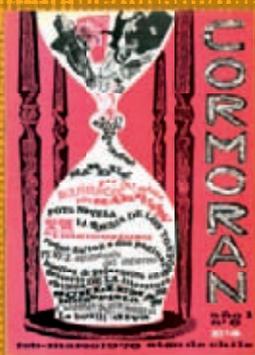
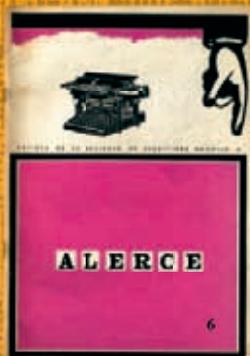
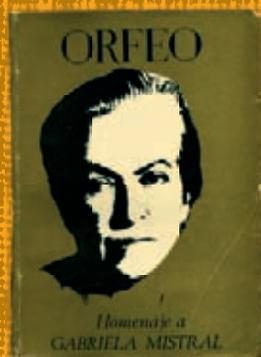


Justo Alarcón Reyes
José Apablaza Guerra
Miriam Guzmán Morales



Revistas Culturales Chilenas del Siglo XX INDICE GENERAL



CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES
FONDO NACIONAL DE FOMENTO
DEL LIBRO Y LA LECTURA

**Revistas Culturales
Chilenas del Siglo XX
ÍNDICE GENERAL**

Obra financiada con el aporte del
Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura,
del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

Revistas Culturales Chilenas del Siglo XX
Índice General
© Justo Alarcón, José Apablaza, Miriam Guzmán

Nº Inscripción 159.863
ISBN 978-956-310-514-8

Primera edición: diciembre 2006
800 ejemplares

Diagramación e impresión
Andros Impresores
www.androsimpresores.cl

Justo Alarcón Reyes
José Apablaza Guerra
Miriam Guzmán Morales

Revistas Culturales Chilenas del Siglo XX

INDICE GENERAL



CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES
FONDO NACIONAL DE FOMENTO
DEL LIBRO Y LA LECTURA

SUMARIO

Presentación	9
Introducción	11
I. Nómina de Revistas Indizadas	15
1. Alerce; 2. Amargo; 3. Áncora; 4. Andes; 5. Árbol de Letras; 6. Arte y Cultura; 7. Artes y Letras; 8. Arúspice; 9. Aurora; 10. Calicanto; 11. Carta de Poesía; 12. Clímax; 13. Cormorán; 14. Extremo Sur; 15. Gong; 16. Grupos; 17. Juventud; 18. La Honda; 19. Litoral; 20. Mandrágora; 21. Mástil; 22. Millantún; 23. Orfeo; 24. Pomaire; 25. Puelche; 26. Quilodrán; 27. Revista del Pacífico; 28. Revista Literaria de la Sociedad de Escritores de Chile; 29. SECH; 30. Studium; 31. Tierra; 32. Total; 33. Travesía.	
II. Índice General de Materias	27
III. Índice Onomástico	221

PRESENTACIÓN

He aquí una nueva investigación de Justo Alarcón y su equipo. Su trabajo constante ha consistido en construir un espacio amistoso para los investigadores. No se trata sólo de la relación personal, humana, que ha establecido con ellos, sino, además, un segundo gesto de generosidad al llevar a cabo una labor importante, aunque fatigosa, la de ordenar en índices pormenorizados un gran catálogo de las revistas culturales de Chile.

La contribución que en este momento podemos leer y apreciar es un noble acto cultural que permite a todo aquel que trabaja o, al menos merodea en la selva de las revistas chilenas, un ahorro de trabajo intelectual inapreciable. Sacar de los anaqueles publicaciones que parecen dormidas es, de algún modo, darnos ocasión de contemplar los esfuerzos que ha habido en Chile por mostrar el desarrollo, en las grandes y en las pequeñas ciudades, de la ímproba labor de todos cuantos han mantenido, en tiempos concretos, lo que antiguamente se denominaba “el fuego sagrado”.

Agradecemos, pues, a Justo Alarcón y a sus colaboradores esta bibliografía cuidadosa y eficaz.

Alfonso Calderón S.

INTRODUCCIÓN

□ En enero de 1913, la Biblioteca Nacional, bajo la Dirección de don Carlos Silva Vildósola, comenzaba a celebrar su primer centenario, cuando don Emilio Vaïsse editó el primer número de la *Revista de Bibliografía Chilena y Extranjera*, publicación que reúne y ordena mensualmente la información que contienen libros, revistas y periódicos, en especial, los de Santiago. Un completo Índice Onomástico al final de cada año, permite recuperar toda la información que contiene. Constituyó un formidable esfuerzo teniendo en consideración que el trabajo se hacía en forma absolutamente manual.

Don Emilio Vaïsse, originario del Sur de Francia y en ese momento jefe de la Oficina de Información Bibliográfica de la Biblioteca, es reconocido, unánimemente, como el fundador de la crítica literaria semanal, que iniciara en *El Mercurio* de Santiago, en 1906, bajo su célebre seudónimo de “Omer Emeth”.

Por problemas económicos, endémicos en nuestro Servicio, la revista desaparece en 1918 justamente cuando había adquirido una interesante jerarquía.

Pasarían muchos años hasta que otro Director se interesara en este proyecto: don Eduardo Barrios comprendió que esta revista era vital para los trabajos que realizan los investigadores de la Biblioteca Nacional, asignando recursos para que don Emilio Vaïsse sacara una segunda etapa en 1927, denominada ahora *Revista de Bibliografía Chilena*. Lamentablemente, en 1929 jubila don Emilio, termina la dirección de don Eduardo y la revista desaparece definitivamente, con lo que se nos privó para siempre de un instrumento fundamental para recuperar la información dispersa en las publicaciones periódicas.

□ En 1960, como un homenaje al Sesquicentenario de la Independencia Nacional, el Fondo José Toribio Medina, dirigido por don Guillermo Feliú Cruz, publica el Índice Bibliográfico de las *Revistas Hispanoamericanas 1843-1935*, elaborado por el profesor norteamericano Sturgis E. Leavitt. El voluminoso Índice Onomástico final es obra de don Sergio Villalobos, así como también la versión castellana y la revisión final. Es interesante agregar que indiza las siguientes revistas chilenas en los años mencionados: *Anales de la Universidad de Chile*, *Revista Chilena*, *Revista de Chile*, *Revista de Santiago* y *Revista del Pacífico*.

□ 1968 es un año crucial en la administración de don Roque Esteban Scarpa, cuando funda la Sección Mapoteca, el Archivo del Compositor, el Archivo de la Palabra, el Archivo del Escritor y la Sección Referencias Críticas. Esta última nace con la finalidad de recopilar la información que diarios y revistas de todo el país dedican a los escritores chilenos. Este objetivo inicial se va abriendo paulatinamente, hasta acoger a los escritores chilenos en el más amplio sentido de la palabra: intelectuales de todo tipo, expertos en historia, filosofía, política, sociología, ciencias, etc. En 1975,

se incorpora a los autores hispanoamericanos. De esta manera se cubre un área bastante extensa del contenido de publicaciones periódicas.

Ese año, 1968, el Director organiza además a un grupo de indizadores de revistas en el que participan Miguel Cofré, Tomás P. Mac Hale, Jaime Mendoza y quien suscribe. Aparecen así los índices de *Pro Arte, Estudios, Hoy* y *Nueve revistas culturales*.

El alejamiento de Scarpa detuvo estas iniciativas. Afortunadamente, Referencias Críticas logró consolidarse y llegar hasta nuestros días, aunque su publicación se detuvo en 1988.

□ En la década de los noventa, un grupo de funcionarios de Referencias Críticas decidimos realizar el índice de la revista *En Viaje* que publicó la Empresa de Ferrocarriles del Estado entre 1933 y 1973. Con recursos de Fondart y del Consejo Nacional del Libro y la Lectura, pudimos financiar, en 1995, la publicación de ese trabajo poniéndolo en manos de los numerosos investigadores que acudían a la Biblioteca para buscar toda clase de materias debiendo revisar sus 470 números, hoja por hoja. Con el correr de los años, nos dimos cuenta que este tipo de trabajos poseía un efecto multiplicador insospechado, pues el índice sirvió como base para componer dos libros: Alejandro Jiménez Escobar publicó *Francisco Coloane En Viaje: Antología testimonial* (Santiago, Pehuén, 2003) y Carlos Vega Delgado, junto con Carlos Vega Cacabelos publicaron *En Viaje: historias breves de Fuego-Patagonia* (Punta Arenas, Ed. Ateli, 2005) antología de artículos sobre la zona de Magallanes, aparecidos en la revista.

□ No podría concluir esta síntesis de trabajos, realizados especialmente por la Biblioteca Nacional, si no mencionara la gran labor efectuada por el profesor y poeta Juan Antonio Massone, miembro de la Academia Chilena de la Lengua correspondiente de la Real Academia de la Lengua, quien ha publicado numerosos índices individuales de revistas en la *Revista Chilena de Literatura, Acta Literaria* y *Taller de Letras*.

□ En mi prolongada carrera funcionaria, he sido testigo de notables trabajos, sobre los cuales queremos llamar la atención por el valor que poseen y porque están a la espera de su publicación.

□ Cuando don Emilio Vaisse se retiró, dejó en la Biblioteca Nacional su propio fichero de informaciones bibliográficas: un mueble especial, con puertas, chapas y cajoneras hechas a la medida, que tan solo como mueble tiene un gran valor patrimonial, sin mencionar las boletas que conservan la letra de nuestro ilustre antecesor. Durante años este tesoro permaneció en la Sala José Toribio Medina, hasta que antes de jubilar Azucena Torres, funcionaria encargada de la Sala, lo donó a la Sección Referencias Críticas. Debido a las urgencias diarias y a la escasez de personal, nunca pudimos trabajarlo sistemáticamente. Como don Emilio no dejó ninguna instrucción o nota, no sabemos con certeza de qué se trata, aunque lo más probable es que sea la continuación de su *Diccionario de autores y obras* del cual alcanzó a publicar el volumen 1, que contiene la letra A. No obstante, este valioso legado, aún presta servicio a los lectores que utilizan la Sección Referencias Críticas.

□ En 1928, el profesor Roberto Vilches Acuña se tituló en la Universidad de Chile con un trabajo sobre periódicos literarios publicados en Chile en el siglo XIX. En 1942 publicó un tomito de 78 páginas con el título de *Las revistas literarias chilenas del siglo XIX*, que describía minuciosamente cuarenta y una revistas decimonónicas. Era la introducción de su memoria de título. Como al final don Roberto anunciaba que próximamente publicaría el índice de estas revistas, lo busqué para preguntarle qué había sucedido con ese trabajo. Me contó que lo había ofrecido a editoriales, universidades, organismos culturales, etc., sin encontrar interesados en publicarlo. Era una cómoda

repleta de fichas que debía trasladar cada vez que se cambiaba de casa. Hasta que aburrido de esa situación, decidió desembarazarse de su trabajo, fruto de ingentes esfuerzos y que ahora prestaría gran utilidad a la investigación.

□ Otro aporte en esta misma línea es el trabajo iniciado en 1974 por don Álvaro Cruz López de Heredia, quien fuera encargado por don Roque Esteban Scarpa para fichar todos los artículos firmados de *El Diario Ilustrado* de Santiago, desde el número 1, aparecido el 31 de marzo de 1902 hasta septiembre de 1997, cuando don Álvaro abandonó el Servicio. Durante este período, con meticulosa rigurosidad, nuestro colega había colmado incontables cajas de fichas con artículos de *El Diario Ilustrado*. En lo que respecta a literatura perdimos la oportunidad de acceder, por ejemplo, a los artículos de costumbres de don Joaquín Díaz Garcés, los inicios de la labor crítica de don Nathanael Yáñez Silva, artículos de Jenaro Prieto, Aurelio Díaz Meza, Juan Espinoza, Rafael Maluenda y Carlos René Correa, entre otros.

□ Para finalizar, debemos citar el caso de Miguel Cofré, quien en 1983 creó la Sección Bibliografía y Documentación de la Biblioteca Nacional que en 1984 inició el INSERCHI, Indización Selectiva de Revistas Chilenas y alcanzó a dejar preparados para la imprenta dos volúmenes, con un total de 765 hojas conteniendo la información de revistas comprendidas entre 1984 y 1988, además de una colección de archivadores en que se encuentran los años 1989-1991, semi procesados.

Hasta aquí, esta centenaria y valiosa historia, que estamos empeñados en evocar.

El presente Índice

Después de la experiencia con la revista *En Viaje*, el mismo equipo que dirigiera en esa oportunidad, formado por Miriam Guzmán, Verónica Ramírez, José Apablaza, Rolando Catalán y Daniel Fuenzalida, obtuvo un proyecto FONDAART para realizar la investigación y compilación de los artículos de más de treinta revistas chilenas cerradas del Siglo Veinte. La información fue incorporada a la base de datos de la Biblioteca Nacional.

Pasados algunos años y para que no se volviera a producir una situación frustrante como las descritas anteriormente, presentamos un proyecto al Fondo del Libro para transformar este material en una publicación que estuviese en las bibliotecas públicas de la DIBAM y en las de profesores, investigadores y críticos, particularmente dedicados a la literatura chilena.

Esta vez, hemos trabajado tres personas, revisando el trabajo anterior, corrigiendo errores y dando forma a este índice: Miriam Guzmán quien corrigió *Alerce, Amargo, Artes y Letras, Calicanto, Carta de Poesía, Clímax, Extremo Sur, Juventud, Mandrágora, Mástil y Revista del Pacífico*; José Apablaza a cargo de *Andes, Arúspice, Aurora, Grupos, La Honda, Litoral, Millantún, Revista Literaria de la Sociedad de Escritores de Chile, SECH, Total y Travesía*; y Justo Alarcón quien revisó *Áncora, Árbol de Letras, Arte y Cultura, Cormorán, Gong, Orfeo, Pomaire, Puelche, Quilodrán, Studium y Tierra*.

