

Desentrañar lo indescifrable

Alfonso Alcalde se lanzó por cuenta propia a investigar el trasfondo de los crímenes de Viña del Mar

El caso de los sicópatas de "Viña del Mar" adquiere para el escritor Alfonso Alcalde una dimensión que va más allá de lo meramente policial. Se constituye de una virtual radiografía de lo que el cardenal Raúl Silva Henríquez llamó "la insania moral del país". En un relato que entregará a HOY a partir de la próxima semana, en ocho sucesivos fascículos, interrelaciona los aspectos políticos y sociales, éticos y culturales, estrechamente ligados dentro del contexto general del país.

Con un estilo que le acerca a los maestros del llamado "nuevo periodismo", como Tom Wolfe, el escritor Alcalde golpea a la cátedra con revelaciones y conexiones hasta ahora no divulgadas. Superando el temor que quisieron imponerle amenazas de muerte recibidas por vía telefónica, él y su equipo integrado por seis profesionales han logrado la más avanzada investigación respecto al caso.

Nacido en Punta Arenas hace más de 60 años (ocho hijos, cinco nietos, varios matrimonios), Alfonso Alcalde ha publicado 26 libros, traducidos a nueve idiomas. En medio ha ejercido un sinfín de profesiones tan distintas como jardinero o pescador; ayudante de minero o empleado de pompas fúnebres; reportero o guionista de TV; poeta o dramaturgo; cuentista y últimamente detective que ha llenado más de cinco mil páginas —casi el doble de las fojas del proceso— con una exhaustiva investigación sobre el verdadero fondo de los crímenes atribuidos a "los sicópatas de la Quinta Región".

Records

Muchos recuerdan a Alfonso Alcalde como especialista en *best sellers*. En 1973 hizo saltar la banca con *Vivir o Morir* que relató la increíble peripecia de los sobrevivientes del avión de los rugbistas uruguayos que cayó en la cordillera en la zona de San Fernando.

Otro de los aciertos del periodista-escritor fue *Marilyn Monroe que estás en el cielo*. Con toda la iconografía de esta mujer mito, reconstruyó su leyenda. La edición de la editorial argentina Crisis, batió todos los records de venta.



Alfonso Alcalde: escritor, investigador... y otras cosas más

Fue igualmente responsable de la colección "Nosotros los Chilenos".

Ahora Alcalde tomó el hilo de la madeja de los crímenes de Viña del Mar que conmocionan al país e intrigan a la opinión pública y a la prensa; a servicios de seguridad y a abogados comprometidos en el caso. La aventura de desentrañar lo indescifrable aún continúa para Alcalde, quien se mantiene al pie de la investigación luego de conocer el fallo en primera instancia. En su trabajo le apoya un equipo de tres periodistas, un psicólogo, un abogado y una documentalista. "Por algo los abogados han rotulado el caso como 'el proceso de las contradicciones'", explica. Y suma y sigue su trabajo con nuevas entrevistas, recogiendo información inédita de primera mano.

—¿De dónde esta veta policial?

—No se trata de un caso policial más. Aquí concurren ingredientes sociales y po-

líticos, éticos y culturales. Estos hechos ocurren en un contexto vigente hoy en el país.

—Sin embargo para usted, que ha estudiado acuciosamente el caso, ¿cuál es su motivación?

—Yo asumí lo que se llamó "El caso del sicópata" como un desafío para un periodista ansioso de descubrir el trasfondo verdadero del asunto.

—¿Y cuál es ese fondo?

—Nosotros lo vamos a entregar en síntesis apretada a través de ocho fascículos que aparecerán a partir de la próxima semana en HOY. Allí se expondrán objetivamente todos los elementos para que el propio lector saque sus conclusiones.

—¿Qué elementos, por ejemplo?

—Del más variado tipo recogido de fuentes que no siempre puedo revelar. Quienes trabajamos en este reportaje documental nos comprometimos a no mencionar nuestras fuentes como una forma de ampliar nuestra labor de reporteros. Pero se registran en esas páginas desde una encuesta hecha entre parasicólogos y adivinas de Valparaíso hasta los informes del FBI y el trabajo realizado por una brigada de amigos de una de las víctimas, Raúl Aedo León, el taxista, que salieron a pesquisar por cuenta propia.

—¿Considera confiable el trabajo de adivinas?

—Personalmente no creo en él. Pero el subprefecto Oscar Ruz me contó en su ocasión que los detectives que trabajaban en el caso apelaron a ese recurso. Por eso lo integré como dato. Pero además están todos los elementos de duda que maneja la opinión pública, los abogados de los inculpadados y sus familiares.

—Si tuviera que emitir un fallo, ¿coincide con el de los tribunales?

—En parte solamente.

—¿Otros descubrimientos?

—Varios. Por ejemplo, que los crímenes son más de diez. Hay otros asesinatos que han quedado en el aire, como investigación no resuelta. •