fueron los únicos. Mientras Brasil es acusado de "piratería" en todo lo que se relaciona con la computación, Chile, Argentina, Colombia y Venezuela, integran "otra lista negra" de naciones a las cuales EE. UU. se propone vigilar con atención. Aquí lo que está en juego es "la propiedad intelectual", específicamente, las patentes farmacéuticas, problema por el cual las transnacionales norteamericanas han presionado sin piedad desde hace más de un año y medio.

Las amenazas vertidas por el Gobierno de Bush apuntan a proteger sus mercados y sus productos. Podría aplicar aranceles de 100% para la entrada de bienes provenientes de determinados países, los acusados específicamente. Tuvo cuidado, sin embargo, en no incluir en su lista de "indeseables" a los miembros del Mercado Común Europeo, los cuales a partir del '92 se perfilan como singularmente atractivos para el mercado internacional.

Aranceles del 100% obligarían a naciones como las de nuestra región a buscar otros mercados, lo cual es lento, pero no improbable. Sobretodo si se tiene en vista Europa 1992.

En Chile, a nivel del Gobierno Militar no hubo reacciones, como se acostumbra.

El Director del PET (Programa de Economía del Trabajo), Humberto Vega, declaró "que es inaceptable este tipo de amenazas y que siempre es importante privilegiar el diálogo y no la violencia". En este caso, verbal. El investigador propone una gran concertación a nivel de la región latinoamericana a través de negociaciones políticas que rescaten la fuerza productiva y negociadora del continente.

Fernando Aguero, Presidente de la Sociedad de Fomento Fabril, confesó que el organismo está muy preocupado y calificó como "exagerado aplicar a Chile criterios análogos al Japón. No estamos de acuerdo en que los problemas de EE.UU. se aprovechen para perjudicar a países como el nuestro, que necesitan dramáticamente expandir sus exportaciones para pagar los intereses de la deuda externa, contraída en gran parte con Estados Unidos mismo".

La reacción más dura fue la de ASILFA, la Asociación de Industriales Farmaceúticos Chilenos, que preside José A. Plubins, quien calificó las amenazas como terrorismo comercial. "No se puede permitir que un gobierno pase por todos los acuerdos internacionales y amenace a los países con sanciones". Plubins, que además preside la Asociación Latinoamericana del rubro, opinó que aquí debe haber una reacción política de los gobiernos afectados y anunció que convocará a un encuentro internacional para tratar el tema.

El punto central con Chile son las patentes farmaceúticas, cuyo proyecto que establece su cancelación está en trámite legislativo. Plubins piensa "ir con todo" para impedir que la ley se apruebe. Confía en que cuentan con argumentos suficientes para convencer al legislativo de ello.

Sin embargo, hasta ahora, pese a la oposición de muchos sectores que ven en la determinación un aumento en el costo de los medicamentos, el proyecto sigue su curso.

Por lo demás, se sabe que el Gobierno Militar confía en su aprobación para alejar las amenazas, sin intentar siquiera formar un frente con otros países afectados para impedir que se concreten.

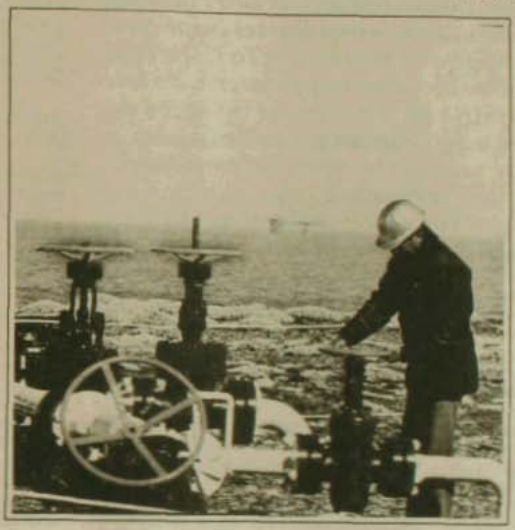


HumbertoVega del Programa de Economía del Trabajo, PE

ENAP sigue en peligro

Javiera Jiménez

Infinitos son los caminos del régimen para cumplir sus fines. Su arma principal, la desinformación. Su herramienta eficaz, el empleo de un lenguaje confuso, ambiguo, oscuro, que oculta la verdad. Desinformación y oscuridad ha rodeado el futuro de ENAP. La empresa estatal del petróleo, pese a tres dictámenes de la Contraloría General de la República que no permitió su división en dos sociedades y el traspaso de sus funciones a terceros, sigue en peligro.



Un proyecto de ley, que en lo sustancial es lo mismo que hizo el ex Ministro Pablo Baraona por la vía administrativa, espera afinarse para ser enviado a la Junta de Gobierno, previo paso formal por el Ejecutivo.

Jorge López, sucesor de Baraona en la cartera de minería, no tiene su rapidez ni su espíritu polemista. No se arriesga en sus respuestas.

"La opinión pública ha tenido mucha información, todo queda en nada, por ahora no existe ningún plan con respecto a ENAP". Su respuesta para la pregunta si el régimen insistiría con un proyecto de ley, en el caso de la petrolera estatal. Su transformación y división.

"Ahora, privatizar no es algo demoníaco o aterrador, creo que aquí se ha empleado la palabra alejándose de su definición en el diccionario" fue un segundo alcance del secretario de Estado, al consultársele por el proyecto privatizador de la empresa.

Sin embargo, en conversación privada con los profesionales de ENAP-Magallanes y de Petrox, dijo otra cosa.

1.- Que los dictámenes de la Contraloría han dejado menos operativa la Empresa. Al respecto, el organismo se limitó a hacer presente la legalidad vigente, la Constitución y el Estatuto de la Empresa, para declarar ilegal la división de la empresa. Nada más.

2.- Los dictámenes limitan a ENAP para abordar nuevas áreas de negocios.

3.- Informó de un proyecto de ley, "que tendrá un marco adecuado que permita superar la falta de flexibilidad y restricciones para el desarrollo de ENAP y transformarla en una empresa moderna, diversificada y con una gestión ágil y eficiente".

4.- En el proyecto se considera que cualquier cambio de propiedad, la privatización, deberá abordarse mediante otra ley específica para el efecto.

Preocupante es el plan. Repite la argumentación que tuvo el directorio de ENAP, encabezado por Baraona, para transformar y dividir la empresa. Flexibilizar, readecuar, reestructurar, en fin. Lo mismo, con otro marco, legal en esta oportunidad, para salvar las apariencias. En concreto similar, o muy parecido a la abortada decisión, que Contraloría se encargó de parar.

En esta oportunidad se han buscado argumentos concretos, por ejemplo, que ENAP no podría aliarse o asociarse con terceros para emprender faenas de perforación, tareas que ENAP ha realizado siempre y en lo que ha demostrado resultados eficientes.

López en privado dijo más, respecto al proyecto.

"Se mantendrán los incentivos para el *personal que desee retirarse de la empresa*, para asumir alguna labor en *las empresas de servicios*". El mismo proyecto, las mismas palabras.

Eduardo Silva, presidente del Sindicato Profesional ENAP Magallanes y José Barriga, presidente de los Profesionales de Petrox, estuvieron de acuerdo, incluso, manifestaron su complacencia porque "se separan los dos problemas: la transformación y la privatización".

En honor a la verdad, las dos metas jamás estuvieron plasmadas en un solo proyecto. Era una cosa, después la otra. La finalidad última, la privatización de la petrolera estatal.

Ambos dirigentes fueron recibidos por el Presidente del Poder Legislativo: el Comandante en Jefe de la Armada, Almirante José Toribio Merino. Según ellos, el Almirante "se mostró muy dispuesto a colaborar en darle a ENAP la flexibilidad y descentralización en su gestión, para que aborde proyectos de desarrollo sola o en asociación", incluso habría dado como ejemplo, el actual funcionamiento de ASMAR.

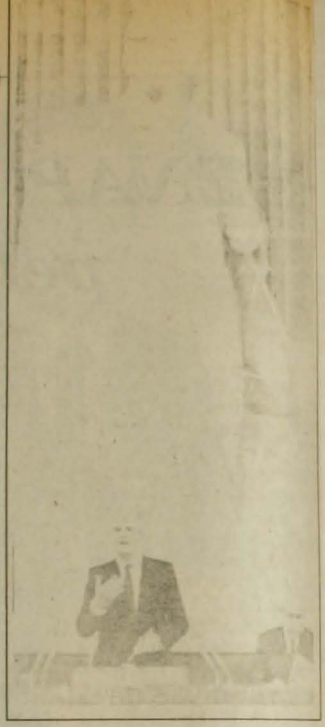
Se pretenderá vender este proyecto con una capa distractiva, en ella destaca el destino del gas natural, que actualmente aprovecha una transnacional a través del Proyecto Metánol, por lo menos en parte.

La idea es interesar a la Junta Legislativa en la necesidad de desarrollar los planes, que siempre han estado durmiendo en los archivos de ENAP. Tal vez se espera, que en la vorágine pre electoral, el fin de la empresa petrolera estatal pase inadvertida.

URSS

El intenso debate parlamentario

En exclusiva ofrecemos algunas de las intervenciones que están teniendo lugar en el Soviet Supremo de la URSS donde sesiona el recién electo Congreso de los Diputados del Pueblo. Por vez primera, la televisión soviética transmite en directo los intensos debates. Allí se acusó a la KGB de crímenes, se ha propuesto fiscalizar mediante referéndum anual la labor de Gorbachov, etc.
Este fue el debate que finalizó con la elección de Gorbachov como Presidente.



Sólo, en el centro del banco enorme y vacío del Presidium, el jefe de la Comisión Electoral, Orlov, abre a las 10 de la mañana la nueva era parlamentaria de la URSS delante del Congreso de los Diputados del pueblo en su primera reunión. Dos meses despues de las elecciones que han trastornado los equilibrios políticos. Entre la inexperiencia parlamentaria del grupo dirigente y los deseos de discusión de la asamblea, el Congreso ha marcado desde su primera jornada un giro revolucionario, como dijo Sajarov, de las costumbres políticas soviéticas de los útlimos 70 años.

Orlov: "Declaro abierta la primera reunión del Congreso de Diputados del pueblo. Hay presentes 2.155 diputados, de 2.249 elegidos en las últimas elecciones que han representado un verdadero referéndum sin precedentes en apoyo del Partido Comunista".
Desde la platea: Pido honrar la memoria de las víctimas de Tblisi, gracias.

Los diputados se alzan en pie sin esperar la decisión de la presidencia, y el hombre que ha propuesto el minuto de silencio, va al micrófono.
Tol Pechnikov: "Fui elegido en un distrito territorial de Riga, en Letonia. Pido que se diga, aquí en el Congreso hoy, quién dio la orden al ejército de atacar a la población civil de Tblisi, de usar gases y sustancias químicas contra la multitud y de explicar de cuáles gases se trataba (aplausos).
Sajarov: "Yo quiero intervenir en defensa de dos principios elaborados por el grupo de Moscú. Nosotros creemos que este Congreso es un evento histórico. Los electores nos han mandado aquí para que asumiéramos la responsabilidad de la suerte del país. Por esto no creo que nuestro congreso pueda comenzar de inmediato con las votaciones sin que antes se desarrolle un debate, si no seríamos solamente un Parlamento de grandes electores.
La Perestroika es revolución y nosotros estamos en la revolución. Es necesario reservar al Congreso el derecho de aprobar las leyes de la URSS, de elegir los dirigentes. Para hacerlo es necesario modificar los correspondientes artículos de la Constitución. La segunda cuestión es decidir si podemos elegir el jefe de nuestro Estado sin debates, y yo creo que sería una vergüenza frente al pueblo si actuáramos así. Nosotros en nuestras intervenciones siempre hemos apoyado a Mijail Gorbachov. Yo lo apoyo también hoy, pero el mío es un apoyo condicionado hasta el momento en el cual el candidato no haya expuesto su programa.
Gorbachov es el padre de la Perestroika y debe hablar de estos años, del resultado y de los errores con espíritu crítico y sobre todo el Congreso debe saber qué cosa él y los otros candidatos pretenden hacer para superar las extraordinarias dificultades del país".
Voces: Tiempo, reglamento.
Gorbachov: "Es culpa mía, habría que decir primero que las intervenciones no deben superar los 5 minutos, pero espero que el Congreso sea tolerante sobre este punto".
Gritos: ¡Pero ellos intervienen en cada reunión! ¡Es hora que la paren!
Bojartov: "Nosotros, diputados del Báltico, estamos preocupados porque no logramos hablar y tenemos muchas cuestiones que plantear. Es necesario establecer que intervengan por lo menos 3 diputados por cada república".
Gorbachov: "Sí, tenemos que hacer hablar a todas las repúblicas y a todos los estamentos de la población. Será el Presidium el que examinará este problema. Pero no quisiera que alguno tuviese sospechas, pensará que queremos acallarlos".
Sengelaya: "Propongo que todo el material recogido por la comisión de investigación sobre los hechos de Georgia sea examinada por el Congreso. Incluida la película rodada en la plaza de Tblisi. De hoy en adelante, deberemos impedir que al jefe del país le lleguen informaciones incompletas, porque esto causa imprecisiones en sus discursos".
Borovnikov: Preside la asamblea.
"Podemos nominar una comisión parlamentaria que examine la cuestión georgiana. Ahora, en la tabla está la elección del presidente del Soviet Supremo".
Aimazov: "En el pasado la dirigencia estaba encerrada en el Olimpo y nadie se atrevía a criticar o dudar. Luego, vino un hombre que ha despertado el reino adormecido. Con la voluntad del destino llegó en el momento justo: es Mijail S. Gorbachov. Pero, paradojalmente hoy, esta onda de democratización se vuelve contra aquél que la ha creado. Mientras que Gorbachov esté lleno de energía y la voluntad de seguir adelante, propongo unirnos en torno a él y elegirlo presidente".
Desde la platea: "Apoyo la candidatura de Gorbachov pero en los encuentros pre-electorales he escuchado qué piensa el pueblo. Para no quedar prisioneros de la disciplina de partido, Gorbachov tiene que renunciar como Secretario General y miembro del Politburó".
Otro desde la platea: "Tenemos que alejarnos del abismo que está delante de nuestro país. Votemos por Gorbachov. Si aquél que se mueve en la punta de las pirámides caerá sobre nosotros, el pueblo se sublevará, volverá a beber vodka y a contar chistes sobre el secretario general. Ya hemos tenido a Breznhev como secretario y presidente al mismo tiempo, y a sus sucesores; el país está cansado. No diría que un nuevo STALIN hoy es imposible.

Diput. obrero: "A nombre de un grupo de Sverdloff propongo la candidatura de Boris Yelsin a presidente".
Borovnikov: "No es el momento. Estamos discutiendo la candidatura de Gorbachov".
Una diputada de Estonia: "Nosotros vemos en Gorbachov el hombre justo para la democracia, pero antes de votarlo quisiera de él algunas respuestas, ¿qué hará por la soberanía de las repúblicas?; ¿piensa que se puede usar el ejército contra la población?; ¿cuáles miembros del Politburó sabían que el ejército estaba por intervenir en Tblisi?".
Sajarov: "Yo, personalmente, apoyo con toda mi alma la política de Perestroika comenzada por Gorbachov, pero hay una cuestión que no se puede obviar. Nuestra votación no puede ser formal. Si lo fuese, no me consideraría entre quienes toman parte de ella".
Gritos: ¡Basta, votemos, sigamos adelante!
Borodnikov: "Propongo terminar la discusión aquí".
Gorbachov: "Quisiera que los compañeros pudieran decir todo lo que quieren, se los pido por favor. Al menos un minuto por uno".
Diput. de Leningrado: "No estamos habituados a hacer ciertas preguntas al hombre que nos manda. Pero no es tiempo de ofenderse. Pregunto a Gorbachov: se habla de su nueva casa en Crimea, ¿qué puede decirnos?".
Gorbachov: "La discusión de hoy, absolutamente inusual, demuestra que la Perestroika va adelante. Yo quiero asegurarles, yo estoy por la Perestroika, por la renovación, por una verdadera democratización para restituir el respeto al hombre, y no podré sostener nunca otra política. Hemos cometido tantos errores, hay tanta discusión, y aún más, alguno ha usado todo esto para sus ambiciones políticas encaramándose sobre la ola de las críticas. Quiero desilusionar a quien piensa que yo no tengo informaciones. Lo sé todo. Hasta sobre los autobuses de Moscú, donde los veteranos exhiben los retratos de Brezhnev y la fotografía de Gorbachov pegada en los carnets del azúcar. Pero conozco también las dificultades de la Perestroika. Apenas se toca, el mecanismo monolítico reacciona defendiéndose.
También para mí las cosas no van muy bien. Estamos controlando la situación, pero de inmediato se escapa. Es necesaria una consolidación a nombre de los intereses supremos del país.
Ahora respondo a las preguntas de los diputados:
Tblisi: Yo pienso que el ejército debe ocuparse de los problemas para los cuales ha sido creado y no de otros.
¿Por qué fue a Tblisi? Nosotros no queríamos una segunda Nagorno-Karobai. Era necesario ayudar a la policía a mantener el orden público. Yo he sabido que la situación en Tblisi era difícil el sábado por la mañana. Llegando de Londres, decidí de inmediato mandar a Sheverdnadze, el avión estaba listo pero por teléfono nos dijeron que no era necesario. La mañana después supimos lo que había sucedido.
A los diputados del Báltico yo les digo solamente que me batiré hasta que el pueblo quiera para perseguir la línea de la democracia.
En relación al doble cargo en la situación actual no existe otra posibilidad que apoyarse también sobre el partido para resolver los problemas. Esto no significa que será siempre así. Para las próximas elecciones o aun antes, si el Congreso lo considera oportuno, se podrá volver sobre este problema.
Finalmente, quisiera hablar de la cuestión de la casa en Crimea; todos los dirigentes tienen a disposición una casa ofrecida por el Estado, nosotros terminamos la construcción de casas iniciadas años atrás en Crimea. Son muchas y algunas han sido ya entregadas a organismos médicos, casas de reposo y clínicas. Pero aclaro, haremos un inventario de lo que hay, y que el Congreso decida.
La única cosa que quiero repetir aquí, es que no haré jamás un gesto contra lo que me he batido por años. Seguiré adelante hasta que tenga fuerzas y hasta que el pueblo lo quiera".

Se vota para insertar Gorbachov en la lista de los candidatos. Cuatro diputados se abstienen.

Obolensky: "Soy un ingeniero de Leningrado. Me candidateo en alternativa a Gorbachov. Sé que no tengo ninguna posibilidad de victoria, pero no soy un loco. Quiero crear un precedente, insertar un principio en nuestra praxis.
Sobziak: "Apoyo a este hombre porque es un sin partido. Cualquier lugar en la URSS es siempre territorio del Partido Comunista. Es necesario escribir en nuestra constitución que todo ciudadano puede pertenecer a cualquier partido o aun sin carnet partidario tiene el derecho de ocupar cualquier cargo del Estado".
Bolbulich: "Propongo la candidatura a presidente de Boris Nicolaievich Yeltsin".
Desde la platea: "Me gusta Yeltsin, pero hoy quisiera que se retirase. En esta etapa no tenemos que contraponer a Gorbachov a otros líderes aún más progresistas. Debemos sostenerlo porque él es garantía de democracia y Perestroika".
Yeltsin: "Agradezco a quien me ha propuesto, pero creo que en esta situación, teniendo cuenta las decisiones de la conferencia y el hecho que el Pleno de mayo ha propuesto a Gorbachov para este puesto, yo me tengo que retirar. Estoy por la Perestroika pero pido una acción más decidida. Creo que se necesita un candidato alternativo. Desde ayer estoy desocupado. Pienso que podría trabajar seriamente, pero hoy me retiro".

Se vota: contra el retiro de Yeltsin, 14 diputados. No hay otras candidaturas. Después una suspensión de la sesión. Se vota por Gorbachov, único candidato a la presidencia. A las 23.20 el resultado: presentes, 2.221. Votan, 2.210. Por Gorbachov, 2.123; 95,6% de los votos. Gorbachov es elegido Presidente.

Gorbachov: "Pueden ustedes estar seguros que usaré mi nuevo cargo sólo para defender la Perestroika, para mejorar la situación del hombre en nuestra sociedad. Debemos seguir adelante mejor que como lo hemos hecho en el pasado. Estoy optimista porque ahora tenemos la experiencia y el apoyo del país". ■



SOCIALISTAS ITALIANOS

En la fábrica, con la electrónica

Una Imponente pirámide telemática que transmitía las imágenes del orador de turno y una escenografía ambientada en una gran fábrica inactiva, fueron el marco del reciente Congreso del PSI.

Fredy Cancino, enviado especial



Bettino Craxi en la tribuna del Congreso del PSI

Ambos elementos, la imagen televisiva y las inmensas instalaciones-residuos de un establecimiento siderúrgico, son más que simples componentes de una escenografía coherente con la idea de la política asumida también como espectáculo, como toda actividad pública. Es el encuentro de las raíces obreras de un partido socialista con las exigencias de la comunicación moderna, "*la fusión de la vieja cultura industrial con la era de la información electrónica*" como nos dijera un dirigente italiano.

En ese contexto visual se dieron cita más de tres mil delegados nacionales y alrededor de cien delegaciones extranjeras, entre las cuales estuvieron la del PS-Núñez y la del PR chileno. Para refrendar las nuevas temáticas en que se empeñan los socialistas italianos, estuvo presente una representante del pueblo maya, grupo étnico casi en extinción debido a las alteraciones de su hábitat natural.

En el plano teórico y cultural, el PSI reafirmó nuevamente una opción asumida desde hace años: la de considerarse una fuerza política de la izquierda reformista europea. Ello implica mantener la línea de la autonomía con respecto al PCI (la otra importante fuerza de la izquierda italiana) para moverse libremente en la definición de las alianzas de gobierno. En esto último, los socialistas italianos continúan por el camino de constituirse en elementos centrales de la gobernabilidad del país, mediante su decisiva participación en una fórmula que aparece como la única posible, considerando las cifras de representación de las fuerzas políticas en Italia. Esta fórmula, la llamada "penta-partido" por su conformación de 5 partidos, ha permitido en el pasado importantes mejorías en la economía y en la sociedad, bajo la conducción (durante 4 años) del propio Bettino Craxi como Primer Ministro del gobierno. Sin embargo, para los socialistas la fórmula comienza a dar signos evidentes de desgaste y de incapacidad de continuar con las reformas que el país necesita.

Por ello es que una de las principales propuestas del PSI a las demás fuerzas políticas italianas, es precisamente la realización de reformas constitucionales que generen un nuevo cuadro en el cual efectuar las transformaciones que los socialistas consideran imprescindibles. Una de estas reformas es la relacionada con la elección del Presidente de la República en forma directa por parte de los ciudadanos, no más mediante una votación del Parlamento. Esta medida generaría automáticamente el aumento de las atribuciones presidenciales, si bien aún no se definen los límites de ellas. Lo cierto es que esta reforma implicaría un cambio considerable en un sistema que hace descansar gran parte de la decisiones en un fuerte parlamento. Algunos comentaristas ya comienzan a hablar de sistema presidencial o de casi una segunda república.

El Congreso, cuyo slogan central fue "Italia hacia Europa", replantoó un tema querido a los socialistas: la plena inserción italiana en el tejido cultural y económico europeo. Un objetivo que da validez permanente a la exigencia de modernización del país. La sofisticación y eficiencia tecnológica del evento congresual mismo (se podía obtener, por ejemplo, de un día para otro la videocassette con cualquier discurso de la jornada) es un claro signo de que para el PSI la modernización comienza en casa.

La consecuencia política más importante de este Congreso (confirmando el pragmatismo de la política italiana) fue la caída del gobierno encabezado por el democristiano De Mita. La verdad es que síntomas de malestar socialista hacia el actual Primer Ministro se venían dando desde hacía tiempo. El problema de las reformas constitucionales y sucesivas discrepancias sobre importantes leyes habían ido excavando un foso entre Craxi y De Mita. El epílogo lo dio el subsecretario del PSI Claudio Martelli el jueves 18 de mayo cuando, desde la tribuna del Congreso de su partido señaló, refiriéndose al gobierno: "*Hemos llegado a la estación terminal, y la orden de bajar vale también para el maquinista*". Bastó para provocar la renuncia del jefe de gobierno ante el Presidente Francesco Cossiga. Pero la proximidad de las elecciones para el Parlamento Europeo (18 de junio) ha aplazado la formación de un nuevo gobierno. Así se ha mantenido la actual coalición como un gobierno-puente, el llamado "De Mita bis", que proseguirá en el cargo hasta que dichas elecciones entreguen nuevas cifras para las futuras negociaciones políticas que desemboquen en otro gobierno.

Otros temas interesaron al debate socialista italiano. La cuestión de la droga, y la posición del PSI tendiente a penalizar su uso, ha desatado polémicas que prosiguen aún. Los problemas ecológicos también ocuparon parte del tiempo de los congresistas.

El Congreso terminó con la elección de la nueva Asamblea Nacional (hace tiempo desapareció el arcaico "Comité Central") y la confirmación del actual Secretario Bettino Craxi, un líder que parece no conocer el desgaste. ■

ARGENTINA:

Los caminos de la "revolución productiva"

Por suerte, para Carlos Menem, nuevo Presidente electo de la República Argentina, muy pos de los casi ocho millones de ciudaanos que el domingo 14 de este mes voaron por él sabían de la existencia del aogado-economista Moisés Ikonicoff y e sus aportes a la propuesta de la "revoución productiva", una de las principaes cartas de triunfo del peronismo.

Probablemente, si Ikonicoff en vez e residir en forma casi permanente en arís entre 1962 y 1987 –allí se desemeñó como investigador principal en el nstituto de Ciencias Económicas Apliadas, director de estudios del Instituto e Desarrollo Económico y Social de la niversidad de París y director de estuios del Centro Nacional de Investigaión Científica– se hubiese dedicado a difundir en Argentina sus inquietantes ideas y sus nexos con el menemismo, el caudal electoral de Menem habría resulado sustancialmente menor.

Porque mientras la consigna de "revolución productiva" lanzada por Menem y su compañero de fórmula, Eduardo Duhalde, fue interpretada –y apoyada– por la mayoría del pueblo argentino como una estrategia de incremento del salario real, bienestar, reivindicación de las demandas obreras y populares y satisfacción de sus necesidades, Ikonicoff explicó a ALASEI que el proyecto se basa más en sacrificios y penurias, incremento de la jornada laboral, subordinación del salario a la productividad, disciplina sindical y social y en una renuncia colectiva, por varios años, a una vida mejor.

Una mercancía imposible de vender en un país con un consumo por habitante inferior al de una década atrás, con una inflación que trepó al 100 mil por ciento acumulado durante los primeros 31 meses de gobierno radical y que este mes superará el 50 por ciento, con salarios menores en un 50 por ciento a los de 1983 y con una devaluación monetaria del orden del 600 por ciento de enero a la fecha.



A fines de 1987, Ikonicoff formuló declaraciones para algunos medios de Buenos Aires que provocaron una viva polémica en círculos académicos y políticos. Sostuvo, en síntesis, que como ocurrió en todos los países productores netos de petróleo, pese a haber recibido en 11 años alrededor de dos mil millones de dólares (cantidad equivalente a muchísimos planes Marshall), no accedieron al desarrollo. En la Argentina, entre 1880 y 1930, al calor de las exportaciones de carne y cereales, también se generó una "cultura de la renta (externa)" que en el último decenio devino en una "economía de especulación".

Para afrontar este fenómeno propuso, como única solución, "una revolución cultural que borre de la memoria colectiva el recuerdo del bienestar perdido e imponga la conciencia del trabajo y el sacrificio". Posteriormente, en marzo de este año, la publicación de su tesis bajo el título: "De la Cultura de la Renta a la Economía de Producción", coincidió con la aparición del libro *La Revolución Productiva*, de Menem y Duhalde.

Ikonicoff, através de la "revolución productiva" de Carlos Menem, espera que en Argentina se produzca finalmente esa "acumulacion genuina" indispensable para el despegue. Es consciente de que plantear esta opción a una sociedad empobrecida, defraudada y que guarda memoria viva del bienestar pasado, suena a aventura irrealizable o sumamente peligrosa. Pero recurrió a varios ejemplos de otras sociedades, cuyas condiciones de vida eran peores y que asumieron esa opción en lo que él califica como "un marco político democrático": la India, los países europeos de post-guerra, España después de la guerra civil, Japón.

Para el caso argentino, recomendó dirigir todos los esfuerzos (especialmente mano de obra actualmente desempleada o sub-ocupada) hacia el sector más directamente ligado a la disponibilidad de rentas reales: la infraestructura. "Esta es la opción óptima de la etapa de acumulación que debe iniciarse en la Argentina", aseguró. En cuanto a las condiciones indispensables para garantizar la viabilidad de su proyecto, privilegió "un estado de comunión entre el gobierno y la sociedad, que yo creo que se puede dar con Menem. El puede convocar al sacrificio y al esfuerzo del pueblo".

–¿Y la distribución social de los costos de esta "revolución"?, le preguntó ALASEI.

"No se trata de lograr una igualdad en la distribución del ingreso. La desigualdad es funcional. Pero los que más tienen no deben convertir esa diferencia en formas de consumo ostentoso", concluyó (ALASEI).

Sector informal ya no es subempleo

La evidencia muestra que el sector informal de la economía no es, necesariamente, sinónimo de probreza, subempleo y estrategias de supervivencia en América Latina y el Caribe. De hecho, la actividad en este sector puede ofrecer buenas posibilidades de ingresos y constituirse en una de las formas de elevar el nivel de vida de los grupos de menores recursos en la región.

Según un estudio de la Comisión Económica de las Naciones Unidas para América Latina y el Caribe (CEPAL), "una decidida acción del Estado, dirigida a compensar las restricciones en el acceso al crédito, a los insumos, a la capacitación y a los mercados que ahora afectan al subsector pobre del sector informal, permitiría crear –a bajo costo– empleos productivos, elevar el nivel de vida de estratos populares y aumentar la productividad nacional".

Es equívoco emplear el concepto de sector informal como un sinónimo estadístico del subempleo. Datos elaborados por la CEPAL, sobre la base de las encuestas de hogares oficiales realizadas en diferentes países de la región entre 1977 y 1985, sugieren en primer término que la condición de trabajador informal, o sea, el no profesional por cuenta propia, "difícilmente puede ser tomada como una definición aproximada de la extrema pobreza o del subempleo".

Los niveles de ingresos de este sector informal son, por lo general, equivalentes a los que obtienen trabajadores en las mismas ocupaciones en el sector asalariado formal. En ciertos grupos ocupacionales, un tercio o más de los hogares del sector informal están en el 40 por ciento más rico de la población total.

El documento de la División de Desarrollo Social de la CEPAL, titulado "El Impacto de la Crisis en Estratos Populares de los Sectores Formal e Informal: Implicancias para la Medición y el Análisis del Subempleo", advierte que entre 1982 y 1985 aumentó significativamente la proporción de hogares pobres en el sector informal. Esto ocurrió entre comerciantes y transportistas por cuenta propia en algunas regiones, de manera más moderada en los obreros manuales y generalizada en el campesinado.

Al mismo tiempo, hubo otros grupos ocupacionales del sector informal que no se vieron tan gravemente afectados. Los integrantes de este sector que tienen recursos suficientes pueden seguir estrategias económicas que les eviten cargar con un peso desproporcionado del ajuste recesivo.

Pero si el aumento de la pobreza urbana que trajo consigo la crisis de los años '80 no se explica solamente por el sector informal, su presencia es más notoria en el sector obrero urbano formal. "Gran parte del impacto social de la crisis, en términos de pobreza y subempleo, parece asociarse con reducciones salariales y cesantía abierta, tanto o más que con un crecimiento del sector informal".

Entre 1980 y 1985, los salarios industriales mínimos de la construcción, del sector público y agrícola bajaron en diferentes promedios, pero todos sobre 11 por ciento, en la mayoría de los países de la región. El subempleo es definido, esencialmente, como un problema de baja productividad, en muchos casos ligado a un escaso nivel educacional, y que se expresa en muy bajos ingresos. En el mundo urbano, este último fenómeno ocurre en su mayor parte dentro del sector formal.

La persistencia e incremento del sector informal urbano no necesariamente coincide con la presencia del subempleo. No sólo porque ambos términos no son sinónimos, sino también porque el sector informal ha aumentado progresivamente su productividad y, en algunos países, su nivel educacional.

Más que en el pasado, las políticas para reducir el subempleo deben dirigirse a mejorar el poder de negociación del sector obrero formal, que sufre una parte considerable del subempleo. Dentro del sector informal, las microempresas de carácter cooperativo, comunal o colectivo, encierran un gran potencial productivo aprovechable con apoyo estatal, y con menor peligro de generar nuevas relaciones de privilegio y explotación que entre las estrictamente privadas (CEPAL).



Alemania democrática: rejuvenecimiento y continuidad

Claros movimientos orientados a un eventual relevo generacional en las altas esferas se observa en Berlín Oriental. El proceso conocido como "Rejuvenecimiento y Continuidad" no prevee en todo caso una salida del veterano líder Erich Honecker, quien con 76 años mantiene las riendas del poder. Sin embargo Hans Joachim Willerding de 37 años se ha convertido en el nuevo niño prodigio de la política germano oriental. Es jefe de la fracción parlamentaria de la Juventud Comunista (FDJ) y desde abril de 1986 candidato a miembro del Comité Cental. Las próximas semanas será ascendido al todopoderoso Buró Político, según ha trascendido.

Aumenta represión israelí ante rechazo a "Plan Shamir"

El fracaso de las autoridades israelíes por aplastar la Intifada (levantamiento del pueblo palestino contra la ocupación militar), que ya lleva 18 meses, está teniendo fuertes repercusiones tanto en el plano interno israelí como en el concierto mundial de naciones.

La lucha que sionistas y palestinos sostienen se traduce en un creciente deterioro de la economía de Israel mientras que en lo político tiene dividida a la misma opinión pública israelí dada la controversia por encontrar una solución al conflicto en la zona. Ello, sumado al aislamiento internacional en que se encuentra Israel ha llevado al gobierno de ese país a lanzar una maniobra política conocida como "el plan de paz de Shamir". "Un nuevo intento por reprimir la Intifada y disminuir el repudio de la comunidad internacional ante las acciones conocidas a diario en contra del pueblo palestino", aseguran voceros de la OLP.

El llamado "plan de paz" del premier israelí Isaac Shamir consiste en llevar a cabo elecciones en los territorios de Gaza y la margen occidental ocupada por Israel, para elegir representantes que negocien con su gobierno una autonomía por cinco años en esos territorios. Si esa autonomía tiene éxito se buscará una solución permanente. Pero del mismo plan se desprende que eso no significaría el establecimiento de un estado soberano para el pueblo palestino. (OFIPAL)

HUNGRIA

La mesa cuadrada

Andr s Biro, corresponsal en Hungría



Vientos de reformas recorren Budapest

¿Quién lo habría dicho un día, una semana, un mes, un año atrás?, es la frase corriente hoy, en esta capital. Los acontecimientos se aceleran a una velocidad tal que el observador mismo se pregunta hasta cuándo se puede observar sin transformarse en actor.

Hoy se supo que Imre Nagy, el líder de la revolución del '56, cuya rehabilitación de facto es ya un hecho, será no sólo sepultado dignamente como lo pedía su hija, sino que 31 años después de su ejecución, su ataúd, acopañado de los ataúdes de cuatro otros dirigentes ejecutados y de un sexto desconocido, simbolizando todos los revolucionarios injustamente ejecutados, será expuesto en la plaza de los héroes toda la mañana del 16 de junio. Se habla ya de esta fecha como de un acontecimiento político de alcance histórico: un día de homenaje de una nación entera al primer reformador comunista cuyos objetivos hacen parte hoy del programa de gobierno. Sin embargo, el Partido Socialista Obrero Húngaro (PSOH) no ha aceptado aún oficialmente la inocencia de Nagy.

La paradoja de la situación se ve también en la declaración de la reunión nacional de los 'círculos de reforma' del mismo PSOH, que concluyó unos días atrás. Una declaración especial de la reunión pide perdón "en lugar de los responsables" a los familiares del difunto "fundador del PSOH, primer ministro legal en 1956, víctima de un proceso concebido de antemano" y pide a su propio Comité Central tomar una posición semejante antes del 16 de junio.

¿Quién habría dicho sólo un mes atrás, que los pocos círculos de reforma que se habían creado aquí y allá dentro del PSOH iban a tener una Conferencia Nacional con 440 delegados de más de cien círculos, con la presencia de tres miembros del buró político? ¿Quién habría podido imaginar posiciones de comunistas húngaros como las que se expresaron en el documento de la reunión?

"Se puede reformar sólo un sistema que funciona. El presente no funciona. Un cambio de sistema es indispensable".

"El fundamento de la democracia política se encuentra en la democracia económica, la cual no se puede realizar sobre la base de 'la propiedad administrativa-estatal'. Se necesitan propietarios verdaderos".

El documento insiste decididamente en que el Comité Central debe empezar sin tardar el diálogo con la mesa redonda de la oposición (que agrupa a los 8 partidos y organizaciones políticas más importantes de la oposición) y que los representantes del PSOH sean personas que merezcan la confianza de la sociedad.

La razón por la que este diálogo no ha comenzado aún se encuentra en las posiciones rígidas de las dos partes. El PSOH trata de tener relaciones individuales con cada uno de los actores que constituyen la mesa redonda de la oposición, utilizando el viejo adagio "divide et impera".

Además, ha insistido en la presencia de los sindicatos oficiales y otras organizaciones del régimen como representantes amplios de la sociedad en la misma mesa con el resto de la oposición. Estos últimos -tomando como modelo el diálogo polaco- insisten en una "mesa cuadrada", es decir, no aceptan el papel de una entre tantas organizaciones. Quieren un diálogo claro entre el poder y la oposición. En una iniciativa sin precedentes en la historia política de los últimos 40 años, Matyas Szuros, el recién elegido presidente del parlamento y dirigente del PSOH se propuso como intermediario para sacar el diálogo del estancamiento. Se sugirió también otorgar poder al gobierno en lugar del PSOH como partner en el diálogo, pero la oposición insiste en tratar con el verdadero poder: el Comité Central.

LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA
DE RODOLFO SANTANA
CON SHENDA ROMAN

Y TENNYSON FERRADA
DIRECCION
ROBERTO CHIGNOLI
TEATRO CAMARA NEGRA
ANTONIA LOPE DE BELLO 0126
FONO 2513638

29 DE MAYO - DIA INTERNACIONAL POR LA SALUD DE LA MUJER

Los médicos y el "parirás con dolor"



La cesárea es un método quirúrgico de parir que se justifica en contadísimas ocasiones. Pero, los médicos obstetras la han transformado en una fuente de ingresos muy importante. Ello implica que se haga una práctica excesiva y abusiva de esta operación. Pese a que el artículo reproducido a continuación, se base en la realidad de Puerto Rico, es altamente coincidente con lo que acontece -en este mismo terreno- actualmente en Chile..

Patricia Villanueva

Cesárea significa cortar, es una operación consistente en la extracción del feto a través de una incisión uterina. Es una operación antigua, pues en la Lex Regla de Numa Pompilio (Codificación de Leyes Romanas, 715 BC), se obliga a practicar la extracción del feto por vía abdominal siempre que muera una mujer embarazada de término.

Las comadronas la practicaron sobre la mujer viva mucho antes que los médicos.

La cesárea obedecía en primer instancia a un intento de salvar la vida de la madre y sólo se hacía sobre la mujer difunta si su embarazo era de término y ante su muerte repentina o para darle sepultura independiente del feto.

La técnica empleada comienza con la suministración de una anestesia. Esta puede ser general, local o epidural. Se introduce una sonda en la vejiga para mantenerla vacía. Se aísla un segmento del abdomen, esterilizando el tejido. El cirujano toma el escalpelo (cuchilla) y traza una incisión por encima del pubis.

Una vez abierta la cavidad abdominal, queda al descubierto el útero y, por delante de éste, la vejiga que se desplaza hacia abajo. Se abre el útero mediante una incisión. Se rompe el saco del líquido amniótico que inunda el peritoneo. El cirujano mete una mano en el útero y con la otra ejerciendo presión sobre la parte superior del útero, saca al bebé.

Dependiendo del tipo de anestesia, el procedimiento que sigue es más doloroso para la mujer que el que acaba de pasar. Se extrae la placenta, se toma el útero y se recuesta sobre el abdomen de la mujer para facilitar la visibilidad del cirujano y la reparación de la incisión del útero. Se le suministra pitucina a la mujer para estimular las contracciones del útero y disminuir el sangramiento. Se suturan las venas y arterias laceradas. Se limpia la cavidad abdominal y se regresa al útero a su lugar. Se une la vejiga a la superficie del útero. Comienza la unión del tejido abdominal. La última capa de piel es nítidamente cosi-

a. Se le coloca un vendaje seco en el abdomen de la mujer. Ha nacido un bebé y queda una mujer confusa, adolorida sola.

Cirugía Abusiva

La cesárea es una cirugía mayor. Como tal tiene implicaones y consecuencias para la madre y el feto o recién naci-o. Algunos riesgos y complicaciones para la madre son: do-r, depresión, gases abdominales dolorosos, infección, he-morragias, lesión de tejidos y órganos adyacentes, incluyen-o músculos, daños a la vejiga, complicaciones debido a las ansfusiones de sangre, paros cardíacos, complicaciones con anestesia, pulmonía por aspiración, accidentes y muerte. También existen riesgos emocionales y sicológicos.

Para el infante existen riesgos como la hepatitis, proble-as respiratorios, efectos primarios y secundarios de las dro-as administradas a la madre, peso bajo, depresión de la acti-idad cerebral y la muerte.

Aunque la tendencia generalizada es justificar las cesáre-as en beneficio de la sobrevivencia del feto, lo cierto es que los studios realizados en Estados Unidos de Norteamérica y tros países, no corroboran esa teoría. Por el contrario, se ha ncontrado una mayor incidencia de dificultad respiratoria en-re aquellos niños nacidos por cesárea que entre aquéllos na-idos vaginalmente.

Cesárea en Puerto Rico

Tomando datos estadísticos de los certificados de naci-iento registrados, se encontró que el 18,2% de éstos fueron ediante cesáreas, o sea, de cada 100 nacimientos, aproxima-amente 18 nacieron por cesárea. Otras fuentes han señalado a proporción de cesáreas en un 25%.

Por otro lado, la proporción de cesáreas en hospitales pri-ados es casi de dos a uno. Los hospitales privados con fines e lucro tienen a la vez una proporción mucho mayor que los rivados sin fines de lucro. Los hospitales públicos del país rven a la población indigente que se presume tiene factores gravantes de su salud como lo son alimentación inadecuada, ontaminación ambiental y privación de recursos materiales. stos factores, a su vez, contribuyen a la clasificación de par-s como de alto riesgo. Es probable que la diferencia tan mar-ada entre los hospitales privados y públicos se deba a otras onsideraciones que no son prioritariamente la salud de la ma-re y del feto.

Razonamiento Médico

De 9.392 cesáreas informadas,
27% obedecían a la regla "una vez cesárea, siempre cesárea", sea eran cesáreas secundarias;
25% respondían a un hallazgo de distocia (desproporción elvifetal o cefalopélvica);
14% por presentación "anormal";
- 13% por ruptura prematura de las membranas (saco amniótico) o parto prolongado después de romper fuente;
- 6% por complicaciones maternales;
- 5% por riesgo fetal.

Examinadas con mayor detenimiento, encontramos que muchas de estas razones no son sino las excusas presentadas por los médicos para justificr el alto índice de cesáreas que practican.

La práctica de continuar haciendo cesáreas a una mujer una vez que ha sufrido la primera es una que responde a la medicina norteamericana. Si la medicina americana ha comenzado a cambiar esta práctica en los últimos tiempos, se debe a la presión que han hecho organizaciones de mujeres interesadas en la salud de las muejres.

La distocia o "no dar las medidas" es la excusa más amplia ya que con ella se explican la falta de progreso, el parto prolongado, el parto detenido, la inercia uterina y muchas otras. Aunque todas ellas constituyen evidencias poco refutables de la sabiduría superior del médico, la realidad es que muchas veces responden a un manejo inadecuado del parto por parte del médico y/o de intervenciones innecesarias como lo son la ruptura artificial de las membranas, la utilización desacertada de la pitucina para acelerar las contracciones, la postración obligada de la madre en una posición horizontal y la excesiva obsesión del médico con las técnicas modernas.

Otras de las razones es la presentación "anormal". Las matronas y los médicos de otros países practican de forma regular la maniobra manual externa para cambiar la posición intrauterina del feto.

Aunque entendemos que la razón por la cual existe una práctica tan alarmante de cesáreas es fundamentalmente de carácter económico (la ganancia económica implícita en una cesárea solamente se recupera si el médico asiste a tres partos vaginales), sabemos que también existen otras razones que agravan el problema:

1. Ante el aumento de las primas de seguros por impericia médica, éstos han entrado en pánico y desean controlar el más mínimo detalle del parto. Esto lo logran manteniendo pasiva a la mujer y ejerciendo su sentido de autoridad y superioridad.

2. A los médicos les falta el conocimiento necesario que les permitiría ser facilitadores del parto como saber estimular contracciones con masajes, maniobrar para invertir los bebés de nalgas, relajar el tejido peritoneal para eliminar la necesidad de una episotomía, saber cambiar a la madre de posición para aliviar señales de riesgo al feto, entre otras.

No podemos olvidar que las investigaciones indican que se practican un mayor número de cesáreas los viernes previos a un fin de semana largo. Y sabemos que en muchas ocasiones éstas son programadas a partir de las necesidades personales de los médicos.

Alternativas

El cambio se logra mediante la acción, para la cual nece-

sitamos conocimiento e información. Tenemos que conocer nuestro cuerpo. Tocarte, explorarte, palparte, saborearte, y compartir tu cuerpo con otras mujeres es importante. Déjate seducir por él y escúchalo. Lee y/o comparte información continuamente. Cuestiónalo todo. Hazle preguntas al médico constantemente; debes estar al tanto de todo lo que está pasando. Mantente alerta.

Familiarízate con la anatomía de tu cuerpo y el proceso de reproducción. El parto es una función natural, como lo es la digestión, la eliminación de desperdicios, la pubertad. Consulta a otras mujeres que prestan servicios de salud: matronas, enfermeras.

Alimentate sanamente, toma mucho líquido. Haz ejercicios todos los días. Aprende a relajarte, a respirar profundamente.

Una vez que comience la fase activa, del parto, busca estar acompañada de alguien en quien tú confíes. Camina, descansa, come si tienes hambre, toma si tienes sed. Trata de no apresurar tu llegada al hospital hasta que las contracciones sean regulares, intensas y seguidas. Sobre todo confía en ti misma. Si la mayor parte de las cesáreas son innecesarias, el problema no está en nosotras, en nuestra capacidad para parir, sino en el orden político que permite el dominio y manejo de nuestros cuerpos por otra persona. **(Margaret Wochinger Figueroa - Extracto Boletin 22-23 ISIS Internacional: "La Cesárea: Cirugía Abusiva").**■



UN ANALISIS PSICOLOGICO

Exilio y retorno



Pilar Walker

Pasados los años el exilado guarda -conserva como congelada- una imagen idealizada de su tierra, sus comidas, sus amigos, los paisajes allá son más luminosos, la fruta más sabrosa y más grande, la gente más amable, la cultura más viva y otros tantos y largos etc. Por otro lado, van transcurriendo sus días como en una doble dimensión del tiempo, como si lo otro, lo anterior se hubiera detenido, como si sólo se tratara de un paréntesis existencial. Nos sorprende la crisis de angustia del exiliado que comienza a pensar en el retorno, sus resistencias, cuando se enfrenta o se le enfrenta a una realidad diferente, "allá las cosas han cambiado, ya no es igual, nadie te ha guardado el 'sitio' ni el trabajo, ni entre los amigos. Los niños se han hecho adultos, los padres viejos". Duelo interno que deberá resolver. Realidad que algunos más lúcidos comienzan a enfrentar desde el país de acogida antes de volver, otros con más recursos, haciendo un viaje de "tanteo", pero que la gran mayoría enfrenta una vez aterrizado en su tierra y transcurridos los primeros meses de euforia.

Tampoco un viaje de "tanteo" lo podrá enfrentar a lo que será su supervivencia y su vida cotidiana después del retorno. Entre los que se encuentran allá habrá quienes se hagan cargo de responder "como si" nada hubiera cambiado, reafirmando sus propios mecanismos de defensa. "Estás igual, increíble, 10 años y no has cambiado", o bien, "vente pronto, todo será como antes". Afirmaciones que al retornado a menudo le refuerzan su ilusión de "paréntesis" de "no pérdida" le permiten postergar el duelo, pero que por otro lado, lo dejan vacío en cuanto a la valoración y reconocimiento de la experiencia adquirida en los años transcurridos. Otra fórmula de los que reciben es la idealización de lo que significa vivir en el extranjero. ¿Para qué has venido? o ¿Y aquí qué vas a hacer? con lo bien que se vive en Europa. -Aquí es como una provincia- los edificios son más bajos. No tenemos espectáculos culturales. La situación económica es más dura. Desconociendo las difidcultades de supervivencia de otros en un mundo extraño.

Estas experiencias difundidas por el mundo a través de millones de portavoces (los exiliados) se fueron haciendo permeables al devenir y a los cambios de otros pueblos hermanos, los países de acogida. Desde una cierta vertebración ideológica que en su día les permitió estructurar proyectos sociales en sus propios países, luego atomizados en el exilio, desde un prisma particular y común a todos, se fueron impregnando del acontecer en el mundo.

En el exilio se reformularon los partidos políticos y se reivindicaron los movimientos, se replantearon la vida familiar y por tanto, la identidad personal.

Y luego, como una etapa posterior al exilio, se fueron abriendo canales de comunicación y de encuentro. Contaban con una historia, un marco ideológico común y el deseo de elaborar un nuevo proyecto. Organizaron congresos, escuelas, diversas jornadas de reflexión a todos los niveles para distintas disciplinas y en distintos ámbitos. Compartieron sus experiencias y pudieron constatar con gran satisfacción de que desde muy distintos lugares del mundo se habían seguido caminos muy parecidos, que desde un marco de referencia histórica común habían elaborado nuevas realidades de manera similar. Recuerdo que en una escuela de verano para latinoamericanos en Rotterdam se encontraban los amigos que no se veían hace 10 años y exclamaban: ¡es increíble que después de tanto tiempo sin vernos y con todo lo que hemos cambiado seguimos pensando de manera similar!, las mujeres nos mirábamos unas a otras como en espejos, expresando nuestras simpatías por el movimiento feminista.■

Minería y medio ambiente

Mercedes Astrain

La minería ha constituido la mayor entrada de divisas como también la mayor fuente de trabajo a partir de mediados del siglo pasado, teniendo su auge con el surgimiento de la *Revolución Industrial*.

La destrucción de tierra agrícola, de la vegetación arbórea para combustible de las faenas mineras, acabó con grandes superficies de tamarugos, chañares, algarrobos, pimientos y maras en el norte; la contaminación del aire por las funciones; la contaminación del agua y cambios de cursos fluviales por los relaves y el deterioro de la tierra agrícola por el depósito de sedimentos minerales de los relaves. A esto se suma el más afectado por esta actividad: el trabajador de la mina. Es bien sabido de los accidentes frecuentes debidos a la falta de seguridades mínimas y enfermedades profesionales principalmente dados por contaminación del ambiente de trabajo.

Hoy existe una preocupación real por parte de las grandes empresas mineras sobre la conservación del medio ambiente, lo que resulta de todos modos alentador. Las compañías mineras: *Disputada de Las Condes*, *El Indio* y *Shell-Chile*, han adoptado políticas empresariales respecto al tema.

En el caso de la primera, el espectro que se tuvo en cuenta primordialmente fue el entorno geográfico, por la especial ubicación de ella en la alta cordillera de la ciudad de Santiago, rodeada por un amplio sector agrícola y frutícola. Se determinaron los agentes contaminantes siendo los principales: ácido sulfúrico, combustibles, concentrados de cobre, depósitos de relaves, emanaciones gaseosas de anhídrido sulfuroso, pulpa de mineral, relaves propiamente dichos. En cada caso se definió: causas de la contaminación, impacto potencial y área geográfica. El programa de la empresa continúa con el análisis de las acciones que deben ser llevadas a cabo. Aquí juega un papel importante la coordinación de tres factores: humano, tiempo y económico, y el accionar de la empresa se debe adaptar a un cuarto factor:



el legal y reglamentario.

Para ello se crearon en 1983 "*Comités del Medio Ambiente*" en cada faena productiva. Ellos asesoran a las gerencias de cada área, de manera tal de velar para que el proceso productivo se desarrolle sin accidentes de contaminación terrestre, acústica, acuática y atmosférica conservando las características de la fauna, flora y suelo. El Comité está centrado en detectar los problemas, estudiar sus soluciones y supervisar el cumplimiento de las acciones adoptadas. Su propósito es también la educación y entrenamiento del personal con el fin de favorecer la conservación del medio ambiente. Los Comités están formados por supervisores de las distintas áreas productivas, que lo integran de manera voluntaria y se rotan cada dos años.

El Indio, ubicada en la IV Región, tiene como mayor preocupación las condiciones adecuadas de vida y trabajo de los obreros y sus familias, velando principalmente por la salud y educación de los mismos. En cuanto a la contaminación, ésta se da principalmente por emanaciones de arsénico que en forma gaseosas pasan a la atmósfera. La empresa puso en funcionamiento una planta procesadora para recuperar el arsénico, el cual luego es envasado. Se mantienen controles médicos periódicos para todos los trabajadores y especialmente los de dicha planta. También se mantienen controles médicos que tienen que ver específicamente con las condiciones de trabajo en altura (4.000 m.s.n.m.). Los relaves son depositados en embalses de manera de evitar la contaminación de ríos y escurrimientos superficiales sobre zonas agrícolas ubicadas aguas abajo.

La *División Metales de Shell-Chile* tiene el proyecto Choquelimpie en la I Región, mina de oro y plata ubicada a 20 Kms. de la frontera con Bolivia y a 4.700 mts. de altura, área en donde las aguas superficiales son poco abundantes y vitales para la formación del bofedal, alimento de los animales de la zona.

Ellos partieron usando las aguas subterráneas, recurso inexplotado hasta el momento. Entre los agentes contaminantes derivados de esta explotación, el más importante es el cianuro. Para el manejo de las soluciones de cianuro se cuenta en la planta con un sistema de instalaciones impermeables y de circuito cerrado, en las áreas de manipulación se instalan censores de niveles de concentración para controlar la cantidad de cianuro en el ambiente. Se hizo también un estudio "ecológico-basal" determinándose los hábitats existentes en la zona en cuanto a fauna, flora y presencia de elementos contaminantes ya existentes: cobre, mercurio, zinc, arsénico, cianuro y evaluándose el impacto ambiental de las operaciones de la planta. En definitiva, preocupa la adaptación del ser humano a condiciones de 4.700 a 4.800 mts. de altura.

Tres grandes empresas mineras y su posición respecto a la conservación del medio ambiente. La situación no es similar para la mediana y pequeña empresa minera, las que difícilmente disponen de conocimientos y capacidad financiera para cuidar con igual resultado el medio ambiente en que se desarrollan. ■

La depresión de la adolescencia

Tobalaba Fripp

La depresión de la adolescencia es un hecho consumado. No es patrimonio de unos cuantos grupos de chicos hastiados y enfurecidos, es más bien un elemento incorporado a la formacion del ser humano actual.

Para nadie es un misterio que aquellos que se dejaron el pelo largo, se vestían con túnicas multicolores y postularon un idílico reencuentro con la naturaleza, quince años después votaron por Reagan y Bush. Los punkies, tan mistificados y tan autocomplacientes, han llegado a ser una extravagancia de la historia más que un genuino movimiento social. En este Chile apestado por plagas sociales de toda clase, los adolescentes son, probablemente, las principales víctimas del sistema social.



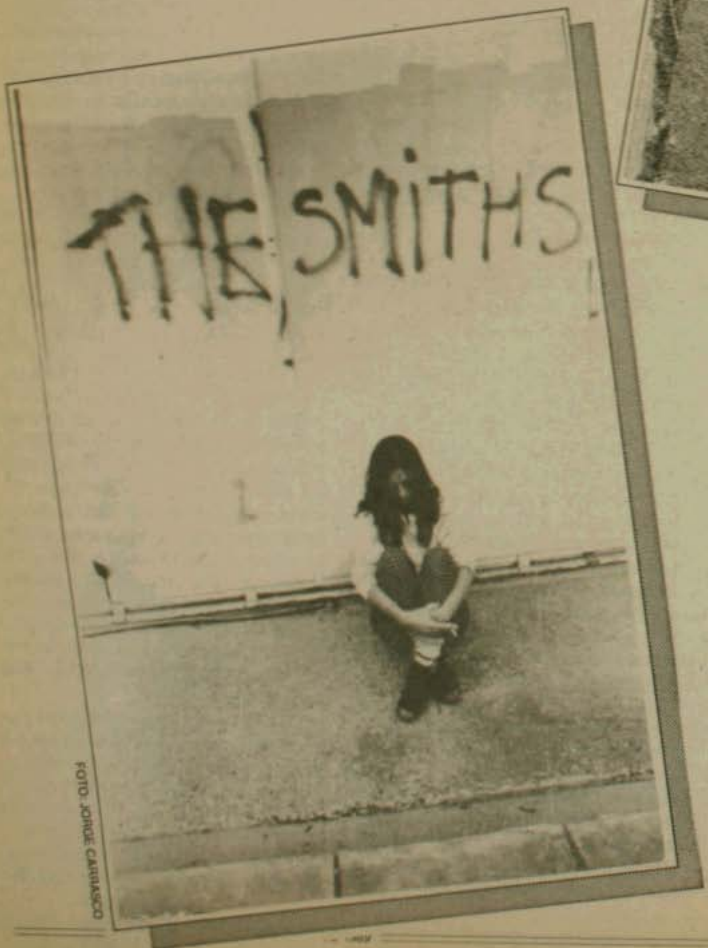


FOTO: JORGE CARRASCO

La apatía de la adolescencia no es algo casual. Se trata simplemente de la aceptación de la impotencia y la frustración cotidianas con que millones de jóvenes chilenos viven sus vidas. Estamos forjando seres intoxicados y socialmente desquiciados; acostumbrados como estamos a convivir con la prepotencia y la competencia caníbal en todas sus formas, los adolescentes chilenos nacen con un síndrome autoritario e instintivamente intolerante a todo cuanto sea distinto de las características de su hábita

acostumbrado. Sumidos en la más profunda ignorancia, los chicos y chicas se encierran en un rechazo a priori y a ultranza contra todo lo que huela a establecido, sin darse cuenta que no hay nada más "establishment" que la aceptación de la propia impotencia, la incapacidad para generar sistemas sociales a partir de la experiencia propia. Esta falta de proceder social nos revela que estamos en vísperas de una implosión colectiva: la falta de iniciativas para sobrevivir no es propia de los jóvenes solamente, pertenece a todo el cuerpo estructural de Chile. Estamos agotados socialmente, en vez de permitir la regeneración de una continuidad civil, estamos llegando a un punto de sobresaturación por el inmovilismo, la mentira y el escepticismo.

Los jóvenes están deprimidos, los jóvenes están angustiados. Estamos provocando una generación incapaz de aceptarse en su diversidad y hermética frente a todo lo que huela a transformación. Para nadie es un misterio que el cinco de octubre lo ganaron los jóvenes, pero tampoco es algo oculto el hecho de que los mismos ya no creen en quienes aparecen día a día prometiendo el oro y el moro, como paladines de la democracia, la misma democracia que ellos contribuyeron a resquebrajar hace dieciséis años. Seamos sinceros, digamos las cosas por su nombre: aquellos que tienen entre quince y veinticinco años no tienen por ahora, más panorama que el de ver consumirse su frustración día a día, en una espiral que no tiene cabida a la hora de repartirse el parlamento, las alcaldías y los ministerios, como viene tiendo la tónica en estos tiempos. ¿Por qué quejarse, después, de la apatía y el inconformismo que se ha generalizado?

Tal vez sea doloroso decirlo pero este dolor, esta bronca que se distingue en este océano de inadaptados, es lo único real, perdido en medio de la imbécil frecuencia modulada, de la marihuana incondicional, de las espectrales declaraciones de la Concertación, del inútil espectáculo de un mundo que no tiene nada más que ofrecer salvo conformismo y sumisión.

La depresión de la adolescencia terminará el día que seamos capaces de vernos tal como somos, sin mitos ni distorsiones, y terminemos aceptando que si no somos capaces de ser felices, al menos sigamos poseyendo el sentido crítico que se necesita para construir una utopía. El mismo viejo sueño de aquel presidente enfrentado a su destino, baleado y con la mirada perdida en las estrellas...

Con el agua al cuello



Marcela Toro

Vivir la soledad es todo un arte, una técnica que se puede ir perfeccionando hasta lograr un resultado óptimo: sentir que en realidad no se está solo, que uno disfruta de la soledad o hasta que la necesita tremendamente. Huevadas.

El hombre, dicen los antropólogos, es un ser social, gregario, pero nuestra realidad nos prueba lo contrario, el hombre moderno en su desvalidez contemporánea, en su quiebre existencial, está más solo que nunca. Sin embargo, se ha dedicado a inventar trucos para disfrazar y no asumir la necesidad de afecto. Entonces aparecen las terapias individuales, en grupo, la búsqueda de la paz a través de enseñanzas orientales, los libros de autoayuda, etc.

Qué decir de los lindos fines de semana con depresión. Si trabajamos o estudiamos como enajenados toda la semana para poseer alguna opción en el mercado laboral cómo no nos vamos a encontrar en la más profunda desesperación cuando tenemos un poco del tan anhelado tiempo libre.

En ese momento no hay que desesperarse, basta tomar el manual de emergencia. Pero parece que todo es inútil ante una casa vacía y silenciosa y ningún posible panorama a la vista. Se recurre a los viejos amigos, que nunca están porque ya salieron cuando uno se decidió a llamarlos o se habla con uno que está tan solo como uno, lo que da más pena aún. Se intentan otras cosas, ver fotografías viejas, ¡de cuándo éramos felices!, se escriben cartas, se ve una película que no logra captar nuestra atención y finalmente se va a la cocina. Pero, seamos selectivos, cuidemos el colesterol y todo lo demás. Optamos por comer guindas, probamos hacerlo sensualmente, obviamente no da el mismo resultado que en el spot de crema. Incluso, podemos en el máximo de la desesperación, fumarnos lo que quedó del cuete de la otra noche, quizás entonces nos podamos entusiasmar con la luna llena, pero no hay nadie al lado para comentarlo. Entonces seguimos comiendo una a una las guindas, hasta la última, de la cual sólo podemos probar la mitad, porque el pedacito que queda está podrido.

Esther Williams con el agua hasta el cuello.

RETRATO

El dilema de la telenovela

Erwin Díaz
Foto: Tatiana Ipinza



Nelson Brodt es un hombre que no ha podido ocultar el provinciano que habita dentro de él. La ciudad no ha borrado su lentitud y el aire bonachón de los habitantes del sur. Parece mentira que un hombre de estas características trabaje en un medio tan competitivo como la televisión, actuando en las telenovelas: *"La Dama del Balcón"*, *"Morir de Amor"*, *"La Represa"* y *"La Quintrala"*. Desde hace cinco años dirige la **Escuela de Actuación** y actualmente la obra *"Chiloé Cielos Cubiertos"*, que se está presentando en el teatro Cariola. Sus inicios en el teatro se remontan al año 1968, estudiaba Ingeniería Química en la Universidad de Concepción. Luego abandonó la carrera para seguir de lleno en la actividad teatral. *"Concepción era muy pequeña, por lo tanto difícil de vivir de esta actividad, había muy pocos medios para desarrollarse. Estas fueron razones poderosas para venirme a Santiago, ciudad que apenas conocía"*.

Nelson llega a la capital el año 1971: *"Allende había salido de presidente el año 1970 y yo llegué el año 1971. Me costó bastante meterme en el ambiente, empecé haciendo pequeños papeles en teatro y televisión. En teatro en la compañía de Los Duvauchelle, en el Petit Rex que en ese tiempo era un espacio de representación. Y en televisión como comienzan todos, haciendo extras, pequeños roles; también trabajé en el elenco de la Universidad Técnica del Estado"*.

"En aquel tiempo –nos dice– había un espíritu distinto para hacer las cosas, estábamos movilizados por otro tipo de ideales, que podrían haber sido más o menos ingenuos, pero nos orientaban en nuestra labor. Hacíamos teatro con objetivos bien concretos que tenían que ver con lo que vivía nuestro país. Este proceso era a su vez réplica de lo que estaba pasando en el continente".

Nelson Brodt es un hombre que no ha olvidado, su memoria recorre el pasado: *"No se pueden hacer analogías entre lo que pasaba en ese tiempo y lo que pasa ahora, son situaciones muy diferentes"*. El teatro en ese entonces –antes del 73– estaba marcado por la actividad universitaria. *"Los teatros universitarios fueron un movimiento importante en Chile entre los años 1941 y 1973, diría yo.* Brodt empieza a penetrar este tiempo: *"Después de todo lo anterior nos encontramos con la nada, había que rehacerlo todo. Por otro lado la sociedad en su conjunto estaba sufriendo cambios fundamentales. Viene un replanteo en la parte artística, en el teatro se formulan preguntas como: ¿Qué tenemos que hacer ahora? ¿Qué tenemos que decir?. Sumado a esto el cómo decirlo, cómo hacerlo si ya no había subvenciones, ni había teatro universitario, no había nada fijo, nada que tuviera historia"*.

Según Brodt por ese tiempo nace el teatro de diversión como los café concert, teatro superficial que hace una labor, pero es fundamentalmente para pasar el rato; *"éramos muchos los que teníamos la urgencia de hacer un teatro que contara lo que estaba pasando. En mi caso personal, creo que el período más oscuro es entre los años 1973 y 1979-80, donde existe un gran desconcierto. Al acercarse los años ochenta empiezan a aparecer algunas actividades que tienen en germen las características de lo que podría ser el teatro post-73. Creo que hay un cambio en la actividad teatral en el año '73, cambio en términos de calidad, la dictadura nos obligó a buscar y a resolver problemas para estar presentes en esta actividad, buscando contenidos, formas y maneras de hacer teatro. Estas maneras empezaron a tener características distintas a lo que hacíamos antes del '73"*.

Una de las cosas importantes, para Brodt, fue conocer a Juan Radrigán en un momento en que estaban muy angustiados con la situación, tratando de hacer un teatro que bajara al máximo los niveles de autocensura: *"en ese momento me di cuenta que empezaba a encontrarme con cuestiones formales y de contenido que eran muy novedosas con respecto a lo que se había hecho antes del '73. Estoy hablando de un teatro que de alguna manera se atrevía a plasmar las esperanzas, las inquietudes, los temores, las frustraciones de la gente que vivía aquel tiempo"*. Según Nelson Brodt uno de los acontecimientos de ese momento es la gran acogida que tiene la obra de Juan Radrigán *"Hechos Consumados"*.

Hacer telenovelas le trajo una que otra contradicción, por una parte estar haciendo lo que a él le gustaba y sentía y, por otra, vivir haciendo y desarrollando esta actividad. La televisión exige un gran rendimiento técnico y permite tener una buena entrada económica. *"Pensaba por qué tenía que rechazar el trabajo en una telenovela, sabiendo que la velan cinco millones de chilenos. Era negarme a ellos, quieralo o no, uno participa de la vida de muchas personas o eres parte pequeña de muchas personas quienes en términos valóricos sobrepasan a los canales de televisión y a los gerentes. De alguna forma sigues siendo actor para tu gente, aunque exista una empresa de por medio que esté produciendo el asunto"*.

Esto se puede trasladar al teatro comercial, que se hizo no arriesgando en términos de contenido ni en términos formales y para un rango de espectadores consevadores. *"Este país tiene una buena parte de barro y, si tú quieres vivir aquí tienes que vivir con un pie en el barro y el otro no, ojalá no"*.

VISTO POR
Karin Kuscher

Embriaguez en butacas



La Noche de los Volantines, de Marco Antonio de la Parra. Con José Secall, Edgardo Bruna y Héctor Noguera. Dir.: Nissim Sharim.

El autor ha dicho *"las conversaciones de los borrachos constituyen el secreto discurso de la Patria"*; tesis a probar en esta obra -creación colectiva con ICTUS- que celebra (en la seria intensidad alcohólica) la embriaguez de tres empleados de clase media baja en cualquier bar de Santiago. En la primera escena, los despedidos son otros; después, ellos tres están cesantes. Sus historias sólo son reveladas a medias (siendo la ideología de bar "pasarlo bien", "estar con los amigos", "olvidarse") por la repetición ritual de las frases cotidianas. El ritual es original en el teatro, nacido entre pastores ebrios cuyos diálogos y movimientos se hicieron espectáculo. En ese "todo puede ser", resultan creíbles la alucinación colectiva, el mimo y el "ser otro".

Desde la mesa de ese bar, el paisaje chileno se devela verbalmente a alta velocidad: 1976, Lonquén, el Papa, Calama, los Cuatro, Caszely: nombres, nombres, nombres... en tanto se establecen las preguntas: "¿dónde estamos?" y "¿cómo se sale de aquí?" (con una solución escénica tan brillante como las tres actuaciones).

Teatro **La Comedia.** ■

Shadespeare maltratado

La Tempestad, de Williams Shakespeare, con Tomás Vidiella, Verónica González y Claudio Rodríguez. Dir.: Brickman-Wünsche. (**Teatro El Conventillo**).

La limpieza de escena y vestuarios: sin decorados, con vestidos en blanco y negro para destacar el color, cuestión permitida sólo a los espíritus: así como las convenciones del teatro actual -se "aparece" y "desaparece" mediante un cambio de luz o un par de guantes, y una "genio" que hace de varios actores, tela y máscaras- benefician (en la más mágica de las obras de Shakespeare) su condición de tal, maltratada además por otra condición moderna: el reduccionismo. Este factor comprime a once actores en un pequeño círculo desnudo, operando en contra de su coordinación. Comprime actos y escenas de una manera tal que provoca que entradas y salidas de escena abandonen lo teatral para caer en lo falso. En general, encarnaciones no cumplidas (Calibán debe asustar al público, y los graciosos deben hacer reír; Ariel, curiosamente, logra su esencia aérea). Dicciones que, a partir de una traducción desacertada del cisne de **Avon,** atacan sus largas frases variando entre el volumen bajo y la monotonía.

Más entretenido debió ser en tiempos de Shakespeare. ■

Aburrido pasado

Torturado por el Pasado (Distant Thunder; USA, 88), de Rick Rosenthal, con John Lithgow, Ralph Maccio y Kerrie Keane. Mayores de 18.

Sucediéndose sin ningún interés -situaciones, diálogos, enteramente previsibles-, las escenas de este film (el sentimiento de culpa norteamericano por lo de Vietnam parece ir en aumento) arman su historia sobre la única novedad: un aislado campamento de **Viet vets** (veteranos de allá) en las montañas. El paisaje resulta una innovación, aunque se trata en realidad de Canadá. Todos medios locos y perseguidos por sus recuerdos: cuántos tipos se echaron, cuántos compañeros no pudieron salvar. De entre ellos, el protagonista que parte, hastiado de todo, a retomar contacto con la civilización. Si bien no le resulta, logra que su hijo lo vaya a buscar a su escondite donde, claro, el problema tendrá que resolverse entre balazos y reencuentro filial.

Con actuaciones excepcionalmente débiles, se asiste aquí al agotamiento de tópicos ya bien gastados sin que, por otra parte, la mirada sea lo suficientemente crítica como para proponer un válido alegato antibélico. ■



VIDEOGRAFIA

Zoom al video chileno

Sergio Navarro



El video chileno se ha movido entre dos ejes que lo caracterizan. Por una parte el video "alternativo" que surge de la necesidad de elaborar una comunicación visual que responda a la problemática popular. Es el caso de las productoras ECO, ICTUS, Proceso y Teleanálisis (aquéllas que hicieron del video su quehacer cotidiano) y que han contribuido decisivamente a colocar al protagonista popular en el centro de una nueva comunicación audiovisual.

Por otra parte, el video que procura desarrollar el lenguaje propiamente visual, vengan éstas de las experiencias artísticas del video-arte, como de las exigencias profesionales que supone el mundo de la publicidad. Ambas vertientes nunca desconocieron el carácter social que provenía de la recuperación de la imagen electrónica como alternativa al estrecho marco cultural impuesto por el régimen imperante.

Esta confluencia irrumpió para el gran público con motivo de la Franja del NO exhibida por la televisión chilena durante el mes de septiembre pasado y que concitó la atención pública.

Si queremos caracterizar este nuevo período, habría que señalar que se trata de la integración creativa de un maduro lenguaje audiovisual en el marco de una gran diversidad temática.

La temática "alternativa" de los primeros tiempos se caracterizaba por el sesgo denunciativo del discurso frente a las trasgresiones del régimen dictatorial, con menoscabo del soporte audiovisual. No obstante, forma y contenido han marchado siempre juntos. De ahí que hoy día, nuevos temas, con enfoques más aireados y preocupados por la singularidad de los sujetos, permiten alcanzar elaboraciones que abandonan el discursivismo. La etapa naif, con imágenes que marchaban en sentidos distintos a los pretendidos, o donde el voluntarismo se sobreponía a la natural manifestación y coherencia de las imágenes, hoy es superada por materiales que resguardan la particularidad del lenguaje audiovisual, explorando viejos temas de una forma renovada e indagando aquellos otros aún inéditos.

Este giro en la forma de construir y presentar la realidad, que repercute en los enfoques y recursos técnicos empleados, responde también al avance en la recepción de los mensajes por parte de un público que no está dispuesto a tolerar discursos maniqueístas, y menos aún bajo soportes de mala calidad.

La Segunda Muestra Nacional de Video, realizada en mayo pasado, dejó en manifiesto la nueva etapa emprendida. Allí pudimos ver la diversidad temática y de géneros empleados. Vimos realidades narradas por sus mismos protagonistas que eliminaban al omnipresente narrador externo. También presenciamos el renovado interés por la cultura popular, en particular la musical. En este sentido, la presencia del formato clip representa una fuerte tendencia. También la irrupción del enfoque antropológico que permite recuperar realidades desprovistas del mediatismo sociológico para acercarnos a la espontaneidad de las vivencias. Técnica de difícil captación y que refleja el nivel alcanzado. Finalmente, y sin pretender abarcar la riqueza de géneros explorados, es de destacar el avance en materia de reportajes periodísticos, incursiones llamadas a repercutir en la futura televisión democrática.

Si bien es cierto este nuevo momento es pletórico en avances significativos, también hay que señalar que instaura una tensión en forma de desafío. Esta se refiere a la articulación necesaria entre las necesidades de carácter local (que ven nacer al video chileno) y el horizonte representado por el nivel masivo de las comunicaciones. En la medida que el video avanza también se profesionaliza, arriesgando dejar abandonadas preocupaciones relativas a realidades particulares. Estas responden a necesidades de desarrollo local y a la producción de tipo artesanal. Una producción regular y sistemática asumida por productoras estables tiene que seguir siendo referida al espacio local, hoy el gran ausente en las retinas del público chileno.

VIDEONOTICIAS

Café-concert en el living

EL PATO Y LA MONONA. (Chicinta censurada). El que todos los ebtos quieren verse reflejados en ese ejo (a veces deformador) que son las ntallas grande y chica, es un axioma chi demostrado: por importante que a la cuota del mercado que tengan coda los programas extranjeros, el púlico (aunque sea sin saberlo racionalente) ambiciona ver programas en los e los personajes reaccionen y hablen no él.

Es gracias a esto que han comenzaa salir al mercado una serie de progras de "Café-Concert" nacionales, con fin de hacer reír al público con fórmu muy probadas, pero que no siempre sultó fáciles de ver, sea por razones onómicas o geográficas (el Café-ncert es caro y no siempre va donde á el público).

El que nos preocupa, cuenta con la ntaja inicial del desparpajo y prestigio sus protagonistas, conocidísimos por actuación en "El Jápening" y sus anores espectáculos en vivo. Como de stumbre, se trata de una serie de situaones actuadas por los dos mini-gigans de la escena, lo que hace que, si bien algunos "bajos", en general se ría de ena gana con las gracias de la pareja. ridentemente, no es un espectáculo de lo vuelo intelectual, pero tiene la vird de no pretenderlo, y su realización es recta.

(Distribución: **MV-Video Producones**).



TELEVISION

El día que murió Lucille Ball

El día que murió *Lucille Ball* tuve un confuso sentimiento. Tristeza no podía ser, puesto que jamás la conocí personalmente, sin embargo, me di cuenta que hay personas que una ha sentido inequívocamente cerca gracias a que las ha visto miles de veces en un televisor. Unos amigos con los cuales comentamos esta sensación, dijeron que era una colorina neurótica y que les cargaba el *Show de Lucy*. La defendí sin saber el porqué; finalmente nos percatamos que, más que admiración por su labor de comediante, experimentábamos un sentimiento de nostalgia por su borrosa imagen. Más o menos lo mismo me ocurrió cuando descubrieron putrefacto el cuerpo del misterioso Diego de la Vega, "El Zorro", mejor dicho el del actor que lo encarnaba.



Cuesta calcular qué edad tendría cuando veíamos estos dos programas además de *Lassie*, *Rin Tin Tin*, *El Super Agente 86*, *Los Picapiedras*, *Los Locos Adams* y pasaba esas inolvidables tardes de domingo con *Los Banana Split* y *Los Tres Chiflados*. Podríamos recordar a muchos otros. Si seguimos para atrás, el *Show del Tío Alejandro* y si llego a los años setenta los primeros capítulos de *Baretta* y *Starsky* y *Hutch*.

Obviamente, llevados por la melancolía, no estamos considerando la calidad ni la trascendencia de estos programas, solamente el sentimiento nostálgico que provocan.

Quizás por eso me alegré cuando supe que se hará una versión cinematográfica de *Batman*, desgraciadamente sin Robin ni la Batichica.

Cuando criticamos a los niños de hoy, por leer poco y ver mucha televisión, nos damos cuenta que estamos muy equivocados. Seguramente esta generación ha visto mucha tele, sólo que parece que de manera distinta. Hoy los niños, aparte de ver esos odiosos monos japoneses, juegan con reproducciones casi perfectas de ellos. Nosotros sólo contábamos con la posibilidad de disfrazarnos como ellos y poner toda nuestra imaginación para sentirnos igual a nuestros héroes. Los recuerdo bien estereotipados, pero con sentido del humor y una vida paralela, sino absolutamente normal, posible de reconocer en la realidad. A pesar de que sus tareas eran imprescindibles para el bien de la humanidad no eran superhéroes, superhombres no más. Efectivamente, eran más humanos.

Lo más probable es que estas apreciaciones sean bastante subjetivas (y superficiales) dado el sentimiento que las rodea y la imposibilidad de recordar nitidamente con el fin de hacer una nota más objetiva, pero no es ése el punto: a veces es reconfortante recordar por recordar. Sólo eso. Nada se perdería si se pasaran nuevamente estos programas, añejos dirán algunos, fomes otros, sobre todo los niños. Pero "*zambomba*", que los gozaríamos algunos nostálgicos.

DE RONDA



Pollo para yupies

Aparte de nuestras tradicionales "parroquias", los capitalinos a menudo contamos con una serie de lugares que, sin ser tan antiguos o tradicionales como los que a menudo comentamos, han conquistado un lugar como alternativa viable en nuestro subconsciente colectivo.

Uno de estos sitios es el Pollo Stop, inaugurado como el non plus ultra de lo moderno en los años 60, y que hoy sigue tan popular como entonces. Hace unos días hicimos la experiencia de pedir servicio al auto. El mozo no trajo la carta, pero pedimos dos Anticuchos Stop con papas fritas, dos cervezas y una gaseosa.

Tal como hace veinte años, el camarero trajo la bandejita que se apoya entre el marco de la ventanilla y la parte superior de la puerta. En ella venían las bebidas, el pan, la sal y los cubiertos (de plástico). Aproximadamente quince minutos después llegaron los fierritos. Se componían de lomo de vacuno, choricillo, lomo de cerdo, cebolla, etc. Tanto las carnes como su punto, muy bueno. Las papas, recién fritas (y no refritas). La cerveza helada. Todo bien, pero... la cuenta fue de $2.430. Tal vez si pensamos que por el mismo dinero podemos comernos un lomo o un bife de chorizo en tantos otros sitios (los que deben contener entre tres y cuatro veces la cantidad de carne que traía esta brocheta). Perdónennos, pero es que a veces tendemos a olvidar que pertenecemos al "otro" Chile. POLLO STOP. Apoquindo 4777. ■

GALANTEOS

Lo frío marino es seductor

Ya el frío nos ha propinado más de un apretón, a lo que hemos respondido encendiendo prestamente las estufas, salamandras y otros calefactores. Es por eso que bien calefaccionados por dentro y afuera, no temamos ofrecer a nuestras damas irresistibles y bebestibles fríos... La verdad es que, habiendo visitado el domingo esa fiesta de colores y aroma que son tanto La Vega como el Mercado Municipal, este goloso cronista no resiste la tentación de recomendarles un *Buffet Frío del Mar*. Desde luego que es aconsejable acoger a la aterida visitante con un pisco sour bien helado, el que traerá con prontitud de vuelta los colores a sus mejillas. Después de haberle asegurado por enésima vez que se la sigue amando, llévela hasta la mesa donde habrá dispuesto veinticuatro ostras de regulares dimensiones, un paquetito de salmón ahumado, un par de trozos de corvina o cojinova hervida (15 min. a fuego fuerte) y fría, doce machas al vapor (pídalas desconchadas y *limpias*, lávelas bien, dispóngalas en una fuente plana, vierta sobre ellas una tetera de agua hirviendo cuando se pongan rosadas, tire el agua y deje enfriar) y salsa mayonesa. Dado el monto de la inversión, resulta lógico y no excesivo regar las viandas con Champagne (Sec, u ojalá Brut) muy, pero muy frío. Como es sabido, los frutos del mar satisfacen mucho, por lo que recomendamos terminar con un café muy caliente, un brandy y un largo beso. ■

DE GALERIAS

Cosecha venezolana

René Poblete permaneció fuera de Chile un período más o menos largo, algo así como siete a ocho años. Antes residió en Francia y recorrió Europa.

Vivió en Venezuela y específicamente en la región del Zulia, Maracaibo, tierra áspera en su clima y decorada con uno de los lagos más grandes de América Latina.

Allí se encontró con el color, con una refulgencia del paisaje tropical restallante y violenta. Con una luminosidad sin tamices y que hiere la retina.

Este encuentro significó un cambio en su paleta. Lo hizo reconsiderar toda una etapa de elaboración plástica en Chile, más bien circunscrita y de impecable técnica por una re-adecuación en la interpretación del hecho plástico.

Fuera de ello, se realizaron experiencias co-participativas entre artistas y público. Se puede decir que hubo una entrega al medio que Venezuela le ofrecía, tanto en lo que a pedagogía artística se refiere, como a su labor de pintor, específicamente.

Buena semilla dejó el artista en el suelo zuliano y sus ex-alumnos lo recuerdan como un afectuoso y cálido profesor.