Hemos cuidado que todas las revistas estén completas en la Hemeroteca de la Biblioteca Nacional y que correspondan a diferentes épocas del siglo: la primera, *Juventud*, se inició en 1918; la última, *Árbol de Letras*, terminó en 1970.

Asimismo, hemos procurado que las regiones estén presentes, incluyendo revistas de Antofagasta, La Serena, Valparaíso, Viña del Mar, Santiago, Rancagua, Concepción, Los Ángeles y Temuco.

Su cuerpo central está formado por los datos de más 5.600 registros, ordenados por materia. Como esta estructura intercala el contenido de las revistas, las que pierden su identidad, al comienzo hemos hecho una breve presentación de las 33 publicaciones, indicando sus principales datos.

El Índice Onomástico final recoge los nombres de todos los autores de los artículos, los traductores, ilustradores y personas mencionadas en los títulos de los artículos. Debido al carácter de las revistas escogidas, predominan las materias literarias.

Por diversas dificultades, preferentemente de orden técnico-computacional no logramos darle al índice la estructura que pretendíamos. Sin embargo, cumple el objetivo principal que es recuperar información por autor y materia, evitando que volviera a desperdiciarse un esfuerzo considerable.

Manifestamos nuestro agradecimiento a Alfonso Calderón, Premio Nacional de Literatura, quien supo resaltar con sus palabras la presentación de un tema bastante árido. Asimismo, el constante apoyo de Ximena Cruzat Amunátegui, Directora de la Biblioteca Nacional, y la permanente colaboración del personal de la Sección Hemeroteca, especialmente de su jefe, Fernando Castro. Naturalmente, también al Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, sin cuyo aporte este trabajo habría permanecido inédito.

Justo Alarcón Reyes

NÓMINA DE REVISTAS INDIZADAS

1. **ALERCE.** SANTIAGO. REVISTA DE LA SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE.

no. 1 (jun. 1961) - no. 6 (primavera 1964)

Director: Gonzalo Rojas.

“La Revista de la SECH ha de ser un instrumento de trabajo que profundice en la problemática literaria y presente a la vez la creación viva en sus distintos órdenes. Aspiramos a que sea polémica, sugestiva, incitante, y que en ella se expresen todos los escritores de nuestra sociedad, libres de cualquiera discriminación ideológica y estética” (*Alerce*, Editorial no. 1).

2. **AMARGO.** SANTIAGO.

no. 1 (ago. 1946) - no. 10 (oct. 1948)

Director: Sergio Contardo.

Subdirector: Jaime Martínez W.

Administrador: José Ariztía A.

En la primera página del número inicial, dice Sergio Contardo Egaña: “... Y hablamos de lo nuestro, de lo íntimo, de ese cuarto misterioso que tenemos dentro, al que no llegan ni la luz ni los ruidos. Aquél cuya puerta es difícil encontrar, y si logramos abrirla, no podemos mostrar su interior a los demás: está tan oscuro”.

“Pero el hombre es un ser sociable. Por ello hay que unirse, hay que asociarse, hay que hablar en común. Mas no de lo que nos es común a todos, de lo general, que ya hay de sobra concentraciones y desfiles y discursos, sino del misterio personal, del propio absurdo”.

3. **ÁNCORA.** ANTOFAGASTA. REVISTA DE CULTURA UNIVERSITARIA. UNIVERSIDAD DE CHILE

no. 1 (1965) - no. 6 (1972).

Director: Mario Bahamonde S.

La “Nota inicial” del no. 1 manifiesta: “esta publicación [...] piensa sembrar la semilla más humana y necesaria: la de nuestra propia cultura regional.”.

“Nos interesa, por ejemplo, el análisis del extraño problema del hombre nortino frente a su pasado remoto o cercano, en sus límites antropológicos, arqueológicos o simplemente históricos.”.

“Demasiado silencio ha pasado sobre el hombre del norte. Sólo a veces la poesía, la novela o el cuento han elevado sus palabras en el espíritu regional. Esperamos que esta revista de cultura universitaria, *Áncora*,

reúna en sus páginas todo el material de estas inquietudes y en ese sentido llamamos a los escritores regionales”.

Destacan fotografías exclusivas y el no. 6, en homenaje a Pablo Neruda.

4. ANDES. SANTIAGO SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE

Año 2, N° 4 (julio 1958)

Director: Armando Cassigoli

Comité de Redacción: Rubén Azócar, Ximena Adriasola, Luis Droguett Alfaro, Fernando González

Esta revista de literatura de la Sociedad de Escritores de Chile apareció con el nombre de “ANDES” sólo en este número, no se sabe la razón por la cual le cambiaron el título, pues no quedó registro en los números posteriores de la “Revista Literaria de la Sech” que es la antecesora y continuación de ese número único. También está el mismo Director y Comité de Redacción.

5. ÁRBOL DE LETRAS. SANTIAGO. EDITORIAL UNIVERSITARIA.

no. 1 (1967) - no. 11 (1969).

Director: Antonio Avaria.

Subdirector: Jorge Teillier.

Diagramación: Nelson Leiva.

Representante Legal: Eduardo Castro.

Propietario: Editorial Universitaria, S. A.

Sin editoriales, que manifiesten objetivos o propósitos. En páginas centrales siempre presenta una entrevista o artículo de fondo. Contiene mucha poesía y textos inéditos (algunos manuscritos), fotografías exclusivas y traducciones originales. Junto con servir como órgano de difusión de Editorial Universitaria, también da cuenta de la actualidad literaria nacional, hispanoamericana y mundial, especialmente en la columna “Árbol de Letras”, que invariablemente aparece en la página posterior a la portada, sección que no fue indizada, debido a lo fragmentario de su contenido.

6. ARTE Y CULTURA. VIÑA DEL MAR. CONSEJO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES.

no. 1 (1946) - no. 12 (1948)

Director: Victoriano Lillo C.

Secretario-Administrador: Isidro Álvarez S.

Dice el Editorial del no. 1: “Destinada, como su nombre lo indica, al arte y la cultura en todas sus manifestaciones, tendrá la suficiente amplitud de criterio como para acoger las diversas tendencias en que se divide la plástica sin exaltar escuela determinada. Igual hará con las corrientes ideológicas –tan variadas y contradictorias– que tratan de encauzar el pensamiento actual. *Arte y Cultura* no se abanderiza en credo estético alguno, ni se compromete en postura conceptual de tipo fijo. Su fin es exponer, divulgar, esclarecer.”

“La actualidad –nos referimos a la actualidad artística y literaria– tendrá en sus páginas un ancho campo de exposición.”

7. ARTES Y LETRAS. LA SERENA.

no. 1 (ene. 1923) - no. 3 (marzo 1923)

Su primera Nota Editorial concluye: “*Artes y Letras* se entrega al juicio del público manifestando en estas líneas su ideal cultural de unir, en una labor ordenada y fructífera, a todos los intelectuales de la provincia con el fin de contribuir modestamente a difundir el gusto por el estudio, la meditación y las bellas artes y, de esta manera, aportar un grano de arena a la obra común de levantar la cultura patria”.

8. ARÚSPICE. CONCEPCIÓN. REVISTA DE POESÍA. PUBLICACIÓN DEL GRUPO ARÚSPICE.

No. 1 (otoño 1965) - no. 7/8 (1968).

No indica nombre de Director. Patrocinada por Asuntos Estudiantiles de la Universidad de Concepción.

Una nota inicial del no. 3-4 dice: “Hay por momentos ciertas necesidades ineludibles que alguien tiene que satisfacer. En la vida de una sociedad, o en el nivel igualmente complejo de lo individual. Como respuesta están las instituciones, las asociaciones. El papel desempeñado por los grupos en la vida social es doblemente importante. Es indispensable. Grupo literario ARÚSPICE es un reflejo que responde necesariamente”.

“La intención primeriza de la agrupación ha sido canalizar la inquietud creadora por conductos de cohesión evitando así que los posibles valores que puedan llegar a nuestra universidad se malogren por la incompreensión y terminen en un lamentable anquilosamiento. Así Grupo Literario Arúspice se ofrece a la comunidad penquista”.

Es “una brecha, un primer intento que deberá desarrollarse. No se trata de conservar valores ni hacer depósito cultural. Es sólo una urgencia intelectual, una amiba que evoluciona. Una posibilidad de brote que necesita fertilizar sus raíces. Un llamado al joven creador: profilaxis espiritual que evite la muerte natural en que se sumergieron los más débiles.”.

9. AURORA. SANTIAGO.

Primera época N° 1 (julio 1954) - no. 7 (noviembre 1956).

Segunda época N° 1 (1964) N° 17 (agosto 1968).

Director: Volodia Teitelboim, excepto el no. 5-6, que fue dirigido por Nibaldo Martínez, debido a que Volodia Teitelboim se encontraba relegado en Pisagua.

Publicación perteneciente al Partido Comunista de Chile. En su primer número dice lo siguiente: “Al extender su partida de nacimiento, esta revista declara francamente que escogió el nombre Aurora porque lo estima adecuado a su propósito de vivir para divulgar en Chile [...] la cultura propia y extranjera que nace y se desarrolla bajo la luz del marxismo”.

Más adelante señala: “Por lo tanto estas páginas estarán dedicadas a la causa de estimular en nuestro país el surgimiento y desarrollo de una literatura y de un arte de contenido y sello popular, nacional y realista...”.

Contiene viñetas e ilustraciones de Julio Escámez, Pedro Millar, Kathe Kollwitz, Ginés Contreras y Patricio de la O. El no. 16 fue ilustrado por Carlos Hermosilla Álvarez, Eduardo Bonati, Santos Chávez, Pedro Millar, Álvaro Donoso, Guillermo Deisler, Arturo de la O. y Nelson Leiva.

10. CALICANTO. SANTIAGO. REVISTA LITERARIA Y ARTÍSTICA.

no. 1 (ago., 1957) -, no. 17-18 (abril-mayo, 1959)

En sus “Palabras iniciales” afirma: “*Calicanto*, es decir, puente entre el pasado y el presente hacia el porvenir; hermoso canto (calicanto) que se hace cargo de las formas vigentes en el arte y pensamiento de nuestro continente y asimismo, búsqueda de constantes espirituales de nuestra época”.

11. CARTA DE POESÍA. Bío-Bío.

no. 1 (1967) - no. 3 (1967).

Sin editoriales ni Director; realizada por Floridor Pérez.

En el primer número de la revista se señala: “Esta primera Carta de Poesía se despachó desde la capital de Bío Bío con la ayuda de alguna gente, en primavera de 1966.”

La portada del primer número es de Héctor Garcés, el grabado es de Guillermo Deisler.

12. CLÍMAX. LA SERENA. REVISTA DEL CÍRCULO LITERARIO CARLOS MONDACA CORTÉS.

A partir del no. 3 se le agrega el subtítulo: Artes y Letras

no. 1 (abril 1958) - no. 10 (marzo 1965)

Directora: Luisa Kneer. *Subdirectora* Fedora Lynn.

En la Editorial del primer número se señala: “Un ensueño realizado que dará a conocer en las páginas de esta revista, los múltiples valores del espíritu. Será esta obra muestra de una profunda armonía, encauzada en un ritmo veraz y sincero que servirá de luz a los seres ansiosos”.

13. CORMORÁN. SANTIAGO. REVISTA MENSUAL DE ARTE, LITERATURA Y CIENCIAS SOCIALES.

no. 1 (1969) - no. 8 (1970)

Director: Enrique Lihn.

Jefe de Redacción: Germán Marín.

Representante Legal: Eduardo Castro.

Impresor: Editorial Universitaria.

El Editorial del número 1 manifiesta que es: “...una revista que quiere ser nueva en la medida en que retome una tradición periodística nacional interrumpida lamentablemente cada cierto tiempo, por múltiples obstáculos...”.

“Por otra parte, la literatura, el teatro, el cine, las artes plásticas, etc., no parecen disponer de públicos separados lo bastante amplios como para justificar y sostener, en nuestro país, ese otro tipo de especialización que daría lugar a publicaciones por zonas de intereses culturales...”.

“No es una publicación meramente noticiosa, destinada a un registro pasivo de novedades, sino un examen crítico de nuestra situación cultural y de todo cuanto desde este ángulo pueda interesarnos verdaderamente.”.

Destacan el número 2, dedicado al Congreso de Escritores Latinoamericanos de 1969 y el número 3, consagrado a la literatura peruana.

14. EXTREMO SUR. SANTIAGO.

no. 1 (dic. 1954) - no. 4 (dic. 1956)

Directora: Ester Matte.

Afirma el primer número: “Queremos simplemente publicar nuestros cuentos, poemas y ensayos con dignidad. Seremos rigurosos con nosotros mismos. Nos expresaremos con honradez.

Extremo Sur será una revista que agrupe de preferencia a los jóvenes. Ha sido lanzada por algunos nuevos escritores que sienten la necesidad de establecer un contacto permanente con su país. Nos mantendremos abiertos a todas las generaciones, a la que nos preceden y a las que, más tarde, nos sigan”.

Portadas de Nemesio Antúnez y Mauricio Amster.

15. GONG. VALPARAÍSO. TABLERO DE ARTE.

no. 1 (1929) - no. 12 (1931)

Director: Oreste Plath.

La página 1 del No. 1, contiene un verdadero manifiesto: “Gong, voz de los artistas de ahora. Bronco sonido, medio a medio de la pesada sombra de nuestro ambiente. Juguetón o agresivo, según quién y cómo le reciban.”.

