

**Entre la lluvia
y el arcoiris**
Soledad Bianchi (ed)
(Antología de jóvenes poetas chilenos)



Ediciones del Instituto para el Nuevo Chi

AUTORES

- EDUARDO PARRA (Los Andes, 1943). Publicaciones: *La puerta giratoria* (Valparaíso, 1968) y en revistas latinoamericanas y europeas. Vive en Francia.
- JUAN ARMANDO EPPLE (26 de abril de 1946). Perteneció al Grupo Literario «Trilce» (Valdivia). Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Literatura Chilena en el Exilio*. Publicaciones en revistas. Co-autor, con Omar Lara, de la antología, *Chile: poesía de la resistencia y del exilio* (Barcelona, Ambito Literario, 1978, 2 volúmenes). Vive en Estados Unidos.
- GONZALO MILLÁN (Santiago, 1.º de enero de 1947). Integró el Grupo Literario «Arúspice» (Concepción). Publicaciones: *Relación personal* (Santiago, 1968. Premio «Pedro de Oña»); *La ciudad* (Quebec, Les Editions Culturelles Québec-Amérique Latine, 1979). Publicaciones en numerosas revistas y antologías. Vive en Canadá.
- JAVIER CAMPOS (Santiago, 1947). Fue integrante del Grupo Literario «Arúspice» (Concepción). En prensa: *Las últimas fotografías*. Vive en Estados Unidos.
- MIGUEL VICUÑA (Santiago, 1948). Publicaciones en revistas y periódicos. Reside en España.
- GUSTAVO MUJICA (4 de enero de 1948). También ha utilizado el pseudónimo de Benjamín Cares. Co-editor, junto con Adolfo Pardo y Eduardo Parra, de la revista *Ala* (1971). Publicaciones: *Remedio contra el cáncer*. Poemas-visuales (1973); *Detrás picaelindio* (Montaje texto-imagen con

Germán Arestizábal, Raúl Sotomayor (Sotelo) e Irene Domínguez. París, Ediciones del Grillo, 1975). Director de la revista *Canto Libre*. Vive en Francia.

RAÚL ZURITA (1950). Publicaciones: *Purgatorio* (Santiago, Editorial Universitaria, 1979) y en revistas. Vive en Chile.

CARLOS ALBERTO TRUJILLO (Castro, 20 de diciembre de 1950). Co-fundador, junto a Renato Cárdenas, del Taller Literario «Aumén» (1975) que publica la revista del mismo nombre. Publicaciones: *Las Musas Desvaídas* (Quillota, El Observador, 1977). Premio en Concurso Nacional de Poesía Inédita organizado por el Taller de Letras «Ariel», 1975); *Escrito sobre un balancín* (Castro, Ediciones Aumén, 1979. Mención Especial en el Concurso «Alerce» de la Sociedad de Escritores de Chile, 1978). Co-autor, junto a Renato Cárdenas, de *Apuntes para un diccionario de Chiloé* (1978). Otros premios: Primer Premio del Concurso Regional de Poesía (Décima Región), organizado por el grupo «Chaicura» de Ancud, con «Doce poemas para el mundo del mar y la lluvia» (1977); Primera Mención en el Concurso «Residencia en la Tierra», organizado por la Unión de Escritores Jóvenes, con «Meditaciones de Madrugada» (1978). Vive en Chile.

GREGORY COHEN (Santiago, 1953). Miembro de la Unión de Escritores Jóvenes, participa en el Taller Literario «La Botica». Publicaciones en revistas. Pertenece a la Comisión de Publicación de *Pazquín*, revista de la Unión de Escritores Jóvenes de Chile. También escribe prosa. Vive en Chile.

ROBERTO BOLAÑO (Santiago, abril 1953). Co-fundador del Movimiento Infrarrealista (México, 1975). Perteneció al Movimiento Hora Zero (Perú). Co-director de la revista *Correspondencia Infrarrealista*. Junto a Bruno Montané edita la revista de poesía *Rimbaud, vuelve a casa*. También escribe prosa. Publicaciones en revistas latinoamericanas y europeas y en antologías. *Reinventar el amor* (México, Taller Martín Pescador, 1976). Premios: Mención en el Concurso «Casa de las Américas» con *Gorriónes cogiendo altura*, escrito junto a Bruno Montané (1975).

MAURICIO REDOLÉS (6 de junio de 1953). Publicaciones en revistas. Vive en Inglaterra.

ERICK POLHAMMER (1954). Pertenece a la Unión de Escritores Jóvenes. Publicaciones: *En tiempos difíciles*. Aparece

en revistas, periódicos y en la antología *Poesía para el camino* de la Unión de Escritores Jóvenes (Santiago, Ediciones Nueva Universidad, 1977). También escribe prosa. Vive en Chile.

JORGE MONTEALEGRE (Santiago, 7 de mayo de 1954). Publicaciones: *Huiros* (París, Juvenic, 1979). Sus escritos han aparecido en diferentes revistas. Vive en Chile.

JOSÉ MARÍA MEMET (Neuquén, Argentina, 1957. Chileno). Perteneció al Taller Literario de Temuco. Publicaciones: *Bajo Amenaza* (Santiago, Aconcagua, 1979) que selecciona poemas de sus libros inéditos: *Los pasajeros de lo que nunca hemos dicho* (1976); *Crónicas de la locura* (1976); *Poemas crucificados* (1976); *Herencia siglo XX* (1977); *Desde el amor* (1978. Primer Premio en el Concurso Nacional «Residencia en la tierra», organizado por la Unión de Escritores Jóvenes, 1978.); *Poemas contra el odio* (1978. Premio «Gabriela Mistral» de la Municipalidad de Santiago, 1977) y *Viaje al corazón de una elegía* (1979). (La «Elegía para una lavandera» que forma parte de este libro mereció una Mención de los «Juegos de la Poesía Bodas de Plata del "Círculo Carlos Mondaca"», 1978). Aparece en numerosas antologías y en periódicos y revistas. Vive en Chile.

BRUNO MONTANÉ (Valparaíso, 1957). Co-fundador del Movimiento Infrarrealista (México). Trabajó con los poetas de «Hora Zero» (Perú). Co-editor, junto a Roberto Bolaño, de la revista de poesía *Rimbaud, vuelve a casa*. Publicaciones en revistas y antologías en diferentes idiomas. También escribe prosa. Premios: Mención en el Concurso «Casa de las Américas» con *Gorriónes cogiendo altura*, escrito junto a Roberto Bolaño (1975). Vive en España.

BÁRBARA DÉLANO (Santiago, 1961). Miembro de la Unión de Escritores Jóvenes, participa en el Taller Literario «La Botica». Publicaciones: *México Santiago/...* (México, 1979) y en revistas. Aparece en la antología *Poesía para el camino* de la Unión de Escritores Jóvenes. También escribe prosa. Vive en Chile.

París, marzo de 1980.