Ya de vuelta en Chile, estos días muestra la exposición *Después de Maracaibo*. (**Talleres 619**, Monjitas 619)





LUNES 5:
CINE:
"De Mao a Mozart", de Murray Lerner. 15,30, 18,30 y 21,30 h. Normandie, Alameda 139. $350 y $250.
"Malevil", de Cristian de Chalonge. 16, 18 y 20 hrs. Inst. Ch. Francés, Merced 298. $150.
EXPOSICIONES:
"Nelson Lagos - Pinturas". La Casa Larga, Bellavista 0182.
"El Hombre y el Medio Ambiente Visto por Fotógrafos", con Luis Poirot, Paz Errázuriz, Gema Swimburn, etc. Chileno-Norteamericano, Moneda 1467.
"La Plástica, El Hombre y el Medio Ambiente" (Colectiva). Inst. Chileno-Norteamericano. Moneda 1647.
"Artesanía Tradicional Chilena". I. Chileno- Norteamericano. Moneda 1467.
"Jaime Urteaga - Dibujos". I. Goethe. Esmeralda 650.
"Juan Claudio Ondarza, Pintura y Gráfica". I. Goethe. Esmeralda 650.
"Peter Kröger Claussen". I. Goethe, Esmeralda 650.
"Significado Actual de la Revolución Francesa". Inst.Ch. Francés. Merced 298.
MUSICA:
"Niño Mestre y Sui Generis". 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. $600.
VIDEO:
"Tiempos Modernos", de Chaplin. 19 hrs. Casona de San Isidro. Alameda 151. $250. Lu./sáb.

MARTES 6:
CINE:
"Cien Niños Esperando un Tren", de Ignacio Agüero. 19 h. Sala I. Zegers. Compañía 1264. $100 y $200.

CONFERENCIA:
"La Vida Literaria del Dr. Faust". 11,30 h. Univ. Metropolitana, J.P. Alessandri 774.
EXPOSICION:
"Avanzada a Japón". (Esculturas de Hernán Puelma y Pinturas de Benito Rojo). Galería Arte Actual. Lastarria 305.
MUSICA:
"Concierto Educacional" (dirig. a estudiantes básicos y medios). 15,30 hrs. Sala América, Bibl. Nacional. Moneda 650.
"Aterrizaje Forzoso" (Nuevo Pop Chileno). 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. $600.

MIERCOLES 7:
CINE:
"Años de Hambre", de Jutta Brückner. (Ciclo "40 Años de la RFA). 19 hrs. I. Goethe. Esmeralda 650. Libre.
MUSICA:
"Camerata Facultad de Artes". 19 hrs. Centro Cult. Los Andes. A. Ovalle 1465.
"Homenaje al Prof. y Compositor Darwin Wallis". 19 hrs. Sala I. Zegers, Compañía 1264. Libre.
"Renée Ivonne Figueroa" (cantautriz) 22 h. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. $600.

JUEVES 8:
CINE:
"Faust", de F.W. Murnau (1926). 11,30. Aula Magna Univ. Metropolitana. J.P. Alessandri 774. Libre.
"Palermo ó Wolfsburg", de Werner Schroeter. 19 hrs. I. Goethe. Esmeralda 650. Libre.
DANZA:
"Los Girasoles", **"Cueca Sola"** y **"Pierre Robert"**. 19 hrs. Teatro U.C. J. Washington 26. $500 y $1.000. (Jue., vier. sáb.)
MUSICA:
"Covenat Brass". (Conj. de Vientos). 12 y 19 hrs. Corp. Cultural de la Municipalidad de Valparaíso. Libre.
"Final Festival de Cantautores". 22 hrs. Chile Ríe y Canta, San Isidro 266. $300.
"Fabiana Castillo" (Rock Argentino) 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. Jue. $700; Vier. y sáb. $800.
TEATRO:
"Un Hombre Llamado Isla", de Jorge Díaz. 19,30 hrs. Kamarundi. A. Prat. 935. $300 y $500. (Jue., vier. y sáb)

VIERNES 9:
CINE:
"La Costa Mosquito", de Peter Weir. Vier. 13, 16 y 19 hrs.; sáb. 11 y 19 hrs. I. Chileno.-Norteamericano, Moneda 1467. $200 y $300.
DANZA:
"Giselle", por el Ballet de Santiago. 19 hrs. Teatro Municipal.
MUSICA:
"Orquesta Sinfónica Juvenil", dir. Genaro Burgos. 19 hrs. Gimnasio Doñihue. Santa Rosa 8431.
"Nancy Torrealba, R. Sagayo, N. Yalkin, etc." 22 hrs. Kamarundi. A Prat 935. $300 y $500.
"Grupo Mensaje y César Palacios". 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $300.
"La Violeta Reyes", de, y, por Tilusa. 12,55 hrs. (trasn.) Kamarundi. A Prat 935. $300 y $500.
"Payo Grandona, Pato Liberona, Osvaldo Díaz y 'Grupo Metáfora' ". 22 hrs. Casona de San Isidro. Alameda 151. $700.

SABADO 10:
MUSICA:
"Grupo Chamal". 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $300.

DOMINGO 11:
MUSICA:
"Cuarteto de Guitarras". 12 hrs. Casa de la Cultura del Parque Metropolitano. Libre.
TEATRO INFANTIL:
"El Mago de Oz". 11,30 hrs. Teatro Apoquindo, Apoquindo 3384. $400.
"Del Espacio Cayó un Payaso". 11,30 y 16,30 hrs. Teatro California. Irarrázaval 1564. $450. (Sáb. y dgo.)
"Caluguin Regresa a la Tierra". 16 hrs. Kamarundi. A Prat 935. $350.



Los bailarines Dominique Petit • "Cueca sola" Anne Carrie • Pierre Robert (Carrie Antuco)

Danza Franco-Chilena

Los coreógrafos y bailarines Anne Carrie y Dominique Petit vinieron a quedarse un mes en Santiago. Durante este tiempo han trabajado con bailarines chilenos.
Vale la pena dejar establecido que Francia es actualmente "La Meca" de la danza contemporánea... y que tanto la Carrie como Petit son considerados muy importantes en su país. El público santiaguino tiene la ocasión de apreciar tres creaciones suyas: "Los Girasoles", "Cueca Sola" y "Pierre Robert" (Ver "El Catalejo").

DIRECTORIO A.F.P. PROVIDA

Señor Director
De mi consideración:

Mediante la presente solicito a Ud. tenga a bien publicar la carta adjunta, atendiendo a que este hecho va a permitir dar a conocer la verdad del resultado de la elección del directorio de AFP Provida, en el sentido que éste fue integramnte elegido por el socio mayoritario, el que designó a los once directores que conforman el Directorio de Provida, y no a seis directores solamente, como han señalado algunos periódicos, dando a entender que los accionistas populares están auténticamente representados, situación que es absolutamente falsa, en lo que a la elección de este Directorio se refiere.

Para solicitar mayor información remítase a San Antonio 65 Of.309-A o llamar a los fonos 339902-392906.

BANKER TRUST: 11 CAPITALISTAS POPULARES: 0

Ese fue el resultado en la elección de los 11 directores de A.F.P. PROVIDA S.A., llevada a cabo el día 25 de abril de 1989 en Teatinos Nº 180, (Hotel Carrera-Salón Gala).

El Banker Trust representado en Chile por BT (Pacific) Limited y Cía. Ltda. con sus 6.000.000 de acciones, que representan el 40%, dominó por completo el directorio al desplazar a dos representantes independientes que postulaban al cargo de directores.

De acuerdo a las cifras que se indican, la pre-calificación de poderes indicaba la siguiente representación de acciones:

B.T. (Pacific) Limited y Cía. Ltda.	6.001.200
José M. Eyzaguirre García de la H.	892.200
Guillermo Harmsen	605.400
Sergio Biava Nass	293.200
Alvaro Pérez de Arce Senoceain	238.800
Juan Carlos Fernández Lazo	206.400
Sebastián Piñera Echeñique	177.000
Andrés Navarro Haeussler	142.800
Gonzalo Vial Correa	52.200
Jovino Novoa Vásquez	19.200

De los nombrados anteriormente, don Guillermo Harmsen y don Sergio Biava Nass postulaban como candidatos independientes en representación de aproximadamente 504 y 244 accionistas respectivamente y de acuerdo a las cifras anteriores presentan una clara diferencia de representación con los directores que postulaban a la reelección, que son los restantes.

Sin embargo, el poder de las matemáticas y del "colonialismo", permitió que el B.T. (Pacific) Limited y Cía. Ltda. distribuyera matemáticamente su votación en los miembros del anterior directorio, logrando así desplazar a los únicos dos representantes independientes que postulaban.

Cabe indicar; tal como lo mencionó don José María Eyzaguirre, entonces presidente del directorio; que el B.T. (Pacific) votó de acuerdo como la ley se lo estipula, pero cabe hacerse una pregunta, ¿algún miembro del actual directorio representará fielmente a los capitalistas populares, cuando todos ellos han sido elegidos gracias al B.T. (Pacific)?, siendo obvio que no necesariamente los intereses del B.T. (Pacific) son los mismos que el de los capitalistas populares.

Lo triste del caso, es que el 60% de las acciones en manos de capitalistas populares son representadas por personas escogidas por el B.T. (Pacific), que posee el 40% restante. Esto muestra, que intereses personales más el apoyo de inversionistas extranjeros llegaron a desplazar a representantes de capitalistas populares. Por lo tanto, en el actual directorio de AFP PROVIDA S.A. **no hay representantes de los capitalistas populares.**

Iván Ramírez Vera
C.I. 6.427.920-3 Stgo.

PROBLEMAS DE JUSTICIA SOCIAL

Señor Director:

En el programa político "UD. DECIDE", que conduce la Sra. Luisa Ferreira en el Canal UCV, de Valparaíso, el 5.5.1989, fue tratado el tema "La Justicia en Chile", en el cual participaron personeros de diferentes tendencias políticas. Llamó poderosamente la atención que en las fuertes críticas que le hicieron a la justicia civil, se sintieran tan libres de culpa para formularlas. Sólo se dedicaron a denostar a los jueces por la forma de actuar en los juicios, sin decir nada positivo de la administración de justicia en el país. Fue en verdad un ataque cobarde, sentaron en el banquillo al acusado y le negaron un abogado defensor.

Es efectivo que los chilenos hemos rechazado con indignación muchas de las resoluciones del Poder Judicial, pero no podemos olvidar, si queremos ser justos en nuestra apreciación, que desde hace tiempo los Magistrados han venido cumpliendo su cometido en medio de problemas que permanentemente han representado a los organismos oficiales.

Unicamente la solución de ellos puede darnos la tranquilidad de tener una real administración de justicia. Todos debiéramos considerarnos culpables, en algún grado, que sus solicitudes no fueran satisfechas, pero los responsalbes directos son aquellas personalidades que han sido gobierno y la alta dirigencia política de la oposición que nada han hecho ni hicieron para entregarle a la justicia civil lo que pedía.

Nuestros jueces trabajan percibiendo remuneraciones miserables no acordes con su dignidad y alta responsabilidad. Su personal es escaso para realizar con prontitud tan importante misión, sin embargo, a las fuerzas de orden, se le ha hido paulatinamente aumentando sus dotaciones. Como vemos, la prioridad en este sentido se ha aplicado en forma errónea.

Quizás lo más impactante de los comentarios fue el momento en que uno de los críticos llegó al extremo de darle a la justicia civil la misma categoría que tiene un Ministerio de la Vivienda. Craso error de concepto que es la causa por la cual se siguen cometiendo las peores atrocidades en materia de derechos humanos. La justicia es y será siempre lo más importante en la vida de los pueblos, constituye la piedra angular donde descansa la plena democracia. Sin ella no hay convivencia posible.

En casi todos los discursos de inauguración del año judicial se ha pedido al gobierno la creación de una Policía Judicial para cumplir las órdenes y diligencias que los jueces requieren para el esclarecimiento de los delitos. Si hubiera existido, otra sería la suerte que habría tenido el caso de las tres personas bárbaramente degolladas, esto por nombrar un caso.

Otro de los graves problemas que enfrenta la justicia civil, es la falta de independencia económica que le impide modernizarse y de una total independencia para actuar libre de toda interferencia o presión.

Finalmente, es útil recordar e insistir en la urgente necesidad que hay de contar con el máximo de normas legales que protejan a la ciudadano de los abusos, arbitrariedades prepotencia y de la violencia innecesaria con consecuencias fatales. Está fresco en la memoria de la opinión pública, el asesinato de dos jóvenes en Concón por simple sospecha que acusa un recrudecimiento de la falta de respeto por la vida de los civiles. Se dispara sin razón valedera. Pareciera haber un convencimiento que el orden se impone a balazos. Si es así, la función la puede cumplir cualquiera que haga un rápido curso de tiro al blanco.

Saluda atentamente a Ud.

Eleodoro Errázuriz Astorga
RUT: 6.199.425-8

FENATRAPECH AL MINISTRO GUILLERMO ARTHUR

Señor Ministro:

En atención de su atta. Nº 016 de 21.04.89, en que a través de la Subsecretaría del Trabajo nos invita a designar candidatos para integrar la delegación oficial chilena a la Conferencia Internacional del Trabajo a celebrarse en Ginebra a contar del 7 de junio próximo, debemos hacerle presente que proponemos, por nuestra organización, como integrantes a la delegación oficial a los siguientes sindicalistas:

Manuel Bustos H.
Arturo Martínez
Dios guarde a US

RICARDO BARRENECHEA AGUAYO
PRESIDENTE
FEDERACION NACIONAL DE SINDICATOS DE TRABAJADORES DEL PETROLEO Y AFINES DE CHILE

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.
2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.
3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.
4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.
5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**
6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen..
7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.
8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.
9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.
10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.
11. Habrá tres premios.
12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.
13. El diario **La Epoca** y la Editorial **Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro** con **los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.
14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.
15. Las obras deben ser enviadas a **Concurso de Cuentos La Epoca. Avenida Bulnes 197 Segundo piso. Santiago.**
16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra.
Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivarez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

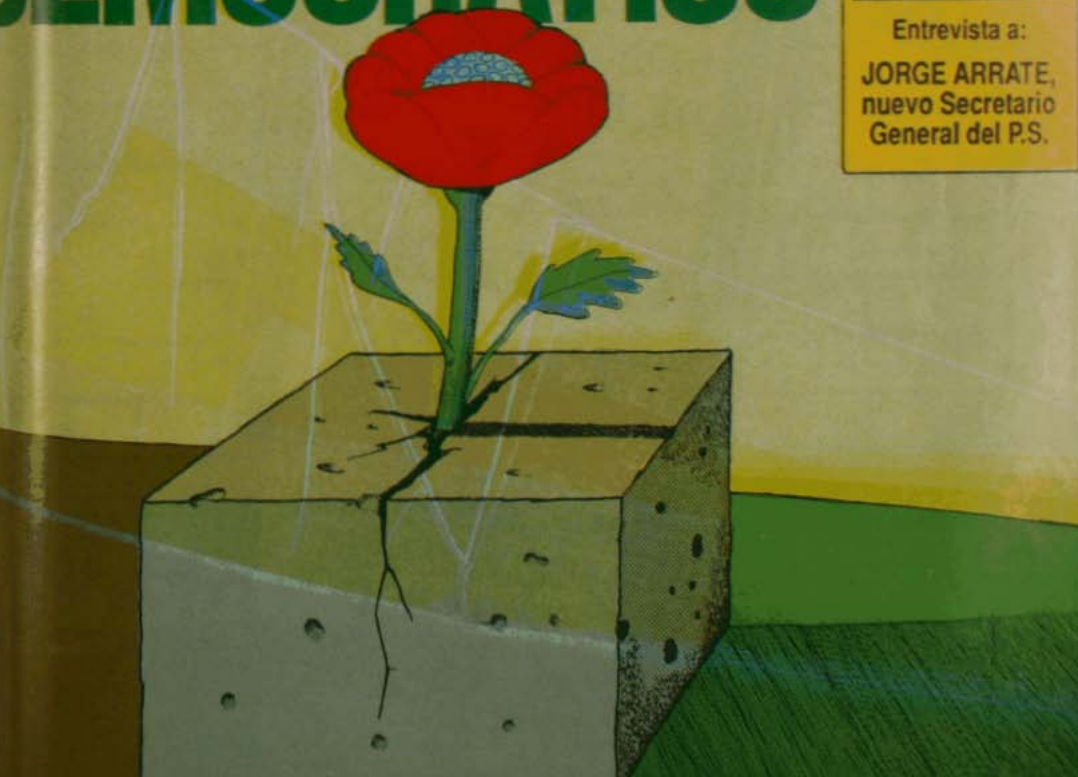
DEL 12 AL 18 DE JUNIO DE 1989 RECARGO AEREO $20 PRECIO $350

- J.J. Brünner: EL EXPERIMENTO SOCIALISTA
- LUIS MAIRA *intimo*
- FECH ¿Por qué no votan los estudiantes?

EL HORIZONTE DEMOCRATICO



Entrevista a: JORGE ARRATE, nuevo Secretario General del P.S.




SE
VENDE
CONTRATACION
DE PUBLICIDAD
AL
TELEFONO
375230
CALLE DEL
ARZOBISPO 0603
PROVIDENCIA
SANTIAGO

PORTADA
6
EL HORIZONTE DEMOCRATICO



Analizamos la situación y perspectivas de la transición en nuestro país. Examinamos la descomposición del régimen militar y las tareas de la Oposición. Damos una mirada también a los desafíos que el proceso impone y, en este esquema, fundamentamos la tesis de que las transiciones exitosas son aquellas en que existe un sistema de partidos fuertes y una mayoría política que recoge los requerimientos propios de la transición.

ENTREVISTA
12
JORGE ARRATE
El nuevo Secretario General del Partido Socialista explica que es partidario de votar favorablemente las reformas. En cuanto a las elecciones de su partido, señala que está por un liderazgo rotativo y justo. Niega que haya heredado una "máquina" y cree que en el próximo Congreso del PS no se producirán "desencuentros dramáticos".



POLITICA
18
EL EXPERIMENTO SOCIALISTA
Examinamos in extenso las motivaciones e impacto del proceso de renovación socialista que tuvo uno de sus momentos cumbres en la reciente elección interna.
Le pedimos su opinión sobre este evento al cientista político Juan Irarrázaval y al dirigente del PS (Almeyda) Ricardo Solari.



INTIMO
21
LUIS MAIRA
El máximo dirigente del Partido Amplio de Izquierda Socialista, nos habla de su relación de pareja con su compañera Marcela Serrano. Comenta de su pasión por el cine y la literatura. Nos cuenta que se enamoró por primera vez a los 14 años y que no le molesta que sus hijas tengan relaciones prematrimoniales, pues "cada época tiene su propia ética".

INTERNACIONAL
32
MICHELANGELO PISANI, EMBAJADOR DE ITALIA HABLA PARA CAUCE.

34
CHINA: EL COLAPSO DE LAS REFORMAS
La masacre de Tien An-men le ha restado credibilidad a la renovación iniciada a fines de los setenta por el Partido Comunista chino.

ECOLOGIA
41
Nos referimos al Primer Encuentro Nacional de Organizaciones de Acción Ecológica realizado recientemente aquí en Santiago. El evento llamó a crear la Red Nacional de Acción Ecológica, RENACE, que tendrá su centro de operaciones en el barrio de Bellavista.



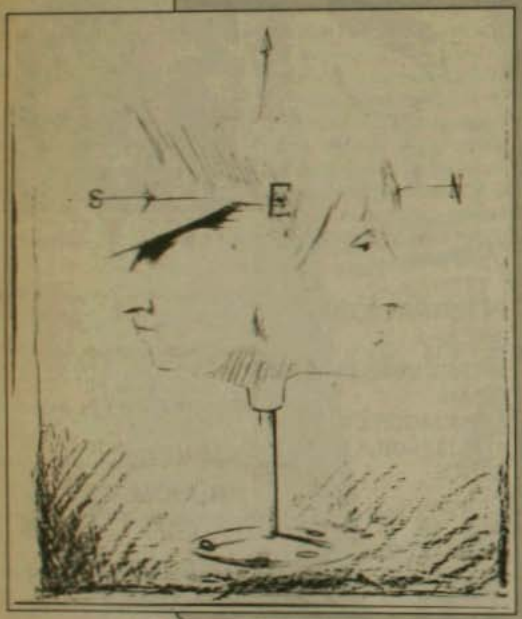
ADEMAS EN ESTA EDICION:

NACIONAL	26
ECONOMIA	28
MUJER	38
JOVENES	42
SOCIEDAD	44
PASARLO BIEN	48
CATALEJO	49

DIRECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Angel Flisfisch **EDITOR GENERAL** Iván Witker **EDITOR NACIONAL** Ernesto Saul **EDITOR ECONOMIA** Vector **EDITOR SOCIEDAD** Fredy Cancino **EDITOR JOVENES** Fabio Salas **EDITORA MUJER** Patricia Villanueva **COLABORADORES** Gregorio Angelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, Arodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Clarice Strauss, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker **CORRECTORA** Rebeca Garrido. **FOTOGRAFIA** Togo Blaise, Jorge Carrasco. **CORRESPONSALES** Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Artigues. Centroamérica: Boris Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar. Venezuela: Miguel León Prado. **DOCUMENTACION** Myriam Antegnoni **DIAGRAMACION** Jorge Ramírez **ARTE** Boggart **PRODUCCION CONYRE Ltda. JEFE PRODUCCION** Marcelo Hernández **PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES** José Ramírez **SERVICIOS INTERNACIONALES** Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada **GERENTE** Luis de la Cortina **SUBGERENTE** Ramón Montes Revista CAUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como impresora.



Büchi es el otro



La frase que sirve de título a esta nota la acuñamos cuando el ex Ministro de Hacienda, Hernán Büchi, era aún pre candidato presidencial. En ese entonces el Ministro de Defensa, almirante Patricio Carvajal, confirmó en declaraciones públicas que el "otro" era nada menos que el general Augusto Pinochet: "De modo que creo que en un futuro gobierno presidido por Büchi la presencia del presidente Pinochet, que estará como Comandante en Jefe, va a formar una dupla de nuevo entre lo técnico y la fuerza política".

Estas declaraciones provocaron una desesperada reacción de los dirigentes de la candidatura de Büchi que buscaban, por todos los medios, demostrar que Büchi no era Pinochet. Desgraciadamente para ellos y para los que aún empujan la carreta presidencial del ex Ministro, esta vez fue el propio general Pinochet el que confirmó que Büchi era "su hombre", al señalar en una entrevista publicada la semana pasada que "lamentablemente éste no tomó la decisión de ser candidato, aunque todavía es tiempo". Como se ve, la frase que propusimos sigue vigente. ■

Liberales discuten

Con el apoyo de la Fundación Alfred Naumann de Alemania Federal, la Corporación de Estudios Liberales llevó a cabo en el salón Gala del Hotel Carrera un Seminario Internacional titulado *Economía y Derecho*. El evento -de alto interés según asistentes- contó con la presencia de destacados académicos y analistas de diversos países, entre ellos Klaus Kinkel, Subsecretario de Estado de la RFA, Marcus Lutter, Director del Instituto de Derecho Económico y Comercial de la Universidad de Bonn, Cristian Stoffaes, Director del Instituto de Ciencia Política de París y Gonzalo Sáenz de Buruaga, asesor de la Comunidad Europea y del Ministerio de Hacienda de España. Entre los chilenos invitados destacan Carlos Ominami, Alvaro Bardón, Jorge Desormeaux y Sergio Molina. Los panelistas se refirieron al orden social y económico en democracia, perspectivas para un consenso social, política tributaria, inversiones sociales, nacionalizaciones y privatizaciones, entre otros temas. ■

Analizan política latinoamericana

El Instituto de Ciencia Política de la Universidad de Chile, organizará del 21 de junio al 9 de agosto, un curso denominado "Política Latinoamericana" dictado por Andrés Benavente, Patricio Gajardo y Ricardo Isreael y otros especialistas. Como nota destacada de la amplitud del curso se estudiará incluso la realidad cubana. El curso se realizará en el auditorium del Museo Benjamín Vicuña Mackenna. ■

Un Ministerio de la Juventud

Según numerosos estudios, uno de los grupos más golpeados por las políticas del neo-liberalismo autoritario impuestas por el régimen, ha sido el de los jóvenes. Esto ha llevado a cuatro dirigentes políticos: Víctor Barrueto, Ernesto Galaz y Esteban Valenzuela, del PPD y Lilian Urrutia del Movimiento Juvenil por la Democracia, a proponer la creación de un **Ministerio de la Juventud** en el futuro gobierno democrático.

"En el caso de los jóvenes –señalan los autores del proyecto– su exclusión se ha traducido en falta de alternativas de trabajo digno (18% de cesantía), desvalorización de la educación como medio de movilidad social (encarecimiento de la educacion superior y proliferación de carreras en centros de formación técnica que luego no tienen campo ocupacional real), aumento de la drogadicción, alcoholismo, prostitución y enfermedades referidas a la salud mental entre los jóvenes".

El **Ministerio de la Juventud** debe tener –según la propuesta– tres grandes organismos o instancias: un **Instituto de la Juventud** encargado de diagnosticar la realidad juvenil y elaborar programas y soluciones; un **Consejo Nacional de la Juventud**, en que se debatan los grandes problemas y se presenten proposiciones y enmiendas a los poderes Ejecutivo y Legislativo del Estado democrático; y las **Casas de la Juventud**, en la totalidad de las comunas del país, que se conviertan en un espacio abierto y efectivo para que los jóvenes sientan que "no sobran" y que puedan desarrollar sus inquietudes.



El proyecto será sometido a la consideración de los pre candidatos presidenciales de la oposición, a los partidos que integran la Concertación Democrática, al partido Renovación Nacional en busca de un amplio consenso y a diversas organizaciones sociales, políticas y juveniles. ■

El cascabel al gato

La contaminación ambiental en Santiago es cosa seria. El polvo en suspensión en el aire ha alcanzado niveles críticos y peligrosos, agravados por el hecho de que el aire de renovación que ingresa a la ciudad ya viene saturado de este elemento contaminante. Además, nueve mil vehículos de movilización colectiva y camiones y un creciente número de automóviles reparten, graciosamente, cada día más de cuatro toneladas de contaminantes y las industrias aportan una cuota que las autoridades no se han atrevido a medir ya que tendrían que clausurar muchas de ellas transformadas en fabricantes de smog.

Como una colaboración a las autoridades encargadas del problema y un aporte a la lucha del nuevo organismo denominado "Red Nacional de Acción Ecológica", surgido del Primer Encuentro de Organizaciones Ecológicas, sugerimos una encuesta en la capital, especialmente en el sector alto, a fin de determinar el número de automóviles que posee cada grupo familiar y limitar a dos el número de vehículos a utilizar por cada grupo en los períodos de restricción. Veremos qué autoridad se atreve a ponerle el cascabel al gato. ■

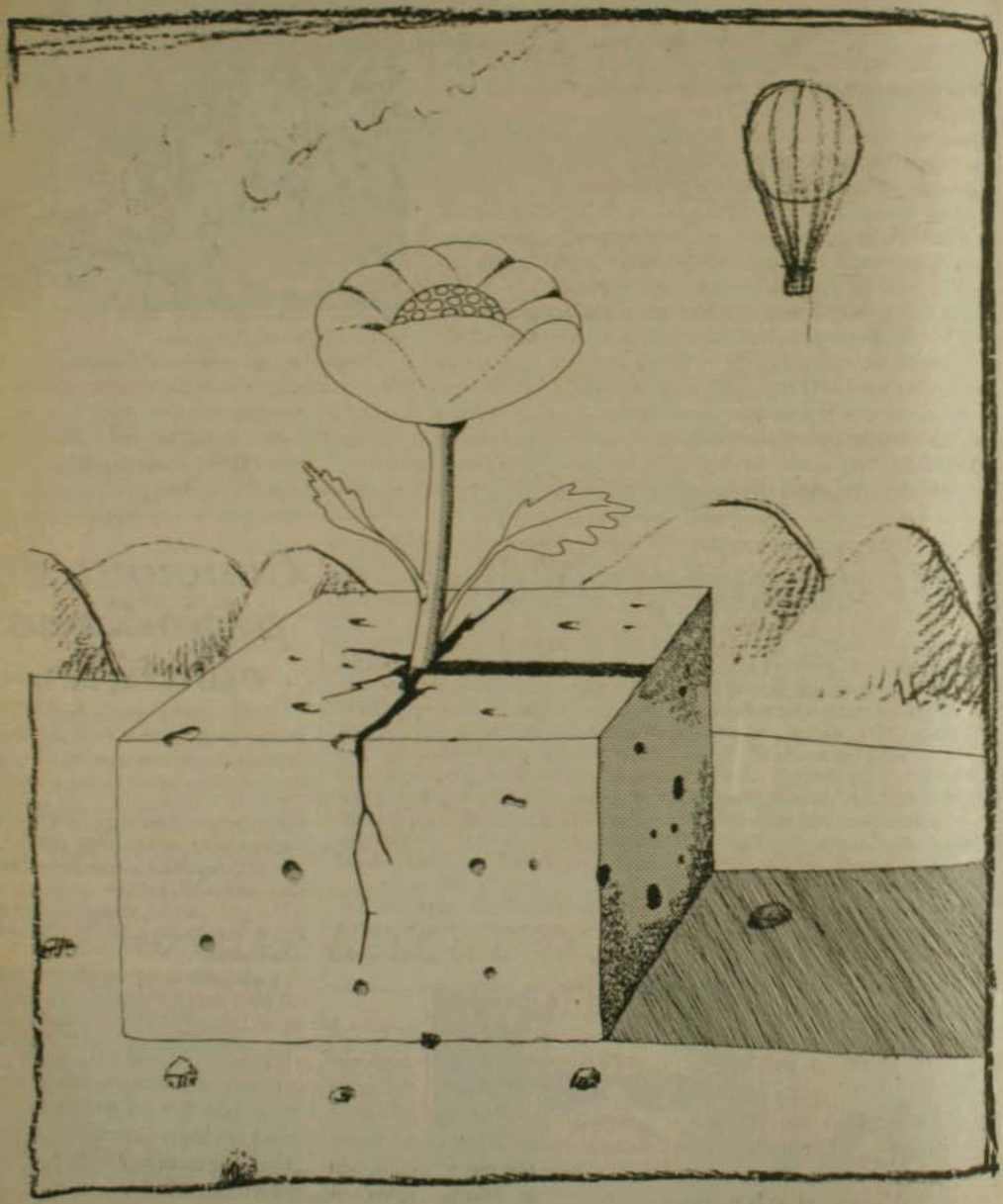


FOTO: JORGE CARRASCO

Concurso de periodismo científico

Se encuentra abierta la recepción de trabajos periodísticos para el Primer Concurso Latinoamericano de Periodismo Científico que organiza la revista CIMPEC, de Colombia, y que patrocinan la Organización de Estados Americanos O.E.A., y el Ministerio de Educación de Colombia. Para este primer concurso se han fijado reconocimientos de US$2.500.- para los trabajos de Prensa, Televisión y Radio y, de US$1.000.- para fotografía.

Cada concursante podrá participar con hasta tres (3) trabajos originales diferentes que hayan sido publicados o emitidos por cualquier medio de comunicación entre el 15 de agosto de 1987 y el 15 de agosto de 1989. Los trabajos deben enviarse al Centro Interamericano para la Producción de Material Educativo y Científico para la Prensa, CIMPEC, Calle 61 Nº 4-52, Bogotá, D.E., Colombia, en el idioma original de la publicación o su correspondiente traducción. Mayores antecedentes en la Secretaría del Consejo Metropolitano del Colegio de Periodistas de Chile, Amunátegui 31, 5º Piso, tel. 711900 y 6987381. El plazo para el envío de trabajos vence el próximo 15 de agosto. ■



EL HORIZONTE DEMOCRATICO

Situación y perspectivas de la transición

Manuel Antonio Garretón M.

Hemos afirmado en otros trabajos que la derrota política sufrida por Pinochet y el régimen militar en el Plebiscito del 5 de Octubre tuvo un doble significado. Por una lado, puso fin a la pretensión de proyectar la dictadura a través de un régimen autoritario como el previsto por la Constitución del '80 y al proyecto de Pinochet de mantenerse en el poder para asegurar ese paso de dictadura militar a régimen autoritario. Por otro lado, desencadenó un proceso de transición a la democracia que tendrá un complejo y relativamente largo desarrollo. En ese sentido, el Plebiscito jugó el mismo rol que la muerte de Franco en España o la derrota de Galtieri en Las Malvinas. Desde la perspectiva de la Oposición, se confirmó que en el caso de regímenes militares, éstos terminan no con derrocamiento sino con lucha política que se realiza dentro de la institucionalidad del régimen, precisamente para cambiarla y convertirla en un régimen democrático. También que la unidad de la oposición sólo tiene sentido y viabilidad en torno a una fórmula precisa de



cambio de régimen que evita vacíos institucionales y no en torno a cuestiones ideológicas u orgánicas excluyentes.

Si decimos que estamos en transición es porque, objetivamente, estamos presenciando los fenómenos típicos que se dan en este tipo de proceso y porque se ha seguido paso a paso el "libreto" de las transiciones. Ello no significa que ya estemos en democracia ni mucho menos, ni tampoco que el éxito de la transición esté asegurado, aunque si proyectamos lo actual, las probabilidades de tal éxito son muy altas y las condiciones son de las más favorables comparándolas con otros casos históricos cercanos.

La descomposición del régimen militar

Así, desde el régimen pueden apreciarse los siguientes fenómenos.

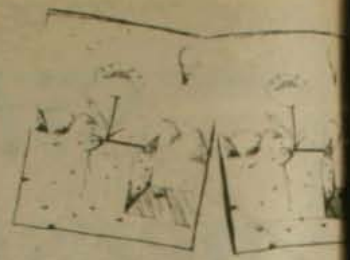
En primer lugar, el aislamiento político de los sectores "duros" identificados con la mantención de Pinochet en el poder o con la total continuidad institucional autoritaria. Ello tiene dos expresiones. En el plano militar, todos los signos apuntan a un gradual retiro del poder político por parte de las Fuerzas Armadas, pese a la retórica y amenazas de Pinochet y de algunos de los uniformados más cercanos a él. La sabiduría política consiste en no darle importancia ni pretextos a tales arrestos porque ellos van en sentido contrario al camino jerárquico-institucional que están siguiendo las Fuerzas Armadas. En ese sentido, la voluntad declarada de Pinochet de mantenerse como Comandante en



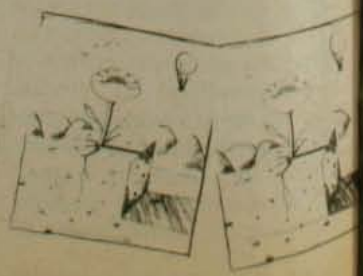
Jefe en el régimen democrático y el apoyo del Ejército a ello, son elementos defensivos obvios dentro de este retiro gradual y obedecen a imperativos internos jerárquico-institucionales del Ejército, pero variarán inevitablemente en un escenario político democrático. Por otro lado, las reformas constitucionales que apuntan a autonomizar a las Fuerzas Armadas manteniendo un cierto rol tutelar de la institucionalidad y transformando sus normas internas, incluídas cuestiones como la previsión, en leyes orgánicas constitucionales, deben ser vistas más como resabios de un proyecto político derrotado y como elementos de una negociación en que las Fuerzas Armadas buscan preservar la mayor fuerza corporativa en el futuro, que como un triunfo político de los "duros". Es cierto que hay aquí el peligro de constitución de un enclave autoritario en el futuro régimen democrático, pero la erosión de este enclave sólo es posible si hay una mayoría política que sólo puede conseguirse en el régimen democrático. Este es uno de los problemas pendientes de la transición, a los que nos referiremos más adelante.

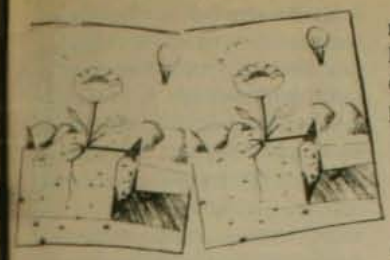
En el plano civil, este aislamiento de los sectores "duros" o continuistas del régimen militar, se expresa en la total derrota política de los grupos fascistas como Avanzada Nacional o de los sectores expresados en la UDI, carentes de todo proyecto político viable para expresar a la Derecha social y política y obligados a sumarse subordinamente a Renovación Nacional o a desaparecer.

En segundo lugar, y relacionado con lo anterior, ha surgido por primera vez en estos años de dictadura un sector "blando" del régimen, que busca distanciarse de éste y asegurar la presencia de una derecha democrática en el futuro régimen, llenando el hueco que en otra época ocuparan Liberales y Conservadores y posteriormente el Partido Nacional. El comportamiento de Renovación Nacional desde el Plebiscito, su papel clave en las negociaciones por reformas constitucionales y sus relaciones con la Oposición para ello, el perfilamiento de su líder como candidato presidencial para aglutinar a toda la derecha, son hitos básicos en este proceso de reconstitución de una derecha democrática que busca definirse por su rol futuro más que por su adscripción a la herencia del régimen militar.



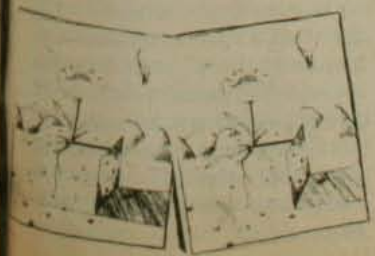
En tercer lugar, como consecuencia de los dos fenómenos anteriores, estamos y estaremos asistiendo a un proceso ineludible en todas las transiciones y frente a cuya realización había generalizado escepticismo, reticencia o duda. Se trata de la negociación entre régimen y oposición. Si bien ella parece haberse hecho a través de intermediarios civiles, la derecha expresada en Renovación Nacional, y el Gobierno, expresado en el Ministro Cáceres, es un hecho que se ha tratado de una negociación entre las Fuerzas Armadas y el paso por la Junta así lo confirma, y la Oposición política, expresada en la Concertación de Partidos por la Democracia y en torno precisamente a los temas ejes de toda transición: flexibilización del marco institucional para transitar a la democracia, garantías para las Fuerzas Armadas y término de las proscripciones y exclusiones políticas para permitir la participación de todos los actores y partidos políticos. Es obvio que tratándose de una negociación hecha bajo una dictadura que termina, ella no consagra una democracia política plena, sino que deja importantes aspectos pendientes en la forma de "enclaves autoritarios". Así, las reformas constitucionales que se sancionarán en un Plebiscito, son sólo un primer paso que deberá completarse cuando se hayan inaugurado el primer gobierno y parlamento democráticos, lo que nuevamente obliga a considerar el problema de la constitución de una mayoría política para ello. Pero ello ha quedado claramente facilitado con los términos de la negociación, pese a sus insuficiencias.

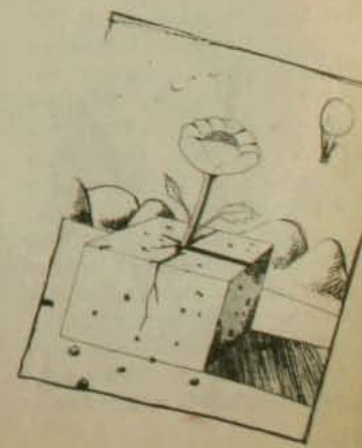




Las tareas de la Oposición

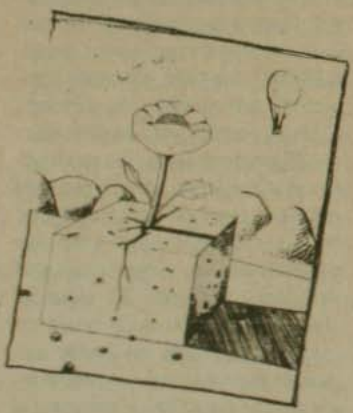
Desde la perspectiva de la Oposición, el desencadenamiento de un proceso de transición a partir del Plebiscito del 5 de Octubre de 1988, tiene un doble significado. Por un lado, la convierte, por primera vez en estos quince años, en el actor principal y dirigente del proceso político. Por otro lado, le pone una tarea central: llegar a las primeras elecciones en las mejores condiciones democráticas y asegurar un primer gobierno democrático mayoritario. Esta tarea se desdobla en dos aspectos. El primero, lograr las condiciones más democráticas para el futuro gobierno, es el que está presente en las negociaciones por reformas constitucionales, cuyos resultados ya hemos evaluado. El segundo, conquistar un gobierno democrático mayoritario, debía encararse aún cuando el primero no se hubiera realizado. Se trata aquí de convertir la coalición victoriosa del Plebiscito en coalición de Gobierno. Ello implica un pacto de gobierno entre todos sus componentes lo que, a su vez, significa un candidato a Presidente común, un acuerdo electoral y parlamentario que corresponda ecuánimemente a la diversidad político-partidaria de la Oposición, un estatuto de relaciones entre el Presidente y su coalición que evita las fragmentaciones y contradicciones de los gobiernos democráticos anteriores, un programa que asegure completar la transición en términos institucionales, terminando con los enclaves autoritarios a los que nos referiremos, y empezar las transfor-





maciones sociales que el país necesita (ataque a la pobreza, democratización y modernización en los ámbitos en que el gobierno militar impuso su modelo, y creación de mecanismos de creciente participación y libertad que restituyan la dignidad de todos los chilenos, pero, sobre todo, de los sectores más oprimidos).

Si bien se ha avanzado en estas tareas, el ritmo ha sido más bien lento y se ha debido enfrentar dos peligros. Por un lado, la tentación del centro político, la Democracia Cristiana, de reproducir el camino propio, aislándose en una coalición de centro o centro-derecha que sería necesariamente minoritaria o imponiendo criterios hegemónicos o excluyentes. Por otro lado, la tentación de ciertos sectores de Izquierda de jugar la "carta propia" de constituirse en oposición democrática al primer gobierno, para no pagar los costos de la transición y convertirse en el partido de las demandas sociales que hace "pagar la cuenta" al partido que administra la transición. En la primera tentación juegan un papel importante ciertos sectores internos de la Democracia Cristiana, pero también las concepciones que, desde la Derecha o desde ciertas tendencias socialistas o de izquierda, buscan definir a la Democracia Cristiana como un partido de centro-derecha. En la segunda tentación, juega un papel importante la división del socialismo y, sobre todo, la ambigüedad del Partido Comunista y su perspectiva de capitalizar el descontento o la desilusión respecto del primer gobierno democrático. Pese a todo, parece imponerse la línea más adecuada cual es la constitución de una mayoría socio-política de Centro e Izquierda que resuelva tres problemas cruciales: el drama de los gobiernos chilenos minoritarios, el drama de las transiciones en que unos administran la transición y otros administran las demandas sociales retrocediendo a situaciones de gran inestabilidad y reproduciendo las polarizaciones que terminaron con el régimen democrático precedente, y la incorporación del Partido Comunista como fuerza minoritaria en el interior del sistema democrático.



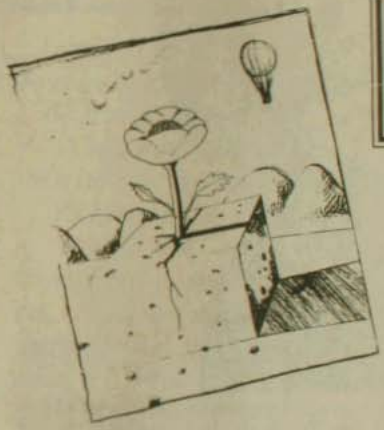
Transición incompleta y consolidación democrática

Chile está encaminado en un proceso de transición a la democracia política. Las transiciones sólo resuelven el problema del cambio de régimen (dictadura por democracia) pero dejan pendientes los problemas de transformación social, que en nuestros países sólo pueden realizarse en democracia. Tales transformaciones exigen la participación y movilización de vastos sectores populares y de capas medias y apuntan a la democratización de la sociedad. Esta democratización y modernización más globales son una condición de la consolidación de la democracia política.

Pero hemos sugerido que estamos en presencia de una transición que será incompleta, no porque queden pendientes problemas que ninguna transición puede resolver, sino por cuanto no se resolverán problemas propios de la transición. Es decir, subsistirán residuos o enclaves autoritarios. Entre ellos, están los de tipo institucional, expresados en muchos puntos de la Constitución que no serán alterados antes de las primeras elecciones, los que se refieren a un papel no estrictamente profesional de las Fuerzas Armadas o de tareas que van más allá de la defensa nacional, y los que se refieren

a las violaciones de los derechos humanos y la falta de justicia a este respecto. Para muchos de estos enclaves, sin cuya superación no habrá democracia política verdadera, deberá acudirse a nuevos acuerdos con la derecha política, prolongando este pacto sobre "reglas del juego" iniciados por las negociaciones recientes sobre reformas constitucionales. Pero, ello sólo podrá lograrse con la reafirmación de una gran mayoría opositora. Agreguemos a esto que la superación de tales enclaves autoritarios tendrá que hacerse simultáneamente con las tareas de consolidación democrática. Dada la enorme magnitud de ello, se refuerza lo que hemos dicho respecto de la necesidad de un primer gobierno democrático que sea expresión de una mayoría social y política, lo que en el caso chileno significa alianza del centro con la izquierda, única mayoría posible, por un tiempo relativamente largo.

Las transiciones exitosas son aquellas en que existe un sistema de partidos fuerte y una mayoría política que recoge a la vez y en conjunto los requerimientos propios de la transición (superación de los enclaves autoritarios) y las demandas sociales por democratización global, sin la cual no hay consolidación democrática. Las transiciones en crisis o fracasadas son aquellas en que estos elementos se disocian y polarizan, permitiendo nuevas desestabilizaciones e intervenciones militares. Chile está a las puertas de una transición exitosa, resolviendo el gran problema histórico de este siglo que llevó al derrumbe democrático: la ruptura entre clases medias y sectores populares, entre el centro y la izquierda, es decir, entre quienes pueden asegurar democracia política y cambio social. ■



CASA LA MORADA
Encuestas
Musica de mujeres
Datos utiles de salud
MUJERES HOY
Todos los sábados
a las 10 horas AM
Radio NUEVO MUNDO
CB 93 AM

LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA
DE RODOLFO SANTANA
CON SHENDA ROMAN



Y TENNYSON FERRADA
DIRECCION
ROBERTO CHIGNOLI
TEATRO CAMARA NEGRA
ANTONIA LOPE DE BELLO 0126
FONO 2513838



JORGE ARRATE, NUEVO SECRETARIO GENERAL DEL PS:

"Soy partidario de votar favorablemente las reformas"

Víctor Vaccaro

A partir del 18 de junio Jorge Arrate será el nuevo Secretario General del Partido Socialista que hasta ese día dirigirá Ricardo Núñez. El relevo tendrá lugar al culminar el vigésimo quinto Congreso del PS que se iniciará el próximo viernes 16 y es el resultado del estrecho triunfo que alcanzó Arrate sobre su circunstancial oponente, Erich Schnake, a quien, según los últimos cómputos aventajó por menos de 5 puntos. Estaba pendiente la definición del virtual empate entre Akin Soto y Luis Alvarado para la Subsecretaría General y, aunque, para este caso los estatutos preveen una segunda vuelta, continuaban las conversaciones para encontrar una fórmula que evitara que cerca de 15 mil militantes tuvieran que volver a las urnas en el breve lapso de una semana, después de haber intervenido en las intensas campañas electorales dentro del PPD. Sin duda los socialistas renovados se están preparando en serio para la democracia, sin tener que pagar el precio de graves conflictos internos vividos por otros partidos en idéntico trance. Le pedimos a Jorge Arrate una evaluación de este proceso en el que, por primera vez, un partido que se reconoce marxista, renovó todas sus direcciones por el procedimiento de "un militante, un voto".

"En primer lugar este proceso es muy favorable para las perspectivas de desarrollo del PS. Más que una elección, ha sido una jornada formativa de nuevos militantes y de construcción de partido. En segundo lugar, desde el punto de vista de un ejercicio democrático ha sido bastante ejemplar y augura una contribución muy decisiva de nuestro partido a la reconstitución de la democracia en Chile. Hemos demostrado que para nosotros la democracia más que una palabra es una práctica que hemos ejercido exitosamente y en forma extraordinariamente fraternal. Es justo y necesario reconocer que el aporte que han hecho los derrotados a la transparencia y dignidad del proceso electoral ha sido notable".

¿Esta práctica democrática acortó la brecha que, se ha reconocido, existía entre la militancia y la dirección de su partido?

Efectivamente la renovación, pasado cierto punto, ha dejado de ser una especie de idea de un grupo de iluminados, para irse convirtiendo gradualmente en una práctica política distinta, asumiéndose a distintos niveles estos criterios nuevos. Creo que esta elección ha confirmado eso.

¿La confrontación ha dejado muchos contusos o existen las condiciones para que trabajen, desde ahora, juntos ganadores y perdedores?

Creo que la confrontación se mantuvo siempre en el plano de las ideas y en lo personal no me siento herido por la campaña, a pesar de que algunos compañeros difundieron la infamia de que yo bebía sólo jugo de zanahoria...

...¡ésa sí que es infamia!...

Es lo que más me dolió de la campaña. No fue una confrontación dura, sino franca, abierta, desde puntos de vista legítimos y pienso que están las mejores condiciones –y en eso estoy empeñado en estos días con el aporte de todos los compañeros– para constituir una dirección realmente integradora del PS.

Usted no contará con una mayoría absoluta en el comité central ¿eso le parece bueno para su partido?

A mí me parece bueno. Tiendo a desconfiar de las direcciones que operan sobre la base de mayorías absolutas y me siento cómodo en una dirección con mayorías más fluídas y no por bloques que dominen anticipadamente, porque eso

nos obliga a todos a ser capaces de armonizar y este ejercicio es parte fundamental de la política. Me siento cómodo en ese rol. Los compañeros elegidos en las otras listas son socialistas con los que hemos concordado en tantas cosas y que vamos a seguir concordando en muchas otras, con discrepancias legítimas en otros puntos que se resolverán por la regla de la mayoría democrática.

¿El que Schnake haya logrado tan alta votación, estratifica las pocas diferencias internas manifestadas en la campaña?

No. Creo que en el Congreso tendremos que debatir los puntos de fondo que se plantearon indirectamente en la campaña, que entre sus muchos méritos tuvo el defecto de cerrar mucho las posibilidades de que ambos contendientes se enfrentaran juntos ante los socialistas. La campaña se desarrolló por carriles separados. Para el futuro debieran organizarse foros y debates programados oficialmente y abiertos a la militancia para que los puntos de vista puedan debatirse. Tuvimos más un contrapunto que un debate y éste tendremos que hacerlo en nuestro Congreso. La votación de Schnake expresa puntos de vista que él recogió de la militancia que lo votó y de la cual nosotros tenemos que recibir el mensaje.

Usted va a ser el primer Secretario General de un partido socialista que sabe anticipadamente que no será reelegido. ¿Eso también le acomoda?

Me acomoda tanto que fui yo quien lo propuso, aunque Ricardo Núñez, al no postular a la reelección fue quien primero lo practicó. Siempre he sido partidario de un liderazgo rotativo y colectivo. Creo que el PS debe tener muchos líderes nacionales y figuras que inspiren confianza y respeto entre la militancia y sean creíbles ante la opinión pública. Sobre esta base, propuse a la Conferencia de Organización que el Secretario y Subsecretario General no sean reelegibles para el período inmediatamente siguiente. Creo profundamente en lo que estoy planteando.

Hay diferencia entre continuidad y continuismo. Algunos sostienen que usted heredará también una máquina.

Creo que esta afirmación es injusta. Los compañeros que han dirigido el partido estos últimos años, me refiero a Núñez y Molina; a Carlos Briones y Vodánovic que los precedieron, no constituyeron máquinas, sino que enfrentaron un período muy difícil de la vida partidaria en dictadura y en medio de grandes conmociones sociales. En el partido no ha habido una democracia interna bien desarrollada porque no ha existido en el país. No se trata de máquinas, sino por el contrario, de una obra muy considerable que todos tenemos que reconocer. Con esto no quiero liberar a la actual dirección de los defectos que haya tenido en su gestión. Seguramente algunos errores se cometieron y creo que hay que corregirlos. Vivimos un nuevo período de apertura democrática en el país que permite desarrollar mucho más la democracia y la participación interna.

• Jarpa es el mejor saludo a la bandera que puede hacer la derecha.
• Abstenerse en el plebiscito es convertir una victoria en derrota.
• Para nosotros, la democracia es una práctica. • Estoy por un liderazgo rotativo y colectivo. • Afirmar que heredaré una "máquina" es injusto. • No creo que en nuestro congreso se produzcan desencuentros dramáticos.

¿Se hace cargo de la insuficiente implantación de su partido en las organizaciones sociales y de éstas en la estructura partidaria?

Las organizaciones sociales más clásicas también fueron deterioradas por la dictadura. La CUT tiene hoy 250 mil afiliados, de los cuales un 30% corresponde al profesorado. En 1973 existía un millón 100 mil sindicalizados. El movimiento campesino hoy está muy reducido. En todos los partidos hay una falta de presencia suficiente de las organizaciones sociales. En nuestro caso, esto constituye una materia principal de preocupación y un desafío que me ha llevado a plantear que en este período, al menos, el Secretario y Subsecretario General no deben ser candidatos al Parlamento para entregar todo su esfuerzo a la tarea de reconstrucción del enraizamiento del partido en la base social, en el poder local, en el Legislativo y el Gobierno.

En la línea de romper esquemas, ustedes eligieron primero la dirección y luego harán el Congreso. ¿Qué pasaría si éste no respalda sus posturas?

No creo que las posturas que se plantearon en la campaña hayan tenido un grado de contraposición dramático como para que los debates del congreso planteen un problema. Las diferencias están bastante acotadas y respecto a las que expresaron con más fuerza se centrarán los debates más serenos. No creo que en el Congreso se produzcan importantes desencuentros.

¿Podría afirmarse que en torno a los pasos previos y a la transición misma hay completo acuerdo?

Yo creo que sí.

¿Las diferencias están en la política a seguir una vez restablecida la democracia?

La diferencia más perfilada durante la campaña se relaciona con la estrategia del PS en materia de alianzas y el tratamiento al centro político, lo que tiene importancia para la transición, porque cuando uno dibuja un proyecto de futuro está incidiendo en lo inmediato, así como lo que hagamos en la transición va condicionando los proyectos de futuro. Este es un tema bastante complejo, respecto al cual en la campaña terminamos planteando cada uno lo que creía que el otro estaba afirmando. Existen las diferencias, pero no son tan profundas como parece. Este será uno de los temas centrales en el Congreso, además de las relaciones con el PPD y la unidad socialista.

¿Cuál puede ser el marco realista de la unidad con el PS-Almeyda?

Creo no haber hecho demagogia con el tema de la unidad en circunstancias que es muy fácil hacerla ante el fuerte sentimiento unitario que existe entre los socialistas. Para unirnos no basta que cantemos el mismo himno y tengamos el mismo emblema: esa es la emoción del socialismo. Pero requerimos también de la razón del socialismo, por lo tanto yo rechazo todo intento de manipular el tema de la unidad y me perturba observar a veces que esta actitud manipuladora

puede enturbiar el propio proceso unitario. La unidad socialista tiene que hacerse seriamente, porque es un tema muy serio. Planteo que empleemos el mismo método utilizado por los fundadores del socialismo chileno. Eran 4 grupos distintos que se reunieron y redactaron una declaración de principios, se pusieron de acuerdo en la doctrina, en la política y en un programa. Para hacer la unidad debemos ser capaces de llegar a acuerdos doctrinarios, políticos y programáticos. Esto no significa un acuerdo total. Habrán desacuerdos legítimos con los que se puede convivir, pero hay ciertos pilares que son fundamentales. Logrados éstos, hacemos un Congreso y hacemos la unidad. Yo no estoy por hacer la unidad jugando a la "pieza obscura". Tenemos que construir una casa con cimientos sólidos para vivir juntos.

¿Y si se llega a la conclusión que hay que tener casa aparte?

Tenemos casa aparte, entonces.

Los almeydistas sostienen que la unidad del PS debe hacerse dentro de la izquierda ¿tal vez dentro del PAIS?

No estoy de acuerdo.

¿Está de acuerdo en que la unidad pasa por la definición democrática del socialismo?

Sin duda. Pero el concepto de izquierda no es incompatible con la definición democrática del socialismo. Creo que tenemos que reconstruir una gran fuerza socialista de izquierda, moderna y renovadora. El socialismo tiene la posibilidad en Chile de constituirse en la mejor izquierda, en la izquierda que es capaz de reivindicar al mismo tiempo los principios de igualdad y libertad, sin sacrificar el uno por el otro y que puede plantear al conjunto de la izquierda un fraternal desafío renovador, entre otras cosas, por lo que está pasando en China, la URSS, Polonia, Nicaragua. No pueden haber sectores en la izquierda chilena que sigan haciéndose los lesos con lo que está pasando con el socialismo en el mundo. Es demasiado decisivo.

También el PS-Almeyda hace cuestión de la mantención el eje PS-PC...

Unánimemente nosotros sostenemos que el llamado eje PC-PS hoy no es una fórmula eficaz para reconstituir el movimiento popular chileno como fuerza. Valoramos el aporte que significó en el pasado, pero creemos que hoy no es el instrumento eficaz para unir a los sectores populares en un gran proyecto democrático y de cambio social. Por tanto no compartimos la visión de que el entendimiento entre socialistas y comunistas sea una suerte de vínculo indisoluble. Tenemos que ver qué va a ocurrir en el PC y no descarto una cierta forma de entendimiento. Pero hay distintas formas de entendimiento político. Una es el matrimonio sin divorcio. Yo soy partidario que exista la disolución del vínculo matrimonial. Hay que buscar fórmulas que no necesariamente se constituyan en un eje de conducción del movimiento popular.

• Rechazo todo intento de manipular el tema de la unidad socialista. • No estoy por hacer la unidad jugando a la "pieza obscura". • El socialismo puede convertirse en la mejor izquierda de Chile. • El PDC no puede lanzar ultimátum a los socialistas. • El país tiene claro que el gran derrotado con las reformas es Pinochet.

¿Qué otros temas acapararán la atención del próximo congreso del PS?

El estatuto del partido va a ser un tema importante. Hay que aprobar todas las bases organizativas, incluida la consagración de un sistema democrático para la elección de las autoridades, similar al que hemos empleado ahora; un sistema de organización que dé cuenta de las nuevas realidades sociales y culturales, por ejemplo, la importancia del sentimiento regional y la ratificación de la discriminación positiva de las mujeres, así como los acuerdos de la Conferencia Nacional de Organización.

El triunfo de la lista PPD-PAIS en la FECH ha movido a dirigentes del PDC a pedirles pruebas de fidelidad a una futura alianza PS-DC...

Tengo entendido que nuestra postura permanente fue integrar una sola lista para la FECH. Fue la DC la que no quiso participar en esta lista que se proponía, porque estaba el PC. Yo creo que dirigentes del PDC no pueden lanzar una suerte de ultimátum a los socialistas, porque quién tiene que dar primero un examen de renuncia a un afán hegemonista sobre el cual no hay hasta ahora una demostración en contrario, es la DC.

Por otro lado Maira amenaza con una lista alternativa del PAIS...

Hemos hecho todos los esfuerzos por lograr una sola lista de candidatos a parlamentarios a través de todo el país. Esto requiere de un grado de desideologización y entender que el sistema electoral está hecho para tenderle trampas a la oposición, que ésta debe superar para modificar el sistema. Esto no se ha entendido y han interferido razones políticas que no comparto. No siendo la lista única posible, hay que buscar una lista común y eventuales listas paralelas concordadas. Preferenciamos claramente nuestra participación en la lista de la Concertación de 17 partidos.

¿Las compensaciones hechas por la DC convierten a Aylwin en el más probable candidato único opositor?

No se puede hablar de compensaciones. La DC ha dado un paso importante al autolimitarse en sus pretensiones parlamentarias. Eso merece aplauso cuando la autolimitación de los partidos y las personas es una virtud escasa. Pero objetivamente esa autolimitación es insuficiente, porque la DC aspira a llevar un candidato a Presidente de la República y con ello obtendrá un plus en su votación parlamentaria. El que la DC haya renunciado a tres regiones senatoriales y 15 distritos de diputados antes de la reforma, es el mínimo esfuerzo para que un sistema electoral que trata de negarle representación a los distintos sectores políticos tenga alguna representatividad.

No me respondió si, con todo, Aylwin será el candidato de consenso...

Tengo la impresión que tiene grandes posibilidades, le falta tener el acuerdo de todos los partidos de la Concertación, que es la condición más importante para ser candidato presidencial. Creo que ese pronunciamiento ocurrirá pronto. Está sujeto a que efectivamente seamos capaces en conjunto de sortear todas las trampas que ha urdido la dictadura para meternos en el campo minado

por un conjunto de leyes políticas y electorales, y podamos resolver los problemas que ello nos plantea de una manera que permita la representación legítima de todos en el próximo parlamento.

Desde la oposición hay quienes buscan que otros paguen los precios y ellos beneficiarse del desagrado que producen las reformas acordadas...

Las reformas consitucionales que se plebiscitarán próximamennte son absolutamente insuficientes, pero son útiles y constituyen un paso adelante. Hay quienes tienden a poner más énfasis en la insuficiencia y que esto sería una derrota. Nosotros enfatizamos el avance de las reformas y el hecho indiscutible de que éstas constituyen un triunfo de la oposición, porque hasta hace un par de meses Pinochet sostenía que esta Constitución no era modificable. Soy partidario de votar favorablemente las reformas. La inmensa mayoría del país tiene claro que el gran derrotado con la reformas constitucionales es el Sr. Pinochet.

¿Y qué piensa de los que hablan de abstenerse o son indiferentes?

Considero que cometen un grave error y que están pugnando por convertir una victoria en derrota.

¿Qué significado da al retiro, hecho por la Junta, del proyecto que suprimía la franja electoral y la llamada "ley Rosende"?

Si las dos indicaciones fueron retiradas es porque en primera instancia se presentaron. El haberlas siquiera planteado revela que hay al interior del gobierno sectores que están en una disposición muy negativa hacia la transición democrática. Si en definitiva se retiraron será porque no concuerdan con las fuerzas principales que sostienen al gobierno.

¿La candidatura de Jarpa completa el escenario electoral probable?

Creo que es positivo porque pienso que Jarpa es el mejor saludo a la bandera que puede hacer la derecha.

¿Qué opina de la advertencia del general Zincke de que las FF.AA. intervendrán si se quebranta la institucionalidad?

Me parece innecesaria y perturbadora. No soy partidario de andar construyendo escenarios cataclísmicos para después lanzar advertencias sobre estos escenarios. Nadie los está planteando en Chile. Por el contrario, el ánimo de las fuerzas políticas expresadas en la Concertación y en el programa de gobierno que se está elaborando, es buscar una forma de administración de los asuntos públicos que precisamente le dé estabilidad a la democracia, que abra un camino de crecimiento con equidad y justicia. No veo cuál es la necesidad de estar planteando que si se repite lo del 11 de setiembre las FF.AA tendrían que intervenir. Yo podría preguntar ¿qué harían si nuevamente la flota española bombardeara Valparaíso? Son escenarios que no están a la orden del día.

¿Se puede acordar bases para la transición bajo estas evocaciones?

Los procesos de transición son extremadamente complejos. El de Chile lo va a ser incluso más. La transición implica siempre pactos explícitos o implícitos. El arte de llevar a cabo una buena transición es ser capaz de armonizar, de ceder y de avanzar. En el próximo tiempo nos vamos a encontrar con muchas coyunturas como ésta en que se hacen declaraciones inoportunas. Eso no nos debe hacer desestimar que en definitiva vamos avanzando. No hay que olvidar que hace 15 días atrás el general Zincke dijo que las FF.AA iban a respetar los resultados del 14 de diciembre próximo y que el opositor que saliera elegido iba a ser Presidente de Chile y eso me pareció francamente positivo.

CONVERGENCIA NÚM. 15 SANTIAGO DE CHILE

REVISTA DEL SOCIALISMO CHILENO Y LATINOAMERICANO

ENTREVISTA a RAUL RUIZ: "Hacer cine es como cocinar..."

INSTITUCIONES Y DEMOCRACIA: *Francisco Weffort, Marcelo Schilling*

PERSPECTIVAS: *Jorge Arrate / Eric Schnacke*

ACTUALIDAD NACIONAL: *Marcelo Contreras, David Huerta*

CONGRESO DEL PC: *Tomás Moulian, Ernesto Benado*

MUJERES: *Thelma Gálvez, Ludolfo Paramio, Angeles Mastretta*

JUVENTUD: *Alejandro Foxley y Paulo Hidalgo, Carolina Tohá*

ECONOMIA: *Jaime Gazmuri, Arturo Sáez*

CULTURA: *Eduardo Carrasco*, inéditos de *Enrique Lihn*

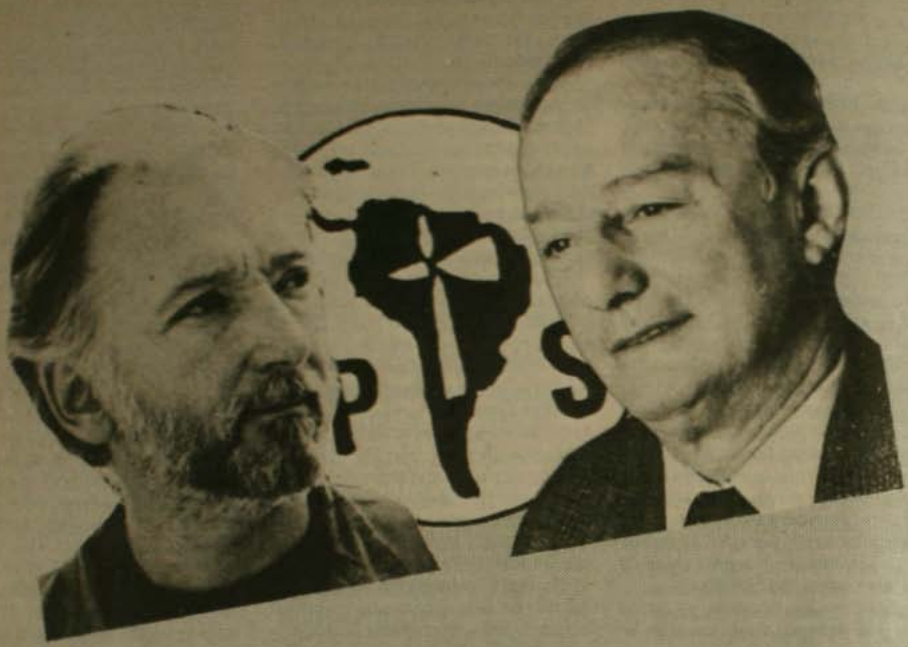
REALIDAD INTERNACIONAL: *José M. Insulza, Marco A. Gandázegui, Alejandro Witker*

DEMOCRACIA Y SOCIALISMO: *Claus Offe*

INDICE ACUMULATIVO núms. 10 a 14

PIDA AHORA SU EJEMPLAR EN LOS MEJORES KIOSKOS Y BUENAS LIBRERIAS

SUSCRIPCIONES EN PROVIDENCIA 1387, OF. 10 O A LOS TELEFONOS 41.525 y 225.61.29



Renovación Socialista

Juan Irarrázaval C.
Abogado-Profesor
Instituto Ciencia Política U.C.

Las recientes elecciones internas en el socialismo democrático chileno, contienen ya una señal de renovación en el hecho que la totalidad de los miembros del partido tuvo la oportunidad de participar mediante voto secreto directo en la elección de sus autoridades.

Este ejercicio de democracia interna posiblemente no se agote en la elección de Arrate, Alvarado y los miembros del Comité Central, por cuanto el significativo apoyo alcanzado por la postulación de Eric Schnake debiera traducirse en una valoración interna de las tesis políticas sustentadas por éste último.

En el mediano y largo plazo, no necesariamente existe una contradicción entre: a) el desarrollo y consolidación de un liderazgo dentro del socialismo chileno sobre la base de reafirmar la identidad histórica y a la vez impulsar un bloque por los cambios con el PDC, por un lado; y b)la evolución del socialismo en el mediano y largo plazo hacia una ubicación de centro-izquierda, con un contenido nacional y popular alejado de cualquier dogmatismo marxista.

En definitiva, las opciones anteriores pueden visualizarse como etapas sucesivas, donde el paso a la segunda etapa será función tanto de la discusión interna al interior del socialismo democrático como también del evento de un futuro desplazamiento -que puede o no ocurrir- del PDC hacia una ubicación centrista con apertura hacia los sectores más renovados de la derecha democrática.

Los grandes desafíos que se le vienen a Jorge Arrate

Ricardo Solari
Dirigente del P.S.-Almeyda

La elección de Jorge Arrate en el cargo de Secretario General del Partido Socialista (ex-Núñez), era previsible y necesaria. Sin desvalorizar a quien ha sido lealmente derrotado, tengo la convicción que Arrate representaba en esa contienda, con mucho mayor claridad, el punto de vista partidario de la unidad socialista y la renovación de la izquierda chilena.

No es que piense que el tema en disputa en la elección realizada el domingo 4 de junio fuese la evaluación de la aspiración unitaria de los militantes del Partido de Núñez. Estoy convencido que el deseo de unificar al Partido Socialista representa el sentimiento generalizado en las bases socialistas independientemente de su adscripción orgánica.

Lo que pasa es que el desafío de construir esta unidad constituye un problema de voluntad y de invención de los parámetros políticos e ideológicos adecuados. Es en relación a estos temas, entonces, que las decisiones respecto de conducciones o liderazgos importan de manera crucial y es por ello que me alegro de la elección de Jorge Arrate.

Respecto de la voluntad, conozco a Arrate y sé que es un apasionado. Si en su partido existe el consenso suficiente, estoy seguro que Jorge pondrá lo mejor de sí para hacerlo posible. Arrate además jugó un papel importante en la crisis de 1979 que condujo a la actual división y supongo sabe con precisión cuáles son las heridas curadas y aquéllas que quedan por sanar.

En cuanto a los fundamentos políticos e ideológicos creo que Arrate ha situado algunos de ellos muy adecuadamente. Según le he escuchado, él sitúa al Partido Socialista nítidamente en la Izquierda y no en cualquier rol en ésta, sino en un claro rol de liderazgo. Defiende también, Arrate, la tesis de la formación en Chile de un bloque progresista o bloque por los cambios que encarne las aspiraciones de transformación social, de modernización real y democratización efectiva.

En definitiva, imagina un Partido Socialista reafirmando su voluntad de superar este orden capitalista de injusticias y discriminación a que estamos sometidos. De la misma manera, para hacer viable tal propósito, propone una estrategia que vincule indisolublemente los términos Democracia y Socialismo y que supone permanentemente la necesidad de construcción de una mayoría social, expresada en el sistema político, y de una hegemonía cultural que señale la superioridad de nuestras ideas y valores.

Arrate ha pretendido contribuir a la renovación de nuestro pensamiento anclándolo en la identidad histórica que nos convoca a los socialistas. Coincido con él en que este proceso sólo puede verificarse en el marco de nuestra especificidad cultural, ni abandonándolo a las modas intelectuales ni entregándolo a los sucesivos post que se nos inventan.

Tengo la impresión que Arrate cree en la vigencia actual y futura del Partido Socialista, en su capacidad de ser centro aglutinador de las distintas vertientes socialistas surgidas en las dos últimas décadas y en la superioridad de esa entidad partidaria en el cumplimiento de esta tarea respecto de cualquier otro instrumento, por respetable que sea, creado en estos años para cumplir fines transitorios.

Grandes son las futuras responsabilidades de Jorge Arrate. Contribuir a unificar el Socialismo y a la rearticulación de la izquierda de los '90, ni nostálgica ni desarraigada, contribuyente a la fuerza progresista que sitúe la transición en la lógica de la justicia social y la participación.

Arrate es una persona confiable. Este juicio me lo he formado no tanto en la profundidad de nuestros acuerdos, sino en la manera leal, tolerante y optimista de tratar nuestros desacuerdos.

El experimento socialista

José Joaquín Brunner



Se ha observado muchas veces que el sector donde más pronunciadamente se ha producido un proceso de renovación política es en el mundo socialista chileno. No es difícil explicarse este fenómeno. En efecto, los socialistas han debido por necesidad repensar su trayectoria en la sociedad y la cultura política del país después del golpe militar de 1973. Han debido reflexionar la derrota y asumir responsabilidades, asuntos que no siempre se hacen fácilmente en el terreno de la política. Han debido, asimismo, reagruparse tras la fragmentacion experimentada durante los primeros años posteriores al establecimiento del régimen militar, lo cual ha puesto en contacto a socialistas provenientes de variados orígenes. Por último, estos socialistas –quizás con mayor anticipación que ningún otro grupo– han comprendido que en la sociedad chilena se estaban produciendo transformaciones significativas que eventualmente tendrían impacto sobre las diversas corrientes políticas, obligándolas a redefinir su ubicación y las relaciones que mantienen entre sí.



Paralelamente se hallan en curso procesos de revisión y transformación en el campo internacional del socialismo, los cuales no podían dejar de incidir en la renovación del socialismo chileno. De hecho, la cultura socialista ha sido siempre una cultura abierta al flujo e intercambio de las ideas, incluso por encima de las fronteras nacionales. No es extraño, por tanto, que los cambios que se observan en el socialismo del sur europeo (en España, Francia e Italia), en los socialismos de habla inglesa (en Gran Bretaña, Australia y Nueva Zelandia por ejemplo) y en los socialismos del Este (desde la URSS hasta China pasando por Hungría, Yugoslavia y Polonia) terminaran alimentando el imaginario y desafiando la inteligencia de los socialistas de América Latina, y entre ellos los chilenos.

Los ejes de la renovación

La renovación del socialismo chileno ha avanzado con pasos rápidos, quizás porque ella tiene una tradición sobre la cual apoyarse y a partir de la cual desarrollarse. Baste recordar aquí su definición original como un partido de avanzada, independiente de todo encuadramiento internacional y que entendía el marxismo como un instrumento de análisis enriquecido por su contacto con las demás tradiciones del pensamiento y la investigación social. Durante décadas, el Partido Socialista chileno desa-

rolló así una cultura no-dogmática, permeable al pluralismo de la sociedad chilena, contribuyendo a dar expresión a los sectores populares y a los grupos medios, y a ampliar la democracia en el país.

Esa misma tradición, abandonada durante un período de tiempo bajo el influjo de un exacerbado revolucionarismo y un ideologismo utopista que llevó al PS a autodefinirse como marxista-leninista, ha sido retomada ahora por el movimiento renovador en el seno del socialismo.



Pero la renovación no es meramente una recuperación de los mejores ideales y virtudes del socialismo chileno. Avanza a partir de allí, colocando ahora en el centro del debate de la izquierda la cuestión crucial de la democracia. O sea, volviendo inseparables las dos metas –la del socialismo y la de la democracia– que el leninismo y la práctica del socialismo soviético habían desgarrado irremediablemente, bajo el eufemismo de la "dictadura del proletariado" que allí donde se impuso significó la dictadura del partido y la regimentación totalitaria de la vida social, económica, política y cultural de los pueblos. Dentro de esa filosofía que busca engarzar indisolublemente democracia y socialismo, la renovación ha ido abriendo paso a una concepción moderna de la sociedad chilena que valora el crecimiento económico con equidad, el desarrollo para superar la pobreza, una democracia con niveles crecientes de participación y una cultura masiva capaz de contener la pluralidad ideológica y de elevar los niveles de conciencia y de responsabilidad del conjunto de la población.

Un consenso renovador

La reciente elección de autoridades que tuvo lugar en el Partido Socialista, por primera vez en su historia con participación directa de todos los militantes a lo largo del país, expresó nítida y vigorosamente la madurez y amplitud alcanzada por la renovación en su interior. Las tres corrientes que presentaron candidatos al Comité Central concordaron, en lo básico, en torno a los mismos contenidos renovadores, con diferencias en su verbalización y en las formas concretas de su traducción. Pero, incluso en este segundo plano, dichas corrientes mostraron un alto grado de convergencia en torno a los puntos centrales de la actual agenda política: necesidad de fortalecer la Concertacion de Partidos por la Democracia, donde el PS juega un papel destacado; necesidad de contar, en su seno, con un candidato y una plataforma gubernamental y parlamentaria comunes; necesidad de constituir un eje político que otorgue estabilidad a la democracia, haga gobernable la transición y permita enfrentar los problemas del desarrollo nacional con sentido de equidad y con atención preferente hacia las demandas de los sectores populares.

En suma, el conjunto de los socialistas ha hecho propia la causa de la renovación política, contribuyendo desde diversas sensibilidades y experiencias de vida a hacerla el foco común de desarrollo del Partido y de sus políticas.

Matices y tensiones hacia el futuro

No han pasado desapercibidos, sin embargo, los matices diferenciadores entre las corrientes que se disputaron la dirección del Partido Socialista. En lo básico, ellas parecen girar en torno a la ubicación del PS dentro del sistema político, las formas que adopte su identidad de izquierda y las relaciones que se espera el Partido mantenga con los demás sectores políticos progresistas.

Del debate interno sostenido durante las últimas semanas es posible concluir que, en general, el PS se orienta hacia una redefinición del espacio tradicional de la izquierda, buscando ampliarlo a la vez que manteniendo dentro de él una posición nítida y reconocible. Lo anterior plantea dos problemas inmediatos: cómo y en qué condiciones avanzar por el camino de la "unidad socialista", y cuál debe ser el estatuto de las relaciones con el Partido Comunista. Lo interesante es que ninguna de las corrientes del PS pretende resolver estos problemas sujetándose a los patrones tradicionales o actuando sobre la base de los reflejos heredados. La unidad socialista podrá avanzar sólo en la medida en que haya convergencia ideológica y programática, y acuerdos sustantivos en torno a la democratización de las prácticas partidarias. La relación con el PC, cualquiera sea la evolución de éste, se definirá

desde bases autónomas y sin buscar la reedición del viejo "eje comunista-socialista" que habitualmente termina por encerrar al PS en una posición marginal dentro de la sociedad y la cultura política del país.

En cuanto a las relaciones del socialismo con las demás fuerzas progresistas se han postulado y discutido diversas propuestas, todas las cuales tendrán ahora que contrastarse con los datos de la realidad y con la evolución del cuadro político chileno. Lo básico es, sin embargo, que existe consenso en torno a la necesidad de forjar una relación eficaz y de largo aliento con el centro político democrático, especialmente la DC, buscando combinar –según dicten las circunstancias– formas de cooperación y competencia dentro de un compromiso común por ampliar la democracia e impulsar los cambios sociales e institucionales que cuenten con amplio apoyo nacional.

Un triunfo compartible

La verdadd es que en las condiciones arriba descritas, por lo demás bastante excepcionales dentro de la experiencia reciente de los demás partidos chilenos, no ha resultado extraño que el triunfo de la corriente presidida por **Jorge Arrate**, nuevo Secretario General del PS, haya podido ser compartida por las otras dos corrientes, aquella que postuló a **Erich Schnake** a la Secretaría General y aquella otra que presentó la candidatura de Heraldo Muñoz al cargo de Subsecretario General. Las tres corrientes se hallan ahora integradas al Comité Central del PS y tendrán una beneficiosa ingerencia en los organismos de base a nivel local y regional. No siendo los límites entre esas corrientes ni demasiado fuertes ni demasiado impermeables, es previsible que ellas puedan desarrollar una activa convivencia, enriqueciendo con ello el debate interno y la legitimidad de las decisiones que se vayan adoptando en el transcurso de los próximos meses.

Asimismo, es posible esperar que la nueva conducción del PS mantendrá su fuerte respaldo al Partido por la Democracia (PPD), que desde ya se anuncia como una línea de desarrollo de esa política que busca redefinir los espacios de la izquierda y generar espacios de convergencia para diversos sectores que comparten un programa democrático de cambios sociales.

Organización partidista

Es interesante, por fin, destacar el hecho de que la renovación del PS se ha hecho carne, ahora también, en la propia organización partidista. Lejos de las prácticas de un "centralismo democrático" que termina siempre por ahogar la democracia interna y por centralizar en un elenco estable de cuadros profesionales la dirección del partido, el PS ha dado un revolucionario salto hacia una efectiva democratización de sus estructuras de gestión y mando. El Secretario General saliente, Ricardo Núñez, en vez de entronizarse en el cargo, a la manera usual de muchos secretarios generales de partidos socialistas y comunistas, ha fomentado la circulación de los dirigentes, estableciendo con ello un precedente que será difícil de sortear en el futuro. En la elección de las autoridades partidarias han participado sin excepción todos los militantes, echando abajo así también las formas jerarquizadas de designación indirecta que terminan habitualmente por favorecer a la máquina profesional del partido, sin permitir una verdadera renovación interna. Con ello se ha asegurado, asimismo, que pudieran conformarse **corrientes internas** relativamente visibles y organizadas, lo cual constituye otra innovación en la izquierda, la que acostumbra a jugar a la "unidad orgánica" y termina frecuentemente por ahogar la crítica y el pluralismo dentro de la organización. En fin, la democracia no sólo se proclama en este Partido Socialista sino que va practicándose cada vez con mayor vigor, permitiendo de esta forma abrir el cauce para un nuevo aprendizaje organizacional que, de seguro, fortalecerá la continuidad y la profundización de los ideales de la renovación política. ■

escúchelo en Nuevo Mundo

¿Y qué le dijo Ortega a Insunza?