“No buscará batallas, pero presentándose no las rehusará. Sean los elefantes de la literatura diluviana o los consagrados de hoy, que escupen despectivamente a la cabeza de los de abajo.”.

“*Gong* más que todo quiere ser tablero abierto para la inquietud espiritual y artística de los hermanos de América. Para ellos, esta deshinchada revista que abre sus dos hojas, como abre sus brazos mal cubiertos, pero sanos ¿el proletariado al proletariado?”.

La revista posee especial importancia visual por sus ilustraciones, viñetas y tipografía.

16. GRUPOS. Rancagua y Talca. Publicación de los Grupos Culturales de Chile.

No. 1 (octubre 1959), editado en Rancagua, por el Grupo Literario “Los Inútiles”.

No. 2 (octubre 1960), editado en Talca, por el Grupo Cultural “Coalma”.

Directores: No. 1 Grupo Literario Los Inútiles
No. 2 Grupo Cultural Coalma

Dice el “Umbral” del número inicial: “Este primer número anual que aparece, es la concreción de un acuerdo tomado en la Primera reunión de los Grupos Culturales que se verificó en nuestro país, en la ciudad de Rancagua, en el mes de octubre de 1958.”

Señala además que: “Apreciando en sus debidas proporciones el trabajo de los grupos, ellos son los centros motores que mantienen en las distintas ciudades del país la vida de la Cultura, a través de exposiciones plásticas, conferencias, foros, conjuntos teatrales, audiciones de radio y semanas del libro”.

17. JUVENTUD. SANTIAGO. REVISTA DE LA FEDERACIÓN DE ESTUDIANTES DE CHILE.

no. 1 (jul.-ago., 1918) - no. 17 (oct. 1922)

Presidente: Waldo Urzúa, después Santiago Labarca y Roberto Meza Fuentes.

“Palabras iniciales”, del no. 1: “Dos aspectos tiene la labor que desarrollaremos: uno en bien de la cultura y del mejoramiento de la colectividad estudiantil y otro que será algo como una contribución de nuestro esfuerzo, de nuestra constancia y de nuestra inteligencia a la tarea constructiva de una sociedad como nosotros pensamos que debe ser: sana y liberal”.

“Tendremos una revista que acoja en sus páginas la expresión de la intelectualidad universitaria; una revista que tiene la pretensión de llegar a orientar los ideales de la muchachada; una revista que sea un exponente rotundo de nuestras actividades”.

18. LA HONDA. SANTIAGO.

Nº 1 (agosto-octubre 1966) Nº 3 (julio-septiembre 1967)

Director: María Flora Yáñez

Secretario de Redacción y Representante Legal: Enrique Sanhueza B.

Portadas: Ludwig Zéller

En el Editorial del Nº 1, María Flora Yáñez manifiesta que “La Honda es una publicación renovadora y optimista. Intentamos en sus páginas reunir la inquietud de la época actual, con sus punzantes problemas, sus hallazgos, su inseguridad, sus anhelos de liberación y de redención [...] Estamos en una era de cambios. Nadie mejor que el escritor, el artista está llamado a captar la transformación que se opera. Anhelamos [...] que esta revista posea una fisonomía muy nuestra, muy de nuestra América, convirtiendo lo desconocido en conocido [...] en estas páginas tendrán primordial importancia los temas que tratan, además de literatura pura, de política, religión, polémica, filosofía y búsquedas artísticas”

19. LITORAL. SANTIAGO.

Nº 1 (Noviembre 1966) Nº 5 (Julio 1968)

Director: Carlos René Correa

Gerente: Modesto Parera

Con plena certeza de su destino y confianza absoluta de su vigencia en nuestro medio cultural, entregamos el primer número de “Litoral”, Cosa sabida es que, por lo general, las revistas de esta índole son de vida breve y muy escasas las que alcanzan el mediodía. Esperamos que ello no ocurra con esta publicación que nace, precisamente para ser tribuna de poetas y escritores chilenos y también americanos.

Por ello “Litoral” entrega sus páginas a poetas y escritores a fin de que tengan en esta revista un medio de contacto con los lectores y que este mensaje vaya al exterior y busque acogida cordial de públicos desconocidos que vibrarán con la verdad literaria que iremos entregando.

20. MANDRÁGORA. SANTIAGO. POESÍA, FILOSOFÍA, PINTURA, CIENCIA Y DOCUMENTOS.

no. 1 (dic., 1938) - no. 6 (sept. 1941)

Comité directivo: Braulio Arenas, Teófilo Cid, Enrique Gómez-Correa.

Braulio Arenas expresa en el primer texto, titulado “Mandrágora, poesía negra”: “Mandrágora se publica en el preciso momento que la frase de Mallarmé alcanza su más refulgente realidad: “Se debe por ejemplo asombrarse que una asociación entre los soñadores, que residan ahí, no exista en toda gran ciudad para subvencionar un periódico que anote los acontecimientos bajo la luz propia del sueño”.”

21. MÁSTIL. SANTIAGO. REVISTA DEL CENTRO DE ESTUDIANTES DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE.

no. 1 (oct. 1929) - no. 7 (ago. 1933)

Directores: Juan Danús (no. 1)
Augusto Santelices (no. 2, 3)
M. Contreras Moroso (no. 4, 5, 6, 7)

En el inicio sostiene: “Declaramos, asimismo, que *Mástil* tendrá como principal norma divulgar la cultura literaria de los Estudiantes de Derecho, y no aceptará en ningún momento servir de plataforma a intereses personales ni a ambiciones determinadas”.

22. MILLANTÚN. SANTIAGO.

no. 1 (sept. 1942) - no. 13 (septiembre 1943).

Directores: Efraín Szmulewicz y Jacobo Danke (este último, hasta el no. 3).
Secretarios de Redacción: Tito Castillo (hasta el no. 4) Juan Sandoval O. (desde el no.5).
Subdirector: Tito Castillo desde el no. 5.

El editorial de primer número se titula “Y ASÍ COMIENZA NUESTRA LABOR. Sin discriminar minuciosamente los hechos que informan el estagnamiento del panorama artístico e intelectual de Chile, por cuanto sus conclusiones nos llevarían a enfrentarnos con una realidad que siempre se ha mantenido en primera línea, hemos decidido establecer una especie de nexo entre las diversas manifestaciones del espíritu creador de nuestros artistas”. [...]

“Las páginas de esta revista no conocerán exclusivismos ni banderías: serán el portavoz de lo que es el Chile artístico e intelectual. Lo único que exigirán será calidad.”

“Nacido al calor de un idealismo franco y fraternal, este mensuario está destinado a llenar su misión en la mejor forma posible.”

23. ORFEO. SANTIAGO.

no. 1 (1963) - no. 33-38 (1968).

Directores: Hasta el No. 13-14, Jorge Teillier y Jorge Vélez.
Desde el No. 15-16, Jorge Vélez.

Hasta el No. 9-10, aparece ocasionalmente con el subtítulo “Cuaderno de poesía”. Desde el No. 11-12, adquiere un formato más importante, mayor número de páginas, tapas en colores, ilustraciones y un nuevo subtítulo: “Revista de poesía y teoría poética”. Varios números son monográficos:

11-12, Homenaje a Rosamel del Valle
13-14, Homenaje a Vicente Huidobro
15-16, Poesía del Brasil. Homenaje a Cecilia Meireles. Selección y traducción de Carmen Ábalos y Graciela Fuenzalida
19-20, Poesía alemana actual
23-27, Edición extraordinaria en homenaje a Gabriela Mistral
33-38, 33 nombres claves de la actual poesía chilena.

No existe el No. 28-32. Consultado Jorge Teillier por esta situación, él explicó que era un número que había sido programado, que sería monográfico, dedicado a un tema, pero nunca se concretó su publicación. Entretanto, apareció el No. 33-38, produciéndose un salto en la numeración.

Al cumplir un año, el No. 9-10 contiene el único Editorial que en un fragmento expresa: "...hemos publicado más de sesenta autores chilenos, muchos de ellos inéditos, que han encontrado en este cuaderno la oportunidad de su primera publicación. La selección se ha hecho sin reparar en escuelas ni grupos. Hemos difundido la poesía nueva latinoamericana, y la poesía universal, en traducciones de textos comúnmente inaccesibles. En suma, hemos luchado por romper nuestro localismo literario, el egocentrismo, la improvisación y la irresponsabilidad intelectual. *Orfeo* es una tribuna en defensa del "oficio del poeta"."

24. POMAIRE. SANTIAGO. LETRAS, ARTES, CIENCIA.

no. 1 (1956) - no. 18 (1959).

Consejo de Redacción: Enrique Campos Menéndez (*Presidente*), Santiago del Campo (*Director*), Mario Planet (*Redactor Jefe*), Daniel del Solar (*Producción Editorial*).

Secciones: César Cecchi (*Música*), Rafael Sánchez (*Cine*), Jorge Costabal Echenique (*Arquitectura*), Jean Poligny (*Ciencia*), Eduardo Molina (*Letras*)

Dirección Artística: Mariano Rawicz.

Fotografía: Bob Borowicz y Tito Vásquez.

25. PUELICHE. CONCEPCIÓN. EL LIBRO DE LOS UNIVERSITARIOS DEL SUR.

No. 1 (1933) - No. 3 (1933).

Director: Alberto Kobres.

Algunas ideas tomadas de su "Llamado" inicial:

"Es del elemento universitario que esperamos el primer apoyo. Sin embargo, las páginas son blancas para todos los que tengan algo interesante que contar".

"Creemos en una superior integración del arte, música, poesía, teatro... Talmente será muestra actuación".

"Naturalmente que nuestros mejores entusiasmos irán en batallar por obtener la Nueva Universidad".

"Es la nuestra una invitación a analizar el oculto complejo natural "con el superior reposo que da la expresión escrita".

Son importantes las ilustraciones y fotografías que contiene. Por ejemplo, la portada del no. 1 es de Sapiain, la del no. 2 es de Molina La-Hitte y la del no. 3, de Arturo Pacheco Altamirano.

26. QUILODRÁN. SANTIAGO. ARTE - LITERATURA - CRÍTICA.

No. 1 (1966) - No. 2 (1967).

Director: Luis Rivano.

Secretario de Redacción: Jorge Vergara Estévez.

Comité Asesor: Guillermo Deisler y Rolando Cárdenas.

(El número 2 sólo menciona al Director).

27. REVISTA DEL PACÍFICO. VALPARAÍSO. REVISTA DEL INSTITUTO PEDAGÓGICO (SEDE VALPARAÍSO) DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE HASTA EL NO. 4. EL 5, EDITADO POR EL ÁREA DE HUMANIDADES (SEDE VALPARAÍSO) DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE.

no. 1 (1964) - no. 5 (1968)

Director: Rodolfo Iturriaga Jamett (en los números 1 y 2). Desde el no. 3, Carlos Pantoja Gómez.

Rodolfo Iturriaga J. dice en la “Presentación” inicial: “Esperamos que esta Revista de carácter universitario, que acogerá todas las inquietudes literarias y científicas de nuestros estudiosos, constituya la verdadera expresión de la Universidad de Chile en Valparaíso”.

28. REVISTA LITERARIA DE LA SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE. SANTIAGO.

No. 1 (sept. 1957) - no. 9 (dic. 1960).

Director: Armando Cassigoli, desde el número 1 al 4.

Comité de Redacción: Rubén Azócar, Jorge Teillier, Edmundo Palacios

Director: Luis Droguett Alfaro, desde el número 5 al 9.

Comité de Redacción: Miguel Arteche, Hernán Poblete Varas, Dámaso Ogaz, José Miguel Vicuña, Mario Ferrero.

Esta publicación conserva su título y formato hasta el no. 3. Sin mediar ninguna explicación, el no. 4 también dirigido por Armando Cassigoli, aparece con el nombre de *Andes*. con el subtítulo “Revista Literaria de la SECH” y un formato mayor. Desde el no. 5, hasta el final, vuelve al formato y título iniciales, dirigida ahora por Luis Droguett Alfaro.

No posee editorial alguno que manifieste los objetivos de la publicación. Sin embargo, durante todos los números mantiene una estructura y un esquema comunes: artículos que proporcionan noticias sobre la actualidad literaria (publicaciones recientes, premios literarios, homenajes, encuentros), poesías, cuentos y crítica literaria.

29. SECH. SANTIAGO. REVISTA DE LA SOCIEDAD DE ESCRITORES DE CHILE. EDICIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE.

Nº 1 (jul. 1936) - no. 9 (ene. 1939).

Director: no. 1 al 8, Sociedad de Escritores de Chile.

no. 9, Manuel Rojas.

“Gracias a la generosidad de la Universidad de Chile y a la amabilidad de su Rector, don Juvenal Hernández, la Sociedad de Escritores de Chile cuenta desde ahora con una revista”, manifiesta su primer Editorial y continúa diciendo que “pretende ser un órgano gremial, gremial no sólo desde el punto de vista económico

del oficio de escritor, sino también desde el punto de vista espiritual del mismo. Es decir, que en ella se dará preferencia a los asuntos que atañan al escritor como productor y como creador.”

“La revista se dividirá en 2 partes: redacción e informaciones. En la primera parte se publicarán estudios, ensayos, artículos sobre temas de interés gremial o literario, monografías de autores que estén ya fuera del comercio literario, artículos de divulgación científica, ensayos sobre la cultura en sus diversas manifestaciones, y, en páginas especiales y con títulos también especiales, manifiestos firmados por un escritor o un grupo de escritores que merezcan el respeto de la Sociedad de Escritores. En la segunda parte irán extractos de actas, noticias de la Sech o sobre algunos escritores, libros recibidos [...] y todo aquello que caiga bajo el rubro informaciones. No se publicarán creaciones literarias de ninguna clase [...], ni notas críticas sobre libros.”

