

Madame Humboldt Allende

20 Mars 1914.

Cher Monsieur,

J'ai eu avec le plaisir et l'intérêt entre
concerts pour violoncelle et oratorio.
C'est une œuvre tout à fait distinguée, et
à part quelques hardieses... (les 2^{es} de l'œuvre
F. 2. lettre T.) laécriture en est absolument
remarquable. Je n'y ai vu une personnalité
dans le rythme que s'en rencontre rare-
ment dans la musique contemporaine.
Enfin, je tiens à vous dire tout le
bonheur que vous m'avez fait et que vous ne manquez
pas d'avenir.

Encore une fois, avec toute ma sympathie et
mon dévouement, de la part de tous,
l'union cordiale.

Alfred Bruckner

TRADUCCION

Querido Señor,

he leído con el más vivo interés su concierto para violoncello y orquesta. Es una obra del todo distinguida y aparte algunas osadías....la escritura es absolutamente notable. Hay allí también una personalidad en el ritmo que raramente se encuentra en la música contemporánea. En fin, le deseo a su obra todo el éxito que ella merece y que no dejará de tener.

Una vez más mis sinceros saludos y crea, querido señor, en mi sincera cordialidad.

CLAUDE DEBUSSY