¿Y qué le contestó Insunza a Ortega? Jorge Insunza y Eugenio Ortega. Un marxista y un cristiano en un debate cara al pueblo. Un diálogo necesario, para Ud. Escúchelo en Radio Nuevo Mundo, este **miércoles 14 a las 21 horas.**

93 AM
NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad

Merci

FECHA DE PUBLICACION:
14 DE JULIO

CIERRE DE RECEPCION DE AVISOS:
LUNES 10 DE JULIO

TEMA:
200 AÑOS DE LA REVOLUCION FRANCESA
ACTIVIDADES DE FRANCIA EN CHILE

RESERVA DE ESPACIOS PUBLICITARIOS:
DEPTO. COMERCIAL - EDICIONES ESPECIALES
FONO: 6966336, CIENFUEGOS 173

EDICION ESPECIAL FORTIN DIARIO, CON LA
COLABORACION DE LA EMBAJADA DE FRANCIA

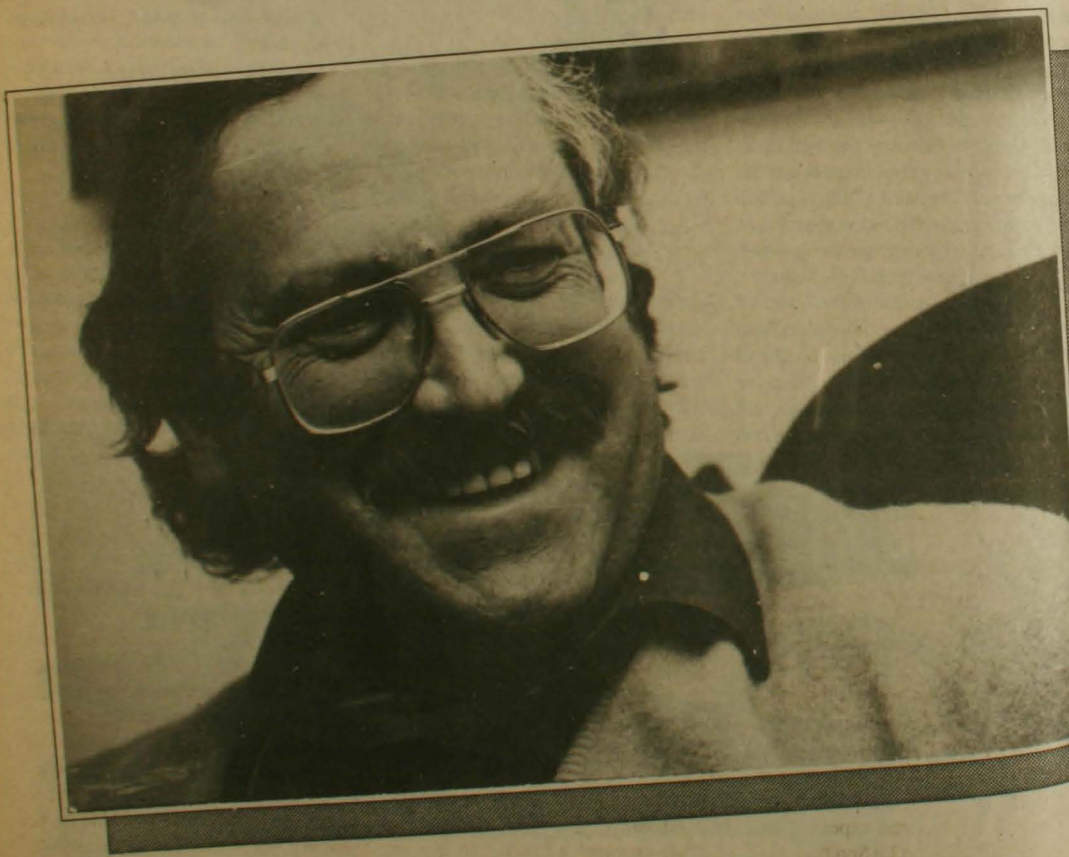
Fortín-Diario

íntimo

LUIS MAIRA

La pareja antes que la política

Jacqueline Tichauer
Fotos: Jorge Carrasco



Cálido. Es lo primero para comenzar a definirlo. También equilibrado, reflexivo y la timidez que confiesa, uno ya la supone por su hablar bajito que casi bordea el secreto.

A pesar de que dice no tener facilidad para demostrar afecto, da la impresión de que es muy querendón. Aunque se ve tranquilo, levanta sospechas de que si hay una fiesta, el alma de ésta es él.

La primera vez que se enamoró fue a los 14 años y la última a los 44. Durante esos 35 años de amor y amores, aprendió un montón de cosas. Aprendió que una persona no puede convertirse en otra para lograr armonía en la pareja. Aprendió que la perfección no existe en nada, incluyendo la relación afectiva. Aprendió, también, que la única manera de conservarse mutuamente era respetando las mañas de cada cual. Y para la mutua preservación, Lucho Maira y Marcela Serrano dividieron su casa de dos pisos en... dos pisos, con una escala por fuera, para las visitas y otra por dentro para ellos. Marcela vive abajo y Luis arriba.

Otra de las diferencias entre su pasado y su presente amoroso es que ya no le resta tiempo al amor:

"Uno se da cuenta que no vale la pena seguir viviendo esto, que es mejor sacrificar la intensidad de la dedicación política y rescatar tu espacio de existencia personal, desarrollarte y crecer también en esta dimensión más pequeña, pero más rica que es la afectividad. Yo, ahora, tomé esa opción, o sea, a mí no me van a agarrar para ninguna cuestión política en que tenga que volver a ser un frío militante".

Luis Maira, presidente del PAIS, creció y continúa entre puras mujeres: su madre, su abuela, dos hermanas y su padre, única imagen masculina. Quien más influyó en él fue su abuela, profesora jubilada que compartió experiencias con Gabriela Mistral en La Serena. Luis creció en los barrios del Parque Cousiño y Club Hípico. Su patio eran los lugares públicos. Su educación se desarrolló entre escuelas públicas, Internado Barros Arana y la Universidad de Chile.

Y ahí fue donde se empezó a entender con la política. Ya le gustaba, pues su padre era militante de la Falange y fundador del Partido Demócrata Cristiano en el año 57. Ese mismo año, el 2 de abril, Lucho Maira tuvo su primer shock político, con la gran revuelta contra Ibáñez. La rebelión juvenil, estudiantil, se levantó a raíz del asesinato de un estudiante universitario. Dos años después comenzaba la revolución cubana. Todo eso influyó en el presidente del PAIS. Militó en el PDC durante 12 años, hasta el 71, fecha en que formó la Izquierda Cristiana.

Volviendo atrás, Luis, ¿recuerdas algún sueño infantil?

"Las dos pasiones de niño fueron la literatura y el cine. No había TV, cosa muy importante. Esa fue la última generación previa a la implantación de la cultura audiovisual. Entonces, lo que hacíamos los niños en esa época era leer. Chile tenía el más alto índice per cápita de lectura. En todas las casas había libros. En los sectores más pobres había libros. Eso alcanzó su clímax en el gobierno de Allende, con la Editorial Quimantú. Mis héroes eran Salgari, Sandokán, 'Las Mil y Una Noches'. Y el cine me daba más o menos los mismo sueños, el Far West y las aventuras orientales. Mis ídolos fueron Roy Rogers, Gene Autrey, las películas de Randolph Scott. La música viene con la pre adolescencia, cuando se salía a bailar, se hacían malones. Empecé con Jim Froman, Frankie Laine, después viene el ciclo de los precursores del rock: Los Platters, luego Bill Halley y Elvis Presley. Este es el fin de mi adolescencia y mi entrada a la universidad, en las fases finales de ésta, estábamos en el resto de los años '60".

¿A qué edad fue tu primer contacto afectivo?

"Me enamoré a la edad en que se enamoran todos los niños, a los 14 años... de ahí no he parado".

¿Qué lugar ocupa la parte afectiva en tu vida?

"Muy alto. Ahora mucho más que antes. Yo creo que en la vida del político, yo me incluyo en ella, frecuentemente lo personal y el afecto quedan para después y como el después siempre es sobrepasado por los compromisos de cada día, es indefinidamente postergado. Ahora no. El exilio me marcó mucho, te da la sensación de que alguien cortó, finalmente, el cordón umbilical y todo lo que te daba seguridad. Entonces, el exilio te refuerza mucho los afectos, se te hacen más necesarios y eso provoca una crisis, o la consolidación de relaciones interpersonales".

¿Cómo veías el amor antes, y cómo lo ves ahora?

"Se me ha reforzado mucho el valor de la cotidianeidad. El compartir pequeñas cosas. Antes era una aspiración abstracta. Alguna vez leí algo muy inteligente sobre cómo a los chilenos nos arruina una temprana transmisión del romanticismo como ideal. Romanticismo acartonado. Y cómo los chilenos y chilenas persiguen un ideal de relación afectiva que realmente no existe: dedicación completa, caminar sobre hojuelas y perfeccionar todos los aspectos de la convivencia hasta hacerla enteramente armoniosa. Eso no existe, a los chilenos les cuesta descubrir que la convivencia armoniosa y perfecta no existe. Que la buena convivencia es la que tiene altos y bajos, con saltos, con lo bueno y lo malo. La vida es como un zig zag".

¿De quién partió la idea del piso de arriba y el piso de abajo?

"De los dos. Yo creo que tenemos ciertas cosas en común como haber vivido un período relativamente largo afuera. Teníamos conciencia de nuestras mañas, cosa importante para la cosa del piso de arriba y el piso de abajo. Mi mujer es activa, moderna, con valores y sentido de lucha por la igualdad de su género y, por lo tanto, es implacable no da respiro al exigir una afectividad cada vez superior. Por lo tanto, la necesidad

de tener espacio propio, era vital. Despertarme temprano, leer en la mañana, trabajar a la hora en que los otros duermen, me hace absolutamente incompatible con el funcionamiento rutinario, cotidiano de otra persona. La suma de todo esto, para salvar y proyectar, fue lo de arriba y lo de abajo".

¿Resulta?

"Muy rico, la mejor idea que he tenido en mucho tiempo".

¿Recuerdas alguna situación que te haya puesto celoso?

"Muchas veces, pero en general, superarlos es parte de la buena convivencia porque durante largo tiempo yo mismo construí mis relaciones afectivas sobre la base de la competencia y eso es totalmente destructivo y el comienzo de la ruptura de una buena relación. En la relación que tengo hoy día hemos pactado la dedicación mutua como una manera de evitar la competencia y, por lo tanto, los celos han dejado de existir".

¿Cómo los expresas o expresabas?

"Con mucho decoro", ríe.

¿Y tu afectividad, cómo la expresas?

"Mal. Tengo dificultad para expresarla. El arrumaco, el abrazo... me cuesta. Uno es como es, como lo hicieron... entonces mi afectividad fue muy cálida, yo tenía certeza que existía. La afectividad me marcaba mucho, me formaba. Había mucha gente, mi padre, mi madre, mi abuela, que invertían en mí, pero curiosamente, esa es la diferencia básica con mi mujer, esa cuestión no pasaba por tocarse. Yo soy extremadamente torpe para transmitir afecto con las manos, con un abrazo, con gestos. Yo la expreso de modo muy oblicuo, en consagrarme en algo que sé importante para el otro. En buscar, en traerle algo que sé que le es trascendente".

¿Qué es lo más intolerable para ti, de ella?

"Es exigente. Entonces, es difícil para uno afrontar las exigencias de una mujer que no se consuela con una afectividad mediocre. También es muy bueno, porque es un desafío, pero te fatiga mucho. Yo no siempre estoy maduro para comprender".

¿Qué es lo más te gusta?

"Es profundamente leal, divertida, entretenida, nunca me aburro con ella. Cuando tenemos tiempo, conversamos hasta cualquier hora. Es capaz de transmitir una profunda sensación de cariño por alguien".

¿Qué rasgo te molesta más del género femenino?

"Interesante... déjame pensar. A mí me gustan mucho las mujeres...".

¿... y tú le gustas mucho a las mujeres?

"...No sé... siempre he tenido relaciones afectivas plenas y exitosas. No soy particularmente un seductor, pero he tenido buenas y profundas relaciones con muchas mujeres... no sé si eso te da una pauta... A ver ¿qué es lo que me complica?, me complica que entre las mejores mujeres, las que tienen conciencia de su género, tengan al mismo tiempo una especie de trauma por las desigualdades que por ser mujeres afrontan en la sociedad y las lleva a ser particularmente agresivas y a volcar esa agresividad sobre todo el mundo. Tienen una especie de bronca latente con el género opuesto".

¿Aceptas que tus hijas puedan tener relaciones sexuales prematrimoniales?

"Por supuesto. Cada época tiene su propia ética, sus propias reglas de convivencia. Yo soy de una generación en que empezaron a cambiar las costumbres, la vida personal y el grado de cognicidad sexual. Yo viví la etapa intermedia. La generación actual es mucho más libre y más limpia, la manera de pensar, de vivir el sexo".

¿Tú crees que es necesario el sexo antes del matrimonio?

"Yo creo que es parte de la afectividad y en ese sentido y medida la plenitud conlleva a relaciones sexuales normales e íntegras ¿no? Eso es consustancial a la vida afectiva".

¿Qué rasgo de tu personalidad intentas ocultar?

"Soy muy tímido en todo lo privado. Puedo ser un tigre en la cosa pública. No me asusta tener que enfrentar un recinto con 100 ó 500 mil personas, puedo hablar con la mayor tranquilidad, pero tengo una falla de timidez muy grande en lo que tiene que ver con la autoridad y el poder que no he logrado superar".

¿Qué te pasaba con el reto cuando eras chico?







"Era rebelde, no me gustaba".

¿Y cuándo tú has tenido que hacerlo?

"Nunca he retado, educo. He tenido que aprender a controlar de mejor manera el carácter. Es mejor, reflexionando sobre la situación".

¿Cómo te enojas?

"Explosivamente, pero muy pocas veces".

¿Qué te enoja?

"Es curioso, me enojan las pequeñas cosas. Las grandes, las asimilo perfectamente. Soy capaz de tener un perfecto equilibrio ante cualquier situación extrema. Pero los pequeños gestos miserables me descolocan: las envidias, los rencores, el doblez".



Luis, el aborto...

"El aborto -interrumpe- ...el tema del país. Me parece que es uno de los temas donde se expresa con mayor fuerza la hipocresía en los sectores más altos de la sociedad chilena. Es un dato de la vida cotidiana en todas las clases sociales y en todos lo medios. Según estadísticas, en Chile nacen 300 mil niños y hay 150 mil abortos al año, o sea, que por cada dos niños hay un aborto y eso abarca a todos los segmentos religiosos. He conversado esto con amigas terapeutas y sicólogas que le hacen terapia a niñitas y adolescentes que han tenido abortos y me cuentan una cosa muy chilena y es que las madres de estas niñitas, muchas veces, toman la decisión por ellas y después de un corto tiempo acuden a la consulta de la terapeuta y lanzan juicios lapidarios contra el aborto. Es un drama de la sociedad y de la mujer fundamentalmente. Yo, como cristiano, creo que la vida comienza con la concepción".

Pero, ¿debiera o no legalizarse el aborto?

"Lo que más me inquieta del aborto es que es un factor profundo de desigualdad. Las personas de altos ingresos van a una clínica en condiciones de alta seguridad y eficacia y las mujeres pobres lo hacen por la subsistencia, por la imposibilidad de encarar una nueva carga familiar y lo hacen en condiciones sanitarias de mucho riesgo, deplorables, con gravísimas consecuencias de infección y con riesgo de muerte.

La sociedad chilena no puede obviar un conjunto de situaciones que no ha querido ver y es que aún aceptando que el aborto es la interrupción de la vida, hay valores superiores que justificarían esta acción. Por ejemplo, me impresiona mucho la cantidad de relaciones incestuosas en Chile en el mundo popular, sobre todo. Padres con niñitas adolescentes es una historia de todos los días. Yo creo que un cuadro así en que las relaciones incestuosas generan una creatura, la sociedad tendría que ver la forma de permitir un aborto médico". ■

CONYRE LTDA.

IMPRESION LASER.
-FOLLETOS
-BOLETINES
-REVISTAS
-LIBROS
-TEXTOS PUBLICITARIOS
-TEXTOS EN GENERAL

CALLE DEL ARZOBISPO 0603 -PROVIDENCIA STGO- FONO 375230





Marco A. Núñez, electo Presidente de la FECH: "Los Congresos estudiantiles están pensados para superar la apatía".

FECH: Por qué no votan los estudiantes?

- *Ultimas elecciones registraron el más alto índice de abstención y votos blancos.*
- *Andrés Alvarez, Secretario General de la directiva saliente y Presidente del Tribunal Calificador de Elecciones, TRICEL, cree que la FECH "debe dar cabida a la diversidad del movimiento estudiantil".*

Federación Sociales

La última elección de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile, tuvo un rasgo distintivo, polémico y digno de ser aquilatado en toda su dimensión: el alto índice de abstención.

Efectivamente, como nunca en la historia de una elección de la FECH, los estudiantes que decidieron no acudir al llamado de su federación a pronunciarse sobre alguna de las listas de candidatos fueron tantos en esta oportunidad como el 43% del universo total. Y no sólo eso; hubo alrededor de 1300 votos blancos, lo cual también superó el índice histórico.

Reporteros de CAUCE habían detectado durante el desarrollo de la campaña electoral, una apatía como nunca antes. Los encendidos discursos parecían no llegar a sus receptores y la idea de la Federación parecía convertirse en algo abstracto, lejano y carente de magnetismo. La misma idea, que ya tenía carácter recurrente durante los últimos 6 años parecía diluirse en la indiferencia de la masa estudiantil. Los paneles y debates pre-eleccionarios se llevaron a cabo en un contexto tradicional dominado por propuestas, para muchos, excesivamente politizadas, argumentos recriminatorios entre una y otra lista. El grado de apatía que reinaba en el ambiente eleccionario quedó patéticamente reflejado en la irrupción de una lista atípica, la Lista 1 que representaba al Partido Verde "y otras yerbas", cuyo slogan cobraba ribetes de cierto dramatismo: La verdad es subversiva. Aseveración, por cierto, claramente orientada a la desazón. La mayoría de los foros se realizaron con un público muy disminuido y como corolario Adriana Benimeli, candidata de la Lista 1 declaró: "representamos a una generación apática, desencantada de las orgánicas, de una FECH politizada que no nos representa".

CAUCE consultó a Andrés Alvarez, el Secretario General de la saliente directiva de la FECH y quien oficiara de Presidente del Tribunal Calificador de Elecciones TRICEL acerca de este fenómeno. En su opinión éste es un fenómeno que no puede analizarse coyunturalmente. "Se trata de un problema de fondo y no sólo de esta elección; hay que preguntarse en general qué pasa con el movimiento estudiantil", explicó, agregando "es preciso establecer cuál ha sido el trabajo de las juventudes políticas en este sentido y examinar los aspectos relativos a la propia institucionalidad de la FECH. Yo creo que hay un proceso de desgaste, ya que la FECH no es esa punta de lanza que fue años pasados en contra del régimen. A partir de la recuperación de la FECH, ésta no ha podido canalizar la representatividad y hoy su reformulación pasa por redefinir el eje de acciones de la FECH. Hay que dar respuesta a las cuestiones más urgentes como el tema del financiamiento, la participación, créditos, becas y diversos problemas estudiantiles".

Alvarez cree, además, que uno de los factores que más ha influido en esta baja de interés en la FECH es la clara división del movimiento estudiantil. Consultado acerca de las vías para superar esta situación, estimó que la propuesta de Marco Antonio Núñez, el electo Presidente de la FECH respecto a realizar un Congreso Estudiantil donde se debatan este tipo de problemas es el camino adecuado. "La atención de la FECH debe centrarse enérgicamente en los problemas estudiantiles y, por lo tanto, debe dar cuenta de la diversidad de los intereses de los jóvenes en general y los estudiantes en particular".

Alvarez se hizo una autocrítica como dirigente de la saliente directiva de la FECH, en el sentido de "no haber sido capaces de percibir las necesidades del movimiento estudiantil. En torno a nosotros se forjaron muchas expectativas, no en vano fuimos elegidos por un universo electoral de 8 mil estudiantes, bastante superior al histórico. Nuestra directiva se vio cruzada por la situación política nacional y en especial por el plebiscito. Ahora hay que iniciar una tarea de recuperación de la confianza en la FECH", expresó el dirigente estudiantil.

La verdad es que la elección de mayo estuvo plagada de acusaciones de "intervención cupular". Es decir que elementos de la política nacional tuvieron una incidencia mayor a la esperada y necesaria en la conformación de las listas y de las propuestas y, por ende, la politización extrema de la FECH fue un hecho innegable. "Hoy, los estudiantes se muestran escépticos de los políticos" se oye frecuentemente en círculos de la FECH. Alvarez coincide, en cierta medida, con tal apreciación. "Hay un hecho claro, como jóvenes no nos sentimos representados, no tenemos referentes en el marco político nacional y eso es grave porque es necesario insertar a la FECH en el proceso de transición. Los estudiantes tienen un aporte que hacer en este proceso. Hay problemas generacionales serios. No veo a ningún dirigente juvenil capaz de enfrentar con éxito y arrastre las tareas parlamentarias, por ejemplo, y este problema lo veo principalmente en las fuerzas opositoras".

Interesante la última reflexión de Alvarez, ya que quizás ahí radique la razón de la cierta apatía que reina en sectores juveniles frente al proceso de transición que se ha iniciado en el país. "La democracia es de todos" argumentó Alvarez en un fenómeno de indiferencia que parece ir más allá de lo meramente estudiantil. ■



Andrés Alvarez: "Hay que percibir las necesidades reales del movimiento estudiantil".

UNA VEZ MAS...

Inspectores del FMI dictaron las reglas del juego económico para Chile

Manola Robles

Poco más de dos semanas estuvieron en Chile los "inspectores" del Fondo Monetario Internacional. "Más presionadores y antipáticos que nunca", según trascendió en esferas cercanas al Gobierno.

Como estilan, primero se hizo presente la avanzada técnica formada por Marcus Rotlauer, Robert Reinhart y Lorenzo Friguoli. Instalados en las oficinas, especialmente habilitadas para ellos, en el Banco Central, revisaron con ojo atento las estadísticas oficiales. Especial interés hubo en los niveles de inflación, remuneraciones, tipo de cambio, balanza de pagos, crecimiento del Producto. También recabaron información respecto al proceso privatizador de empresas del Estado, una condición novedosa y planteada no hace mucho por el organismo intergubernamental para los países deudores.

Cuando este trabajo estuvo avanzado, se hizo presente el Jefe de la Misión, Martin Hardy. Un hombre de mediana edad que sonríe poco y conserva una actitud distante y pretendidamente superior. Los Inspectores del FMI se han convertido, en países como el nuestro, en una verdadera pesadilla. No dan explicaciones, "*no ven, no escuchan, no hablan*", según su lema. En realidad hacen las tres cosas, la diferencia es que a nivel de opinión pública -siguiendo una política preconcebida- no entregan información, no responden preguntas.

Una sola vez, en el curso de los últimos años, un Jefe de Misión se vio obligado a responder. Fue cuando el entonces Ministro de Hacienda, Luis Escobar, se las ingenió para salir junto al funcionario del Fondo, Jean Heuten; con una sonrisa dirigida a los periodistas dijo: "es él quien tiene que responder, se los dejo". Van Heuten, el mismo que quedó varado en un centro de esquí donde fue a pasar un fin de semana (Portillo), tragó saliva y contestó preguntas.

En su etapa formativa, los hombres del Fondo son adiestrados para no mantener relaciones de amistad, "que podrían entrabar su trabajo inquisitivo". En la experiencia chilena, el país debido al modo en que se ha manejado el asunto de la deuda externa, se ve obligado a continuar amarrado al organismo internacional.

Facilidad ampliada

El 15 de Agosto de 1985, el país firmó un crédito de "facilidad ampliada" con el FMI por tres años, por un total de 825 millones de DEG (Derechos Especiales de Giros) equivalentes a 1.072 millones de dólares. El año pasado, el régimen, demostrando buen comportamiento logró que el Directorio del Organismo le prorrogara por otro año la vigencia del convenio.

En 1989, aduciendo la crisis de la fruta, el gobierno pretendía que el préstamo se extendiera por un año más, por cuanto su fecha de vencimiento es en el próximo mes de Agosto.

Ahí comenzaron los problemas. Los "inspectores" estuvieron de acuerdo en que el cumplimiento de las metas se habían logrado, pese a las consecuencias del embargo a la fruta de exportación chilena, decretado por Estados Unidos luego de encontrarse dos granos de uva envenenados con cianuro.



El Ministro de Hacienda, Enrique Seguel aprobó solicitud de un nuevo préstamo.

A pesar de ello, se pusieron firmes en la imposibilidad que el crédito se ampliara por un quinto año. Aduciendo que en 1988, al prorrogarlo, ya se habían modificado las políticas "fondistas", ni siquiera quisieron profundizar sobre el tema.

Fuentes informadas dijeron a CAUCE que en la medida que los países son más rigurosos en el cumplimiento de las demandas del FMI, el organismo se torna más exigente. "Las pruebas de buena conducta entregadas por el gobierno mi-

litar, de hecho no han significado un mejor trato. Por el contrario, Chile continúa dentro de los países 'no elegibles' por la banca acreedora internacional para sus créditos voluntarios", señaló el informante.

De hecho, Chile como el resto de Latinoamérica continúa fuera del mercado de créditos de la banca, pese a haber cumplido a cabalidad no sólo las exigencias del FMI, sino, cancelando con el mismo celo los intereses de la deuda a las instituciones acreedoras. En la realidad, el Fondo y la Banca Internacional han llegado a ser un sólo ente.

Un nuevo Stand By

La misión encabezada por Hardy, conversó con muchos funcionarios, autoridades y otros sectores. Antes de partir, entregó su veredicto tentativo: la única salida que tiene el país para seguir amarrado al FMI es solicitar un nuevo préstamo. Un stand by o condicionado, por un año plazo y por un monto a discutir. En todo caso pequeño, unos 80 a 100 millones de dólares.

El gobierno dio el visto bueno; el Ministro de Hacienda, General Enrique Seguel, estuvo de acuerdo en solicitar algo así, sellándose de ese modo la discusión.

Los informantes señalaron que Chile -a estas alturas- no tiene más remedio que continuar atado al Organismo, simplemente porque es una condición intransable que ponen los banqueros internacionales. De esta manera se aseguran que el país adoptará políticas de austeridad en el gasto fiscal, de contención inflacionaria, de miseria a nivel de remuneraciones con un fin muy claro: disponer así de los recursos suficientes para cancelar los intereses de la deuda externa, que es lo único que les interesa de verdad.

Así los países sufren una doble condicionalidad; la presión de la Banca que se lleva todo lo posible y no aporta nada y la del FMI, que ayuda a través de estos créditos de corto plazo a mantener como se ha llamado "políticas fiscales sanas y austeras". No importa que los pueblos vayan quedando en el camino, que cada día exista menor acceso a la educación, la salud, la vivienda, la alimentación. Tampoco interesa que la calidad de vida se deteriore a niveles peligrosos y explosivos. Una fuente de gobierno dijo que a estas alturas, Chile, en relación al Fondo Monetario, tiene flujos negativos. Es decir, paga más por concepto de intereses y amortizaciones que lo que recibe del organismo. En definitiva, unos y otros, el Fondo Menetario y la Banca, bailan al mismo compás, velando siempre por los intereses de las instituciones financieras.Respecto al Stan by, será el Directorio del FMI, que preside el francés Michael Camdessus, el que deberá aprobarlo.

Chile entre los cinco países más endeudados

Un informe oficial reveló que nuestro país sigue siendo uno de los cinco principales deudores a la Banca de Estados Unidos. Debe a esas instituciones US$ 4.665 millones, sobrepasa a Colombia, Bolivia, Costa de Marfil, Costa Rica, Ecuador, Filipinas, Jamaica, Marruecos, Nigeria, Perú, Uruguay y Yugoeslavia.

Mostrando la dramática realidad, un informe del Consejo Federal de Registro de Instituciones Financieras, reveló que los préstamos de los bancos norteamericanos al exterior declinaron en 1988 por sexto año consecutivo, ratificando la calidad de no elegibles de las naciones del Tercer Mundo (entre ellas Chile), los bancos de Estados Unidos entregaron el 62% de todos sus créditos a los países desarrollados.

Pero hay más. Horst Schulmann, Director Gerente del Instituto de Finanza Internacional INC, dijo que cualquier intento de forzar a los bancos comerciales a asumir pérdidas en sus préstamos a las naciones en desarrollo, impediría en la práctica, cualquier nuevo crédito a esos países.

Schulmann dirige una organización cuyos 182 miembros son principalmente bancos comerciales de 39 países del mundo. Y sus palabras son una respuesta a algunos legisladores estadounidenses que han venido abogando por dictar alguna ley relativa al problema de la deuda. Ello en caso que los bancos no lleven pronto a la práctica planes para reducir la deuda con algunos de sus principales prestatarios.

El cuadro total es coherente. Chile necesita estar amarrado al FMI. La Banca lo exige. La misma que no presta voluntariamente nuevos recursos y que se lleva los que hay. Mientras tanto, esas mismas instituciones, mayoritariamente norteamericanas, no asumen su corresponsabilidad en el problema del endeudamiento. No quieren perder. Aunque el término resulte poco adecuado, cuando a estas alturas, vía intereses, han recobrado la mayor parte de lo prestado tan ligeramente. ■

El Banco Central salió al paso de la inflación

•Revaluó el dólar. • Subió las tasas de interés.

Javiera Jiménez

El dos por ciento de IPC de Mayo rompió con las proyecciones conservadoras respecto a su monto, provocó una fuerte caída en la bolsa de comercio y dejó en peores condiciones que antes a los sectores endeudados.

En verdad, el asombro por este IPC, el más alto en los últimos 17 meses, sólo emanó de los sectores empresariales y los analistas que se dedican al juego de los vaticinios. El comercio minorista había alertado respecto a la ola de alzas que estaban afectando a los consumidores. Reajustes que nadie se molestó en explicar y menos justificar.

Mayo fue el primer índice de precios al consumidor que se calculó con la nueva canasta de 368 bienes y servicios que regirá por un período de diez años, y por tanto, en el próximo gobierno democrático.

Las autoridades del Instituto Nacional de Estadísticas negaron que se esté en presencia de un movimiento especulativo, achacando, como siempre, a factores estacionales el alza de los precios. Así se explicó, por lo menos, el hecho que en un mes subieron 260 productos y servicios, bajando sólo 58 y, manteniendo su valor, 50.

La locomoción, el pan y la luz, en ese orden, fueron los que con su ponderación aportaron un monto importante a este IPC del 2%. Sin embargo, en el listado de las alzas principales se observa la explicación del porqué los salarios alcanzan cada vez menos.

Pan	3,04%
electricidad	6,95%



tomates	19,34%
gas licuado, kilo	3,85%
azúcar	5,0%
dividendo	2,23%
naranjas	13,44%
gas de cañería, m3	5,19%
papas	4,55%
agua potable, m3	2,80%
zanahorias	17,59%
parafina, litro	2,25%
porotos secos	11,23%
pasaje locomoción	6,12%
tallarines	4,71%
bencina	6,59%
leche en polvo	3,46%
detergentes	2,0 %

Luis Gatica, Subdirector Técnico del INE, dijo que el organismo está imposibilitado de entregar antes de tres meses la encuesta de presupuesto familiar que determinó la confección de la nueva canasta. Tema sobre el cual, muchos sectores han pedido información pública para conocer cómo está la distribución del ingreso de los chilenos a través de los cinco estratos socio económicos que se entrevistaron para determinar el nuevo índice. Habló de un trabajo lento y complicado. Pese a los computadores y aun cuando los datos están listos.

Sin embargo, sin esa información, cada chileno trabajador sabe por su propia realidad que el dinero no le alcanza.

"A mí me gustaría que me dijeran cómo puede vivir una familia cuyo jefe de hogar gana el mínimo de 18 mil pesos a partir de junio", reclamó el dirigente de la Confederación del Comercio Detallista, Rafael Cumsille. "Ha llegado la hora de la justicia social, no para quienes en puestos relevantes ganan más de lo que pueden gastar, sino para aquellos que objetivamente no les alcanza para subsistir", abogó.

El presidente de ASEXMA, Gustavo Randorh, concordó en que el problema es el bajo nivel de remuneraciones. Sobre todo -dijo- "que en este país la gran masa laboral no negocia colectivamente".

El dos por ciento tuvo consecuencias inmediatas. La Unidad de Fomento subirá este mes a razón de tres pesos y fracción, diariamente. Las tasas de interés también aumentaron y lo que es más grave, el poder adquisitivo de los trabajadores se ha deteriorado en sólo cinco meses en 6,3%, la suma del IPC acumulado a la fecha.

A estas alturas, la mayoría de los sectores empresariales están de acuerdo en que los salarios mínimos se fijen en 25 mil pesos mensuales. También hay consenso entre ellos en que eso no generará problemas y permitirá reactivar la demanda de los más pobres.

La nueva canasta debutó también con alzas en rubros que interesan a una minoría. El costo del servicio financiero, 2,85%; flores, 3,4%; alimento para animales, 2,02%.

Devalúan el peso

El indudable repunte inflacionario llevó al Banco Central a adoptar nuevas medidas de ajuste, según reconoció su presidente, General Manuel Concha, destinadas a desincentivar las importaciones, "moderar el gasto y la actividad económica y controlar la inflación". De paso, también expresó que la reciente visita del Fondo Monetario "había ayudado a tomar esta decisión"; agregando que, en todo caso, las determinaciones respecto a este nuevo ajuste eran "soberanas del gobierno chileno".

De este modo, el Instituto Emisor cambió las reglas del cálculo en materia de política cambiaria.

Entre el 9 de junio y el 10 de julio, el precio del dólar se reajustará en 1,6%, terminándose con la revaluación mensual del peso en 0,3% respecto a la divisa norteamericana. En este caso puntual el cálculo fue: inflación interna 2% (mayo) descontada la inflación externa estimada de 0,4%.

Puntualmente se explicó que esto obedece a la necesidad de devolver la competitividad a las ecportaciones chilenas, cobre, entre ellas, cuyos valores en los mercados internacionales han mostrado tendencia a la baja.

Siempre en el mismo contexto, el Banco Central procedió a reajustar las tasas de interés. En el caso de los Pagarés Reajustables del Banco Central, a 90 días, suben de 5,% real anual a 6,3% real anual, su valor más alto desde noviembre de 1985. A la vez, se termina la oferta para Pagarés Reajustables a 180 y 360 días. En lo que corresponde a las tasas de redescuento, aumentan de acuerdo a sus tramos a 1,48%; 1,50% y 1,54%.

En la oportunidad, el General Manuel Concha habló de medidas preventivas, "de otro modo podrían incubarse tendencias que más tarde sería costoso rectificar".

Las medidas fueron aplaudidas por los sectores exportadores y los que sustituyen importaciones, en lo que se refiere al dólar. Pero trajo una mayor desazón a todos los endeudados, que en Chile, son muchos y no han encontrado solución a su problema, especialmente, los habitacionales. ■

Demanda contra el Grupo Bond

Javiera Jiménez



Aland Bond y David Aspinall

Los accionistas minoritarios de la Serie B de la Compañía de Teléfonos no se rinden. El poder de Bond Corporation, su propiedad mayoritaria en el control de la empresa, sus publicitados negocios no los amilanan.

Simplemente demandaron en juicio ordinario ante los tribunales a la CTC y a Bond Corporation Chile, representado por los abogados Javier Miranda y Eliana Hidalgo, el accionista Fernando Sagredo intenta -como él dice- hacer valer los derechos de los minoritarios ante la empresa.

El asunto es complejo. Básicamente se pide anular el artículo 5º de los Estatutos de la Compañía, por haber terminado con los "privilegios" de los accionistas de la Serie B. Sagredo plantea que dicha resolución se tomó sin el quórum de los dos tercios de la serie afectada, como lo exige la Ley de Sociedades Anónimas.

"El verdadero sentido del alcance del privilegio de la Serie B, es que los accionistas de la Serie A no puedan cominar a los minoritarios, ni directa ni indirectamente. Sea por sí, a través de la compra masiva e indiscriminada de acciones de dicha serie o por medio de terceros", dijo Sagredo.

Por medio de diversos mecanismos y amparado en el cambio de estatutos "Bond ha podido dominar el Directorio y la empresa en su totalidad, terminando con la posibilidad cierta de la Serie B, de tener un Director titular y un alterno, con una votación privilegiada de 10% de todas las acciones de CTC", plantea la demanda.

Esto ha significado que Bond cuente con cuatro de los siete directores de la Empresa. Tres en la Serie A y uno (un titular y un suplente) en la B. Como titular aparece el abogado del equipo jurídico de la transnacional en Chile, Arturo Alessandri Cohn. Suplente, Enrique Valenzuela Blanquier, primero representante de Corfo ante la empresa y luego del grupo extranjero, sin transición entre uno y otro cargo, Valenzuela, ex embajador del gobierno militar ante E.E.UU. es también asesor de *Minera El Indio* de propiedad de Bond Corporation.

La demanda indica también "que Bond no ofrece garantías económicas suficientes, para que se pueda cumplir el fallo en caso que el dictamen le fuera desfavorable". "Por cuanto, sus acciones fueron prendadas al Fai Securities Limited de Hong Kong, incluyéndose la totalidad de la serie A y B adquiridas a principios de 1988".

Medidas precautorias

Juana Godoy Herrera, magistrado suplente del 10º Juzgado Civil de Santiago, luego de conocer los antecedentes, dictó una serie de medidas precautorias:

"1º **Prohibición de gravar u enajenar** 8.658.933 acciones de la Serie B de la Compañía de Teléfonos de Chile que figuran en los registros de accionistas, como adquiridas en dominio y a nombre de Bond Corporation S.A.".

"2º **Prohibición** a Bond Corporation Chile S.A., **para ejercer el derecho a voto** que le corresponde como titular de acciones de la Serie B. Ello por los siguientes lotes. El primero de 10.440.204 acciones, otro por 9.262.814 acciones y un tercero por 8.658.933 acciones todas las cuales aparecen como de su dominio y a su nombre en los registros de la Compañía".

Sagredo y sus abogados se dieron por satisfechos con estas medidas. El camino de la CTC es la queja o la apelación. Sagredo estima que con esto se ha dado un paso adelante en lo que llama la defensa de los accionistas minoritarios frente a la acción de una poderosa transnacional que ha actuado tranquilamente y sin problemas, desde que sus asesores le dijeron que Chile era un buen negocio.

Ahora son los tribunales chilenos los que deben dirimir el asunto. ■

LIBRERIA Anáhuac

Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt

FERNANDO MIRES:
La rebelión permanente. Las revoluciones sociales en América Latina (de Tupac Amaru a Nicaragua actual)

América Latina
Historia

Treinta áreas de clasificación temática

MAS LIBROS, MAS IDEAS

MICHELANGELO PISANI

Embajador para la democracia

Poco después del triunfo del NO, en octubre pasado, Italia nombró nuevamente un embajador en Chile, tras quince años de ausencia diplomática a ese nivel. La tarea del representante italiano en el país se presenta, pues, mayormente compleja e interesante. Es lo que conversamos con él.

Fredy Cancino

Michelangelo Pisani es un embajador afable. Viene de Nápoles provisto de la distinción no exenta de la sólida cultura humanista que distingue a las mejores tradiciones de esa ciudad italiana. También trae consigo la gestualidad vivaz con la que los buenos napolitanos acompañan su discurso.

58 años bien portados, **"con algunos kilos demás"** adquiridos en este mes y medio de permanencia en Chile, debido a la imposibilidad de practicar sus dos deportes favoritos: el tenis y el ciclismo, afición esta última adquirida desde joven. **"A los18 años di, con dos amigos, una media vuelta de Italia en bicicleta: Venecia, Génova y retorno a Nápoles"**, recuerda con una pizca de satisfacción.

En Chile lo acompaña Judy, su esposa, mientras que Francesca y Ferdinando, sus dos hijos lolos, permanecen estudiando en Italia. Abogado de derecho penal, actividad que practicó joven en Nápoles, confiesa haber adquirido esa deformación profesional. En la diplomacia está desde hace 30 años, y ya ha hecho acopio de una variada experiencia: consejero diplomático de dos Ministros, destacado por diversos años en la ONU, estadías en Colombia, Francia, Hong Kong y otros lugares del mundo.



La cooperación económica italiana como factor de democracia

Piensa que Chile ha sido para Italia mucho más que una noticia trágica durante estos años, o alborozada el 5 de octubre. **"Con Chile ha sucedido algo diverso: todo ha sido referido a nosotros, y por lo tanto vivido muy intensamente"**. Agrega que esta referencia a la experiencia italiana se dio en dos sentidos: **"no sólo consideramos lo que sucedía en Chile con parámetros italianos, sino que también evaluamos lo que sucedía en Italia a la luz de la experiencia chilena"**. Recuerda la propuesta del "compromesso storico" (esencialmente en torno a la alianza con la DC) de Enrico Berlinguer, el fallecido líder del PC italiano, formulada poco después del golpe militar en Chile: **"Berlinguer maduró esta propuesta, superada años después por el PCI, a la luz de los sucesos chilenos. De estos dolorosos sucesos él extrajo las conclusiones que lo llevaron a la tesis del 'compromiso histórico', una política que caracterizó por un cierto número de años la dinámica italiana. Por ello pienso que Chile no ha sido sólo las noticias que llegaban desde un país tan lejano"**.

Chile parecía estar en su horizonte, **"en los recuerdos de mi infancia aparece Chile, pues teníamos estrecha amistad en Nápoles con una familia que ostentaba importantes ascendientes venidos a este país. Chile, entonces, ya había estimulado mi imaginación infantil"**. Quizás desde entonces estuvo destinado a venir aquí. Refuerza esa convicción señalando su óptima adaptación al país, su sensación de sentirse en casa. **"La gente chilena es de una tal apertura y cordialidad, de una tal amistad, particularmente con Italia, que adaptarse aquí no exige ningún esfuerzo"**.

Desde un punto de vista político, señala la profunda impresión que ha tenido al llegar al país, el inesperado nivel alcanzado por la opinión pública, por la clase dirigente, **"el gran nivel de civilidad, de conciencia acerca de objetivos superiores. He allí algo que me ha sorprendido"**. A modo de ejemplo recuerda la transmisión TV "De Cara al País" que vio llegando aquí: **"una tansmisión realizada en un horario muy incómodo, cuando la gente va a dormir. Y sin embargo, el día después me informa-**

ron de los altos índices de espectadores del programa. En Italia, país en el que la política es igualmente viva, igualmente ubicada en el centro del interés público, un debate televisivo de ese tipo no habría tenido ese elevado nivel de seguimiento".

Los contenidos de la vida política han sido otro motivo de interés para el nuevo embajador italiano: "un grado de madurez política muy alto, superior. Yo pensaba encontrar un mayor y más duro enfrentamiento de posiciones. Pero noté de inmediato los esfuerzos de los partidos políticos, que representan más del 80% de la población, tendientes hacia una convergencia en torno a las reformas constitucionales. Es un hecho que me ha impresionado y tranquilizado acerca de las perspectivas de la transición democrática del país".

Provisto de estas primeras impresiones y consideraciones, el embajador Piuni debió asumir, desde un comienzo, determinadas responsabilidades, debió expresar definidas opiniones. Una de las primeras tareas fue la recepción de una alta delegación de la Confindustria italiana, la sociedad que agrupa a las grandes empresas de ese país, venida a Chile en función de un programa de futuras inversiones en la economía chilena. No fue una visita de normal relación, vista la sustancial ausencia de la industria de Italia en Chile durante los últimos años. "Yo me encontraba frente a una alternativa: una actitud tranquilizante, sin la obligación de asumir responsabilidades, habría sido la de decir que no se hiciera nada antes de algunos meses, viendo cómo irán las elecciones políticas, cómo será el cuadro macroeconómico con el cual el país contará el próximo año; verificando si son ciertas las preocupaciones acerca de desordenadas y apresuradas demandas sociales, de peligros de inflación y de déficits insuperables. Y luego decidir si es oportuno o no para los empresarios italianos pensar en Chile".

Una actitud similar, cómoda para un representante de un gobierno extranjero, presentaba dos riesgos perjudiciales para Chile: "Por una parte, la consideración de que preparar y estudiar el mercado de un país, establecer contactos, necesita tiempo. Por lo tanto, no iniciar ahora esta preparación significaba una presencia de las empresas italianas en Chile retardada un par de años. Por otro lado, había que considerar las posibilidades de expansión de la industria italiana en otras direcciones. El fenómeno de la perestroika en los países de la Europa oriental abre, obviamente, nuevas oportunidades a la industria italiana, oportunidades que no existían antes. En ese sentido, yo no deseaba que el estudio de las posibilidades de cooperación de Italia en Chile llegara después de que lo más avanzado y dinámico de la industria italiana hubiera ya adquirido compromisos en otra dirección".



"Amar el país de desempeño es la clave del éxito de una misión diplomática"

Los empresarios italianos tuvieron un programa bastante intenso en Chile. Según el embajador, "realizaron variados contactos con sus posibles contrapartes chilenas. Vieron los aspectos técnicos, pero también procuré encuentros con los expertos económicos de todos los partidos políticos, incluidos los de oposición. De estas reuniones obtuvieron un cuadro tranquilizante y de confianza en el futuro próximo, sin perder de vista los problemas que serán sin duda difíciles pero superables".

Recordamos al embajador las palabras del líder socialista italiano Bettino Craxi durante su visita a Chile, el año pasado, en la cual se refirió a un programa de ayuda al país en la fase post-Pinochet. Casi un verdadero Plan Marshall para el Chile de la democracia, similar a la ayuda acordada a Argentina. "Naturalmente que para realizar un plan de ese tipo, se necesita una decidida voluntad política de parte italiana. Si un dirigente del calibre de Craxi asegura que esta voluntad política existe, creo que sería la garantía mejor para la realización de dicho programa de ayuda".

Respecto a sus predecesores, el embajador se refugia en la discreción diplomática. "Yo sé que mis predecesores han actuado muy bien en momentos particularmente delicados y difíciles. Pero yo tengo mi propia personalidad y experiencia, y con ellas me desempeñaré. Tengo objetivos que considero esenciales, programas de trabajo que me he prefijado y que espero realizar. Al partir de Chile, ojalá lo más tarde posible, quisiera hacer un balance positivo, decir cuántas obras italianas, cuántos bancos italiano, cuántas empresas italianas se establecieron en Chile. Llego aquí, entonces, con la esperanza de reforzar y ampliar el marco de relaciones entre Italia y Chile".

No todo es política y economía para el embajador italiano. También aprecia las buenas cosas del país, entre las que destacan los platos nacionales y "las maravillosas mujeres chilenas", a las que valora por su belleza e inteligencia. Considera la cultura chilena "muy viva. Se nota como Chile se siente ligado a Europa; encuentra y quiere encontrar allí parte de sus raíces culturales". Nos repite: "Me siento en casa mía. Sabía que esto habría sucedido, porque es bueno que el diplomático se asemeje al país en el cual se acredita. Para ser un buen diplomático, la cultura y la inteligencia ayudan muchísimo, pero yo creo que la cualidad principal es la de amar el país en que se trabaja. Amar el país de desempeño es la clave para el éxito de una misión diplomática. Pues bien, yo tengo la presunción de decir que seré un buen embajador de Italia en Chile porque siento ya que amo a este país" ■

MASACRE DE PEKIN RESTA CREDIBILIDAD A APERTURA CHINA

El colapso de la reforma

A pesar de su proclamada renôvación, los comunistas chinos se muestran reacios a compartir cuotas de poder. Ante el peligro no trepidaron en lanzar a los tanques de su "Ejército Popular de Liberación" en contra de los manifestantes

Iván Witker



Deng Xiao Ping,flanqueado por Li Peng y Zhao Ziyang, sus ex-delfines

La prestigiosa revista *The Economist* titula ¿What now? su artículo de portada de la edición de finales de mayo. En él se analizan las perspectivas de la nueva situación china a raíz de la decisión oficial de reprimir con violencia las manifestaciones pro-apertura y democracia que se efectuaban en la principal plaza de Pekín, la de Tien An-men o de la Paz Celestial.

Hasta el momento de cierre de la presente edición de CAUCE, la situación en Pekín había sobrepasado los cálculos de la revista británica y de cualquier otro medio de comunicación. De una masacre a estudiantes inermes se pasó a un foco de tensión tan grave que la posibilidad deuna guerra civil dejó de ser una idea descabellada.

Por tales razones, los sucesos que tienen lugar en la República Popular China son, sin duda alguna, los más graves y trascendentales que hayan tenido lugar en la historia postbélica de esa extensa nación asiática.

En términos generales, la situación china se agravó crecientemente desde que el máximo dirigente soviético Mijail Gorbachov abandonara territorio chino. Con motivo de la visita de Gorbachov, los líderes chinos sufrieron una humillación inédita, ya que dicha visita sufrió, entre otras, varias alteraciones protocolares debido a las tumultuosas manifestaciones estudiantiles. Varias ceremonias debieron ser trasladadas de lugar, otras pospuestas y no pocas canceladas. Gorbachov no pudo observar la magnificencia de la Plaza de Tien Anmen como hubiese querido él y los anfitriones. Todos los huéspedes han sido recibidos siempre con honores en el Gran Salón del Pueblo –contiguo a la Plaza– y muchos se han alojado incluso en las Casas de Huéspedes que el Partido Comunista chino posee en las inmediaciones del lugar. El bochorno llegó al extremo que Gorbachov debió ser sacado por una pequeña puerta lateral, cuando se reunió con Li Peng, Deng Xiao-Ping y Zhao Ziyang en el Parlamento. Y, para colmo, los manifestantes conminaban a sus líderes a seguir los pasos de Gorbachov en materia de apertura.

Se pensó que los dirigentes chinos optarían por negociar con los dirigentes estudiantiles una vez que Gorbachov hubiese abandonado el país. Sin embargo, la dirigencia china se sumió en un mutismo digno de las mejores épocas de Mao. Los altos muros del edificio del Partido Comunista –conocido en China como Dunan Hai– se transformaron en verdaderos obstáculos para un diálogo nacional. Sólo trascendió que se había solicitado ayuda al Ejército para poder solventar la situación. Sin embargo, tal petición sirvió para percatarse que al interior de la cúpula china se había desatado una lucha sin cuartel. Lo que había comenzado con diferencias acerca de la



Deng, artífice de la apertura china, hoy desacreditado por la masacre.

...rma de tratar la rebelión estudiantil se ...e transformando rápidamente en vi... ...iones diversas de la evolución de Chi... ...a estos últimos lustros para desembo... ...ar definitivamente en una lucha por el ...turo del país y su proceso de reformas.

Más preocupante se tornó aún la si... ...ación cuando, a pesar de la enorme ...estricción con que está trabajando la ...ensa occidental en Pekín, trascendió ...e tropas del 39 Batallón de la provin... ...a nororiental de Liaoning habían sido ...viadas a Pekín para sofocar las mani... ...estaciones que socialmente ya rebasa... ...an el marco meramente estudiantil. ...simismo, cada vez se hicieron más ...artes los rumores respecto a la desobe... ...iencia de algunos regimientos por aca... ...r órdenes emanadas del todopoderoso ...omité Militar adjunto al Buró Político ...el Partido Comunista dirigido por ...eng Xiao-Ping. Con un gran despliegue de blindados, parte del "Ejército Popular de Liberación" –como se denomina oficialmente a las Fuerzas Armadas de China– había copado la Plaza de Tien An-mem y los puntos estratégicos de Pekín. Informaciones no confirmadas señalan además choques entre partidarios de los bandos en pugna.

La raíz de los conflictos es preciso, no obstante, buscarla en la real fuente de poder: el Partido Comunista.

Las manifestaciones en pro de mayor apertura, su tratamiento y el futuro de la renovación china señalan claramente que el Partido Comunista se encuentra dividido en dos bandos, aparentemente irreconciliables. Por un lado, está Li Peng el actual Primer Ministro del cual también se rumorea que estaría herido, producto de un atentado) quien plantea la necesidad de marchar a pasos lentos en materia de reformas y orientar éstas fundamentalmente al ámbito económico.

Por otro lado está el actual Secretario General del Partido Comunista Zhao Ziyang, un hombre que considera imprescindible avanzar con mayor decisión y amplitud de criterios en el proceso de reformas.

Ambos formaron parte del grupo de Deng Xiao-Ping y arribaron a posiciones de poder de la mano de éste. Eran los renovadores "pequeño-burgueses" de la época de la Gran Revolución Cultural Proletaria, que Mao lanzara contra sus enemigos en los años sesenta. La actual cúpula china fue víctima de las innumerables purgas maoístas. Entretanto, Deng, a pesar de ser el arquitecto de la China renovada que emergió a la muerte de Mao, nunca ha querido tomar el timón de la nación en términos formales, creyendo que mediante la equitativa distribución de zonas de poder entre sus partidarios se lograría una estabilidad duradera. La quimera de Deng no duró mucho y hoy observa atónito la lucha entre sus ex-delfines.

Muchos creen que Deng Xiao-Ping prefiere el camino de Li Peng, ya que así existirían garantías de que las reformas se mantengan en cauces controlables. La efervescencia indica, empero, que tal posición aparece hoy como altamente conservadora y sus posibilidades de éxito están marcadas por el fuego y la sangre. Según la Agencia Reuter, el nuevo jefe del partido sería Quiao Shi, quien ya habría desplazado a Zhao. Quiao Shi era hasta ahora Jefe de los Servicios de Seguridad del Estado.

La masacre resta legitimidad

El primer signo de debilidad del gobierno frente a las manifestaciones fue la implantación de la Ley Marcial. El único ejemplo existente en este sentido fue el golpe militar de Jaruzelski en Polonia en 1981 al verse también sobrepasado por la fuerza del sindicato independiente SOLIDARNOSC. La Ley Marcial cercena de por sí las libertades democráticas, pero resulta un absurdo en

Los protagonistas

DENG XIAO PING nació en 1904 en la localidad de Sichuan. Desde 1920 estudió en París donde ingresó al Partido Comunista. En 1926 se trasladó a estudiar a Moscú en una Escuela de Cuadros y luego partió a China donde participó en la Larga Marcha y en la lucha contra el Kuomintang. En 1945 ascendió a miembro del Comité Central y en 1954 llegó a los máximos niveles de dirigencia, siendo destituido en 1966 al oponerse a la Gran Revolución Cultural Proletaria. En 1973 es trasladado de la cárcel a la sede del PC donde es designado miembro del Buró Político. En 1975 es designado además Comandante en Jefe de las FF.AA. En 1976 es destituido nuevamente y enviado a un "campo de re-educación" y en julio del año siguiente, repuesto en sus funciones de dirigente. Maestro de la sobrevivencia política, desde finales de los setenta dirige el proceso de reestructuración económica, aunque ha evitado cargos formales excepto el de Presidente de la Comisión Militar adjunta al Buró Político del PC.

ZHAO ZIYANG nació en 1919 y es miembro de la Juventud Comunista desde 1932 a 1938, fecha en que ingresa al partido. Jefe regional del PC en Guangdong a comienzos de los sesenta, cargo del que es destituido por oponerse a la Revolución Cultural. En 1973 es rehabilitado y elegido miembro del Comité Central y en 1980 es electo miembro del Buró Político. Ese año reemplaza a Hua Guofeng como Primer Ministro. En diciembre de 1981 hace públicos los 10 principios de la Nueva Política Económica. En 1982 abandona el cargo de Premier para asumir el de Jefe del partido.

LI PENG, nacido en Sichuan en 1929, ingresó muy joven a la Juventud Comunista. Desde 1948 a 1953 estudió ingeniería en el Instituto de Energía de Moscú y presidió la Unión de Estudiantes Chinos en la URSS. Durante los sesenta buscó no figurar en puestos políticos, a pesar de considerársele miembro del grupo del entonces Premier Chou En-Lai. Fue gerente de una central hidroeléctrica y su carrera fue discreta hasta 1980, fecha en que es designado Viceministro de Energía. En 1982 ingresa al Comité Central y en marzo del año siguiente asume como Vicepremier. Durante dos años fue el hombre que negoció con los inversionistas occidentales; sin embargo su posición de "duro" emergió en 1987 cuando criticó los primeros desórdenes estudiantiles. En esa oportunidad dijo que eran producto de "años de actitudes vagas y vacilantes respecto a la liberalización burguesa". (I.W.)

un estado que se proclama representante "de los más genuinos intereses de la clase trabajadora, del campesinado y sectores medios", tal cual aseveran los países comunistas. Y resulta irrisorio que a más de cuatro décadas de dominio absoluto del Partido Comunista se invoque "el peligro contrarrevolucionario".

La más importante lección de estos sucesos en Tian An-mem es que los Partidos Comunistas, por mucha renovación que pregonen, no están dispuestos a compartir cuotas de poder. La orden de atacar con tanques a los manifestantes fue dada por alguien que temió perder su poder y nunca le preocupó el derramamiento de sangre. Resultado obvio: la legitimidad del gobierno (la cual estaba basada únicamente en las simpatías que las reformas habían despertado en la ciudadanía) se acabó abruptamente.

Las consecuencias de la masacre son difíciles de predecir. Deng y Li Peng pagarán un enorme costo por un propósito meramente inmediatista.

La efervescencia sufrirá sin duda un reflujo, más difícil es determinar cuánto durará. El hombre fuerte, Deng Xiao Ping, se encuentra en el ocaso de su existencia y según algunas fuentes se encuentra semiparalizado por un mal a la próstata. Ya durante sus encuentros con Gorbachov se le vio disminuido físicamente; hablaba y oía con dificultad.

Su vida, llena de vaivenes (ver [illegible] cuadro) y su inicial opción por las refo[illegible]mas se opacó ahora drásticamente con [illegible] masacre de Tien An-men. Tal cual le [illegible] cedió a Janos Kadar en Hungría –pr[illegible] motor de reformas– Deng no ha sabid[illegible] enfrentar la segunda fase de la apertur[illegible] A diferencia de Kadar que se retiró de [illegible] política dejando en manos de dirigente[illegible] más jóvenes el proceso de renovació[illegible] Deng decidió mantenerse en la cúspid[illegible] al precio que fuera. De ahí la graveda[illegible] de la situación. Aún no se sabe si fue [illegible] quien directamente ordenó la masacr[illegible] pero al menos la avaló, y ello ha dañad[illegible] irremediablemente su figuración histó[illegible] rica. ■

"La Reforma Política en China todavía no ha comenzado": Liu Binyan

Escritor y periodista, Liu Binyan es conocido en China y en el extranjero por haber denunciado en sus escritos los defectos del régimen, particularmente la corrupción de ciertos miembros, dirigentes y burócratas. Una de sus novelas, titulada *Entre Hombre y Demonio*, (aparecida en 1979) refería un escándalo que recién había estallado, en el que se hallaba implicada una directora de empresas, que fue condenada a muerte por haber desviado fondos considerables.

Nacido en 1915 en Manchuria, en una familia completamente adicta a la Revolución rusa, habla ruso y con frecuencia ha formado parte de delegaciones chinas a la URSS. Se interesa particularmente por la perestroika. Desde hace unos treinta años, su carrera sigue las incidencias de la historia; tildado de "derechista" en 1957, rehabilitado el 24 de enero de 1979; fue excluido nuevamente del partido en 1987, acusado de "liberalismo burgués" y sus enemigos lo consideraron como un "derechista mal reeducado".

En abril de 1983, antes del viaje de Mitterrand a China, Liu Binyan había sido invitado a París con una delegación de escritores y científicos, en calidad de ser uno de los principales redactores del **Cotidiano del Pueblo**. Desde 1985, dejó a un lado la pluma, pero tiene autorización para viajar al extranjero. Estuvo en Estados Unidos y recientemente pasó unos días en la capital francesa.

–¿ Puede usted describir su situación presente en China desde su exclusión del partido hace un año ?"

–Nunca habría pensado que sería excluido de partido. Si pensaba que un momento dado podrían prohibirme que escribiera, como le sucedió a cierto número de autores, pero no que me excluyeran. No sólo no perdí nada con esta exclusión: al contrario, este hecho me benefició. Antes, era un escritor bastante popular: aun las gentes que no leían novelas se interesaban en mis escritos; pero desde que se anunció públicamente mi exclusión, todos en China sabían ya quién era yo. Así que me gané muchos lectores y muchos nuevos amigos. Por otra parte, a fines de 1987 oficialmente se declaró que estaba autorizado a publicar. No creo que en un futuro pueda ser arrestado, pero sí es posible que se me prohíba nuevamente publicar.

–¿ Han, o no, mejorado la situación las reformas política[illegible] que se han realizado desde que Deng Xiao Ping se halla en [illegible] poder?"

–De hecho, la reforma política en China aún no ha comen[illegible] zado. Para ser más exacto, sí comenzó, pero desde 1980 regi[illegible] tró una regresión. Para citar un ejemplo, en 1980 existía má[illegible] libertad de prensa que en nuestros días. En contraste, la refor[illegible] ma económica que se condujo con más seriedad comprend[illegible] elementos políticos.

Es así que los campesinos, en otro tiempo atados a la tie[illegible] rra y enteramente dependientes de los líderes de las comuna[illegible] tienen mucha más libertad en la actualidad.

"Se debe pues distinguir entre lo que la dirección del Pa[illegible] autoriza y la libertad que se atribuyen los propios chinos. A[illegible] hora que, durante los sucesos de la Universidad de Pekín, en abril, se había anunciado en un principio que estaba prohibi[illegible] do pegar carteles. A pesar de todo, hubo muchos dazibaos.

–¿Cree usted que grupos ajenos al partido puedan encontra[illegible] un lugar en el sistema? ¿Y tener también una prensa indepen[illegible] diente?"

–Creo que existirán diarios independientes en un tiempo no muy lejano, pero todavía hay que hacer frente a una serie de obstáculos. Las autoridades ya han aceptado la creación de un diario autónomo en la isla de Hainan. Aún no sabemos quién será su director. Pero un escritor, Han Shaogong, ya ha lanzado una revista que lleva por título **Las noticias de Referencia de Hainan.**

–¿Considera usted que la historia del régimen de Mao Tse Tung y del período de los últimos treinta años, está bien cubierta, es decir, que no existe una zona de sombra?

–La historia del régimen desde 1949 es prácticamente una zona de sombra. Muchos acontecimientos son desconocidos. Yo mismo, que me considero bien informado, ignoro un sinnúmero de cosas. Por ejemplo, lo que por eufemismo se ha dado en llamar "los tres años de dificultades", es decir, de 1960 a 1962 (luego del Gran Salto hacia adelante). ¿Cuáles fueron sus consecuencias, los daños que le causaron a China? No se sabe. ¿Cómo sucedió el inicio de la revolución cultural? No se sabe (EXCELSIOR). ■

PERU-ARGENTINA:

Deterioro en las relaciones



En medios diplomáticos locales se comenta que hará falta un gran esfuerzo del Presidente electo de Argentina, Carlos Menem, para disipar el profundo malestar que provocaron sus declaraciones sobre el presidente peruano Alan García, las que fueron calificadas de "torpes" por el propio embajador de Argentina en Lima.

Como se sabe, Menem fue entrevistado poco después de su triunfo en las urnas y declaró que no cometería "los mismos errores y los mismos vicios de Alan García", y que el fracaso de su política económica le serviría de experiencia.

Los peruanos reaccionaron con indignación y la Secretaría de Prensa de la Presidencia de la República emitió su comunicado. Allí se decía, entre otras cosas, que "esta Secretaría deplora la mala información que sustenta (las) expresiones (de Carlos Menem), pues el Perú no ha suscrito carta de intención con el Fondo Monetario ni ha efectuado pagos a esa entidad desde 1985 hasta la fecha, por considerar que esa sería una salida de divisas sin retorno".

"Sin embargo –agrega el comunicado–, el Perú se ha mantenido siempre como miembro del Fondo Monetario, siendo inexacto que hubiere roto relaciones con esa entidad y que ahora, 'volviendo sobre sus pasos', hubiera renegociado su deuda con el Fondo Monetario o suscrito cartas de intención, reanudando sus pagos".

El gobierno del presidente García no desaprovechó la oportunidad de enviar una frase dura a su futuro colega Carlos Menem al finalizar su comunicado, diciendo que "(se entiende) que las malas informaciones provienen de medios que al desfigurar los hechos quieren así justificar tutelajes externos sobre la economía latinoamericana". Paralelamente, los peronistas habían hecho un esfuerzo por suavizar el contenido de las declaraciones de Carlos Menem, achacando a los periodistas la mala interpretación.

Esta es probablemente la primera vez en muchos años que las relaciones entre Perú y Argentina se enfrían en tal magnitud. Los peruanos consideran a los argentinos como "aliados históricos", y las declaraciones peronistas provocaron gran sorpresa.

Es posible que dentro de poco el Justicialismo haga un esfuerzo de acercamiento al presidente García para borrar la mala impresión que tienen los peruanos del futuro gobernante argentino. Un diplomático peruano comentó que sería necesario "un gran esfuerzo", pues Menem "ha metido la pata como pocos veces lo ha hecho un argentino en la historia" (ALASEI).

En 29 años de Pacto Andino

Al cumplirse 20 años de haber sido creado, los cinco países que integran el Pacto Andino admitieron que hasta ahora han sido más los fracasos que los logros del acuerdo regional, pero reafirmaron los principios de integración que le dieron origen, al suscribir el Manifiesto de Cartagena de Indias.

El decidido respaldo fue manifestado el 25 y 26 de mayo pasado en Cartagena por los presidentes Virgilio Barco, de Colombia; Rodrigo Borja, de Ecuador; Alan García, de Perú; Carlos Andrés Pérez, de Venezuela; y el canciller de Bolivia, Valentín Abecia, en representación del mandatario Víctor Paz Estenssoro.

El Jefe de Estado venezolano señaló que a partir de esta reunión se buscarán fórmulas que dupliquen, en los próximos cuatro años, el comercio entre los cinco países y llegar así en 1992 a un mínimo de dos mil millones de dólares en la cifra total de intercambio.

El Manifiesto de Cartagena dejó ver que entre los principales obstáculos que impiden la instrumentación concreta del Pacto se encuentran la caída en las tasas de crecimiento regional, la pesada carga de la deuda externa –que suma para los cinco países 76 mil millones de dólares– y las restricciones comerciales que se imponen entre sí los mismos países andinos.

El presidente Virgilio Barco, anfitrión del encuentro, llamó a sus colegas a hacer "una renovación profunda" en las concepciones del Pacto y destacó el "anacronismo" del mismo debido a la inflexibilidad de modelos como la sustitución de importaciones o de "industrialización hacia adentro". El lento crecimiento de las economías de los cinco países en 1988 (2.2 por ciento global) dio lugar a una tendencia a la baja en su intercambio comercial. Para ello decidieron levantar en forma inmediata las medidas que impiden el pleno funcionamiento del programa de liberación arancelaria.

Asimismo, acordaron revisar y ajustar el arancel externo común vigente para adecuarlo a las necesidades actuales y hacer operantes las medidas contenidas en el denominado Protocolo de Quito sobre comercio administrativo, a fin de permitir la recuperación de los flujos de intercambio que han registrado un fuerte descenso en los últimos años.

Las cinco naciones del Pacto Andino –Chile participó en su creación, pero decidió abandonarlo en 1974– manifestaron su interés en dinamizar el proceso de integración subregional, ante el empuje de otros bloques económicos regionales que podrían dejar definitivamente a la zaga a la región andina.

En el documento acordaron fortalecer el Fondo Andino de Reservas y la Corporación Andina de Fomento (CAF), órganos financieros del Pacto, para ampliar sus campos y utilizar el peso andino como unidad monetaria en la subregión. El Presidente Carlos Andrés Pérez destacó la nueva actitud de los sectores empresariales de la región, quienes en un reciente encuentro en Caracas se pronunciaron por la creación de la unidad monetaria andina, la eliminación de restricciones que afectan al mercado ampliado y la necesidad de integrar mercados financieros (ALASEI).



VIOLACION

El "No" de las víctimas

Basada en un episodio real, la película "Acusados" enjuicia a los culpables directos, a sus cómplices y a una sociedad que debe revisar muchos prejuicios acerca de la sexualidad de las mujeres

Ana María Amado



Jodie Foster, la protagonista

"Trate de concentrarse -la exhorta el abogado defensor de la parte acusada-, -¿qué idea, qué pensamientos pasaban por su mente mientras los tres hombres la violaban?". La víctima hace memoria y traduce con sinceridad: no. Dice que su no era grande, enorme, "que le ocupaba toda la cabeza". Y el cuerpo también. Perplejidad, desconcierto o mala fe del jurista: "¿sólo eso, señores del jurado? ¿Ante todo el horror que denuncia, solamente un no?".

Se trata de una escena clave de la película "Acusados", que más allá de la prensa obtenida por el Oscar que premió a Jodie Foster en su papel de Sarah Tobías, la joven violada, levanta todavía polvaredas después de su exhibición, por acercarse al tema desde aristas muy incómodas.

Una de ellas es, precisamente, poner en evidencia el sentido determinante de un no en este terreno. De valorizar ese simple enunciado negativo para restaurar el derecho (no reconocido a las mujeres) a marcar las fronteras de su propia sexualidad. Y liquidar, de paso, aquella fábula tranquilizadora que vincula la violación con el goce femenino.

En este sentido, el realizador Jonathan Kaplan -y la co-gionista Joan Tew-

kesbury, notable escritora del mejor cine independiente americano-, abandonan los esquemas conocidos y se atreven a exponer en el film el imaginario atávico de una cultura sexista acerca de las causas de la violación: las mujeres, en el fondo, buscan ser violadas.

Así, Sarah, lejos de ser una inocente paloma, llega algo fumada a un bar a buscar a su amiga camarera, acepta copas de desconocidos, coquetea con ellos, baila eróticamente y, por añadidura, bromea con la idea de llevarse a la cama esa noche a uno de esos energúmenos que termina por violarla allí mismo (en la trastienda de los flippers) y en grupo, delante de un público masculino que incita, vitorea o mira el atropello sin intervenir.

El desafío, por lo tanto, es enfrentarse a ese límite -a ese abismo- que separa el consentimiento para una relación sexual, de una negativa. *"En ese punto, la película toma el toro por las astas, dice la socióloga Silvia Chejter, investigadora del tema de la violación, porque alude a todas las cuestiones que invalidan el no de una mujer ante los ojos de la sociedad, que identifica ese no con el juego sexual femenino: 'aunque ellas quieran, dicen que no y después les gusta...', suele decirse. Se trata de un deseo dependiente, además, que debe ser despertado por la iniciativa del varón. Pero si bien es cierto que la negativa y la resistencia forman parte también del lenguaje de la sexualidad, se transforma en algo muy diferente cuando en ese juego de fuerzas interviene la violencia. En ese caso, Sarah deseaba acostarse con ese señor y no ser sometida con esa brutalidad ni allí, ni en la calle, ni en ningún sitio: ese es el nudo que es imprescindible desatar respecto a la violación".*

El tema en sí mismo es asunto reiterado en el cine y en TV.

Muchos telefilmes y películas hacen llamear la palabra violación en el título, al punto de despedir un tufillo perverso en esa recurrencia. O de alimentar la sospecha de que buscan interpelar al público (sobre todo masculino), como in-

confeso voyeur.

En **"Acusados"**, sin embargo, los dardos centrales se disparan contra los mirones, que reciben su cuota de frustración y también una explícita condena. En principio, porque se les escamotea las imágenes-fetiche, las de la violación misma, que llegan recién al final, como versión última de los hechos. Y cuando llegan, presentan de manera implacable la prueba de que los mirones



Una escena del film



Merecido galardón

(los de la película, y los expectadores mismos, de manera simbólica), son también protagonistas, nada inocentes, de la "gran escena". Esta secuencia es una de las más prolongadas y brutales a las que el cine se haya atrevido para mostrar un episodio de violación.

Fragmentada a partir de cada par de ojos masculinos comprometidos en una complicidad directa, logra crear una distancia que vacía el sexo físico de cualquier sentido y pone de relieve sólo sus componentes de violencia y humillación de la víctima. De ahí que "insoportable" sea el vocablo más utilizado por quienes vieron el film, para traducir el sentimiento que esta escena les provoca.

Finalmente, son también esos mirones -y por elevación, la sociedad toda- a quienes se sienta en el banquillo de los acusados ante la justicia. Es en este espacio, el judicial, en el que transcurre la

parte medular del film, para dejar en claro los alcances y límites de la ley en esta cuestión. Desde este punto de vista, hasta las emisiones tienen su sentido: no se ocupa de la condena a los violadores directos, por ejemplo, porque la abogada de oficio advierte la dificultad del proceso debido a los antecedentes de Sarah, y debe "arreglar" a su pesar con la defensa, una pena mínima, a cambio de no llevarlos a juicio. En la instancia abierta después, en cambio, a raíz de la insistencia de Sarah porque se haga justicia, se juzga la complicidad indirecta y es ahí cuando se expresan todos los argumentos construidos culturalmente alrededor de la violación, comenzando por la situación de la propia víctima que es tratada, sin vueltas, como "culpable" (de provocar, de ostentar atributos físicos, etc.). ¿Cómo evitar la sensación de impotencia ante las pálidas posibilidades de que se castigue realmente un delito como la violación el cual, de acuerdo a la letra de la ley, es el más grave después del homicidio?

"Es que las prácticas judiciales, al igual que otras prácticas sociales, están impregnadas de sexismo, opina Silvia Chejtar. El sentido mismo del discurso judicial no se puede separar del discurso sobre la sexualidad, la violencia y el poder. Un juez, por ejemplo, está saturado de prejuicios que forman ese imaginario común en el que la violación está bastante "neutralizada". De ahí que las cuestiones denunciadas se pierden, se desarman en el mismo juicio sin llegar a una condena. Las propias mujeres terminan por hacerse cargo de los valores dominantes y, si son violadas, no lo denuncian por temor a ser culpadas".

Como se sabe, este tema encuentra fuentes generosas en la vida real para inspirar sus ficciones. En **"Acusados"**, se recreó un episodio ocurrido en 1983 en una taberna de Bedfork, Massachusetts. Un par de carteles finales afirman esta intención testimonial informando que en Estados Unidos una mujer es violada cada seis minutos, y que una de cada cuatro es violada por un grupo. ■

RETORNO

Un proyecto ambivalente



Pilar Walker

Las motivaciones al retorno son siempre ambivalentes. Así como observamos un impulso al retorno también observamos las resistencias. Tanto en los exilados como en las instituciones de los países de acogida y de los países de origen.

En los países de acogida, las actitudes de las instituciones frente al retorno se inscriben en posturas que crean desde auténticos mecanismos de expulsión para deshacerse de ellos, sin previsión de ningún riesgo, hasta actitudes de "sobreprotección" y de retención, destacando los riesgos y dificultades de quienes retornan.

También están las resistencias en las instituciones en el interior que se han hecho cargo de destacar las dificultades de integración del que retorna. A veces, idealizando la vida en el extranjero. O bien, vemos en algunas instituciones un temor latente a perder posiciones de poder. Expresan sus resistencias al cambio de diferentes formas "Aquí no hay trabajo para ellos", "Qué van a hacer aquí", "Hoy día las cosas son distintas, ya nadie se acuerda de ellos", etc.

Se trata de comprender al exilado que interna como un individuo que ha cambiado, que vuelve a una realidad diferente y que deberá vivir un proceso de adaptación activa en que ayuda a modificar el medio (cambio social) y a su vez se modifique a sí mismo.

El exilado que retorna no vuelve vacío. Vuelve empapado de la cultura del país que lo acogió. Arrastra proyectos culturales-económicos y de todo tipo en su regreso. Ahora, enfrentado a una nueva realidad de pérdida, intenta a través de estos proyectos y relaciones mantener una relación permanente con el país que lo acogió. Luego en su país de origen va a reproducir la cultura con la que convivió durante su exilio. No querrá perder sus nuevos hábitos de vida, de convivencia, de comida. Aparecerán organizaciones del tipo de "Círculo de Amigos de Andalucía" y fiestas con comidas típicas y bailes de sevillana.

De este modo las Instituciones deberán percibir al exilado que retorna como vínculo vivo de difusión cultural. Apoyar y rentabilizar los proyectos habituales que con ellos arrastran. Rentabilizar esta situación particular del exilado que retorna de cara a la cooperación entre los pueblos. Aprovecha la paradoja histórica del fenómeno del exilio y retorno en la difusión de otras culturas y relaciones socio-económicas con los países hermanos que nos acogieron. ■

Una red contra la devastación

Clarice Strauss

En el día mundial del Medio Ambiente y con un expresivo atuendo (mascarillas antigases), ecologistas de diferentes organizaciones no gubernamentales llevaron personalmente a La Moneda y a los Tribunales de Justicia, un "Documento de Consenso" de 85 organizaciones de acción ecológica.

El documento surgió del Primer Encuentro Nacional de Organizaciones de Acción Ecológica, que se realizó en Santiago los días 2; 3 y 4 de Junio recién pasado. Se contó en la ocasión con representantes de minorías étnicas Aymara, Mapuche y Rapa Nui.

El objetivo central del encuentro fue lograr la coordinación de los diferentes grupos preocupados de los problemas ambientales. Este objetivo fue bastante logroso, por lo que se pudo observar: no sólo se logró un intenso intercambio de información y experiencias entre los participantes del encuentro (del que surgió un diagnóstico de los principales problemas ambientales chilenos), sino que se creó la RED NACIONAL DE ACCION ECOLOGICA (**RENACE**).

La creación de esta red pemitirá un contacto permanente entre las diferentes organizaciones ecológicas y una eficiente capacidad de convocatoria frente a situaciones de emergencia ecológica, que requieran de presión ciudadana para sensibilizar el atrofiado corazón ecológico que suele habitar en las esferas gubernamentales, empresariales, y por qué no decirlo, en el más común de los ciudadanos.

La Red de Acción Ecológica no busca convertirse en un partido político. Se define como pluralista, no gubernamental, no jerárquica, autónoma y abierta a la vinculación con organizaciones afines. Está coordinada por las seis organizaciones que convocaron al encuentro: Centro de Alternativas para el Desarrollo-CEPAUR; Comité Chileno por el Desarme y la Desnuclearización; Instituto de Ecología Política-IEP; Organización de Mujeres por el Desarme, la Integración y el Desarrollo-OMIDES; Centro de Difusión El Kiosko; y Centro de Difusión GAIA. RENACE tendrá su centro de operaciones en la Casa de La Paz, Antonia Lope de Bello 024, tel. 373280.

La primera muestra de la capacidad de convocatoria de la red fue la Liturgia Ecológica que se realizó en la Iglesia de San Francisco, el 5 de junio a las 11 hrs., precedida por la marcha que se dirigió a La Moneda. Reproducimos a continuación algunos de los acuerdos y peticiones formulados por RENACE durante el encuentro.



Sin mucho que celebrar durante el Día Mundial del Medio Ambiente, frailes franciscanos y miembros de diferentes organizaciones ecológicas se dirigen a La Moneda.

Las organizaciones miembros de la Red Nacional de Acción Ecológica acordaron:

Solidarizar con las reivindicaciones ecológicas y culturales de los pueblos Aymara, Mapuche y Rapa Nui presentadas durante el encuentro.

Manifestar el rechazo a la ley de pesca, considerada un peligro para la economía de pescadores artesanales e industriales nacionales y un atentado a una fuente de recursos de las futuras generaciones.

Apoyar y difundir la petición de una carta Pastoral en defensa del Medio Ambiente a la Conferencia Episcopal de Chile.

Apoyaron además las siguientes peticiones:

1. Solicitar la creación de un Programa Nacional de Educación Ecológica al Ministerio de Educación.

2. Pedir la participación de las organizaciones de Acción Ecológica en los departamentos de Higiene Ambiental de las Municipalidades.

3. **Poner término a la contaminación ambiental** producida por basura, smog y emanaciones industriales causadas por empresas químicas, pesqueras y forestales.

4. Poner fin a la explotación irracional del bosque nativo y su reemplazo por monocultivos forestales.

5. Denunciar el uso masivo de pesticidas y anabólicos en la producción de alimentos, pues están alterando el equilibrio ecológico y la salud de la población.

6. Poner fin al uso de aerosoles elaborados con C.F.C., que destruyen la capa de ozono.

7. La cancelación del Campeonato Internacional de Ski anunciado para octubre de este año en La Antártica.

Poner fin al turismo antártico, y a toda actividad superflua y/o comercial en ese continente, pues dañarán irremediablemente el frágil ecosistema antártico.

TEATRO EL CARRUSEL
¡GRAN EXITO!
INGENUAS PALOMAS
De Alejandro Sieveking
Con: B. Castro- K. Keller- A. Kiesky
C. Celedón- P. Austenti
Miércoles a Domingo 19.30 hrs.
Sáb. 19.30 y 22.00 hrs. F. 2311099
EL GALPON DE LOS LEONES





SHADOWFAX:

Jinetes de la nueva era

Tobalaba Fripp

Quien haya leído el monumental libro de John Ronald Reuel Tolkien *"El Señor de los Anillos"*, recordará el vínculo mágico que se establece entre el mago Gandalf y el prodigioso caballo Shadowfax (Sombra gris). Pues bien, este nombre fue adquirido por uno de los grupos más sofisticados y afamados de la música de vanguardia actual: la banda inscrita en el movimiento llamado New Age, Shadowfax. Este grupo nació en 1972 en su natal Chicago, la cuna del blues urbano de los Estados Unidos, compuesto originalmente por el acrofonista Chuck Greenberg, líder del grupo, el bajista Phil Maggini y el guitarrista G.E. Stinson. Algunos de ellos ya habían tocado junto a legendarias figuras del Rhytm & Blues yanqui como Howlin' Wolf y Muddy Waters. Maggini había sido sesionista del sello Chess Records, y a unirse a los otros dos, decidieron ampliar el registro de su música hacia áreas que superaran el blues y gospel primarios de sus comienzos.

Fue así como nació Shadowfax, cuya formación se completaría con el violinista Charlie Bisharat, el tecladista David Lewis y el baterista y percusionista Stuart Nevitt. Juntos ofrecerían una verdadera obra maestra en el álbum debut de 1975: "Watercourse Way", un disco inolvidable que al comienzo fue catalogado como una obra pionera del rock progresivo norteamericano, campo hasta ahora dominado por las agrupaciones progresivas inglesas. "Watercourse Way" era una sorpresa de principio a fin; con un ritmo que recordaba a los Gentle Giant y un sonido despojado de la sobreproducción del estudio, los Shadowfax desgranaban una serie de te-

as que iban desde el modernismo más
hano y frenético hasta unos pasajes
ológicos que brillaban por su tratamiento acústico, lírico y evocador a la
z. Este primer trabajo musical de los
hadowfax preconizaba la línea que a fi-
s de los setenta proseguirían bandas
mo *Happy The Man* o los franceses
ne, una magnífica vertiente progre-
va perdida en el tiempo y nunca reco-
cida del todo.

Con el correr de los años y profunda-
nte influenciados por el registro de su
llo original, Whidam Hill, los Sha-
wfax se inclinarían por inscribirse
ntro del campo abarcado por el New
ge o música de la Nueva Era, como se
conoce internacionalmente. ¿Qué es
New Age exactamente? Se puede sen-
nciar que es un género que posee tres
mponentes distintivos: la música
ctroacústica de tintes meditativos y
ológicos, la música electrónica am-
iada a un marco ambiental y cierto ti-
de ambient-music tipo Eno que no al-
nza la profundidad y la perfección de
te. Este tipo de escuela musical fue in-
luenciada en sus comienzos por músi-
os de la talla del alemán Georg Doitzer,
minimalista Steve Reich, o los elec-
ónicos Duncan McKaye y Klaus
chulze, por citar algunas fuentes. El se-
o Widham Hill se alzó como el sello es-
ndarte de la New Age y contó con la
robación entusiasta del público eu-
peo y norteamericano.

En 1982, Shadowfax produjo su se-
ndo LP que llevaba por título el nom-
re del grupo, carrera que fue continua-
a al año siguiente por "Shadowdance";
ambos discos, el grupo hacía gala de
lenguaje que combinaba melodías ét-
cas de Africa y Extremo Oriente con
reglos barrocos y estructuras de fusión
o Mahavisnu. El éxito fue arrollador,
lo que Shadowfax ofreció en 1984 el
bum "Dreams of Children", que sería
cedido por "Too Far To Whisper" en
985. De ahí realizarían giras y se abo-
arían a la grabación de su nueva obra:
Folksong for a Nuclear Village"
988), su primer disco para su nuevo
llo Capitol.