30. STUDIUM. SANTIAGO.

No. 1 (1926) - No. 5-6 (1927)

Director: Julio Vicuña Cifuentes.

Secretario de Redacción: César Bunster.

Tesorero: Juan Gómez Millas.

En el número 1, el editorial expresa que “...no se trata de una revista para enseñar al que todo lo ignora, ni para dar normas al que todo lo sabe [], sino de una publicación, ni elemental ni demasiado técnica, destinada a ilustrar a unos, orientar a otros, y a informar a todos, en la medida que ello es posible, del movimiento científico moderno en su desenvolvimiento actual”.

“Esto por lo que hace al público”.

“Otra razón nos ha movido a no demorar más tiempo la aparición de *Studium*. Hay en nuestro país, aquí y allá diseminados e ignorantes a veces los unos de los otros, muchos hombres estudiosos que no tienen siquiera el estímulo, para perseverar en sus tareas, de contar con un órgano de publicidad que les dé a conocer, y que los ponga a ellos mismos en contacto espiritual, aunque más no sea que para confortar su entusiasmo con el ejemplo recíproco”.

Algunos números concluyen con una columna titulada “De la vida científica y literaria” que, por contener breves noticias en materias culturales, no fue indizada, salvo cuando algún fragmento tenía mayor extensión y aparecía firmado.

31. TIERRA. SANTIAGO.

No. 1 (1937) - No. 5 (1937)

Directores: Guillermo Brown, hasta el No. 3.

Manuel Checa Solari y Mario Góngora, en el No. 4.

Manuel Checa Solari y Mauricio Serrano Palma, en el No. 5.

32. TOTAL. SANTIAGO. CONTRIBUCIÓN A UNA NUEVA CULTURA. REVISTA DE POESÍA.

Nº 1 (1936).

Director: Vicente Huidobro.

En su primer número, a manera de editorial, se lee:

“TOTAL. Basta ya de vuestros pedazos de hombre, de vuestros pequeños trozos de vida. Basta ya de cortar el hombre y la tierra y el mar y el cielo.

Basta de vuestros fragmentos y de vuestras pequeñas voces sutiles que hablan por una parte de vuestro corazón y por un dedo precioso.

No se puede fraccionar el hombre, porque adentro hay todo el universo, las estrellas, las montañas, el mar, las selvas, el día y noche.

Basta de vuestras guerras adentro de vuestra piel o algunos pasos más allá de vuestra piel...”

33. TRAVESÍA. TEMUCO. REVISTA CULTURAL DE LA FRONTERA.

Nº 1 (jul.-ago. 1948) - no. 21/22 (nov.- ene. 1951-1952).

Directores: Sofanor A. Vidal desde el número 1 al 20
Gustavo Muñoz M. del número 21 al 22.

“No obstante, reconocido su valioso aporte al acervo cultural chileno, cabe observar que, desgraciadamente, hasta ahora jamás ha existido en Cautín intento alguno para recoger el florecimiento de estas inquietudes expresivas de la sensibilidad regional”. [...]

“Travesía pretende llenar el vacío de que habló el escritor venezolano [Mariano Picón Salas], superando las dificultades ambientes”.

ÍNDICE GENERAL DE MATERIAS

1. **ABAL, HERNÁN**
Gadea, M.
Hernán Abal, un valor en la plástica argentina
Calicanto.—no. 3 (oct. 1957) p. 10.
2. **ACADEMIA DE BELLAS ARTES (LA SERENA)**
La Academia de Bellas Artes
Clímax.—no. 3 (ago. 1959) p. 3.
3. **ACEVEDO, OLGA**
J.
“La violeta y su vértigo” por Olga Acevedo
Millantún.—no. 2 (oct. 1942) p. 47.
4. _____ Correa, Carlos René
Víspera irresistible: poesía de Olga Acevedo
Litoral.—no. 5 (jul. 1968) p. 16-17.
5. **ACEVEDO HERNÁNDEZ, ANTONIO**
Martínez Williams, Jaime
Caín
Amargo.—no. 4 (feb. 1947) p. 28.
6. _____ A.
Antología 9: Antonio Acevedo Hernández
Millantún.—no. 9 (mayo 1943) p. 36-40.
7. **ACEVEDO RAPOSO, REMIGIO**
Campusano G., Raúl
Remigio Acevedo Raposo
Grupos.—no. 2 (oct. 1960) p. 19.
8. **ACTITUD (REVISTA)**
J. A.
Actitud.
Millantún.—no. 13 (sept. 1943) p. 42.
9. **ACTORES**
Harry Baur ha sido fusilado
Millantún.—no. 2 (oct. 1942) p. 16.
10. **ACTRICES**
González, Ana
Con Ana González: actriz de teatro de ensayo
Entrevista de Olga Arratía
Calicanto.—no. 13 (oct. 1958) p. 14.
11. _____ G. M. (Germán Marín)
Las divas italianas
Cormorán.—no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 6.
12. **ACUÑA, CARLOS'**
Plath, Oreste
Carlos Acuña-Raíz del Maule
Millantún.—no. 4 (dic. 1942) p. 17-18.
13. **ADITIVOS PARA ALIMENTOS**
Lear, John
Alimentación y cáncer
Pomaire.—no. 4 (mar. 1957) p. 15.
14. **ADLER, ALFRED**
J. D.
¿Está la clave en la inferioridad?
Pomaire.—no. 3 (feb. 1946) p. 4.
15. **ADOLESCENTES**
Silva Triviños, Augusto
Los problemas del adolescente antofagastino
Áncora.—no. 5, 1971, p. 48-56.
16. **ADOUM, JORGE E.**
T.
Relato del extranjero (Jorge Enrique Adoum): ateneo ecuatoriano
Aurora.—no. 7 (nov. 1956), p. 114.
17. **ADRIASOLA, XIMENA**
Libros y revistas
Extremo Sur.—no. 4 (dic. 1956), p. 27.
18. _____ El tiempo se reúne
Calicanto.—no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 16.
19. **AFORISMOS Y APOTEGMAS**
Aforismos
Incluye a: Issa, Blaise Cendrars, Louis Aragón, Paul Eluard, Carl Sandburg, Leon-Paul Fargue, Max Jacob, René Char, Jean Cocteau, Malcom de Chazal, Saint-John Perse y René Daumal
Orfeo.—no. 5 (1964) p. [2].
20. **AGRELLA, NEFTALÍ**
G. B.
Neftalí Agrella
Mástil.—no. 3 (ago. 1930) p. 9.
21. **AGUIRRE, ISIDORA**
Lamberg, Fernando
Un teatro nacional
Calicanto.—no. 5 (dic. 1957) p. 2.
22. _____ Teatro y participación
Cormorán.—no. 7 (abr. 1970) p. 3.
23. **AGUIRRE, MARGARITA. EL RESIDENTE**
Jara, René
Margarita Aguirre: “El residente”
Revista del Pacífico.—no. 5 (1968) p. 224-225.
24. **AGUIRRE, MARGARITA. LA CULPA**
Loyola, Hernán
La culpa de Margarita Aguirre
Alerce.—no. 6 (primavera 1964), p. 39-40.
25. _____ Muñoz M., Gustavo
“Peregrinaje” de Lucía Aguirre del Real
Travesía.—no. 13 (jul.-ago. 1950) p. 56-58.
26. **AGUIRRE HUMERES, ALFONSO**
Relaciones históricas de Magallanes
Travesía.—no. 2 (sept.-oct. 1948) p. 57-60.
27. **ALBALA, ELIANA**
Los ríos, por ejemplo
Revista Literaria de la S.E.Ch.—no. 5 (oct. 1959) p. 69.
28. **ALBERT, TOTILA**
P.
Un escultor valioso: Tótila Albert
Millantún.—no. 5 (ene. 1943) p. 18.
29. **ALBERTI, RAFAEL**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.—no. 2 (1946) p. 120-123.
30. _____ Neruda, Pablo
El poeta en la calle
Aurora.—no. 1 (jul. 1954) p. 109.
31. **ALDUNATE, ELENA**
Bello, Enrique
Ventana adentro
Alerce.—no. 4 (jun. 1962) p. 10.

32. **ALDUNATE PHILLIPS, ARTURO**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.– no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 30-32.
33. _____ Albro, Jim
Selección de Pablo Neruda por
Arturo Aldunate
Millantún.– no. 13 (sept. 1943)
p. 41.
34. **ALEGRÍA, FERNANDO**
Aguilar Camín, Héctor
Los días contados
Cormorán.– no. 4 (dic. 1969),
p. 3.
35. _____ Castro, José Agustín de
Caballo de Copas
Andes.– no. 4 (jul. 1958), p. 56.
36. _____ El cataclismo de
Fernando Alegría
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 9 (dic. 1960), p. 68.
37. _____ Treinta años después
Aurora.– no. 16 (1968) p. 60.
38. _____ Lindo, Hugo
Una novela picaresca de Fernando
Alegría
Pomaire.– no. 12 (abr.-mayo 1958)
p. 6.
39. _____ Yankas, Lautaro
Fernando Alegría: novelista
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 5.
40. **ALEIXANDRE, VICENTE**
Castro, Víctor
La poesía de Vicente Aleixandre
Millantún.– no. 9 (abr. 1943)
p. 22-23.
41. _____ Vial Larraín, Juan de Dios
Poesía española de hoy
Amargo.– no. 5 (abr. 1947) p. 16-18.
42. **ALEN FISCHER, XIMENA**
Ximena Alen Fischer: poesía y
pesimismo a los trece años
Clímax.– no. 3 (ago. 1959) p. 4-5.
43. _____ Kneer, Luisa
Ximena Alen Fischer: pequeña
poetisa coquimbana y su libro
“Poemas de mi cabeza”
Clímax.– no. 4 (oct. 1959) p. 3.
44. **ALFARERÍA**
Robinovich de Feliú, Rosa
Expedición a Pomaire: luna, manos
y magia sobre arcilla de siglos
Pomaire.– no. 4 (mar. 1957)
p. 8-9.
45. **ALIANZA DE INTELLECTUALES DE IZQUIERDA**
Sobre el título: La visibilidad de
los objetos
Mandrágora.– no. 1 (dic. 1938)
p. 15.
46. _____ Única versión exacta
de los sucesos del miércoles 11
de julio de 1940 en el Salón de
Honor de la Universidad de Chile
Mandrágora.– no. 4 (jul. 1940)
p. 1-2.
47. **ALIANZA DE INTELLECTUALES EN DEFENSA DE LA CULTURA**
Tierra” se adhiere a la alianza de in-
tellectuales en defensa de la cultura
Tierra.– no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 1.
48. _____ González Tuñón, Raúl
Estuve en Madrid en 1935: Estuve
en Madrid en 1937
Tierra.– no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 2-4.
49. **ALONE**
D.
Alone
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 5 (oct. 1959) p. 5-6.
50. _____ Quevedo, Franklin
Alone
Aurora.– no. 4 (ago. 1955) p. 51-65.
51. _____ Memorialistas chilenos
de Hernán Díaz Arrieta
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 9 (dic. 1960) p. 69.
52. _____ Páginas selectas de
Hernán Díaz Arrieta
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 5 (oct. 1959) p. 5-18.
53. **ALONSO, CARMEN DE**
Muñoz M., Gustavo
Autores y libros
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.
mayo jun. 1951) p. 69-74.
54. **ALONSO, DÁMASO**
Vial Larraín, Juan de Dios
Poesía española de hoy
Amargo.– no. 5 (abr. 1947)
p. 16-18.
55. _____ Martinengo, Alessandro
Dámaso Alonso entre crítica y
estilística
Revista del Pacífico.– no. 3 (1966)
p. 15-34.
56. **ALPUY, JULIO**
El constructivismo uruguayo y el
taller Torres
García
Calicanto.– no. 2 (sept. 1957)
p. 7.
57. **ALTIPLANO (CHILE) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Wormald Cruz, Alfredo
Por las cornisas de la tierra
Áncora.– no. 2 (nov. 1965) p. 19-24.
58. **ALVARADO, EDESIO**
E. P.
El caballo que tosía
Alerce.– no. 5 (nov. 1962) p. 14.
59. **ALVARES, FRANCISCO XAVIER**
Larraín, Carlos J.
Don Francisco Xavier Alvares
Arte y Cultura.– no. 12 (oct.-nov.-
dic. 1948) p. 180-181.
60. **ALVARES DE MATTOS, LUIZ**
Gaete Urzúa, Robinson
Luiz Alvares de Mattos: “Compendio
de didáctica general”
Revista del Pacífico.– no. 4 (1967)
p. 157-160.
61. **ÁLVAREZ, ANGELA**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.– no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 30-32.

