



el mundo... Esta es la triste historia de una de las mujeres más hermosas de todos los tiempos y que los negociantes bautizaron con el nombre de Marilyn Monroe. Parcelaron su cuerpo y su alma, trataron de cerrarle la boca y su inteligencia y abrir su escote hasta lo imposible. La estrujaron hasta el último poro y luego la empujaron a la muerte. Nosotros terminamos enviándola al cielo, en una irreverente ironía que termina con la palabra *Fin.*"

Luego, página a página, se suceden en orden cronológico magníficas fotografías en blanco y negro de Norma Jean. Acompañan cada foto, frases pronunciadas por quienes la conocieran, opiniones retrospectivas vertidas

por la misma Marilyn o pensamientos de Alcalde. Una toma en que la pequeña rubia aparece jugando junto a otros niños reza: "Pasaba casi todo el día en la calle. Los otros niños le gritaban: "Eres huérfana, eres huérfana". Y una fotografía de su madre: "Todavía me parece oírle decir a Norma Jean en el momento de la despedida: "Mamita, no me dejes sola. Yo quiero estar siempre a tu lado". Junto al rostro de un viejo asqueroso: "A los ocho años, un tío borracho la violó dándole cinco centavos para que no lo acusara... Norma Jean confesó el hecho a los Bolder, pero ellos le contestaron que era una mentira y sin respeto a sus mayores". Páginas después, un ejecutivo de Hollywood: "Señoras y señores, ha llegado la carne. Será un negocio redondo. La hemos bautizado Marilyn Monroe. Nos hará multimillonarios a todos". Frente a un desnudo total bañado por el agua: "Los cálculos estimativos de nuestros técnicos consideran que cada seno producirá una entrada líquida de 25 millones de dólares... y en cuanto a los muslos, creo que duplicarán esa cifra". (Ediciones Universitarias de Valparaíso, 120 páginas).

● **MARILYN.**— Un afiche a todo color de obsequio al lector y un mensaje del autor —Alfonso Alcalde—, en primera página sobre fondo negro: "Qué Corín Tellado me perdoné por haberle sacado el pan de la boca en estos momentos en que quedan tan pocas lágrimas en