De esta manera Shadowfax se perfi-
a como el grupo más exitoso de la es-
ela New Age, no son en sentido espe-
fico un grupo de jazz-rock como lo ha
erido catalogar la prensa local. Su performance va por los derroteros de la música de fusión electrónica con espíritus acústicos. Será este Shadowfax reunido en pleno el que el público chileno tendrá ocasion de apreciar la noche del viernes 16 de junio en el Estadio Chile en otra producción de Prodin para The House of Viceroy, que esperamos se transforme en toda una revelación para nuestras expectativas musicales. ■

Los que se mueven



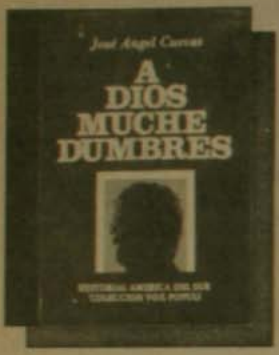
Fabio Salas Zúñiga

La triunfal celebración de los veinte años del grupo *Congreso* provoca una reflexión sobre los verdaderos recursos que se pueden manejar en las producciones artísticas hechas en Chile. La noche del concierto fue un verdadero logro en cuanto a concepción y realización del espectáculo; los *Congreso* demostraron que se pueden realizar eventos de jerarquía con artistas nuestros y que al compás de una convocatoria bien realizada, la gente responde y responde con entusiasmo y calidez.

De una u otra forma hay una manifestación invisible en cuanto a los centros neurálgicos que emiten creación y sobretodo productos artísticos de calidad. El trabajo muchas veces subterráneo y nunca reconocido del todo de muchos artistas jóvenes está dándole un nuevo rostro al panorama creativo de acá. Los ejemplos son abundantes: en base a mucho esfuerzo y disciplina *Fulano* ha terminado su segundo manifiesto discográfico; con el mismo tesón Rudy Wiedmaier reflotará pronto su nuevo casssette; en las mismas circunstancias se encuentran los *Compañeros de Viaje*; *Huara*, por su parte, se abocará a la grabación de su tercer testimonio musical en un período muy cercano; *Congreso* ha cumplido veinte años entregando algunos temas de "Arqueólogos del Futuro", su nueva producción, que demuestra que tienen bastante hilo en la cañuela todavía; los *De Kiruza* no han parado de trabajar en un espiral cada vez más exitoso y ascendente y grupos nuevos como *Politeama* y *Sexual-Democracia* están planteando labores distintas y dignas de tomarse en cuenta. Paralelamente el trabajo de productores como Eduardo Martínez y Raúl Gutiérrez nos ha brindado la oportunidad de conocer en directo a Willie Colón, César Isella y ahora a los Shadowfax, creadores todos de primera línea.

Sería válido también nombrar a todos los jóvenes que están realizando una fecunda labor en las demás disciplinas como el teatro, la pintura, el video, el cine, la danza, en la poesía y el cómic; pero, enumerarlos a todos no podemos por razones de espacio. Lo que sí cabe resaltar es que se hace profundamente necesario darles cabida a todos estos creadores en los espacioss públicos y de sociabilización de la cultura disponibles por ahora. El verdadero factor de renovación que se está gestando en el arte radica en la creación joven, ya lo hemos dicho y seguiremos insistiendo. Ya basta de presenciar los narcisismos de verdaderos guatones de la cultura como Donoso, Edwards, De la Parra, Zurita, Gonzalo Justiniano o Eduardo Gatti, muy respetables todos ellos pero insufribles a la hora de acaparar las tribunas y saturar los espacios de difusión. Lo mejor será comenzar a destapar las oscuras cavernas donde está naciendo la generación posterior a la dictadura. Es responsabilidad de quienes están a cargo de las tribunas alternativas darles oportunidad a los jóvenes, puesto que tal vez, la toma de conciencia sea radical y tiemblen las murallas ante la llegada de una nueva inteligencia. ■

Leído por



Versos para amigos perdidos

ADIOS MUCHEDUMBRES, José Angel Cuevas. Editorial América del Sur (Santiago de Chile, 1989). 90 pp.

Cuando un poeta declaradamente de izquierda le gusta a Ignacio Valente, el crítico literario de *"El Mercurio"*, es que francamente sale de la media, incluso en esta tierra pródiga en buenos vates.

Es que José Angel Cuevas logra cautivarnos con sus mínimos y entrañables versos, que incluyen personajes tan reconocibles y tan nuestros.

Su referencia constante, siempre inteligente y nunca majadera a la coyuntura, su visión de nostalgia y estupor ante el pasado inmediato:

"...Pero de pronto, se encendieron las luces, / se desarmó el tablado, con sus ternos de anchas solapas / y camiones rugiendo. /Se desarmó. /Los Beatles nunca más llegaron a juntarse / el Hombre no volvió a pisar la luna. /Empezó el Estado de Emergencia./ No sé. / Mis amigos no están, murieron, se extraviaron, engordaron, / y uno que otro anda por ahí, / está muy ocupado./ Y no hay, ya tiempo para sentarse a hacer recuerdos".

Nostalgia y bohemia, pero también desencanto:

"...ya no había nada sus amigos no estaban / nadie se acordaba de Lennon / ni de Lenin". (P. Matas) ■

Sylvia y el amor

REQUIEM PARA UN NACIMIENTO. PROYECTO PARA DOS MANOS, Sylvia Gallo. Edición Documentas/ Caja Negra (Santiago de Chile, 1988) 75 pp.

Es un libro bastante extraño, por decirlo de alguna manera, tiene la marca y la sombra de un poeta como Raúl Zurita en las primeras páginas, esto predispone a una lectura. Pasando las primeras páginas cambia casi absolutamente el tono del hablante y pierde categoría la poesía. Luego en **Casa del Buen Amor**, Sylvia Gallo (1960) sube en forma increíble el registro y el tono poético, llegando en esa parte del libro a configurar excelentes poemas.

Sylvia Gallo nos desconcierta con este primer libro, suponemos que si es



capaz de llegar a un buen nivel poético es porque tiene de donde sacar imágenes y recursos. Ahora bien, si no llega a tener una medida regular en este volumen es simplemente parte del trabajo de todos quienes intentan primeras publicaciones. De la parte del libro que a nuestro juicio tiene un mayor vuelo poético, un fragmento como botón de muestra:

"EL BUEN AMOR / A NADA SE CONDICIONA / NADA EXISTE EN LOS ESPACIOS / CIRCUNSCRITOS / DE LOS REFERENTES / CONVENCIONALES / MIENTRAS TANTO / EL VINO CELEBRA EL TEMOR / EN SU FORTALEZA DE RUEGOS Y PLEGARIAS / EL BUEN AMOR / MANEJA SUS INSTRUMENTOS / DE MEDICION / SOLO EN UN HORIZONTE / DONDE LA RELATIVIDAD / HA SIDO PETRIFICADA / CONVERTIDA / EN ESTATUAS DE SAL / EL BUEN AMOR / NO SE VENDE POR ALPISTE" (E. Díaz).

Jugar para leer

ALFABETIZAR, DESCUBRIR, CREAR, PARTICIPAR, Equipo de Mo tores de Alfabetización TAC (Santiago Chile, 1989) 183 pp.

"El analfabetismo no es un fenóme aislado, los efectos que produce, humil ción, engaño, desconfianza, incomuni ción, vergüenza, inseguridad, baja autoim gen, etc., constituyen la expresión de un nómeno cultural". *"Cuando uno no sa leer y escribir, pasa muchas vergüenzas, siente insegura, tiene miedo y nerviosism*

Preciso, objetivo y de una gran cobert cia textual, este volumen del TAC, destin do a formar y orientar a profesores orgánic o eventuales, que asuman esta función vincular a los hombres del mundo popul con la lectura y la escritura. Instrumento esenciales para comprender con mayor pr fundidad y sentido el entorno social, ma rial, mental y político que los rodea. Y d cual son protagonistas.

Aparentemente –explican los autore el analfabetismo en Chile sería una realid de minorías o grupos en extremo marginale Al menos así se desprende de la informaci oficial. Sin embargo esta afirmación pier su consistencia ante los antecedentes est dísticos expuestos, que indican que este fe nómeno regresivo ha ido en aumento paul tino.

Otro aspecto relevante de esta visión a fabetizadora, consiste en desterrar el funes lismo, vale decir: *"leer por leer; escribir po escribir"*, convirtiendo el proceso de alfa betización *"en una herramienta reivindica tiva y educativa al interior del movimient popular"*. Será necesario tener este libro e casa para comprobar su profundidad y cali dad pedagógica. Y poner en práctica el pro grama de educación que sus páginas contie ne. (G. Angelcos). ■



Visto por
Karin Kutscher

Aquella otra China



DE MAO A MOZART, de Murray Lerner (USA, 1980). En una China culturalmente colonizada –Revolución Cultural de Mao, a la que por otra parte no se deja de atacar en el film–, se recibe Mozart (y a la tecnología y "cultura" occidentales en general) con los brazos abiertos, en especial si lo trae un maestro violinista tan simpático como Isaac Stern.

En su breve gira de hace 10 años, el músico ofreció seminarios y conciertos, además de conocer el disciplinado chino expresándose en sus artes ginmásticas, acrobáticas y de interpretación. Al conectarse con los alumnos de conservatorio –*"la mejor manera de conocer un país es tomar contacto con los profesionales que están en lo mismo que uno"*–, Stern les muestra cómo dar sentido a las frases *"entendiendo a qué van, como declarando algo que ustedes creen"*.

El documental acaba justo cuando el espectador común (no músico) se puede empezar a aburrir, y sirve, si no mucho para acercarnos a un país desconocido, sí para sentir mejor nuestra propia (en tanto occidentales) tradición musical.

Cine: **Normandie**. ■

Si la urbe te atrapa

EL PRISIONERO DE LA SEGUNDA AVENIDA, de Neil Simon, con Jaime Vadell, Susana Bomchill y Claudia Paz. Dirección: Jaime Vadell. Teatro **La Feria**.

"Si no se puede confiar en la comida vegetariana" –dice Mel, enfermo del estómago–, *"¿en qué se puede confiar?"*. *"¿Si ya no se puede confiar en los Estados Unidos"* –una vez despedido, robado y enfermo–, *"en quién se puede confiar?"*. *"En nosotros"*, es la respuesta que se da una pareja neoyorquina de la 2ª Avenida, ante su aparato de TV.



La agudeza exquisita de los diálogos –el maestro Simon, como siempre– prende bien en la boca de Vadell (que, empero, resulta excesivo de movimientos), y queda –de inmediato– contrastada por la dicción molesta e inexpresiva de Susana Bomchill, quien sonríe durante la obra completa, y no parece en absoluto capaz de concebir los ingeniosos parlamentos de su personaje.

Sin salir de una propuesta clásica –cinco escenas y dos actos; en los intervalos se oye el noticiero–, Simon desarrolla una atinada crítica del "ser en el mundo" de la urbe (Nueva York, por excelencia): falsas seguridades del consumismo, tensión –no del trabajo: del **ganar dinero**–, el egoísmo y la soledad ya apenas encubiertos por las instituciones familiares.

Un dragón occidental

EL DRAGON BLANCO ("Blood sport", USA, 87), de Newt Arnold, con Jean Claude van Damme, Donald Gibb y Leah Ayres.

Basada en la historia real de Frank Dux, esta película cuenta cómo un occidental ganó por primera vez en la competencia de artes marciales de todo el mundo, el Kumite. Dux (encarnado por van Demme, el de *"Retroceder Nunca, Rendirse Jamás"*) llega representando al Clan Tanaka, ya que ha sido alumno de un maestro japonés de ninjitsu. En el concurso predominan los orientales, y él tiene que enfrentarse, a las finales, con luchadores especialmente crueles o poco deportivos.

Si bien adolece de las carencias narrativas comunes a las "películas de karate", el film sobresale en lo que es su objetivo: mostrar escenas de combate de full-contact (o sea, donde todo vale, algo así como un catch de artes marciales). Para rellenar el argumento, a Dux lo siguen dos policías (uno de ellos Whitaker, el Charlie Parker de *"Bird"*) y una periodista que hace lo imposible por introducirse a hacer un reportaje del evento, que se hace más o menos en privado. En un Hong-Kong como de cómic de aventuras el film vale como una mirada de entretenido realismo. ■



RETRATO

Un ángel transandino

Aloas Kino

De repente puede que la ciudad se abra y –por un momento– su poema personal coincida con su paisaje, exactamente. Puede que las paredes digan "BATAILLE" por "batalla", y/o que *thrashers* hayan escrito "SATAN GOBIERNA" sobre un graffiti político. Puede que alguien prenda un encendedor: se verá una llama verde, y el rosado de los focos sobre el rosado de los labios de Mick Jagger, pintado en la polera de Nito Mestre, quien –sobre los rojos coloniales del Café del Cerro– enlaza una voz de maravilla en los espacios de su guitarra.

A su derecha hay otra –eléctrica–: Lapo Gessahi, y un playback de batería y teclas para acompañar a Nito en algunos temas propios (**"aunque tenga un hilo de voz / aunque viva en un rincón / mientras alguien sienta algo por mí / tendré siempre algo que decir"**), o con los claros versos del Charly (**"y yo canto para usted / que no se dio cuenta nunca / que su casa se derrumba"**). El "canta la raja", dicen los presentes: **"mientras pueda ver el mar / mientras no tenga miedo de hablar/ yo podré entender que estoy vivo y tengo fuerzas como para poder seguir..."**). Como Jon Anderson o Cat Stevens, Nito es la pureza misma sobre un escenario, hasta donde lo sigue su fantasma privado: Sui Géneris. *"¡La Niña!"*, *"¡Fabricante!"*, *"¡Necesito!"*: la gente grita, y Nito –que ha desarrollado extraordinariamente su sentido del humor– hace chistes con los nombres de los temas.



¿qué más me interesa? ...Seguir cantando para siempre".

Han sido más los discos fuera que dentro de los Sui Géneris, en realidad: del 75 al 89 Nito –de 36 años– formó primero "Los Desconocidos de Siempre", después de lo cual estuvo cantando con Mercedes Sosa, León Gieco, J. Carlos Baglietto, Celeste Carballo, Oveja Negra, Charly García, Raúl Porchetto, y colaborando en infinidad de discos. **"Ahora en julio vamos a formar un nuevo grupo con Lapo y otros músicos, que se va a llamar Nito Mestre, para el nuevo álbum, cuyo nombre tentativo es *'Tocando el Cielo'*"**.

–¿Te interesa tocar en lugares pequeños?

–También lleno estadios; hace dos semanas toqué frente a 30 mil personas.

Es ésta la decimoquinta vez que viene a Chile, donde aparte de Santiago conoce La Serena y Antofagasta. De ahí a Buenos Aires, a menos que se solucionen ciertos problemas políticos que podrían impedirle tocar en Perú con tranquilidad. Nito votó en las últimas elecciones por **"la paz, y el amor..."**.

–¿Cómo se llamaban "la paz y el amor", Nito?

–Angeloz...

–¿Qué te parece el nuevo Presidente?

–Y, le deseo que haga lo mejor posible,. Si la gran mayoría los votó a ellos, bueno, hay que respetarlos. Así somos democráticos en serio, como habíamos supuesto.

Después de **"Tocando el Cielo"** –si es que así termina llamándose–, hará un disco con León Gieco, y **"bueno, ¿qué más me interesa? ...Seguir cantando para siempre"**.

Nosotros, nos quedamos acá, a este lado de la cordillera, con nuestros problemas que, después de todo, son también los de Nito y demás ángeles con guitarra. ■

VIDEONOTAS

La Historia desde un niño

"ADIOS A LOS NIÑOS", de Louis Mallè.

Pocas veces un film francés logra posicionarse bien en nuestro mercado. Esta vez se logró: la dulce y terrible historia de unos indefensos niños en la Francia ocupada por los nazis cautivó el corazón de nuestros espectadores.

Julien establece una profunda amistad con Bonnet en un internado de provincia; la cámara son los ojos asombrados del niño, que registran los acontecimientos de la época y el lugar.

El director no es, ni con mucho, un desconocido: en efecto, Louis Mallè es uno de los realizadores más interesantes de la *Nouvelle Vague*. Sin ir más lejos, recordemos "Los Amantes", en que una joven y bellísima Jeanne Moreau emocionó y dio qué pensar y qué hablar a generaciones de intelectuales. También "Zazie en el Metro" es otra de sus obras más interesantes, aunque no está disponible en nuestros video-clubes aún. De paso diremos que el que las obras más importantes de este período clave del cine no estén disponibles en video es además de una lástima, una estupidez. Son muchos los cinéfilos que quisieran ver estos filmes tanto más jóvenes que muchos de los que se hacen en 1989.

En todo caso, independientemente de su censura, hay que ver este film en familia, no hay mejor vacuna anti nazi o anti fascista. (Distribuye: **VIDEOMOVIES**).



SIGMUND FREUD

Esa Viena sicoanalizada

Guillermo Bown, desde Austria

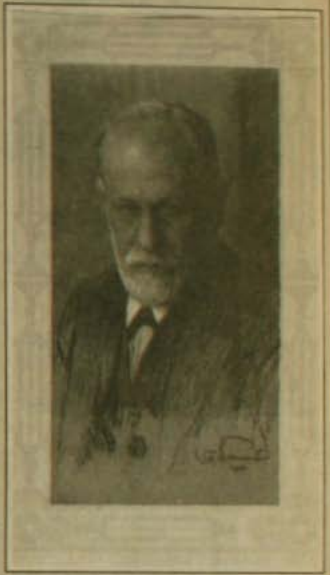
Europa se programa para celebrar el quincuagésimo aniversario de la muerte de Sigmund Freud (1856-1939), padre del sicoanálisis. Especialmente la ciudad de Viena, la capital de Austria, programa para mayo y junio un sinnúmero de exposiciones, festivales, funciones de cine, teatro y charlas. El tema *"ALMA"* dominará gran parte de las festividades recordatorias de Freud.

"El trasfondo cultural de la vida y obra de Freud, era Viena", declaraba Hermann Broch en 1945, y los cambios decisivos para él fueron los del cambio de siglo. La idea del sicoanálisis en esta atmósfera austríaca, o mejor contra esta atmósfera".

Se programa una gran exposición sobre el padre del sicoanálisis que llevará el nombre de "Wunderblock", "Bloque de Milagros", y una exposición de obras de arte de artistas contemporáneos, numerosos foros con el tema "Filosofía y Sicoanálisis" y música en el "Konzerthaus" de Viena, y el tema será "Mito y Alma".

Ciertamente el trabajo de Sigmund Freud, que con el tiempo ha alcanzado fama universal, parte de presupuestos relacionados con un cierto ambiente, con una cierta época: con la caída del liberalismo austríaco y la crisis de las estructuras patriarcales y familiares, de los papeles sociales, profesionales y sexuales, de la definición misma de realidad, de los valores éticos y, por último pero no menos importante, del YO burgués en fase avanzada de "despersonalización".

El difundido pesimismo respecto a las posibilidades de cambios políticos, económicos y sociales comportó el repliegue hacia la cultura y la introversión. El narcisismo, la hipersensibilidad, el interés por la patología mental, los estados síquicos "diferentes", los afectos y las pulsiones son fenómenos típicos de la Viena de fin de siécle, objeto del estudio de Freud.



TEATRO DEL ALMA

El tema principal será el "Alma" igualmente en los ciclos de funciones que ofrecerán los teatros extranjeros, como el "Piccolo Teatro de Milano" que presentará la obra de Luigi Pirandello "Come tu mi vuoi". El teatro de la República Democrática Alemana pondrá en escena funciones del drama "Gespentes" de Henrik Ibsen. La Opera de Düsseldorf ofrecerá la obra "Die Gezeichneten", y un ciclo de la obra de Kafka completarán en esta ciudad un programa muy bien seleccionado para recordar al insigne neurólogo Sigmund Freud, quien fuera atacado por la dictadura de Hitler, por ser de origen judío, lo que lo obligó a dejar su país y la ciudad de Viena para vivir en la exilio hasta su muerte en la ciudad de Londres.

DE RONDA



Seducción a la castellana

Castilla es región pobre y austera, pero justamente es su sequedad la que ha hecho que la imaginación popular trabaje febrilmente para configurar una cocina propia de gran dignidad. Hoy queremos sugerirles un menú castellano donde los haya, que incluye su plato más célebre: la Sopa Castellana.

1º Provea a su Dulcinea de abundante provisión de chorizo, pan y vino tinto.

2º Corte en cuartos los dientes de una cabeza de ajos. Dore en un sartén con algo de aceite (Cuidado, se queman fácilmente).

3º Haga un caldo de cubito (de buey) y vierta encima los ajos fritos.

4º Eche una marraqueta de pan duro cortada en cuatro y deje hervir unos diez minutos.

5º Ponga un huevo por plato. Vierta encima la sopa con pan hirviendo.

6º Sírvase muy caliente y observe amorosamente las facciones de su amada, que sin duda alguna estará gratamente sorprendida.

Como una necesaria precisión, añadiremos que el tinto ha de ser corpulento. Sugerimos alguno de los numerosos Cabernet Sauvignon que adornan las estanterías de los supermercados. También podría ser un Carmen Margaux. La temperatura debe ser la de la habitación (chambré). Se ruega no incurrir en esa vieja perversión chilena consistente en calentar el vino. ■

GALANTEOS

A rey muerto...



Hay días que a uno se le pintan negros. El mero hecho de pasar una buena mañana por la puerta del Restaurante Monjitas y descubrir un aviso "SE VENDE" pegado a la cortina ya irremediablemente cerrada, puede llegar a avinagrar una jornada que se anuncia prometedora. Pensar en esas generaciones de chilenos que comieron y libaron en ese local, que probablemente termine sus días convertido en una siniestra hamburguesería o supermercado, es algo que estremece de pavor. Sólo cabe esperar que los espíritus de los parroquianos se rebelen, penando de la forma más enérgica de que sean capaces.

Para conjurar tan malos augurios es que dirigí mis pasos a otra de las catedrales que la tradición indica como frecuentable a los santiaguinos; pedí un lomo a lo pobre ($1.350). Demoró un poco, pero la espera valió la pena: la carne blanda y en el punto que pedí, las papas crujientes y la cebolla tierna. La mirada comprensiva de un garzón que está allí "de toda la vida" se alegró al comprobar mi satisfacción. La verdad es que los Callos a la Madrileña de la casa son sublimes y mucho más baratos que lo pedido (casi hacen olvidar los irrecuperables Fricassé de Criadillas del *Monjitas*) y hay variadas otras especialidades notables, como el Puchero a la Española y otros platos.

Uno comprende por qué llegan a reunirse aquí una fauna que comprende poetas, viajantes de comercio y políticos. Es que se come bien, aunque no sea excesivamente barato. (BAR RESTAURANT "UNION". Nueva York Nº 11).■

DE GALERIAS

Un pincel cruel

Separados en un "arriba" y un "abajo", los cuadros colgados en la Galería Ojo de Buey –P. de Valdivia 2005– revelan una escena (sádica las más de las veces; congelación pétrea –por lo tanto cruel– del doloroso gesto de figuras de cómix vueltas volumen escultórico) sobre un muro frisado cubierto de vidrios rotos. El friso guarda, en ocasiones, relación con la escena descubierta: la comenta el tono clásico que le da su status de "antiguo" o sea, técnica, modelos, monocromía y un tema más bélico que erótico.

La muestra se llama **Donde Termina la Ley Comienzo(a) Yo**, recoge las pinturas de Enrique Matthey –profesor de Pintura y Dibujo en la Chile– de los últimos 3 años, y de ella dice en su catálogo el sicoanalista Michel Thibaut: *"lo privado es público: el muro, en vez de ocultar, devela, tal como el lenguaje muestra lo secreto en lo que omite. Lo que habla en estos cuadros no es tanto el oficio mismo, ni las representaciones"*, ha dicho el pintor. Siete mil tarjetas fueron distribuidas en calles y micros para invitar a ver estos crueles *"íconos, adorables como sus modelos: clásicos y collages no-intencionales de taller de zapatero: imágenes populares. La crueldad puede no ser la evidente, sino la fijación de estos detalles equívocos y efímeros, la mezcla de bien y mal"*. Los extremos se abrazan, los ciclos se cierran; para Thibaut, *"ante las preguntas esenciales del hombre respecto al deseo, la sexualidad, la vida y la muerte, quedamos iguales, las cosas no han cambiado nada al respecto"*. (...) *"La respuesta a la cuestión es que ser hombre es inagotable"*. (Luca Miranda)■





UNES 12:
INE:
De Mao a Mozart", de Mu-y Lerner. 15,30, 18,30 y 1,30 hrs. Normandie, Alameda 39. $350 y $250.
L'Escalier C", de J.C. Tac-ella. 16, 18 y 20 hrs. Inst. Ch. ancés. Merced 298. $150.
XPOSICION:
Fotografías de Inés Balmace-a". Inst. Ch.-Norteamericano. oneda 1467.
Pinturas y Esculturas de A. lorales". Inst. Ch.-Norteame-ano, Moneda 1467.
IUSICA:
Fabiana Cantilo" (rock ar-ntino). 22 hrs. Café del Cerro. Pinto L. 142. $700 (lu. y ma.).
Quinteto Metal Joven". 16 s. La Ponderosa, Municipali-d de Colina. Libre.
Recital de Cello y Piano". 19 s. Sala I. Zegers, Compañía 264. Libre.
IDEO:
Artistas Contemporáneos spañoles". 19 hrs. Inst. Ch. de ultura Hispánica, Providencia 7. Libre.
Danza Contemporánea en rancia". 16 a 20 hrs. Inst. Ch.-ancés, Merced 298. Libre.
To Fly" (en inglés). 11 y 17 s. Inst. Ch.-Norteamericano. oneda 1467. Libre.
IDEO-OPERA:
as Bodas de Fígaro", de Mo-t. 19 hrs. Sala C. Arrau. Tea-Municipal. Libre.

ARTES 13
INE:
Cien Niños Esperando un ren". 19 hrs. Sala I. Zegers. mpañía 1264. $200 y $100.
ONFERENCIA:
El Faust de Goethe: su Pro-emática Fundamental", por ony Bieregel. 11,30 hrs. Sala Conferencias del Dep. de stellano. Univ. Metropolita-na. Av. J.P. Alessandri 774.
MUSICA:
"Grupo Pentagrama y Debo-rah Singer". 19 hrs. Goethe Inst. Esmeralda 650. Libre.
"Música Española de los Si-glos XVI y XVII", por el Conjunto de Música de Cámara Ars Música. 19 hrs. Ins. Ch. de Cul-tura Hispánica. Providencia 927. Libre.

MIERCOLES 14:
CINE:
"German Dreams", de L. Wawrzyn. 19 hrs. Goethe Inst. Esmeralda 650. Libre.
EXPOSICION:
"Significado Actual de la Re-volución Francesa". Inst. Ch.-Francés. Merced 289.
LANZAMIENTO:
"Colección sobre la Revolu-ción Francesa". Inst. Ch.-Fran-cés. Merced 298.
MUSICA:
"Jóvenes Talentos Facultad de Artes". 19 hrs. Sala I. Zegers, Compañía 1264. Libre.
"Jacqueline Yungue" (cantau-tora). 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. $700.
VIDEO:
"Noticiero España al Día". 19hrs. Inst. Ch. de Cultura His-pánica. Providencia 927. Libre.

JUEVES 15:
CINE:
"Azul Profundo", de Luc. Bes-son. Vier. 13, 16 y 19 hrs. Inst. Ch.-Nortemericano. Moneda 1467. $200, $250 y $300.
"Walkman Blues", de A. Behr-ens. 19 hrs. Goethe Inst. Esme-ralda 650. Libre.
MUSICA:
"Cuarteto de Guitarras". 12 y 19 hrs. Corporación Cultural Municipalidad de Valparaíso.
"Pedro y Pablo" (canto argen-tino). 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. $1.000 (vi., sáb., dgo.).
TEATRO:
"Los Días Felices", de Samuel Beckett. 19,30 hrs. Int. Ch.-Francés. Merced 298. $700 y $300 (ju. y vier.).
"Mariana Pineda", de F. Gar-cía Lorca, por la Cía. de Mario-netas Guiñol. 19 hrs. Comuni-dad Mons. E Alvear. Benvenuto Cellini 2060. $600 y $300. (ju., dgo.).

VIERNES 16:
CINE:
"Totalmente Salvaje", de J. Demme. 0,05 hrs. (trasn.) Nor-mandie. Alameda 139. $350 y $250.
MUSICA:
"Orquesta Sinfónica Juve-nil". 19 hrs. Colegio Alonso de Ercilla. Santo Domingo 2145. Libre.
"Buenos Días, Libertad", con Charo Cofré y Hugo Arévalo. 21,30 hrs. La Candela. Purísima 129. $800.
"Grupo Aymará". 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $300.
"La Violeta Reyes", con Tilu-sa, etc. 22 hrs. Kamarundi. A Prat. 935. $500.
"Luis Le Bert". 22 hrs. Casona de San Isidro. Alameda 151. $700 (vier.-sáb.).
VIDEO:
"HOY EN FRANCIA" (Noti-ciero). 19 hrs. Inst. Ch. de Cultu-ra Hispánica. Providencia 927. Libre.

SABADO 17:
CINE:
"Pauline à la Plage", de Eric Rohmer. 14 hrs. Inst. Ch.-Fran-cés. Merced 298. $150.
"Police Python", de Alain Corneau. 16, 18 y 20 hrs. Inst. Ch.-Francés. Merced 298. $150.
MUSICA:
"Carmen Llancavil y Aji-nacalcu". 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $300.

DOMINGO 18:
MUSICA:
"Recital de Flauta de José Acevedo". 12 hrs. Casa de la Cultura del Parque Metropolita-no. Libre.
TEATRO INFANTIL:
"El Mago de Oz". 11,30 hrs. Teatro Apoquindo. Apoquindo 3384. $400.
"Del Espacio Cayó un Pa-yaso". 11,30 y 16,30 hrs. Tea-tro California. Irarrázaval 1564. $ 450 (sáb. y dgo.).
"Caluguín Regresa a la Tie-rra". 16 hrs. Kamarundi. A Prat. 935. $350.
"El Chanchito Alcancía" y **"La Tortuga Marina"**. 12 hrs. Cento La Providencia. Provi-dencia 1001. $250.

"NELSON LAGOS: PINTURAS 1989" Es indiscutible la importancia que tiene lo onírico para este artista: muchas veces, sus personajes "soñantes" son notablemente menos importantes que los de los sueños. Otras veces, como en la ilustración, los personajes no tienen rostro y el juego absurdo-lógica resulta inquietante. Como en los sueños... En todo caso, el artista domina los pinceles usando técnicas derivadas del cine y el cómic con sensibilidad, ironía e inteligencia.



CARRERA DE SICOLOGIA

Señor Director:

De nuestra consideración:

A ocho años de la dictación de la ley que dio paso a las universidades privadas, el modelo implantado parece haber llegado a un período crítico, que afecta directamente a nuestra profesión.

Después de un tímido inicio, en que se crearon sólo tres instituciones en 1983 (Universidades Central, Gabriela Mistral y Diego Portales), se inicia en 1988 la aparición explosiva de universidades privadas. Algunas consecuencias de esta proliferación ya están a la vista, si consideramos las dificultades que han enfrentado algunas Universidades para llenar sus vacantes, aún recurriendo al "raspado de la olla" a través de segundos y terceros llamados de postulación.

Otras consecuencias son de mediano y largo plazo, pero parecen no haber estado en la óptica del legislador, que ha actuado bajo la consigna del mercado autorregulador. En esta creación indiscriminada de carreras universitarias no hay el menor atisbo de planificación ni proyección de cuáles serán las necesidades de profesionales en el futuro próximo. Esta situación tiene innegables connotaciones éticas, al crearse en cientos de jóvenes expectativas de ejercicio profesional que no tienen ningún asidero en la realidad. Por otro lado, la "puesta en el mercado" de grandes cantidades de profesionales atenta contra el prestigio de los gremios, sobre todo cuando existen bases como para dudar de la calidad del alumnado que ingresará a las nuevas plazas disponibles.

Los psicólogos nos vemos especialmente afectados por esta política Universitaria. Los veinte años de trabajo de nuestro colegio han constituido un gran esfuerzo por lograr prestigio y reconocimiento para una profesión nueva, ahora seriamente amenazada por la creación indiscriminada de nuevas vacantes: en 1980 dos universidades ofrecían aproximadamente 150 cupos para primer año de psicología; en 1983 eran seis universidades que ofrecían 487 plazas; para 1989 se estima que habrá 875 vacantes de primer año, ofrecidas por doce universidades. La gravedad de la situación amerita la intervención activa de nuestro gremio, la movilización para dar a conocer a la opinión pública las consecuencias de esta política universitaria.

La situación creada ha sido materia de análisis del Consejo Académico-Profesional conformado por los directores de Escuelas de Psicología (o sus representantes) y por miembros del Directorio del Colegio de Psicólogos.

Sin excepción, los miembros de la Comisión han estimado que las actuales facilidades para fundar escuelas universitarias debieran ser restringidas en el ámbito de nuestra profesión. Para ello señalan que todo proyecto de fundación tiene que ir acompañado de estudios técnicos que demuestren la factibilidad del proyecto académico particularmente en lo que respecta a la conformación de una planta docente acreditada, además de los estudios de mercado ocupacional respectivo que demuestren las posibilidades laborales para los egresados de esas escuelas en particular.

Nuestro gremio realizará las gestiones que estime necesarias con el fin de demostrar que la alta demanda por estudiar psicología no es razón suficiente para abrir tantas escuelas como se desee. Teniendo en cuenta la responsabilidad que el profesional sicólogo tiene frente a sus pacientes y clientes, consideramos que es un deber ético salvaguardar la formación actual y futura.

Atentamente,

Elisa Neumann García, Presidenta

Juan Pablo Toro Cifuentes, Vice-Presidente

María Teresa Almarza Morales, Secretaria General

Colegio de Psicólogos de Chile A.G.

SOLIDARIDAD CON PERIODISTAS

Compañeros:

Reciban desde Holanda fraternos saludos del Chili Komitee Enkhuizen y los firmantes de la declaración siguiente:

"Periodistas en muchos países, cada vez más, son el blanco para militares". Comentó Hans Verploeg del NVJ (Asociación de Periodistas Holandeses) con motivo del asesinato de Cornel Lagrouw en El Salvador. Este atentado no es un caso único y pone en peligro la adquisición de noticias, justamente en aquellas partes donde es tan importante que hayan periodistas críticos. Pensamos, en esta ocasión, especialmente en Chile que sufre de dominación militar.

Firmantes se declaran solidarios con los periodistas, como Cornel Lagrouw y Koos Koster y dirigen su apoyo a todos los colaboradores de Análisis, Pluma y Pincel, Apsi, Cauce, La Epoca, Fortín Mapocho y Hoy.

Ian Frederik van den Hoogen, Voorzitter Solidariteitswinkel Hoorn

Johan Goosens, Lid Vrede Internationale Samenwerking Hoorn

Gerjan van Tongeren, Lid Stichting Enkhuizen voor Ontwikkelingssamenwerking

Alexis Gonzales, Voorzitter Stichting Pablo Neruda

Irma Avlos, Vrouwen Voor Chili

Helma Lok, Zuid Afrika Comitee Enkh.

M. Buisman, Voorzitter Vrouwen en de Bijstand

Ria Beek, (Louis van Wegen, Luis Valenzuela, Marijke Veen) Voorzitter Chili Komitee Enkhuizen

Maartje Broertjes, lid Vredesgroep Venhuizen

Marijcke Faas, dirigent strijdkoor Recht voor z'n Raap

Tiny Mosterd, lid Casa Koor

Ton Nooy, Voorzitter PPR-West Friesland

SIGAMOS ADELANTE

Louis van Wegen, Vissersdijk 81, 1601 LN Enkhuizen

KORYZMA INTIMO

Sr. Director:

Soy una mujer joven, profesional y e
inquietudes ecológicas, por lo que leo sie
pre la sección ecológica de su revista y p
ende, ubico al partido de Los Verdes,
cuyo presidente salió una entrevista en el
timo número.

Me parece muy interesante lo que dice
Sr. Korizma en relación a la pareja, pe
creo que está un poco lejos de nuestra rea
dad, costumbres y tradiciones que yo resp
to mucho.

Creo que para tener armonía en una rel
ción se tiene que aceptar que con el tiem
hayan cosas que van desapareciendo, pe
aparecen otras que refuerzan esa relación,
uno no puede pasar toda la vida buscando
ideal que no existe.

Hay que madurar y asumir que las em
ciones de los 20 años son eso y no vuelve

Bueno, ésa es mi opinión personal, pe
hay que reconocer que si lo que él dice
verdad, no cualquiera tiene el valor de e
presarlo tan abiertamente, mas aún cuand
se tiene una imagen pública que cuidar.

Atentamente,

Oriel Barrueto H.

ALABAN NUEVA ORIENTACION

Sr. Director:

Me dirijo a usted para expresarle m
felicitaciones por la orientación que ha ven
do desarrollando su revista en lo que respe
ta a la cobertura de temas tales como la ec
logía y la discriminación de la mujer. No ca
be duda que quien quiera enfrentar con pos
bilidades el mundo del siglo XXI, deberá re
visar y producir transformaciones profunda
en sus hábitos mentales y puntos de vista;
un periodismo moderno no puede eludir qu
le participa la orientación de esos nuevo
puntos de vista.

Mención especial me merece la sección
Intimo que nos ha permitido conocer "la otr
cara" de quienes se supone van a conducir
nuestro país en los difíciles e interesantes pe
ríodos que se acercan. Así por ejemplo, le
con sumo interés el pensamiento del presi
dente del partido Los Verdes, Andrés Ko
ryzma, lo cual no hace sino confirmar qu
pertenece a una nueva generación de políti
cos en que la transparencia interna que s
percibe en sus afirmaciones, nos asegura u
correlato de transparencia externa en su fu
turo transitar por la política chilena, tan
necesitada de honestidad y credibilidad.

Sin otro particular, saluda atentamente

C.H.A.

CI 7.664.597-3

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.

2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.

3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.

4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.

5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**

6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen.

7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.

8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.

9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.

10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.

11. Habrá tres premios.

12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.

13. El diario **La Epoca** y la Editorial **Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro** con **los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.

14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.

15. Las obras deben ser enviadas a **Concurso de Cuentos La Epoca. Avenida Bulnes 197 Segundo piso. Santiago.**

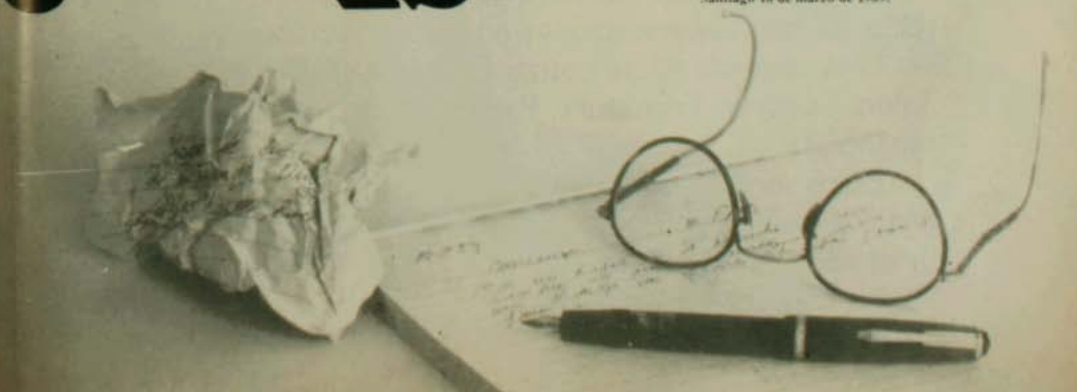
16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra. Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivarez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

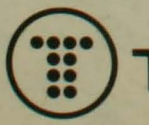
Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

DEL 19 AL 25 DE JUNIO DE 1989 RECARGO AEREO $20 PRECIO $350

- Política: LA TRANSICION Y EL TERRORISMO
- Marginalia: EL FETO Y LOS PUNK DE BELLAVISTA
- Ecología: SMOG, UN KILLER INVISIBLE

OS CAMINOS DE LA EMOCRACIA

PERSPECTIVAS AGRICOLAS



GERMAN CORREA del P.S. (A)

"Esta claro que Aylwin reune el mayor consenso"



LEONARDO MUÑOZ, Candidato del PPD al Colegio de Profesores:

"Fundemos la Universidad del Magisterio"


SE
VENDE
CONTRATACION
DE PUBLICIDAD
AL
TELEFONO
375230
CALLE DEL
ARZOBISPO 0603
PROVIDENCIA
SANTIAGO

ORTADA

ERSPECTIVAS GRICOLAS



a opinión pública ha tomado ota de los problemas que an comenzado a afectar al ctor agrícola en la última mporada. Hablamos de la mercialización del trigo, la risis de la uva, de los proble- as de los arroceros de Talca de los viticultores en este ño seco. Examinamos el de- arrollo agropecuario estas timas temporadas y echa- os una mirada a los desafí- s.

ENTREVISTA
12
GERMAN CORREA
El dirigente del PS(Almeyda) nos dice que Aylwin es el hombre que suscita el mayor consenso de la Concertación opositora. habla de los problemas que ha tenido su colectividad últimamente con el PC y de la posibilidad de reunificación socialista. Nos adelanta algo de la enfermedad que aqueja a Clodomiro Almeyda y sus efectos.



POLITICA
16
TERRORISMO: EL LADO MAS OSCURO DE LA TRANSICION
Examinamos este fenómeno que puede afectar el proceso de transición, a partir de las consecuencias que eventualmente origine el asesinato de Roberto Fuentes Morrison, el Wally. Ubicamos sus posibles causas y evolución.

20
LA ESPADA DE DAMOCLES
Estuvimos presente en el seminario "La experiencia constitucional norteamericana y chilena sobre separación de poderes"

INTERNACIONAL
34
EL SOCIALISMO DESCUBRE EL PLURALISMO Y EL MERCADO
A través de las experiencias de Polonia o Hungría analizamos los cambios observados en los principios marxistas respecto a estos dos valores.

NACIONAL
19
PROFESORES ELIGEN A SUS DIRIGENTES
Para el 27 y 28 de junio está prevista la elección del Colegio de Profesores. El abanderado del PPD, Leonardo Muñoz, ha sostenido durante su campaña que es "de vital importancia crear la Universidad del Magisterio".

ECOLOGIA
41
EL SMOG, UN KILLER INVISIBLE
Nuestra atención está dedicada al dramático problema de la polución santiaguina. No provocamos alarma, sino que detallamos el problema y nos hacemos eco de la urgencia que significa resolver el asunto de la contaminación en nuestra capital.





MARGINALIA
26
EL FETO Y LOS PUNK DE BELLAVISTA
Logramos una entrevista con el "gurú" de los punk del barrio Bellavista, el Feto, líder y vocalista de los Lacra Humana. Con apenas 15 años de edad el Feto es todo un personaje del mundo underground santiaguino.

ADEMAS EN ESTA EDICION

INTIMO	22
DIARIO DEL OGRO	28
ECONOMIA	30
JOVENES	42
SOCIEDAD	44
PASARLO BIEN	48
CATALEJO	49
CARTAS	50

RECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Angel Flisfisch **EDITOR GENERAL** Iván Witker **EDITOR NACIONAL** Ernesto Saul **EDITOR ECONOMIA** Vector **EDITOR SOCIEDAD** Fredy Cancino **EDITOR JOVENES** Fabio Salas **EDITORA MUJER** Patricia Villanueva **COLABORADORES** Gregorio Angelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, ndys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Clarice Strauss, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker **CORRECTORA** Rebeca ardo. **FOTOGRAFIA** Togo Blaise, Jorge Carrasco. **CORRESPONSALES** Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Artigues. Centroamérica: Boris po: Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: ancisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar .Venezuela: Miguel León Prado. **DOCUMENTACION** Myriam Antognini **DIAGRAMACION** Jorge Ramírez **ARTE** Boggart **PRODUCCION** CONYRE Ltda. **JEFE PRODUCCION** Marcelo Hernández **PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES** José Ramírez **SERVICIOS INTERNACIONALES** Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada **GERENTE** Luis de la Jarra **SUBGERENTE** Ramón Montes Revista CAUCE es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0603. fono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como impresora.



La hora de ...



CAUCE estuvo invitado a este programa de Canal 7 y, que según algunos indicios estaría con excelentes ratings. Esta semana el invitado fue Andrés Zaldívar, quien se sometió a preguntas planteadas por cuatro periodistas de distintos medios, entre ellos el Editor General de este semanario. Junto a él participaron colegas de *El Mercurio*, *Ercilla* y *Análisis*.

Este programa que tiene características muy parecidas a *L' heure de la verité (La hora de la verdad)* que transmite la televisión francesa, está moderado por Igor Entrala y dirigido por Patricia Guzmán y constituye otra señal del ambiente de transición política que vive el país.

Un plato fuerte

Los trabajadores que le ponen el hombro en las empresas que se ocupan de la alimentación, gastronomía, hotelería y actividades conexas se reunieron a fines de mayo pasado y no precisamente para comer. El "plato fuerte" fue la Asamblea Nacional de dirigentes de sindicatos de base en que participaron 70 dirigentes en representación de 41 sindicatos desde la II a la VII Regiones.

En la reunión se analizaron los logros y deficiencias en el trabajo de las bases y la forma de enfrentar los desafíos que implica la realización del V Congreso Nacional que culminará el 2 de octubre próximo. Entre las actividades previas al evento se consultan reuniones de base y asambleas-congresos que tendrán lugar entre el 21 de junio y el 31 de agosto.

Los trabajadores conocerán las proposiones y tendrán a su vez amplias facultades para modificarlas o rechazarlas, o formular nuevas proposiciones al Congreso, ya que serán ellos los que al calor del análisis determinarán el accionar del próximo período.

Piense en mañana

La iniciativa privada parece no tener límites. Después de atrapar a los vivos: Administradoras de Fondos de Pensiones (AFP), ISAPRES, capitalismo "popular", etc., ahora parece haber enfocado sus intereses hacia los muertos. El diario *El Mercurio*, que no ceja en su afán de publicitar la visión y el empuje del sector privado, reunió junto al Obituario, cinco avisos de cementerios en los que se promete a los futuros ocupantes un reposo inolvidable.

Los avisos contienen fra ses de antología. Veamos al gunas: "Con el entorno natu ral del campo", "Entre Con Con y Reñaca... un parqu junto al mar" (aviso con un alto grado de clasismo) "Donde nace la cordillera" (para quienes en vida practi caron el andinismo); "En l más moderno y conveniente" (con un ligero toque comer cial), etc. Aclaramos que lo paréntesis son nuestros.

Cuánta delicadeza: cam po, cordillera, mar. Es un oferta ... "de miedo".

Los resquicios legales

Las leyes son hechas para ser violadas. Ese parece ser el principio que ha movido al comando del Ex Ministro de Hacienda, Hernán Büchi, que a través de un hábil "juego de piernas" ha realizado y sigue realizando propaganda electoral pese a la prohibición establecida en la Ley de Votaciones y Escrutinios. El subterfugio es simple: no publicitar al pre candidato sino que "rogarle que acepte la candidatura". De este modo, el comando ha podido ensuciar la ciudad con afiches pegados en muros, pasos bajo nivel y puentes, al parecer, sin que las autoridades correspondientes hayan hecho las denuncias del caso.

Pero hay más, han aparecido imitadores. En la comuna de Ñuñoa un denomiando *"Comité Independiente -Sabat Diputado- Ñuñoa Providencia"* ha instalado un kiosko en una de las principales arterias de la comuna -suponemos que con el beneplácito del Alcalde Pedro Sabat- en el que se reparten folletos en los que "se ruega a don Pedro Sabat Pietracarpina" que renuncie al cargo de Alcalde "para ser proclamado Diputado por el Distrito 21 de Ñuñoa-Providencia".

Resumiendo: el Alcalde en ejercicio, Pedro Sabat, no parece inquietarse por la existencia de un Comité que le ruega al Jefe Comunal, Pedro Sabat, que renuncie a la Alcaldía y acepte, como ex Alcalde Pedro Sabat que, el ciudadano Pedro Sabat sea proclamado candidato a Diputado. Es de esperar que el Alcalde rechace, como corresponde, las pretensiones del Comité y denuncie a quienes violan la Ley de Votaciones y Escrutinios.

Renovación Socialista

El Comité Central del PS-Arrate experimentó una auténtica renovación en las elecciones directas celebradas el 4 de junio pasado. La reducción de los 64 miembros que componían su dirección, a los 50 que ahora fueron elegidos a nivel nacional, deja de partida a 14 antiguos fuera. Pero además, entre los actuales 50, hay 17 que no pertenecían al CC anterior y el número de mujeres que lo integraban se elevó de tres a diez. Entre ellas se incorporan por primera vez a la dirección del PS, Patricia Ramírez, Claudia Funes, Teresa Chadwick, Verónica Ahumada, María Antonieta Saa, Mónica Aguilera y Bernardita Cancino, que fue la única que se benefició de la "discriminación positiva".

Catorce estrenos absolutos en Chile

A partir del pasado viernes, y hasta el 29 de Junio, los cines **"El Biógrafo"** y **"El Angel"** exhibirán una cantidad desusada de películas de cinematografías poco vistas en estos pagos.

En efecto, entre otros títulos, podremos ver "Adiós Bonaparte", de Youssef Chahine (premiado en Cannes, 1976), con Michel Piccoli (Francia-Argel); "Maldita Carne", de André Klotzel (Brasil); "Carlos y Lucía", de Nelly Kaplan (Francia); "Yesterday", (Polonia); "La Corte del Faraón", de Luis García Sánchez, con Ana Belén y Fernando Fernán Gómez y "Enigma en París", que es el primer título de la filmografía de Peter Weir ("Testigo en Peligro", "El Año que Vivimos Peligrosamente"), de procedencia Australiana. Los títulos totalizan catorce, pero sobre los demás no tenemos aún información. (Consultar **"El Catalejo"**).



Fernando F. Gómez en "La Corte del Faraón"

LOS CAMINOS DE LA DEMOCRACIA

Perspectivas Agrícolas

Sergio Gómez



La opinión pública ha tomado nota de los sucesivos problemas que han comenzado a afectar al sector agrícola en la última temporada.

La comercialización del trigo de la cosecha pasada enfrentó serios problemas; la crisis de la fruta chilena en los mercados externos a raíz de los dos granos envenenados; los arroceros en Talca recientemente han tapizado las principales calles de esa ciudad con el grano blanco como señal de protesta; muchos viticultores tuvieron serios problemas para comenzar la vendimia este año, ya que aún no lograban vender parte de los caldos de la temporada anterior; y, como si todo lo anterior fuera poco, se confirma que 1989 será un año extremadamente seco asumiendo características de catástrofe, sobre todo, en las áreas de secano de la zona central.

¿Qué ha sucedido con este sector, que durante los últimos seis años había tenido un comportamiento ejemplar con altas tasas de crecimiento, sustituyendo importaciones, expandiendo las exportaciones y aumentando el empleo? Se pensaba que habían quedado definitivamente atrás los tiempos de los problemas recurrentes del sector como aquellos derivados del dogmatismo neoliberal como cuando frente a las protestas de los productores de leche la autoridad respondía: "que se coman las vacas" o de conflictos cuando el Gobierno terminó por ordenar la expulsión del país de un alto dirigente empresarial de Temuco.

En lo que sigue se analizará (i) la forma que ha asumido el desarrollo agropecuario en los dos últimos años; (ii) se tratarán las causas de algunos de los problemas que se han mencionado; (iii) se verán con algún detalle los grandes problemas pendientes que tiene la agricultura, y (iv) se bosquejarán los desafíos hacia adelante.

Características del desarrollo reciente

El crecimiento del sector en los últimos años se ha basado en una fuerte concentración, transnacionalización, integración de capitales y reorganización de la fuerza de trabajo. Para clarificar más nuestro argumento nos centraremos en los subsectores que han mostrado un mayor dinamismo: el frutícola y el forestal.

La reorganización de la fuerza de trabajo tiene dos expresiones: los salarios relativamente bajos y una creciente heterogeneidad. Con respecto a lo primero, junto con las denuncias que han hecho las organizaciones campesinas, se encuentran los constantes llamados de atención por parte de la autoridad y de dirigentes empresariales sobre el particular. Se trata de un hecho tan evidente que no se entregarán mayores antecedentes. El otro elemento es la creciente heterogeneidad que va más allá de la tendencia de disminuir los trabajadores permanentes e incrementar los ocasionales. Esta creciente heterogeneidad, que significa que existen enormes diferencias de ingresos, de condiciones de trabajo, etc., resulta especialmente clara en el sector forestal entre los trabajadores ligados a la industria de la madera y sus derivados, de aquellos que trabajan en los aserraderos y los del bosque. Dentro de los trabajadores de la fruta, las diferencias se encuentran entre los permanentes, los temporales casi-permanentes y los temporeros de cosecha.

Ahora, si se analizan los antecedentes desde el punto de vista de quienes controlan las empresas la situación es óptima. Así por ejemplo, la Compañía Manufacturera de Papeles y Cartones durante 1988 tuvo una rentabilidad del 21,5% sobre su patrimonio (Ver *El Diario Financiero*, 1 de marzo de 1989); COPEC, por su parte, encabeza el ranking de *todas* las sociedades anónimas del país en cuanto a utilidades el año 1988 (*El Mercurio*, 2 de marzo de 1989). Otro tanto se podría decir de las remuneraciones que perciben los componentes de los directorios de ambas empresas (*La Epoca*, 5 de marzo de 1989). Estos antecedentes, junto con los recursos provenientes del subsidio forestal, 6,5 millones de dólares durante 1988, y de los del fomento al regadío dan una idea de que hay un amplio margen para redistribuir ingresos.

Para tratar el tema de la fluidez en la integración de capitales y el dimanismo que ha mostrado la actividad en el campo, se pueden citar algunos casos.

Así, por ejemplo, la Compañía de Acero del Pacífico (CAP), tradicional empresa siderúrgica nacional, incursiona con fuerza en los sectores frutícola y forestal. Con respecto a lo primero, CAP cuenta con 600 hás. susceptibles de ser plantadas con frutales en la VII Región y en Paine cuenta con otras 300 hás., 130 de las cuales se plantaron en 1988 (*El Mercurio*, 27 de mayo de 1988).

Para operar en el sector forestal estableció Terranova S.A. como empresa matriz a cargo del desarrollo forestal de CAP. Compró el 40% de Empresas Andinos que maneja unas 100.000 hás. de pino insigne y modernas instalaciones de aserraderos en Cabrero, donde se prepara madera que se destina al mercado japonés. También compró la hacienda Venecia, en Valdivia, de 50.000 hás., 37.500 de las cuales tienen bosque nativo.

En otras palabras, este complejo industrial tradicionalmente siderúrgico, en el cual también existe una participación de capitales extranjeros (Suizos) en su propiedad, entra al negocio forestal y frutícola con mucha fuerza.

Otro caso digno de análisis lo constituye INDUS, una empresa agroindustrial tradicional, que fue adquirida por el consorcio español Banesto Banking Co. a comienzos de 1987. Es una empresa líder en el mercado del aceite (30%) y muy importante en el mercado del arroz y de los fertilizantes. También es propietaria de Viña San Pedro y de Vinex. Durante 1988 adquirió Forestal Contao, cerca de Puerto Montt, con 54.000 hás. de bosques. De acuerdo a *El Mercurio* ella "incluye una de las mayores reservas de alerce existente en el país" (14 de julio, 1988). A su vez utilizará la Planta IANSA de Llanquihue (adquirida por INDUS cuando su propietario era el BHC) para desarrollar una industria procesadora de madera elaborada y chapas para la exportación. Finalmente, también incursiona en la producción y multiplicación de semillas genéticas y recientemente adquirió una industria procesadora de alimentos (revista *Estrategia*, 10 al 16 de abril de 1989).

En el caso de la fruta, como ejemplo de la acentuación del proceso concen-



tración-integración-transnacionalización se puede señalar el comportamiento de Standard Trading Co. (la segunda gran empresa exportadora del país) que compró dos plantas con líneas de embalaje y frigorífico que tenía FRUTANEX en Chimbarongo y Rancagua (*El Mercurio*, 29 de julio de 1988). Además se encuentra en un proceso de ampliación de sus intalaciones y estableciendo una planta productora de cajas de madera y proyecta construir una fábrica de cartón, insumo fundamental para la exportación.

A través de un análisis del sector forestal se puede observar la misma tendencia. En noviembre de 1988 se inauguró la fábrica de fibropanceles de densidad media mayor de Sud América mediante una inversión conjunta de Carter Holt Harvey (Nueva Zelandia) y Cholguán (grupo Angelini) en la VIII Región.

La CMPC tiene, por su parte, prácticamente finiquitado el financiamiento para construir una nueva planta de celulosa, Celulosa del Pacífico (CELPAC) con una inversión cercana a los 600 millones de dólares, 50% de propiedad de la Papelera y la otra mitad de Simpson Paper Co. de San Francisco. Se trata de una planta de celulosa blanqueada que se construirá en las cercanías de Renaico, en la IX Región y que exportará 200 millones de US$ al año (*El Mercurio*, 29 de abril de 1989). Esta semana se realizaron las primeras operaciones de conversión de deuda externa vía el capítulo XIX con este objetivo.

Uno de los negocios más importantes que se celebraron recientemente, tiene que ver con Forestal e Industrial Santa Fe. Para ello se asociaron el consorcio anglo-holandés Shell (60%), Scott Paper Worldwide, uno de los más grandes productores de papel de los Estados Unidos (20%) y Citibank (20%) con una inversión de 420 millones de dólares. Los socios aportan las plantaciones de las empresas Copihue, la hacienda Rucamanqui y Forestal Colcura, con lo que se aseguran de unas 63.000 hás. de bosques de eucaliptus. Además habían adquirido la planta de Papeles Sudamérica en Nacimiento.

Por supuesto, la mayoría de estas inversiones se realizó mediante la compra de pagarés de la deuda externa. Pues bien, todos estos ejemplos muestran signos evidentes de dinamismo. Volvamos a la otra cara de la agricultura, a sus problemas.



Problemas puntuales referidos a algunos productos

Veamos someramente algunos de los problemas que señalamos al comienzo. Referente a la crisis de la fruta en los mercados externos, ella dejó al desnudo la fragilidad sobre cómo se ha desarrollado la actividad frutícola. Al margen de las ventajas evidentes que tiene el país para la producción de fruta, esta crisis mostró su vulnerabilidad al centrar la producción en pocos bienes (uva, en este caso), tan perecibles (fruta fresca), dispensable para los consumidores, concentrada en pocos mercados (la importancia del mercado norteamericano) y que genera los ingresos en un período muy breve. La concurrencia de estas cinco características simultáneamente nos indica que se está en presencia de una actividad con bases poco só-



lidas.

En el caso del vino se trata de un producto que viene arrastrando problemas desde hace tiempo. De las 110.000 hás. que había en 1986 se ha bajado a 70.000 hás. y, no obstante, el precio sigue deprimido. A la baja en el consumo, hay que agregar el impuesto específico al vino (impuesto a la Ley de Alcoholes), importación de alcohol desde Argentina y la vinificación de los desechos de uva de exportación. Todo lo anterior ha agravado la crisis vitivinícola al punto que había problemas para comenzar la nueva cosecha ya que las bodegas aún tenían el vino de la cosecha anterior. La posibilidad de exportar sólo es factible para grandes viñas (Concha y Toro, San Pedro, Santa Rita, Cousiño Macul y otras) pero el problema lo enfrentan los miles de campesinos y medianos productores que tienen la variedad *país*.

El arroz tuvo problemas de comercialización durante esta temporada debido a la "destructiva competencia de las importaciones" y al consecuente excedente que tenían los molinos cuando comenzó la cosecha. A ello hay que agregar la importación de arroz donado

y el cambio de hábitos del consumo desde el grano corto al largo. Mientras en la cosecha pasada al productor se le pagó $ 4.000.- y $ 6.000 por el grano corto y largo respectivamente por el qq. métrico, este año se estaba cancelando $ 2.500.- y $ 4.000.- Para ello los productores solicitaron que se suspendiera la importación de arroz y el establecimiento de bandas de precios. Estas medidas fueron rechazadas por el Gobierno y en cambio se planteó la exportación del arroz chileno a Perú, Ecuador y México. La tramitación de que han sido objeto explica las protestas que han realizado. Como se puede concluir, el problema no ha sido solucionado y unos 5.000 productores de arroz enfrentan serios problemas.

En fin, podríamos seguir con los problemas del raps, del trigo, etc. y vamos a encontrar que el asunto de fondo es siempre el mismo: existen dos problemas de fondo a) de **mercado**; sea externo, debido al proteccionismo; o interno, debido a una situación de demanda; y b) un **sobreendeudamiento**. Estos temas son tratados a continuación.

Los grandes problemas pendientes

Veamos en primer lugar los problemas de **mercado**. Una parte importante del dinamismo que tuvo el sector luego de las políticas de rectificación del año 1983 fue la recuperación de la producción de aquellos cultivos que la crisis anterior obligó a importar. Ello ocurrió en el caso del trigo, azúcar y otros productos básicos hasta 1983. Luego se diseñó una política de precios estables, de créditos blandos y de comercialización que estimuló la producción interna junto con la fijación de un dólar alto que estimuló las exportaciones y desalentó la importación de productos agropecuarios. Pero, una vez que la demanda actual ha sido satisfecha, los precios tienden a estabilizarse y a bajar. Hay que tener en claro que esta demanda actual refleja el deterioro del ingreso de las mayorías nacionales que han bajado significativamente el consumo alimentario por persona, expresado en calorías y proteínas. Por lo tanto, mientras no exista una redistribución de ingresos, no se





volverá a ver el dinamismo que recientemente mostró la producción destinada al mercado interno.

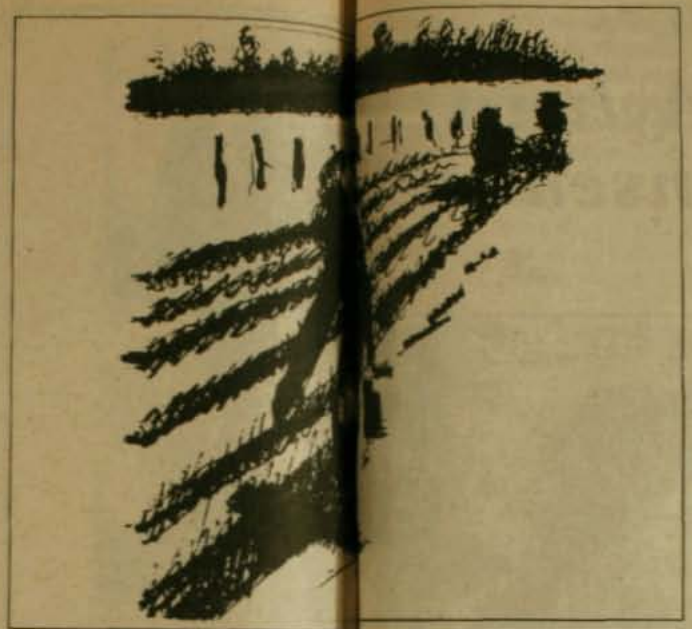
El otro asunto es el proteccionismo que impera en los mercados externos. Las reuniones de Punta del Este en 1986 y de Montreal, 1988 para tratar específicamente este problema no han logrado avanzar en una virtual crisis debido a la imposibilidad de llegar a un acuerdo en los aspectos relacionados con productos agrícolas.

El problema fundamental es la cantidad de subsidios que otorga la CEE y Estados Unidos a sus agricultores razón por la cual los mercados no funcionan en igualdad de condiciones para todos. Los países de la OECD pagan a los agricultores por concepto de subsidios más de US$ 200.000 millones al año. Estos subsidios fomentan la producción más allá de los límites que el mercado determinaría y deprimen los precios para los potenciales exportadores.

Si se analiza el sector forestal y el frutícola se puede concluir que la situación de los mercados es diferente. Los productos forestales tienen un mercado muy diversificado y no tienen la perecibilidad de la fruta. Esta última enfrenta problemas de difícil solución ya que, en primer lugar, la ventaja del producto chileno radica en que se trata de fruta fresca y lo segundo es que ya se ha alcanzado a los principales mercados. En otras palabras, para la fruta fresca no existen mercados potenciales significativos que no hayan sido explorados.

Veamos ahora el problema del endeudamiento. Sin lugar a dudas es difícil dimesionar, pero a través de diferentes indicadores se puede concluir que se trata de un fenómeno extendido y grave. Como lo expresó un dirigente empresarial muy gráficamente: **"los agricultores chilenos gastan más en tranquilizantes que en fertilizantes"** (Presidente de la Asociación de Pequeños y Medianos Agricultores de la provincia de Valdivia. Revista *Campo Sureño*, 25 de julio de 1988).

La deuda tiene dos componentes: uno, que podríamos denominar como "tradicional", y que se refiere básicamente al fenómeno que afecta a los agricultores del Sur; el otro es más reciente,



se manifiesta luego de la crisis de la fruta de 1989, y abarca a los fruticultores por el Norte hasta Copiapó.

Un ejemplo que ocurrió el año pasado grafica la situación. Se trata del remate de un predio en Traiguén, de 491 hás. que, de un préstamo original de $ 22 millones en 1981 termina debiendo $ 221.900.000 y que es adjudicado en $25 millones. Este hecho fue calificado como una "injusta confiscación debido a los altos intereses que vienen cobrando los bancos. **Esto no es más que una segunda reforma agraria"** (Revista *Campo Sureño*, 9 de mayo de 1988). Debe quedar en claro que éste no es un hecho excepcional y que las órdenes de remate se encuentran suspendidas.

En primer lugar, se trata de un problema que tiene su origen en el período de crisis previo a 1983 y los factores que lo explican es la concurrencia simultánea de: i) productores relativamente descapitalizados; ii) el establecimiento de un dólar fijo y barato junto con altísimas tasas de interés bancario y iii) precios deprimidos para los productos agrícolas, especialmente debido a la importación masiva de ellos. Se trata entonces de una deuda que tiene los orígenes se-

lados y que ha tenido un crecimiento exponencial ya que se les ha aplicado la evaluación del peso o el IPC, según sea el caso, además de los intereses. Se llega entonces a cifras que no tienen relación alguna ni con el patrimonio de los deudores ni con su capacidad de pago.

La posición de los dirigentes frente al tema es sacar el problema de un análisis de "caso a caso" y del ámbito de lo exclusivamente financiero para llevarlo a una solucion global y que el problema sea considerado en el ámbito de la arena política.

Hasta ahora, lo que se ha hecho es entregar el problema indefinidamente y, en las palabras de don Domingo Durán, "chutear y rechutear" la deuda. De este modo, el problema se vuelve crecientemente imposible de solucionar en la medida que avanza el tiempo.

En las IX y X Regiones, el asunto ha adquirido contornos dramáticos y se estima que 15 ó 16 agricultores se han suicidado por problemas de endeudamiento que no tienen solución (*El Diario Austral* de Temuco, 22 de diciembre de 1988).

Si bien, no existen datos precisos para cuantificar su volumen, se estima que los agricultores del Sur tendrían una deuda que bordea los US$1.200.000.000 (Reunión de La Unión, diciembre de 1988), mientras que la SNA estima que se trata de US$ 1.100.000.000.-

Como ya se planteó, desde marzo de 1989, el fenómeno de la deuda se ha extendido hacia el Norte desde Bío-Bío hasta Copiapó. En efecto, el sector frutícola, endeudado pero con capacidad de pago gracias a los altos retornos, luego de la crisis de la uva, agrava el problema del endeudamiento en una cifra cercana a los US$ 90.000.000 con lo que la suma total de la deuda del sector con problemas de ser servida equivale al valor de la producción de un año agrícola.

Perspectivas

Lo que interesa que quede claro es que al margen de cualquier coyuntura política, existen problemas que se presentarán de todas maneras. Ellos tienen que ver con los problemas de mercado y de sobreendeudamiento que hemos planteado. Además, existen otros problemas puntuales que no son de fácil solución.

A estos problemas habrá que sumar una desconfianza visceral que una mayoría de empresarios agrícolas tiene de las fuerzas políticas que se encuentran en la Concertación por la Democracia.

El proceso de reforma agraria realizado durante los '60 y comienzos de los '70, traumatizaron a sectores significativos de la sociedad chilena dando vida a un fantasma que existe sólo en ellos. Pero existe.

Volvamos, antes de terminar, a los problemas puntuales: los valores fijados en las bandas de precios para las oleaginosas y el trigo para la temporada 1989-1990 han sido considerados como insuficientes por los dirigentes empresariales e incluso por el presidente de la comisión agrícola del Partido de Renovación Nacional (ver *El Mercurio*, 21 de abril de 1989).

Este conjunto de hechos son verdaderas **bombas de tiempo** que pondrán obstáculos difíciles de salvar para la frágil democracia que recién comenzará a funcionar en un contexto de múltiples demandas contenidas por largos años.



GERMAN CORREA, DE LA DIRECCION DEL PS-ALMEYDA:

"Está claro que Aylwin reúne el mayor consenso"

Victor Vaccaro

La delicada afección a las cuerdas vocales que obligó al ex-canciller Clodomiro Almeyda a someterse a un largo tratamiento en Alemania reinstaló a Germán Correa en la primera línea pública del sector socialista que aquél encabeza, en circunstancias que la oposición y Chile entero viven días cruciales. Quienes lo conocen íntimamente sostienen que este Doctor en Sociología de 49 años está fogueado en situaciones límite. Al momento del golpe de 1973 era militante de un núcleo del PS de la primera comuna en Santiago. Dos años después integraba la dirección interior y jugó un rol protagónico en los acontecimientos que condujeron a la gran división del socialismo criollo, en 1979. Posteriormente fue presidente del MDP y de hecho dirigió a su partido mientras duró el exilio y la prisión de Clodomiro Almeyda y la ausencia obligada del subsecretario general Manuel Almeyda, quien elude en el extranjero una condena de tres años de cárcel. El "Chino" Correa ha vuelto a salar al primer plano con motivo de las negociaciones entre el gobierno y la Concertación que culminaron con el acuerdo sobre reformas constitucionales y el difícil parto de las listas parlamentarias y el candidato presidencial único. Habiendo enfrentado a Jorge Arrate en la hora de la escisión, hoy desde sus respectivas orgánicas ambos aparecen comprometidos "muy tempranamente" en el proceso de reunificación. Eso se desprende, al menos, de la interpretación que Germán Correa hace de la reciente renovación de la dirección del PS que encabezaba Ricardo Núñez:



"Con Jorge mantuvimos una espe-

al interlocución en la búsqueda de caños de reencuentro, desde el momenmismo de la división. A pesar de nuesas heridas personales, Arrate siempre vo la solidez de pensamiento, la geneidad, la flexibilidad e incluso la deia para mantener una apertura y un álogo. De tal manera que su elección a dirección del PS que hasta el jueves rigió Ricardo Núñez es un signo muy entador para las perspectivas de uni-d".

¿Cómo evalúan el baño de demoacia que acaba de darse el PS que se fine como renovado?

Hemos observado ese proceso con traordinario interés y curiosidad. La rdad es que se trata de una experiencia édita en el mundo socialista. Nosotros mos optado por la elección indirecta nuestras autoridades. A varios de nostros, la práctica hecha por ellos nos rece muy atractiva, porque tiene vaos aspectos positivos, como es el hacer ucho más responsables a los dirigenes frente a las bases y la obligación de antener con ellas un contacto mucho ás estrecho. Resulta también un antíto eficaz contra las "maquinarias" e habitualmente se dan en los casos de ecciones indirectas. Hay aspectos neativos sobre los que también conversaos con Núñez y Arrate, cuando nos viitaron el lunes 11. Esta experiencia nos rece muy interesante y podría tener percusiones en nuestras propias conpciones de cómo hacerlo.

¿Habría que aproximar también manera de legitimar direcciones?

En lo personal yo creo que esto nos be llevar a reflexionar sobre esta exriencia del PS-N, y respecto a los imrtantes y profundos cambios que esn ocurriendo en el mundo del socialisno y que desde el mismo leninismo se estione la validez del partido único o uchas de las viejas concepciones que arecían como verdades inmutables. sde ese punto de vista también la conpción de partido hay que someterla a anen.

¿Es una verdad inmutable el que nidad socialista debe hacerse en el no de la izquierda, como ustedes sostienen?

Absolutamente y yo creo que también lo es para Arrate...

El nos dijo categóricamente que no estaba de acuerdo con que se planteara la unidad socialista dentro del PAIS o la IU...

No hay que confundir el espacio político en el cual se desarrolla el socialismo y la expresión orgánica que pueda tener ese espacio. Nadie duda de que el socialismo se inscribe en la izquierda...

...pero ése no es el tema...

En nuestra opinión sólo el socialismo unificado soberanamente debe decidir con una amplia participación de las bases; su política de alianzas se desarrolla en las estructuras orgánicas hoy día existentes como la Izquierda Unida o el PAIS.

•Aspiramos a una opción conjunta de los socialistas respecto al candidato presidencial. • La elección de Arrate es un signo muy alentador para la unidad socialista. • La experiencia del PS-Núñez podría tener repercusiones en nosotros. • No debemos anteponer las alianzas para resolver nuestra reunificación. • En estos dos años hubo mayor diferencia entre las posiciones del PC y las nuestras.

Arrate se opone a que el marco de la unidad sea ése...

Lógico, como tampoco lo puede ser el PPD. El punto de acuerdo es que no debemos anteponer las expresiones orgánicas de las alianzas, sean ellas reales o instrumentales, como pre requisito para definir el problema de la unidad.

También hay grandes diferencias respecto del eje socialista-comunista...

Sin duda que ésa ha sido una diferencia de larga data. Como en muchas cosas hay ciertas distorsiones. Nosotros consideramos fundamental el desarrollo autónomo e independiente del socialismo y en ello coincidimos plenamente con el PS de Arrate. Históricamente en este país el PS tiene un espacio que sólo los socialistas tenemos que ocupar y que es más grande después de la experiencia dictatorial. Ello redobla la responsabilidad para reconstruir una fuerza socialista poderosa que logre ocupar ese espacio. Ese socialismo independiente tiene que establecer una política de alianzas que acreciente la importancia del movimiento popular y de la izquierda en su conjunto para ser factor decisivo en la democratización del país y los procesos de cambio. Nosotros hemos planteado la necesidad de una alianza amplia de las fuerzas de izquierda y particularmente con el PC, es un punto que tenemos que discutir. Objetivamente, en los últimos dos años, ha habido mayor distancia entre las posiciones del PC y las nuestras y eso se ha reflejado en nuestro distinto accionar en la política nacional, y seguirá ocurriendo posiblemente por un tiempo más.

¿A esa conclusión llegan después de congreso del PC?

En nuestra opinión muchas de las resoluciones del congreso del PC no resuelven los desacuerdos tan a fondo como para producir una definitiva superación de las diferencias que hemos tenido.

¿Quiere decir que han fracasado en su estrategia afectuosa hacia el PC?

Nosotros hemos luchado y vamos a seguir luchando, ahora como PS-A y en el futuro en el socialismo unificado entre los que estemos de acuerdo, por mantener la unidad de la izquierda, como quiera que ella se exprese. Si tenemos que discutir sobre el anacronismo del eje socialista-comunista, veamos cuán anacrónica es y coordinemos a la izquierda para enfrentar los grandes desafíos que tenemos. Nosotros no somos niñeras del PC, y tampoco éste puede aceptar aquello. El punto es que nuestra misión no es estar permanentemente en defensa "afectuosa" del PC. Esto tiene un correlato necesario en las políticas que el PC desarrolla. Si ellas fueran incompatibles

con lo que creemos deben ser las posiciones de izquierda, obviamente que esas relaciones se dificultarían tremendamente, como de hecho ha ocurrido en los dos últimos años. Creemos que la profundización de las diferencias afectan en conjunto la eficacia del movimiento popular y eso nos preocupa. Pero tampoco nos vamos a quedar estancados, inmóviles por el hecho de tener esas discrepancias. Tenemos una responsabilidad frente a la izquierda por ser un partido fundamental de ésta y vamos a seguir haciendo la política que nos parece mejor para los objetivos de los trabajadores.

¿Esa política es distinta y distante de la "rebelión popular" ¿y "todas las formas de lucha"?

Seguimos reivindicando la validez de la tesis de "todas la formas de lucha" dependiendo de cuáles sean predominantes y cuáles se apliquen a las condiciones históricas que esa lucha plantea...

Teitelboim reconoce que no se pueden aplicar simultáneamente...

No se puede aplicar simultáneamente porque hay cierta contradicción entre algunas de estas formas de lucha y sobre todo no se pueden aplicar fuera de un contexto histórico concreto. Plantearse como forma predominante de lucha la electoral en los primeros años de la dictadura de Pinochet estaba fuera de foco. No lo fue así cuando fuimos abriendo espacio para que esa lucha electoral tuviera un objetivo concreto. Una cosa distinta es la política de la "rebelión popular". En la expresión que hoy le da el PC tenemos algunas discrepancias importantes. En lo personal, no veo coherencia en esas definiciones. Creo que el PC ha tenido mayor rigidez y la sigue teniendo para asumir las dramáticamente distintas realidades que se abrieron paso desde 1986 en adelante e incluso con el propio plebiscito,.

¿La comprensión de esos cambios por ustedes ha favorecido el acercamiento con los otros socialistas?

Creo que sí. A partir del '87 las grandes tendencias históricas han producido una confluencia de pensamiento y reacciones políticas frente a los desafíos de la lucha antidictatorial en esa nueva fase. Ese acercamiento le ha ido dando un cimiento muy sólido a la posibilidad de la unidad socialista.



¿Cuáles son los pasos que tendrán que darse para lograrla?

Despejado el problema de la elección interna del PS que dirigirá Arrate en unas horas más, y con la propia nominación de Jorge vemos que se abre una muy promisoria posibilida de establecer un itinerario muy realista y serio para la culminación del proceso unitario. Tenemos que poner en marcha las comisiones de trabajo ya acordadas que elaboren una convocatoria común a un congreso de unidad en el que participen todos los socialistas que se sientan identificados con esos planteamientos políticos.

¿Concuerda con Arrate cuando dice que hay que usar el método empleado por los fundadores para hacer la unidad?

De hecho va a ser así, porque la convocatoria tendrá que recoger algunos elementos programáticos...

¿Cree que la opción leninista puede resolverse por mayoría de votos?

No. Creo que se resuelve por un debate ideológico muy rico y respetuoso al interior del socialismo unificado. Es posible que ello llegue a definirse en el Congreso con votos, pero cualquier votación estará precedida por un debate muy profundo derivado de los cambios del socialismo a nivel mundial.

¿El marco de la unidad es la definición democrática del socialismo?

El socialismo, por definición, es la máxima expresión de la democracia. No creemos que la democracia sea un descubrimiento post-dictadura, aunque existió una concepción instrumental de la democracia en algunos sectores del PS. Pero ya antes del 73 había mucho



que pensábamos que la democracia era consustancial al socialismo y hoy los grandes cambios del socialismo a nivel mundial están marcados por la democracia.

¿La suerte del proceso unitario depende ahora de que haya mayores coincidencias en las respuestas ante la coyuntura?

Por supuesto, eso tiene mucho que ver. Un partido que quiera unirse y esté haciendo dos políticas distintas es una complicación...

Así ha sido hasta ahora. Ustedes propusieron un candidato y el PS-N otro, uno formó un partido instrumental y ustedes otro...

No lo veo exactamente así. Lo concreto es que todavía seguimos siendo los partidos...

¿Actuarán de acuerdo respecto a coincidir en un mismo candidato presidencial y en la participación en el futuro gobierno?

Sin duda Aylwin aparece como la persona con mayores posibilidades de concitar el consenso del conjunto de la Concertación. Es un punto que en este momento discutimos entre los socialistas y aspiramos a que haya una resolución común. También aspiramos como partido a avanzar en los próximos días en el debate de temas respecto a los cuales tenemos una posición distinta con el PS-Núñez, como es nuestra actitud ante el futuro gobierno.

El PS-N está por integrar decididamente el gobierno de transición y ustedes están deshojando la margarita...

Todavía hay temas a precisar. Hay que despejar dentro de los próximos 10 días este "paquete fatal" que incluye el acuerdo parlamentario con la designación del candidato presidencial. Estamos a punto de lograrlo, pero queda otro tema para nosotros muy importante para definir nuestra participación. Se refiere a lo que llamamos la naturaleza y gestión del gobierno de transición. Si es un gobierno suprapartidario, de unidad nacional, como nosotros hemos propuesto en acuerdo con todos los socialistas. Si es así, cómo esto se expresa en la relación política entre los partidos que apoyan el gobierno y el Presidente. Se trata de establecer un estatuto en el cual los partidos participen en las decisiones políticas del gobierno de transición, pero que al mismo tiempo el presidente tenga autonomía para armar sus equipos de trabajo eficaces y no se desgarren por cupos o permisos partidarios.

Teniendo en cuenta todos estos elementos ¿su conclusión es que van a participar en el gobierno para estabilizar la democracia?

Para ser muy franco falta aún tiempo de reflexión sobre este tema, porque nosotros tenemos dos obligaciones: por una parte, ser fuerza contribuyente en la conquista de la democracia y su consolidación, y al mismo tiempo, desarrollar una política que expanda las posibilidades de reconstitución del movimiento popular en su conjunto. Nuestra decisión sobre participar o no en el gobierno debe compatibilizar estos dos objetivos.

¿Se superan los problemas dentro del PAIS y con el PPD y la Concertación para constituir las listas de parlamentarios?

El resolverlo es también una condición para participar en el gobierno. Y no se trata de cargos más o menos, sino de que en el parlamento haya una adecuada y equilibrada representación de todas las fuerzas que contribuyeron a derrotar a Pinochet y en la conquista de la democracia. Esto se ha logrado sólo parcialmente, porque se han dado cosas muy desgraciadas como los hegemonismos, las posiciones excluyentes e intransigentes, particularmente de parte de sectores del PDC y del partido comunista.

• Reivindicamos la validez de "todas las formas de lucha". • Discrepamos con el PC en su política de rebelión popular. •La democracia no es un descubrimiento post-dictadura. • Habría que crear un estatuto para la relación entre los partidos y el gobierno de transición. •Insistimos en la lista única opositora. •La enfermedad no descarta a Almeyda como candidato a Senador.

La enfermedad de Don Cloro y la ausencia obligada de su hermano Manuel ¿hace inminente una renovación de la dirección de su partido?

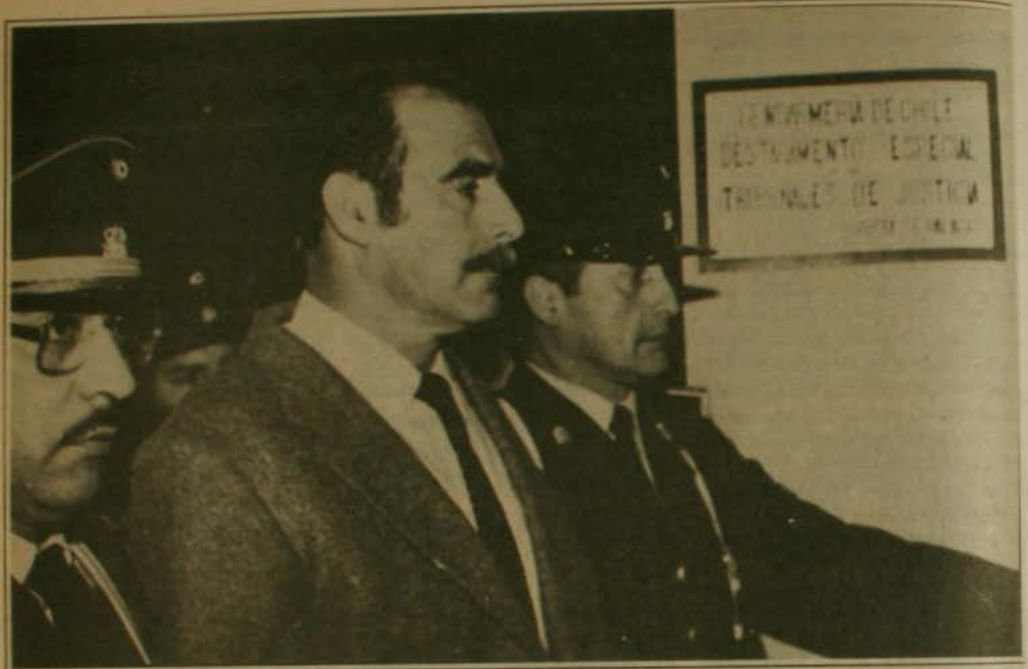
No exactamente. Clodomiro, como secuela de su largo encarcelamiento sufre una afonía creciente que le obligó a hacerse un tratamiento largo en Alemania y reposo absoluto. Su ausencia nos resiente en un momento tan crucial para la democracia y la izquierda en Chile, pero hay que recordar que nosotros condujimos el partido sin la presencia directa de Almeyda durante 15 de los 16 años. Esta es una dirección colectiva. Nosotros no tenemos una sola persona de la cual todo dependa, aunque la experiencia de Clodomiro es insustituible. No existen disputas internas por la dirección. Para nosotros es como volver a lo que siempre ha sido.