62. **ÁLVAREZ, FRANCISCO**
L.
Homenaje de Calicanto a Francisco Álvarez
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959) p. 4.
63. **ÁLVAREZ DE TOLEDO, FERNANDO**
Parra Avello, Pedro
Era gallego
Travesía.— no. 5 (mar. ago. 1949) p. 25-26.
64. ——— Pedro, Valentín de
El “Purén indómito”
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic. 1951 ene.-feb. 1952) p. 12-16.
65. **ÁLVAREZ GALLO, EDUARDO**
Alvear Urrutia, Jorge
Eduardo Álvarez Gallo un poeta de la provincia de Antofagasta
Áncora.— no. 2 (nov. 1965) p. 49-51.
66. **ÁLVAREZ JOFRE, ALEJANDRO**
Muñoz Carvajal, Tatiana
Alejandro Alvarez Jofré
Clímax.— no. 6 (ene. 1961) p. 24.
67. **ALVIAL, GUSTAVO**
Danke, Jacobo
Dos libros y dos pequeños comentarios
Gong.— no. 3 (nov. 1929) p. 3.
68. **AMADÍS DE GAULA**
Prat, José
Amadís, Don Quijote y los españoles del siglo XVI
Arte y Cultura.— no. 2 (1946) p. 103-108.
69. **AMARGO (REVISTA)**
Contardo Egaña, Sergio
En torno de Amargo
Amargo.— no. 9 (ago. 1948) p. 2-3.
70. ——— Souvirón, José María
Amargo
Amargo.— no. 2 (oct. 1946) p. 4-5.
71. ——— Contardo Egaña, Sergio
Prólogo
Amargo.— no. 4 (feb. 1946) p. 2-3.
72. ——— Contardo Egaña, Sergio
Posición
Amargo.— no. 5 (abr. 1947) p. 2-3.
73. ——— Contardo, Egaña
Amargo
Amargo.— no. 1 (ago. 1946) p. 2.
74. **AMAURO, RODRIGO**
Muñoz M., Gustavo
Autores y libros
Travesía.— no. 14 (sept. Oct. 1950) p. 56-62.
75. **AMBRIERE, FRANCIS**
“Las grandes vacaciones”
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949) p. 55.
76. **AMEGHINO, FLORENTINO**
Luigi, Juan de
Florentino Ameghino
Aurora.— no. 2 (dic. 1954) p. 108-110.
77. **AMÉRICA**
R. N. de A.
Mensaje de América
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 23-24.
78. **AMÉRICA – CIVILIZACIÓN – INFLUENCIAS EUROPEAS**
Papini, Giovanni
Lo que América no ha dado
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 108-110.
79. ——— Valery, Paul
América, proyección del espíritu europeo
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 205-207.
80. **AMÉRICA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Castedo, Leopoldo
América en la literatura española del siglo de oro
Travesía.— no. 8 (sept.-oct. 1949) p. 22-25.
81. **AMÉRICA – HISTORIA**
Sánchez, Luis Alberto
Escafandra, lupa y atalaya
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 12-15.
82. **AMÉRICA LATINA**
Fontecilla, Óscar
Don Baltasar Brum
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 10-19.
83. **AMÉRICA LATINA – CARACTERÍSTICAS NACIONALES**
Santelices V., Augusto
Cultura Ibero-Americana y nacionalismo
Studium.— no. 5-6 (mayo-sept. 1927) p. 553-560.
84. ——— Imagen del hombre en América Latina en la VII Escuela Internacional de la Universidad de Concepción
Intervenciones de: Carlos Fuentes.- Luis Oyarzún.- José Millas.- Mariano Picón Salas.- Héctor P. Acosti.- Pablo Neruda.- Mario Benedetti.- José María Arguedas.- Augusto Roa Bastos
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 6-7.
85. **AMÉRICA LATINA – CONDICIONES ECONÓMICAS**
Santelices, Augusto
La falta de unidad y de población como factores inmediatos del fracaso económico Iberoamericano
Mástil.— no. 4 (jun. 1931) p. 22-27
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 28-33.
86. **AMÉRICA LATINA – HISTORIA**
Cuenca, Nepomuceno
Lord Byron y nuestra independencia
Clímax.— no. 9 (mar. 1964) p. 19.
87. **AMÉRICA LATINA – INTEGRACIÓN ECONÓMICA**
Santelices, Augusto
La falta de unidad y de población como factores inmediatos del fracaso económico Iberoamericano
Mástil.— no. 4 (jun. 1931) p. 22-27
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 28-33.
88. **AMÉRICA LATINA – POLÍTICA Y GOBIERNO**
Teitelboim, Volodia
La odisea Latino Americana
Aurora.— no. 11 (mayo-ago. 1967) p. 5-7.

- 89. AMÉRICA LATINA – PREDICCIONES**
Rossi, Santín C.
Discurso pronunciado por el doctor Santín C. Rossi en la recepción académica en honor de los doctores Óscar Fontecilla y León Velazco Blanco
Juventud.– no. 9 (mayo 1920) p. 60-67.
- 90. AMÉRICA LATINA – RELACIONES – ESTADOS UNIDOS**
Labarca, Santiago
La América Latina y los Estados Unidos
Juventud.– no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 69-78.
- 91. _____ Frank, Waldo**
Qué significa la América Latina para los Norteamericanos
Mástil.– no. 4 (jun. 1931) p. 57-59.
- 92. AMÉRICA LATINA – VIDA INTELECTUAL**
Latham, Ricardo A.
Americanismo literario
Arte y Cultura.– no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 111-113.
- 93. AMOR**
Clarés Pérez, Ramón
Sustancia nutricia y amor
Mástil.– no. 7 (ago. 1933) p. 7-11.
- 94. AMORIM, ENRIQUE**
Latham, Ricardo A.
Tres narradores uruguayos
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 9 (dic. 1960) p. 39-42.
- 95. AMUNÁTEGUI, GABRIEL – ENTREVISTAS – CHILE**
J. S. O.
Entrevista a Gabriel Amunátegui
Millantún.– no. 5 (ene. 1943) p. 3-5.
- 96. AMUNÁTEGUI SOLAR, DOMINGO**
Bunster, César
“Las letras chilenas”, por Domingo Amunátegui Solar
Studium.– no. 3 (dic.-ene. 1927) p. 291-292.
- 97. ANA, MARCOS**
Lihn, Enrique
Presencia de Marcos Ana
Aurora.– no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 91-92.
- 98. ANÁLISIS ESPECTRAL**
Piga Dacchena, Arturo
Un problema de la física contemporánea
Studium.– no. 2 (oct.-nov. 1926) p. 173-180.
- 99. ANARQUISMO**
Tarrida del Mármol
El cerro de la autoridad
Juventud.– no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 14-19.
- 100. ANASTASIA (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Nuevos pintores de México
Arte y Cultura.– no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 131-136.
- 101. ÁNCORA (REVISTA)**
Nota inicial
Áncora.– no. 1 (abr. 1965) p. 5-6.
- 102. ANDERSON, MARIAN**
Vechten, Carl Van
Marian Anderson: cuenta su vida
Pomaire.– no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 6.
- 103. ANDERSON, MAXWELL**
Taylor, Wayne W.
El teatro de Maxwell Anderson
Pomaire.– no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 14.
- 104. ANDERSON, SHERWOOD**
Sandoval Oliva, Juan
Sherwood Anderson, novelista de lo inconsciente
Millantún.– no. 6 (feb. 1943) p. 17-19.
- 105. ANDRADE, CARLOS DRUMMOND DE**
Carlos Drummond de Andrade: poeta del Brasil
Calicanto.– no. 6 (mar. 1958) p. 12.
- 106. ANDRIC, IVO**
Jobet, Julio César
Dos grandes novelas de Ivo Andric
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 7 (mar. 1960) p. 63-68.
- 107. _____ Jobet, Julio Cesar**
Ivo Andric: escritor yugoeslavo
Calicanto.– no. 6 (mar. 1958) p. 11
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958) p. 9.
- 108. ANGLAS, J.**
Fuente Blanco, José de la
Una obra sobre biología y otra sobre psicología
Studium.– no. 5-6 (mayo-sept. 1927) p. 567-568.
- 109. ANTÁRTICA CHILENA – POESÍA**
Arenas, Luis
Canto a la Antártica
Millantún.– no. 11 (jul. 1943) p. 30-31.
- 110. ANTISEMITISMO – POLONIA**
Burgin, Juliusz
Peste antisemita
Pomaire.– no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 15.
- 111. _____ Tuwim, Julián**
Nosotros los judíos polacos
Pomaire.– no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 14.
- 112. ANTOFAGASTA (CHILE) – CONDICIONES ECONÓMICAS**
Perfil de la provincia de Antofagasta
Áncora.– no. 3 (ago. 1967) p. 71-75.
- 113. ANTOFAGASTA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Don Valiente
Áncora.– no. 3 (ago. 1967) p. 36-38.
- 114. _____ Letelier Rodríguez, Pedro**
Antofagasta, ayer y hoy
Áncora.– no. 3 (ago. 1967) p. 43-47.
- 115. _____ Reyes, Salvador**
¡Qué diablos! ¡la vida es así! en la vieja Antofagasta
Áncora.– no. 3 (ago. 1967) p. 49-56.
- 116. ANTOFAGASTA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Rojas, Mariano
Charlando con don Abraham Vallejo
Áncora.– no. 3 (ago. 1967) p. 33-35.

- 117. ANTOFAGASTA – HISTORIA**
Cronología de Antofagasta
Áncora.–no. 3 (ago. 1967) p. 11-31.
- 118.** _____ La ciudad de Antofagasta
Áncora.–no. 3 (ago. 1967) p. 5-9.
- 119. ANTOFAGASTA – POESÍA**
Bernales Gaete, Erasmo
Antofagasta, urbe sin fatiga
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 30.
- 120. ANTONIONI, MICHELÁNGELO**
Moviola
Cormorán.–no. 5 (ene. 1970) p. 5.
- 121. ANTROPOLOGÍA**
Clarial
El complejo Caribe
Tierra.–no. 2 (ago. 1937) p. 9-10.
- 122. ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA**
Porcell, Néstor
Filosofía de hombre Marx o Sartre?
Aurora.–no. 9 (ene.-abr. 1967) p. 111-114.
- 123. ANTÚNEZ, NEMESIO**
Ogaz, Dámaso
Nemesio Antúnez y el premio para América
Calicanto.–no. 3 (oct. 1957) p. 12.
- 124.** _____ Antúnez, Nemesio
Un óleo hablado de Nemesio Antúnez
Huneus, Cristián
Pomaire.–no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 9.
- 125.** _____ Retrospectiva de Nemesio Antúnez
Calicanto.–no. 8 (mayo 1958) p. 8.
- 126.** _____ Premio a Nemesio Antúnez honra a la pintura chilena
Pomaire.–no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 5.
- 127. APOLLINAIRE, GUILLAUME**
Nadal, J.
Guillaume Apollinaire: textos poéticos
Caricatura de G. Apollinaire, de Pablo Picasso
Calicanto.–no. 13 (oct. 1958) p. 7.
- 128.** _____ Torre, Guillermo de
Recapitulación de Apollinaire
Arte y Cultura.–no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 146-149.
- 129. APRA**
Waiss, Óscar
Nuestros fines
Mástil.–no. 4 (jun. 1931) p. 40-41.
- 130. APRENDIZAJE**
Ors, Eugenio d'
Aprendizaje y heroísmo
Juventud.–no. 3 (nov.-dic. 1918 ene 1919) p. 31-44.
- 131. ARAGÓN, LOUIS**
Elsa
Revista Literaria de la S.E.Ch.–no. 6 (dic. 1959) p. 41.
- 132.** _____ Aragón: habla de poesía
Pomaire.–no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 14-15.
- 133. ARANCIBIA, LUPERCIO**
Muriel, César
Uno de nuestros valores, Lupercio Arancibia
Dibujo de Lupercio Arancibia
Gong.–no. 5 (mayo 1930) p. 5.
- 134. ARANGUREN, JOSÉ LUIS**
Zavala, Fernando
El profesor Aranguren: la ética y la política
Revista del Pacífico.–no. 3 (1966) p. 192-196.
- 135. ARAVENA, HÉCTOR. PAGINAS ESPAÑOLAS**
A. S.
Páginas españolas: glosas al viaje y al arte de Héctor de Aravena
Mástil.–no. 1 (oct. 1929) p. 31.
- 136. ARAYA, ENRIQUE**
La otra cara de la luna, de Enrique Araya
Litoral.–no. 4 (nov.-dic. 1967) p. 31.
- 137.** _____ J. F. G.
La luna era mi tierra
Amargo.–no. 9 (ago. 1948) p. 26-27.
- 138. ARCINIEGAS, GERMÁN**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.–no. 8 (abr. 1943) p. 41-45.
- 139.** _____ Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.–no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 185-187.
- 140.** _____ Arciniegas, Germán
Carnet de viaje
Pomaire.–no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 12.
- 141. ARENAS, BRAULIO**
La transición del pensamiento
Mandrágora.–no. 3 (jun. 1940) p. 8-11.
- 142.** _____ Braulio Arenas al día
Cormorán.–no. 1 (ago. 1969) p. 3.
- 143.** _____ Vicuña, José Miguel
Contrabandista en el sueño
Revista Literaria de la S.E.Ch.–no. 7 (mar. 1960) p. 77-78.
- 144.** _____ Diccionario: A.
Orfeo.–no. 9-10 (1965) p. [31].
- 145.** _____ Fechas y fichas del escritor
Árbol de Letras.–no. 10 (sept. 1968) p. 8-9.
- 146.** _____ Castro, José Agustín de
La casa fantasma
Alerce.–no. 5 (nov. 1962) p. 14.
- 147.** _____ Atías, Guillermo
Braulio Arenas: Poesía
Alerce.–no. 3 (dic. 1961) p. 6.
- 148.** _____ Arenas, Braulio
Teillier, Jorge
Entrevista con Braulio Arenas
Árbol de Letras.–no. 10 (sept. 1968) p. 6-7.

