

Alfonso Alcalde promueve nueva experiencia editorial

Para promover una interesante experiencia editorial se encuentra en Concepción el escritor, periodista y dramaturgo Alfonso Alcalde. El referido proyecto se titula "El árbol de la palabra" y lo integran un grupo de periodistas, sociólogos, antropólogos, una bibliotecaria y una documentalista y cuyo objetivo es publicar ediciones para coleccionistas numeradas del 01 al 1.000.

La primera experiencia en este sentido la constituye un texto titulado "Neruda pregunta, los niños responden", que Alcalde explica como un redescubrimiento del gran poeta. "Existe un Neruda desconocido, a ése quisimos llegar con cientos de testimonios de sus amigos, es un Neruda muy humano con sus comidas, sus chistes, sus polémicas. Todo este trabajo es un aporte a la otra obra de Neruda, la poética, la analítica".

Este libro será complementado con Redescubrimiento de Neruda, dos tomos; Neruda el fugitivo, Neruda entrevistado y Neruda al día, todo lo cual implicó la confección de 1.450 fichas bibliográficas relacionadas con toda la información de su obra publicada en diferentes latitudes.

El primer texto de la serie, que ya se encuentra a la venta, contiene una encuesta realizada con niños de un colegio de Santiago que responden a las interrogantes del poeta contenidas en su libro "El libro de las preguntas". Los niños respondieron con ingenuidad y humor, sumergiéndose en el mundo vasto y misterioso de su obra.

Alfonso Alcalde es ferviente partidario de este tipo de periodismo que los norteamericanos denominan el nuevo periodismo.

Se trata de un nivel de periodismo en que influye mucho la sociología; "no es una crónica, no es un ensayo sociológico, es otra manera de investigar", señala. "Es un nuevo periodismo atractivo, profundo, solvente, porque hay más tiempo, menos frustrante, más optimo, capaz de enriquecer lo que ya hay, más de acuerdo con los tiempos que vivimos".

Alfonso Alcalde también anunció la salida al mercado de los libros titulados Los sicópatas de Viña del Mar, en base a otra investigación

realizada por el equipo que dirige y que incluyó la confección de 10.347 fichas y la transformación de los integrantes en verdaderos expertos de este drama que culminó el martes 29 en la madrugada, con el fusilamiento de los dos principales inculpados. El escritor cuenta que ante ese final "sentí una profunda preocupación". Este texto se conoció en forma fascicular hace un tiempo junto a una revista nacional.

El escritor y periodista adelantó la próxima aparición del libro "Los desterrados", basado en el fascículo Vivir sin Chile, y que recoge el trabajo y la investigación en 27 países del mundo donde residen chilenos exiliados. Acaba de terminar una obra de teatro, que demoró varios años en escribir, y que se llama "La consagración de la pobreza". Una obra difícil ambientada en Tomé y la región, un gigantesco friso popular para la cual se necesitan 17 horas continuas para su presentación. Alcalde vuelve a personajes suyos muy recurrentes en todos sus trabajos como lo son los payasos, mineros, pescadores, en un marco histórico de 400 años.

Durante su visita a la zona Alfonso Alcalde anunció, además, la finalización de una teleserie suya llamada "Ríe payaso llora", cuya ambientación también la situó en la Octava Región. Es una miniserie unitaria de 12 capítulos de una hora cada uno.



El escritor, periodista y dramaturgo Alfonso Alcalde.