¿Y la enfermedad descarta a Don Cloro como candidato a senador?

En absoluto, pensando que el tratamiento lo deje en condiciones adecuadas para poder asumir la responsabilidad que el partido le sigue asignando como candidato a senador por Santiago.

El retiro de Silva Cimma señala a Aylwin como el probable candidato único. ¿Qué opinan del mantenimiento de otras precandidaturas opositoras?

Creemos que no ayuda el seguir prolongando la toma de decisiones sobre materias realmente urgentes. Creemos que se ha producido un cambio cualitativo fundamental cuando la derecha logra aglutinarse en torno a un representante del continuismo institucional de la dictadura como es Jarpa y se avanza en un pacto electoral de la derecha. Esto nos impone tomar las decisiones y definir el candidato, el programa y el pacto electoral. El que se mantengan otras candidaturas es perfectamente legítimo porque es en la Concertación donde debemos evaluar las posibilidades de cada uno, aunque todos tenemos muy claro que el que aparece con mayores posibilidades de reunir el consenso es Patricio Aylwin. Nuestra aspiración es hacer una opción en conjunto con el PS de Arrate en el más breve plazo, porque como dijo R. Núñez, los tiempos políticos se han agotado. Jarpa está en campaña y tenemos que salir a desnudarlo como el continuista de este régimen de opresión, de explotación y humillación; y levantar la movilización con nuestro candidato, nuestro programa y el conjunto de parlamentarios que tendrán una plataforma común coincidente en todos los aspectos. ■



Roberto Fuentes Morrison el "Wally", asesinato que puede marcar el vamos a un espiral de violencia

TERRORISMO

El lado más oscuro de la transición

José Joaquín Brunner

Uno de los legados más difíciles que heredan los procesos de transición desde el autoritarismo a la democracia son los aparatos clandestinos formados al amparo de aquél. Se trata, por lo general, de organismos relativamente autónomos y secretos que han sido encargados de la represión pero cuya existencia, dentro de la esfera normal del Estado, escapa a todo control legal. Se atribuye a ese rasgo de descontrol público, equivocadamente, su pretendida eficacia para triunfar en el "juego sucio". La verdad, en cambio, es que dichos aparatos, sobre todo una vez que se acerca la transición de un régimen a otro, se transforman en un elemento altamente peligroso, generando en torno a sí y a su descontrol una constante zona de descomposición que alimenta las irrupciones terroristas y desestabiliza al propio proceso de transición.

El asesinato de Roberto (Wally) Fuentes Morrison, antiguo cuadro operativo de esos aparatos clandestinos, ha vuelto a poner en la primera plana de los diarios ese submundo del terrorismo en descomposición. Desde el punto de vista de la transición democrática el asunto reviste la mayor importancia y necesita ser tomado en serio como el síntoma de un fenómeno mucho más amplio y complejo.

Represión sin ley

En el caso chileno, los antecedentes de esta situación arrancan desde el origen mismo del régimen militar. Efectivamente, desde el primer día, la represión fue encomendada a servicios clan-

tinos que eran dueños de definir su opia ley. Investidos de poderes espe-lísimos, sus actuaciones quedaban al rgen de todo control eficaz. En uso de s atribuciones ilimitadas, dichos ser-cios crearon su propio aparato, reclu-on a su personal, se otorgaron sus pro-s jerarquías, manejaron sus recursos dar cuenta a nadie, montaron sus pro-s cárceles, hicieron de la tortura una ctica habitual y sembraron el terror nombre del Estado proclamando su fensa en una supuesta guerra antisub-rsiva.

Los largos brazos de esos servicios anzaron incluso, en la época de oro de poderío, más allá de las fronteras del s como testimonian los asesinatos de lando Letelier y del General Carlos ats con sus respectivos acompañan-s.

El hecho de que la primera Junta de obierno optara por así organizar este uego sucio", y que más adelante el Go-erno Militar no corrigiera el rumbo, upuso a la sociedad chilena el más al-costo de la experiencia autoritaria. s propias FF.AA. no quisieron, en su omento, extirpar este cáncer en su na-miento. Más bien, aceptaron adentrar-por el camino de los arreglos interins-ucionales, alimentando ellas mismas sos servicios clandestinos bajo la jus-ficación de la necesaria eficacia de la cha antisubversiva. Por su parte, los ctores civiles que apoyaban al régi-en, liderados por la voz de su decano, *Mercurio*, guardaron conveniente si-ncio a veces o, en otras oportunidades cionalizaron tal "juego sucio", justifi-ndo como costos menores e inevita-es los "excesos" que se cometían con-a la vida y la seguridad de centenares ciudadanos chilenos.

Una subcultura del terror

Esos servicios, con sus operativos y edios de violencia clandestinos, die-n lugar a una verdadera subcultura en-sus agentes, la cual se caracteriza an-que todo por la completa irresponsa-lidad frente a la acción violenta come-da y sus efectos. Como señalara en 982 uno de ellos, que había participado el acto de dinamitar a dos empleados bancarios de Calama, "...cuando se co-mete un asunto o se detiene a alguien (...) uno tiene que tener claro el concep-to de que ha cumplido con un deber, de que es un enemigo con el que se ha ope-rado, y punto; un ente despersonalizado; y si tiene dudas, uno no debe pensar en ello y darle vuelta a eso". Subcultura, pues, del no-pensar; del deber, las jerar-quías ciegas, la operación y la "comi-sión" de "asuntos" (incluso asesinatos por dinamitazo si es necesario y así or-denado); del enemigo "y punto", del do-pamiento de las capacidades morales, de la ciega misión de servicio, del secre-to y la hermandad delictual.

Subcultura, asimismo, de la violen-cia que se vuelve una enfermedad. El país recuerda aún como hace sólo unos pocos meses, durante una fiesta hogare-ña, hombres de esa "cultura de los agen-tes" terminaron disparándose en medio de la tranquilidad ciudadana para luego iniciar una verdadera competencia de encubrimientos ante la Justicia que, co-mo es habitual en estos casos, termina por enterrarlo todo bajo un tupido velo de silencios y compensaciones. En di-cha ocasión, sin embargo, los partici-pantes entreabrieron, ante una opinión pública atónita, algunas ventanas hacia ese mundo subterráneo en que ellos ha-bitan y donde proclaman su virilidad, muestran sus armas, se vanaglorian de sus conexiones con los círculos más al-tos, se embriagan con la sensación de omnipotencia, dan curso a las pasiones más destructivas y viven con la perma-nente obsesión de la muerte.

En suma, los servicios clandestinos descontrolados pero protegidos por la maquinaria estatal terminan por echar las bases de fraternidades violentas, re-gidas por un código del encubrimiento, adheridas ciegamente a sus jefes, dis-puestas a matar en nombre de un deber inculcado por ideologías primitivas y prejuicios cultivados cuidadosamente.

Las querellas intestinas

Fuertemente identificados en torno a sus cabecillas y con los valores locales de su subcultura, cada uno de esos servi-cios tiende a desarrollar sus propios in-tereses en este "juego sucio" y termina, invariablemente, compitiendo y enfren-tándose con los demás, dando lugar a uno de los aspectos más sórdidos de la lucha clandestina. En Chile este fenó-meno se observó desde el comienzo, de-bido a las pretensiones hegemónicas de la DINA. Pero ha sido durante los últi-mos años cuando esas fricciones de la "guerra más sucia" han empezado a ad-quirir contornos agudos.

Jorge Insunza, palabras piadosas hacia el FPMR.



Así ocurrió con ocasión del degollamiento de tres profesionales y sucede ahora en torno a los desplazamientos de un ex agente, que se ha vuelto activo en la política, quien acaba de declarar que un servicio del Cuerpo de Carabineros estaría empeñado en su eliminación física. Son todos síntomas de una misma descomposición y de rivalidades entre servicios cuyas subculturas se alimentan, precisamente, de esa moral descentrada, de una disciplina sin razón, de la adoración de los jefes más viriles, del sentimiento de persecución, de la excitación con las armas, de la doble identidad y la complicidad en el secreto, la culpa y el temor.

En días recientes el fantasma de esa "guerra sucia" e intestina ha vuelto a aparecer, esta vez en boca de uno de los familiares del ex-agente Fuentes Morrison, al dejar entender que no podía imputar el asesinato de su hermano a grupos terroristas, puesto que cabía también la posibilidad de que aquél fuera el producto de ajustes de cuenta dentro de la fraternidad clandestina.

El fenómeno terrorista

Por su parte, no cabe duda que existen, de cara a la democracia, riesgos de irrupciones terroristas de otro signo, aunque ellas se encuentren actualmente arrinconadas y carezcan de fuerza en virtud de la nítida política opositora a este respecto. En efecto, parecen existir dos grupos que reivindican alguna forma de terrorismo o acción de propaganda armada, ambos amplia y claramente condenados por los partidos de la Concertación Democrática.

La manera sin embargo de enfrentar este fenómeno, según muestra la experiencia europea y latinoamericana, es precisamente la contraria a aquella seguida por el Gobierno Militar. Este último ha descansado en sus servicios clandestinos, los cuales además de hallarse comprometidos en la misma lógica y dinámica terroristas, no gozan de legitimidad ni de prestigio alguno en medio de la sociedad. En esas condiciones la lucha antiterrorista está condenada a ser ineficaz a la vez que introduce un clima de ambigüedad y cinismo, puesto que en la oscuridad en que ella se lleva a cabo pareciera aplicarse rigurosamente aquello de que "todos los gatos son pardos".

La democracia necesita, en cambio, defenderse del terrorismo con legitimidad y eficacia, sometiendo a control público y a escrutinio parlamentario los métodos de esa lucha y exigiendo la responsabilidad legal de sus organismos de seguridad. Es evidente que éstos últimos son necesarios en la democracia, tanto como lo es la necesidad de sustituir los actuales servicios estilo CNI u otros similares que se han cubierto de desprestigio y que jamás han podido actuar en un marco civilizado, con el apoyo de las grandes corrientes de opinión del país.

Los riesgos de la transición

A medida que se avanza en el proceso de transición, el tema de la lucha antiterrorista irá adquiriendo mayor relieve y se volverá cada vez más patente la necesidad de desactivar a aquellos servicios clandestinos que hoy operan al margen del control público y dentro de una subcultura del terror. La tarea requerirá el apoyo de todos los partidos políticos, de las autoridades institucionales del país y, en particular, de las FF.AA., las cuales deben poner su parte para hacer posible este delicado proceso de desactivación de una enfermedad que, invisiblemente, se ha instalado en los intersticios del Estado y de sus aparatos represivos.

Si existe pues una materia en que el Gobierno democrático deberá ser exigente consigo mismo, a riesgo de generarse una amenaza de proporciones si no actúa a tiempo, es en el campo de la reorganización de los organismos de seguridad y en su sometimiento al control público más estricto. Sólo en esas condiciones podrá, asimismo, actuar con legitimidad y eficacia en la lucha antiterrorista, para el caso que grupos excéntricos insistan en emplear la violencia como forma de lucha contra o dentro del orden democrático.

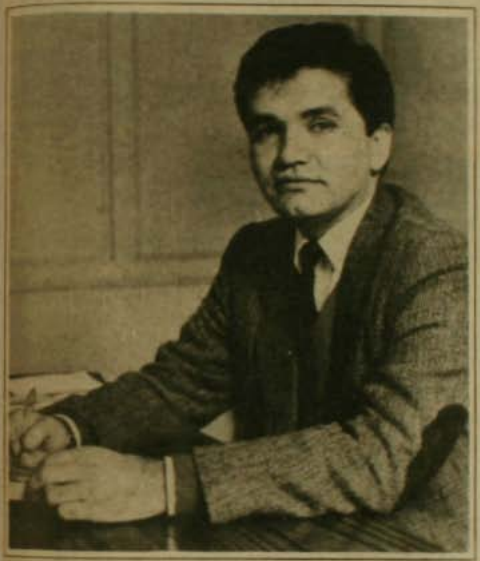
Actitudes ambiguas

En este mismo terreno conviene insistir en que la responsabilidad de los partidos políticos que luchan por la democracia es particularmente grande pues es probable que ellos deban ejercer el Gobierno a partir de marzo próximo. En particular, llama la atención el hecho que el Partido Comunista insista en hacer profesión de ambigüedad frente a la materia. Su discurso sobre la legitimidad de la violencia continúa siendo, en efecto, especialmente abstracto y poco pertinente para la situación del país, pues termina habitualmente restándole capacidad al PC para condenar las irrupciones de terrorismo que se presentan en la coyuntura concreta que vivimos. Así, uno de sus principales dirigentes ha vuelto a justificar la existencia del FPMR, alegando que expresa "la concepción de los muchachos que se han integrado y comprometido con esa forma de lucha"; declaración por lo menos piadosa a esta altura del proceso político que vive el país. Asimismo, ha dicho que esa forma de lucha elegida por el FPMR no implica violentismo sino "un esfuerzo decidido por poner fin a la violencia que agobia a este país y abrir un camino en perspectiva democrática". Afirmaciones como ésta -que hacen de cierta demagogia un rito- necesitan ser combatidas con claridad por la Oposición, puesto que no representan el pensamiento de la mayoría del pueblo e introducen un obstáculo más en el complejo avance hacia la democracia.

El camino abierto por el FPMR, que el PC ha impulsado en estos años y que en su actual giro no ha podido por eso repudiar, constituye en efecto un camino inservible, con un alto costo para los que lo emprenden, y que no cuenta con ningún apoyo significativo en la sociedad, salvo el manto protector que le coloca el discurso del propio PC. A la larga, ese camino sólo podrá llevar al terrorismo aislado y a alimentar una guerrilla con los servicios clandestinos, introduciendo así una dinámica perturbadora para la estabilidad democrática y una amenaza constante que sería utilizada por los restos en descomposición de los servicios clandestinos a fin de continuar el "juego sucio" que jamás puede favorecer a la población o a las organizaciones progresistas que aspiran a representarla. ■

27 Y 28 DE JUNIO

Profesores eligen a sus dirigentes



Leonardo Muñoz: "Lo más importante es crear la Universidad del Magisterio para incentivar la investigación educacional y el espíritu de superación del Maestro"

Las elecciones a efectuarse el 27 y 28 de junio, para renovar la directiva del Colegio de Profesores, son las más importantes a efectuarse el presente año, ya que cuenta con más de 120.000 afiliados, de los cuales 80.000 constituyen el universo electoral. Sólo le supera en relevancia la elección presidencial y parlamentaria, que se efectuarán a fin de año. Por lo tanto, según analistas políticos, lo que suceda en el Colegio de Profesores será tomado como un indicador de lo que podría suceder en las confrontaciones electorales parlamentarias y de cómo le podría ir al gobierno en el mes de diciembre próximo.

Los 80.000 profesores votarán desde Arica a Punta Arenas, a lo largo y ancho del país. Como un hecho relevante se puede manifestar que el profesorado se ha puesto al día en sus cuotas de colegio para poder tener derecho a votar, además de los múltiples beneficios que se otorgan.

Consultado respecto de las elecciones el candidato del P.P.D., Leonardo Muñoz Arellano, que participa de la lista de la Concertación Democrática con el número D-42, manifestó que en su gira por el país, promoviendo su candidatura, pudo constatar que el profesorado está inquieto porque el gobierno, a través de SERBIMA, quiere privatizar el Hospital del Profesor. Frente a esta situación, manifestó Leonardo Muñoz, moral y legítimamente el Hospital pertenece a todo el magisterio porque por años se les descontó uno a uno, por planilla, dinero que fue a dar a los fondos de SERBIMA, creado por ley para tales efectos. Hoy, el gobierno quiere revendérselo al profesorado, a sus propios dueños, por medio de acciones, al estilo del capitalismo popular, motivo por el cual este candidato llama al profesorado a no dejarse atrapar ni engañar por la política de despojo económico del régimen, arrebatándoles su Hospital. Aún más, el SERBIMA debe devolverse a los profesores con todos sus bienes, incluido, entre otros, el Hotel de veraneo y recreación que se encuentra ubicado en Cartagena, para que los profesores lo utilicen para su esparcimiento junto a sus familias.

También indicó que la ley que regula las Asociaciones Gremiales considera las asociaciones creadas para no acarrearle problemas al régimen porque, en el caso del Colegio de Profesores A.G., no es ni sindicato ni colegio profesional y sus dirigentes no tienen fuero ni otras garantías que les permita efectuar sus labores con libertad, por lo que expresó que, en el próximo gobierno democrático también habrá que reformar la Ley de Asociaciones Gremiales, a fin de que esta organización sea única y poderosa para expresar las aspiraciones más sentidas del magisterio.

Concluyó diciendo que su preocupación prioritaria, si es electo Director, será "proponer a la Asamblea Nacional del Colegio de Profesores la creación de la Universidad del Magisterio para formar profesores, incentivar la investigación educacional, el espíritu crítico y creativo, para otorgar los más altos grados académicos. Llevar adelante esta idea no es un problema de recursos, sino de voluntad, ya que el magisterio ha levantado otras empresas que si bien son sentidas como necesarias, no les eran las más afines. La educación, la escuela y la Universidad les es inherente por propia vocación", expresó finalmente. ■

CASA LA MORADA
Encuestas
Música de mujeres
Datos útiles de salud
MUJERES HOY
Todos los sábados
a las 10 horas AM
Radio NUEVO MUNDO
CB 93 AM

SEMINARIO: SEPARACION DE PODERES Y ...

La espada de Damocles

Ernesto Saul



José Luis Cea

Un seminario es un evento al que confluyen especialistas nacionales y a veces extranjeros para tratar temas demasiado amplios para ser seguidos en su totalidad por el público interesado y en el que algunos expositores tratan las materias adecuándolas a sus limitaciones ideológicas y/o de la institución organizadora y ejercitan su capacidad para eludir discretamente los aspectos conflictivos del tema.

Si a lo anterior sumamos una dosis de suspenso, por ejemplo: una espada de Damocles insinuada apenas o soslayada con habilidad, pero siempre amenazante, se puede decir que el seminario ha sido un éxito. Lo anterior resume la sensación que nos dejó asistir a la última sesión del seminario *"La Experiencia Constitucional Norteamericana y Chilena sobre Separación de Poderes"*, organizado por la Comisión Fulbright y las Universidades de Chile, Católica y Diego Portales, con la colaboración del Servicio Cultura y Prensa de la Embajada de Estados Unidos y la participación de especialistas de ambos países.

La intervención del profesor de ciencia política y escritor **Walter F. Murphy**, sobre el tema *"Constitucionalismo, Democracia y la División de Poderes"*, tomando como punto de partida la Constitución norteamericana de 1787, fue abierta, espontánea, con toques de humor e ironía y una sencilla profundidad de la que no estuvo ausente la crítica.

El profesor José Luis Cea, docente de la Universidad Católica, trató por su parte el tema: *"La Separación de Poderes en la Democracia Constitucional Chilena"*, intervención que nos servirá para resumir el tema y descubrir, en lo que no dijo o no quiso decir, la espada de Damocles que pende sobre la institucionalidad vigente en nuestro país: **los organismos tutelares.**

La tiranía

Según el profesor Cea, todas las Constituciones de Chile han contemplado el principio de separación de los poderes o repartición de las funciones estatales entre órganos diferentes. (Ejecutivo, legislativo y judicial). A veces lo han hecho con ese nombre o con la fórmula de la Constitución de 1833 -repetida en la de 1925-: "Ninguna magistratura, ninguna persona ni reunión de personas pueden atribuirse, ni aún a pretexto de circunstancias extraordinarias, otra autoridad o derechos que los que expresamente se les hayan conferido por las leyes. Todo acto en contravención a este artículo es nulo"

Teóricamente, quienes fundaron la República entendieron la división en términos de los tres poderes clásicos iguales en su respectiva competencia, completamente independientes y además separados. "Eso refleja -agrega Cea- que el eco entre nuestros constituyentes de lo declarado en la Constitución norteamericana de 1787 es muy fuerte. Explicando en *"El Federalista"* lo que dice la Constitución de Filadelfia del año citado, leo lo siguiente: **'La acumulación de todos los poderes: legislativos, ejecutivos y judiciales en las mismas manos, sean éstas de uno, de pocos o de muchos; hereditarias, autonombradas o electivas, no importa, puede decirse que constituye la definición misma de la tiranía'".**

Revolución autoritaria

La separación de los poderes fue recogida en la Constitución de 1828 -de corta vida- que propiciaba un gobierno organizado sobre la base de la distribución de poderes, "el que sería equilibrado e iba a garantizar las libertades junto con los demás derechos del individuo". Sin embargo, en la aplicación práctica las cosas fueron distintas a la teoría. Desde luego -dice Cea- hubo entrecruzamiento de facultades, subordinación del ejecutivo al Congreso y por ende desequilibrio entre ambos órganos.

La situación cambió drásticamente a partir de la revolución autoritaria de 1829. Pero tampoco en beneficio de los postulados doctrinarios aludidos. Según Cea, "Portales aglutinó a la mayoría de la aristocracia en torno de un gobierno fuerte y centralizador cuyos miembros fueran modelo de virtud y patriotismo. Quería el Ministro de esa manera, como él mismo lo dijo, enderezar a los ciudadanos por el camino de **orden y el progreso**, a fin de que cuando se hubieren moralizado, todos participaran en el gobierno liberal, libre y lleno de ideales".

Se contruyó así una República aristocráuica, cuyo resorte principal era el Presidente de la República dotado de atribuciones casi absolutas. Este modelo quedó trazado en la Constitución de 1833. Aparecía en ella el principio de la división de los poderes, mas en un contexto de hondo desequilibrio y reparti-

ción en favor del ejecutivo. "Realmente -dice Cea- **la Constitución de 1833 obedecía al objetivo de su autor principal quien creía -y cito-: 'en la libertad sin democracia', ya que valiendo más una dictadura legal que una usurpación, resultaba preferible que la Carta Fundamental reconociera al ejecutivo por anticipado las atribuciones que en todo caso habría de tomarse para defender su autoridad legítima amenazada".**

Cabría agregar, ya que Cea no lo dice, que cualquier parecido con la realidad actual no es mera coincidencia.

República parlamentaria

En el período ya descrito no hubo ni separación de poderes, ni equilibrio. La República parlamentaria que le siguió nos muestra un panorama sólo parcialmente distinto. Esa República, gestada antes de 1891 pero implantada por los vencedores en la guerra civil ocurrida ese año, se caracterizó por el dominio completo del Congreso, el cual manejó a ejecutivos dóciles, dispuso de la administración pública a su arbitrio e hizo sentir su influencia en la judicatura. "Esa etapa gris de nuestra historia exhibe a una oligarquía desenfrenada, succionadora de los recursos cuantiosos del Estado, indolente ante las demandas de las clases media y baja, demandas que por último reprimió violentamente con los militares a quienes mandó presumiéndolos ciegamente a su servicio".



Walter F. Murphy

A la República parlamentaria siguió la **Constitución de 1925** en la que el poder ejecutivo concentra todos los poderes "sin contrapeso que no fuera y harto débil, la habilidad del Presidente constitucionalmente elegido, su prudencia y patriotismo. En dicha Constitución quedó reconocida, más que el principio de la división de poderes, la repartición de atribuciones gubernativas entre órganos independientes situados en posición de equilibrio".

Culminó la intervención del profesor Cea con la ya clásica y estereotipada versión sobre el "caos" y la situación de "pre guerra civil" que preceden al golpe de estado de septiembre de 1973 y la justificación de la intervención de los militares "que emprendieron un proceso que en frase histórica podríamos calificar de cirugía mayor, con final previsto para el próximo año (1990)".

Las consecuencias de esa cirugía son, para Cea: el énfasis en lo social de la economía de mercado, la participación social en la educación, salud, previsión y sindicalización; las libertades políticas, entre ellas la expresión de ideas y programas. "Empero -agrega- no puedo dejar de mencionar que me aflige la violación no sancionada de algunos derechos humanos acaecida sobre todo hasta que la actual Constitución comenzó a funcionar".

"Nos acercamos a la recuperación de nuestra democracia constitucional y lo hacemos en el marco de la Carta Fundamental de 1980. En ella encontramos los principios examinados esta tarde, pero trazados con manifiesto desequilibrio en favor del ejecutivo, cuyos contrapesos efectivos son **organismos no democráticos -lo que es distinto de anti democráticos-, como el Tribunal Constitucional, el Banco Central y el Consejo de Seguridad Nacional".**

Hasta aquí la intervención del profesor Cea. Creemos que los **organismos tutelares** merecen más que una simple mención como ocurrió en la conferencia que hemos resumido. ¿Cómo explicar el silencio del conferencista? A nuestro juicio, simplemente eludió el tema, lo que contrasta con la profundidad en que analizó la República parlamentaria o los "éxitos" del régimen militar. Veamos esos organismos: un **Banco Central** autónomo, con miembros que serán designados por el actual régimen y permanecerán -algunos de ellos- hasta después que haya terminado su mandato el próximo presidente; un **Tribunal Constitucional**, la mayoría de cuyos integrantes -cuatro sobre siete- han sido designados por el actual gobierno; un **Poder de Seguridad**, léase: comandantes en jefe inamovibles, un **Consejo de Seguridad** cuya intervención puede llegar hasta el golpe de estado, según lo señalaron los miembros de la Comisión Ortúzar; la reciente negativa del Comandante en Jefe del Ejército de subordinarse al Presidente de la República; una **"seguridad nacional"** no definida en la Constitución, pero que da lugar a sanciones, suspensión del ejercicio de derechos constitucionales y, en casos extremos, a una eventual intervención militar. El profesor José Luis Cea quedó en deuda con los asistentes al seminario. Y la espada de Damocles sigue pendiendo sobre nuestras cabezas. ■

íntimo

GUILLERMO DEL VALLE

Vivir sin cálculo

Jacqueline Tichauer
Foto: Jorge Carrasco



Alguien comentó una vez que parece un ser salido de una obra de Chéjov. Y es verdad. Da la impresión que algún personaje de este autor se escapó de sus páginas, dejó las blancas calles rusas, subió a la máquina del tiempo y se trasladó de lugar, de época y de vida. Pero trajo consigo el romanticismo y la pasión que los protagonistas del drama chejoviano poseen.

Eso sugiere la presencia de Guillermo del Valle, integrante de la Comisión Política del PPD, desde su fundación.

Es del signo Cáncer, tiene 33 años, es casado desde hace 12 años y tiene 2 hijos, Camilo de 14 y Luciano de 3 años.

Se autodefine como una persona poco calculadora. "Hago las cosas cuando hay que hacerlas, sin medir las consecuencias ni el cálculo de lo que va a significar para mí o cómo voy en la parada. Muchas veces saco castañas que no me corresponden o asumo funciones para las cuales, eventualmente puedo no estar preparado, me pongo los ponchos y salgo adelante. Soy voluntarioso, cuando tengo una meta me pongo anteojeras y camino sin parar. Vivo con una contradicción todos los días, entre ese tremendo esfuerzo para sacar las cosas adelante y las ganas de tener el tiempo, las horas, los días para gozar el ocio".

Ese ocio lo quiere exactamente para entregarse a la contemplación: "Me encanta el sol, echarme sobre el pasto, mirar el cielo, los árboles, pensar y dejar pasar las horas".

Se tomó de la mano de la política al sufrir su primera segregación cuando se estaba a cursar su octavo básico en el Liceo Nº 11. Todo comenzó por el pelo largo.

"Cuando iba a mi primer día de clases me encontré con que no me dejaban entrar, porque tenía el pelo muy largo. Bueno... de vuelta a la casa, con un grupo grande de alumnos. Al día siguiente se repitió el cuento. Ahí propuse que nos organizáramos contra la represión por el sólo hecho de tener el pelo un poco más largo que lo usual. A partir de ese momento comencé a tener un liderazgo. Eso fue detectado por la gente más cotizada me ofrecieron ir de candidato al Centro de Alumnos".

Así fue como al comienzo del gobierno de la Unidad Popular, inició sus primeras experiencias políticas como dirigente estudiantil. Y nunca más se detuvo.

"Hasta que en el '73, me aburrí del cuento, me retiré del colegio poco antes del golpe y me fui a una huelga obrera, la huelga FAMAE".

En eso estaba cuando Salvador Allende fue derrocado.

En su biografía política se anota que en 1971 fue dirigente de la Agrupación de los Estudiantes de Izquierda del Liceo Nº 11; en el año 72, presidente del Centro de Alumnos del Liceo Nº 28. En el 73, fue Jefe de Enseñanza del MAPU, candidato a la FESES y luego, su Vicepresidente. En el 74 se vio obligado a partir a Buenos Aires. Volvió cuando el jefe del MAPU en la clandestinidad, Carlos Montes, se lo pidió. Integró la Dirección Superior de su partido, además de hacerse cargo de la prensa clandestina. Fue uno de los que dio vida al Comité de Elecciones Libres, CIEL.

Si no hubieras tenido el pelo largo, ¿habrías entrado de todas maneras a la vida política?

"Yo creo que sí. Porque más allá del pelo y de la reivindicación juvenil estudiantil, fue un período de tanta movilización en este país, que habría que haber tenido una especie de anticuerpo a la política para no haber caído en ella".

¿Y en qué momento, Guillermo, de tanta lucha, aparece el amor?

"Mi apertura al amor, a las relaciones de pareja, fue cuando partí a Buenos Aires. Ahí viví una adolescencia retardada, porque hasta el 73 era toda la chuchoca política estudiantil muy fuerte, y por lo tanto, le daba muy poca pelota a la diversión. Tuve muchas relaciones, primaba una cosa arrolladora de algo no vivido. Eran, por lo tanto, pasajeras, pero intensas. Mi primera relación fuerte fue con mi actual mujer, Marietta. Ella había sido casada y tenía un hijo de 2 años, Camilo. Con ella ha sido mi gran enamoramiento".

¿Puede la política transformarse en rival de la pareja?

"Yo creo que es difícil que no pueda. Creo que sucede en la gran mayoría de los casos. Y no solamente en la vida de pareja, sino de muchos espacios de la vida individual que uno siempre debiera proteger. Eso lo noté con tremenda fuerza cuando estuve relegado en el año 84, durante dos meses y medio, en un pueblo al sur de Coyhaique. El principal valor para mí, de esa relegación, fue el recuperar espacios personales. Fue un impacto muy fuerte, más allá de mi pasada por la CNI, de la semana que estuve en Investigaciones. Yo diría que, al final, tengo casi una sensación de agradecimiento a esa situación, porque me permitió y me obligó a vivir un período de desconexión de todo. No recibía televisión ni diarios, por lo tanto, era yo, el espacio de tiempo y punto. Lo asumí y recuperé un conjunto de aspectos de mi vida, en mi relación de pareja y de familia que no había tenido oportunidad de reconectar en mucho tiempo. Marietta y Camilo, mi hijo mayor, se fueron para allá. Es muy difícil que la política no se convierta en un factor de complicación de la vida de pareja y de familia".

¿Cómo le ha afectado a tu pareja la política?

"Yo diría que bloqueando la vida cotidiana a un nivel muy fuerte. Salgo muy temprano en la mañana y llego muy tarde en la noche. Tengo muchos fines de semana ocupados. Significa desencuentros en algo que para mi mujer es muy importante como es pasar los días juntos. Lo que tiene más valor para ella es lo que se ve más impedido por mi dedicación a la política".

¿En qué momento te han dado ganas de terminar con la política?

"Más que terminar con la política es terminar con un tipo de relación con la política, tan consumidor y tenso como ha sido. Después de mi relegación, opté conscientemente por replegarme. Hice un esfuerzo muy grande. Le di mucho espacio a mi vida personal durante un año completo. El esfuerzo del plebiscito fue algo en el cual todos pusimos mu-



máquina de trabajo político. Hasta que llegó a un punto en que hizo una opción radical que yo respeto mucho. En un determinado momento dijo: "yo no puedo seguir así; no he mudado jamás a mi hijo, y ya tiene 2 años; mi mujer está

cha fuerza y una gran intensidad y diría que, ante la eventualidad del fracaso, todos teníamos bajo nuestra almohada la idea de replantearse y tener, entonces, un reencuentro con la cotidianeidad y una menor dedicación en el plano de la política directa. Mi opción era irme de Chile en un período de dos o tres años a estudiar y oxigenarme. En todo caso, yo creo que esa cosa del abandono cruza por la cabeza de todo el mundo cada

sola en Berlín, la veo de pasada entre un país y otro; me mantiene el Partido". Y frente a toda esa realidad optó por ganarse la vida y dejar sus cargos políticos. Se reencontró con la vida cotidiana,





armó la casa que quería, ve crecer a su hijo y vive las 24 horas de cada día. Ahora es profesor universitario en Canadá y muy feliz por su decisión. Fue una decisión muy radical, diría yo, del dirigente invadido en todos los espacios de su vida personal al extremo de romper con todo".

cierto tiempo. Leí unas páginas de Alejandro Rojas que me impactaron mucho y me pegaron un tremendo "pencazo", desde el punto de vista de esta reflexión. Cuenta Alejandro, cómo llegó a las Juventudes Comunistas, a la presidencia de la FECH, su vivencia en el PC, su experiencia como Diputado, el golpe, el exilio, su rol como burócrata del movimiento juvenil comunista y de solidaridad con Chile. Su recorrido por diferentes países en grandes actos y como poco a poco se convertía en la pieza de una

¿Te gusta ser un hombre público?

"No me gusta lo que hay que hacer para ser un hombre público. Yo creo que si uno está en política es porque está la magia de ser público, de reconocimiento y de expresar ciertas ideas, ciertas experiencias. Pero los pasos que hay que dar me desgastan y tensionan mucho. Creo que me siento, o me sentiría, mucho más cómodo organizando, promoviendo cosas, que, apareciendo y, realizando el esfuerzo de todo lo que significa canalizar lo que quiero hacer saber".

¿Hacia dónde te ibas encaminado cuando se atravesó la política?

"Yo creo que iba para arquitectura o a la Escuela de Bellas Artes. Esos eran mis intereses cuando estaba en el colegio y miraba hacia adelante".

¿Cómo te diviertes?

"Con una fiesta, con buena música. Me gusta el rock. Me gusta bailar. Lo paso bien saliendo fuera de Santiago. Lo paso bien y me divierto mucho con mi hijo chico, jugando y regaloneando; lo paso bien y me divierto mucho con mi hijo mayor discutiendo y él reafirmando su posición de adolescente frente a mí. Lo paso bien jugando fútbol".

¿Tienes éxito con las mujeres?

"Cuando me ha gustado una mujer ha sido recíproco".

¿Te podrías definir como un romántico?

"Sí. Creo que sí. Aunque no sé si romántico es el término justo. Soy una persona a la que le pasan muchas más cosas de las que expresan, de las que dialoga. Me imagino que eso es un problema para la relación que tengo, pero me ocurren mucho más cosas y las mastico individualmente, muy solo, conmigo mismo".

¿Eres tormenta o mar en calma?

"La mayor parte del tiempo, mar en calma, pero de repente, tormenta y fuerte. Más de reflexión, no vivo de pasión en pasión, pero cuándo me da...", ríe.

¿Cómo te expresas afectivamente?

"De dos maneras, uno, con la gente

que quiero aparentemente lo demuestro poco aunque lo siento y lo pienso mucho, pero no me preocupo de que la persona lo sienta y lo perciba. Por otro lado, mi afecto es muy físico".

¿Te consideras un hombre egoísta o generoso?

"Yo creo que generoso, pero no equitativo, siempre estoy buscando dar, pero a veces por dar tanto no entrego lo que corresponde ni a quien corresponde, lo cual me puede llevar a ser egoísta con algunas personas en particular".

¿En qué crees?

"Creo en la capacidad de evolución del ser humano".

¿El ser humano evoluciona solo o necesita algún tipo de ayuda?

"Yo creo que necesita ayuda de otros seres humanos, en primer lugar. En segundo lugar, siempre van a estar presente en el ser humano utopías y creencias que pueden servirle y ayudar en su evolución".

¿Cuál es el valor que más admiras y el que más detestas en las personas?

"La capacidad de amar sin condiciones y el que más detesto, el cinismo, el discurso doble".

¿Tú amas sin condiciones?

"Yo creo que sí. Soy una persona que calculo poco".

¿Cuál es tu concepto de fidelidad?

"Creo que la principal fidelidad es la verdad. La verdad con uno mismo y la verdad con la pareja".

¿Incluso a riesgo de provocar quiebre?

"Sí. Incluso con ese riesgo".

¿Qué piensas de las relaciones de pareja abierta en el sentido de permitirse y permitir otras relaciones aparte de la establecida?

"Bueno, si hay parejas que funcionan así y que mantienen las ganas y el amor y, teniendo ese tipo de relación le funciona, quiere decir que han encontrado la manera de mantener equilibrio con su pareja. Yo no lo he experimentado ni ha sucedido así".



¿Cómo fue tu infancia?

"Me crié con mis tres hermanos y mi madre. Tuve una infancia feliz. Una infancia con vida de barrio, juegos, mucha libertad desde chico, porque mi mamá trabajaba. Nunca tuve restricciones de ningún tipo. Viendo mi padre de vez en cuando, a veces una vez al año...".

¿Cómo te marcó eso?

"Quizás es un factor que me ha llevado a ser una persona que resuelve sus problemas por sí mismo, sin pedir apoyo externo. Nunca he pedido apoyo. En general, mastico las cosas individualmente, las resuelvo solo, las enfrento".

¿Qué es lo que más te conmueve?

"Lo que más me conmueve es poder comunicarme con otras personas, poder abrir espacios de comunicación, de apertura individual. Crear islas de comunicación con otras personas y cuando digo islas, es porque hay situaciones que uno vive tocando apenas a las personas, muy aceleradamente. Entonces, lo que más me agrada es cuando uno puede establecer estas islas y comunicarse, conocerse, puede ir más allá".

¿Quiénes han sido las personas que más te han marcado en la vida?

"Creo que hay dos: en el aspecto de perseverancia, de constancia, fue una abuela. Para conocer al ser humano, Marietta. Ella me ha marcado la capacidad de aprender y dar espacios para conocer mejor a las personas y valorarlos más allá de creencias, de ideologías y aprender a ver las cualidades y miserias en todas las esquinas, en todas las federaciones, en todos los colores del arcoiris".

¿Cuándo fue la última vez que lloraste?

"Cuando me encontré con mi mujer después que salí de la CNT". ■

CONYRE LTDA.

IMPRESION LASER.
-FOLLETOS
-BOLETINES
-REVISTAS
-LIBROS
-TEXTOS PUBLICITARIOS
-TEXTOS EN GENERAL

CALLE DEL ARZOBISPO 0603 -PROVIDENCIA STGO- FONO 375230



EL FETO, GURU DE LOS PUNKS DE BELLAVISTA:

"El mundo apesta"

Viviana Stuardo

Bellavista es considerado por muchos jóvenes como "tierra del carrete" y especialmente los fines de semana es posible encontrar aquí a todo tipo de "artesas", taquilleros, bohemios y punks. Son los habitués de este lado del río.

Junto a ellos y sus correrías se tejen todo tipo de historias y hay hasta personajes míticos, que son, por lo general, los líderes de grupos juveniles formados en torno a "músicos". Uno de esos personajes míticos más atractivos y populares es el llamado Feto. Sus características –se trata de un muchacho violento que apenas rebasa los 15 años– y su peculiar modo de vida nos llevaron a su caza. "El Feto es el personaje under por excelencia", nos habían dicho. Un buen contacto con ese mundo nos llevó hasta la leyenda del Feto.

Mientras nos encaminamos al encuentro, que podría ser violento, nos advirtieron, nuestro contacto nos relató que este personaje vive solo, deambulando por la ciudad, desde que un día decidiera abandonar su orfanato. "Ha hecho de vocalista de varios grupos under y es considerado una especie de gurú del mundo punk de Bellavista" agrega. "Todo lo que te han dicho de mí es cierto" nos sentencia el Feto, "vivo a lo que venga, en casa de amigos y vivo sólo para la música punk, porque todo apesta".

Este encuentro con el Feto se produjo con otros punks conocidos en el sector. Unos son miembros de la banda "Caca Urbana": Carlos, bajista y Hernán, guitarrista de este conjunto y otros como el Tucán, de los "Lacra Humana", del cual el Feto es líder y vocalista. Todos ellos tienen 17 años, les aterra convertirse en adulto y deliran con grupos extranjeros del estilo de The Cure o los Sex Pistols. "Yo ahora toco con un grupo muy bueno, los Lacra Humana y en general me gusta que me digan el Feto, porque siempre he sido el más pendejo de todos", nos dice este punk de baja estatura, pero de evidente autoridad sobre el resto y abiertamente reticente a preguntas y fotografías.





¿Qué tal suenan los Caca...?

Hernán: "La raja..."

¿Y los Lacra?

Feto: "La música que hacemos es repelente, ataca todo el sistema".

¿Y hacen música punk?



FOTO JORGE CARRASCO

Carlos: "Yo sólo hago ideas y las transformo en música, pero es totalmente en sentido de rechazo, el punk sólo considera la negación".

¿Y Uds. se consideran punks?

Hernán: "Sí, yo me considero punk".

Carlos: "Yo pienso que el punk es una reunión de actitudes, de personas que saben que todo esto no les gusta, que es malo, que no les conviene y que hay que rebelarse, ¿cachái?"

Pero los punks son ahora la taquilla misma de Bellavista.

Feto: "No sé a lo que llaman taquilla, pero aquí todos me conocen. La verdad es que yo aquí he dejado muchas cagás. O sea me conocen muchos, pero no soy amigo de nadie, ni tampoco le ando dando a la buena onda a todos".

Carlos: "Los taquillas vienen aquí a vivir experiencias nuevas".

Entonces ¿a qué vienen a este barrio?

Tucán: "Para pintar el mono un rato".

Feto: "Porque no hay ni una guevá más qué hacer que mirar gente".

Tucán: "...y a tomarse unos tragos tranquilos, pero ni tan tranquilos en realidad".

El ser punk ¿conlleva una filosofía de vida?

Hernán: "Por supuesto que es una filosofía. Es como un anarquismo, yo quiero lograr ese anarquismo por una vida social y una guevá pacífica..."

Carlos: "...todo eso a través de la conciencia de la gente, para que se dé cuenta que si esto es mierda trate de cambiarlo, que no sea masa..."

¿Qué es malo?, ¿qué está mal?

Hernán: "La sociedad entera".

¿Cómo se ven a los 40 años?

Hernán: "Muerto".

Feto: "No sé, creo que me voy a morir a los 20... o ahora".

Carlos! "No sé qué va a pasar con mi futuro".

¿Qué pasa con los punks de 30 años o más, son punks vejetes?

Feto: "Son unos imbéciles".

Y tú ¿te consideras imbécil?

Feto: "A veces, pero nunca tanto como la gente que está en las plazas o restaurantes".

O sea ¿la sociedad es más imbécil que tú?

Feto: "Sí, la mayoría, pero los que más apestan son los pacos... ellos cuando eran jóvenes vivieron su libertad y ahora no nos dejan a nosotros".

¿Qué piensan del amor, del matrimonio?

Tucán: "¿El matrimonio? ...no".

Feto: "Que apesta, pero no lo bastante. No creo en el matrimonio, pero igual hay ciertas leyes de la vida que no se pueden doblegar".

Si son tan pesimistas, ¿ven el suicidio como una posiblilidad?

Hernán: "Para mí a lo mejor no es muy bueno... porque nosotros... estamos haciendo cosas por la gente".

¿Qué piensan de los homosexuales?

Feto: "Son una mierda, aunque pueden existir".

Feto, dicen que participaste en un concurso de un programa de Canal 7 para elegir al más punk.

Feto: Es cierto, pero lo hice sólo para apestar, quería hacer alguna cagá, pero no se vio".

¿Qué hiciste?

Feto: "Le saqué la peluca a un guevón, grité algunos garabatos, pero lo que más me gustó es que se lo toqué a la modelo".



¿No les gusta la TV?

Feto: "Es pura caca".

Opiniones. Opiniones de personajes procedentes de un mundo under, desconocido y revelador. Así, tratamos de escudriñar parte de ese carrete que inunda a Bellavista los sábados y domingos principalmente. Mientras, durante la semana, el Feto y su grupo, los Lacra Humana, ensayan su música lejos, allá por la Plaza del Roto Chileno, desde donde preparan sus incursiones al barrio taquilla de nuestra capital. ■

En el Garage Internacional habrá gran movimiento musical estas semanas. El fin de semana recién pasado se llevó a cabo allí la Bienal Underground, donde Marginalia estuvo presente. Para el sábado 24 –y continuando la jarana– se anuncia a los funkie-pop argentinos "Los Isabel Sarly" (ver foto) cuyo ex-líder fue el desaparecido Luca Prodan.



Fredy Cancino

El viejo político



Los nuevos hechos y las ideas frescas que parecen haber llegado hasta estas tierras, y el novedoso ordenamiento cultural que se preanuncia para el futuro próximo, revelan también a otras figuras exigidas a gritos por la gente. Y por la sensatez.

Hay un protagonista, sin plena existencia aún, pero no menos necesario: el nuevo político. Ello porque ya hay indudables indicios que revelan la crisis del viejo político, del cual la prensa, la opinión común, los jóvenes ciudadanos, han trazado a menudo un retrato severo (y muchas veces ingeneroso) de su figura pública. Se confunde sano liderazgo con caudillismo, "muñequeo" con necesaria búsqueda de consenso, "máquinas" con eficaz organización del consenso. El rechazo moralista del viejo político significa muchas veces el rechazo de la política y de sus legítimos instrumentos.

Sin embargo, más allá de estas simplezas del apoliticismo, hay que practicar el ejercicio de ubicar al viejo político en su momento ("histórico", como diría un hincha de este adjetivo). En períodos anteriores la acción del hombre político se ligaba estrechamente a la ideología. Esta no representaba solamente un signo de identidad y de legitimación, sino que era la fuente esencial de opciones operativas. En ese sentido, la acción política era sobre todo de tipo deductivo; es decir, por cuanto pragmática fuese no podía desprenderse de un orden "superior" (la ideología) que condicionaba la realidad.

En otras palabras, la mentalidad del viejo político aparecía graduada -y simplificada- por su pertenencia a un marco ideológico. Su cultura política era más de tipo doctrinario que de tipo técnico. Su principal función consistía en sostener y difundir ciertas "verdades" por encima de sus funciones sociales o institucionales (organizar el consenso, legislar, ejercer el poder).

Las funciones de propagandista, activista, atleta del proselitismo, caracterizaban al político de los tiempos precedentes. Esto vale para las democracias occidentales y, naturalmente, para Chile, al que esperamos verlo pronto entre ellas.

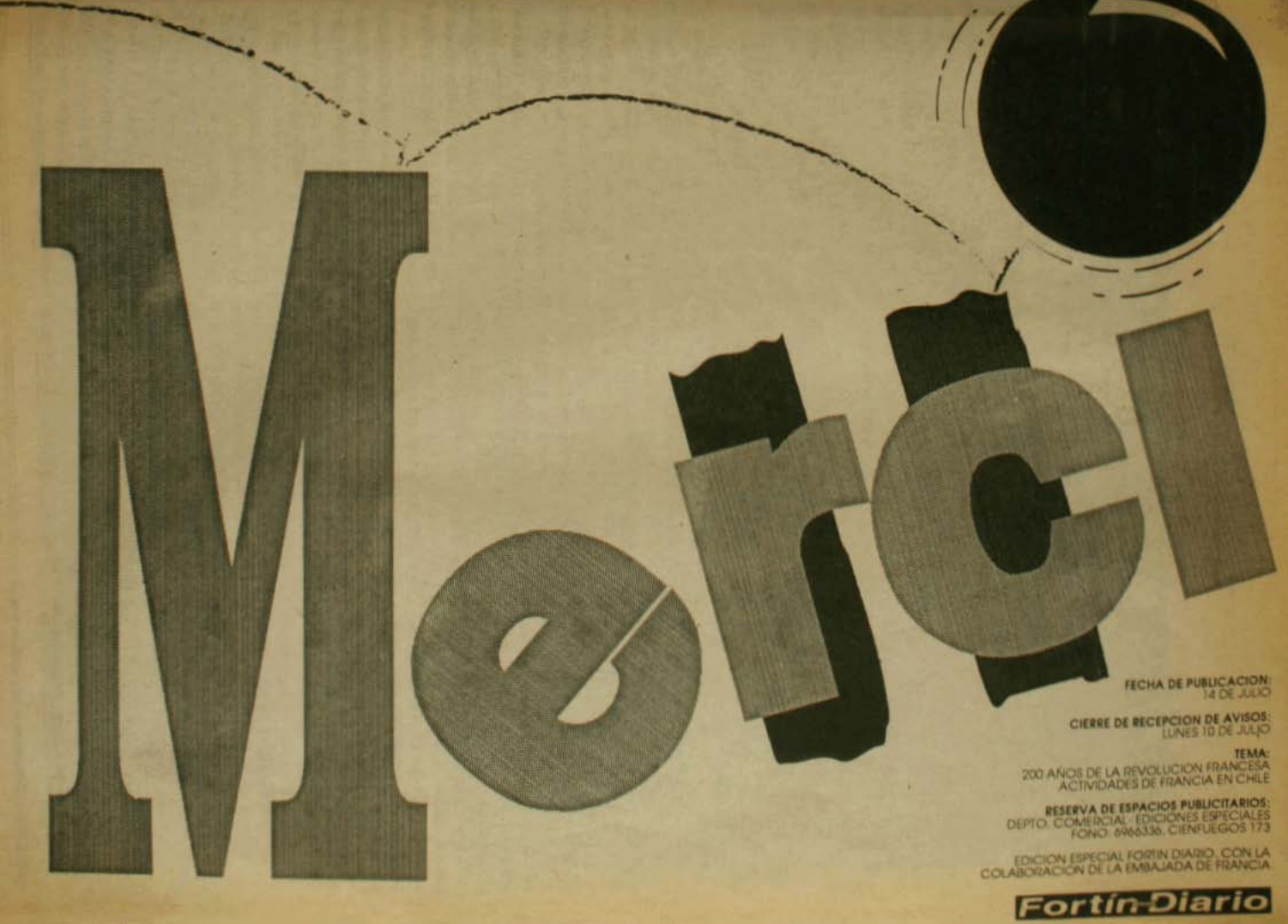
Este tipo de función -muy acentuada aún en la vieja izquierda- ha abierto el camino a la figura del político profesional entendido como funcionario ideológico del partido, modelado en base a la idea de pertenencia a ese grupo, a las obligaciones derivadas del compromiso con la doctrina partidaria. En el político/revolucionario esta línea es llevada al nivel extremo, pues se relaciona fundamentalmente con el objetivo fijo de la conquista del poder total. De ello deriva la importancia decisiva que para él tiene la "organización" como lugar donde se generan todas las respuestas, todas las soluciones últimas y globales a los males sociales. El político de la edad ideológica ha sido (y es) un "hombre de la organización". Es una lógica cómoda para él, lo sustrae de los problemas concretos y fatigosos que impone la realidad confusa (es decir no regida por la ideología) y "desorganizada".

Hay un modo de hacer política inadecuado para un país que despierta a la democracia en las puertas del otro siglo

Es esta realidad la que hoy en Chile no se deja atrapar tan fácilmente por los esquemas. No es una realidad precocinada, preparada para ser interpretada y cambiada por la política ideologizada. Por esto el viejo político es puesto en discusión. No por las razones de un apoliticismo que en cierto modo refleja las estupideces moralistas del régimen en contra de los "señores políticos".

Sucede que todo un modo de hacer política se muestra inadecuado para un país que despierta a la democracia en las puertas del otro siglo. La opinión pública advierte los frecuentes fosos entre la política y la realidad. Una realidad que formula nuevas y variadas necesidades, nuevos y complejos sujetos sociales que reclaman respuestas. Se comienza a hablar de atraso, de insuficiencias, de poca preparación de la clase política que deberá, a corto andar, dirigir el país desde los municipios y ministerios. Y obviamente desde La Moneda.

No compartimos el rechazo de la política. Por el contrario, ese fenómeno nos parece zona de alto riesgo para la democracia. Tampoco nos convencen los santones apolíticos elevados sobre la base de problemas legítimos, como algunos místicos de la ecología. Lo que auspiciamos es la superación de los viejos modos del ser político, no de la política como procedimiento de la convivencia civilizada. Sobre el nuevo político opinaremos en otra ocasión.■



FECHA DE PUBLICACION:
14 DE JULIO

CIERRE DE RECEPCION DE AVISOS:
LUNES 10 DE JULIO

TEMA:
200 AÑOS DE LA REVOLUCION FRANCESA
ACTIVIDADES DE FRANCIA EN CHILE

RESERVA DE ESPACIOS PUBLICITARIOS:
DEPTO. COMERCIAL - EDICIONES ESPECIALES
FONO: 6966336. CIENFUEGOS 173

EDICION ESPECIAL FORTIN DIARIO, CON LA COLABORACION DE LA EMBAJADA DE FRANCIA

Fortín-Diario

Chile no es prioritario para el FMI y el plan Brady

Manola Robles

El Secretrio del Tesoro de los Estados Unidos, Nicolás Brady, dijo a los banqueros más poderosos del mundo reunidos en Madrid, recientemente, que para sus instituciones es un buen negocio participar plenamente del proyecto de solución de la deuda del Tercer Mundo. Que básicamente propone que los bancos acepten una reducción de sus créditos a esas naciones.

En la oportunidad, Brady, autor del plan, apeló "al juicio de los banqueros como empresarios". "Les pido -dijo- que comparen los riesgos de no hacer nada con los beneficios de concluir transacciones que satisfacen lo real y razonable". También advirtió que de no asumir la banca la nueva estrategia propuesta, las pérdidas de ingreso y capital de las instituciones financieras serían mucho más grandes que aquéllas que se podrían generar de asumir voluntariamente una pérdida. El plan Brady, implica además el compromiso de los bancos a entregar nuevos créditos a los países deudores, con el fin de permitirles remontar la crisis económica que sufren, producto de esa misma deuda.

Un marco para un plan

La nueva estrategia ya está caminando y se ha transformado en un acuerdo que se resume en:

1. El Fondo Monetario Internacional y el Banco Mundial han ideado mecanismos y recursos para apoyar las transacciones de reducción de la deuda y del servicio de la deuda (pago de intereses).

2. México, Filipinas y Costa Rica han recibido ya la aprobación de la Junta del FMI, para programas de reforma económica en apoyo de la reducción de la deuda.

3. El Club de París accedió a renegociar los créditos pendientes y los intereses de estas tres naciones.

4. Japón ha acordado proveer US$ 4.500 millones adicionales, en apoyo a la nueva estrategia y existen discusiones para aprobar compromisos específicos en relación a México y Filipinas.

Conforme a la nueva estrategia, el FMI y el Banco Mundial permitirán a ciertas naciones muy endeudadas, con programas de ajuste económico, utilizar una parte de los créditos que obtengan de esas instituciones para reducir deuda externa.

En el caso del Banco Mundial un 25% de estos créditos para ajuste podrán destinarse a tales fines. También el organismo, exigirá un acuerdo entre el país deudor y los bancos comerciales antes que se autoricen las cantidades destinadas a la reducción de los créditos. En este punto, el FMI está dispuesto a permitir la operación, antes que se firme un acuerdo con los bancos comerciales.

Las exigencias para ser tomado en cuenta en el plan son:

a. Programas de ajuste económico

b. Promoción del ahorro nacional

c. Fomento de la Inversión extranjera

d. Regreso de los capitales fugados del país.

¿Qué pasa con Chile?

De acuerdo al último informe de la Dirección Internacional del Banco Central la situación de nuestra deuda externa se resume en:

Deuda externa total al 31.04.89: US$ 17.365 millones.

Deuda sector público: US$ $ 13.734 millones.

Sector privado con garantía del estado: US$ 2.685 millones.

Deteniéndonos sólo en estas cifras, destaca que en 1982, la deuda del sector público era sólo de US$ 6.660 millones y aquélla privada con garantía estatal alcanzaba a US$ 62 millones. En estos números se refleja lo que ha hecho el gobierno militar en los últimos años.

Deuda sector privado: Bancos US$ 514 millones.

Empresas y personas: US$ 3.117 millones.

La deuda externa de mediano y largo plazo suma US$ 14.849 millones, de los cuales US$ 12.006 corresponden al sector público.

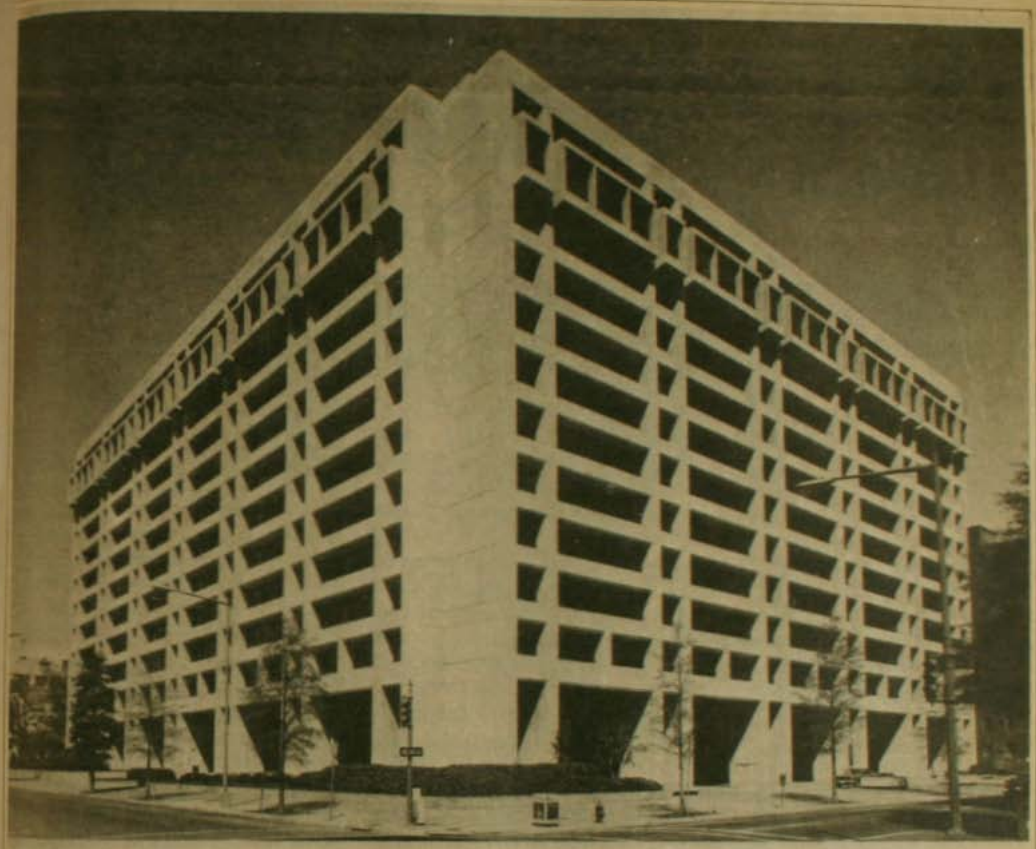
Finalmente, siendo la deuda de corto plazo de US$ 2.516 millones, US 1.728 millones corresponden a pública y el resto, privada.

Esas son las cifras oficiales.

La presencia de los inspectores del FMI significó más problemas y desilusión que de costumbre, como lo adelantó CAUCE en su número anterior.

En primer lugar, exigió un nuevo ajuste a la economía, en variables en las cuales son muy exigentes: el tipo de cambio, las tasas de interés.

Los hombres del Fondo exigieron modificar la política de revaluación del peso con respecto al dólar, con el fin de neutralizar el impacto inflacionario.



Sede del FMI en Washington

Además, plantearon que parecía increíble que mientras las monedas duras del mundo desarrollado se han depreciado frente a la divisa norteamericana, el peso chileno siguiera un camino en contrario.

En la práctica, los exportadores chilenos estaban perdiendo, mientras las importaciones tomaban un boom ascendente preocupante.

En materia cambiaria, a "sugerencia del Fondo", el Banco Central resolvió ampliar el margen de flotación permitida al tipo de cambio a más-menos 5%. "Ello con el propósito que al interior de la banda fijada, el tipo de cambio observado refleje el grado real de escasez de divisas del mercado".

Junto a lo anterior, las tasas de interés subieron. Además, se dictaron medidas complementarias con el objeto de reducir la liquidez en pesos.

La primera, rebaja del 70 al 50 por ciento, la posibilidad de los bancos para sus operaciones Swaps. Este es una suerte de seguro cambiario, mediante el cual, las instituciones financieras entregan dólares al Banco Central, con el compromiso de recompra. Reciben pesos al valor del tipo de cambio cuando se realiza la operación. Cuando ésta termina su vigencia vuelven a tener los dólares en sus manos. La rebaja, se explicó, intenta frenar la emisión.

Hubo otra medida. La que estableció que los dólares ingresados vía Capítulo 18° ó Capítulo 19° ó de créditos externos (privados) no se transen en el mercado financiero comercial. Sólo se podrán cambiar en el Instituto Emisor. Ello, con el fin de restringir la oferta de dólares, que podría implicar un menor valor de retorno para los exportadores, que funcionan con el denominado "observado".

Las sugerencias fueron aceptadas. Las autoridades aprovecharon la oportunidad para preguntar qué opción tiene Chile en el plan Brady. Esto es, reducir deuda mediante la llegada de recursos. La respuesta fue fría. Más o menos, los funcionarios del organismo respondie-

ron que Chile no tenía necesidad. "Ustedes lo han hecho muy bien, han cumplido con todo, han reducido deuda mediante el mecanismo de canje de pagarés por empresas, no están en problemas".

Como ya es ley, a los señores del FMI no les importa para nada cuál ha sido el costo de estar "okey". Sin embargo, Chile sigue ajeno al mercado voluntario de los créditos internacionales de la banca. Al igual que los demás. La opinión del Fondo es que primero hay que auxiliar a los que están peor: México, Filipinas, Argentina, Brasil. Ese es su orden de prioridades. Después, con lo que sobre, el resto "cumplidor y eficiente". De esta manera, el país se ve atado otra vez a un convenio con el FMI. Primero, porque es una suerte de garantía que exige la banca. Segundo, porque es el modo de estar junto a uno de los dos organismos multilaterales que controlarán los dineros de reducción de la deuda.

El convenio será a un año. En ese lapso puede pasar mucho. En Chile, un cambio de gobierno. "La idea es no dejar atado al próximo gobierno a un convenio de más largo aliento con el Fondo", señaló un alto personero, parte del equipo económico. Por eso también el crédito será casi nominal. En otras palabras, muy pequeño; no alcanzará los cien millones de dólares.

Con este panorama, los funcionarios del gobierno militar tenían motivos suficientes para estar molestos y evidenciarlo, con la visita del FMI. Martyn Hardy y su equipo técnico no vino a sonreir, ni facilitar las cosas. Es más, dejó en claro que el tener un buen comportamiento, el ser un "excelente muchacho", al final no tendrá el reconocimiento que se merece.

Por lo demás, se manifestaron contrariados por la expansión generada por las decisiones que en el último año tomó el ex ministro de Pinochet, Hernán Büchi. Las cuales han provocado el repunto inflacionario y la inestabilidad que hoy se trata de ajustar.

Un problema pendiente

Sin duda, la deuda externa chilena es un asunto no resuelto. Pendiente. Que deberá afrontar el futuro gobierno democrático. Ricardo Ffrench Davis, investigador de CIEPLAN, Dr. en Economía, sostiene que los compromisos de pagos de amortizaciones e intereses que ha suscrito el régimen (tarea de Büchi) son insostenibles a partir de 1991.

"El alto precio del cobre ha servido para tender un velo sobre el grave problema de la deuda. Será preciso abordarlo, para que no obstruya la obtención de los objetivos de desarrollo con justicia". El economista plantea que el tema ha sido abordado ampliamente por los expertos de oposición. "Un gobierno democrático, de gestación irreprochablemente legítima, que inicia desde el primer día a la tarea de reconstrucción con una amplia base de apoyo, contaría con muchas posibilidades de éxito". Porque, según Ffrench Davis, dicho gobierno estimulará la concertación social, y cuenta con un compromiso de sustentación de la democracia y al cambio socio económico por parte de una proporción abrumadora del país. "En los casos de los países vecinos que han enfrentado dificultades, han fallado una o varias de las condiciones mencionadas", sostiene.

Su proposición es concreta. "Los recursos que se ahorren por el servicio de la deuda deben destinarse de manera directa y expresa a un fondo de desarrollo nacional para promover la inversión". Ello es vital para el crecimiento, el empleo productivo, los aumentos de remuneraciones y para sustentar simultáneamente el esfuerzo distributivo.

Por ahora, un plan que ya inició su camino. El del Secretario del Tesoro de EE.UU., Nicolás Brady, en el cual, Chile, con el actual gobierno, no tiene posibilidades de ser uno de los más privilegiados. La delantera es para aquéllos con problemas: México, Brasil y Argentina. El resto "para los buenos muchachos cumplidores", a los cuales se les sigue exigiendo continuar por la buena senda... sin nada a cambio. En Democracia, las cosas deberán cambiar. ■

¡Qué buena onda!

Todas las ideas caben en la onda de NUEVO MUNDO

93 AM
NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad

No a las patentes farmacéuticas

La mayoría de los chilenos no están de acuerdo con el proyecto de ley que pretende aprobar el pago de las patentes farmacéuticas. Muchos, han expresado su rechazo, firmando en las listas que se ofrecen en un pequeño kiosko en el Paseo Ahumada, a cargo de la Asociación Chilena de Defensa del Consumidor.

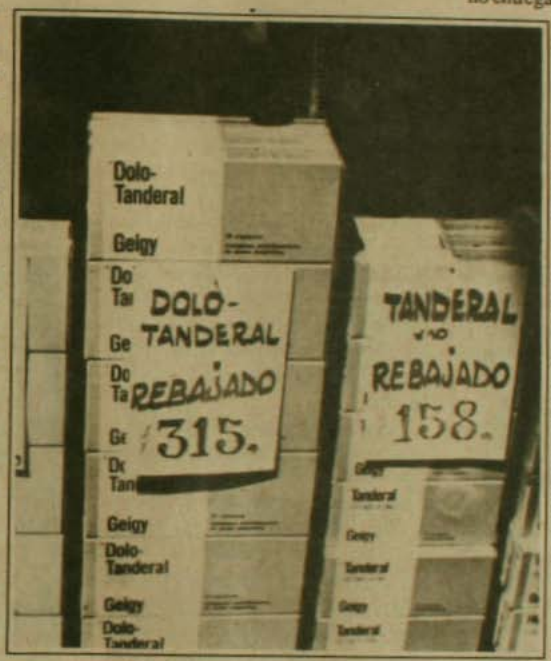
La idea no es sólo apoyar la defensa de la soberanía económica del país, sino informar por qué razón dicha decisión es novicia para los chilenos.

Estados Unidos ha iniciado una gran ofensiva a nivel mundial protegiendo sus propios mercados y sus empresas transnacionales. Y Chile está entre los escogidos para ser sujeto de presiones.

A nivel empresarial han surgido dos bandos, la Asociación de Industriales de Laboratorios Farmacéuticos (chilenos) que se han opuesto tenazmente a la medida, argumentando que los precios de los remedios subirían hasta cuatro veces su valor actual; y la Cámara Farmacéutica, que representa a las transnacionales del rubro, que niega tal cosa vaya a ocurrir.

El gobierno militar se ha dejado presionar desde el comienzo. Hace casi dos años llegó el representante del Departamento de Comercio de los Estados Unidos, John Rosenbaun, quien se autocalifica de "insulto viajero". Y ésa fue su labor. Insultar, amenazar, ironizar con el problema. Le dio resultado. El equipo económico inmediatamente inició el estudio de un proyecto, que pese a toda la oposición hoy se encuentra en manos de la Junta Legislativa.

Los economistas, por su parte, han realizado estudios concluyendo que el 40% del gasto en salud de los chilenos es sólo para la compra de medicamentos. Con lo cual, queda en evidencia que cualquier medida que tenga como consecuencia un aumento en los precios sería no sólo antieconómica, sino, también, antipatriota.



Achico, la Asociación de Consumidores que lidera Luis Sánchez Castellón tomó el toro por las astas. Inició una campaña de recolección de firmas para presentar ante el legislativo y demostrar lo impopular del proyecto.

Pretenden también que los partidos políticos asuman el problema. "Sólo un debate nacional amplio, libre e informado, permitirá a los chilenos tomar decisiones correctas y adecuadas en relación a un tema que incide gravemente sobre los niveles de salud, la economía y la dignidad de nuestra patria como país soberano".

Por ello Achico opina que el momento adecuado para legislar respecto a patentes para medicamentos, será sólo cuando exista un Congreso en el que estén representados todos los sectores. Cualquier ley aprobada en este período, no entrega garantías y será revisada por el futuro Parlamento y Gobierno Democrático.

Campaña Millonaria

La Cámara de la Industria Farmacéutica ha sostenido en el último tiempo una campaña millonaria en prensa escrita y TV, para defender las posiciones norteamericanas. Su slogan se basa en que no es efectivo que los medicamentos vayan a subir de valor.

Achico estima que no es posible que "sean las transnacionales farmacéuticas, las que desarrollan esta campaña, refugiadas tras un nombre de fantasía que llama a engaño". "No sólo usan los medios de comunicación para confundir a la opinión pública. Siembran dudas sobre la idoneidad del Instituto de Salud Pública, la entidad encargada de controlar los medicamentos, haciendo creer que los remedios que se venden en el país no tienen la calidad ni efectividad requeridas".

La estrategia de las transnacionales es jugar a la desinformación y a la confusión. Para ello tienen el respaldo de funcionarios del régimen, que han llegado a "sugerir" determinados responsables de medios de comunicación, no acoger las posiciones de quienes se oponen a legislar en esta materia. Y esto, no sólo ahora en los últimos meses, sino, desde que se generó el conflicto.

Ahora toda la responsabilidad la tiene la Junta de Gobierno. Encargada de legislar deberá responder ante la Historia de Chile por sus decisiones. En todo caso, existe esperanza que esta vez legisle en favor de la mayoría. (J.J.)

RENOVACION CON IDEAS OCCIDENTALES

El socialismo descubre pluralismo y mercado

Los procesos de Hungría y Polonia dejan de manifiesto lo caduco del pensamiento leninista, pero próximamente señalarán también los límites del camino emprendido.

Iván Witker

El socialismo inspirado en Marx y que ha cobrado fuerza real en países extensos como la URSS, populosos como China y en países con tradiciones culturales occidentales como en Europa del Este está descubriendo dos cosas que provocan una crisis existencial de los sagrados principios del marxismo leninismo: el pluralismo y el mercado. Los ejemplos más espectaculares en esta materia son sin duda Polonia y Hungría.

Ambos países marchan a la vanguardia de las reformas que sacuden al mundo comunista, mostrando a su vez los límites de un sistema que ha basado su teoría y su práctica en la existencia de un partido único (o al menos con carácter omnipresente en países donde han debido aceptar la existencia formal de otros partidos) el cual decide absolutamente todo, en los más diversos ámbitos de la sociedad y la economía. Las reformas húngara y polaca han iniciado pues la herejía de desmontar esa estructura única Estado-Partido que propició Lenin.

Hoy, estos países están descubriendo el pluralismo y lo hacen obligadamente para poder detener el estancamiento y el desprestigio del P.C. local.

En Polonia, el general Jaruzelski, que accediera al poder mediante un golpe de estado en 1981, se vio incapacitado de contener el irresistible proceso opositor liderado por el sindicato independiente SOLIDARNOSC y a ocho años de haber intentado descabezarlo con proscripción, relegaciones masivas y exilio a amplios sectores opositores ha debido ceder, admitiendo su re-legalización (reconociendo de paso el pluralismo sindical por primera vez en un país de esa orientación) y debiendo, incluso, aceptar la democratización parcial del Parlamento. Este hecho y el resultado de las elecciones, donde SOLIDARIDAD prácticamente barrió con los candidatos oficialistas, han ratificado la tendencia al pluralismo social y político que vive Polonia.

La gran interrogante que asola al comunismo polaco en estos momentos es saber si el desarrollo de los acontecimientos está bajo control o no. En este sentido, lo más probable es que después de las elecciones parlamentarias de inicios de junio y de la probable postulación a la Presidencia de la República del líder opositor Lech Walesa, la dinámica de la apertura política escape de las manos de los generales de Varsovia.

El fracaso de la Ley Marcial, impuesta tras el golpe de Jaruzelski y la estrepitosa derrota electoral de los comunistas polacos, han llevado al PC de ese país al borde de la división, pues no sabe cómo enfrentar la situación. En medio de esta vorágine, el general Jaruzelski optó por viajar a Europa occidental para dar fe de que las reformas seguirán avanzando y para solicitar generosidad en la entrega de créditos, tan necesarios para la constreñida economía del país.

La situación no es cómoda obviamente para Jaruzelski. Este se encuentra presionado desde el extranjero ("Los créditos serán posibles sólo si se amplían las reformas", le dijo la Premier británica Margaret Thatcher), y desde el interior porque la democratización del Parlamento fue sólo parcial (la Cámara Baja o Sejm se compone de 460 escaños de los cuales sólo fueron a elección libre 161 y el PC se reservó el resto) mientras las huestes reformistas dentro del PC no logran enfrentarse con éxito a los opositores en el plano político. En este contexto, algunos observadores creen que el PC polaco marcha inexorablemente hacia la desintegración, lo cual traería imprevisibles consecuencias.



Por su parte, el proceso húngaro revela otro tipo de comportamiento por parte del PC para enfrentar situaciones complejas. Allí, con extrema cautela ya en 1968 -en plena era Brezhnev, cuya doctrina planteaba soberanía limitada de los aliados de la URSS- se puso en marcha el llamado Nuevo Mecanismo Económico, impulsado por los sectores renovadores del PC. Dicho plan contó con la anuencia del entonces Secretario General, Janos Kadar. La reforma húngara comenzó, por lo tanto, con mayor énfasis en lo económico, pero poco a poco ésta se fue ampliando a otros sectores de la sociedad y se fue profundizando de manera decidida al punto que comenzó a inquietar a los sectores ortodoxos.

Hoy -en un marco externo favorable, la apertura húngara busca compatibilizar la idea original del socialismo con la fuerza del mercado. Y esta búsqueda nació producto de la ineficiencia creciente que se venía observando en las empresas estatales. El Nuevo Mecanismo Económico ya había decidido -a fines de los setenta- dejar entrar al país capitales foráneos, mas esa posibilidad no satisfizo plenamente y se vio que era necesario agilizar y motivar la producción. Para ello se optó por fomentar la iniciativa privada. Las reformas legales que eran necesarias para estipular las relaciones de propiedad, los cambios en la política salarial, el reglamento sobre competitividad y la creación de una economía de mercado provocaron serias tensiones al interior del PC. La pugna se resolvió con la salida de Kadar y su reemplazo por un equipo donde claramente se observa el poder de Karoly Grosz, aunque éste se haya mediatizado por la creciente influencia de Imre Poszgay, el reformista por excelencia.

Grosz ha conducido esta segunda etapa de las reformas en medio de divergencias serias al interior del PC, pues ellas están poniendo en entredicho las bases mismas del sistema y de la ideología.

Una de las disposiciones más discutidas (y que está significando una victoria de Imre Poszgay, hasta el momento) es la posibilidad de privatizar la tierra. En este marco, el Parlamento ya aprobó leyes que ahora deberán ser revisadas una vez más por el Consejo de Ministros, y que posibilitarán la adquisición ilimitada de tierras por parte de ciudadanos privados. También se está estudiando la posibilidad de privatizar empresas estatales de manera íntegra y ya no con venta a capitales extranjeros, sino a ciudadanos húngaros por medio de la emisión de acciones. El objetivo es permitir la existencia de un mercado libre.

Otro elemento reciente, de enorme importancia, es una reforma a la Constitución que eliminará el llamado "papel dirigente del Partido Comunista en la sociedad" para sancionar ahora sólo las violaciones a la Constitución. El Parlamento acaba de aprobar también una ley sobre libertad de conciencia y la autorización para que órdenes religiosas puedan mantener colegios. Por otra parte, está previsto realizar elecciones libres (al estilo de las polacas) y para ello el PC ha iniciado una serie de reuniones con grupos opositores, calificados hasta hace poco tiempo, de ilegales. El objetivo de estas últimas medidas, según el diario oficial *Nepszabadtag*, "es un sistema pluripartidista".

El descubrimiento del pluralismo y del mercado en esos países revela que hay sectores dentro del pensamiento marxista que han decidido actuar con pragmatismo y por ende, han optado por la modernización, dejando atrás el leninismo. El vertiginoso avance de los procesos en Polonia y en Hungría mostrará, en el futuro próximo, también los límites o posibilidades reales que tenga esta tentativa. ■

LA EMPRESA PERDONA UN MOMENTO DE LOCURA
DE RODOLFO SANTANA
CON SHENDA ROMAN

Y TENNYSON FERRADA
DIRECCION
ROBERTO CHIGNOLI
TEATRO CAMARA NEGRA
ANTONIA LOPE DE BELLO 0126
FONO 2513638

Finlandia vuelve a Chile

Juan Valenzuela Vargas, Presidente del P.P.D. en La Cisterna

Hasta 1973, la República de Finlandia estuvo representada por un Encargado de Negocios en nuestro país. Al producirse el golpe, sus diplomáticos tendieron generosamente la mano a los perseguidos y amenazados por el régimen que se estaba imponiendo por la fuerza de las armas. Un par de años más tarde, el Encargado de Negocios se retiraba del país, disminuían considerablemente las relaciones entre ambos países y desaparecía la importancia de la representación nórdica en Santiago.

Varios centenares de familias chilenas hallaron acogida en territorio finlandés y recibieron la solidaridad de un pueblo que supo comprender su tragedia y ofrecerles el calor de su amistad para mitigar, en parte, la verdadera agonía que significa el exilio obligado. Se estableció, así, una corriente de información, a través de visitas y de correspondencia, que se tradujo en el incremento del conocimiento mutuo. Ellos supieron más de nosotros y los chilenos, de ellos.

Pudieron nuestros compatriotas conocer la hermosa geografía finlandesa, con sus casi 50.000 lagos, sus bosques exuberantes de un verde intenso. Conocieron los días de 24 horas en el verano finlandés, cuando la noche pasa como una sombra cuya duración no excede una hora. Supieron, también, del reverso de la moneda: aquellas noches cerradas, opresivas, interminables, que no ceden a la luz natural sino unas pocas horas. Todo aquello presidido por la omnipresencia de la nieve descolgándose en copos desde los abedules y alfombrando las calles y senderos. A pesar de todo, resulta grato el largo invierno, casi polar, con sus frecuentes 20 ó 30 grados bajo cero.

Más importante que la belleza natural, ha sido encontrar la comprensión, de un pueblo admirable, hacia los chilenos. De un pueblo cuya historia puede servir de valioso ejemplo en las actuales circunstancias en que se viene desenvolviendo el quehacer social nuestro:

Finalizado el conflicto mundial, Finlandia se vio obligada a pagar indemnizaciones a la U.R.S.S. Paradojalmente, esta sanción fue el motor propulsor del desarrollo nacional. Finlandia, hasta entonces país agrícola, retrasado en relación a sus congéneres de la zona, acicateado por la necesidad de pagar, protagoniza un desarrollo industrial espectacular y se pone a la altura de los países más desarrollados, logrando un notable bienestar material, con un alto ingreso percápita, salud eficiente y un sistema educacional excelente.

Los finlandeses fueron capaces, para superar el desastre, de ir más allá de las tradicionales contradicciones entre izquierda y derecha, aplicando la política del consenso. En el acuerdo patriótico, tomaron parte desde el PC, quien aceptó las reglas de la democracia, hasta el Kokomus (partido de la derecha). Todos antepusieron el interés nacional a las conveniencias partidarias.

Así, como en todas las democracias nórdicas, el Partido Social Demócrata ha sido uno de los pilares fundamentales en la elaboración del proyecto político que los ha conducido al desarrollo y del cual sólo están excluidos los "nazis" y fascistas.

En esta llamada "sociedad del bienestar" el Estado desempeña un papel definitorio en la mantención de los equilibrios económicos y sociales. Para lograr su fin, cuenta con el apoyo más amplio de la ciudadanía. No obstante, la Economía se rige por las leyes del mercado. El 80% de las industrias están en manos privadas, pero un eficiente sistema de impuestos lleva justicia a la distribución de los ingresos del país y garantiza la paz y la estabilidad social.

Hoy, cuando Chile vive instantes próximos a la necesidad de una verdadera recomposición de la nacionalidad, el ejemplo finlandés aparece como un espejo cuyos destellos no pueden dejar de tomarse en cuenta. Desde la antípoda de la tierra, la similitud de algunas situaciones nos muestran que los pueblos, madurados por la adversidad, son capaces de remontar los desafíos más grandes, siempre y cuando se les fije un marco de justicia en que el esfuerzo, los sacrificios y los frutos sean compartidos de manera equitativa.

Estos recuerdos y reflexiones se nos vienen al pensamiento con la llegada, después de más de 10 años, del nuevo Encargado de Negocios de Finlandia (SUOMI, en lengua vernácula). En efecto, desde el 1º de mayo se encuentra en Santiago, a cargo de la representación finlandesa, el joven diplomático ILPO MANINEN, gran amigo de Chile. Le auguramos el mejor de los éxitos en su gestión, saludamos al Presidente de la República, Sr. MAUNO KOIVISTO, al Sr. Ministro de Relaciones Exteriores, Sr. PERTTI PAASIO y a todo el pueblo finlandés, con sus bellas mujeres y esforzados trabajadores.

La reanudación, a un nivel más alto, de las relaciones chileno-finlandesas las trajo, sin duda, la brisa del 5 de octubre de 1988. Estamos seguros que, pronto, nuevamente, nuestro país integrará en plenitud el concierto de los países democráticos del mundo y ampliaremos más aún nuestra convivencia con todos ellos.