- 149. ARGUEDAS, JOSÉ MARÍA**
Edwards, Jorge
Homenaje a José María Arguedas
Cormorán.—no. 5 (ene. 1970) p. 4-5.
- 150.** Arguedas, Jose María
José María Arguedas: “No soy un aculturado”
Árbol de Letras.—no. 9 (ago. 1968) p. 95.
- 151. ARICA – VIDA SOCIAL Y COSTUMBRES**
Woodbridge, Peter
Artifugios de antaño
Áncora.—no. 2 (nov. 1965) p. 37-39.
- 152. ARISTOCRACIA**
Alone
Aristocracia y democracia: a propósito de la última huelga
Juventud.—no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 117-121.
- 153. ARMAGNI, ALDA MARÍA**
Melcherts, Enrique
Alda María Armagni, grabadora argentina
Calicanto.—no. 16 (mar. 1959) p. 7.
- 154. ARMAMENTISMO**
Teitelboim, Volodia
El negocio de la muerte
Aurora.—no. 11 (mayo-ago. 1967) p. 5-8.
- 155. ARMSTRONG, LOUIS**
Hosiasson, José
Armstrong: el sol negro del jazz
Pomaire.—no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 12.
- 156. ARQUEOLOGÍA**
Núñez A., Lautaro
Comentario crítico a “Recherches archeologiques a t’embouchure du río Loa”: (Cote du Pacifique, Chili) par Jean-Christian Spahni
Áncora.—no. 5, 1971, p. 57-63.
- 157. ARQUEOLOGÍA**
Núñez A., Lautaro
Arqueología y Universidad
Áncora.—no. 3 (ago. 1967) p. 119-126.
- 158. ARQUITECTURA**
¿Por qué una nueva arquitectura?
Pomaire.—no. 3 (feb. 1957) p. 7.
- 159.** Antonio Quintana presentó progreso de la construcción en Chile
Pomaire.—no. 2 (ene. 1957) p. 5.
- 160.** La vivienda económica puede ser también amplia
Pomaire.—no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 14-15.
- 161.** Aguirre Silva, Jorge
La nueva época en la arquitectura
Tierra.—no. 1 (jul. 1937) p. 33.
- 162.** Canto A., G. H. del
Tendencia moderna en arquitectura hacia una nueva expresión formal
Juventud.—no. 17 (oct. 1922) p. 124-138.
- 163.** Edwards, José
Invitación al desorden
Pomaire.—no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 7 y 12.
- 164.** Hoffman, Hubert
La arquitectura alemana desde 1900
Pomaire.—no. 11 (mar. 1958) p. 12.
- 165.** Wright, Frank Lloyd
Las 9 palabras de la arquitectura orgánica
Pomaire.—no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 12.
- 166.** Prado, Pedro
A los estudiantes de arquitectura
Juventud.—no. 3 (nov. – dic 1918; ene. 1919) p. 18-24.
- 167. ARRABAL, FERNANDO**
Arrabal, de España
Cormorán.—no. 5 (ene. 1970) p. 2.
- 168. ARRAU, CLAUDIO**
Decker G., Alfredo
Claudio Arrau
Amargo.—no. 1 (ago. 1946) p. 21-23.
- 169. ARTE**
Neira Suanes, Héctor
Diálogo sobre arte
Amargo.—no. 3 (dic. 1946) p. 21-23.
- 170.** Pérez, Alberto
Lo demoníaco en el arte
Cormorán.—no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 11.
- 171.** San Martín Fuentes, Hernán
Evolución del arte en Chile
Grupos.—no. 1 (oct. 1959) p. 47-52.
- 172.** Carvacho Herrera, Víctor
Crítica de arte
Pomaire.—no. 1 (dic. 1956) p. 2.
- 173.** Carvacho Herrera, Víctor
Aviones, carreteras y museos
Pomaire.—no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 3.
- 174.** Aravena, Héctor
Carta desde Florencia
Studium.—no. 4 (feb.-mar. 1927) p. 342-347.
- 175.** Lago, Tomás
El arte popular en Sudamérica
Extremo Sur.—no. 1 (dic. 1954) p. 18-21.
- 176.** Dangelo, Sergio
La experiencia espacial en Italia
Calicanto.—no. 16 (mar. 1959) p. 6.
- 177.** Newman, B. B.
Sobre el arte moderno, examen y ratificación
Arte y Cultura.—no. 9 (ene.-feb.-mar. 1948) p. 3-8.
- 178. ARTE Y RELIGIÓN**
Cucchetti, Carlos
Religión y Arte
Arte y Cultura.—no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 197-200.
- 179. ARTE Y SOCIEDAD**
Schoedelin
El artista y el mundo
Millantún.—no. 5 (ene. 1943) p. 29-31.
- 180. ARTEAGA LLANOS, CELSO**
A. S.
Celso Arteaga Llanos
Mástil.—no. 1 (oct. 1929) p. 38.

- 181. ARTECHE, MIGUEL.**
Martínez Williams, Jaime
Invitación al olvido
Amargo.– no. 7 (ago.-oct. 1947)
p. 31.
- 182.** _____ Bibliografía crítica
Calicanto.– no. 1 (ago. 1957) p. 2.
- 183. ARTES**
Góngora, Mario
Puntuaciones
Tierra.– no. 1 (jul. 1937) p. 34-35.
- 184.** _____ Lillo, Victoriano
El arte como último refugio
Arte y Cultura.– no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 210-213.
- 185.** _____ Panorama móvil.
Literatura.- Música.- Artes Plástica
Millantún.– no. 2 (oct. 1942)
p. 46-48.
- 186.** _____ Panorama móvil.
Literatura.- Música.- Artes Plástica
Millantún.– no. 2 (oct. 1942) p. 38.
- 187.** _____ Argul, José Pedro
Reflexiones sobre el arte y los artistas
Arte y Cultura.– no. 1 (1946)
p. 38-40.
- 188.** _____ Muñoz M., Gustavo
Sentido social del arte
Travesía.– no. 2 (sept.-oct. 1948)
p. 43-46.
- 189. ARTESANÍAS EN VIDRIO**
Lozoya, Juan Contreras y López de Ayala
Vidrios catalanes
Arte y Cultura.– no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 38-41.
- 190. ARTISTAS**
Urzúa, María
Solidaridad en el arte
Litoral.– no. 5 (jul. 1968) p. 9.
- 191. ASCUI, TERÁN**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.– no. 10 (jun. 1943)
p. 40-43.
- 192. ASIA – RELIGIÓN**
Molina Müller, Julio
Las religiones y la actualidad asiática
Pomaire.– no. 8 (sept.-oct. 1957)
p. 2.
- 193. ASSMAN LIX, JULIO**
Jara Sánchez, Luis
“Tierra firme”, estremecida
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 26.
- 194. ASTORGA, IRMA ISABEL**
Muñoz M., Gustavo
En torno a cierto fuego
Travesía.– no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 52-53.
- 195. ASTORQUIZA, ELIODORO**
García Oldini, Fernando
Eliodoro Astorquiza
Juventud.– no. 9 (mayo 1920)
p. 21-30.
- 196. ASTORQUIZA Y LIBANO, JOSÉ**
Astorquiza, perseguidor de peruanos, es peruano
Juventud.– no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 97-103.
- 197. ASTURIAS, MIGUEL**
ÁNGEL
Parera, Modesto
Miguel Ángel Asturias otro Premio Nobel para América Latina
Litoral.– no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 2-3.
- 198.** _____ Fossey, Jean Michel
Embajador y escritor
Cormorán.– no. 5 (ene. 1970)
p. 11.
- 199. ATACAMA – HISTORIA**
Ávalos Ansietta, Benigno
Dimensión espiritual de una provincia
Áncora.– no. 1 (abr. 1965) p. 52-56.
- 200. ATACAM – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Lemus Villa, Nelly
Reportaje – a los cerros
Áncora.– no. 2 (nov. 1965) p. 32-33.
- 201. ATAHUALPA – POESÍA**
Apu inka atawallpaman – Al gran Inca Atahualpa
Traducción de Jesús Lara
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 40-44.
- 202. ATENCIÓN PRENATAL**
Torres Cereceda, Isaura
Influencia del reposo y del trabajo en la salud de la madre y el hijo
Juventud.– no. 2 (sept.-oct. 1918)
p. 64-68.
- 203. ATENEO DE CONCEPCIÓN**
Molina, Enrique
En la fundación del Ateneo de Concepción
Juventud.– no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 66-71.
- 204. ATENEO JUAN FRANCISCO GONZÁLEZ**
Resumen actividades del Ateneo Juan Fco. González, de Melipilla agosto 1959-agosto 1960
Grupos.– no. 2 (oct. 1960) p. 51.
- 205. ATÍAS, GUILLERMO**
J. L. A.
El tiempo banal
Aurora.– no. 5-6 (ene. 1956)
p. 179-181.
- 206.** _____ L.D.A.
Libros chilenos y extranjeros
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 7 (mar. 1960) p. 73-79.
- 207.** _____ Lafourcade, Enrique
“Un día de luz” de Guillermo Atías
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 9 (dic. 1960) p. 57-58.
- 208.** _____ Matte, Ester
Los premios municipales de 1956.
Extremo Sur.– no. 3 (jun. 1956)
p. 12 y 29.
- 209. ATRIA, FIDELICIO**
S.
Fidelicio Atria
Millantún.– no. 4 (dic. 1942)
p. 31-32.

- 210. AUDEN, W. H.**
Auden, W. H.
Un poema de W. H. Auden
Traducción de Victoriano Lillo
Arte y Cultura.—no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 202-203.
- 211. AURORA (REVISTA)**
R. A.
Disparar por disparar
Aurora.—no. 16 (1968) p. 52-53.
- 212. AUTORES**
Bello, Enrique
Escritores y periodistas
Revista Literaria de la S.E.Ch.—no. 3 (dic. 1957) p. 178-179.
- 213.**_____ Arratia, Olga
Escritores mendocinos
Calicanto.—no. 9 (jun. 1958) p. 4 y 11.
- 214. AUTORES CHILENOS**
El grupo “Temporal” expuso en Santiago
Calicanto.—no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 14.
- 215.**_____ Pasión y muerte de autores chilenos
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949) p. 46-47.
- 216.**_____ Pasión y muerte de autores chilenos
Travesía.—no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 50-51.
- 217.**_____ Biografías de colaboradores
La Honda.—no. 1 (ago.-sept.-oct. 1966) p. 73.
- 218.**_____ Escritor y sociedad
Opinan: Miguel Arreche, Teófilo Cid, Luis Enrique Délano, José González Vera, Benjamín Subercaseaux, Sergio Vodanovic
Alerce.—no. 1 (jun. 1961) p. 4-5.
- 219.**_____ Escritor y sociedad.
Reflexiones de Cristián Huneeus, Hernán Valdés, Jaime Valdivieso
Alerce.—no. 2 (jul.-ago. 1961) p. 4.
- 220.**_____ Lezama Lima, José.
Responsabilidad del intelectual ante los problemas del mundo subdesarrollado
Arúspice.—no. 7-8 (1968) p. 1-5.
- 221.**_____ Franco, Luis
El escritor y el cuadrante
SECH.—no. 6 (oct. 1937) p. 16-17.
- 222.**_____ Rojas, Manuel
EL escritor en la política: lance sobre el escritor y la política
SECH.—no. 5 (jun. 1937) p. 19-22.
- 223.**_____ Subercaseaux, Benjamín
El escritor como profeta
SECH.—no. 6 (oct. 1937) p. 44-50.
- 224.**_____ Muñoz, Diego
La Defensa de los Derechos Literarios y la Sociedad de Escritores de Chile
SECH.—no. 3 (dic. 1936) p. 11-19.
- 225. AUTORES ECUATORIANOS**
Carrera Andrade, Jorge
La llave del mar
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [15].
- 226. AUTORES ESPAÑOLES**
Larraín Marín, Jimena
Francisco de Figueroa
Amargo.—no. 1 (ago. 1946) p. 25.
- 227. AUTORES – ÉTICA PROFESIONAL**
Mardrus, J. C.
La misión del escritor
Arte y Cultura.—no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 195-196.
- 228.**_____ La misión del escritor
SECH.—no. 5 (jun. 1937) p. 30-32.
- 229.**_____ Cassigoli, Armando
Literatura y comunicación masiva
Cormorán.—no. 1 (ago. 1969) p. 6.
- 230. AUTORES FRANCESES**
Guillevic.
Las rocas
Orfeo.—no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [30].
- 231.**_____ Urzúa, Galileo
En casa de Romain Rolland
Mástil.—no. 4 (jun. 1931) p. 20-22.
- 232. AUTORÍA**
Massiani, Felipe
Expresión de intimidad: (notas del lector)
Tierra.—no. 2 (ago. 1937) p. 21-22.
- 233. AUTORREALIZACIÓN (PSICOLOGÍA)**
Sentido de la vida: transformarse, renovarse, evolucionar, cambiar
Incluye fragmentos de: José Enrique Rodó, Pío Baroja y Romain Rolland
Juventud.—no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 1-5.
- 234. AXELSSON, SUN**
Lundkvist, Arthur
Chile visto por Sun Axelsson, poetisa sueca
Alerce.—no. 4 (jun. 1962) p. 11.
- 235. AYSÉN – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Durand, Luis
Visión de Aysén
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949) p. 22-24.
- 236. AZÓCAR, RUBÉN**
Azócar, Rubén
[Pablo Neruda].
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964) p. 213-218.
- 237.**_____ Rubén Azócar nos trasmite su visión de la Cuba revolucionaria
Entrevista de: Enrique Bello
Alerce.—no. 4 (jun. 1962) p. 1-2.
- 238. BABY DOLL (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA).**
Knight, Arthur
“Baby Doll” escandaliza, pero la imagen completa la obra de Tennessee Williams
Pomaire.—no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 15.

- 239. BACH, JOHANN SEBASTIAN**
Letelier Llona, Alfonso
Hacia Bach.
Tierra.—no. 1 (jul. 1937) p. 27-28.
- 240. BACILLUS RADICICOLA**
Fuente Blanco, J. de la
Investigaciones sobre el Bacillus Radicicola
Studium.—no. 2 (oct.-nov. 1926) p. 169-172.
- 241. BACON, FRANCIS**
Dávila Silva, Ricardo
La controversia Bacon-Shakespeare
Studium.—no. 2 (oct.-nov. 1926) p. 106-144.
- 242. BAHAMONDE, MARIO**
Poesía de Mario Bahamonde
Litoral.—no. 5 (jul. 1968) p. 6-9.
- 243. _____** Moretic, Yerko
El cuento del norte salitrero y Mario Bahamonde
Aurora.—no. 7 (nov. 1956) p. 38-48.
- 244. BAHÍA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Latchman, Ricardo A.
Bahía, ciudad alucinante
Pomaire.—no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 15.
- 245. BALMES, JOSÉ**
Lihn, Enrique
Balmes
Cormorán.—no. 7 (abr. 1970) p. 7.
- 246. _____** Mira, Pedro
Bellas Artes: Exposición de escombros
Cormorán.—no. 1 (ago. 1969) p. 7.
- 247. BALANCES**
Maldonado, Carlos
Un balance fructífero
Aurora.—no. 15 (1968) p. 60-62.
- 248. BALMACEDA, JOSÉ MANUEL**
Plath, Oreste
Balmaceda y su monumento
Millantún.—no. 5 (ene. 1943) p. 32.
- 249. BALZAC, HONORE DE**
Labarca Garat, Gustavo
Presencia de Balzac en Saché
Pomaire.—no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 11.
- 250. BALLE**
Limón, José
El cuerpo humano y la danza
Pomaire.—no. 1 (dic. 1956) p. 4.
- 251. _____** Milagro en la Alameda: ballet chileno
Calicanto.—no. 5 (dic. 1957) p. 15.
- 252. _____** Montecinos, Yolanda
Ballet chileno: balance anual
Calicanto.—no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 9 y 15.
- 254. _____** Montecinos, Yolanda
La generación perdida en el ballet chileno
Calicanto.—no. 16 (mar. 1959) p. 11-12.
- 255. _____** El ballet se fue de viaje
Pomaire.—no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 2.
- 256. _____** Ehrmann, Juan
1958: año viajero del Ballet.
Pomaire.—no. 16 (dic. 1958 feb. 1959) p. 2.
- 257. _____** Montecinos, Yolanda
Ballet Nacional, ¿una fórmula caduca?
Calicanto.—no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 8-9 y 15.
- 258. _____** Vomiero, Giorgio
Film sonoro y ballet
Pomaire.—no. 10 (ene.-feb. 1958) p. 16.
- 259. _____** Escenografía para teatro musical
Pomaire.—no. 4 (mar. 1957) p. 5.
- 260. BANCHS, ENRIQUE. URNA**
Morales, Ernesto
Enrique Banchs
Juventud.—no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 137-139.
- 261. BAÑO, RODRIGO**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.—no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 31-32.
- 262. BAPTISTERIO DI SAN GIOVANNI**
Caprin, Giulio
Las puertas del Baptisterio de Florencia
Arte y Cultura.—no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 114-118.
- 263. BARBERIS, VÍCTOR**
L. R. (Luis Rivano).
Hemos recibido
Quilodrán.—no. 1 (mar. 1966), p. 32.
- 264. BARBUSSE, HENRI**
Barbusse, Henri
Mensaje a los intelectuales y estudiantes de la América Latina
Juventud.—no. 15 (ago. 1921) p. 280-284.
- 265. _____** Molina, Eduardo
Rusia
Mástil.—no. 4 (jun. 1931) p. 43-44.
- 266. BARELLA, CARLOS**
O. R.
Amanecer
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 63.
- 267. _____** Meza Fuentes, Roberto
Anotaciones marginales
Juventud.—no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 139-145.
- 268. BAROJA, PÍO**
Rambler, Augusto
Anotaciones de lecturas
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949) p. 50-53.
- 269. _____** Don Pío
Pomaire.—no. 1 (dic. 1956) p. 1.
- 270. _____** O. P. (Oreste Plath).
Pequeño glosario de Pío Baroja
Gong.—no. 2 (sept. 1929) p. 3
Revista del Pacífico.—no. 3 (1966) p. 216-218.

- 271. BARQUERO, EFRAÍN**
Araya, Juan Lenín
"La piedra del pueblo" de Efraín Barquero, Editorial Alfa
Aurora.— no. 3 (abr. 1955) p. 90-92.
- 272. BARY, DAVID**
Veas, Fernando
David Bary: Huidobro o la vocación poética
Revista del Pacífico.— no 3 (1966) p. 216-218.
- 273. BARREDA, ERNESTO**
Ernesto Barreda, camino abstracto de lo real.
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 16.
- 274.** _____ Ogaz, Dámaso
Ernesto Barreda expone en la Sala de la Universidad de Chile
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 3.
- 275. BARRENECHEA, JULIO**
A. S.
Julio Barrenechea
Mástil.— no. 3 (ago. 1930) p. 21-22.
- 276.** _____ Fuenzalida Villegas, Héctor
Julio Barrenechea, el poeta
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 230-233.
- 277.** _____ Posada, Germán
La poesía de Julio Barrenechea
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 3-8.
- 278.** _____ Alsino
Libros
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 4.
- 279. BARRET, WILLIAM**
Briggs, Ray.
Samuel Beckett: enigma sin salida
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958) p. 3.
- 280. BARRIOS, EDUARDO**
Muñoz M., Gustavo
"Gran señor y rajadiablos"
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948) p. 54-57.
- 281.** _____ Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967) p. 30-32.
- 282.** _____ Silva Triviños, Augusto
Algunas notas acerca del estilo de Eduardo Barrios
Áncora.— no. 4 (1969) p. 29-36.
- 283.** _____ Los cincuenta años de escritor de Eduardo Barrios
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 56-58.
- 284.** _____ Moretic, Yerko
El cuento del norte salitrero y Mario Bahamonde
Aurora.— no. 7 (nov. 1956) p. 38-48.
- 285.** _____ Blanco, Guillermo
Gran señor y Rajadiablos
Amargo.— no. 10 (oct. 1948) p. 28-30.
- 286.** _____ García, Lautaro
"Un perdido" por Eduardo Barrios
Juventud.— no. 1 (jul.-ago. 1918) p. 53-54.
- 287. BARROS, LEON**
Alida
Recordando a León Barros
Clímax.— no. 10 (mar. 1965) p. 27.
- 288. BARROS ARANA, DIEGO**
Bunster, Enrique
Barros Arana y Vicuña Mackenna almuerzan juntos
Pomaire.— no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 1-2.
- 289. BARROS GREZ, DANIEL**
Sotoconil, Rubén
A medio siglo de la muerte de un gran clásico chileno: Daniel Barros Grez
Aurora.— no. 2 (dic. 1954) p. 110-112.
- 290. BARROS ORTIZ, DIEGO**
Reyes, Salvador
Diego Barros Ortiz y el imaginismo
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 46-48.
- 291. BASCUÑÁN VALDÉS, ANÍBAL**
La post-guerra demostró que no basta la escuela de dolor para formar los arquitectos de la paz, dice Aníbal Bascuñán Valdés
Millantún.— no. 12 (ago. 1943) p. 5-7.
- 292. BAUDELAIRE, CHARLES**
Urzúa, María
Las flores del mal
Retrato de Charles Baudelaire
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967) p. 18-21.
- 293.** _____ Cocteau, Jean
Baudelaire, milagro poético
Pomaire.— no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 7.
- 294.** _____ En el centenario de "Las flores del mal"
Pomaire.— no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 6.
- 295.** _____ Baudelaire: Centenario de Las flores del mal
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 4.
- 296. BAUMEISTER, WILLI**
Aliaga Santos, Alfredo
Ante la obra de Willi Baumeister
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958) p. 6.
- 297. BAUR, HARRY**
Harry Baur ha sido fusilado
Millantún.— no. 2 (oct. 1942) p. 16.
- 298. BEALS, CARLETON**
A. S.
Panoramas americanos
Millantún.— no. 9 (mayo 1943) p. 41-44.
- 299.** _____ Santana, Francisco
Carleton Beals
Millantún.— no. 6 (feb. 1943) p. 39-41.
- 300. BEARE, W.**
Glisser, María Esther
La escena romana: una breve historia del drama latino en los tiempos de la República
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 228-229.

- 301. BECKETT, SAMUE**
Briggs, Ray
William Barret: Samuel Beckett:
Universo sin salida
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958) p. 3.
- 302.** _____ Castro P., Elisa
Samuel Beckett: All that fall
Revista del Pacífico.— no. 5 (1968)
p. 240-242.
- 303. BEDREGAL, YOLANDA**
Vicuña, José Miguel
“Del mar y la ceniza”: una antología
de Yolanda Bedregal
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958)
p. 2.
- 304. BEIGEL, ULY**
Uly Beigel: nueva revelación
mundial
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958)
p. 15.
- 305. BEILIN, PAVEL**
Lipschitz
Una gran familia
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 173-174.
- 306. BÉJAR, HÉCTOR**
Marín, Germán
Héctor Béjar, Premio Casa de las
Américas
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969)
p. 2.
- 307. BELLI, CARLOS GERMÁN**
Gabielli, Rolando
Sextinas y otros poemas
Cormorán.— no. 8 (dic. 1970)
p. 16.
- 308. BELLO, ANDRÉS**
Arteaga, Mercedes
Recuerdo de Don Andrés Bello
La Honda.— no. 1 (ago.-sept.-oct.
1966) p. 53-59.
- 309.** _____ Cárdenas, Ada
Herencia cultural de don Andrés
Bello
Áncora.— no. 2 (nov. 1965) p. 7-11.
- 310.** _____ Feliú Cruz, Guillermo
La carrera administrativa de Andrés
Bello en Chile: 1829-1865
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966)
p. 107-123.
- 311.** _____ Picón Salas, Mariano
De don Andrés Bello a la crítica
actual
Áncora.— no. 2 (nov. 1965) p. 12-15.
- 312.** _____ Morales Pettorino,
Félix
Actualidad de la gramática de
Bello
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966)
p. 90-106.
- 313. BELLO, ENRIQUE**
Creación de la sinfonía del Sur
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 77.
- 314. BELMAR, DANIEL**
Muñoz M., Gustavo
En torno a cierto fuego
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 52-53.
- 315.** _____ Muñoz M., Gustavo
“Roble Huacho”.
Travesía.— no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 45-48.
- 316.** _____ La estrella sombría
Travesía.— no. 14 (sept.-oct. 1950)
p. 49-50.
- 317.** _____ Belmar, Daniel
Treinta minutos con el autor de
“Roble Huacho”
Travesía.— no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 60-62.
- 318. BENAVENTE, GASPAR**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-mayo-
jun. 1947) p. 119-121.
- 319. BENAVENTE, JACINTO**
Durán Cerda, Julio
Dos juicios sobre la obra
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo
1959) p. 16.
- 320.** _____ May de Lewald, Martha
Jacinto Benavente: Los intereses
creados
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo
1959) p. 16-15.
- 321. BENEDETTI, MARIO**
Coautores: Germán Marín y
Enrique Lihn
Entrevista a Mario Benedetti,
montevideano de vocación
Cormorán.— no. 5 (ene. 1970)
p. 8-10.
- 322. BENN, GOTTFRIED**
Gerold, Karl Gustav
Gottfried Benn: el poeta alemán
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958)
p. 3-4 y 15.
- 323. BERLIOZ, HÉCTOR**
R. O. B.
La condenación de Fausto, de
Héctor Berlioz
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-mayo-
jun. 1947) p. 117-118.
- 324. BERNARD, FAY**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 39-42.
- 325. BERNSTEIN, LEONARD**
Planet, Mario
Leonard Bernstein: andante con
motto
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958)
p. 7.
- 326. BERNASCHINA
GONZÁLEZ, MARIO**
S.
Obras de cultura jurídica
Millantún.— no. 13 (sept. 1943)
p. 42.
- 327. BETTMANN, OTTO L.**
Cuando los médicos estaban
solos
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 4.
- 328. BIBLIOGRAFÍA**
Saavedra Molina, Julio
De la utilidad de las bibliografías
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927)
p. 300-307.
- 329. BIBLIOTECA NACIONAL**
Sobre la Biblioteca Nacional
Alerce.— no. 1 (jun. 1961) p. 7.