LIBRERIA Anáhuac
Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt
KALECKI Y KEYNES:
Julio López: *La economía del capitalismo contemporáneo.*
Eloisa Andjel: *Keynes: teoría de la demanda y el desequilibrio*
Economía
Treinta áreas de clasificación temática
MAS LIBROS, MAS IDEAS

VENEZUELA-MEXICO:

En busca de una relación ampliada

Con un intercambio comercial recíproco de alrededor de 100 millones de dólares, dominado en más de un 90 por ciento por exportaciones mexicanas, las relaciones económicas de México y Venezuela están lejos de ocupar un lugar destacado en el ámbito regional.

A juicio de José Manuel Quintero, agregado comercial de la embajada de Venezuela en México, el monto del comercio bilateral no representa más del 2,5 por ciento del valor total del comercio exterior venezolano, situación lamentable dadas las posibilidades económicas y de intercambio con que cuentan ambos países.

El rezago de las relaciones económicas se manifiesta al considerar que en el marco de la Asociación Latinoamericana de Integración (Aladi), México ocupa apenas el sexto lugar como socio comercial de Venezuela, muy lejos de Brasil y Colombia, países con los que esa nación realiza el mayor volumen de sus operaciones comerciales subregionales.

Existen problemas estructurales que explican el bajo nivel de las relaciones económicas México-Venezuela. En opinión de Norman Pino, ministro consejero de la misma embajada, el principal de ellos es que las economías no son complementarias. Esto dificulta avanzar en negociaciones tendientes a lograr el incremento del volumen comercial entre ambos países.

México y Venezuela son países competidores, ya que sus exportaciones se basan en el petróleo y, en general, colocan el mismo tipo de productos en el mercado exterior. En tales circunstancias, Pino sugiere definir los rubros en los que sea factible realizar proyectos conjuntos con la mira puesta en los mercados de terceros países.

Norman Pino considera que otro elemento explicativo de la estrechez del intercambio comercial es que Venezuela no ha generado una industria de transformación suficientemente diversificada como para atender los requerimientos del mercado mexicano. Ello determina que la balanza comercial entre ambos países sea deficitaria para Venezuela en 91 millones de dólares.

Quintero y Pino señalaron que para dar agilidad al acercamiento entre Venezuela y México se acordó la formación de sendas comisiones de alto nivel, cuya misión es explorar las alternativas idóneas en materia de coinversión y estudiar las posibilidades reales que existen para ampliar ambos mercados.

Una de las primeras actividades de dichas comisiones fue la formación de un grupo técnico de trabajo, cuyo primer encuentro se realizó en abril pasado, en Venezuela. Este grupo identificó tres sectores básicos por los que, tentativamente, podría arrancar la integración económica binacional.



El segundo aspecto lo constituye la idustria siderúrgica, particularmente la elaboración de rieles de ferrocarril, en virtud de la demanda que generarán la reestructuración de los ferrocarriles en México y el tendido de una moderna red feroviaria en Venezuela.

De igual forma, se tiene contemplado abatir el déficit tradicional que afecta a Venezuela en la balanza comercial con México, ampliando sus exportaciones de aluminio, metal del cual "Venezuela espera producir 2 millones de toneladas anuales hacia el año 2000, para iniciar una disputa por el primer lugar de producción de ese metal a nivel mundial".

José Manuel Quintero informó a Alasei que otras áreas que están siendo analizadas por las respectivas comisiones son: metalmecánica, minería de metales preciosos, construcción, consultoría y energéticos no petroleros (ALASEI). ■

¿Palestina en la Unesco?

El 132 Consejo Ejecutivo de la Unesco se ha visto marcado por un elemento exterior a la Organización: el debate suscitado por la eventual admisión del Estado palestino.

En efecto, esta instancia bianual, que reúne a 51 Estados miembros de la organización, evalúa semestralmente la ejecución de los planes de trabajo, aprueba presupuestos y debate sobre los planes a mediano y largo plazo presentados por la dirección general.

Esta vez, sin embargo, siete países presentaron una demanda de admisión de Palestina como miembro pleno (Argelia, Egipto, Indonesia, Mauritania, Niger, Senegal y Yemen del Norte). Por su parte, el jefe de la Organización de Liberación de Palestina (OLP), Yasser Arafat, presentó un pedido similar en una carta al Director General de la Unesco, el español Federico Mayor.

Los integrantes de la delegación palestina ante la Unesco (la OLP tiene, hasta la fecha, estatuto de observador ante los organismos del sistema de Naciones Unidas) aseguraron a ALASEI que este lapso de doce meses juega a su favor porque la distensión Este-Oeste favorece una solución diplomática del problema.

El primer día del Consejo (17 de mayo) surgió la propuesta para incluir el tema en el orden del día. Por recomendación de la secretaría se adoptó el punto con una breve modificación: se sustituyó el término "Estado alestino" por el de "Palestina".

No se trata esta vez de un preciosismo inútil. Dos días después, el embajador de Israel ante la Unesco, Yacov Aviad, presentó al director general una nota de once páginas exponiendo las razones jurídicas por las cuales la "OLP-Palestina" no debería ser admitida en la Organización. El documento se basa en la definición de Estado de la Convención de Montevideo (1933) sobre los derechos y deberes de los estados. Allí se dice que un Estado debe disponer de población permanente, de territorio definido, de un gobierno y de la capacidad de entrar en relación con otros estados. Según Aviad, Palestina no cubre estos requisitos.

En todo caso, en su reunión de apertura, los 51 Estados miembros fijaron el 19 de junio, una semana antes del término del Consejo, la fecha del debate sobre este tema, aprobando su inclusión en base al párrafo dos del artículo 92 de la constitución de la organización. Este prevé que los Estados no miembros de la ONU pueden ser admitidos en la Unesco si la Conferencia General así lo decide (ALASEI). ■



EDUCACION INICIAL

Pre-escolares...¿tarea de especialistas?

Muchas (y variadas) son las formas como el pueblo chileno -pobladores, intelectuales, artistas- ha enfrentado las carencias y vacíos que este "gobierno" ha ocasionado en los más diversos sectores. Muchas de estas falencias las han subsanado mujeres organizadas. Conozcamos un ejemplo más -educación pre-escolar- también realizado por mujeres.

Patricia Villanueva G.

CAUCE fue invitado a la presentación del video *La Gracia de Educar* que muestra la experiencia del **Centro de Educación Inicial Villa Blanca** en la comuna de San Ramón. En él se pudo apreciar un excelente trabajo, realizado por mujeres pobladoras, con niños entre 2 y 5 años. Escuchando a estas mujeres, viendo lo interiorizadas que estaban de su trabajo, cuán realizadas se sentían, cuánto sabían de las necesidades de los niños en todo sentido, nos dimos cuenta de la importancia de iniciativas como éstas. Veamos de cerca a las gestoras de esta acción.

Quiénes son

Se denominan colectivo CREDENCIA. Es un grupo interdisciplinario de mujeres. Conversamos con las coordinadoras, Francisca Molina Barros (Pancha), Educadora de párvulos formada en la Universidad de Chile y Licenciada en Educación en la Católica. Nueve años trabajando en sectores populares. Y Adriana Muñoz Barrientos (Nany), Bachiller en Ciencias de la educación, especialista en problemas de aprendizaje. Estudió en la Universidad Nacional de Costa Rica, quince años trabajando con niños y jóvenes con problemas conductuales, de aprendizaje y afectivos. Actualmente trabaja en promover la organización de mujeres pobladoras en diversas áreas.

Cómo trabajan

Según nos explica Nany, *"este proyecto partió tomando contacto con una mujer vinculada a*



Francisca y Adriana, gestoras de la iniciativa



El Centro en acción

las organizaciones de la comunidad, quien difundió la idea general de este trabajo a las mujeres y organizaciones de la población. Esta misma persona motivó y ayudó a tomar conciencia a las mujeres de la necesidad de que la experiencia se realizara. Luego de esta fase inicial, las pobladoras se inscriben en forma voluntaria para recibir una capacitación que entrega herramientas necesarias para el trabajo con los niños, como también para la administración y gestión de un Centro".

A su vez, Pancha nos ilustra sobre el proceso de capacitación: *"el punto de partida de éste son las experiencias de vida de las mujeres. Yo lo definiría como participativo, activo y vivencial. Nuestra intención es reelaborar contenidos y prácticas de las mujeres, conjuntamente con la entrega de conocimientos específicos en relación al desarrollo integral de los niños. Particularmente nos abocamos a trabajar en tres áreas: motora/física, afectivo/social e intelectual/sensorial. La nuestra se puede entender y reconocer como una capacitación en la acción".*

Apreciamos que la capacitación tiene otras connotaciones que Nany nos aclara: *"se da una interacción entre nosotras, como animadoras, y ellas como futuras monitoras. Esta se caracteriza por tener un estilo claramente democrático; ellas son las protagonistas principales en la expresión de sus vivencias, entregan aportes y críticas a la conducción y animación, cuestión que nosotras también hacemos; todo en un marco de mutuo respeto, por supuesto. Desde nuestro punto de vista, el vivir y apreciar este pequeño espacio democrático tiene como objetivo reproducir una forma de relación en el trabajo con los niños y también en la relación de pareja, en la familia y en la comunidad. Otro aspecto que se intenciona en la capacitación es reforzar la autoestima de las mujeres, la valorización de sus propias potencialidades y capacidades"*, como bien pudimos apreciar en el video.

Y los niños, qué

Al término del proceso de capacitación intensiva (es permanente) las monitoras quedan preparadas para asumir el trabajo educativo con los niños. Las mujeres cuentan con un instrumental que les permite enfrentar sin angustias el trabajo en el **Centro**. Identificar sus objetivos a partir de las necesidades de los niños, planificar y realizar las actividades adecuadamente en el marco de un programa de trabajo. Además, como complemento, ellas cuentan con un "manual" que sirve como ayuda de memoria o guía de apoyo.



Conociendo el medio ambiente

Pancha nos indica: *"al ingreso de los niños al Centro nosotras realizamos un diagnóstico. Este nos da un panorama global de la situación en que cada uno de ellos se encuentra. Al término del año nuevamente aplicamos un test que mide los progresos, logros y dificultades que los infantes han presentado. Hemos tenido información sobre niños que salieron del Centro e ingresaron a la educación básica con muy buenos resultados. Todo esto guarda relación con la preparación que ellos han recibido aquí"*. Cabe destacar que el Centro se ha ganado un espacio en la comunidad, tanto así, que permanentemente tiene una lista de espera por la gran demanda que existe de inscribir los niños allí.

¿Y a futuro?

Ambas plantean, *"para nosotras resulta significativo el realizar un trabajo de este tipo, porque sintetiza una forma particular de relación entre profesionales y población beneficiaria. Nuestra experiencia es ilustrativa del trabajo que durante estos años han realizado un conjunto de organismos no gubernamentales. Nuestro interés de mostrarlo y difundirlo reside justamente en la necesidad que observamos de socializar y debatir qué es lo rescatable de estos trabajos y, para dilucidar qué es lo proyectable para los programas educativos que se adopten a mediano plazo"*.

Agregan visiones importantes en lo que se refiere al Estado y la ingerencia de éste en lo que se refiere a la educación de los infantes. *"Durante estos años, el Estado, -más allá de lo que se quiera discutir por afanes políticos- no ha impulsado programas realmente formadores de la población en sectores populares* (ver recuadro), *los intentos realizados nos parecen escasos e inadecuados. Muchas veces corresponden a un estilo asistencialista y de emergencia, como es el caso de las asignaciones familiares o más claro, el de los planes de empleo. No existe, desde la perspectiva oficial, un intento serio y sistemático por formar e integrar a un segmento importante de la población. Tanto como CREDENCIA, o más en general, como organismos privados, no pretendemos suplir esta carencia estatal. Estamos conscientes de lo limitado de nuestros recursos e impactos; no obstante, valoramos el haber desarrollado esta experiencia que puede ser útil al mo-*

mento de pensar nuevas propuestas educativas para sectores populares"

Las propuestas

Pero el futuro espera las propuestas de estas profesionales alternativas. *"Las condiciones básicas de una propuesta educativa -en particular- que sea dable de llevar a cabo por un gobierno democrático, requiere contemplar que no dispondrá de muchos más recursos que los actuales y, por lo tanto, exigirá de mucha eficiencia para hacer un uso pleno de ellos. Otra condición a considerar es el desarrollo de mecanismos que garanticen la participación de la población beneficiaria. CREDENCIA tiene antecedentes para demostrar cómo, con muy escasos recursos, ha logrado realizar programas con una cobertura relativamente amplia, con resultados empíricamente verificables y con participación de los beneficiarios. En particular, nuestro trabajo de educación inicial se ubica dentro de un espacio de carencia de servicios, para lo cual se elaboran contenidos apropiados, donde la idea no es sólo preparar al niño para la escuela, sino que también y muy especialmente, entregar contenidos que socialicen a los infantes, proveyéndolos de una infraestructura de afectos que es vital para una participación sana dentro de una sociedad violenta y excluyente"*.

Nos preguntamos qué futuro, qué desarrollo podrán tener experiencias como éstas que deberían ser reforzadas en el Chile de la democracia. No es una preocupación superflua, pues tales respuestas parecen estar ausentes de los programas de gobierno que en breve plazo estarán dirigiendo este "achacao" país, como dicen los lolos. ■

El niño, prioridad uno

Haydée Martínez de Osorio, representante del Fondo de la Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF. Está a cargo del área que incluye Argentina, Chile y Uruguay.

La encargada de UNICEF al hacer un análisis de la realidad chilena destacó los siguientes puntos:

-De acuerdo a las cifras oficiales, un 36% de las familias chilenas vive en condiciones de pobreza o vulnerabilidad, considerando a los beneficiarios de la red social de gobierno. Esto implica cerca de un millón de familias, o sea, 4.300.000 personas, más de 500.000 niños que viven en situación de pobreza.

- A pesar de los esfuerzos en materia de política social, aún subsisten deficiencias en la focalización de los recursos públicos hacia la atención de los niños menores de seis años de sectores en situación de pobreza. En la actualidad, más de 100.000 entre 2 y 5 años de edad, en situación de extrema pobreza, no son atendidos por ningún programa de educación pre-escolar. ■

(**La Epoca**, 27/05/89. Pág. 15)

CONVERGENCIA NÚM. **15** SANTIAGO DE CHILE

REVISTA DEL SOCIALISMO CHILENO Y LATINOAMERICANO

ENTREVISTA a RAUL RUIZ: "Hacer cine es como cocinar..."
INSTITUCIONES Y DEMOCRACIA: *Francisco Weffort, Marcelo Schilling*
PERSPECTIVAS: *Jorge Arrate / Eric Schnacke*
ACTUALIDAD NACIONAL: *Marcelo Contreras, David Huerta*
CONGRESO DEL PC: *Tomás Moulian, Ernesto Benado*
MUJERES: *Thelma Gálvez, Ludolfo Paramio, Angeles Mastretta*
JUVENTUD: *Alejandro Foxley y Paulo Hidalgo, Carolina Tohá*
ECONOMIA: *Jaime Gazmuri, Arturo Sáez*
CULTURA: *Eduardo Carrasco*, inéditos de *Enrique Lihn*
REALIDAD INTERNACIONAL: *José M. Insulza, Marco A. Gandázegui, Alejandro Witker*
DEMOCRACIA Y SOCIALISMO: *Claus Offe*
INDICE ACUMULATIVO núms. 10 a 14

PIDA AHORA SU EJEMPLAR EN LOS MEJORES KIOSKOS Y BUENAS LIBRERIAS
SUSCRIPCIONES EN PROVIDENCIA 1387, OF. 10 O A LOS TELEFONOS 41.525 y 225.61.29

ANALISIS DEL SMOG

Un killer invisible

Mercedes Astrain

El término fue acuñado por los británicos y nace de la unión de las palabras **smoke** (humo) y **fog** (neblina). En Santiago lo sufrimos año a año y con mayor intensidad en los meses de junio, julio y agosto.

Pero, ¿qué diablos es el smog? Es esto:

- Compuestos de azufre, en forma de dióxido de azufre y ácido sulfhídrico emanados de la combustión de carbón y petróleo.
- Compuestos nitrogenados, óxidos de nitrógeno, amoníaco, emanados de la combustión de carbón.
- Oxidos de carbono, en forma de monóxido de carbono, producidos por el transporte, y dióxido de carbono, cuya fuente es la combustión.
- Hidrocarburos, que emanan de combustión o de procesos químicos.
- Materia particulada, polvo u hollín que se une y arrastra otros elementos contaminantes.

Los compuestos de azufre ejercen un severo daño a los metales acelerando la corrosión, mediante la formación de ácido sulfúrico y la humedad relativa del aire acelera la reacción. Son también susceptibles los tejidos de nylon rayón y el cuero. Altas concentraciones de dióxido de azufre causan daños agudos en las plantas, siendo especialmente susceptibles los manzanos, perales y pinos. El hombre responde a la alta concentración de dióxido de azufre mediante constricción bronquial, actuando como un gas penetrante, sofocante e irritante del tracto respiratorio superior. Otro efecto de la contaminación con óxidos de azufre se conoce como "lluvia ácida". El dióxido de azufre atmosférico se convierte en ácido sulfúrico, el que es arrastrado por el agua de lluvia durante su caída.

De los compuestos nitrogenados, el óxido nítrico y el dióxido de nitrógeno son los más contaminantes. El dióxido de nitrógeno reacciona con la humedad del aire formando ácido nítrico, que corroe las superficies metálicas. El dióxido de nitrógeno también absorbe luz y puede causar reducciones apreciables de la visibilidad. En el hombre actúa como un irritante agudo y está relacionado con la fibrosis pulmonar crónica. Los óxidos de nitrógeno reaccionan con los hidrocarburos no quemados. En presencia de la luz solar forman el smog fotoquímico, que reduce la visibilidad y le da a la atmósfera ese color café-rojizo que tan bien conocen los santiaguinos.

De los óxidos de carbono, el dióxido de carbono es uno de los componentes naturales de la atmósfera, pero por efecto de la combustión está aumentando su concentración en tal magnitud que está alterando el clima global. El monóxido de carbono parece no causar detrimento en las superficies materiales, pero en la vida vegetal es causal de muerte. En el hombre, el oxígeno y el monóxido de carbono son transportados dentro del cuerpo por la hemoglobina. El metabolismo celular produce dióxido de carbono que es transportado por la sangre hasta los pulmones en donde se intercambia por oxígeno, el que es transportado por la hemoglobina hasta las células. El monóxido de carbono interfiere con la capacidad de la hemoglobina para transportar oxígeno, ya que se adhiere a ella formando la carboxihemoglobina y así la imposibilita para unirse al oxígeno. Los efectos sobre la salud incluyen disminución en la capacidad visual, en el rendimiento de pruebas psicomotoras, cambios estructurales en corazón, pulmones y cerebro,



dolores de cabeza, fatiga, desmayos, coma, falla respiratoria y, por fin, la muerte.

Los hidrocarburos aprentemente no causan daños apreciables en los materiales, pero el etileno inhibe el crecimiento de las plantas.

Las partículas causan diferentes daños a los materiales dependiendo de su composición. Las partículas manchan las superficies pintadas, la ropa, etc., por simple deposición sobre ellas. Pueden causar daño químico directo por la acción de productos químicos corrosivos absorbidos por las partículas en el aire. En el mundo vegetal, bloquea los poros de las hojas afectando el intercambio gaseoso, disminuye la fotosíntesis debido a la escasa penetración de luz. Ya sea por sí solas o en cobinación con otros contaminantes, las partículas constituyen un serio peligro para la salud del hombre. Penetran por las vías respiratorias dañando el aparato respiratorio superior. Más del 50% de las partículas pequeñas que llegan a los pulmones quedan retenidas allí. Existe una relación directa entre el aumento de partículas en el aire y el aumento de infecciones del aparato respiratorio, enfermedades cardíacas, bronquitis, asma, neumonía, enfisema. El fallecimiento de personas de edad avanzada afectadas por enfermedades respiratorias y del corazón, muestra un aumento en los períodos en que la concentración de partículas es elevada durante varios días consecutivos. Hay cada vez mayores evidencias que indican que gran parte del material particulado presente en la atmósfera es de naturaleza cancerígena.

¿Alarmismo fácil? Juzgue el lector. Y juzgue también las medidas (o no medidas) de las autoridades responsables de la ciudad. ■

Las taras del iluminismo



Alfonsin Maradona

Una de las fallas más frecuentes del sistema público de este país, es la recurrencia al iluminismo. Vivimos rodeados de dirigentes que lo saben todo y de gobernantes situados donde están por aciertos de Dios. Los encargados de la economía son personas infalibles y los dueños de la seguridad pública vigilan constantemente durante las veinticuatro horas del día que nuestra integridad sea respetada, valiéndose para ello de cualquier recurso que esté al alcance. Los periodistas informan la verdad sin distorsiones ni compromisos y los legisladores se abocan a la tarea de pensar por el resto de la población, ofreciendo siempre la ilusión de un paraíso dorado en el que ya estamos viviendo. Cuando se trata de conseguir una cabeza de turco, están los comunistas, quienes deben ser odiados, despreciados y proscritos por oponerse a nuestra sacrosanta civilización. Es cierto, el principal iluminismo del que padecemos viene de parte de quienes nos gobiernan, campeones de la tecnocracia y la eficiencia, defensores de la competitividad y la modernización. Sin embargo, Chile es, hoy en día, un país triste, esencialmente triste y grave, es un país donde la única pasión permitida es el despojo y la explotación, se incuban aquí los elementos para un virtual estallido social, con todo su despliegue de violencia y dolor, y la negligencia es el principal deporte nacional, nadie, en resumen, quiere aceptar el infierno en que se ha transformado la vida cotidiana en este país.

Sin embargo, vivimos rodeados de promesas y pretensiones de grandeza. Las verdades reveladas son la primera de las reafirmaciones de los mediocres, y eso es lo que son, esencialmente, quienes nos gobiernan: personas mediocres. Mediocres por su incapacidad para plantear algo que esté más allá de la evasión y el escapismo de una cultura exitista; mediocres en su comportamiento público; mediocres en su anti-discurso de patrioterías taiwanesas y redenciones de oropel. Claro que sí, somos malagradecidos, profundamente malagradecidos porque no hay nada que agradecer, salvo la sensación de haber vivido quince años de pesadilla, y de tener un familiar exiliado, un amigo torturado, cinco millones de pobres y una deuda externa que ha hipotecado el futuro de dos generaciones. Por eso no sólo resulta triste presenciar el circo de una política enclaustrada en su círculo de poder, sino que principalmente es triste la vida que viven los chilenos hoy, y esa tristeza no la solucionarán los goles de Iván Zamorano, las fiestas de salsa o los clubes

de rock.

Pero también el iluminismo voluntarista se ha apoderado de quienes posan de revolucionarios y de reconstructores del tejido ecológico de Chile. Ahora resulta que estamos en el umbral de la Nueva Era, y el mundo se ha llenado de mandalas, cartas astrológicas y los hijos de la pachamama van a renovar el mundo con sus mantras, sus micciones de agua bendita y sus lecciones de Tai-Chi. Andan por las calles renegando del pasado y fundando el mundo a partir de las revelaciones de sus líderes espirituales y espiritistas. Son los primeros en descubrir que la violencia es mala y sin embargo los degollados son siempre militantes de una ideología de la que ellos abominan y desprecian como espúrea. Monopolizan la alegría y la juventud y Chile, para ellos, limita al norte con el Valle del Elqui, al sur con Chiloé, el oeste con la Plaza ITalia y al este con El Arrayán. Lo que aquí se cuestiona, no es la profesión de creencias que hay, sino la maldita actitud de evangelizar un discurso tan desconocido como el ecológico. Ya basta de salvadores, no los queremos, que para eso estuvo quien estuvo durante estos años; seamos capaces de miramos a la cara y reconocemos en la desagregación básica de la sociedad chilena de nuestros días. Francamente, no estamos seguros de si Hitler existió. Pero sí estamos ciertos de que existió Pinochet. Y eso basta. La reconstrucción de este país comenzará el día que asumamos nuestra bronca y nuestra diaria frustración, pero hagámoslo con certeza, con lucidez, con rabia, pero sin tratar de excluir y de ignorar al otro, sin la sensación de creernos el centro del universo porque no lo somos, sin tener miedo de llamar criminal al asesino y al prevaricador. Y sobretodo sin iluminismos. ■

Encuentro en el taller



Fabio Salas Zuñiga

Me voy a permitir hablar, por una vez, de una actividad en la que estoy personalmente involucrado. Se trata de la creación del Club de Rock de Santiago. Actividad en la que participan algunos connotados personajes como Gregory Cohen, Alejandro Albornoz, Roberto Zamorano, Tito Achurra, más la colaboración de Mauricio Süllman y Pancho Castillo, entre otros. Lo único que pretende el Club de Rock es la creación de un espacio para encontrarse al compás del rock. Pero con una salvedad: rock clásico del antiguo y del bueno; de ese de cuando el rock todavía tenía roll. De esta manera, la iniciación de las actividades será con la realización de una gran fiesta-rock, que tendrá lugar el viernes 23 de este mes en el local del Taller 619, ubicado, precisamente, en Monjitas 619, a pocos metros de la esquina con Miraflores. Puede ir todo aquél que se sienta interpretado por la música rock realizada entre los años '60 y '70; quien allí asista, tendrá la oportunidad de disfrutar bailando entre otros, el rock de Led Zeppelin, The Doors, Jimi Hendrix, Steppenwolf, Credence Clearwater Revival, Janis Joplin, Deep Purple, Cream, Ten Years After, Procol Harum, Traffic, Ted Nugent, Foghat, Bad Company, Nazareth, Yes, Emerson, Lake & Palmer, The Shadows, Black Sabbath, Neil Young, Peter Frampton, Rare Earth, Iron Butterfly, Grand Funk Railroad, The Guess Who, más el descomunal aporte de los Rolling Stones, Santana, y por supuesto, The Beatles.

Lo que nació como motivo central de una conversación nocturna durante el verano pasado, se expandió hasta crear una verdadera ansiedad entre los conocidos y amigos más cercanos. No hay nada oculto tras de esto, salvo el deseo de pasarlo bien y de reencontrarse con la música esencial de toda una generación, que identifica y expresa toda una manera de vivir y sentir. La convocatoria está abierta a todo público, para el cuarentón con familia, para el lolo liceano y universitario y muy especialmente para ellas, quienes tendrán un papel protagónico en la fiesta. Puede ir en resumen, todo aquel que guste del rock más vital y antirrepresor que se conoce. La idea es encontrarse con y en medio de la música que alimentó nuestros sueños más utópicos y universales, pasarlo bien y sentirse lleno de vida para gozar y enamorarse. Cabe destacar que toda la producción del evento es autogestionada y toda la música fue grabada y recopilada de archivos particulares y personales, lo que le da un valor más emocional al asunto. Durante la fiesta habrá diapositivas y manifiestos rockeros, no queremos que sea un ritual de una secta determinada sino el espacio para la creación colectiva de una noche de éxtasis y alegría. Ya saben, entonces, los rockeros y rockeras, la edad es lo de menos, la música es lo importante, nos vemos el viernes 23 a las 21:30 hrs., en el Taller 619. Llevar su mejor pinta y sobretodo, unas ganas locas de lanzarse a la vida, por esa noche el rock derretirá cualquier coraza metálica que se le oponga.

Larga vida al rock and roll... ■

RETRATO

Un Flopy con música

Erwin Díaz
Foto de Tatiana Ipinza



Por el año 1977 en Iquique, había, según los habitantes de esta nortina ciudad, un imitador de Florcita Motuda que en muchos aspectos era mejor que el original. Este Flor Motuda nortino actuaba en festivales locales, fiestas de colegios, o a beneficio del cuerpo de bomberos de la ciudad. Era, en definitiva, un artista que gozaba de una popularidad bastante inusual para esta perdida ciudad. Los siguientes diez años van moldeando la personalidad y el estilo de uno de los cantautores que más sorprenden. Su visión de la canción popular es claramente distinta a lo que masivamente se conoce.

Flopy, como buen artista que comenzó en provincia, parte esta conversación reflexionando acerca de las peripecias que pasan los artistas por esas latitudes. *"Asumir el oficio de artista fuera de Santiago, es muy complicado. Vivir del arte es algo que no se ve. Tuve que venirme a la capital, porque Santiago es Chile,acá se dan las pocas posibilidades que existen. Además el roce es importante para el crecimiento. Alternar con pintores, escultores, actores, escritores, es algo que no se puede hacer allá. No por esto se pueden desconocer excelentes trabajos que existen en provincias, sólo que es muy difícil darse a conocer, estando en un pueblo que pocos conocen: el trabajo, por bueno que sea, no logra traspasar los límites de la propia aldea"*.

Flopy es un cantautor que en su trabajo musical mezcla ironía, humor negro y el absurdo, su propuesta está claramente atravesada por las sensibilidades de dos excelentes trabajos: el de Leo Masliah, uruguayo y el de Payo Grondona. Esta postura o forma de ver la música empieza en Flopy con una visión lúdica, imitando a cantantes de su gusto, jugando con la temática y con las armonías. Después su canto se oscurece al tomar conciencia de lo social y de lo político. Sus canciones cambian en el lenguaje, empiezan a ser más metafóricas. *"Hace cinco años empecé a cuestionarme el tratamiento del humor en mi trabajo; en esto fue fundamental conocer en Valparaíso -en ese tiempo vivía allá- a Payo Grondona. Fui canalizando mis inquietudes y los consejos del Payo me sirvieron mucho. Empecé a fijarme en el trabajo de algunos poetas, he musicalizado algunos poemas. Algunos textos me llamaron la atención porque desarrollaban ideas que yo había pensado, eran textos que me identificaban"*.

A nuestro entrevistado le han pasado bastantes cosas divertidas en los años que lleva en el oficio, nos cuenta sonriente una, tragicómica. *"Esto fue en Arica, un amigo tenía un negocio donde la mayoría de la gente que asistía eran estudiantes universitarios. Este amigo me llevo a cantar a su local. Cuando empecé el recital ,había un parroquiano entre el público que llevaba mucho rato ahí, estaba desde temprano, estaba dormido apoyado en una mesa con muchas botellas encima. Al tipo no lo sacaron porque no molestaba a nadie. Iba en medio del recital, estaba logrando llevar al público a mi ritmo, cuando sorpresivamente el borracho empieza a vomitar y a botar las botellas de la mesa, toda la concurrencia no paraba de reír, no pude seguir cantando. Fue una experiencia bastante extraña y tragicómica"*.

Según Flopy estar en Santiago le ha servido para enfermarse de los nervios, le ha significado padecer lo que le sucede a los artistas que intentan vivir del arte, *"todo se ha transformado en algo fastidioso, pero hay algo interno que impulsa a seguir, he sido muy porfiado, he seguido trabajando"*.

En su familia hubo algunos artistas, así que para Flopy lo artísitico nunca ha sido algo muy raro, *"mi papá toca violín, cuando joven tocaba en una orquesta en Iquique, en la época del salitre. Todavía lo hace, recordando los viejos tiempos, tiempos en que todo pasaba por el norte, llegaba lo mejor al Teatro Municipal de Iquique. Ahora parece pueblo fantasma"*.

Su próxima producción es un casette llamado **Flopy López**, es una auto producción, contiene doce temas, acompañado de guitarra. *"Este trabajo me ha costado mucho sacarlo"*.

Flopy tiene mucho que contar. Por ejemplo, que su señora es de Concepción y la conoció en la fiesta de La Tirana. Pero su vida está en sus canciones, las que contienen todo lo que la vida le presenta a un creador sencillo como Flopy. ■

Visto por
Karin Kutscher

La isla como escenario



CHILOE, CIELOS CUBIERTOS, de María Asunción Requena, con Myriam Palacios, Hernán La calle y María Castiglione. Dir: Nelson Brodt. Nuvo Teatro Cariola.

¿Qué hay en un lugar? El Chiloé de Requena es, ya, espectáculo hecho de nombres para turistas: curanto, Trauco y acordeón, pero es también el de 1971 (con **"millones de escudos en planes de desarrollo para la isla"**), y el de ahora: los chilotes se van a ganar plata a la Patagonia...

En la sólida escenografía (bien adecuada al gran Cariola) los 22 actores –incluyendo al coro– se apresuran a contar la vida y milagros de los habitantes de una islita: el agua les llueve y los baña, los aísla y les trae el saber de los brujos, de ánimas e historias. Como tema central, una joven elige entre un amor terrestre y otro del mar, viajero del Caleuche, en tanto a su alrededor se vive entre esperanzas y recuerdos. Sacando a la obra de su apresuramiento general –extensa como es, tendría que durar más– el coro baila y canta para comentar las escenas. Si las mejores caracterizaciones las dan las actrices de más edad, se mantiene el trabajo impecable de Requena en el rescate del habla popular, y el todo resulta simpático y raramente entretenido para el ojo, como una gran pintura antigua en movimiento. ■

Una casa inquietante

LA MANTIS RELIGIOSA, de Alejandro Sieveking. Con la Compañía Made in Casa. Orlando Contreras, Mª. Angélica Cabrera, Rafael Henríquez. Dirección: Fernando Cuadra. Teatro: Centro Cultural Los Andes.

A través de la ambigüedad de los textos (lo importante está fuera de escena; hay que creer –o no creer– lo que los personajes dicen de ello) Sieveking propone un clima extraordinariamente siniestro: en una casa vieja, tres hermanas de luto (por los pololos que ellas han matado), un padre medio loco (con una actuación por sobre el resto del grupo), y una cuarta hermana **en off**, que da nombre a la obra: ella es Teresa, tiene –por lo menos– los brazos deformes y en actitud de orar, y es el objeto de celos, curiosidad, remordimiento, repugnancia y amor por parte de los demás personajes.



Como en *"La Casa de Bernarda Alba"* de García Lorca, o en *"Ese Obscuro Objeto del Deseo"*, de Buñuel, se sigue aquí la tradición española que asocia lutos, mujeres, locura y misterio. Aquí, la irrealidad de la historia trata de ser realzada por un montaje de "distanciación" circense (decorados, vestuario, luz y movimiento), que resulta destruido por su propia superficialidad y –en la práctica– por voces chillonas que se limitan a aspirar-y-lanzar frases, siempre en el mismo tono artificial y rompeorejas. ■

El drama de una mancha

UN HOMBRE LLAMADO ISLA, de Jorge Díaz, con Néstor Corona. Dirección: Nelson Báez (Teatro Casa Kamarundi).

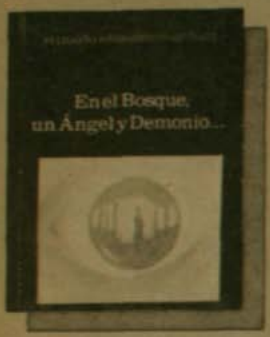
Si bien lo ilógico (como salsa para lo cotidianamente terrible) de *"Ceremonia Ortopédica"* o *"El Cepillo de Dientes"* no aparece aún en esta pieza de la etapa pre-absurda de Díaz, sí se centra ella en uno de sus tipos clásicos: un derecho social clase media, vaciado de espíritu por la burocracia y por su ausencia de vocación y voluntad. César Isla, empleado de una caja de previsión, llena solicitudes de jubilación durante 25 años. Cuando se le cansa la vista, mira una mancha de humedad de la pared y se imagina una isla. Consigue jubilar –por fin– él mismo, y ni siquiera resiste ya realizar su sueño: sentarse a fumar (tranquilamente...) mirando el mar. Unicamente la rutina –y ahora impaga– lo salvará de su nada interna.



Con una decoración en extremo simple –los otros ambientes se desarrollan en el borde del escenario– y una voz en off (representando al poder; voz del jefe, voz del funcionario detrás-de-la-ventanilla), se consigue la ardua tarea de mantener la atención del público de media edad a quienes se dirige la obra, y con una actuación equilibrada y honesta (para un carácter quizás más gris). ■

Leído por

Gregorio Angelcos



El demonio en las páginas

En el Bosque, un Angel y Deme·lio..., Reinaldo Edmundo Marchant. Ediciones Crisol. Chile, 1989. 148 págs. ($1.450).

Es un relato penetrante, asombroso, en que Marchant desmitifica valores, relaciones consanguíneas, exaltando lo instintivo. Cada fragmento es parte de un cuadro espontáneo y primitivo: naturalidad para fornicar, desprejuicios, deseos y vivencias instantáneas, ajenas a la razón, o a cualquier valoración moral o ética de las relaciones humanas. Todo nace inevitablemente, y el proceso de crecimiento, personalidades, intenciones, subjetividades de la conciencia, se entrecruzan en un ambiente de libre albedrío. El hijo se cruza con la madre, se alimenta con barro, el abuelo le pide a su hija que se embarace y multiplique estos engendros. La estructura de la novela es imprecisa por lo tanto, notable. La trama es atemporal, espacio y tiempo no son imprescindibles. El relato puede ocurrir en la Edad Media o en el siglo veinte. En América o en la campiña europea. No tiene mayor importancia. Los personajes pueden ser una ficción de Marchant, la proyección surrealista de sujetos comunes o distintos que se expresan a través de un desborde irracional de sus instintos. O simplemente la reproducción de estereotipos humanos que son coherentes entre la realidad y la invención. Lo esencial en Marchant es la multiplicidad de sugerencias, donde nada está dado y cada página se constituye en una posibilidad de descubrir el absurdo, la bestialidad, el talento de un gran novelista. ■

A este lado de la pantalla

VISIONES Y AMBICIONES DEL TELEVIDENTE. Valerio Fuenzalida y María Elena Hermosilla. Ed. Céneca. Chile, 1989. 287 págs. ($ 2.100).

La televisión es el motivo de investigación sociológica de este libro, dada su repercusión en las sociedades de masas y la influencia que ésta ejerce en la vida del hombre común. Trastoca sus valores originarios, modificando su información pedagógica, cultural, sus ambientes familiares. Introduce entre sus referencias un bagaje de conceptos, símbolos, imágenes que inevitablemente manipulan su conciencia, pudiendo generar cambios sustantivos en el compartimiento individual y colectivo. Sin duda que una fuente de alta precisión tecnológica, como es la TV, ha internacionalizado fenómenos



regionales, trasmitiendo e interrelacionando procesos humanos absolutamente distantes y distintos, mimetizando situaciones culturales y costumbres que permanecían desconocidas hasta antes de esta gigantesca revolución de las comunicaciones.

La TV puede constituirse en un factor de construcción o destrucción de una manera de ser colectiva, alterando todo el cuadro social anterior. De tal manera que, o aprovechamos este instrumento para perfeccionar a las personas matizándolo con una entretención dosificada, o admitimos su existencia como un vehículo de dominación sutil y de perfecta eficacia, sobre todo en los sectores populares urbanos y rurales.

En síntesis, este estudio representa un esfuerzo de seria maduración, para orientar un debate entre especialistas, aficionados o neófitos al tema de la TV, discusión que jamás pasará desapercibida. ■

Extranjero y chileno

¡TODOS LOS EXTRANJEROS SON TRAMPOSOS! Y OTROS RELATOS. Alejandro Lizana Valdés. Ediciones Nuevo Tierra. Chile, 1989. 179 págs. ($ 1.100).

Se trata de un conjunto de relatos objetivos, realistas. No hay especulaciones ni construcciones experimentales. Sólo la tradición en materia narrativa, con una gran sencillez de lenguaje y desenlaces fluidos. Se lee rápido y entretenido. El autor nos cuenta situaciones de la vida popular, hechos anecdóticos que están impregnados de heroísmo. La astucia y la picardía condimentan los momentos conflictuales que aparecen como consecuencia de incomprensiones, relaciones erráticas, diferentes visiones del mundo, costumbres o raciocinios antagónicos. Los desenlaces siempre derivan en finales insospechados, contradictorios y atípicos con el interés que como lectores adoptamos en relación con la problemática del relato. Se advierte oficio e inteligencia en Lizana. Compromiso con el cuento y gran capacidad de observación para precisar detalles o actitudes temporales. No trabaja ambientaciones o paisajismos. El nudo central de su obra es el hombre; de él emanan las ideas que nos hacen reír, entrar en confusiones, solidarizar, sentir tristeza, etc. ¿Serán, efectivamente, los extranjeros unos tramposos? Al leerse enterará del exilio de un joven chileno en Alemania, su lucha por la vida y la discriminación de la cual es objeto.

Lizana se define como un escritor del pueblo y para el pueblo. En realidad, esta axioma es falso. Lizana es un escritor para todos los lectores que manifiesten interés por la temática y estilo que imprime a sus relatos. ■



VIDEONOTAS:

Titanes con pistola

UELO DE TITANES, de John turges.

Los que eran adolescentes a fines de os' 50 recordarán vívidamente los sen- idos aullidos de Frankie Lane. Entre sus anciones más célebres se contaba "Gunfight in O.K. Corral". Pues bien, el ema es la música de la película del nismo nombre y la escribió Dimitri Tiomkin, un sólido artesano ruso de la nusicalización cinematográfica.

Mal que mal, la película, junto con "El Tren de las 3,10 a Yuma", forman arte de los grandes mitos de su género, l western.

Los protagonistas, Burt Lancaster y Kirk Douglas, están en su elemento, Rhonda Fleming (una de las pelirrojas olcánicas de la época) está guapísima y lo van Fleet más malo que nunca.

La película mantiene una acción "in rescendo" (el guión es de León Uris) y l duelo final es de lo más perfecto que e haya logrado en su género. En su nomento fue considerada muy violenta, pero comparada con lo que se hace hoy s como "La Cenicienta" con relación a "Emmanuelle".

Hasta la imagen refuerza el aspecto ostálgico de la empresa: los colores son mucho más desvaídos que los de los filmes actuales. A más de alguno le recordará remotas matinés infantiles.

Es posible que haya niños y/o adolescentes a quienes no guste "Duelo de Titanes", pero a los papis les acelerará los latidos del corazón (Distribuye:VIDEO-CHILE). ■



CULTURA Y PARTIDOS

PPD: Culturizar la política



En un sencillo acto en La Casa Larga fue presentado a los medios de comunicación las Propuestas Para una Política Cultural del Partido Por la Democracia. Fue Eduardo Carrasco, director de Quilapayún, quien explicó a los periodistas presentes los alcances de esta iniciativa. También se encontraban presentes María Maluenda, Presidenta de la Comisión de Cultura del PPD, Arturo Navarro, Carmen Waugh, Nemesio Antúnez, Nissim Sharim, Roser Bru, Yessica Ulloa, Carmen Barros, Schlomit Baytelman, Delfina Guzmán, Carlos Cerda y un largo etcétera de personalidades del mundo de la cultura. Carrasco aclaró que la política de ese partido en materia de cultura es integradora y democrática, esto es, pretende que se garantice el acceso a ella a todos los chilenos, pobres y ricos, a todo lo largo del territorio nacional. Asimismo, se reclama la libertad irrestricta de expresión y creación y la afirmación del carácter universalista de la cultura, por encima de concepciones excluyentes de tipo clasista o nacionalista. También se pone acento en la protección de nuestras culturas indígenas, nuestra unidad nacional y nuestra vocación latinoamericanista.

Es así como el PPD se convierte en el único partido de la Concertación que perfila una propuesta propia en esta área, libre de los dirigismos y "trancas" ortodoxas que caracterizó la política cultural de la izquierda tradicional. Verdaderamente renovada y liberadora. (Percy Matas). ■

¡GRAN EXITO!
EL GALPON
INGENUAS PALOMAS
De Alejandro Sieveking
Con B. Cuzmo- K. Keller- A. Kinsky
C. Celedón- P. Autenel.
Miércoles a Domingo 19.30 hrs.
Sáb. 19.30 y 22.00 hrs. F. 2311099
EL GALPON DE LOS LEONES



DE RONDA



El viejo y querido Torres

Si hay un local en Santiago que tenga "solera", como dicen en Madrid, ése es el **Torres**. Acaba de cumplir 110 años atendiendo en sus comienzos a nuestra "aristocracia" y luego pasando a ser patrimonio de artistas, políticos y la bohemia, en general. Todos los Presidentes de los tiempos de la República lo frecuentaron y es sabido que fue aquí que don Ramón Barros Luco inventó el sandwich que hasta hoy lleva su nombre. Otra referencia histórica es que el local que ocupa desde comienzos de siglo (antes estaba en Ahumada y Huérfanos) fue el Palacio Iñiguez, para luego ser habitado por el General Manuel Baquedano y familia.

Hoy en día, don Gilberto Lobos, su propietario, se ha esforzado en darle una permanente actividad cultural, con lanzamientos de libros y remates de pinturas, sin contar con que las noches de los jueves son dedicadas a los boleros, los viernes a los tangos y los sábados a la zarzuela y canciones de antaño, todo ello en vivo. En materia de gastronomía, la casa se ha propuesto rescatar nuestra cocina, y es así como prepara un muy rico Ajiaco ($ 690) y una notable Cazuela de Pava ($ 810). Cito estos dos platos por probados, pues hay muchos más. La cocina española se hace presente con una bien preparada Paella ($ 1.250) y la Trucha a la Navarra ($ 1.280). Una botella de Riesling de Santa Emiliana vale $ 690. El Menú Ejecutivo al mediodía $ 750. Hay muchos más caros, pero ninguno con su encanto... y su cocina es de lo muy bueno que hay. **CAFE Y CONFITERIA TORRES.** Alameda 1570.

GALANTEOS

Seducción para mañana

A veces, este cronista se pone a pensar, actitud que no sólo le significa un titánico esfuerzo, sino que además (eventualmente) le permite sacar algunas consecuencias.

Una de ellas es que a menudo he aconsejado a mis sufridos lectores platos que, por su preparación, privan de su impagable presencia a la fémina causante de tantos desvelos. Es por eso que ahora les propongo un plato que puede muy bien estar preparado con un día de anticipación.

Compre un riñón de ternera. Lávelo y córtelo en rebanadas, eliminando con el cuchillo grasas y durezas. El restante póngalo un par de horas en agua con vinagre. Seque, lave y estile. Fría en aceite (poco) media cebolla. Cuando esté dorada, agregue los riñones. Dórelos un poco, dándolos vueltas y agregue un vasito de coñac. Enciéndalo con un fósforo y revuelva hasta que se apague la llama. Agregue sal, pimienta y un par de hojitas de laurel. Deje hervir tapado y a fuego lento quince minutos, cuidando que no se seque. Guarde en refrigerador.



Al día siguiente, con la bella curioseando por toda la casa del galán (puede ser muy peligroso), sólo se recalienta y se agrega una tacita pequeña de crema de leche (fresca o de lata). Antes que vuelva a hervir, se sirve acompañado de arroz blanco. Un rosado seco bien frío lo acompaña eficazmente. Como postre, unos kiwis maduros, pelados y espolvoreados con azúcar flor. Como recompensa: la mirada de la hermosa y, a lo mejor, algo más. ■

MUSICA

Volver para siempre

De vuelta de una exitosa gira por los Estados Unidos, el Grupo *Illapu* presentará tres recitales en vivo en el Teatro California, los días 24 y 25 de Junio.

Roberto Márquez, director artístico del conjunto, aseguró que traen un trabajo novedoso, con nueva instrumentación y acompañamiento coral en algunos temas que así lo requieren. También utilizarán videos que servirán de soporte a la narración de su historia durante todos estos años de su largo exilio. Finalmente, cabe destacar que este conocido grupo mostrará novedades en su repertorio.

Márquez expresó **"queremos compartir el enorme júbilo que para nosotros representa nuestra permanencia *"En Chile para Siempre..."*,** que es el título de la presente temporada.

Luego continuó: **"es ésta una decisión que nos llena de orgullo, de energía para continuar nuestro trabajo. Nos une a lo propio y contamos con el apoyo de nuestro público para ello".**

Esta es una ocasión inusual de escuchar en un local que reúne condiciones de gran comodidad a este grupo tan chileno y de fama mundial.

Las entradas están ya a la venta en el mismo teatro. (Ver "El Catalejo"). ■





LUNES 19:
CINE:
"Carlos y Lucía", de Nelly Kaplan. (Francia - Fest. APES). 16, 19.15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181 $400 y $300.
"Taty y la Niña" (Fest. APES). Rot. 11 hrs. Sala El Angel. Huérfanos 786. $400.
"De Mao a Mozart", de M. Lerner. 15.30, 18.30 y 21.30 hrs. Normandie. Alameda 139. $350 y $250.
"Police Python", de A. Corneau. 16, 18 y 20 hrs. Inst. Ch.-Francés. Merced 298. $150.
MARIONETAS:
"Mariana Pineda", de F. García Lorca. 19.30 hrs. Com. Mons. E. Alvear. Benvenuto Cellini 2060. $600 y $300 (lu., ma., jue., vie., sá., dgo.).
MUSICA:
"Agrup. de Cámara de la Fam. González Echazu". 19 hrs. Sala América. Biblioteca Nacional. Libre.
"Recital de Cello y Piano". 19 hrs. Sala I. Zegers. Compañía 1264. Libre.
"Pedro y Pablo" (rock argentino). 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. $800 (lu. y mar.).
POESIA:
"Lectura de y por Nicanor Parra". 19 hrs. Inst. Ch.-Norteamericano. Moneda 1467. Libre.

MARTES 20:
CINE:
"Cien Niños Esperando Un Tren", de Ignacio Agüero. 19 hrs. Sala I. Zegers. Compañía 1264. $200 y $100.
"Desafío de Hombres", de J. Miller (USA-Fest. APES). 16, 19.15 y 22 hrs. El Biógrafo. J. V. Lastarria 181. $ 400 y $300.
"Maldita Carne", de A. Klotzel (Brasil-Fest. APES). Rot. 11.30 hrs. Sala El Angel. Huérfanos 786. $400.

MUSICA:
"Coro de Madrigalistas U. de Ch.". 19 hrs. Goethe Inst. Esmeralda 650. Libre.
"Grupo Chamal". 19 hrs. Inst. Ch.-Norteamericano. Moneda 1467. Libre.

MIERCOLES 21:
CINE:
"El aviador", de E. Keusch. 19 hrs. Inst. Goethe. Esmeralda 650. Libre.
"Highlander", de R. Mulcahy. 16.30, 19.30 y 22 hrs. Espacio-cal. C. Goyenechea 3820. $550 y $450.
"Terror en el Atico", de J. Bloom (Fest. APES). 16, 19.15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181. $400 y $300.
"Desafío de Hombres", de J. Miller (Fest. APES). Rot. 11.30 hrs. Sala El Angel. Huérfanos 786. $400.
MUSICA:
Recital de Cello y Piano". 19 hrs. Centro Cult. Los Andes. A. Ovalle 1465. Libre.
TEATRO:
"Los Dias Felices", de S. Beckett. 19.30 hrs. Inst. Ch.-Francés. Merced 298. $700 y $300 (miérc., jue. , vier.).
"Jacobo, el Porvenir está en los Huevos", de Ionesco. 19.30 hrs. T. Antonio Varas. Morandé 25. $900 y $500 (mar. a sáb.).

JUEVES 22:
CINE:
"Taty, la Niña". (Fest. APES). 16, 19.15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181. $400 y $300.
"Secretos Compartidos" (Fest. APES). Rot. 11.30 hrs. Sala El Angel. Huérfanos 786. $400.
MUSICA:
"Tangos con Amelita Baltar". 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto L. 192. Ju. y vie. $1.200. Sáb. $1.500.
"Conjunto Calahuala". 22 hrs. Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $300.
"Recital de Guitarra de M. Valdebenito". 19 hrs. Sala I. Zegers. Compañía 1264. Libre.

VIERNES 23:
CINE:
"Yesterday" (Polonia-Fest. APES). 16, 19.15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181. $400 y 300.
"Rosa, Te Amo" (Fest. APES). Rot. 11.30 hrs. Sala El Angel. Huérfanos 786. $400.
"Gorilas en la Niebla", de M. Apted. Vie. 13, 16 y 19 hrs., sáb. 19 hrs. Inst. Ch.-Norteamericano. Moneda 1467. $250 y 150.
"La Mañana Siguiente", de Sidney Lumet. 0.15 hrs. (trans.). Normandie, Alameda 139. $400 y 300.
CONFERENCIA:
"Hombre, Entorno y Cultura", por Carlos Barón. 19 hrs. Inst. Ch.-Norteamericano. Moneda 1467.
MUSICA:
"Concierto de Cello y Piano". 19 hrs. Sala I. Segers. Compañía 1264. Libre.
TEATRO:
"La Violeta Reyes", con Tilusa, Trío Kamarundi, etc. 23.30 hrs. Kamarundi. A. Prat. 935. $500 y $350 (vie. y sáb.).

SABADO 24:
CINE:
"Enigma en París", de Peter Weir (Australia-Fest. APES). 16, 19.15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181. $400 y $300.
"El Hombre del Carrito", de Hiroshi Inaga (Japón-Fest. APES). Rot. 11.30 hrs. Sala El Angel. Huérfanos 786. $400.
"Projection Privee" de F. Letemier. 16, 18 y 20 hrs. Inst. Ch.-Francés. Merced 298. $150.
"Pauline à la Plage", de Eric Rohmer. 14 hrs. Inst. Ch.-Francés. Merced 298. $150.
MUSICA:
"ILLAPU en Chile Para Siempre". 19 y 22 hrs. Teatro California. Irarrázaval 1564. $2.000, 1.500 y $1.000 (dgo. 19 hrs.).

DOMINGO 25:
CINE:
"Dream a Little Dream" (Fest. APES). 16, 19.15 y 22 hrs. El Biógrafo, Lastarria 181. $400 y $300.
"Enigma en París", de Peter Weir (Australia-Fest.). Rot. 11.30 hrs. Sala El Angel. Huérfanos 786. $400.
"Cita a Ciegas", de Blake Edwards. 11 hrs. Normandie. Alameda 139. $350 y $250.
TEATRO INFANTIL:
"Del Espacio Cayó un Payaso". 11.30 y 16.30 hrs. Teatro California. Irarrázaval 1564. $450 (sáb. y dgo.).
"Caluguin Regresa a la Tierra". 16 hrs. Kamarundi. A. Prat 935. $350.
TITERES:
"El Chanchito Alcancía" y **"La Tortuga Marina"**. 12 hrs. Providencia 1001. $250.



Como un homenaje a Pedro Orthous el fallecido hombre de teatro y traductor de Beckett al español, el Inst. Chileno Francés está presentando "Los Dias Felices", de este autor. En los papeles protagónicos están Tennyson Ferrada y María Cánepa, dos actores que por su gran capacidad escénica y dirigido por Fernando González, nos ofrecen una buena versión de esta conocida obra.

EL RETORNO DEL CHILENO DE PIACENZA

Señor Director:

Piacenza, ciudad italiana de 106.000 habitantes, se quedó sin su chileno. Juan Antonio Devaud, ex preso político, había llegado a esa localidad de la región itálica de Regio Emilia Romana, a mediados de 1975. Después de una difícil experiencia en las cárceles de nuestro país. Devaud, de hoy 57 años, casado, con cuatro hijos, desembarcó en la Piacenza histórica, urbe de 2200 años de antigüedad, (fue fundada en el año 218 A.C.) con su familia, su nostalgia y su tremenda capacidad para hacer amigos. Fue recibido por todas las autoridades de Piacenza; léase políticas, religiosas y militares. Se le ofreció un trabajo, el que mantuvo durante todo su exilio, en el Archivo Histórico de la Municipalidad. Fue, recuerda... una recepción inusitada, somo si yo hubiese sido un gran líder... Mi único mérito era el de venir escapando de una dictadura muy repudiada por el pueblo italiano. La familia Devaud, recibió de inmediato una gran solidaridad, los niños, en ese entonces pequeños, fueron a la escuela. Hoy cursan estudios superiores en la Universidad. Un hecho curioso, caracteriza la vida de este exiliado que hoy retorna a sus paisajes del sur chileno. Durante 14 años fue el único refugiado chileno que vivió en Piacenza. Allí lo conocía todo el pueblo. Con su exuberante personalidad, compartía con el vendedor de diarios, con la misma fluidez con que se entrevistaba y convivía con el Alcalde o las autoridades provinciales. Una vez cualquiera pasé a visitarlo... No conocía su dirección; pregunté al primer piacentino que se me cruzó en la calle, "¿podría decirme dónde vive don Juan Antonio Devaud...? El hombre me miró extrañado y movió la cabeza negativamente; dije a continuación, se trata de un exiliado que vino de Chile.... El piacentino abrió los ojos y con una sonrisa me dijo.... Ah... EL CHILENO". Así, por ese nombre, le conocía todo ese hermoso pueblo italiano. Cientos de ellos, los amigos más próximos le despidieron cuando decidió poner fin a su destierro y volver a su Malleco natal para aportar con su esfuerzo y entusiasmo, según sus propias palabras "a la gran tarea de recuperar la democracia".

Le preguntamos... ¿Como es Piacenza? "Es una ciudad muy linda con monumentos que representan las diferentes etapas históricas de ese sector de Italia: ruinas romanas, edificios de 1000 a 1200 años, monumentos del medioevo, construcciones que establecen la diferencia entre el estilo fascista y la democracia. Piacenza posee la medalla de Oro en la lucha de la resistencia contra el nacismo. De allí salieron grandes partisanos, entre ellos el Comandante Canzi. Allí se cultiva el famoso BEL CANTO italiano, cuenta con un Teatro Antiguo, réplica de la Scala de Milán, salas de exposiciones, es una ciudad tranquila, calmada, se puede caminar por sus calles sin problemas".

Al consultarle cómo son los piacentinos... nos responde: "Dicen que los habitantes de Piacenza, son muy cerrados, muy esquivos, yo tuve la oportunidad de comprobar lo contrario. Tengo allí muchos amigos. Hace un mes que estoy aquí y aún no termino de enviar las tarjetas postales del caso, llevo 170 y creo que voy a sobrepasar de lejos las 250. En Piacenza encontré amigos que en mi vida antes, no había encontrado". Le consultamos al recién llegado... La pregunta clásica ¿Cómo has encontrado a tu país? El ceño se frunce y nos dice pensativo: "Es muy complejo, no es fácil de explicar, en el destierro, siempre vives pensando en el Chile que dejaste. Hoy, todavía no existe la democracia y la libertad plena, no hay confianza entre las gentes. Físicamente Chile es siempre muy hermoso... Soñé siempre con volver a esto" dice mostrándome las embarradas calles de la pequeña localidad de Ercilla, donde lo encontramos. Continúa después: "Volver es como si nunca hubieses estado afuera, eso quiere decir que sicológicamente nunca estuve ausente, estuve sintiendo minuto a minuto, estos años de totalitarismo. Sólo habité afuera, siempre estuve viviendo aquí". Y ...¿Cómo ves el futuro de Chile? "Los chilenos no se adaptarán jamás a una dictadura, sea ésta de izquierda o de derecha. Chile, por sobre las dificultades tiene un porvenir halagador, tengo fe en Chile, en sus partidos políticos, son ellos los llamados a encontrar soluciones a los problemas de fondo que tiene el país. Otras instituciones no pueden jugar su rol, salvo, claro, si se imponen por la fuerza".

Este hombre chileno, que estuvo en el exilio, allá se hizo poeta, ha publicado dos libros y espera editar otro, ahora en Chile, próximamente, esta vez dedicado a la esperanza, al futuro y a la Alegría que viene y que vendrá.... Juan Antonio Deveaud, el Chileno de Piacenza, ha vuelto a sus pagos, ha cambiado el asfalto ajeno de las vías piacentinas, con toda su carga de amistad y compañerismo solidario, por las barrosas calles y los aromos de su Malleco de siempre. Bienvenido Juan Antonio, de nuevo a vivir y construir entre los tuyos.

Daniel Salinas Muñoz

SALMONES Y LAGUNA PASTAHUE

Señor Director:

Con preocupación hemos conocido por información de la prensa (El Mercurio, El Diario Austral, etc.) la inquietud alarmante por contaminación del lago Ranco ante el cultivo indiscriminado y en aumento de salmones en pozas-jaulas, que afecta frágiles ecosistemas acuáticos (agua dulce).

A través del **Primer Seminario Internacional sobre la Situación de los Recursos del Mar en el Sur Chileno. El Caso del Archipiélago de Chiloé** (Ancud, 25 al 28 de mayo), al cual asistieron cientos de especialistas chilenos y extranjeros, junto a una juventud estudiosa de la educación media, universitaria y pescadores artesanales, se analizó en conferencias, mesas redondas y trabajo de comisiones, infinidad de problemas derivados de la maricultura y acuicultura en esta hermosa zona hoy en grave peligro, como lo reconocieron los concurrentes, por la extracción irracional de sus recursos hidrobiológicos.

Ahora bien, en el mar circundante de la Isla Grande de Chiloé e islas adyacentes, junto a estuarios, ríos, lagos y lagunas, el problema que menciono es realmente serio y alarmante por el colapso producido en bancos naturales de algas y mariscos (¿peces?) o en vías de producirse, por extracción desmedida en esta última década.

Dos pequeñas lagunas de origen volcánico de la comuna de Castro están corriendo similar peligro al del lago Ranco. En una de ellas (Auquilda) ya funciona una salmonicultura; y en la otra (Pastahué) está en trámite una tercera solicitud de concesión (Salmones Quelión) para salmones en balsas-jaulas.

¿A quién le importa esta situación de peligro ecológico y humano? La protesta de los propietarios y lugareños de la laguna Pastahué no se hizo esperar. Desde hace algunos meses audiencias y reclamos por escrito se han enviado a las autoridades de la Región, provincia y comuna (Intendencia, Gobernación Provincial, Alcalde, SERNAP, CONAF, SERNATUR, Gobernación Marítima, etc).

El riesgo de contaminación de lagunas y lagos nadie evalúa -antes ni durante el proceso de cultivo- en el archipiélago de Chiloé. Los contaminantes: fecas, orina, excedentes del cuerpo de peces, restos de harina de pescado, bencina, aceites de motores usados fuera de borda, etc. afectan seriamente en forma irreversible la vida acuática natural allí existente. Esto es algo inconcebible en esta zona y en cualquier lugar del país.

Mario Oyarzún Gómez

KORYZMA IMPACTA

Sr. Director:

Quisiéramos felicitar, a través suyo, a la periodista Jacqueline Tichauer por sus "INTIMO" fuera de serie con que nos sorprende semana a semana.

Y si de sorpresas se trata, el último número de la revista vino "cototo" con la entrevista al Presidente del Partido Verde. Nunca pensamos que algún político pudiera ser tan honesto en expresar sus vivencias personales.

Nos impactó su afirmación sobre la fidelidad, los machismos y en especial su opinión de la dictadura y la pareja.

Estamos cerca del año 2000 y lejos aún de soltar los prejuicios de pueblo chico.

Felicitaciones, sigan adelante con este Intimo.

Juan Ignacio Correa, Patricia Arce Ovalle. Villa Frei, Ñuñoa.

Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

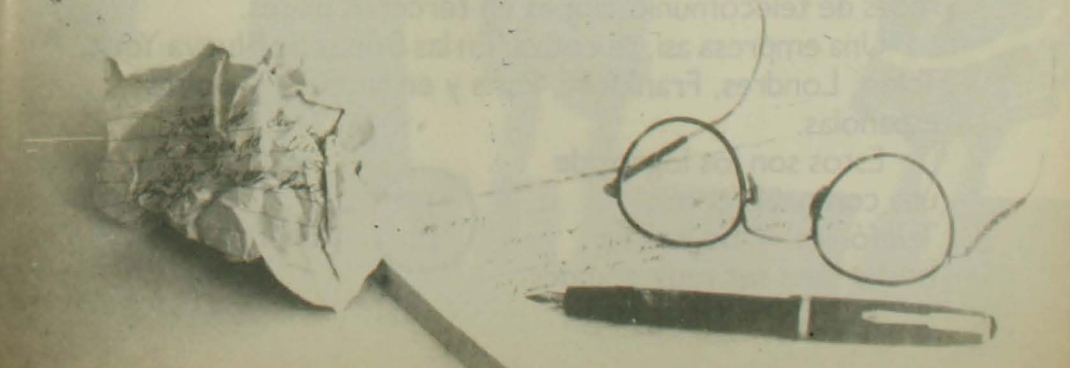
1. Tema libre.
2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.
3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anterior.
4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.
5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**
6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen..
7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.
8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.
9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.
10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.
11. Habrá tres premios.
12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.
13. El diario **La Epoca** y la **Editorial Atenas** se reservan el derecho de **publicar un libro con los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.
14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con méritos para hacerlo.
15. Las obras deben ser enviadas a **Concurso de Cuentos La Epoca. Avenida Bulnes 197 Segundo piso. Santiago.**
16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra. Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivarez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



**SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.**

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

CAUCE

Nº 212 DEL 26 DE JUNIO AL 2 DE JULIO DE 1989 RECARGO AEREO $20 PRECIO $350

- Política: LA POLEMICA LINEA DE LOS COMUNISTAS
- Bienal Underground: ENTRE PUNKS, THRASHERS Y HARDCORES
- RU 486: La píldora abortiva, ¿llegará a Chile?

LOS CAMINOS DE LA DEMOCRACIA

PERSPECTIVAS EDUCACIONALES



ANTONIO OSTORNOL, un comunista desde fuera: "La Perestroika no es una operación cosmética del socialismo"



Convocatoria

Concurso de Cuentos

DIARIO La Epoca

En su segundo aniversario, el Diario **La Epoca** con el patrocinio de la **Embajada de España** y la **Editorial Atenas** convoca a un Concurso de Cuentos para el cual se nombrará un jurado especializado que se encargará de valorar las obras presentadas.

BASES

1. Tema libre.

2. Podrán participar todos los autores chilenos, residan o no en el país.

3. Los autores podrán presentar uno o varios cuentos, original, inédito y que no haya recibido premio anteriormente.

4. La extensión de los cuentos no podrá exceder de cinco carillas tamaño oficio a doble espacio y escritas por una sola cara.

5. Cada cuento debe ser enviado en **un original y cuatro copias.**

6. Las obras irán firmadas con **Seudónimos** tanto al final del relato como en el dorso del sobre en el cual se envíen.

7. En la cara externa de **otro sobre** aparte y sellado, irá el **seudónimo.** Dentro de este sobre se incluirá una ficha que identifique al seudónimo con el nombre real del autor, sus datos personales y su dirección postal.

8. El concurso queda abierto a partir de la presente convocatoria.

9. El plazo de admisión de las obras se cerrará el día 30 de julio de 1989.

10. El fallo del jurado se anunciará en septiembre de 1989.

11. Habrá tres premios.

12. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicación de los relatos que resulten ganadores en alguno de sus suplementos o en un formato especial.

13. El diario **La Epoca** y la Editorial Atenas se reservan el derecho de **publicar un libro** con **los 15 mejores relatos** que recomiende el jurado.

14. El diario **La Epoca** se reserva el derecho de publicar en sus páginas los 30 cuentos que el jurado determine con mención para hacerlo.

15. Las obras deben ser enviadas a **Concurso de Cuentos La Epoca. Avenida Bulnes 197 Segundo piso. Santiago.**

16. Los originales no serán devueltos por lo que se recomienda a los autores conservar copia de su obra.
Coordinador de este evento es el escritor Carlos Olivarez.

Primer Premio:
Viaje a España. Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada en España durante dos semanas US$ 500 en dinero efectivo.

Segundo Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso (una persona) Estada pagada una semana US$ 200 en dinero efectivo.

Tercer Premio:
Viaje a Buenos Aires Pasaje aéreo ida y regreso Estada pagada una semana

Santiago 18 de marzo de 1989.



PORTADA
6
PERSPECTIVAS EDUCACIONALES



Hacemos una interpretación sobre las prioridades de política respecto a nuestro sistema educativo escolar. Analizamos exhaustivamente el impacto de la municipalización y a la privatización del sistema escolar. También dirigimos la atención a las discrepancias que se observan entre los diversos partidos políticos de oposición frente al tema.

ENTREVISTA
12
ANTONIO OSTORNOL
Uno de los más notorios ex–comunistas y hoy Secretario Ejecutivo del Instituto para el Diálogo –lugar de refugio de ex–militantes del PC–, es este joven escritor y novelista. Nos dice que la política de "Rebelión de masas" nunca tuvo viabilidad y que se encuentra en crisis. Sostiene que le parece importante una reinserción del PC en la vida política nacional.



POLITICA
16
LA POLEMICA LINEA POLITICA DEL P.C.
Examinamos la dinámica tomada por el PC una vez finalizado el XV Congreso, especialmente el esfuerzo por compatibilizar –al menos retóricamente– su "Rebelión popular" con las incipientes ilusiones electorales. Sostenemos que su persistente fascinación por lo militar lo mantiene en la periferia de la política nacional.

MARGINALIA
22
SEXO, POLITICA Y TABUES
La relación de la política con el sexo y cómo la represión desencadena diversos tipos de perversiones.



26
ENTRE PUNKS, HARDCORES Y THRASHERS
Marginalia estuvo en la Tercera Bienal Underground. Diálogo e impresiones de este evento.

MUJER
38
RU-486, LA PILDORA ABORTIVA, ¿LLEGARA A CHILE?
In extenso examinamos la aparición de esta píldora que ha causado grandes controversias, principalmente en Francia donde se produce. Hay intención de fabricarla en grandes cantidades y exportarla.



JOVENES
42
PABLO MILANES: LA VUELTA DEL MULATO GUERRERO
Centramos nuestra atención en el último trabajo de Pablo Milanés titulado "Proposiciones". Vemos las posibilidades de que fructifique su anunciado viaje a Chile.

ADEMAS EN ESTA EDICION

DIARIO DEL OGRO 28
ECONOMIA 30
INTERNACIONAL 34
ECOLOGIA 41
SOCIEDAD 44
PASARLO BIEN 48
CATALEJO 49

DIRECTOR Y REPRESENTANTE LEGAL Angel Flisfisch **EDITOR GENERAL** Iván Witker **EDITOR NACIONAL** Ernesto Sauí **EDITOR ECONOMIA** Vector **EDITOR SOCIEDAD** Fredy Cancino **EDITOR JOVENES** Fabio Salas **EDITORA MUJER** Patricia Villanueva **COLABORADORES** Gregorio Angelcos, Armando Arancibia, Guillermo Bown, José Joaquín Brunner, Enrico Bucci, Enrique Dávila, Alexis Guardia, Javiera Jiménez, Arodys Leppe, Percy Matas, Violeta Medina, Patricio Ríos, Clarice Strauss, Jacqueline Tichauer, Víctor Vaccaro, Pilar Walker **CORRECTORA** Rebeca Garrido. **FOTOGRAFIA** Togo Blaise, Jorge Carrasco. **CORRESPONSALES** Alemania: Víctor Bórquez. Argentina: Javier Artigues. Centroamérica: Boris Yopo. Colombia: Juan Jorge Faúndez. Comunidad Europea: Agustín Muñoz. España: Tito Drago, Rubén Valenzuela. Europa del Este: Andras Biro. Francia: Francisco Cruz. Italia: Mario Dujisin. México: Rebeca Salazar .Venezuela: Miguel León Prado. **DOCUMENTACION** Myriam Amigoni **DIAGRAMACION** Jorge Ramírez **ARTE** Boggart **PRODUCCION** CONYRE Ltda. **JEFE PRODUCCION** Marcelo Hernández **PUBLICIDAD Y SUSCRIPCIONES** José Ramírez **SECRETARIA** Marisol Larrain. **SERVICIOS INTERNACIONALES** Alasei, Inter Press Service, Revista Proceso, La Jornada **GERENTE** Luis de la Cortina **SUBGERENTE** Ramón Montes Revista CAUCE.es editada por la Sociedad Administradora Cóndor Ltda. Dirección: Calle del Arzobispo 0605. Teléfono: 375230. Impresa en Alborada, que actúa sólo como impresora.



Despedida y llegada



Esta semana, el personal de la revista ofreció un coktail de despedida a Alvaro Briones, quien cumpliera funciones de Director de nuestro semanario hasta hace unos días. Con bastante comestible y bebestible la reunión de camaradería sirvió para expresar a Briones el afecto del personal de CAUCE, lugar donde laborara por espacio de más de dos años.

El coktail sirvió, además, para que Angel Flisfisch asumiera formalmente la dirección de CAUCE. Entre las novedades que introducirá el nuevo director será una página editorial que nos acompañará semanalmente. ■

De regreso a Linares

El día viernes 16 de junio regresó al país el ex-diputado por la provincia de Linares, Carlos Villalobos Sepúlveda, después de un largo exilio que duró 13 años.

El ex-Diputado Villalobos fue acogido en Noruega gracias a gestiones de los sindicatos noruegos y del partido laborista.

Villalobos viene con una inmensa fe y regresa a Chile, a su provincia, a luchar por un pronto restablecimiento de la democracia. ■

Socialistas proclaman a Aylwin

El viernes a las 11 horas los socialistas y el PPD decidieron dar un paso decisivo en el camino a la búsqueda de un candidato único de la Concertación. Las dos colectividades se pronunciaron por Patricio Aylwin. En medio de dirigentes socialistas y del PPD, junto a Narciso Irureta, Gutemberg Martínez, Genaro Arriagada y Claudio Huepe, entre otros, hicieron uso de la palabra Ricardo Lagos y Jorge Arrate quienes resaltaron los méritos de Aylwin señalando que era quien reunía el mayor consenso.

Arrate manifestó que el acuerdo con la Democracia Cristiana es "sin mirar al pasado, sino mirando al futuro". Hizo hincapié que el partido de Allende le entregaba su leal apoyo. ■



Prensa y autoritarismo

La lucha de la prensa por abrir un espacio de libertad informativa y de análisis durante estos quince años de dictadura, ya es parte de la historia de este país. Hoy, la transición a la democracia plantea un desafío a los medios de comunicación. Pero, según los editores del libro *"La Prensa: del Autoritarismo a la Libertad"*, Claudio Durán, Fernando Reyes Matta y Carlos Ruiz, "en Chile aún no ha comenzado el replanteamiento del papel de la prensa en el proceso de re-democratización. Existen una serie de diagnósticos y de aproximaciones a lo que ha sido la prensa y el periodismo durante el régimen militar".

El libro que comentamos, segundo volumen orientado en esa búsqueda (el primero fue *"La Investigación sobre la Prensa en Chile"* 1974-1984), presenta trabajos de ocho investigadores, entre ellos Jorge Mera, Arturo Navarro, Guillermo Sunkel, Thelma Mc Cormack, quienes, junto a los editores, entregan un amplio panorama sobre el tema que se puede dividir en tres partes: *Repensando las Teorías de la Prensa*, *Los Sujetos Sociales en los Discursos Políticos* y *La Prensa: del autoritarismo a la libertad*. El libro fue editado por CERC e ILET, con el auspicio del Atkinson College, York University, Canadá. ■





Curso

La destacada dramaturga y escritora nacional Isidora Aguirre –("La Pérgola de las Flores", "Lautaro")– está pronta a iniciar un curso de construcción dramática y estudio de géneros comparados (cine - teatro - televisión).

El curso se desarrollará en 14 sesiones a partir del 26 de junio, en horario vespertino, en la sede de EACE, Salvador 1647, teléfono 2747636, donde los interesados pueden dirigirse para mayor información. ■

PPD postula a Ibar Arenas en Ñuñoa

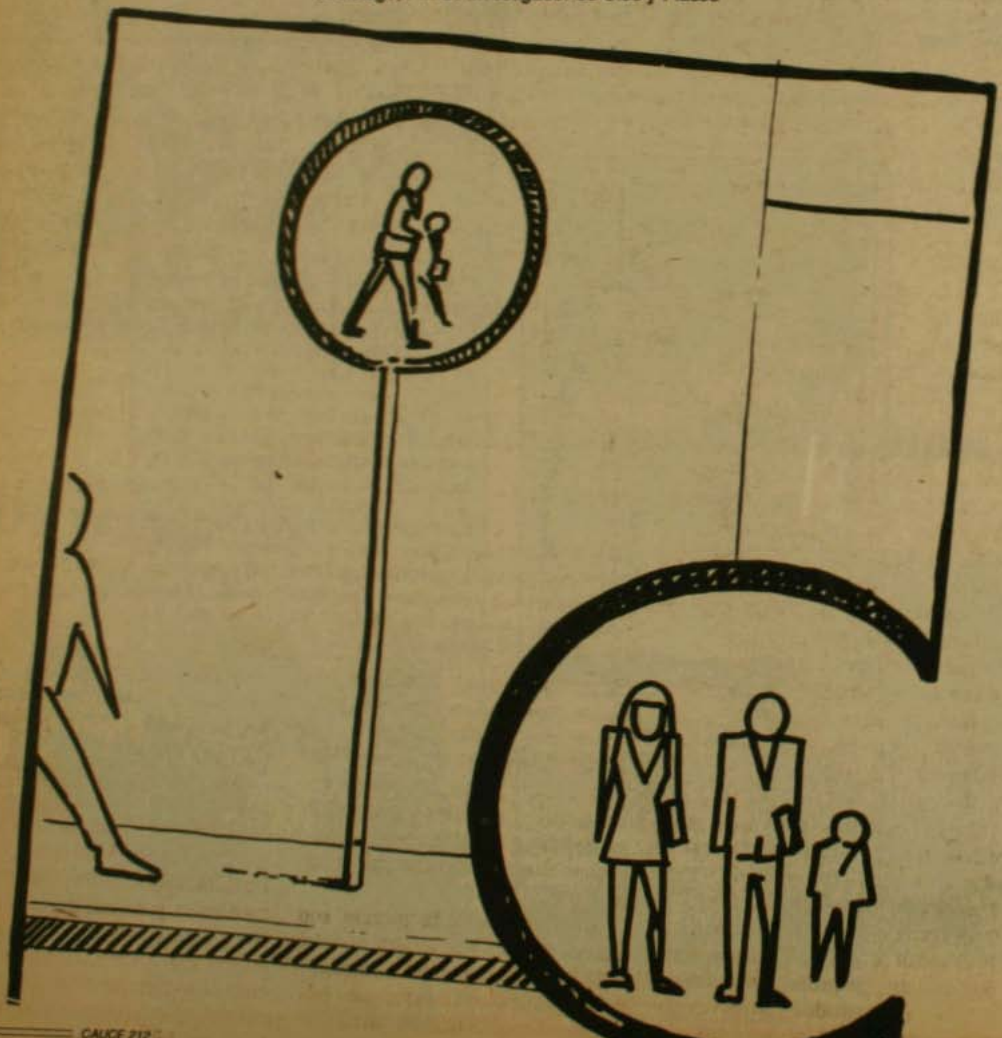
Como hemos venido informando, el Colegio de Profesores está de elecciones esta semana. El martes y miércoles, cerca de 80 mil maestros a lo largo de todo el país elegirán a los nuevos dirigentes de su Orden. Los candidatos del PPD –lista D– en el comunal Ñuñoa, visitaron Cauce para explicar sus puntos de vista. Bajo la denominación de "Concertación Democrática para la Dignificación del Magisterio", la lista D postula a Ibar Ardenas en esa comuna. A Arenas lo acompañan Josefina Montenegro y Silvia Sepúlveda, también del PPD y Hernán Díaz del Partido Radical. Para votar, los maestros ñuñoínos deberán dirigirse a Francisco Molina 140 entre las 11 y 19 horas. ■



PERSPECTIVAS EDUCACIONALES

Inercias, silencios y prioridades

Cristián Cox D.
Sociólogo, Ph. D. Investigador de Cide y Flacso



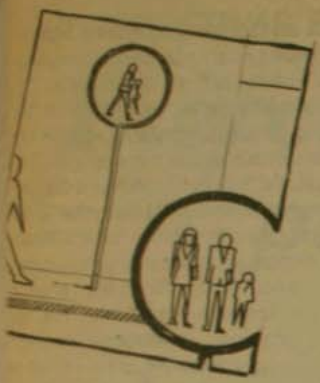
Toda discusión de política, como toda conversación, puede ser caracterizada en términos tanto de lo que explicita como de aquello que silencia. Quiero proponer una interpretación sobre las prioridades de política respecto a nuestro sistema educativo escolar, que es crítica respecto al modo habitual en que la problemática educativa es construida públicamente. El reenfoque que se propone se funda en un examen de los problemas que concentran la discusión de política educacional, así como en un análisis de aquéllos que parecen escapar a su campo de visión, aunque desde otro punto de vista sean los problemas decisivos en términos de las características presentes de nuestro sistema escolar y sus implicancias para la democracia y el desarrollo.

El sentido común del campo político opositor ve la municipalización y la privatización del sistema escolar, como los grandes temas de la política en el área educativa; aquello que debiera concentrar la imaginación y energías del próximo gobierno democrático. Se trata sin duda de las transformaciones más importantes de la última década en el sector y la discusión programática en curso desde comienzos de año en los partidos de la Concertación, ésta se ha visto tensionada por discrepancias respecto a la reversión o no de ambos procesos. Es interesante notar que estas discrepancias tienen tanto que ver con divisiones partidarias respecto al tema, -donde las distintas fracciones del tronco Radical y el PS Almeyda aparecen apoyando la vuelta al 'Estado Docente', mientras que la DC y el PS Núñez contemplan esquemas descentralizados donde juega un rol importante el sector privado-, como con divisiones entre los profesores de estos últimos dos partidos -proclives en general a medidas de reversión- y las comisiones técnico-políticas de los mismos, proclives en vez a cambios al interior del marco institucional vigente.

A mi juicio hay una insuficiencia importante en el modo en que se constituye la problemática referida, que se funda en último término en una mayor sensibilidad del campo político al discurso que fundamenta los cambios implementados por el gobierno -por definición público, visible y fácilmente referible- que a las resultantes del accionar gubernamental -más ambiguas porque afectadas por la voluntad y la historia de todos "los otros", menos visible, y menos rescatable sistemáticamente en sus rasgos concretos-. El rasgo central de tales resultantes, en términos de lo que ha sido la institucionalidad de la educación en nuestro país, es la **mezcla de principios públicos y privados, centralizados y descentralizados, en la organización y funcionamiento de la educación**. El terreno de las relaciones entre educación y sociedad se halla hoy en día organizado institucionalmente por formas mixtas -estatales y de mercado; centralizadas y descentralizadas- que combinan principios tradicionalmente opuestos de distribución, organización y control de recursos, gentes y actividades. De esta mezcla o articulación no da cuenta el discurso de la oposición ni tampoco el de los ideólogos gubernamentales. Parece más a la mano seguir pensando en términos de las oposiciones tradicionales entre lo estatal y lo privado, sin reparar en las redefiniciones que de hecho han afectado estos límites y que constituyen hoy en día el terreno concreto sobre el que los pasos futuros deben pensarse.

Los términos de la 'mezcla' son a la vez simples y generales: más del 90% de la matrícula del sistema escolar es financiada con recursos públicos; al mismo tiempo, alrededor de un 35% de tal matrícula corresponde a establecimientos privados; el sistema público mezcla criterios, normas y prácticas centralizadas con formas descentralizadas de administración, que hasta hoy no han permitido la participación local, pero que mañana probablemente la canalizarán. Por último, los establecimientos privados se hayan sujetos a una normativa referida a los programas de estudio, reglas de evaluación y promoción, y funcionamiento técnico en general, que es estatal en su origen e implementación. La ceguera aludida se refiere a que el lenguaje de las propuestas, y la discusión en general, hasta ahora, no parte de estos datos ni se hace cargo de la radical novedad que en la práctica significan. Y es así como el eje de la 'agenda política' en parte se constituye en estos momentos respecto a una simplificación de esta complejidad ("vuelta o no al estado docente"), y no sobre la evaluación de las posibilidades que la intrínseca ambigüedad de las nuevas formas permiten. O, por otro lado, los ideólogos de las transformaciones del último período hablan de los efectos positivos de los mecanismos de mercado sobre la calidad, sin reparar para nada en que los recursos del caso son públicos y distribuidos de acuerdo a pautas controladas por la autoridad política, y que la competencia por matrícula entre escuelas de los sectores pobres tiene un sinnúmero de efectos que poco tienen que ver con las relaciones que los diseñadores del modelo imaginaron.

Dos tipos de razones, me parece pueden estar contribuyendo a explicar la 'ceguera' referida: en primer término, razones vinculadas a nuestra cultura política. Es fácil construir problemas y definir campos de lucha y debate sobre la frontera estatal/privado -particularmente después de los años del fundamentalismo chicago-; así como complejo es



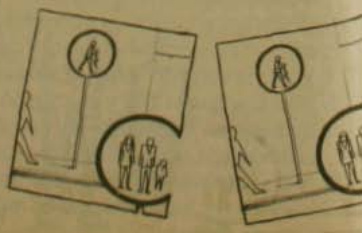
articular la competencia política sobre un terreno en que esa frontera tradicional está desdibujada del todo. En segundo término, la relación del sistema político con la educación es sensible en general, primero y más que nada, al tema institucional, es decir, al de las estructuras mayores y mecanismos de control del sistema como un todo, y relativamente sordo a lo que ocurre en su interior: a los procesos de transmisión cultural que lleva o no lleva a cabo y a sus resultados en términos de aprendizajes.

En forma independiente de la necesidad de re-ubicar la pregunta sobre qué hacer con el régimen municipal de administración de nuestra educación pública -sacándola del terreno de oposiciones abstractas e introduciéndola en aquél de las "mezclas" aludidas, donde la cuestión de la reversión a la administración centralizada, en un marco institucional democrático, no tiene a mi juicio ventajas visibles en términos de calidad del servicio, participación y eficiencia administrativa-, me parece que la discusión de políticas educativas debe hacerse cargo de dos silencios mayores que la han afectado hasta el presente.

El primer gran silencio de la arena política en esta área es sobre la **igualdad**. El principio de igualdad de oportunidades es parte del sentido común del área. Sin embargo, este principio se entiende sólo como igualdad en las oportunidades de *acceso* al sistema, las cuales han dejado de ser problema real de política para nuestro sistema, al menos en el sentido grueso de que éste tiene la capacidad (no en uso en los últimos años) para proveer educación a la totalidad del grupo de edad correspondiente al nivel básico, y crece sostenidamente en el nivel medio. Pero una arena de debate y generación de políticas que se limita a una visión de las oportunidades que se distribuyen a través de la educación de acuerdo al principio de igualdad de oportunidades de **acceso**, y no interroga sobre desigualdades en los **procesos educativos** y en sus **resultados**, puede decirse que está aún en la pre-historia del problema.

Desde sus orígenes, en la segunda mitad del siglo pasado, hasta fines de la década del 60, la construcción de un sistema nacional de educación con la capacidad de atender a la totalidad de los niños del país constituyó el foco de la política educacional y el núcleo inspirador de los grupos que concebían el crecimiento del sistema educacional como requisito necesario de la democracia y el desarrollo económico. El mismo crecimiento de nuestro sistema plantea la superación del problema de la cobertura como tal foco y núcleo inspirador.

Con esto no se está negando la importancia de invertir esfuerzos en la ampliación de las oportunidades educativas para el grupo de edad correspondiente a la Enseñanza Media, nivel que hoy en día atiende aproximadamente a algo más del 60% de tal grupo, sino señalando que tal crecimiento no es suficiente como centro de la atención política sobre el sistema. Objetivamente nuestra sociedad ha dejado atrás el problema del acceso (en el sentido de que lo que queda por hacer en este plano no demanda mayores redefiniciones institucionales ni esfuer-



zos de construcción política) y se encuentra en una nueva etapa, que sin embargo el campo político aún no articula. Esta nueva etapa se define por la necesidad de que el sistema educacional se haga cargo de las desigualdades tanto externas como internas a la educación que afectan a la distribución social de los aprendizajes.

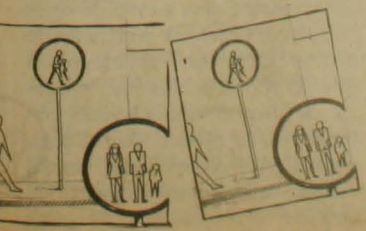
Hay en primer término fuertes desigualdades externas. Los niños que llegan a la escuela son marcadamente desiguales en términos socioculturales. Sin embargo, nuestro sistema no considera esta desigualdad externa a la educación y los somete a una transmisión cultural común, con lo que no hace más que reproducir y aumentar, al interior del sistema escolar, las diferencias externas a él.

También hay desigualdades internas. La oferta común referida lo es sólo en principio y en los términos más gruesos de un currículum nacional. Todos sabemos que las diferencias urbano/rural y entre municipios ricos y pobres afectan directamente el que tal currículum común sea transmitido a través de medios materiales y modalidades pedagógicas que difieren sistemáticamente, discriminando negativamente a los grupos y comunidades más pobres.

El norte de una mayor equidad en la distribución de los recursos que el sistema educacional procesa se realiza hoy en día, de acuerdo al punto de vista que propongo, en la búsqueda e invención de modalidades de **discriminación positiva**. Esto supone hacerse cargo de las diferencias en capital cultural de los grupos que la educación atiende, y transformar los procesos de transmisión (y el conjunto de insumos que los modulan, material y simbólicamente), de modo de llegar a producir **resultados equivalentes** a partir de las **diferencias iniciales**. Lo difícil, de alto costo y plazos largos de una meta como ésta, no debiera significar su postergación como criterio orientador de política. El logro de resultados culturales similares a partir de la desigualdad, lleva al siguiente 'punto ciego' de la discusión política actual sobre educación.

El segundo gran silencio de la arena política es respecto al saber, vale decir, el núcleo definitorio de las operaciones del sistema educativo. Hay aquí una forma de construir los problemas de la educación que deja fuera, o en un lugar subordinado, de la discusión pública un tópico tan crítico como el de su **calidad**. De modo similar a lo que ocurre con el problema de la igualdad de oportunidades, me parece que el desarrollo de nuestras instituciones educativas va en este caso más adelante que sus responsables. Resuelto en sus determinantes más gruesas, el problema del acceso -nuestro sistema tiene una infraestructura básica suficiente: nuestras escuelas tienen techo, existe un número de profesores como para atender a la población, etc. -la atención debe volcarse sobre los procesos al interior de la escuela: las características de la transmisión cultural que el sistema realiza y su calidad en términos tanto intraeducativos -los rendimientos evaluados- como, más importante, extraeducativos- su relevancia para la vida de las personas.

El tema de la calidad ha sido tradicionalmente asignado a "los técni-



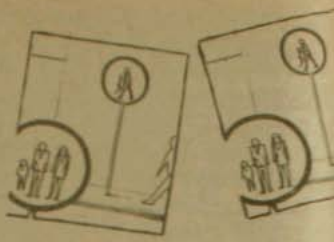




cos" y éstos se han dedicado más a medirla que a intentar producirla. Junto a otros, mi planteo en este punto es que la producción de una educación de calidad es un problema que debiera estar en el centro de la preocupación política por la educación y que el objeto prioritario de tal preocupación debe ser el **saber** que es transmitido; el tipo de lenguajes a los que la educación da acceso y su relevancia en términos de efectividad en la acción de las personas, una democracia estable, y una producción material acorde con las condiciones de la modernidad.

Una agenda de política educacional que pone en su centro el problema del saber, no sólo estaría respondiendo a uno de los problemas principales planteados en el nivel actual de desarrollo de nuestras instituciones, sino también a lo que constituye el foco de preocupación del sentido común de los padres. Más aún, constituye un eje de consenso posible, porque es factible que las distintas fuerzas se pongan de acuerdo sobre cuáles son los requisitos culturales básicos para la participación democrática y la producción de una vida digna. Si la educación es sobre la comunicación de determinadas capacidades de lenguaje, más que de determinados contenidos, no es ingenuo pensar en acuerdos consensuales sobre cuáles son las capacidades mínimas a las que la educación pública debe comprometerse a inculcar. En la sociedad, en las arenas de la producción y de la política, por ejemplo, siempre habrá conflicto sobre qué usos se dará a esos lenguajes, qué se "dirá" con ellos. Pero antes de ese conflicto, fuera de él, está el objetivo de que todos tengan la capacidad de 'hablar'. Y ello, junto a las medidas que es necesario tomar para su logro, puede ser objeto de consenso.

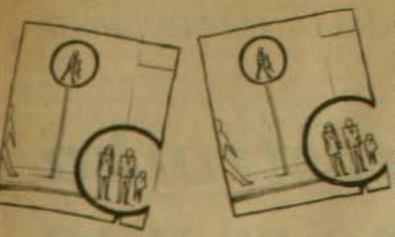
Si se parte de los silencios que he



intentado explicitar, el centro de la atención y la creatividad política pasa a ser el saber que la educación transmite y los procesos de su producción, transmisión y distribución, más que el carácter estatal o privado de la organización institucional de tales procesos.

Desde una perspectiva como la definida, la complejidad institucional que hoy en día caracteriza al sistema educacional, demanda nuevas categorías de pensamiento sobre las relaciones entre lógicas públicas y privadas, que nuestra cultura política aún no utiliza, e innovaciones que apuntan en un triple sentido: a) mejora de las instancias de gobierno y coordinación del sistema; b) mejora de los mecanismos de control democrático del mismo; c) enriquecimiento de los procesos de producción del saber a ser comunicado por el sistema escolar. Respecto a estos tres temas, propongo a continuación lo que considero como puntos necesarios de discusión, y componentes eventuales de una agenda no-antagónica.

Respecto al gobierno y control de las instituciones a nivel de sistema, parece necesaria la creación de nuevas instancias institucionales del tipo "Consejo Nacional de Educación". Instituciones públicas, con funciones de fijación de políticas, regulación y coordinación institucionales que, en su naturaleza de cuerpos representativos, aseguren contra el 'cierre' del campo educa-

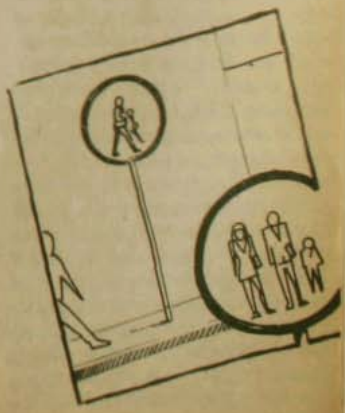


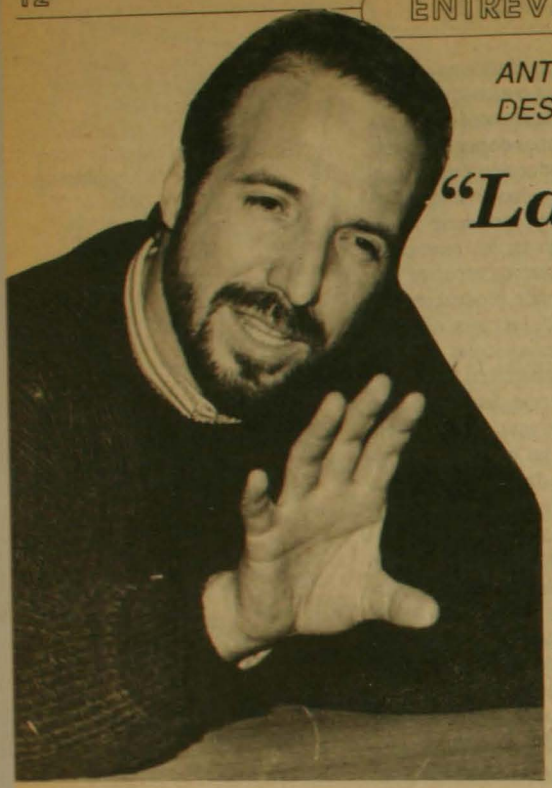
cional sobre sí mismo y logren conciliar las distintas lógicas organizacionales y de intereses hoy en día actuantes en el sector. Al mismo tiempo, instancias que en su carácter de cuerpos generadores de políticas y coordinación iterinstitucional, aseguren contra las limitaciones y riesgos de la marcha a ciegas de los mecanismos de mercado.

Por otro lado, es también una orientación que parece necesario introducir en la discusión pública sobre educación, el lograr que la participación en la base del sistema -valor consensual de nuestra cultura y anatema para el régimen que termina- no sólo ocupe un lugar central en la institucionalidad que se cree, sino que se la provea de nuevos principios y contenidos, entre ellos, el fundamental de exigir **responsabilidad política** al sistema educacional. Lo cual implica la exigencia a éste de transparencia en el uso de recursos públicos en el cumplimiento de su función esencial: la inculcación en sus alumnos de los requisitos culturales de base definidos como necesarios por la sociedad. Exigencia de transparencia por la sociedad que requiere -para ser efectiva- de la existencia de mecanismos de evaluación permanente y públicos de la calidad de la educación.

Por último, parece también importante plantear un nuevo tipo de participación del campo científico, y del campo de la producción de conocimiento en general, en la definición del saber que el sistema escolar debe inculcar. La creatividad política debiera orientarse aquí a la conexión de dos campos de por sí separados: el de la producción y el de la reproducción de conocimiento. Deben generarse y sostenerse en el tiempo -no sólo en los momentos "de reforma" -nuevos espacios institucionales, donde produzcan juntos, en función de las tareas de transmisión del sistema escolar de la nación, los que trabajan en las fronteras de las diversas disciplinas con los agentes y las agencias que intentan comunicar las bases de conocimiento de tales disciplinas a las mayorías, fecundando el sentido común de la sociedad. La centralidad del conocimiento en las nuevas formas de auto-producción de la sociedad, -y aquí por supuesto no me refiero sólo a las tecnologías, sino también a los requisitos políticos de tal autoproducción, ambos tipos de recursos basados en último término en las capacidades de lenguaje-, justifica por sí sola la necesidad de este desarrollo.

A fines del siglo pasado y comienzos del presente, el parlamento debatió por más de dos décadas de tenso conflicto sectario el **lugar** donde las comisiones de profesores fiscales examinaban a los alumnos de las instituciones privadas: ¿debían los representantes de la educación pública ir a los colegios de Iglesia, o los alumnos de éstos a los liceos? Hoy en día un debate tal nos hace sonreír, pero ¿hemos escapado a la discusión de esencias cuando todavía la mirada y la voz se dirigen más a la división público/privado que a la 'mezcla' que hemos aludido; y más a las disputas sobre límites institucionales que a los aprendizajes de las mayorías, su relevancia, y la equidad de su distribución? ■





ANTONIO OSTORNOL, UN COMUNISTA DESDE FUERA:

"La perestroika no es una cosmética del socialismo"

Víctor Vaccaro.

El joven escritor y novelista Antonio Ostornol se ha convertido, por la fuerza de las circunstancias, en uno de los ex-comunistas más notorios. Como muchos otros, llegó a tener responsabilidades de dirección en las JJ.CC. hasta que en 1983 culminó un proceso de distanciamiento paulatino a raíz de la implantación "sin debate" de la política de rebelión de masas y de "todas las formas de lucha". Actualmente es el secretario ejecutivo del Instituto para el Diálogo, un lugar de reflexión pluralista que se ha ganado rápidamente la antipatía de la dirección oficial del PC. Tanto como los comentarios críticos respecto al XV Congreso que en distintos medios se permitió Antonio Ostornol. Esta nueva disidencia interna se ha identificado con la Perestroika de Gorbachov, aunque Ostornol subraya que el fenómeno es anterior al intento más serio de rectificación del "socialismo real":

"Lo que ha llegado a convertirse en el Instituto para el Diálogo es un proceso que tienen muchos canales, con tiempos distintos y participación heterogénea de personas que militan en el PC con otras que hace mucho rompieron esos vínculos y otros que se distanciaron más recientemente. Pero hay un mínimo común denominador: la revisión crítica de lo que era la política implementada en Chile por el PC. Ese cuestionamiento ha decantado en procesos individuales también distintos: algunos se separan, otros entran en conflicto, otros son desmentidos o desautorizados".

¿El Instituto podría ser el germen de un partido comunista nuevo?

"En absoluto. Esto surgió como una instancia de encuentro el año pasado a partir de un taller de discusión sin otra pretensión que revisar las experiencias de un grupo de personas que habíamos tenido participación en el PC en distintas instancias y momentos, y que nos habíamos quedado fuera. Descubrimos que había una necesidad muy grande de reencontrarse, que había cuentas que clarificar, en primer lugar con nosotros mismos. No queremos ser iluminados de nada. Responde a una profunda necesidad personal de enfrentar la realidad de un mundo socialista en crisis y el proceso de la Perestroika, sumado a una crisis política interna del PC. De esta discusión nos queda la idea de que existe una instancia donde es posible revisar la perspectiva de la izquierda, tomando elementos que fueron propios de lo que se llama "la cultura comunista" en Chile luego de 70 años de historia del movimiento obrero, y que esa experiencia debe engarzarse con el proceso general que en mayor o menor grado ha vivido el conjunto de la izquierda".

¿La dirección del PC los percibe como una amenaza a la que hay que cerrarle el espacio?

"Se percibe como amenaza por varias razones. La menos importante de ellas es que podamos ser una amenaza a la estructura organizativa del PC o podamos disputar siquiera su espacio político. La amenaza es que parte de nuestra reflexión está pendiente en el PC. Al interior de ese partido está por darse una discusión todavía más profunda".

¿No le parecen suficientes los debates del XV Congreso?

Ese congreso puso de manifiesto que había mucha discusión que hacer. Una de las críticas que se hizo pública es que un cambio de política tan importante como fue la implementación de la "rebelión popular" se hizo sin una discusión efectiva por parte de los militantes".

Y ahora, después del congreso ¿todos estarían de acuerdo con ella?"

"No creo que de los documentos pueda inferirse un acuerdo categórico. Era muy difícil que las resoluciones no dijeran que estaba bien esa política. Yo creo que la política de "rebelión de masas" está en crisis y que no tuvo viabilidad desde el comienzo. Algunos de sus conceptos representaban elementos importantes, como por ejemplo, que era necesaria una movilización más significativa como quedó en evidencia con las protestas del 83. El problema se crea cuando se la percibe como un elemento insurreccional en un proyecto que en ese momento no tiene viabilidad de carácter nacional. Cuando uno hace política con ese norte, por cierto que se comienza a equivocar, porque fuerza las situaciones, no percibe correctamente las políticas de alianza y lo que es la verdadera capacidad del movimiento de masas".

¿Por qué lo que era equivocado en su origen puede legitimarse ahora como la política correcta?

"Esto es como ciertas cosas que hacen los niños, que no está bien que las hagan, pero se entiende que es normal que las hagan. Una política tan determinante como fue la de "rebelión popular" era muy difícil que se reconociera como un error. El compromiso de los militantes con esta política fue muy absoluto y muy costoso. Por tanto, no es fácil desembarcarse de una opción tan intensamente vivida. Hay que dejar constancia que los militantes comunistas se han entregado con todo en eso. Yo hubiese preferido que se dijera que en la concepción global y estratégica de la rebelión popular hubo errores y que se iban a enmendar, pero me parece positivo que se haga esta reconsideración que sin lugar a dudas es muy distinta a lo que se decía hace 3 ó 4 años atrás. Los énfasis hoy día son diferentes".

¿Cómo se puede compatibilizar la reivindicación de la expresión más dura de la "rebelión popular" con una exigencia electoral tan reciente?

"Una enseñanza de este período es que todos los partidos han aprendido a actuar con algo más de pragmatismo. El acento electoral del PC es el reconocimiento tardío. Como fue tardío el reconocimiento de que el plebiscito era instancia de derrota de la dictadura, o que la inscripción de los partidos era importante para el desarrollo del movimiento popular. Es importante para el país y para la izquierda entender el fenómeno comunista y sus tendencias ultraizquierdistas como consecuencia de 15 años de dictadura. Es tan responsable de esta política actual la propia dirección del PC como lo es la permanente negativa de importantes sectores de la dirigencia DC a tener cualquier tiempo de trabajo político serio con el PC. La responsabilidad del PDC es no haber desarrollado compromisos políticos más resueltos cuando la lucha contra la dictadura era mucho más dramática y por el lado de la dirección del PC es haber estado en un doble juego permanente respecto a estrategias no consultadas con el resto de los partidos. Me parece sumamente importante que el PC se reinserte en el proceso político chileno".

La "rebelión de masas" está en crisis y nunca tuvo viabilidad. •Me parece muy importante que el PC se reinserte en el proceso político chileno. •No hay una izquierda, hay dos o tres. •Nuestra utopía hoy es un mundo de contradicciones de matices, de posibilidades.

¿Y en este empeño es que ustedes se autoasignan un papel?

"Pensamos que la izquierda como pluralidad tiene un papel importante. Nosotros creemos poder hacer un aporte desde la perspectiva de quienes se han formado en la "cultura comunista" a la necesidad de reformular la política de izquierda, que ya no se hace sobre la base de hegemonías, sino de pluralidades, sobre la base de la diversidad y de aceptar que no hay una izquierda; que hay dos o tres".

¿Cómo valoran ustedes la renovación socialista?

"Yo tengo el mejor concepto de la renovación socialista. Me da la impresión que es parte de la tradición socialista. El socialismo chileno ha sido siempre un movimiento de mucha inquietud y bastante heterodoxo. En ese sentido la renovación socialista de principios del 80 anticipa la crisis general del socialismo que se ha vivido esta década. Siendo un movimiento difícil de homogenizar creo que tiende a aceptar la idea de varias izquierdas o de una política de izquierda con criterios de flexibilidad, de apertura y diálogo en su interior y, hacia las otras fuerzas políticas, muy diferente. La elección directa de dirigentes que acaban de hacer me parece un signo de buena salud. Se percibió a un partido capaz de entrar a una enconada disputa política legítima respetando su propia diversidad, que no se acepta como monolítico. De los eventos que han tenido en los últimos meses los distintos partidos, el de los socialistas me parece el más positivo y eso es alentador para toda la izquierda en condiciones de mayor amplitud democrática".

¿La existencia de dos o más izquierdas, es positivo o negativo?

"Yo creo que es una necesidad imperiosa. El gran clamor de los intelectuales del mundo entero en los últimos 20 años es en pro de romper con las visiones unidimensionales, es un clamor por no aceptar las grandes teologías del signo que sean, y por proponer un espacio de encuentro. Nuestro país estaba profundamente ideologizado, marcado por grandes utopías que han derivado a lo que debiera ser lo posible y lo diverso.



Nuestra utopía hoy es un mundo de contradicciones, de matices, de posibilidades".

¿La renovación es un fenómeno reducido sólo a los socialistas?

"En distintos sectores de la izquierda siguen existiendo dificultades para asimilar el cambio en el mundo, tanto respecto de los problemas como del discurso o la sensibilidad de las personas. Al mismo tiempo, en todas partes hay sectores que están favoreciendo estos cambios. Incluso las discusiones del congreso del PC estuvieron atravesadas en alguna medida por esta misma cuestión".

¿Usted se siente parte del movimiento socialista renovado?

"Personalmente me encantaría trabajar por la reestructuración de un gran movimiento socialista, que se nutra a lo menos de tres grandes afluentes: una corriente comunista importante y que ojalá llegara a serlo el propio PC de un movimiento socialista con sus diversidades; y de un movimiento cristiano muy importante. Este trípode que no es sólo político e ideológico sino que también cultural, es la base necesaria para un movimiento de gran proyección en la política futura de Chile".

¿No es curioso que cuando ustedes comenzaron a preocuparse de la Perestroika aparece la preocupación del PC sobre el fenómeno?

"Hasta que nosotros comenzamos a plantearlo, éste era un tema casi intocado por el PC. Que ahora se hagan seminarios y se hable de ello me parece estupendo, pero el enfoque es muy distinto. La Perestroika no es una cosmética del socialismo. Me atrevería a decir que ni siquiera una vuelta al leninismo. Cuando Gorbachov dice que la Perestroika es profundamente leninista lo siento casi como un saludo a la bandera, necesario por tradición cultural y por no producir una brecha más brusca. Pero yo creo que lo que hace la Perestroika es reflexionar sobre el desarrollo humano y de cómo podemos lograr mayores niveles de realización y felicidad en el ser humano. Cuando se plantea la alternativa económica o el problema democrático en la estructura socialista, en definitiva se está proponiendo: abramos nuestra cabeza a nuevas ideas, porque los nuevos problemas no se resuelven con las viejas recetas...".



...y los problemas viejos, tampoco...

"En la conciencia de la izquierda, sobretodo la más vinculada al "socialismo real" existía la idea de que éste era una panacea donde no había pobreza, ni disenso o violaciones a los derechos humanos. Ha sido muy difícil. Es como si de repente nos dijeran que el Paraíso es pecaminoso y la osadía de la Perestroika es decir de manera enfática que el Paraíso es también pecaminoso".

¿No se estará ahora magnificando el significado de la Perestroika?

"En el núcleo del socialismo real que es la Unión Soviética ha habido dos momentos claves: la desestalinización y la Perestroika. El post-stalinismo fue un proceso abortado y retardado artificialmente. Los dirigentes que hoy están asumiendo las tareas en la URSS, son aquéllos que tenían 30 años en tiempos de Kruschev y vivieron los últimos tiempos de Stalin. Este es un proceso muy bullente y muy ocultado para nosotros. No creo que con los elementos que propone la Perestroika sea hoy necesariamente la alternativa, pero sí creo que es la actitud que nos puede conducir a encontrar respuestas".

¿No teme que las recientes masacres en China puedan reproducirse por los elementos conservadores en la URSS?

"Creo que es un peligro posible, como podría repetirse un golpe en Chile. Creo que existe un riesgo de cerrazón brutal como lo que ocurre en China ante procesos de apertura. Tampoco estamos libres que Estados Unidos vuelva a sentirse con derecho a mandar "marines" a todas partes del mundo. Esos riesgos existen pero el problema nuestro es que tenemos que apostar a que es posible crear un desarrollo político más armónico. Es posible apostar porque la experiencia humana cotidiana tiene espacios más allás de las coordenadas básicas de la política".

¿Cree que la vieja dirección del PC podrá adecuar su conducta a las actuales circunstancias?

"Vamos recién a iniciar una transición y tengo la impresión de que todos los alineamientos políticos y los liderazgos que hoy existen son provisionales. Por lo tanto son dirigentes de corto plazo. Todos los partidos se están movien-

do en un terreno difícil de acotar. Están situados permanentemente en la cuerda floja. Esa es la condición que la dictadura le ha impuesto a este país. Ha sido muy difícil para todas las direcciones hacer política en estos 15 años. Las verdaderas posibilidades de los partidos se van a jugar en los próximos 4 años. Si el PC no hace un profundo proceso de reinserción en la vida política, que pasa por la revisión de los fundamentos más estratégicos de la rebelión popular, va a pagar precios muy altos. Yendo más al fondo, el PC podría hacer modificaciones estratégicas o tácticas en su política, o de su aparato directivo, pero lo que no puede dejar de hacer es revisar el marco a través del cual mira la realidad, que está desfasado y atrasado. Quien siga creyendo que posee toda la verdad, cualquiera que sea, está equivocado. Tenemos que descubrir una manera de remirar. No se trata de tirar el pasado a la basura ni de renunciar a lo que cree, pero sí de incorporar como elementos cardinales la apertura, la capacidad de constituir mayorías de consenso y no de imposición. Esa es la perspectiva en la que Instituto para el Diálogo quiere jugar un rol y facilitar ese debate. Por eso estamos preparando para el 12 de julio un encuentro sobre el tema *¿Qué Pasa con la Izquierda y los Problemas de la Modernidad?*".

Los problemas presentes de la izquierda son los pactos electorales entre el PPD y el PAIS o si los comunistas van separados...

"No creo que sea bueno que los comunistas vayan separados, aunque lo estén pensando. Sigo creyendo que lo mejor para Chile era haber proclamado hace mucho tiempo un candidato único, haber tenido un programa básico y haber presentado listados únicos a parlamentarios. Como ese ideal es muy difícil, noto a los partidos muy agobiados pero tratando honestamente de llegar a una fórmula de optimización. Estamos viviendo anticipadamente parte de los desafíos de la democracia y eso queda en evidencia en las dificultades para llegar a acuerdos".

Desde su cultura comunista ¿va a votar alegremente por Aylwin?

"Voy a votar necesariamente por Aylwin".

•Cuando Gorbachov dice que la Perestroika es profundamente leninista lo siento como un saludo a la bandera. •Todas las direcciones que ahora existen son provisionales. •Lo que el PC no puede dejar de hacer es revisar su manera de ver la realidad, que está desfasada y atrasada. •Me gustaría que Aylwin tuviera más conciencia de su responsabilidad en el pasado.

¿Tiene confianza en una persona a la que le tocó jugar roles contrarios a lo que usted defendía?

"No creo en los buenos ni en los malos para siempre, incluido lo político. Me gustaría sí, un Aylwin que tuviera más conciencia de su responsabilidad en el pasado".

¿Cree que no la tiene suficientemente?

"O que no la tiene públicamente. Yo no lo conozco a él personalmente. A lo mejor él íntimamente lo sabe. Pero creo que la experiencia de los 15 años a todo el mundo le han pesado. Ya sea pública o privadamente cada uno tendrá que sacar sus cuentas y yo confío en la honestidad básica de las personas que hacemos política. Pienso que todos tenemos que hacer acto de fe en eso y también tenemos que apostarle a la gente, y no sólo a las maquinarias o a las estadísticas. Tenemos que apostarle al ser humano. A lo mejor me hubiera gustado otro candidato, podría imaginar diez, me siento más afín con Alejandro Hales...".

¿También con Ricardo Lagos?

"Me siento bien también con Lagos, pero creo que es difícil la candidatura de un hombre de izquierda en este momento, Lagos u otro. No la veo buena para el país en este minuto. Siento que tenemos una profunda necesidad de aglutinamientos mayores. La dictadura ha sido muy feroz y necesitamos sumar mucho para cumplir la tarea pendiente de desarmar la institucionalidad del régimen".

¿Y cuál es el arma principal para desmontar esa institucionalidad?

"Es el consenso y el acuerdo político. En la medida en que haya una voluntad política mayoritaria por producir el destape de este cuello de botella en que nos tiene metidos la dictadura, en esa medida se va a producir el cambio. Para ello no tengo miedo en dialogar y tomar acuerdos. Lo trágico es que no ocurra esto. Hay que desmontar toda la estructura antidemocrática de la actual Constitución, resolver los problemas de derechos humanos y estas tareas hay que hacerlas con la mayoría, con propuestas que sean viables para el conjunto del país, considerando todos los actores". ■



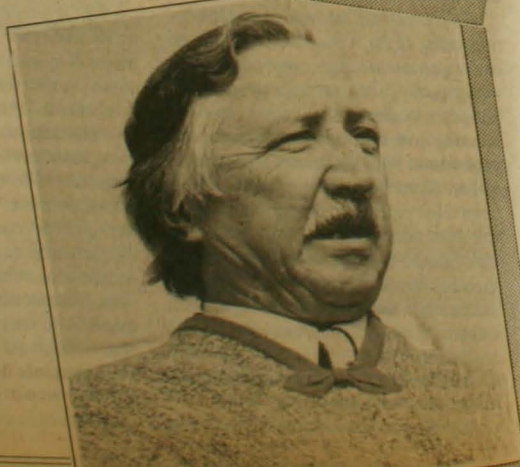
La polémica línea política del PC

• En los últimos días, el PC ha entrado de lleno en el terreno de las ilusiones electorales, planteando desmedidas demandas por candidatos y futuros escaños parlamentarios • No se entiende bien, sin embargo, para qué ni cómo el PC pretende impulsar una campaña electoral si precisamente su política se encaminará en sentido contrario, esto es, a generar la desobediencia y a provocar la ingobernabilidad.

José Joaquín Brunner







El reciente Congreso del Partido Comunista chileno no ha recibido la atención que merece. Poco se ha comentado, en efecto, el Informe aprobado por el XV Congreso, el cual fue preparado por el Comité Central y cuya aprobación constituyó, según las resoluciones de ese evento, **"la conclusión fundamental de nuestra reunión".**

Se trata de un documento que consagra y desarrolla la nueva línea política del PC: la rebelión popular de masas. Esta línea pasa a entenderse como una adquisición **permanente** de la política del PC, cuya conjugación táctico-estratégica, acentos y matices, pueden variar según las alternativas de la lucha.

¿En qué consiste, entonces, la nueva política del comunismo chileno? Según señala el documento del Congreso, la rebelión popular de masas **"es el nombre que toma nuestra línea política en este período. Es la articulación de la estrategia y táctica en función de resolver la contradicción principal dictadura/democracia. Su objetivo es avanzar al fin del fascismo, conquistar y profundizar la democracia. (...) Ello exige promover una intensa y multifacética lucha de masas, la unidad amplia, sin exclusiones, y la implementación y combinación de las diferentes formas de lucha necesarias de acuerdo con la situacion histórica concreta".**

El enunciado comunista no es novedoso. Viene repitiéndose desde hace ya varios años. (Su primera formulación pública está contenida en el llamado del 3 de septiembre de 1980). Lo único interesante es que reitera y ratifica –al máximo nivel partidario– la línea de combinar todas las "formas de lucha" según lo indique, en cada momento, la dirección del Partido.

El PC se ha impuesto la obligación *"de dominar las más diversas formas de lucha, adecuadas a cada momento"*. Durante este período, sostiene el documento aprobado por el Congreso, el Partido ha adquirido una amplia experiencia en este terreno. **"Así fueron incorporándose formas militares y paramilitares de acción, dando respuesta a la violencia fascista".** De forma paralela, **"las masas han vivido una valiosísima experiencia, que se integra a su acervo liberador. El empleo y conocimiento de nuevos métodos, la combinación e integración práctica de diversas formas de lucha, el desarrollo de la autodefensa y las concepciones territoriales de combate, constituyen adquisiciones permanentes de vastos sectores populares".**

Tal lenguaje "guerrero" es, ciertamente, algo nuevo en el PC chileno. El hecho que esta exaltación relativamente ingenua de lo militar y de las acciones más "agudas" aparezca a los ojos de los comunistas como las grandes lecciones de estos años y como las adquisiciones de su propia política refleja, por otro lado, lo descaminado que se encuentra el PC respecto a la corriente central de las fuerzas democráticas. Su línea de rebelión popular de masas y de combinación de las diversas formas de lucha constituye, en efecto, una tajante separación respecto del resto de la Oposición e, incluso, de los partidos que mantienen alianzas políticas estrechas con el PC.

Los fracasos y sus excusas

Pretende el PC que su acción y estrategia estuvieron a punto de derribar a la dictadura, posibilidad que se habría presentado el año 1986. En ese momento, la línea de la rebelión popular de masas previó como salida **"más probable"** una **sublevación nacional**. Que esa oportunidad abortara no tiene que ver, a juicio del PC, con el fracaso de una estrategia de "movilizaciones" que terminó precisamente en las concepciones territoriales de combate", entre hogueras y apagones, sino con el hecho, ¡cómo no!, de que **"el imperialismo (...) se empleó a fondo para decapitar la movilización social, dividir el frente opositor y aislar a los comunistas"**. En esas condiciones **"se produjo la defección de la oposición burguesa** (sic), **lo cual restó fuerzas necesarias para obtener el objetivo propuesto"**. O sea, el PC creyó poder contar con la "oposición burguesa" para su estrategia de sublevación nacional, y creyó seguramente que con sus propias "formas militares y paramilitares de acción" podía echar abajo al régimen de las FF.AA., la burguesía y de significativos sectores pertenecientes a las clases medias que contaba, incluso, con el "conformismo pasivo" de importantes sectores de la población. Corona el PC su análisis señalando que **"el viraje de la burguesía fue seguido por su incorporación al 'camino institucional' para poner fin a la dictadura"**. En cambio, **"no podíamos** (los comunistas) **simplemente sumarnos a la conducta meramente electoralista que cundía en la oposición"**.

Es decir, el camino del fracaso –que fue el de la sublevación nacional del PC– se atribuye al resto de la oposición; mientras que el PC juzga negativamente el camino de éxito, que fue precisamente aquel "institucional" y "electoralista" impulsado por esta oposición. De cualquier forma, caracterizar a esta última como "burguesa" –incluyendo allí a la Democracia Cristiana, a los radicales y a los socialistas, que encabezaron la estrategia de la movilización política que llevó al triunfo del 5 de octubre– muestra lo poco que ha avanzado el PC en sus análisis y lo primitivo de sus percepciones e interpretaciones del cuadro político y social chileno.

La cuestión electoral

"Nuestra política revolucionaria está en constante desarrollo" proclama el PC. **"En ciertos instantes pueden prevalecer formas de lucha más agudas, incluso armadas. En otras, formas distintas, incluidas, desde luego, las electorales, que nosotros no despreciamos y que nunca concebiremos con una modalidad electoralista..."**. El PC tiene esa virtud: la de tener siempre la mejor impresión de sí mismo, hasta llegar a una visión piadosa de sus propias contradicciones.

Pues, en el hecho, el PC se vio forzado por la dinámica de la lucha encabezada por la oposición a echar por la borda su propuesta de sublevación nacional para ingresar, a última hora, a la lucha electoral. Con todo, ahora el PC sostiene que su posición **"contribuyó de manera efectiva al triunfo del 5 de octubre. Posibilitó combatir el ilusionismo y el electoralismo. Llevó a toda la oposición a acentuar el nivel confrontacional de la campaña..."**, etc. O sea, no hay cómo equivocarse: el PC chileno siempre tiene la razón, incluso cuando no la tiene.

De cualquier modo, **en los últimos días el PC ha entrado de lleno en el terreno de las ilusiones electorales, planteando desmedidas demandas por candidatos y futuros escaños parlamentarios.** La rebelión popular de masas, por ahora, se hace como ha dicho con todo vigor su Secretario General, con "el arma del voto".

> ***El PC chileno ha salido de su Congreso con una carga mayor de contradicciones y confusiones que las que llevaba al entrar a ese evento***

Transición o ruptura

Entrampado en su propia dialéctica de confusiones y en las varias "lecturas" que incluso al interior del PC suscita su actual línea política, el Congreso comunista es parco en señalar caminos para el futuro de Chile. Más allá de la consabida retórica, el planeamiento rebelde del PC se expresa hoy mediante la propuesta de una **"ruptura de la institucionalidad fascista y rechaza la idea que la conciliación con ella pueda conducir a Chile a la democracia y la libertad"**. Lo que se rechaza, pues, es una **"salida transada"** y, por esa vía, cualquier camino efectivo de transición. Pues este último supone, precisamente, la negociación; el avance gradual, las reformas institucionales, los consensos político-técnicos y, a la postre, un acuerdo básico de todas las fuerzas representativas del país para consolidar un sistema democrático que permita combinar el desarrollo social y económico con las aspiraciones de libertad, igualdad y participación de los chilenos.

En cambio, para el PC **"es un hecho que el paso de la dictadura a la democracia exigirá el quiebre o la ruptura de la institucionalidad fascista. Esta ruptura (...) sólo puede realizarse bajo el resuelto embate del pueblo"**. Conscientes, sin embargo de que lo más probable es que esa ruptura no se produzca –caso en que la transición se revertiría hacia nuevas formas autoritarias– los comunistas concluyen que **"la instalación de un gobierno civil representaría una nueva fase en la contienda dictadura/democracia, un momento más alto y distinto que exigiría también una respuesta ofensiva superior"**. Por eso, desde ya, el PC se adelanta a definir su estrategia de campaña como una que asume que **"en el centro del accionar de las masas debe estar la desobediencia y la ingobernabilidad"**, consigna que parece concretar e-

se ideal de "combinar" las más diversas formas de lucha, sólo que esta vez a nivel electoral.

No se entiende bien, sin embargo, para qué ni cómo el PC pretende impulsar una campaña electoral –que supone la participación civil y apunta a generar las condiciones de gobernabilidad de la transición– **si precisamente su política se encaminará en sentido contrario, esto es, a generar la desobediencia y a provocar la ingobernabilidad.** Es probable que tampoco el PC lo entienda, lo que no parece revestir mayor gravedad, puesto que como señala el documento emanado del XV Congreso, la línea de los comunistas **"por su naturaleza misma y por su condición dialéctica, experimenta cambios tácticos e incluso estratégicos cuando las circunstancias así lo exigen".** De manera que podemos esperar, en los próximos meses, una fluida política de parte del PC, buscando adaptarse a las circunstancias cambiantes del proceso de la transición. Cuando esta política puramente circunstancial y desprovista de principios rectores es asumida por otras colectividades, el PC suele hablar de "oportunismo".

En vez de favorecer una posición consecuentemente democrática, de reencuentro con sus mejores tradiciones y su probada práctica reformista, el PC ha elegido cultivar un maximalismo táctico que lo coloca en la periferia de la política chilena y cristaliza con ello un polo extremista en la izquierda, fascinado con lo militar e inclinado hacia el choque, los embates, la confrontación y la agitación pseudorevolucionaria.

Necesidad de clarificación en las izquierdas

En suma, *el PC chileno ha salido de su Congreso con una carga mayor de contradicciones y confusiones que las que llevaba al entrar a ese evento.* Es probable que las luchas y diferencias internas, a las que el documento comunista alude con insistencia sin clarificarlas, sin embargo, estén en la base de este fenómeno confusionista. Pero una cosa queda suficientemente clara: el PC ha decidido insistir en su línea de rebelión popular de masas que, en la práctica, representa una opción en favor de la combinación de "todas las formas de lucha". *En vez de favorecer una posición consecuentemente democrática, de reencuentro con sus mejores tradiciones y su probada práctica reformista, el PC ha elegido cultivar un maximalismo táctico que lo coloca en la periferia de la política chilena y cristaliza con ello un polo extremista en la izquierda, fascinado con lo militar e inclinado hacia el choque, los embates, la confrontación y la agitación pseudorevolucionaria.*

La izquierda moderna y democrática, que aspira a representar los intereses de la nación y a crear un amplio espacio de convergencia política y social para las fuerzas del cambio, necesita asimismo clarificar sus posiciones frente a este proceso de desplazamiento del PC hacia posiciones maximalistas y confusas. La violencia como arma política queda fuera del horizonte de cualquier partido democrático y asociar a ella la idea de los cambios sociales sólo conduce a impedir que éstos puedan producirse. Ningún partido democrático de izquierda puede contener en su organización cuadros militares o incentivar el desarrollo de formas de lucha que eventualmente puedan requerirlos. Pues si esa fuera la situación, y todos los partidos procedieran de igual forma, la democracia sería inviable y sólo cabrían los gobiernos militares, sea que ellos los encabecen las FF.AA. o los ejércitos populares bajo la modalidad de una "dictadura del proletariado".

Si el PC decidiera pues ingresar a la democracia con una organización y una doctrina política que hacen de la fuerza su piedra de toque, y del uso de todas las formas de lucha su prerrogativa, entonces la izquierda democrática necesitará distanciarse nítidamente de ese PC. En efecto, en tal caso la vocación y la práctica de los comunistas estarían en las antípodas de la práctica y la vocación de los partidos de izquierda que luchan por transformar la sociedad por el peso de las mayorías congregadas democráticamente y que se hallan sujetos, por eso mismo, a las limitaciones que supone el juego electoral y la alternancia de los partidos en el Gobierno. ■

CONYRE LTDA.

IMPRESION LASER.
-FOLLETOS
-BOLETINES
-REVISTAS
-LIBROS
-TEXTOS PUBLICITARIOS
-TEXTOS EN GENERAL

CALLE DEL ARZOBISPO 0603 -PROVIDENCIA STGO- FONO 375230





Seminario organizado por FLACSO en la sede de CEPAL

RELACIONES EE.UU. AMERICA LATINA:

¿Control coercitivo o colaboración?

Ernesto Saul
Fotos: Augusto Varas

Rebelión en el patio trasero. Parece título de una novela, pero es mucho más que eso y mucho más grave. El "patio trasero" es la denominación peyorativa con que se designa a Latinoamérica en muchos círculos de los Estados Unidos. Y es allí, en América Latina, donde están surgiendo conflictos que pueden marcar profundamente las relaciones interamericanas en la década de los noventa. Entre ellos: la deuda externa, las políticas económicas del Fondo Monetario Internacional y de la banca privada norteamericana, los conflictos con Panamá y Nicaragua, la emergencia de nuevas y frágiles democracias en países gobernados por dictaduras tributarias de la ideología anticomunista de la guerra fría (1950-1970), etc.

En esa realidad se enmarcó el Seminario: **"Estados Unidos y América Latina: la próxima década"** organizado por el Area de Relaciones Internacionales de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, FLACSO-Chile, entre el 19 y el 22 de junio en curso. Entre las intervenciones de los analistas estadounidenses y latinoamericanos, hemos seleccionado el trabajo del investigador Augusto Varas, de FLACSO-Chile, **"Regímenes de Cooperación Estratégico-político entre América Latina y Estados Unidos"**.

Augusto Varas dividió su ponencia en tres temas: **"Los Cambios Estratégicos de Fondo"**; en segundo lugar, **"Las Relaciones en el Campo Estratégico-político y Estratégico-militar entre Estados Unidos y América Latina"**; y, por último, el tema principal de la ponencia: **"Cómo Podemos Analizar y Enfrentar el Futuro"**.

Cambios estratégicos

El investigador planteó su intervención en un marco que caracterizó como

"de cambios significativos en la estructura de las relaciones estratégicas y del espacio estratégico a nivel mundial".

A su juicio, la estrategia militar cambió pasando de la concentración a la dispersión de recursos, lo que exige elementos de movilidad estratégica mucho mayor que en el pasado. Esto, a su vez, condiciona los elementos de operaciones estratégicas: comando, control y comunicación, los que adquieren en esta perspectiva una dimensión mucho mayor. Además, se amplía el espacio estratégico. Ya no sólo la territorialidad y las superficies navales las que aparecen comprometidas, sino también los fondos marinos y el espacio comunicativo, lo que amplía, en este último caso, la dimensión del campo aeroespacial.

Todo lo anterior, señala el investigador, se relaciona directamente con el desarrollo de la teconología que impacta el vínculo entre espacio y tiempo, lo cual exige, dada la rapidez de los sistemas de ataque, una preparación y una respuesta permanentes; una capacidad de respuesta mucho mayor que en el pasado.

Esta multi-funcionalidad creciente de las temáticas estratégicas –dice Varas– genera nuevos intereses nacionales, intereses de defensa y de paz. Sin embargo, los recursos para llevar a cabo y satisfacer esos intereses no crecen en la misma proporción, lo que afecta la proyección de poder no sólo de las superpotencias, sino de cualquier potencia media o país subdesarrollado. Un ejemplo de ello es Japón, cuyos intereses económicos altamente diversificados no se corresponden con un poder militar que pueda protegerlos. La protección es entonces diferente: los enclaves productivos japoneses no necesariamente dicen relación con una presencia territorial soberana que requiere ser protegida militarmente.

La evolución descrita exige –dice Varas– un mayor vínculo entre la política exterior y la política militar, especialmente en el tema del aprovisionamiento de armas. Se requiere un tipo de acuerdo de co-producción, de co-desarrollo, de vinculaciones de los países del norte entre sí, de los países del sur y del norte y, en forma horizontal, del sur-sur. Y los proveedores, por su parte, comienzan a incorporar criterios de política exterior mucho más desarrollados que antes. El aprovisionamiento de armas sirve así, negativa o positivamente, para desarrollar ciertos intereses específicos en el campo económico, social o político.

A lo expuesto se suma, por último, un factor que Varas denomina "tendencia fundamentalista en la política internacional", entendiendo por "fundamentalista" una política exterior que es incapaz de negociar ciertos objetivos específicos, que convierte ese objetivo en algo intransable, que dice relación, ciento por ciento, con su identidad nacional, con su identidad política.

Todo esto conforma un sistema internacional tanto en lo estratégico como en lo económico y lo político que está en un proceso de tránsito desde un tipo de jerarquización y estratificación propio del período de pos guerra a un período distinto. No sabemos cuál va a ser el perfil de la estratificación futura, pero será radicalmente distinto al del pasado. Y Varas concluye con respecto a América Latina que: "no podemos hablar de ella en los términos en que hablábamos en los años setenta, sino que tenemos que tener una perspectiva pos hispanista de la América Latina. Tenemos un espacio estratégico en el Caribe, una integración económica y una continentalización de México en un espacio diferente y tenemos una América del Sur en la cual hay grandes diferencias.



Augusto Varas, inv. de FLACSO y uno de los principales panelistas del evento

Relaciones fragmentarias

¿Cómo caracterizar las relaciones en el campo estratégico-político, estratégico-militar, entre Estados Unidos y América Latina? "Yo partiría –dice Varas– de una primera afirmación general: todos estos cambios que hemos visto y reconocido, no se traducen de manera pertinente en el cambio político hacia la región. Las relaciones estratégico-militares son caracterizadas por una alta fragmentación. No hay política global, ni siquiera políticas que pudiéramos decir que abarcan ciertas áreas geográficas o grupos de países específicos. Ni siquiera en el Caribe, donde hay una presencia tan importante, encontramos que hay una política de conjunto eficaz".

Augusto Varas atribuye esa fragmentación a la tendencia natural de la

política exterior estadounidense de la bilateralidad o la unilateralidad. El caso del TIAR (Tratado Interamericano de Asistencia Recíproca) y la reacción frente al conflicto del Atlántico Sur, ahorran comentarios.

Otros dos aspectos que toca Varas son: la politización de las relaciones estratégico-militares y la estrategización de ciertos temas. En el primer punto, al sostener que América Latina no tiene un papel estratégico de relevancia a nivel global, se reduce esas relaciones estratégico-militares a temas de política interna, en que las instituciones armadas latinoamericanas aparecen más como un recurso de estabilización de esa política interna que desempeñando un rol profesional en cuanto a la defensa de la soberanía, de la integridad territorial o de la paz regional en su conjunto.

Por último, la inclusión de temas como el narco tráfico y la inmigración dentro de un esquema propiamente estratégico, tampoco influye en la materialización de una política estratégico-militar de los Estados Unidos en América Latina.

Enfrentar el futuro

Es importante plantearse cómo Estados Unidos como potencia regional mantiene controlada la variedad regional. Según Varas hay dos formas: una que es la **hegemonía con institución** (TIAR, pactos de ayuda militar), es decir la gran variedad de instituciones desarrolladas a través del tiempo que han dado paso al **control coercitivo**, en el cual Estados Unidos tiene una posición: que no puede ya con sus propios recursos satisfacer las necesidades regionales y privilegia el uso de la fuerza por sobre las instituciones (Granada, Nicaragua). El control de la variedad regional se mueve así desde una hegemonía con instituciones hacia un control coercitivo.

Según Varas, Estados Unidos no está en condiciones de generar instituciones en los próximos años por falta de recursos para producir y proveer los bienes comunes como la tenía antes. Tampoco nos convienen ni generan un sistema estable las políticas de control coercitivo.

¿Qué hacer entonces? Augusto Varas propone avanzar en soluciones alternativas en el campo específico de las relaciones estratégico-militares, como llevar a cabo o estructurar regímenes específicos de cooperación para la paz regional. Esto supone: primero, reconocer que América Latina tiene un rol estratégico importante; que no se define este rol estratégico en la polaridad este-oeste; que este rol estratégico puede ser realizado por instrumentos militares. ¿Y qué instrumentos militares? Constituirse en una zona de amortiguación del conflicto global.

Pero este rol debe ser respaldado por medios militares y por una coordinación de políticas gubernamentales entre Estados Unidos y los países latinoamericanos y ambos entre sí, para proteger y desarrollar ciertas áreas específicas que son cruciales para la mantención y desarrollo de esta zona de amortiguación.

Varas identifica tres grandes regímenes –coordinaciones estables y sistemáticas de políticas exteriores– que son: un régimen de cooperación en el **área naval**; un segundo, en el **área aeroespacial**; y, un tercero, dudoso pero sujeto a discusión, en el **campo territorial**. La separación en tres áreas facilita la incorporación de los países en función de ciertos temas y tipos de problemas cruciales en el área respectiva. Esto permitiría no incluir a todos los actores regionales en un solo gran sistema de seguridad hemisférico, sino que separar con un criterio mucho más pragmático, mucho más técnico, los distintos países en función de estas dimensiones estratégico-militares más que en función de afinidades regionales o de algún otro tipo. ■

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

REQUISITOS:

-LICENCIA DE EDUCACION MEDIA
-P.A.A. AÑO 1988 O AÑOS ANTERIORES
-PRUEBA ESPECIAL

INSCRIPCION HASTA EL 7 DE JULIO

PEDRO DE VALDIVIA 176
FONO 2328885

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

FAC. ECONOMIA Y ADMINISTRACION
CARRERA:
INGENIERIA COMERCIAL
35 VACANTES

FAC. DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA:
SOCIOLOGIA
60 VACANTES

"UNA UNIVERSIDAD NUEVA PARA LA NUEVA SOCIEDAD"

Sexo, política y tabúes

Ernesto Muñoz



Hoy, hablar de la libertad sexual de la mayoría es, en realidad, una convención. Todo el mundo lo siente, tanto como una obligación, un deber social, como un anhelo. Esta característica irrenunciable de la calidad de vida del consumidor, es una falsa liberación del bienestar impuesto como meta. Esta falsa liberación ha creado una situación más insana que en tiempos de "pobreza", o de valores en desuso que la sociedad consumista pretende imponer. La liberación sexual no es entregada en forma gratuita por el sistema, sino que conlleva la más generalizada y auténtica neurosis. La facilidad inducida e impuesta ha creado la obsesión. Esta, basada en el éxito ha rechazado de antemano todo aquello que la oprima. Los valores tolerados por el poder son los códigos que rigen a la pareja no sólo matrimonial. Y ella, envuelta en este torbellino, abandona su condición esperanzada por las fuerzas democráticas como el símbolo de la libertad y la felicidad.

La pareja debe asumir roles que la difaman como alternativa de modelo de vida. El hombre y la mujer de todas las clases sociales reciben, desde los jardines infantiles y la escuela posteriormente, los saberes prácticos, como el idioma materno, la historia, la ciencia y la literatura, y en caso más abismante, la moral. En ese momento el niño está lleno de prejuicios de comportamiento que le impedirán fluir como ser libre en su aspecto sexual.

El hombre y la mujer se presentan frente a su sistema mostrando inclinación natural hacia el sexo en sus tres funciones: creación de vida, intercambio de energía y trasmutación de energía sexual. En nuestra psiquis nosotros experimentamos la vida humana como energía vital y en nuestro cuerpo, como energía sexual, debiendo reconocer a la sexualidad como la máxima expresión de nuestro cuerpo. Esta expresión nos dirige hacia la vida y nos polariza como seres humanos. Es el impulso de nuestra actitud hacia la vida que se expresa en cualquier actividad o empresa que iniciamos.



Es por eso que el coito, a pesar de las posturas más permisivas del mundo, sigue siendo un tabú. En el nacimiento de los nuevos hijos, que es lo que prosigue al coito, están presentes las políticas sociales y es ahí donde entran en juego las miradas no inocentes de las autoridades. El coito de hoy, políticamente, es muy distinto del de ayer. El actual contexto político es el de la tolerancia, siendo el coito una obligación social. Mientras que en el contexto político de ayer, era la represión, por lo que el coito fuera del matrimonio significaba escándalo. Pero ahora hay que buscar el punto de encaje que permita la felicidad y el aceptar el sexo como la creación de la vida.

Evidentemente en esta nueva mirada deberá analizar virtudes contrastadas como la modestia, la resignación y sumisión por una parte, frente a la altiva seguridad y grandeza que conforman a los individuos en su comportamiento social. Estas deberán confluir a la formación de un nuevo individuo que experimente una conducta sana frente a la sexualidad. Dejar atrás la cátedra de bar donde el macho aprende todo lo que debe realizar como hombre y que lo marcará como una nulidad en rol de amante. Debemos impedir que surjan adolescentes impotentes a causa de una contracción vaginal de carácter histérico.

El desafío de los noventa

El desafío de los años noventa será el de la auto-organización descentralizada. Existe una antigua metáfora que habla de las sociedades como un cuerpo: la cabeza representa los gobiernos, donde los dirigentes conducirían el cuerpo social y sus músculos, aparatos y órganos. Pero la neurología ha refutado esta metáfora, pues se ha descubierto que no existe un centro dominante, sino una organización descentralizada. Las sociedades deberán avanzar más como una red, que como una jerarquía y esto supondrá otro tipo de democracia.

El sistema hacia el que vamos ya no se comprende con las metáforas de antes, el cuerpo social ha alcanzado una complejidad sin precedentes y esto, llevado a lo personal, ha tomado conciencia de su cuerpo y de la presentación de sí mismo como un todo, donde su energía es determinada de igual manera por el cuer-

po y la psiquis.

La sexualidad de los individuos deberá ser solucionada en primera instancia, pues es la fuerza motora que hace caminar a la sociedad y en ella, observar al individuo que es siempre cobarde con su mente y valiente con su cuerpo.

En el sexo es similar, debe entrar en contacto todo aquello que sea lo más puro en la pareja, dejando atrás todos los aspectos negativos que conforman la energía sexual.

Aspectos diversificados a eliminar de la energía sexual

Oscar Ichazo ha planteado que en la energía sexual existen varios aspectos a eliminar para lograr la felicidad del ser y traspasarla para luchar por el bien de la humanidad. Estos aspectos negativos también pueden considerarse a sí mismos positivos, porque el bien y el mal son para Ichazo, formas culturales disímiles, dependiendo el lugar del planeta fijado para el discurso. Cuando los seres humanos se sienten incapaces de lograr la realización por sí mismos, la buscan a través de la pareja heterosexual. Una pareja no se requiere porque deba calzar a nuestra medida, sino para compartir y construir un proyecto común en el cual el sexo sea trasmutante de energía para ambos. Los problemas contemporáneos se alimentan cuando uno de los miembros debe mantener económicamente al otro, cuando no hay excitación sexual, orgasmo, eyaculación precoz, cuando uno de los dos abandona su carrera profesional o cualquiera actividad que le permita desarrollarse como ser humano, por el otro.

La pareja en su potencialidad sexual debe enfrentarse a la situación hedonista en la cual el hombre o mujer se mantienen en forma para realizar el acto y las variaciones que provoca en cada uno de los componentes. Después de un cierto tiempo de fracasos sexuales o insatisfacciones, la pareja o, en lo personal, hombre o mujer buscan territorios para afirmar la seguridad sexual como el sadomasoquismo, donde golpes y fantasías se llevan las palmas, territorio donde se experimenta el orgasmo a través del dolor, de la completa sumisión en la cama o la visión de la sangre. La humillación del ser en campo sadomasoquista es diferente al de la búsqueda sexual como obsesión, pues lo lleva al terreno de lo insaciable. En ese campo la prostitución es la mejor cómplice del cliente, pero también contribuye el medio ambiente, donde todo es sexo, y éste se busca en el trabajo, o en la codicia de la pareja de otra persona.





Otro aspecto negativo de la sexualidad es la violación, esto es una compensación al sexo que le ha sido negado anteriormente, o a la represión que también lleva al incesto, o al sexo en grupo.

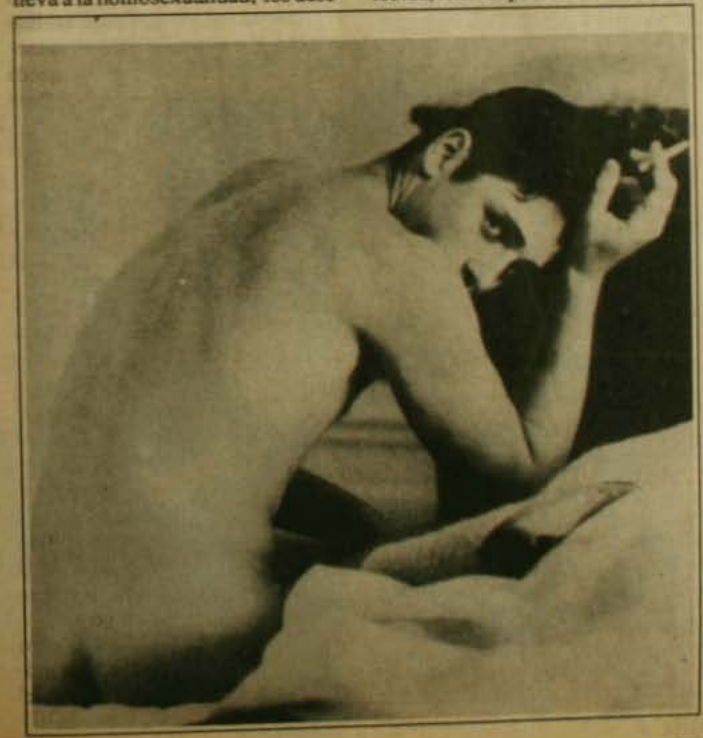
Frente a ellos las fantasías eróticas, como el trasvestismo, el exhibicionismo, el fetichismo y el voyerismo, son los campos de las fijaciones. Otro aspecto es la inseguridad sexual que lleva a la homosexualidad, los deseos sexuales no satisfechos y a la masturbación.





Casi todo el mundo pasa por cualquiera de estos aspectos, pero eso no significa que vivirán siempre detenidos en ellos. La posibilidad de cambiar o de renovarse existe. Lo importante es que frente a esos deseos irresolutos se planteen que pueden mejorar y no se autocondenen eternamente, llegando a situaciones límites. Se debe enfrentar la realidad, mostrarse de frente a uno mismo y surgir como persona. La pareja ideal no existe y es uno el que con su fantasía, la crea y la destruye, pero ése o ésa que está en su cama, a su lado, no tiene por qué ser víctima de sus juegos mentales. El sistema del sexo tiene su definición, pero el del amor carece de ella y desde la aparición del mito de Tristán e Isolda, ha ocupado la cabeza de la humanidad más allá del sexo. No hay nada más improtante que colocar el sistema del amor en eso que algunos llaman el plano espiritual, uniendo estos dos planos, deberán emerger seres sanos que dejen atrás los aspectos negativos de ambas energías.

Esperamos dejar atrás la sexofobia y avanzar más unidos como seres y personas, como dejando entomada esa imagen de entes que las construcciones utópicas se encargaron de formar en nuestras mentes. En el extremo oriente, los japoneses no ven la inmoralidad y la obscenidad que nosotros, los neo-occidentales, observamos. Avanzar en esto es más profundo, pero a modo simple diríamos que los japoneses separan las emociones de lo que se llaman aspectos serios y esto lleva a dividir el amor del placer erótico. El fin de un matrimonio en Japón es el de la procreación, entonces, para asegurar la continuidad de la familia la parte erótica la encontrará en su amante. Nosotros debemos encontrar amor, sexo y realizamos como seres. Todo en una persona y es por eso que debemos dejar atrás los tabués, o mejor aún, hablar de ellos, observarlos y no nutrirlos como antes en la represión y la censura. ■



LIBRERIA Anáhuac
Providencia 1308, local 6 / 223.32.10
a la salida norte del Metro Manuel Montt
KALECKI Y KEYNES:
Julio López: *La economía del capitalismo contemporáneo*
Eloisa Andjel: *Keynes: teoría de la demanda y el desequilibrio*
Economía
Treinta áreas de clasificación temática
MAS LIBROS, MAS IDEAS



TERCERA BIENAL UNDERGROUND

Entre punks, hardcores, thrashers...

Viviana Eduardo
Fotos: José Carrasco

¿Será un problema de los adolescentes de hoy, o es algo que le ha pasado también a las generaciones pasadas? El caso es que existe el sentimiento compartido entre los jóvenes de todas las clases sociales, de estar excluido, de no tener un lugar de reunión, un espacio propio que tenga las condiciones mínimas de comodidad. Si esto es un problema concreto para los llamados grupos taquillas, ¿dónde se juntan los *"underground"*?

Esta es la razón por la cual (según nos explicaron los organizadores) se dio acogida a todos los grupos *under*, léase *new wave*, *punk*, *hardcore punk*, *after skin hair*, en lo que se denominó *Tercera Bienal Underground*, en el Garage, en Matucana cerquita de la Estación Central, realizada el fin de semana pasado.

Al entrar no era difícil darse cuenta por qué la gente se escandaliza un poco con estos personajes, vestidos de negro casi todos, de pelo más bien corto, o con la cabeza afeitada a los lados dejando el cabello del medio parado y endurecido, con neoprén, cola fría o algún material semejante, o, definitivamente rapado: forman un cuadro bastante distinto a las antiguas usanzas. Si en los años setenta se usaban collares con el símbolo de paz y amor, hoy se usan cadenas con candados; si antes eran las chalitas artesanales, ahora son bototos militares; si ayer se repartían flores, en los ochenta se tiran escupitajos...

Según el diccionario, *"underground"* significa literalmente, *"subterráneo"*; pero ¿qué significa en el medio mismo ser *under*? Se lo preguntamos a una pareja de estudiantes universitarios vestidos a lo *punk*, presentes en la Bienal.

"Le pusieron así porque creían que era la parte marginal, lo que no estaba en los circuitos comerciales, pero no sé hasta qué punto sea cierta la palabra, es muy cliché de repente..."

¿Pero ésta es una Bienal under?

"Dicen que sí. Los organizadores le pusieron ese nombre, pero no sé qué tan under pueda ser si están cobrando entrada".

¿Podrías explicar las diferencias entre los distintos grupos?

"Por ejemplo, el *new* siempre se ha creído más intelectual, se creen que se las saben todas porque leen libros, son de clase social alta, igual que el *trash*, ahora, si le preguntas a un *punk* dónde vive, te va a decir que por la Estación Central o en Pudahuel, o qué sé yo; los *hardcore* también son de clase media, entonces ahí se van diferenciando mucho. en todo caso, para mí, el *punk* en Chile no es una moda, es una forma de ser, ya es un estilo de vida".

Entonces ¿te consideras punk?

"Al menos no me hago llamar así".

Casi todas las personas con las cuales conversamos durante la Bienal, se negaban a definirse dentro de uno de estos grupos. Por ejemplo, a un aparente *hardcore* (por su peinado a lo mohicano), le preguntamos:

¿Eres hardcore?

"No, yo no me hago llamar así, esos son unos cuicos que igual se adaptan a la sociedad, son unos vendidos".



¿Por qué entonces te peinas como hardcore?

"No pasa nada, me peino así porque asusta a la gente, se puede enterrar, es un arma".

¿Le enterrarías a alguien el "penacho"?

"No ando en la violenta, como los *trash*".

¿Qué piensas de ellos?

"Son unos hijos de perra, te los regalo, porque no tienen ningún sentido".

La Bienal aún no comenzaba, los ensayos de los **"Huasos Caóticos"** acompañaba "al rico maní" que voceaban los típicos vendedores del Estadio Nacional, contratados para esta atípica reunión, en la cual se prohibía el alcohol. Luego comenzaron a aparecer "los de seguridad".

¿Están organizando?, les preguntamos.

"No, a nosotros nos contrataron sólo para la seguridad. Además, somos *trash*, y esto es una muestra *new wave-punk*".

¿Los trasher no participan en ninguna manifestación de arte?

"No, para nosotros la música es la que nos expresa. La comunión se da en los recitales con el *slam* (baile en que se empujan unos con otros). No somos destructivos como los punks, que además son unos disfrazados".



¿Cómo es la música trash?

"Nos gusta el rock satánico, porque refleja toda la maldad que hay en el mundo".

¿Qué opinan de Dios, de las religiones?

"Son una mierda, se pelean entre ellos. Si dicen que hay uno solo Dios, ¿para qué tantas religiones?"

La Bienal comenzó con una *performance* tal cual estaba anunciado; en medio de gritos como "¡la mamá!", "¡no te perdís una!" o "saaa...", se desarrolla un rito matrimonial bastante especial, definido por uno de los actores como "una burla al matrimonio, la sátira que significa esa institución". Los grupos rock desfilaron por el escenario interpretando letras bastantes contingentes, eran mas bien gritadas por vocalistas, como en el caso de los **In the Center** que estremecían al ritmo de frases como "estoy aburrido de los políticos", estaban presentes los **Rechazo Social**, las **Asocial**, **Sopa de Pollo**, **Fiscales Ad Hoc**, **Cesantía**, **Nuestros Amigos**, los **KK Urbana**, **Los 8 Bolas** (representantes del *under* porteño) que hicieron a todo el mundo bailar al ritmo pogo.

Es curioso observar cómo, mientras más garabatos gritan al público, más son aplaudidos. Mención aparte merece **El Feto** y los **Lacra Social**, que sin ser los mejores, musicalmente, fueron todo un espectáculo. Mientras cantaban, alguien del público le lanzó un escupitajo, a lo cual, el Feto respondió con otro, y así continuó hasta el fin de su actuación.

Pero no sólo música, también la plástica under estaba presente, escultura, pintura, rayados, comics. Uno de los expositores, Andrea Bucci, nos dice:

"Lo que traje representa una etapa, mucho blanco y negro, reflejando quizás la muerte, o algo oscuro supremo, colores supremos".

¿Existe un arte punk?, le preguntamos a Pablo Llao.

"El arte es punk. Más que arte es un canal de expresión, no importa si no sabes pintar con tal de que expreses lo que sientes, es violento, bruto. El punk solamente considera lo negativo". ■



Fredy Cancino

El Partido del Humo



No es tan cierta la inexistencia de un partido de gobierno. Hay un partido gobernante, difuso pero presente en cada pliegue decisional del régimen. Es el Partido del Humo. Tiene un programa simple y concreto: confundir las cartas sobre la cuestión de la eficiencia, extender un manto de ocultamiento sobre el origen de la ineficacia que deja a los ciudadanos inermes frente a cualquier desajuste de la naturaleza. Dos años atrás fueron las copiosas lluvias -y relativas inundaciones- las que mostraron los costos (para los pobres) de la ineficiencia de alcaldes, funcionarios y cuanto personaje puesto a dirigir el país. Hoy día un fenómeno climático contrario, la falta de lluvias y el consiguiente peligroso aumento del smog, pone de nuevo a prueba la iniciativa (escasa) de las autoridades y la paciencia (infinita) de los ciudadanos respiradores de Santiago.

Un eminente exponente del Partido del Humo parece ser el Ministro de Transportes Carlos Silva. El jueves 22 entregó 3 versiones distintas sobre las medidas de emergencia ante el paro de la locomoción colectiva, una de las cuales fue el anuncio del anulamiento de la restricción sobre los vehículos privados. "*Un error humano*" en el Ministerio del Transporte, dijo después el Alcalde de Santiago, otro dirigente del Partido del Humo. Es un Ministro que a los miles de santiaguinos afixiados hace declaraciones como éstas: "*Estamos en una situación en que tenemos que tomar medidas costosas, onerosas, pero que contribuyen a solucionar el problema*". Una frase para el supermercado de las obviedades, es decir una muestra de cómo tirar humo al prójimo, envolverlo en la conformidad de lo irrefutable. ¿Medidas costosas? Diablos, tómenla de una vez y no sigan anunciándolas.

Al poner atención a las medidas (y no medidas) que desde hace tiempo el régimen viene tomando con respecto a la contaminación, salta a la vista la manera aproximativa, confusa, blanda frente a grupos de presión, con las que en este sector se manejan las autoridades. Un verdadero festival de reglamentos provisorios, modificaciones, derogaciones, decretos y contradecretos, que al final producen un resultado a lo gatopardo: cambiar todo para que nada cambie. La confusión del famoso jueves fue el examen final de este estilo de gobernar.

La democracia es el mejor sistema corrector de los abusos, incapacidades y desatinos de los gobernantes

La decisiones van desde la eliminación de los barquitos manieceros, considerados contaminantes (?), hasta las chimeneas aplicadas en los microbuses, de las cuales nadie ha sabido decirnos el porqué ni menos los resultados de tan pintoresco adorno. ¿Disminuyó el smog? ¿Cuánto? Preguntas destinadas al limbo humoso de autoridades habituadas a no responder sino a la jeraquía superior. Se mide la contaminación, pero no se consideran las diferentes partículas que diferencian las zonas de la ciudad. Se cierran 50 industrias consideradas contaminantes: nadie conoce la lista, top secret entre el gobierno y la Sofofa. Se habla de peaje en el centro, pero nadie sabe cómo diablos va a operar tan engorroso sistema. La única certeza es que se aplicó en Singapur y parece que allí resultó. Se prohibirá la importación de motores usados, se introducirá la bencina sin plomo, se estudian sistemas de tranvías eléctricos, etcétera y etcétera. El derecho a dudar es difícil de reprimir, así que se multiplican los subversivos de la incredulidad.

El drama colectivo de la respiración malsana es doblemente indignante si pensamos en cuánto poder ha podido ejercer el régimen en estos 15 años. Prácticamente una capacidad de decisión ilimitada, sin oposición ni resistencia. Claro, es el poder de las armas. Entonces la ineficiencia es mayor, pues pudieron operar sin crítica ni control alguno.

Ya lo hemos dicho otras veces: la democracia no será el remedio apto para todos los males, ni nadie puede garantizar la solución de todos los problemas bajo ella, pero sin duda que es el mejor sistema corrector de los abusos, de las incapacidades y desatinos de los gobernantes. Por el simple hecho de que éstos son elegidos y responden a la gente que los eligió. Es decir son removibles por la soberanía popular.

En cualquier ciudad decentemente democrática, ante una situación como la que vivimos por estos días, el Alcalde y los responsables directos ya habrían sido desplazados por la fuerza de la opinión pública. Aquí no, aquí siguen imperturbables degradándonos la calidad de vida, como verdaderos ángeles exterminadores de la salud pública. ■



FECHA DE PUBLICACION:
14 DE JULIO

CIERRE DE RECEPCION DE AVISOS:
LUNES 10 DE JULIO

TEMA:
200 AÑOS DE LA REVOLUCION FRANCESA
ACTIVIDADES DE FRANCIA EN CHILE

RESERVA DE ESPACIOS PUBLICITARIOS:
DEPTO. COMERCIAL - EDICIONES ESPECIALES
FONO: 6966336. CIENFUEGOS 173

EDICION ESPECIAL FORTIN DIARIO, CON LA COLABORACION DE LA EMBAJADA DE FRANCIA

Fortín Diario

POBLADORES DE SANTIAGO...

"Sabemos que no será fácil la Democracia, pero..."

Manola Robles

"Este gobierno nos ha frustrado, atomizado, denigrado, marginado. Nos han destruido todo, nos han quitado todo, la escasa propiedad privada y hasta la fuerza laboral, sólo nos queda el hambre".

El dramático testimonio, mezcla de rabia y de llanto, de fuerza e impotencia surgió entre tantos, durante el transcurso del Taller de Organizaciones de Subsistencia, realizado hace un tiempo bajo la responsabilidad del PET, Programa de Economía del Trabajo. Reunió a un grupo de dirigentes de diversas organizaciones económicas populares destinadas al consumo (ollas comunes, comprando juntos de la Región Metropolitana). También a los talleres laborales que agrupan a desocupados, trabajadores de los programas especiales de empleo, informales y marginales.

El testimonio continúa. "Frente al despojo nos estamos capacitando y formando, tenemos aún mucha gente que recuperar, aquélla que sigue en la ignorancia, que no cree, que no solidariza".

Y surge la reivindicación. "Pese a todo, en este gobierno hemos denunciado con marchas hasta la municipalidad, colectas en las calles, campañas por las deudas de luz, de agua, de dividendos".

"Estamos conscientes que el Estado debe jugar un rol que ahora no está cumpliendo. Quizás ahora le hacemos el juego al sistema, le tapamos un hoyo. Pero nos estamos capacitando, preparando y eso el sistema no lo puede controlar".

A continuación se expresa algo muy profundo y sobrecogedor. El nivel de conciencia. "Estamos conscientes que tenemos que saber pedir, sin cometer excesos. Porque el gobierno que venga va a tener problemas, todo lo escondido va a salir a flote".

Tal pensamiento surge de los sectores marginados de todo y significa, sin duda, un profundo compromiso de los sectores políticos que mañana detentarán el poder. El taller recogió uno a uno los problemas de boca de sus protagonistas. Lo dijeron claramente, sin tapujos, con sus palabras, sin adornos.

Luego de ello, plantearon sus problemas prioritarios en el futuro democrático. Y cómo ven al Estado, resolviéndolos.



La pobreza

1.- Lo más prioritario, EL TRABAJO "Habiendo trabajo hay comida. Es necesario terminar con la cesantía. Para ello nos parece indispensable activar la industria nacional y abrir fuentes de trabajo, terminar con las importaciones".

Su pensamiento une el trabajo a un salario digno, lo cual a su vez está en cadena con el respeto a las leyes laborales y la revisión de las actuales, que en estos momentos favorecen al empresario.

2.- LA SALUD. "Concretamente la drogadicción, que afecta con especial crudeza a jóvenes y niños".

"Vemos que éste es un problema agudo de salud, una consecuencia del sistema: falta de trabajo, de educación, los jóvenes no tienen expectativas, los niños pasan hambre y para ahuyentarla aspiran Neoprén".

La verdad es ruda. Dicen. "Vemos con dolor los rostros de nuestros jóvenes y niños congestionados y desfigurados por las drogas". "Todos estamos con nuestra salud mental deteriorada, la salud familiar está deteriorada". Y surge una acusación tremenda. "Vemos a la policía corrompida, tenemos testimonios de jóvenes que son incentivados a vender drogas por los mismos que los detienen".

Su conclusión es que el Estado cuide la salud, cree programas especiales

en donde la juventud y la niñez se recupere, con gente preparada que considere un elemento fundamental: el afecto que los niños necesitan.

3.- LA EDUCACION: Los testimonios recogidos en el Taller, insisten en la falta de expectativas de los más jóvenes. "La educación es un comercio, los programas se han deteriorado".

Su propuesta apunta a que el Estado debe procurar la igualdad de acceso a la educación de todos, con programas supervisados por profesionales, por el Ministerio de Educación. "Que cada persona, conforme a sus capacidades, pueda estudiar y no esté limitada por su bolsillo".

4.- LA VIVIENDA. Un estudio de la CP reveló que el déficit habitacional afecta en Chile a un millón trescientas mil familias. Por supuesto, que el tema e debatió en este taller de responsabilidad del PET.

La demanda es casa digna para todos. "Al Estado le corresponde fijar políticas de vivienda, construir barrios con ugares de esparcimiento, casas en que ea posible que una familia se desarrolle tenga cada integrante su necesaria priacidad".

Con los pies en la tierra, piensan que s posible implementar sistemas de auo-construcción con apoyo técnico y fianciero gubernamental y que esas políticas consideren la **educación del polador**, para sentir suya la vivienda y uidarla.

Hubo un punto esencial en al discusión y el análisis. "Aun cuando el Estado fuera eficaz en solucionar los problemas, la organización popular tiene sentido para seguir existiendo. Hay muchos problemas en una población y la participación popular es parte importante para enfrentar y solucionar esos problemas". Por lo demás, son casi 16 años, en que la imaginación, la fuerza y la creatividad han sido parte esencial en la búsqueda de soluciones. El siguiente punto fue "cómo deberían ser estas relaciones Estado-Organización".



Ellos parten del convencimiento de que las leyes hay que cambiarlas. Es el pueblo el que debe elegir sus representantes: alcaldes, regidores y juntas de vecinos. Entienden que sólo así será posible lograr sus demandas en un clima, en un entorno que debe cumplir con los siguientes requisitos: democrático, respetuoso y participativo.

"Debemos definir nuestra participación, reivindicarla, ligar nuestra acción a la Junta de Vecinos, ayudar a solucinar los problemas. Es importante **No Dejar Solo** al gobierno que venga".

Sin duda este Taller de Responsabilidad del PET muestra la esencia del mundo popular poblacional. Su nivel de conciencia, su responsabilidad ya asumida ante el futuro gobierno democrático. Ante lo cual, la respuesta debe ser del mismo nivel, con la misma grandeza y claridad, contener las mismas dosis de verdad y compromiso. Ellos, como muchos, esperan una respuesta a sus demandas que deberán ser escuchadas■

¡Qué calor!

PARIS ESTA QUE ARDE! (junio 1789)

200 años de la Revolución Francesa en Nuevo Mundo
Programación especial julio 1989

NM 93 AM
NUEVO MUNDO
Compromiso con Usted y la Verdad



TRABAJADORES LATINOAMERICANOS:

Concertación para democracias estables y justicia social

Fernando Echeverría

En Santiago, los días 1º y 2 de junio, se llevó a efecto el 1er Seminario de dirigentes sindicales de Sudamérica convocado por la Comisión Sudamericana de Paz. Entre otros participaron: José Delía, Pdte. del PIT-CNT, Uruguay; Heriberto Mamani, Sec. General de la COB, Bolivia; Gonzalo Mejía, Sec. Conf. Ecuatoriana de Sindicatos; Diego Olivares, CUT, Chile; Felipe Huaman, Conf. Agraria, Perú; Jesús Urbieta, Sec. Internacional, CTV, Venezuela; Humberto Ayala, Bancarios, Paraguay, y Aldo Serrano, Sindicato Luz y Fuerza, Argentina.

En el documento de síntesis se dice: "la paz en la región no está fundamentada por la existencia de conflictos bélicos... no hay guerras hace más de 40 años y los conflictos entre naciones tienden a resolverse pacíficamente". "Trabajar por la paz y la justicia social es empeñarnos en la generación de un orden económico, social y político efetivamente democrático donde todos los ciudadanos tengan garantizados sus derechos... y puedan participar de las decisiones nacionales y usufructuar equitativamente de los beneficios que genera la sociedad".

Por la importancia del Seminario en cuanto a los temas abordados y la representatividad de los dirigentes participantes presentamos las principales resoluciones.

1. Los gobiernos que han aplicado la doctrina de la seguridad nacional y modelos neoliberales, nos han dejado una herencia muy grave. Nuestros pueblos han quedado marcados por profundas desigualdades. Los ricos se han enriquecido más y los pobres, se han vuelto más pobres, mientras muchos han sido sometidos a condiciones infrahumanas y de miseria.

Es en este marco de profundas desigualdades en que debemos reconstruir sistemas políticos democráticos. Lo hacemos en condiciones precarias y de inestabilidad, ya que al término de las dictaduras es difícil desmontar, de la noche a la mañana, toda la institucionalidad autoritaria; donde las fuerzas armadas preservan su poder casi intacto y

reservan el derecho de volver a intervenir, donde nos encontramos con un empresariado fortalecido en su poder económico y organizacional.

2. El proceso de reconstrucción democrática que viven nuestros países alcanzará una situación estable y justa si se dan las condiciones en amplia concertación política de las fuerzas progresistas.

Necesitamos de la concertación política; a ella deben concurrir partidos políticos y organizaciones sociales del pueblo para producir profundos cambios estructurales, de tal manera que la democracia no sea sólo formal sino una en la cual toda la sociedad pueda participar organizadamente, en forma permanente y no sólo de cuando en cuando con su voto.

Las experiencia de nuestros países nos muestra que, cuando no se ha producido esta amplia concertación por los cambios, la democracia reconstruida es muy inestable y conserva importantes rasgos autoritarios y excluyentes para los trabajadores y el pueblo.

Nuestros movimientos sindicales deben asumir un rol activo en la convocatoria y organización de esta concertación política. Este hecho legitimará plenamente nuestra participación en la vida social y política. Asumir este nuevo rol significa constituirnos en actores sociales y políticos, capaces de tener propuestas nacionales sobre todos los temas de interés general y no quedarnos solo arrinconados en una acción puramente reivindicativa.

Un problema central y clave para que el proceso de transición logre una verdadera democracia pasa por enfrentar y resolver las profundas desigualdades e injusticia social que se han agravado en estos años. Lo cual no es otra cosa que pagar la deuda social que nuestras naciones tienen con amplios sectores de la población. Al no cumplir con este imperativo moral de resolver las legítimas demandas y aspiraciones, estamos provocando tensiones que pueden desembocar en graves conflictos sociales, que pondrían en cuestión las bases mismas de la democracia y serán el pretexto para el retorno de regímenes autoritarios.

3. El pago de la deuda social es un esfuerzo solidario y colectivo de toda la nación.

En lo inmediato, pagar la deuda social implica aplicar políticas sociales de alimentación, vivienda, educación y salud que vayan en beneficio de aquellos sectores más empobrecidos. También es indispensable promover políticas efectivas de aumento del empleo y de los salarios de los trabajadores en situación más precaria. El pago urgente de la deuda social es incompatible con la actual forma en que nuestros países pagan la deuda externa. Para pagar la deuda social es indispensable promover políticas tributarias que graven a los sectores más ricos y políticas de inversión económica en proyectos productivos.



Diego Olivares, Presidente Subrogante de la CUT

4. En el campo de las relaciones laborales, propiciamos la concertación entre trabajadores y empresarios con una activa participación de los gobiernos. Esta concertación sería para la búsqueda de acuerdos económicos y sociales que, impulsando el desarrollo económico, satisfagan las legítimas aspiraciones de los trabajadores.

Sin la existencia de una amplia libertad para la acción, organización y funcionamiento del sindicalismo; sin que se respete a las organizaciones sindicales por parte del Estado y los patrones; sin el reconocimiento de sus derechos individuales y colectivos; la concertación no tiene ninguna posibilidad de materializarse.

La concertación es el proceso a través del cual empresarios y trabajadores resuelven sus diferencias respecto de las condiciones de trabajo, estabilidad laboral, remuneraciones adecuadas, cambios tecnológicos y capacitación profesional.

El mundo ha cambiado profundamente. Nos encontramos a las puertas de iniciar un nuevo ciclo marcado por la revolución científico-tecnológica. Este fenómeno moderno se nos viene a incorporar como una nueva problemática, en un momento en el cual aún no hemos podido resolver la crisis heredada de los regímenes autoritarios. La revolución científico-tecnológica ha hecho a nuestros países y economías mas dependientes de las demandas y exigencias de los mercados internacionales y de los centros productores de ciencia y tenología.

No nos podemos sustraer a los procesos de modernización y cambios tecnológicos, ya que nuestra posibilidad de progreso estará marcada y condicionada por la necesidad de adecuarnos a esta nueva realidad.

El cambio tecnológico ha penetrado en vastas áreas de nuestros aparatos productivos, trayendo significativas consecuencias para nuestra clase trabajadora. Hoy vemos cómo son desplazados importantes contingentes de trabajadores desde las industrias, debilitando sustantivamente a nuestras organizaciones sindicales. El trabajo es cada vez más precario e inestable. Surgen nuevas enfermedades profesionales, crece la diferenciación salarial en las empresas, aparece la subcontratación como un fenómeno masivo, se multiplica el trabajo informal, se presentan problemas nuevos de formación profesional y calificación obrera. Los actuales responsables de la innovación tecnológica no parecieran estar interesados en asumir los costos sociales que los cambios traen para los trabajadores. ■

FERNANDO COLLOR DE MELO

En pos del relevo político y generacional en Brasil

En noviembre, la ciudadanía brasileña votará por primera vez de manera directa para elegir al Primer Mandatario. Se despeja el panorama pre-electoral: los postulantes pertenecen a partidos sin ideologías definidas.

Iván Witker

La derecha económica ha demostrado un mérito particularmente interesante: capacidad enorme de lanzar nuevas figuras a la palestra y de zigzaguear políticamente con eficacia sin apegarse a mitos ni esquemas rígidos. Este mérito lo tienen sectores derechistas de todos aquellos países donde sus diversas expresiones -es decir, partidos y organizaciones empresariales- han logrado afiatarse y proyectarse sobre la nación como un todo. Tal es el caso de Brasil.

Allí, siguiendo la tendencia internacional, la derecha económica enarbola la economía social de mercado y el volcamiento hacia la exportación como puntales de su esquema. De un esquema que en Brasil y en términos estrictamente financieros es un éxito. Sin embargo, desde que el tránsito a la democracia se hiciera una necesidad y una realidad, los partidos políticos que interpretaban el sentir de la derecha económica no habían logrado afianzarse. El gobierno de Sarney ha sido, en este sentido, el ejemplo más ilustrativo.

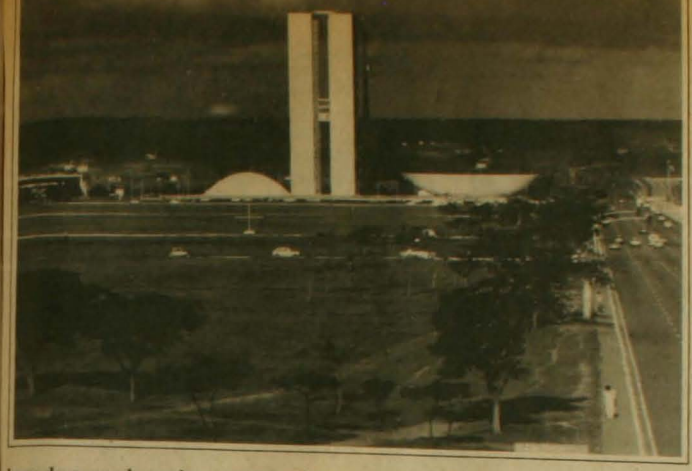
Hasta ahora ninguno de los partidos post-autoritarismo ha logrado asentarse como una colectividad sólida, moderna y con proyecciones reales. Baste decir que Ulysses Guimaraes, candidato del oficialista Partido Movimiento Democrático Brasileño tiene 72 años y a pesar de reconocérsele indudable talante político, su figura no logra convencer políticamente a la sociedad brasileña. En estos momentos, las mejores posibilidades electorales se le brindan a dos hombres de marcada tendencia izquierdista y cuya hipotética victoria electoral desataría tensiones difíciles de dimensionar: Lionel Brizola, ex-Gobernador del estado de Río de Janeiro y cuñado de Joao Goulart, último presidente civil antes del golpe militar de 1964, así como Luis Ignacio da Silva Lula, obrero metalúrgico y líder sindical convertido hoy en máximo representante del Partido de los Trabajadores.

Brizola, quien ideológicamente no responde de manera nítida a alguna tendencia internacional, tiene enorme arrastre en Río de Janeiro y Río Grande do Sul. Lula, por su parte, tiene una formación política que mezcla elementos de la teología de la liberación con una visión trotskista, según lo ha reconocido él mismo en algunas entrevistas, y es fuerte en el estado de Sao Paulo. Lo importante de esta disgresión es que los principales estados brasileños se encuentran bajo clara influencia de partidos de izquierda. Ya el triunfo de la candidata del Partido de los Trabajadores Luiza Erundina en las elecciones municipales del año pasado desató preocupaciones en círculos de negocios del Brasil.

Por lo tanto, la inoperancia de las expresiones políticas de la derecha brasileña y el irresistible ascenso de los partidos de izquierda y centroizquierda era (y es aún) motivo de inquietud en esferas empresariales. Ante este cuadro, dramático para muchos, se buscó el hombre que sembrara la esperanza y perfilara el relevo generacional, tan necesario en la clase política de ese país. Nació de esta manera Fernando Collor de Melo, un político joven, de 39 años ex-"prefeito" de su ciudad, Maceió y también ex-gobernador del minúsculo estado de Alagoas. Hasta hace pocos meses, Collor de Melo era un político escasamente conocido en el resto de Brasil.

Collor fundó su propio partido, el de la Reconstrucción Nacional y se apoyó fuertemente en el marketing, el cual lo proyectó a nivel nacional y hoy encuestas como la Gallup, le otorgan el 41% de las preferencias.

Como buen producto de marketing, Collor irradia juventud. Se publicita su afición por los más variados deportes (algunos elitistas en Brasil como la natación, junto a otros populares como el fútbol), su vida sana (practica jogging en compañía de fotógrafos y camarógrafos) y su reciedumbre (se dice que fue campeón nacional de Tae Kwon Do).



Brasil: por el camino de la hiperinflación

Miguel León Prado

El azote de la hiperinflación del Perú a la Argentina, está malogrando la vida de millones de personas. Ahora, el gigante económico de América Latina, Brasil, se ve amenazado por un posible derrumbre de su moneda.

El ex Director de la revista Forbe, Norman Gall, realizó un estudio especial sobre el tema de la hiperinflación y pronunció recientemente una conferencia acerca de esta cuestión ante un auditorio de la ciudad de Sao Paulo con una impresionante concurrencia de empresarios de todas las gamas.

"Hasta la década del '80 la hiperinflación fue consecuencia de crisis institucionales generadas por la guerra en Hungría, Polonia, Rusia, Alemania... después vino Bolivia en 1984-85, seguida por Perú, Nicaragua, Argentina y ahora posiblemente Brasil", manifestó Gall. "El ejemplo alemán todavía inspira horror, pero pocos advierten cuán cerca estamos en Brasil de llegar a este punto" agregó Gall.

En 1988, los precios en Brasil son 14.000 veces más elevados que en 1980.

"Entre 1914 y 1922 la inflación alemana fue más moderada que la de Brasil entre 1980 y 1988, aunque Brasil está en paz" indicó. "La inflación del mes de diciembre en Brasil fue de un 29 por ciento, lo que representa una proyección anual del 2.000 por ciento, igual a la de Alemania en 1922", recordó Gall. En octubre del año 1923, la inflación alemana alcanzó el 30.000 por ciento.

Brasil posee la octava economía, por su tamaño, del mundo occidental. En la década de los años '70 su tasa de crecimiento anual alcanzó el 10% y ganó fama de ser el país del futuro, con una industria en expansión y un mercado interno de 100 millones de personas.

Los analistas en cambio, opinan, que la incapacidad del gobierno de Sarney para reducir los costos y controlar los precios –que el año pasado aumentaron en un 934 por ciento–, podría precipitarlo en una caída estrepitosa al igual que su vecina Argentina. La tasa de crecimiento real de Brasil fue de casi cero durante esta década.

Gall, quien vive en Brasil desde 1977 y con quien tuvimos la oportunidad de dialogar durante largo rato, nos dijo que la actual ola de inflación elevada en el país y en la región en general, es el resultado acumulado de décadas de distorsiones económicas, entre ellas las grandes transferencias de pagos de nuestros países al exterior por concepto de la deuda externa. "Tanto en Alemania como en Brasil la inflación fue un medio de transferir recursos de un sector a otro" nos señaló.

Por otra parte, según el Banco Mundial, aproximadamante los dos tercios del presupuesto federal de Brasil son absorbidos por transferencias o dinero que se va a sectores diferentes para promover el crecimiento. Los economistas afirman que este modelo de crecimiento alentado por el Estado desvirtúa el mercado libre y conduce a un gran dispendio e ineficiencia.

Brasil ha llevado a cabo transferencias espectaculares para promover las exportaciones y el desarrollo del Amazonas y el nordeste, aquejado por la sequía y la pobreza. Obras como la carretera Transamazónica, originaron voluminosas pérdidas financieras hasta ahora irrecuperables. En este sentido, las transferencias y los subsidios son paliativos de corto plazo que tienden a agravar la debilidad y fomentar la vulnerabilidad de nuestras economías. El objetivo básico debiera ser un equilibrio saludable entre el Estado y el mercado. para la sustentación del régimen político y democrático. Este es el gran desafío que encara Chile en la próxima apertura democrática. La relación equilibrada entre el Estado y el mercado es el supuesto necesario y suficiente para la consolidación de la democracia y la estabilidad de la sociedad en general.

En relación con las políticas de congelamiento de precios aplicadas en los últimos años tanto en Argentina como en Brasil, Gall nos puntualizó que "el gobierno pierde el rumbo entre los reclamos conflictivos sobre el tesoro público". En este sentido, el gobierno ha fallado en el diálogo con los sindicatos. Ha sido inflexible y poco realista en su tratamiento. En la década actual, América Latina creció apenas un 0,7% y el producto per cápita se redujo a un 14%. Entre 1970 y 1980, las exportaciones manufactureras de Brasil crecieron a un ritmo de un 32% igual casi que las de Corea del Sur y Taiwán. En los años 80 se ha ido observando una inversión o interrupción de esta tendencia al superecrecimiento, debido fundamentalmente, al aumento de su deuda externa que es la mayor del Tercer Mundo y que asciende a unos 115.000 millones de dólares, como a su vez la interna alcanza a 70.000 milones de dólares respectivamente.■

Sus slogans hablan también de una trayectoria política sana y sus videoclips ponen énfasis en su laboriosa lucha contra los "marajás", los altos funcionarios corruptos, los cuales -según la propaganda de Collor- ya no existen en el estado de Alagoas.

La irrupción de Collor de Melo en la escena política brasileña sería absolutamente impensable si no fuese porque las grandes empresas brasileñas y especialmente las grandes cadenas que detentan los medios de comunicación en Brasil están tras las bambalinas.

La familia de Collor es propietaria de la red Gazeta a la que pertenecen varias emisoras de Alagoas, así como el periódico regional más grande de ese estado y -lo más importante- pertenecen a ella también las estaciones repetidoras de la cadena O'Globo, la cual está considerada la cuarta empresa de televisión más grande del mundo (inmediatamente después de las tres grandes de EE.UU., la ABC, NBC y CBS y por delante del consorcio mexicano Televisa-Univisión).

Se dice que allí radica la coordinación general de esta operación de salvamento de la derecha política del país. La prensa brasileña comenta que la idea original de lanzar a este "hombre nuevo y lleno de virtudes" es del mismísimo dueño de la O'Globo, el multimillonario Roberto Marinho. El mismo que tiene enloquecido a los medios brasileños estos días al anunciar a sus 84 años de edad que se casará con la acaudalada Lily de Carvalho. La campaña la dirige el principal publicista del país, Almir Rodrígues y se dice que esta maniobra de Marinho contaría con el respaldo de vastos sectores del empresariado brasileño, los cuales ven en Collor la única posibilidad de detener lo que muchos observadores creían incontrarrestable hasta hace poco: el duelo presidencial entre Brizola y Lula.

A pocos meses de la elección presidencial, Collor está cambiando el escenario, ya que todo parece indicar que su candidatura seguirá ganando fuerza. Analistas dicen que a pesar de representar en el fondo la tan ansiada renovación de la derecha política, su discurso seguirá siendo difuso y con toques de populismo para socavar el potencial de Brizola y Lula.

Estas elecciones, las primeras en las que los brasileños elegirán por votación directa a su Presidente, están demostrando además que los partidos y, por ende, los candidatos actúan sin mayores definiciones ideológicas. Sin embargo, un papel nada desdeñable juega el apoyo de Alvaro Lins Cavalcanti, dirigente del Partido Comunista en los años sesenta y setenta y hoy convertido en próspero empresario del ramo computacional.

Entre los múltiple slogans publicitarios resalta uno: "votar por Collor es votar por una esperanza".

Sin embargo, la gran esperanza de que la candidatura de Collor fructifique la tienen los sectores empresariales, que por esta vía buscan el relevo generacional definitivo de la política brasileña. Difícil es saber si este llamado a la esperanza encuentra eco también en las favelas.■

CONVERGENCIA NÚM. 15 SANTIAGO DE CHILE

REVISTA DEL SOCIALISMO CHILENO Y LATINOAMERICANO

ENTREVISTA a RAUL RUIZ: "Hacer cine es como cocinar..."
INSTITUCIONES Y DEMOCRACIA: *Francisco Weffort, Marcelo Schilling*
PERSPECTIVAS: *Jorge Arrate / Eric Schnacke*
ACTUALIDAD NACIONAL: *Marcelo Contreras, David Huerta*
CONGRESO DEL PC: *Tomás Moulian, Ernesto Benado*
MUJERES: *Thelma Gálvez, Ludolfo Paramio, Angeles Mastretta*
JUVENTUD: *Alejandro Foxley y Paulo Hidalgo, Carolina Tohá*
ECONOMIA: *Jaime Gazmuri, Arturo Sáez*
CULTURA: *Eduardo Carrasco*, inéditos de *Enrique Lihn*
REALIDAD INTERNACIONAL: *José M. Insulza, Marco A. Gandázegui, Alejandro Witker*
DEMOCRACIA Y SOCIALISMO: *Claus Offe*
INDICE ACUMULATIVO núms. 10 a 14

PIDA AHORA SU EJEMPLAR EN LOS MEJORES KIOSKOS Y BUENAS LIBRERIAS
SUSCRIPCIONES EN PROVIDENCIA 1387, OF. 10 O A LOS TELEFONOS 41.525 y 225.61.29

NASA y especialistas chilenos analizan Colaboración Científica



Los funcionarios de la División de Asuntos Internacionales de la NASA, Douglas Norton y Ralph Brescia, visitaron el país recientemente para estudiar con especialistas chilenos los avances en los programas de investigación y cooperación científica entre Chile y EE.UU., y para explorar otras posibles actividades en esta área que se puedan desarrollar en el marco del artículo 19 del Acuerdo de Mataveri.

Específicamente, durante sus reuniones en el país, los especialistas de la NASA conversaron sobre las posibilidades de crear una base de datos georeferencial y la realización de cursos especializados de oceanografía.

El artículo 19 del acuerdo de Mataveri, firmado entre Chile y Estados Unidos en 1985, establece que ambos países considerarán áreas específicas de beneficio mutuo y cooperación científica con el fin de fortalecer la colaboración bilateral en la exploración y utilización del espacio ultraterrestre con fines pacíficos.

Desde la firma del Acuerdo de Mataveri y bajo el marco del artículo 19, se han desarrollado varios programas y actividades de colaboración entre los dos países para el aprovechamiento de la tecnología espacial. Entre ellas figuran la integración de Chile al uso de la red de computadores BITNET y el uso de satélites para los programas de búsqueda y rescate de naves accidentadas (USIS). ■

Soviéticos verán televisión vía satélite

Este año quedará finiquitado el acuerdo entre el gobierno soviético y el zar de los medios electrónicos de EE.UU. Ted Turner. Este –dueño de la cadena mundial vía satélite Cable News Network CN – había logrado entrevistarse con Gorbachov ya en 1986 para plantearle su deseo de transmitir hacia la U.R.S.S. Al lograrse la autorización, los soviéticos podrán, según la prensa del país, arrendar o comprar los equipos que les permitan recibir la señal correspondiente. La CNN se capta en Asia, Europa y Sudamérica. ■

CONFERENCIA DE MONTREAL:
El SIDA y los "miedos sociales"

Mientras estimaciones conservadoras calculan que para 1992 unos 10 millones de personas estarán infectadas por el Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA), en la comunidad científica internacional gana cuerpo la idea de que la información y la educación constituyen, hoy por hoy, los únicos medios para detener el avance de esta enfermedad.

Dos son las constantes en las que parece haber acuerdo en el seno de la V Conferencia Internacional sobre SIDA: que es posible detener la propagación del VIH – Virus de Inmunodeficiencia Humana, como se conoce mundialmente al agente causante de la dolencia– y que debe evitarse la marginación de los enfermos y posibles afectados, porque constituye una agresión a los derechos humanos y a la dignidad de las personas.

Varios participantes enfatizaron aquí el hecho de que el SIDA presenta características y efectos que lo han convertido en una enfermedad de enorme impacto social.

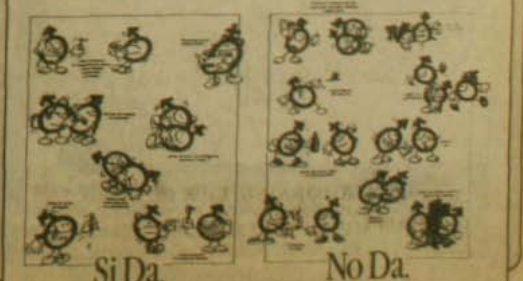
El aumento del número de personas portadoras del VIH, el desconocimiento de su número exacto, así como su extensión más allá de los grupos tradicionalmente afectados al principio de la epidemia por sus prácticas de riesgo, unidos a la lentitud de los avances terapéuticos, están consolidando situaciones de rechazo, no sólo de los enfermos sino de los individuos sospechosos de ser portadores.

La psicopositividad (el miedo, el rechazo, el aislamiento) es actualmente una de las mayores fuentes de dificultad en la lucha contra el SIDA. La extensión de la psicopositividad favorece que los afectados no confíen plenamente en el sistema sanitario, que oculten su enfermedad para evitar males mayores, que busquen redes paralelas, que no colaboren con el ciudado de sí mismos.

Frente al problema del SIDA, las modalidades formales e informales del sistema educativo han comenzado a realizar acciones. En algunos países, por ejemplo, se han incorporado a los planes de estudio – especialmente en la escuela básica y en el nivel medio– cursos y materias relacionadas con la prevención del SIDA.

En este contexto, la fundadora de la asociación "Desarrollo Poblacional y Comunitarismo", Mechai Viravaidya, logró romper con la solemnidad de los participantes en la Conferencia cuando, con total naturalidad, comentó algunos de los componentes de la campaña de prevención contra el SIDA que se lleva a cabo en Tailandia. Dijo, por ejemplo, que los niños en las escuelas "juegan a la pelota con condones y hasta componen canciones sobre este pequeño objeto".

No hay duda que la Conferencia de Montreal ha logrado incorporar al debate científico sobre el SIDA rasgos humanos y políticos que la mayoría entiende necesarios. Al respecto, fue muy comentada en Canadá la intervención de June Callwood, escritora y columnista del *Globe and Mail de Toronto*, quien ferozmente y apuntando con su dedo a las autoridades eclasiásticas del país dijo por televisión: "La Iglesia católica tiene un serio problema: o bien acepta el condón o tendrá que ver morir a sus fieles" (ALASEI).



INTERRUPCION VOLUNTARIA DEL EMBARAZO

RU-486 La píldora del mes siguiente

El Mifeygene es conocido mundialmente como el RU-486, "la píldora del mes siguiente" o simplemente como "la píldora abortiva". El medicamento fue desarrollado en 1980 por el bioquímico francés Georges Teutsch, del laboratorio Roussel Uclaf (de ahí la sigla RU). El mencionado laboratorio es uno de los más poderosos de la industria farmacéutica francesa, y sus principales socios son el Estado francés y el imperio farmaceútico alemán Hoetsch. La píldora da a las mujeres la posibilidad de interrumpir el embarazo temprano sin tener que recurrir a una intervención quirúrgica, con todos los riesgos que ésta encierra: sepsis, hemorragia y muerte

Clarice Strauss



El RU-486 es un esteroide sintético o una "anti-hormona". La sustancia actúa inhibiendo los efectos biológicos normales de la progesterona, una de cuyas funciones esenciales es ayudar a la fijación del óvulo fecundado en la pared del útero. En otras palabras, la píldora impide la anidación del óvulo.

El medicamento debe ingerirse en algún momento durante las primeras cinco semanas del embarazo (hasta 49 días después de la última menstruación). Las pruebas clínicas han demostrado éxito en el 85% de los casos.

La Organización Mundial de Salud (OMS) desarrolló, a través de un programa especial, una combinación de prostaglandina sintética. El RU en combinación con esa sustancia aumenta su efectividad a un 95%. La eficacia de la píldora es tanto mayor cuanto más cerca esté su uso de la fecundación, disminuyendo drásticamente las probabilidades de éxito después de la sexta semana. En los casos en que se utilice el medicamento y no se produzca la expulsión del óvulo fecundado, deberá efectuarse necesariamente un aborto quirúrgico, ya que, de llevarse a término ese embarazo existe el peligro de que se presenten malformaciones genéticas.

China y Francia: los primeros en aprobar su uso

En septiembre de 1988 China, y cinco días después Francia, aprobaron la utilización de la droga destinada a terminar con embarazos precoces. El gobierno de Alemania Federal se opuso rotundamente a permitir el uso del Mifeygene, a pesar de la participación de la farmaceútica alemana en el descubrimiento y producción del RU. El Ministro de Salud francés, Claude Evin, anunció su aprobación a la utilización de la píldora, que es administrada actualmente en Francia por médicos de centros especializados en planificación familiar, luego de un rigurozo examen ginecológico. Su venta no está autorizada en farmacias. Especialistas médicos afirman que el nuevo medicamento puede reducir a la mitad los 150.000 abortos quirúrgicos o por succión que se efectuán anualmente en Francia.

En noviembre del año pasado 15 países ya utilizaban el RU

de manera experimental, con alrededor de 5.000 mujeres.

La aparición de la píldora ha causado grandes controversias en los países en que se ha introducido. Ha provocado una revolución semejante a la de la píldora anticonceptiva en los años sesenta.

"El RU-486, más conocido como la píldora abortiva, escandaliza a los católicos y divide a los franceses", decía el diario brasileño *"O Globo"*. *"El episcopado francés considera que el RU-486 no es un método anticonceptivo sino una forma disfrazada de aborto. La Federación Protestante de Francia todavía no se pronuncia y la Comunidad Musulmana acepta la píldora abortiva con reservas"* informó la mencionada fuente.

"Después de cinco años de estudios, la polémica de la píldora abortiva amenaza con extenderse, tanto a Europa como a EEUU y al tercer mundo, a raíz de la decisión del gobierno francés de comercializarla, decisión avalada por la Organización Mundial de Salud, que ha suscrito un convenio con los laboratorios propietarios de la patente, Roussel Uclaf de París, para promover su uso en todos aquellos países que lo soliciten" (*"El Independiente"*, de España)

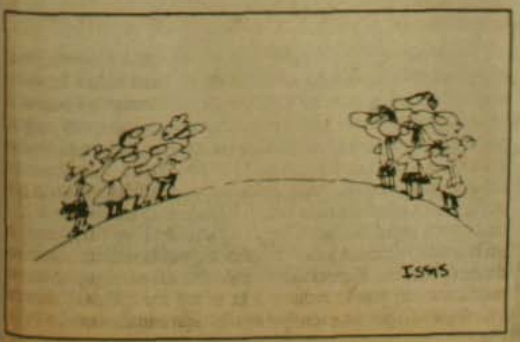
En Chile, ni siquiera la polémica

A nuestro país no sólo no ha llegado la píldora: no ha llegado siquiera la polémica sobre su controvertida existencia y eventual utilización. No se ha discutido ni divulgado los posibles beneficios sociales asociados a la droga.

La píldora es abortiva. El aborto es tabú, luego la píldora también es tabú, y por ser tabú no se habla, no se discute, no se ve...

Por supuesto, *"el peor ciego es aquél que no quiere ver"* ¡y vaya que se requieren muchas ganas para no ver los 120.000 a 190.000 abortos clandestinos que se realizan anualmente en Chile! Ello equivale a un aborto por cada dos nacidos vivos. Muchas ganas de no ver se requiere para ignorar que el aborto ilegal es la principal causa de muerte materna en Chile. Muere en Chile por complicaciones derivadas de abortos una mujer cada 3 días; 135 mujeres cada año.

Ignorar el problema no lo hace menor. Sólo refleja los vicios de una sociedad que predica una cosa y practica otra. La Organización Mundial de Salud calcula que se realizan 54 millones de abortos en el mundo cada año. Un 10% de ellos ocurren en Brasil, a pesar de estar penalizado con diez años de prisión.



"Píldora abortiva divide opiniones"



Francia aprueba la "píldora del mes siguiente"

Los efectos sobre la salud de la mujer

Curiosamente el tema del aborto gira siempre en torno a la "ética y a la moral" envueltas en la interrupción del embarazo. Poco o nada se dice respecto a la cantidad de mujeres que mueren por abortos realizados en condiciones inadecuadas. Poco o nada se discute sobre los efectos de éste sobre la salud de la mujer.

Con respecto a la píldora RU sobre la salud de la mujer, hasta el momento no se han detectado efectos secundarios apreciables. *"El efecto que suele presentarse es un cierto cansancio, astenia, y eso sí, la siguiente regla se presentará más larga o dolorosa"*, afirma el doctor Martínez Salmeán, acotando: *"no creo que la RU deba utilizarse como anticonceptivo. Es cierto, que por el momento no se le conocen efectos secundarios peligrosos, pero eso cuando se ha administrado bajo estricto control médico, no a la conveniencia de la persona interesada"* (*"El Independiente"*).

La Sra. Marie Vallée, de la Federación de Planificación Familiar de Quebéc, Canadá, se muestra bastante cautelosa con respecto al RU. Afirma que todavía no se conocen los efectos secundarios a largo plazo y que considerando que este producto funciona alterando el ciclo hormonal, podría tener consecuencias negativas importantes sobre la fertilidad.

¿Llegará a Chile?

Para informarse sobre la posibilidad de que la píldora sea introducida al sistema de salud chileno, CAUCE consultó al Dr. Jorge Sánchez, especialista en salud pública. Este admite que la píldora casi no se conoce en Chile *"debido a la fuerte presencia de la Iglesia en la sociedad chilena"*.

En Francia, aclara, la interrupción del embarazo no está penalizada, y lo que es más, los costos médicos y hospitalarios de la intervención quirúrgica son asumidos por el Estado. Las mujeres que se practican aborto en Francia suelen tener trabajo remunerado a los que tienen que faltar por dos o tres días cuando se someten a un aborto quirúrgico. Todo esto tiene un costo social elevado.

Para un sistema de salud como el francés, la utilización de la píldora RU significa un ahorro considerable. En Chile la in-

terrupción del embarazo es ilegal. Los abortos son clandestinos y obviamente, no son costeados por el sistema de salud. Los costos sociales del ausentismo laboral y las repercusiones en la salud de la mujer, los costos sicológicos y muertes de mujeres no son contabilizados a la hora de tomar decisiones sobre el tema.

Las feministas dicen que...

Consultada sobre la píldora RU y por qué no ha llegado a Chile, Margarita Pisano, Coordinadora de **La Morada**, demuestra cierta reticencia en cuanto a defender o atacar la píldora basándose solamente en criterios de efectividad. *"Necesitamos conocer mejor cuáles son los efectos de la píldora sobre el cuerpo de la mujer, y a ese respecto tenemos muy malas experiencias, en el sentido de que muchas veces las mujeres del tercer mundo hemos sido conejillas de indias para los países desarrollados"*.

Margarita retoma el tema del aborto y hace notar que en Europa se ha debatido el tema del aborto por una década. *"Esto no se ha podido hacer en Chile, porque ese tema ha sido históricamente conflictivo para la Iglesia"*, y emplazando a la Iglesia desde el Movimiento Feminista dice *"como feministas tenemos que implementar un espacio de discusión con la Iglesia ya que ella reconoce causales para matar como la defensa propia, la guerra...los obispos castrenses incluso bendicen las armas"*.

La dirigente feminista concluye con una reflexión de Humberto Maturana, quien compara el concepto de vida en nuestra sociedad con el concepto de acumulación de bienes: *"estamos en un sistema en que lo que importa es el nacer y no la vida"*.

Quisiéramos concluir preguntando, ¿quién decide por nosotras lo que es ético y lo que no lo es?, ¿quién decide por nosotras lo que podemos o no saber?, lo que podemos o no discutir. ¿Quién decide por nosotras lo que es más aceptable que la muerte de tantas mujeres...?

Para la elaboración de este texto se consultó el BOLETIN 22-23 de la Red de Salud de las Mujeres –ISIS Internacional – y la revista MUJER/FEMPRESS en su número especial sobre el aborto.

Conflictos de un embarazo no planificado



Pilar Walker

Yo deambulaba como inconsciente de lo que me estaba sucediendo. De alguna manera no quería tomar conciencia de que ya llevaba varios días de atraso de mi menstrucación. ¡Nada menos previsto que un embarazo en estos momentos! Una situación así echaba a rodar por el suelo todos mis planes. Yo no estaba en condiciones de poder cuidar un niño ahora, la realidad que me envolvía cada día no era el mundo adecuado para que mi hijo pudiera crecer sano. Quizás, ahora es la primera vez que soy capaz de pensar en todo esto. Los últimos días los he pasado durmiendo o ensimismada en fantasías como si no quisiera darme cuenta. Como si no quisiera despertar y asumir mi condición de mujer adulta que puede decidir sobre su propia vida. Entregada al devenir fisiológico de mi cuerpo me dormía. Ahora me pregunto ¿cómo pudo suceder todo esto? Ultimamente me olvidaba demasiado frecuentemente de tomar la píldora. Tantos olvidos... por qué..., qué podían significar. A veces me he encontrado soñando con la posibilidad de tener un hijo... pero ¡qué tontería!... ¿y cómo es que corría tantos riesgos? ¿y ahora cómo es que me duermo sin ser capaz de tomar una decisión consciente?... En este caso dormirme también es una forma de decidir.

Los primeros meses de embarazo son siempre conflictivos, la mujer se debate por un lado, entre sus problemas, el miedo, el rechazo y por otro el deseo de tener un hijo. El primer trimestre siempre es ambivalente se quiere y no se quiere a la vez. Cuando no se quiere aceptar o asumir el conflicto se niega alguna parte de la bipolaridad, aceptación-rechazo del proceso. "Yo quiero tener un hijo, pero no puedo, no están las condiciones, él no me apoya, etc." incluso hasta llegar a la situación de "quiero tener un hijo pero no me quedo embarazada". Hay muchos casos de esterilidad psicosomática, en que se somatiza la ambivalencia y los conflictos frente al embarazo. O bien como en nuestro ejemplo se puede dar la situación al revés "no quiero tener un hijo, pero me quedé embarazada". Un embarazo no planificado, no es lo mismo que no deseado. El deseo a menudo es inconsciente y difícil de reconocer. Puede ser expresado sólo por el cuerpo, sobre todo si entra en conflicto con nuestra situación de vida. En un embarazo conflictivo de este tipo, los primeros meses son una lucha permanente entre la aceptación y el rechazo, la continuación o la interrupción. Esta lucha no siempre es posible de ser expresada claramente con palabras, muchas veces es sólo expresada por nuestro organismo a través de sus síntomas de rechazo. "Me siento muy mal, devuelvo todo el día, manché un poquito". Incluso puede llegar a producirse un aborto espontáneo.

Otras mujeres en forma mucho más sana y adulta pueden enfrentar el conflicto conscientemente. ¿Quiero continuar en este camino? ¡Tengo que tomar una decisión! ¿Seré capaz de darle a mi hijo lo que necesita, sin estropear mi vida? Quizás éste no sea el momento... ■

Muere árbol, muere hombre

Mercedes Astrain



En el año 1880 llegó al valle de Quinquén la familia indígena Melinir, se asentó en forma permanente y constituyó la Comunidad Pehuenche. Hoy la comunidad está formada por 22 familias, en total 130 personas, además los rodean otras cuatro comunidades, con menor número de familias. La economía de éstos es absolutamente marginal, basándose en la cría reducida de ovejas, caballos y cerdos. El suelo es pobre y no se presta para la agricultura. Durante el invierno las mujeres y los jóvenes hacen tejidos que venden en el verano a los turistas. A pesar de haber 50 niños en edad escolar, en la comunidad no existe escuela, ni posta de primeros auxilios y la salud de la población está visiblemente deteriorada. En los meses de febrero y marzo las familias se trasladan a los bosques de araucaria para cosechar piñones. Cada familia recoge en este período unos 2.000 kilos de piñones. Esta cosecha es utilizada para alimento humano (el pan que consumen es hecho con harina de piñón), alimento de sus animales en el invierno y el resto puede ser vendido o trueque para cubrir sus necesidades en el período invernal.

El pino araucaria, **Pehuén**, es el elemento fundamental para la subsistencia de los **Pehuenches**, siendo la fuente de su alimento básico a través del fruto y también, árbol sagrado y expresión de la espiritualidad de ese pueblo, llevándose a cabo ceremonias religiosas al dios **Ngueyén** al iniciar el tiempo de recolección de piñones para implorar una buena cosecha.

El pino araucaria se desarrolla a alturas de 1.800 metros s.n.m. y es originario de los Andes, sur de Chile. Alcanza una longevidad de 4.000 años y crece en ecosistemas de gran rigurosidad climática. Tiene un crecimiento muy lento, unos 3,5 cm. de altura y un milímetro de diámetro por año, y recién a los 500 años de vida alcanza el diámetro maderero explotable. Esta especie constituye un bosque de una extensión aproximada de 1.500 hectáreas y es considerada *"especie en peligro de extinción"* en los registros internacionales.

Desde 1976 existe el Decreto Ley 29 que prohibe en forma absoluta la tala o destrucción de la especie dentro del territorio nacional con fines comerciales, con lo cual la subsistencia del pueblo pehuenche se consideró garantizada. Pues bien, hoy nuevamente las comunidades pehuenches se encuentran amenazadas por empresas madereras que pretenden explotar los bosques de araucarias por efecto del alto valor económico de esa madera en la actualidad. En 1987 se dictó el Decreto Ley 141 del Ministerio de Agricultura que permite ampliamente la explotación de araucaria (salvo en los Parques Nacionales) y queda automáticamente derogado el D.L. 29 de 1976.

Hoy existen dos grandes empresas que se disputan la propiedad del valle, la llamada Sociedad Galletué y la empresa denominada Focura, ambas especializadas en el corte de araucarias, a las cuales beneficia directamente el D.L. 141 y que se litigan la misma extensión de bosques que, gracias a la presencia de los pehuenches, se encuentran vírgenes aún.

Los dirigentes máximos de la Comunidad Pehuenche de Quinquén presentaron en noviembre de 1988 una carta a las autoridades solicitando la obtención de títulos de propiedad de las tierras donde viven e impedir que sean cortados sus pehuenes. Ellos poseen un profundo conocimiento de su medio ambiente, de los bosques, del clima, los cerros, los animales y las aves, poseen un entendimiento de la naturaleza a través de generaciones y están decididos a impedir que los bosques de araucarias sean destruidos, pues comprenden que eso significa la muerte de su identidad cultural, de su economía tradicional y de su relación social. La petición no obtuvo respuesta y en abril de 1989 se instaló la empresa *Maderas Casa Grande* de Temuco con un aserradero. El 27 de abril se presentó Recurso de Protección en donde se pide paralizar las faenas, por supuesto, tampoco obtuvo respuesta. El Comité Nacional Pro Defensa de la Fauna y Flora, CODEFF, ha organizado una campaña con el fin de defender el bosque de araucarias y sus habitantes, hasta lograr que se reconozca a esta especie, su carácter de Monumento Natural a lo largo del país tal como se fundamenta en el Decreto Ley 29 de 1976 diciendo que *"...Constituye uno de los acervos naturales más valiosos del Patrimonio Nacional tanto en lo científico como en lo histórico y cultural... y... simboliza además las más auténticas y nobles tradiciones del pueblo mapuche y de nacionalidad chilena en general..."* (Considerando 1º del D. S. 29 de 1976). ■

PABLO MILANES:

La vuelta del mulato guerrero

Fabio Salas Zúñiga



Este año ha sido marcado para la Nueva Canción Latinoamericana por el regreso a la actividad artística de uno de sus principales exponentes: Pablo Milanés. Este trovador cubano se sobrepuso al largo tratamiento sufrido debido a una delicada enfermedad que lo tuvo postrado después de la aparición de *"Buenos Días América"*, allá a fines de 1987. Y todo este proceso se ha visto traducido en la edición de su más reciente trabajo: *"Proposiciones"*, grabado en los estudios Torres Sonido en Madrid, España, durante septiembre del año pasado y distribuido simultáneamente en toda Hispanoamérica, siendo lanzado en nuestro país bajo etiqueta de Alerce.

Como era de esperar, *"Proposiciones"* es un trabajo reposado, reflexivo, casi contemplativo, cuyos temas desfilan en una sucesión de baladas románticas, veta que es la más productiva del compositor cubano y donde logra, invariablemente, sus mejores resultados. Este nuevo cassette de Pablo Milanés agradará con seguridad a sus admiradores y seguidores; la única objeción que cabría mencionar es el tono monoclimático del conjunto de la entrega, que otorga cierta planicie y cansancio al final de la audición. Sin embargo es un trabajo ciento por ciento Pablo Milanés, los arreglos son buenos, la orquestación excelente y el sonido destaca por su producción nítida y depurada. La serenidad actual de Milanés es escuchable porque como creador se encuentra en la plenitud de sus funciones, alejándose de los clichés permanentes de la Nueva Trova, como son la excesiva literalidad de las canciones y el manierismo recargado de los arreglos. Ejemplar en este sentido es la canción *"Nelson Mandela, sus Dos Amores"* realizada con un sorprendente arreglo en plan reggae y con una letra que es síntesis de las múltiples preocupaciones de la escuela trovadorística cubana.

La carrera de Pablo Milanés se inicia a los 16 años cuando después de estudiar en el Conservatorio Municipal de La Habana, se dedicó por entero a la guitarra y pasó a formar

parte del Cuarteto del Rey, donde asimiló la influencia del spiritual y el blues norteamericano. A principios de los años sesenta se adentró en el estudio de las características vocales del jazz. A partir de 1962, integró el cuarteto "Los Bucaneros", donde con su canción *"Mis 22 Años"* propuso por primera vez un concepto renovador para la canción latinoamericana que iría a ser la clave para el desarrollo de la Nueva trova. Paulatinamente su temática derivó en una opción contestataria que se acentuó en 1967, cuando ingresó al Centro de la Canción Protesta de la Casa de Las Américas, junto a Silvio Rodríguez y Noel Nicola. Pero el impulso definitivo se daría a partir de 1969, cuando se integra al grupo de experimentación Sonora del ICAIC, donde bajo la supervisión de maestros como Leo Brouwer, Federico Smith y Juan Elósegui realizó estudios de composición, armonía, contrapunto y orquestación, logrando la unidad síntesis de lo que viene a ser la propuesta renovadora de la música cubana de los años setenta.

Así, Pablo Milanés comenzó una meteórica carrera que ya comprende la edición de 11 discos largaduración, más de cincuenta giras internacionales por Europa y América y la conquista de una reputación que lo sostiene como un puntal de la Nueva Canción Latinoamericana, junto a figuras como Milton Nascimento, Chico Buarque, Víctor Jara, León Gieco, Amparo Ochoa y muchos otros. Ultimamente se anuncia su próxima visita a Chile, lo que es motivo de muchas especulaciones entre los empresarios del espectáculo. Lo seguro es que seguramente no tardaremos en contar con la presencia de Pablo Milanés en Chile luego de quince años de ausencia, para apreciar en toda su magnitud el arte y el retorno de uno de los músicos –mitos de la juventud chilena– el mulato guerrero que ha vuelto de la enfermedad para seguir su cabalgata contra la nada. ■

La frustración de los shadowfax

Fabio Salas Zúñiga



Lo sucedido con el grupo *Shadowfax*, la noche del viernes 16 en el Estadio Chile fue un lamentable accidente que nos dejó con las expectativas truncas frente a su trabajo, puesto que precisamente el corte de luz se dio en el punto más alto del recital. Con todo, los *Shadowfax* alcanzaron a insinuar el porqué son uno de los grupos más importantes de la escena internacional de la música de vanguardia al exhibir un trabajo macizo y contundente de lo que han venido desarrollando a lo largo de la década. Tienen el vigor de un conjunto de rock y sin embargo, la sutileza del jazz. Las composiciones son todas de una estructuración impecable en cuanto a armonías y base rítmica; los solos del guitarrista George Stinson eran una verdadera clase de ejecución y energía, los ritmos de Stuart Nevitt en la batería marcaban el tiempo sin errores y con unas coloraciones brillantísimas. Por su parte, las flautas y saxos de Chuck Greenberg unidas al violín de Charlie Bisharat, tejían la calidad melódica del repertorio, pocas veces habíamos visto a músicos tan bien conjuntados y ensamblados en torno a una misma idea.

Por muy frustrante que haya sido la interrupción del espectáculo, hay que rescatar lo aportado por Shadowfax en su presentación, puesto que entregaron una clase de música que no conocíamos en directo, y la entregaron con honestidad, tocando, haciéndose escuchar, sin recurrir al deslumbramiento del virtuosismo fácil y diletante en que incurren los músicos del jazz usualmente. De la misma manera, no quiere decir que toda la producción del espectáculo haya estado mal, porque no fue ni desmerece el aporte de las anteriores entregas de The House of Viceroy, más aún, de la presentación de *Shadowfax*, más auténtica que la tropicalidad de las anteriores versiones del evento.

En resumen, un grupo que venía a dar lo mejor de sí que no pudo cumplir su cometido en la forma que hubiéramos querido; esperamos que para el próximo evento, donde se anuncia la visita de otro grande de la vanguardia contemporánea, Jerry Goodman, no se repita el desliz acaecido y que esta vez se asegure una buena cobertura técnica, sería injusto juzgar todo lo realizado hasta el momento por una accidental falla de suministro. Desde ya la visita de Jerry Goodman se anuncia como muy atractiva y muy ilustrativa de lo realizado por los músicos de vanguardia popular en Norteamérica. Esperaremos para sellar la deuda pendiente entre los productores y los seguidores de la buena música contemporánea. Será la mejor manera de aprovechar lo dejado por estas importantes visitas que ahora sí están llegando hasta nosotros.

CASA LA MORADA
Encuestas
Musica de mujeres
Datos útiles de salud
MUJERES HOY
Todos los sábados
a las 10 horas AM
Radio NUEVO MUNDO
CB 93 AM

Leido por
Pilar Walker

Laberinto Sueco

Autores: Victor Torres y Waldo Torres

Es una invitación a compartir las experiencias que hemos tenido los chilenos obligados a pasar largos períodos de tiempo fuera de nuestro país. Aunque el libro se desarrolla en el contexto político del exilio, refleja problemas humanos y toca conflictos profundos de una situación de desarraigo cultural. Con una literatura entretenida y netamente descriptiva, el lector va elaborando una serie de experiencias que le evocan sus propias emociones y reflexiones.

Los protagonistas nos reflejan el proceso lento y progresivo de la integración con sus disposiciones al cambio y sus resistencias. La relación afectiva integral, el compromiso amoroso matizado de temores, desencuentros, dificultades de comunicación, nos muestran cómo nuestros dos personajes están absorbidos en un mundo que es completamente distinto al de las raíces de su historia. El amor, rompe distancias estelares, el lenguaje afectivo diferente,, aunque siempre universal, los une a un mundo que a pesar de todo no es el de ellos. Quizás esta misma situación de verse entregados a una cultura ajena, desencadena el miedo y un desenlace de huida y ruptura con la realidad.



ALTO TEATRO

Esa mítica fábrica de actores

Gregorio Angelcos

El *Actors Studio*, escuela de arte dramático, origen, estilo y proyección de una manera de proponer teatro de alta dimensión. En ella se forman los caracteres de las personas que ingresan con sus cualidades artísticas en potencia. Talentos que necesitan para contribuir a la cinematografía,un arte que penetra en todas las culturas convirtiéndose en un fenómeno universal. Desde esta escuela de teatro se han prolongado hacia el cine actores de relevancia como James Dean, Marlon Brando, Marilyn Monroe, Al Pacino o Paul Newman. Fundada en 1947 por Elia Kasan y Cheryl Crawford, el *Actors Studio* se encuentra ubicado en una casa familiar de tres pisos, en la parte alta de la Calle 44, es decir, en el distrito de los teatros, como es justo y apropiado. Claro está que fue fundado hace cinco décadas, este sector urbano participaba de la luminosidad y ambientación de Broadway, mientras que ahora, por la rápida movilidad social de Nueva York, se ha convertido en un barrio de transición, un tanto desapercibido para los transeúntes habituales, para quienes solo constituye un paisaje intrascendente. El propio edificio se aprecia envejecido sin que se advierta algún trabajo de restauración. Sin embargo este sitio anodino es un templo de la mitología contemporánea.

Presidio en la actualidad por Paul Newman, y dirigido hasta su muerte por el legendario Lee Strasberg, el *Actors* es una leyenda y en sus paredes palpita la epopeya moderna del triunfo instantáneo. Cuando llegaron James Dean y otros, eran menos que nada, pero en un abrir y cerrar de ojos subieron hasta el cielo con sus dedos. El sueño de un éxito rápido y total forma parte de la esencia del estudio.

Desde que Strasberg asumió la dirección, el ingreso al estudio se convirtió en una gesta poco menos que heroica. Todas las primaveras, los aspirantes debían preparar una escena y presentarse a una multitudinaria audición. Pero, de todos los postulantes sólo entraban una media docena cada año. Una vez admitido se es miembro de la institución de por vida, y todos los servicios del estudio están a disposición de los alumnos en forma absolutamente gratuita.



James Dean,una leyenda salida del Actors Studio.

El *Actors* se mantiene con las donaciones de los miembros que han triunfado y con representaciones benéficas que internamente se organizan. En la audición de 1988, Frank Corsaro, actual director, quebró la tradición aceptando noventa y dos estudiantes. Naturalmente esto ha provocado enojos entre los actores veteranos. Ser del *Actors* era antes un especie de certificado de calidad; pero sobretodo, para muchos integrantes que jamás alcanzaron la fama, pertenecer a ese *Actors* exclusivo era el único triunfo en el fracaso de sus vidas.

Las actividades de la escuela son variadas. Los martes y los viernes, de once de la mañana a una de la tarde se desarrollan las sesiones. Dos grupos de actores que han preparado un par de escenas, las representan en el pequeño teatro ante sus compañeros. Tras la función, critican y enjuician el trabajo. Además se celebran reuniones semanales de escritores dramáticos o de directores. Hay lecturas de obras teatrales y, por supuesto, clases de interpretación. Estas clases, en las que Starsberg aplicaba su legendario método, son una elaborada versión de las enseñanzas de Stanislawsky, a quien conoció personalmente. El *Actors Studio* y Strasberg tienen muchos detractores. El hecho concreto es que Strasberg creó el teatro moderno, repensó las bases de Stanislawsky, impregnando con su método el teatro occidental. El teatro no sería lo mismo sin la existencia de Strasberg. Porque el *Actors Studio*, además de ser un mito, es un sólido fragmento de la historia cultural de nuestro mundo.

Visto por

Karin Kutscher

La comedia del soldado



LA CUNA DEL HEROE, de Díaz Gómez. Con Mónica Albornoz, Lucho Arenas y Roxana Pardo. Dirección: Ernesto Benvenuto.

Escandalosamente sacralizado -puesto en venta el fósil que es-, el teatro se debatirá entre la afectación y la grosería, en salas vacías o repletas, mientras no halle su lugar en la sociedad (y, como quiere Grotowski, se vuelve ritual para ella), acorralado por la incontestable competencia del cine y de la televisión.

Es a la TV a la que pretende sustituir por un rato esta comedia económica, cuyo original sentido satírico queda desleído en su basta imitación del -incluso- humor televisivo del peor gusto. Ello, debidamente acompañado por un no precisamente alto nivel de escenografía y actuaciones. Resultado, sala llena y olvido instantáneo.

Personajes (una vara colocada a cierta altura, a la que el actor debe llegar; ninguno aquí lo consigue, o aún lo intenta): un soldado que vuelve a su pueblo 10 años después de la guerra, y sus conciudadanos que lo han vuelto héroe para encubrir su deserción; abreviando, lo matan, y todos contentos. Nosotros no. (Sala **Alejandro Flores**). ■

Un clásico revisitado

COMO EN SANTIAGO, de Da- el Barros Grez. Con Cecilia Cucure- , Osvaldo Silva y Alberto Chacón. Di- ción: Eugenio Guzmán.

Los estudiantes (a ellos va esta repo- ión del clásico de Barros Grez) reci- n esta simple comedia de enredos con ena disposición, porque encaja en un uema para ellos familiar: una pareja "buenos" sin más, cuya dificultad pa- unirse sostiene el enredo. Unos "ma- " (caritativamente aquí, unos malos ibles) como antagonistas, y el resto, acteres neutros, según convenga a la ión.



La Cenicienta en la casa de un edil provinciano -el pueblo se llama *Santiaguito*- quiere al novio de su prima, al que en breve ésta decide cambiar por uno más a la moda: santiaguino. La familia acelera el casorio, pero el novio en cuestión tiene intereses más monetarios que románticos en la niña de la casa; una amenaza a éstos, y el compromiso muere. Como conclusión, la Cenicienta se queda con el macho rechazado, y colorín, colorado.

Manteniendo la unidad antigua de tiempo, espacio y acción, el *Itinerante B* hace un buen trabajo de interpretación, vestuario y escena, para hacer oír otra vez la vieja lengua chilena. (Teatro **Camilo Henríquez**). ■

Náufragos sin cepillo

NAUFRAGOS EN EL PARQUE DE ATRACCIONES, de Jorge Díaz. Con via Hernández y Mario Bustos. Dirección: Silvia Santelices.

Sí, Díaz la llamó primero *El Cepillo de Dientes*, pero agregó de inmediato: "...o *fragos en el Parque de Atracciones*".

Esta condición (de número de feria) es la que se refiere a su aspecto de obra "so- " el teatro. Su desarrollada autoconciencia -sabemos que nos ven, sabemos que mos actuando; luego, todo vale, cambiamos con la luz y con las ropas, juguemos ormos- define su sitio ante los espectadores (pueden correr un velo en la boca escenario para esconderse, y las paredes de género con muebles cosidos, que el noyista viene a enrollar cuando todavía no terminan).

El otro discurso es acerca del lenguaje del amor; lúcidamente adaptado, el diá- fluye vivo y en el tono justo entre una pareja que "no puede hacer más que lo hace". Debido a la interpretación "anti intelectual" dada a la pieza, y que le qui- ena parte de su absurdo, se corre el riesgo de hacerla terminar "bien", con lo que de su último drama. Admisible -en todo y todos los casos- como una (re) visión ligente de Jorge Díaz. (Teatro **La Mascarada**). ■



RETRATO

Una Matilde para contar

Paola Pascuale

En unas conocidas torres santiaguinas, en altura, se encuentra un departamento con reminiscencias de "hogar liberal-manchesteriano", ahí vive Matilde Ladrón de Guevara, prolífera escritora chilena, como ya ha sido definida y catalogada por muchos y renombrados artistas e intelectuales de varios países latinoamericanos y europeos. Más de 20 libros publicados, algunos de ellos editados dos, tres y hasta cuatro veces, y 40 años de dedicación y trabajo disciplinado. Ha incursionado con éxito en la novela, el cuento, la poesía, el ensayo novelado y el periodismo; la escritora no ha tenido dentro del país el reconocimiento que su obra merecería. La misma Matilde se encarga de señalar dos de las razones que, a su juicio, estarían determinando este fenómeno.

"Con los últimos libros es casi razonable, porque han sido todos contra la dictadura militar, abierta, furiosa y apasionadamente, porque lo que yo he visto, lo que he sabido (es viuda de un Brigadier General de aviación), en relación a las FF.AA., me ha servido para comparar lo que eran; entonces yo escribo lo que siento, la verdad de los hechos históricos. Resulta que la gente me pregunta: ¿Cómo te animas, no piensas en lo que te puede pasar? No, no pienso, porque si pienso no escribo, entonces este silenciamiento es razonable, porque estamos sometidos a una persona o a varias personas de un grupo".

"No me asocio a los grupos, a las capillas, como dentro de la SECH, donde hay gente muy valiosa, pero muchos llenos de envidia, que han escrito muy poco y que escriben crítica. Así de categórica. A mí me ha pasado, yo no pertenezco a capillas políticas, ni literarias, ni de la generación tanto ni tal, sólo me dedico a escribir". El tema, por sus aristas y por las susceptibilidades que pueda concitar es riesgoso, pero la autora ha demostrado que no le teme al conflicto, por el contrario, lo enfrenta de la misma manera que enfrentó la persecución y la destrucción de sus primeros libros, entre



Yo no pertenezco a capillas políticas, ni literarias, ni de la generación tanto ni tal...

los que se cuenta **"Y Va a Caer"**, cuyas dos primeras ediciones fueron robada la primera y destruída la segunda.

Por estos días, Matilde está centrada en el máximo de publicidad a su último título editado **"Gabriela Mistral, Rebelde Magnífica"**, homenaje de gratitud y de amor. *"De todas las mujeres que he conocido, Gabriela Mistral y Sybila Arredondo, mi hija (viuda de José Miguel Arguedas, gran intelectual peruano) son las mujeres que más he querido y admirado, por su sencillez, generosidad e inteligencia"*. Sin duda debe ser así, sus dos últimos libros dan claro testimonio de ello: Sybila en **"Canto Grande"** y el ya antes mencionado dedicado a la Mistral.

En cuanto a su quehacer literario, el oficio de escritora, su vocación, cuenta: *"quería ser bailarina, bailé así por casualidad en algún teatro a beneficio, pero pesó más la herencia que mi abuelo dejó en mis genes"*. Casada muy joven con un hombre de las FF.AA. proveniente de una familia *"muy de derecha"*, confiesa haber ido evolucionando hasta llegar a convertirse en una mujer "socializante", sin militancia partidista porque, declara *"yo soy muy autónoma, muy independiente, me gusta hacer lo que yo quiero, y las ideologías también tienen que evolucionar"*. Su izquierdización, por lo tanto es el resultado del conocimiento adquirido en diversos países, sistemas y personalidades que le han dejado profundas huellas. Esta experiencia le hace persistir en su lucha contra toda tiranía, declarándose partidaria de la democracia: *"yo creo en la democracia dentro de todos los sistemas es el más adecuado. Como el socialismo europeo, como cualquier socialismo, que va también evolucionando, no hay nada quieto, inmóvil, nada más que la dictadura de Chile..."*.

A pesar de su intenso y largo amor que aún dura por el *"maravilloso hombre que fue mi marido"*; se enamoró de veces, *"con otro amor distinto, de locura, de fantasía. Un pianista, el más grande del mundo, al que conocía y admiraba con mi marido: Walter Gieseking. Tengo las cartas más lindas de él que las he hecho libro, pienso que se va a publicar en Francia, porque se prestaría para murmullos a pesar de que están los dos muertos. No hubo infidelidad, mi marido comprendió mi deslumbramiento por este artista. Hubo un poco de dolor, él quedó viudo y quería casarse conmigo, me angustié; cómo se puede amar a dos personas aunque eran cosas distintas. Murió antes que mi marido"*.

Después de esta confesión, la conversación se traslada al recuerdo de su hija que vive en Perú, a su hijo vuelto del exilio, a sus nietos, a su vida cotidiana a las añoranzas, a la magia que componen su vida a la que ya considera en su serenidad. La última etapa: la espera de ese y tranquila para reunirse con sus amores, con la convicción de haber vivido apasionada, disciplinada y prolíficamente. ■

VIDEONOTAS

Fantasma enamorada

MAXIE,de Paul Aaron. Los norteamericanos, desde los ya remotos tiempos del cine mudo,con el "slapstick"(comedias de carreras, golpes y persecuciones) ganaron un sitial de honor en el género del humor, y la verdad es que hasta nuestros días ha costado bastante destronarlos. Esto no significa que italianos, franceses, soviéticos, brasileros o argentinos no hagan buenas comedias, sino que la "mano" de los yankis resulta bastante pareja en su manufactura, lo que no suele suceder con los demás. Tampoco es cosa de creer que todas las comedias americanas son buenas. Basta ver unas cuantas de las tan en boga "comedias adolescentes" para darse cuenta que son perfectamente capaces de tocar cimas de estúpidez casi insospechables.

Maxie es el caso de una idea feliz,una realización eficaz, y sobretodo, sirve para descubrir una gran comediante en quien ya conocíamos una buena actriz dramática: Glenn Close (**Atracción fatal, Relaciones Peligrosas**).El fantasma de una actriz "vamp" de los años 20 se posesiona del cuerpo de una tranquila dueña de casa norteamericana, trastornando las relaciones de ésta con su buenmozo marido; para colmo, el espíritu se enamora del caballero. La trama, intrascendente pero divertida, se presta para toda clase de equívocos. La protagonista está muy linda, cosa que no sucede en todas las películas, pero sobre todo, su simpatía desborda la pantalla. Para ver en familia.

(Distribuye: **LK-TEL VIDEO**)



TELEVISION

Para familias sin exigencias

Marcela Toro

EN FAMILIA : Lunes a Viernes 11:50 hrs. Canal 7 TV.

Un nuevo programa se agrega a la competencia por el rating que mantienen los canales al mediodía. A cargo de dos figuras conocidas,una de televisión: Paulina Nin de Cardona, y otra de radio: Hernán Pereira. En los primeros programas es ella quien conduce e integra a Pereira, pero ninguno de los dos se ve seguro ni relajado; pasaron un buen rato de la primera edición animándose. Luego señalaron los objetivos del programa que, obviamente, pretende llegar a toda la familia, cuestión difícil, pues en la mayor parte de los casos los niños se encuentran en el colegio y el marido trabajando, lo que el mismo conductor sostuvo.

La estructura del programa es desordenada y aparecen desde notas periodísticas, incluso en el extranjero, un poco influenciadas por el programa **Temas** hasta entrevistas a figuras del espectáculo que hace la misma Paulina Nin. También reciben invitados en el set como fue el caso del actor y cantante Fernando Allende al que incluso se le televisó la conferencia de prensa. En realidad los libretos sólo apuntan a enlazar una nota con otra lo que resulta muchas veces forzado. Esperamos que mejore, los medios los tienen, porque sino, 'pobres dueñas de casa'.

LOS VENEGAS ALAS DOS Y MEDIA. Lunes a Viernes 14:15 hrs.Canal 7 TV.

Son pocos los programas humorísticos nacionales.Estamos acostumbrados a las series norteamericanas o a sketches dentro de otros espacios mayores.Por eso es importante destacar éste.

Un matrimonio de clase media con dos niños que vive con la abuela, es el núcleo del programa. A ellos se agregan un par de personajes secundarios. Todo es bastante estereotipado,la madre mandona que domina al marido, éste que aparenta ser el jefe de hogar,la abuela un poco distraída y conciliadora,y la vecina coqueta.Sin embargo los personajes resisten bien, son simpáticos y reconocibles.Recordemos que Jorge Gajardo ya tenía experiencia en este sentido al igual que Yoya Martínez por su participación en Los Valverde.A Mónica Carrasco se le puede exigir más.Lo importante es que sean capaces de crear nuevos personajes sin dejarse influenciar por los que ya hicieron con tanto éxito.

Los libretos,a cargo de un equipo,se basan en situaciones cotidianas:la celebración de una fiesta familiar,el maestro gásfiter hincha del Colo-Colo que se pelea con el dueño de casa porque es de la U,etc.

Es un programa alegre,liviano y una alternativa antes de pasar a la tanda de teleseries. ■

EL GALPON
¡GRAN EXITO!
INGENUAS PALOMAS
De Alejandro Sieveking
Con: S. Cuzzo- K. Keller- A. Kusiy
C. Colipán- P. Asunmi.
Miércoles a Domingo 19.30 hrs.
Sáb. 19.30 y 22.00 hrs. F. 2311099
EL GALPON DE LOS LEONES



DE RONDA



Mariscos con el abuelo

No faltan los santiaguinos que aún recuerdan con añoranza unas expediciones casi clandestinas a una casa particular en la calle Bulnes, donde expendían ostras y demás exquisiteses marinas. La cosa era para llevar, o bien podían servirse las viandas en el comedor de los dueños de casa.

Hoy, el lugar es un conocido restaurant que lleva el nombre de sus propietarios: **Azócar**. Esta familia es numerosa, y como es lógico, no han faltado los miembros que se han dedicado al mismo rubro con mayor o menor suerte.

Hoy nos referiremos a una flor que crece úmidamente en el centro de Santiago, entre lujosos restorancs y tenebrosas fuentes de soda. Este es prácticamente el único local que expende mariscos y pescados a precios accesibles, y su cálidad es notable. Un solo pero: han descuidado excesivamente la decoración y ambientación del lugar. Pero vamos a la comida, que es el argumento mayor.

Pedimos un plato de ostras (50 unids. $900) de una frescura y tamaño ideales. Luego ordenamos un salmón a la mantequilla negra. Más vale pedirlo a la parrilla. ($1200). El congrio con salsa de alcaparras cuesta $950. La gracia es que éramos cuatro y comimos con los dos platos. El Rhin Carmen vale $600 y la media botella $400. El postre no merece comentarios.

Hacía falta la "picada" del centro para comer pescados y mariscos. (Restaurant **El Abuelo**, las Hiedras 670, Agustinas entre Mc Iver y Miraflores). ■

GALANTEOS

Seducción Colectiva

A los oídos del cronista han llegado comentarios (manifiestamente mal intencionados) sobre una supuesta y oculta obsesión por urdir y llevar a cabo trampas para damas solas. A tan infame calumnia no se puede sino oponer argumentos de peso:una cena para cuatro.

Hemos elegido un menú que requiere un elemento de preparación que vale entre cinco y diez lucas,pero como ya es medianamente habitual encontrarlo,paso a la preparación.Es la famosa "founde bourguignone".

Calcule unos 200 grs. de lomo liso por persona.Pídale al carnicero que se lo corte en trocitos medianos.Lleve un litro de aceite de maravilla. Prepare una buena cantidad de mayonesa (si es flojo y/o consumista compre un kilo preparada). Divida la mayonesa en porciones (5 ó 6) y alíñe con abundante sal de ajo,la otra con ketchup,otra con curry ,otra con alcaparras, otra sólo al limón y, finalmente,oura con mostaza fuerte (ojalá de Dijon). Caliente el aceite en el gas de la cocina. Encienda el pequeño anafe de la fondue (funciona con alcohol de quemar) y cuando el aceite esté hirviendo póngalo. Traiga a la mesa los platos con la carne y sirva acompañado de papas duquesa. Sobra decir que la carne se pincha con los tenedorcillos y se deja unos momentos en la olla, para luego aderezarla con una de las salsas y comerla alegremente. Es un plato de características eminentemente comunitarias,por lo que los "progres" lo paladean con especial deleite. Como vino, un tinto grueso "chambré" o un rosado seco muy frío. Una ensalada verde con sal, limón y aceite cierra esta cena en la que no se añadirá ningún elemento erótico. ■



DE GALERIAS

Corazón Mineral

"Yo sé que adentro de la tierra están las piedras, yo siento que ellas son el corazón mineral de la estrella sol, ése es el material con que trabajo. También dentro de la tierra viven las raíces de los árboles; desde esa oscuridad maternal sale el contenido espiritual de mi escultura". Así define su obra Francisco Gacitúa quien desde 1967 mantiene una larga y apasionada búsqueda del corazón que late en el interior de la piedra.

El artista se mueve al interior de una dualidad: modelo-obra; ambos están presentes, se separan, se complementan. Y de este permanente intercambio va surgiendo la pieza definitiva, consecuencia de ese diálogo en que se conjugan el contenido espiritual del modelo, las aspiraciones y posibilidades que entrega el artista y, por otro lado, las leyes propias del material.

Alumno de tres grandes maestros de la escultura: Lily Garafulic, Marta Colvin y Samuel Román, con post-grados en Inglaterra y numerosas exposiciones individuales en Chile y en el extranjero, Gacitúa trabaja no sólo la piedra, sino que también la madera, la greda, los metales. Las obras del escultor se exhiben en la **Galería Plástica Nueva**, San Crescente 19, local 1, (frente al Teatro El Golf) hasta el 30 de julio próximo.





LUNES 26:
CINE:
"La Corte del Faraón", de J. L. García Sánchez. (España-Fest. APES). 16, 19:15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181. $ 400 y $ 300.
"Yesterday" (Polonia - Fest. APES). Rot. 11 hrs. Sala El Angel. Huérfanos 786. $ 400.
"Proyección Privada", de F. Leterrier. 16, 18 y 20 hrs. Inst. Ch. Francés. Merced 298. $ 150.
"Nos Habíamos Amado Tanto", de Ettore Scola. 15:30; 18:30 y 21:30 hrs. Normandie. Alameda 139. $ 350 y $ 250.
"Highlander", de R. Mulcahy. 16:30; 19:30 y 22 hrs. Espacio-cal. C. Goyenechea 3820. $ 550 y $ 450.
CONFERENCIA:
"El Barbero de Sevilla", relator: Dr. Livio Paolinelli. 19 hrs. Sala C. Arrau, Teatro Municipal.
"La Evolución del Paisaje en la Zona Central a Través de la Pintura". 19 hrs. Inst. Ch. Norteamericano. Moneda 1467.
MARIONETAS:
"Mariana Pineda", de García Lorca (adultos). 19:30 hrs. Com. Mons. E. Alvear. Benvenuto Cellini 2060. $ 600 y $ 300. (lun. y mar.).
MUSICA:
"Los Tangos de Amelita Baltar". 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto Lagarrigue 192. $ 800. (Lun. y mar.).
"Recital de Flauta Traversa". 19 hrs. Colegio Claretiano. Salesianos 1264. Libre.
VIDEO:
"Angeles", de Tatiana Gaviola y **"Plebiscito 88"**. 19 hrs.
"Concierto Amnesty International", con Sting, etc. 21 hrs. Casona de San Isidro. Alameda 151. $ 250. (lun. a dgo.).
"Santa Teresa de Avila". 19 hrs. Inst. Ch. de Cultura Hispánica. Providencia 927. Libre.

MARTES:
CINE:
"Historia de Lagartos", de J.C. Bustamante. (Chile - Fest. APES). 16; 19:15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181. $ 400 y $ 300.
"Mi Primera Esposa". (Fest. APES). Rot. 11 hrs. Sala El Angel. Huérfanos 786. $ 400.
CONFERENCIA:
"Faust y la Música, un Proyecto a Realizar". 11: 30 hrs. Sala de Conferencias Dep. Castellano, Univ. Metropolitana. J.P. Alessandri 774.
DANZA - POESIA
: "Homenaje a Gabriela Mistral". 19 hrs. Inst. Ch. de Cultura Hispánica. Providencia 927. Libre.
EXPOSICION:
"Ma. Teresa Williams - Grabados". Espaciocal. C. Goyenechea 3820.
TEATRO:
"Jacobo, el Porvenir está en los Huevos", de Ionesco. 19:30 hrs. Teatro A. Varas. Morandé 25. $ 900 y $ 500. (mar. a sáb.).
VIDEO -CONFERENCIA
: "Análisis de la Obra de J. F. Vargas". 19 hrs. Goethe Inst. Esmeralda 650.
VIDEO-OPERA:
"El Barbero de Sevilla", de Rossini (feb. 1989, Metrop. Opera House). 19 hrs. Sala C. Arrau. Teatro Municipal.
MIERCOLES 28:
CINE:
"Rosa, Te Amo", do Moshe Misrahi. (Israel. Fest. APE). 16; 19:15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181. $ 400 y $ 300.
"La Corte del Faraón", de J. L. García Sánchez. (España - Fest. APES). Rot. 11 hrs. Sala del Angel. Huerfános 786. $400.
"Frenzic", de R. Polanski. 16:30; 19:30 y 22 hrs. Espacio-cal. C. Goyenechea 3820. $ 550 y $ 450.
"Zische", de M. T. Krieger. 19 hrs. Goethe Inst. Esmeralda 650. Libre.
MUSICA:
"Recital de Guitarra de M. Valdebenito". 19 hrs. Sala I. Zegers. Compañía 1264. Libre.
"Isabel Correa y Grupo". 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto Lagarrigue 192. $ 600.
JUEVES 29:
CINE:
"El Hombre del Carrito", de Hiroshi Inaga. (Japón - Fest. APES). 16; 19:15 y 22 hrs. El Biógrafo. Lastarria 181. $ 400 y $ 300.
"Dream a Little Dream". (Fest. APES). Rot. 11 hrs. Sala El Angel. Huérfanos 786. $ 400.
MUSICA:
"Luis Borda y Trio". 22 hrs. Café del Cerro. E. Pinto Lagarrigue 192. jue/vie. $ 1.200. Sáb. $1.500.
TEATRO:
"Un Hombre Llamado Isla", de J. Díaz. 19:30 hrs. Kamarundi. A. Prat 935. $ 500 y $ 300.
VIDEO:
"Artistas Españoles Contemporáneos". 19 hrs. Inst. Ch. de Cultura Hispánica. Providencia 927. Libre.
VIERNES 30:
CINE:
"Los Intocables", de Brian de Palma. 0,15 hrs. (trasnoche) Normandie. Alameda 139. $ 350 y $ 250.
"Proyecto Secreto Simio", de J. Kaplan. Vie. 13; 16 y 19 hrs. Sáb. 19 hrs. Inst. Ch. Norteamericano. Moneda 1467. $ 200 y $ 300.
MUSICA:
"Por Una Vez Juntos", Osvaldo Díaz, Payo Grondona y Pato Liberona. La Casona de San Isidro. Alameda 151. $ 700. (vier y sáb.).
"Bigote Villalobos", 22 hrs. Peña Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $ 300.
"Nancy Torrealba, R. Sayago, etc.". 21:30 hrs. **"La Violeta Reyes"**, con Tilusa, etc. 23:30 hrs. Kamarundi. A.Prat 925. $ 500 y $ 350.
SABADO 1º DE JULIO:
CINE:
"Voyage a Pimpol", de J. Berry. 16; 18 y 20 hrs. Inst. Ch. Francés. Merced 298. $ 150.
MUSICA:
"Festival de Cantautores". 22 hrs. Peña Chile Ríe y Canta. San Isidro 266. $ 300.
DOMINGO 2:
OPERA:
"El Barbero de Sevilla", de Rossini. 17 hrs. Teatro Municipal. Tel.: 330752.
TEATRO INFANTIL:
"Caluguin Regresa a la Tierra". 16 hrs. Kamarundi. A.Prat 935. $ 350.
"Del Espacio Cayó un Payaso". 11:30 y 16:30 hrs. Teatro California. Irarrázaval 1564. $ 450. (sáb. y dgo.).



"HUMOR E INCONFORMISMO EN VITACURA"
María Teresa Williams nos propones (en efecto, es una proposición) una inteligente superposición de imágenes fotográficas refundidas mediante la heliografía, lo que no es obstáculo para que sea una visión muy propia del mundo que la rodea, y que nos invita a interpretar libremente las imágenes, sin exluir la sonrisa cómplice. Humor y rebeldía son las notas que más distinguen a esta interesante muestra.

PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO

Señor Director:

Las opiniones vertidas en "El Mercurio" (8 junio, cuerpo A, pág. 2) sobre Planes y Programas de Estudio de la Educación Básica y Media tiene aciertos y errores por basarse en supuestos teóricos un tanto alejados de nuestra mejor tradición educacional (escuelas y liceos experimentales, suprimidos en 1956) y de la realidad como país del tercer mundo.

Esta cuestión técnica compleja concatenada a otros factores includibles (sociales, antropológicos, económicos, psicológicos, filosóficos, calidad profesional de docentes, medios didácticos, locales escolares, etc.) requiere estudio riguroso, poco común en Chile, o están dispersos en gran medida, lamentablemente.

En más de una ocasión hemos señalado públicamente que nuestra educación ha sido errática y "pendular" en el tiempo, sin reflexionarse en las consecuencias negativas de ello en el progreso cultural sostenido que merecemos como nación. En 1974, como es sabido, se realizó una suerte de diagnóstico de la educación nacional (parvularia, básica y media) en múltiples aspectos, encontrándose falencia generalizada en lo cuanticualitativo.

Los esfuerzos del actual gobierno y de algunas buenas intenciones iniciales para mejorar de manera sustantiva el perfil cualitativo de la educación chilena ha ido quedando en el olvido a través de los años, siendo estériles sus resultados en proporción importante, excepto algunos cambios administrativos (municipalización de escuelas y liceos, por ejemplo) mal enfocados en mi opinión, escindiendo el hasta ayer llamado sistema educacional: bicefalia de la educación en dos ministerios disímiles, doble patrón legalizado para ingresar y proseguir estudios en la educación superior, profesionalización prematura de niños de escuelas rurales en ciertas regiones (VIII, IX y X) a diferencia de la educación básica urbana que no profesionaliza jamás a los niños, etc. Los objetivos generales y específicos de la educacion básica –rural y urbana– no consulta habilitación laboral para los niños en ninguna circunstancia ni condición.

Como consecuencia de "nuevos planes" y programas de estudio (D.S. 4002/80 –educación básica– y D.S.300/81 –educación media–), la escuela básica chilena está asignaturizada, amorfa, con 30 hrs. de clases semanales entre cuatro paredes desde 1° año, perdiendo identidad propia. Es una espécie de liceo tradicional en pequeño con horarios fijos (mosaicos) inamovibles en cada semestre o año escolar, convirtiéndose en un establecimiento gris, al margen de una buena fundamentación científico-filosófica válida y moderna. Por su parte, en los liceos, los profesores de física para continuar ejerciendo actualmente varios realizan clases de matemáticas con autorización especial del MINEDUC (7). Otros emigraron en busca de mejores salas para poder sobrevivir. Ignoro la "suerte" de los colegas de química. Nuevos planes de estudio para liceos técnicos a partir del presente año, sufrieron una poda programática burda que tiene a los alumnos desde 1° año en semi-asfixia cultural...

El Plan Nacional de Educación elaborado por este gobierno para mejorar en el corto y mediano plazo grandes problemas educativos crónicos insoslayables, fue letra muerta. ¿Quién se acuerda de este plan? Nadie.

Sin ir más lejos, hemos tenido una rotativa de 16 ministros del ramo y si a ésta le sumamos el cambio de Ministros del Interior, que también tienen ingerencia en educación, podrá explicarse el conjunto de desaciertos a la deriva en marcha y de asuntos técnicos álgidos educativos, por ser muchos de ellos profesionales ajenos a la pedagogía. Podría hacer un largo listado de omisiones y equívocos que persisten hasta hoy.

Los proyectos de planes y programas de estudio elaborados en 1978-79 para la educación básica y media, con buenas sugerencias de las Universidades de Chile, Católica de Chile y ex-UTE, fueron al canasto de los papeles, apareciendo en 1980 y 1981 otros distintos en su mayoría, con errores mayúsculos y minúsculos de todo orden. El profesor de aula una vez más estuvo ausente de esta labor que le compete, salvo contadas excepciones.

Antes de concluir quisiera expresar mi desacuerdo con el articulista al mencionar una similitud supuesta entre liceos y hoteles por las categorías comerciales con que suele caracterizarse a los últimos. Desde un punto de vista socio-cultural y pedagógico es improcedente e incluso de mal gusto.

Mario Oyarzún Gómez

ASAMBLEA P. A. CERDA

Sr. Director:

La Asamblea Radical PEDRO AGUIRRE CERDA ve con aprensión que se observan extrañas manifestaciones que parecen ensombrecer el camino de acceso a las formas democráticas y civilizadas de vida que afanosamente viene buscando el pueblo de Chile.

Entre nosotros se advierten síntomas de "Síndrome de Corea", justamente cuando, como ocurrió en ese país del extremo oriente, venimos saliendo de la profunda depresión de miseria disfrazada a que dio origen la pseudo economía social de mercado. Por ello es que exigimos a las colectividades populares y libertarias que pongan término a sus diferencias, designen desde ya el candidato de la democracia, y subsecuentemente los candidatos a legisladores.

Los actuales acontecimientos de Panamá hacen evidente que la Comunidad Internacional no permitirá la perpetuación de los dictadores, menos aún cuando se observa que sus métodos son del todo semejantes, por ejemplo el atentado contra el Vicepresidente triunfante en la elección panameña, que fue masacrado con la misma despiadada crueldad que Jorge Lavandero, y muchos otros. Se advierte de este modo que la hora del fraude ya pasó y que la comunidad de los dictadores se hace cada vez más estrecha, de modo tal que el dictador del Itsmo sólo cuenta en estos momentos con el respaldo de dos colegas latinoamericanos. Los dirigentes de la oposición, deben tener en conciencia que el verdadero espíritu de la dictadura se ve reflejado en la mantención, pese a todos los ruegos formulados, de la injusta y aberrante relegación de los dirigentes sindicales: Bustos y Martínez, con quienes solidarizamos y por ellos entre tantos y tantos perseguidos, hacemos un llamamiento a la unidad para reconquistar la democracia.

En consecuencia, pedimos a los partidos de la oposición, sin distinción alguna, que concurran a designar el candidato a la Democracia e inicien una acción sostenida para hacer saber al pueblo de Chile que su voluntad es restablecer los derechos conculcados por la dictadura, esto es la educación gratuita, la medicina social, el régimen previsional solidario, la libertad sindical y el pago de la carga pública en mayor proporción por los poderosos, liberando de impuesto a los bienes de la cultura y a los alimentos y servicios esenciales.

Pedro Aguirre Charlín, Presidente.
Armando Garfias A., Vice-presidente.

CIBA-GEIGY ACLARA

Señor Director:

De nuestra consideración:

Con sorpresa vimos en su revista del día 19 de junio de 1989, en la sección Economía, página 33, una fotografía de dos productos nuestros: Tanderal y Dolo Tanderal.

Como es de público conocimiento estos dos productos fueron retirados del mercado durante el mes de abril de 1984, de donde suponemos que las fotografías utilizadas son muy antiguas.

Consideramos que una revista cuyo objetivo primordial es el de informar seria y verazmente, no puede ilustrar un artículo con productos que no existen en el mercado y que pueden provocar confusión en el consumidor y a la autoridad de salud

Pensamos que éste fue un error involuntario y producto de la desinformación y no un acto de mala fe. Agradeceremos a Ud, publicar esta aclaración en la próxima edición de su revista.

Lo saluda muy atentamente

Productos Químicos Ciba-Geigy Ltda.

Nota de la Redacción: Se trata efectivamente de un lamentable error; por lo tanto nuestras excusas a Ciba-Geigy.

**SOMOS PEQUEÑOS,
PERO HACEMOS GRANDES COSAS.**

Telefónica ocupa el noveno lugar en el mundo en cuanto a la dimensión de su sistema telefónico.

Y el tercero por su red de cables submarinos.

Pero su influencia es aún mayor que su dimensión. Es la primera empresa del mundo que ha constituido una joint-venture con la administración soviética para fabricar telecomunicaciones en la URSS.

En Canadá, Estados Unidos, Europa, América Latina, Norte de Africa y China utilizan sistemas patentados por Telefónica, fruto de su esfuerzo en investigación y desarrollo. Telefónica tiene también empresas filiales en Estados Unidos y América Latina.

Y su experiencia como operadora le permite gestionar redes de telecomunicaciones en terceros países.

Una empresa así, se cotiza. En las Bolsas de Nueva York, Tokio, Londres, Frankfurt, París y en las cuatro Bolsas españolas.

Estos son los logros de una compañía como Telefónica. Y no nos ha hecho falta ser muy grandes para conseguirlos.



Telefónica
ESPAÑA

IBERCARGA

IBERTOUR

IBERCARGA

IBERTOUR

AGENTE
GENERAL
DE CARGA
DE IBERIA
CON LA
EFICIENCIA
DE SIEMPRE.

¡USE NUESTRA
EXPERIENCIA!

¡SU CARGA
A TODO
EL MUNDO!

CONSULTENOS

DECIDASE
Y
VISITENOS

FIDEL OTEIZA Nº 1956
OF. 25
FONO: 2259506 - 2749953
ESTACION
METRO
PEDRO DE VALDIVIA

"EUROPA JOVEN"
26 DIAS DE EXCURSION
POR SOLO U$ 1.095.
VISITANDO, ENTRE OTRAS
CIUDADES:

MADRID - LONDRES - PARIS -
ZURICH - LIECHTENSTEIN -
INNSBRUCK - VENECIA -
PADUA - FLORENCIA -
ROMA - NIZA -
BARCELONA -
ZARAGOZA