- 330. BIDWELL, PERCY W.**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 40-43.
- 331. BIEN Y MAL**
Pi-Sunyer, Augusto
El demonio que llevamos dentro
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 161-164.
- 332. BIENAL INTERAMERICANA DE PINTURA Y GRABADO**
Bienal Interamericana en México
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958)
p. 12.
- 333. BIENAL INTERNACIONAL DE SAO PAULO**
Encuesta: Bienal Sao Paulo
Opinión de tres pintores: Gregorio de la Fuente, Ricardo Bindis, Camilo Mori
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 5.
- 334.** _____ Envío chileno a Bienal Sao Paulo: selección de artistas que presentarán en la IV Bienal
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 6.
- 336. BINVIGNAT, FERNANDO**
Peralta P., Ricardo
Fernando Binvignat: poeta del Norte, académico de la lengua castellana
Clímax.— no. 6 (ene. 1961) p. 5.
- 337. BIOLOGÍA**
León de la Barra, Bernardo
Criterios de similitud en Física y Biología
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965)
p. 123-136.
- 338. BLAKE, WILLIAM**
Muñoz Lagos, Marino
A 200 años de William Blake
Pomaire.— no. 9 (nov.-dic. 1957)
p. 4.
- 339.** _____ Calvero
El hombre invisible que se llamó William Blake
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958)
p. 8-9.
- 340.** _____ Ogaz, Dámaso
William Blake: textos poéticos
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 14.
- 341. BLANCO, GUILLERMO**
Mac Hale, Tomás P.
Guillermo Blanco y su novela “Misa de Réquiem”
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 50-51.
- 342.** _____ Ruibarbo para Las Condes
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969)
p. 16.
- 343. BLANCO FOMBONA, RUFINO**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 39-42.
- 344. BLANCO SÁNCHEZ, BALBINO**
Canales Petit, Horacio E.
En torno a una embajada
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 69.
- 345. BLEST GANA, ALBERTO**
Melfi, Domingo
El héroe de la clase media en la novela chilena
Arte y Cultura.— no. 1 (1946)
p. 45-47.
- 346. BLOCH, RAYMOND**
K. M. B.
Reseña bibliográfica
Revista del Pacífico.— no. 1 (1964)
p. 211-216.
- 347. BLONDEL, MAURICE**
Sánchez de Irarrázabal, Elena
Maurice Blondel y su concepción del pensamiento artístico y filosófico
La Honda.— no. 3 (jul.-ago.-sept. 1967) p. 22-32.
- 348. BLOY, LEON**
Silva Solar, Julio
León Bloy ha dicho la verdad
Amargo.— no. 5 (abr. 1947)
p. 10-13.
- 349. BOHIGAS, ORIOL**
Contra una arquitectura adjetivada
Cormorán.— no. 5 (ene. 1970) p. 2.
- 350. BOIZARD, RICARDO**
Portnoy, Marcos
Ricardo Boizard: La Democracia Cristiana en Chile
Aurora.— no. 2 (abr. jun. 1964)
p. 181-184.
- 351.** _____ J.
“Voces de la política, el púlpito y la calle”
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 50.
- 352. BOLÍVAR, SIMÓN**
Bustos, Ismael
Bolívar y el sentido de la historia
La Honda.— no. 1 (ago.-sept.-oct. 1966) p. 5-17.
- 353.** _____ Doussinague, José María
Sobre el libertador Simón Bolívar
Gong.— no. 11 (nov. 1930) p. 7.
- 354.** _____ Asturias, Miguel Ángel
Bolívar
Quilodrán.— no. 1 (mar. 1966)
p. 12-15.
- 355. BOLIVIA – POESÍA**
Darío, Rubén
A Bolivia
Artes y Letras.— no. 2 (feb. 1923)
p. 14.
- 356. BOLIVIA – HISTORIA**
Collao Cerda, Juan
El general Quintín Acevedo invade desde Valparaíso el litoral boliviano
Áncora.— no. 2 (nov. 1965)
p. 25-28.
- 357. BOLTON, CARLOS**
La implacable cornucopia
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 16.
- 358. BOMBAL, MARÍA LUISA**
Embrujo en orbe
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969)
p. 16.

359. _____ Brunet, Marta
Marta Brunet habla sobre Maria Luisa Bombal
Síntesis de Dolores Pataú
Pomaire.— no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 4.
360. **BONTA, MARCO ANTONIO**
Bontá, Marco Antonio
Museo de Arte Contemporáneo
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 8.
361. **BORGES, JORGE LUIS**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 13 (sept. 1943) p. 35-37.
362. _____ M. F. Y.
Libros y autores
La Honda.— no. 1 (ago.-sept.-oct. 1966) p. 71.
363. _____ Lihn, Enrique
Ama a tu Borges como a tí mismo
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 2.
364. **BORQUEZ SOLAR, ANTONIO. TROVADOR PALADÍN**
R. C.
El trovador paladín Solar
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 91-92.
365. **BOTÁNICA MÉDICA**
Gunckel Lüer, Hugo
Plantas mágicas mapuches
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 41-44.
366. **BOWERS, CLAUDE G.**
Jara, Aníbal
Mí amigo Bowers
Retrato de Coke
Pomaire.— no. 10 (ene.-feb. 1958) p. 8.
367. _____ X.
Un interesante libro del Embajador Bowers
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 188.
368. **BRADEN, CHARLES SAMUEL**
Molina Müller, Julio
Las religiones y la actualidad asiática
Pomaire.— no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 2.
369. **BRAGAGLIA, ANTONGIULIO**
Campo, Santiago del
Con Antongiulio Bragaglia: el gran viejo del teatro nuevo
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 15.
370. **BRANDES, GEORG MORRES COHEN**
Gómez Millas, Juan
“Cajus Julius Caesar”, por Georg Brandes
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 73-78.
371. **BRAUNSCHVIG, MARCEL**
Saavedra Molina, Julio
De la utilidad de las bibliografías: propósito de la obra “La littérature française contemporaine étudiée dans les textes (1850-1925)”
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927) p. 300-307.
372. **BRAVO JARAMILLO, ELISA**
Archivero
Elisa Bravo se hace leyenda
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948) p. 12.
373. **BRECHT, BERTOLT**
Valazzi, Ivy
Relaciones entre la teoría dramática de Brecht y su obra “Galileo Galilei”
Revista del Pacífico.— no. 4 (1967) p. 90-105.
374. _____ Todos los caminos conducen a Brecht
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 3.
375. _____ Coautores: Thito Valenzuela y Enrique Lihn
Leer a Brecht
Cormorán.— no. 5 (ene. 1970) p. 6.
376. **BRETNOR, REGINALD**
La moderna novela científica: revolución en la literatura
Pomaire.— no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 3.
377. **BRETON, ANDRÉ**
Cid, Teófilo
L’amour fou
Mandrágora.— no. 1 (dic. 1938) p. 12.
378. **BREUER, MARCEL**
Moholy-Nagy, Sibyl
Un gran exponente del Bauhaus
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957) p. 7.
379. **BRION, MARCEL**
Historia de Egipto por Marcel Brion, Editorial del Pacífico
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 13.
380. **BRITO, ABRAHAM JESÚS**
Bahamonde, Mario
Abraham Jesús Brito y la poesía popular nortina
Áncora.— no. 4 (1969) p. 37-44.
381. **BRNCIC, ZLATKO**
C.
“Elsa Margarita” por Zlatko Brncic
Millantún.— no. 2 (oct. 1942) p. 47.
382. **BROTOS DE ENFERMEDADES**
Romero, Hernán
Las epidemias a lo largo de la historia
Tierra.— no. 2 (ago. 1937) p. 33-38.
383. **BRU, ROSER**
Grabados de Roser Bru
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 9.
384. **BRUM, BALTASAR**
Fontecilla, Óscar
Don Baltasar Brum
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 10-19.
385. **BRUM, BLANCA LUZ**
Castillo, Tito
Blanca Luz Brum, mujer de América
Millantún.— no. 5 (ene. 1943) p. 19-21.

- 386. BRUNET, MARTA**
Correa, Carlos René
Marta Brunet
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 4-7.
- 387.**_____ Thompson, Robert Ferris
Marta Brunet: puñado de ecos
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 2.
- 388.**_____ Merino Reyes, Luis
Marta Brunet ha sido laureada
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 1.
- 389.**_____ Muñoz M., Gustavo
Raíz del sueño
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 52-55.
- 390.**_____ Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 1 (1946)
p. 57-58.
- 391.**_____ Autores chilenos e hispanoamericanos: poesía, novela, ensayo
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958) p. 3.
- 392. BRUNETIERE, FERDINAND**
Donoso, Armando
Brunetiére y la bancarrota de la ciencia
Juventud.— no. 1 (jul.-ago. 1918)
p. 7-23
- 393. BUCK, PEARL S**
G. C.
Conversaciones sobre Alemania, por Pearl S. Buck
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 142.
- 394. BUCHWALD, WOLFGANG**
K. M. B.
Colección Tusculum
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965)
p. 184-186.
- 395. BUEZO, FELIPE**
Checa S., Manuel
Sangre de hermanos
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 30-31.
- 396. BUFFET, BERNARD**
Bernard Buffet
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958)
p. 6.
- 397. BULGAKOVA, NINA**
Coloane, Francisco
Con los escritores soviéticos
Aurora.— no. 7 (jun. 1966)
p. 133-136.
- 398. BULLRICH, SILVINA**
A. M.
Los burgueses de Silvina Bullrich
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun. 1967) p. 44.
- 399. BUNSTER, CARMEN**
Con la actriz Carmen Bunster
Arratía, Olga
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 10 y 15.
- 401. BUNSTER, ENRIQUE**
Un Ángel para Chile
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 5 (oct. 1959) p. 72.
- 402. BUNSTER, JOSÉ**
Acevedo Hernández, Antonio
Don José Bunster en la tradición
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 14-15.
- 403. BUNSTER, MARTÍN**
“Queremos que la cultura viva se acerque al niño.-, nos dice Martín Bunster
Entrevistado por Juan Sandoval Oliva
Millantún.— no. 8 (abr. 1943)
p. 3-4.
- 404. BUÑUEL, LUIS**
Bio-filmografía de Luis Buñuel
Árbol de Letras.— no. 8 (jul. 1968)
p. 83.
- 405.**_____ Buñuel por Buñuel
Cormorán.— no. 5 (ene. 1970)
p. 16.
- 406.**_____ Oñate, Kerry
El poeta surrealista de la imagen
Luis Buñuel
Árbol de Letras.— no. 8 (jul. 1968)
p. 82-83.
- 407. BURCHARD, PABLO**
Pablo Burchard padre
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 2.
- 408.**_____ Aravena, Héctor de
Don Pablo Burchard en el impresionismo chileno
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 33.
- 409.**_____ Ogaz, Dámaso
Visitando exposiciones
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958)
p. 12.
- 410.**_____ Burchard, Pablo
Pablo Burchard padre
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 2.
- 411. BYRD, RICHARD**
P. K.
Soledad
Arte y Cultura.— no. 9 (ene.-feb.-mar. 1948) p. 47.
- 412. BYRON, GEORGE GORDON**
Cuenca, Nepomuceno
Lord Byron y nuestra independencia
Clímax.— no. 9 (mar. 1964) p. 19.
- 413. CABALLOS**
Donoso, Juan
Breve biografía del caballo chileno
Travesía.— no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 25-30.
- 414. CABAÑAS, JUAN**
Froifla. (seud)
Exposiciones
Amargo.— no. 1 (ago. 1946)
p. 27.
- 415. CABRERA, SARANDY**
Banderas y otros fuegos
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar. 1970)
p. 16.
- 416. CABRERA INFANTE, GUILLERMO**
Osorio, Nelson
Guillermo Cabrera Infante: “Tres tristes tigres”
Revista del Pacífico.— no. 5 (1968)
p. 226-228.

- 417. CÁCERES, OMAR**
Cáceres, Omar
Yo, viejas y nuevas palabras
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 97.
- 418.** _____ Duelo en las letras chilenas
Palabras sobre la muerte de Juan Modesto Castro, Omar Cáceres, Tomás Gatica Martínez
Millantún.— no. 13 (sept. 1943) p. 9.
- 419. CADILLA, CARMEN ALICIA**
A. B. F.
Libros
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 46.
- 420. CALDER, ALEXANDER**
Gómez Sicre, José
Calder: Una revolución en el espacio
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 2.
- 421. CALDERÓN, ALFONSO**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967) p. 30-32.
- 422.** _____ G. M. M.
“Primer consejo a los arcángeles del viento”
Travesía.— no. 4 (ene.-feb. 1949) p. 58.
- 423.** _____ Nueva narrativa chilena
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969) p. 16.
- 424. CALDWELL, ERSKINE**
Sandoval Oliva, Juan
El sombrío humorismo de Erskine Caldwell
Millantún.— no. 11 (jul. 1943) p. 15-18.
- 425. CALENDARIO AZTECA**
Solar Aguirre, Ives
Dos símbolos cosmográficos de indoamérica precolombina
Travesía.— no. 12 (mayo-jun. 1950) p. 24-27 4 p.
- 426. CALENDARIOS Y EFEMÉRIDES**
Sobre efemérides o apariciones y desapariciones
Árbol de Letras.— no. 2 (ene. 1968) p. 14.
- 427. CALICANTO (REVISTA)**
Calicanto visita la ciudad de Valdivia
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957) p. 8 y 10.
- 428.** _____ 1957: año para meditar
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957) p. 2.
- 429. CALICHE SANGRIENTO (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Censura sangrienta
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969) p. 3.
- 430. CALVEZ, JEAN IVES**
Portnoy, Marcos
Jean Ives Calvez y otros: El marxismo, teoría y acción
Aurora.— no. 2 (abr. jun. 1964) p. 184-187.
- 431. CALVO, CÉSAR**
E. L. (Enrique Lihn).
Calvo
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969) p. 10.
- 432. CAMBIO SOCIAL**
Valdés V., Carlos
Evolución y revolución
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 58-62
- 433. CAMPANA, LORENZO**
Moretic, Yerko
El relato en la pampa salitrera
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 4.
- 434. CAMPAÑA, ANTONIO**
Undurraga, Antonio de
Antonio Campaña, en su último libro
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 3 (dic. 1957) p. 231.
- 435.** _____ B. L.
El infierno del paraíso
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957) p. 4.
- 437. CAMPO, SANTIAGO DEL N. Z.**
No siempre amanece
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 254.
- 437a. CAMPOS, EDMUNDO**
Danke, Jacobo
Ubicación pictórica de Edmundo Campos
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 28.
- 438. CAMPOS MENÉNDEZ, ENRIQUE**
Muñoz M., Gustavo
“Lautaro Cortés”.
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949) p. 59-63.
- 439.** _____ Jobet, Julio César
Notas en torno a libros y problemas
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 33-40.
- 440.** _____ “Se llamaba Bolívar”:
poesía y proyección de Latinoamérica
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 8-9 y 15.
- 441. CAMUS, ALBERT**
Anguita, Eduardo
El mito de Sísifo
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 6-7.
- 442.** _____ Albert Camus en Santiago
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 62-63.
- 443.** _____ Campo, Santiago del
Monólogo sobre el remordimiento en la última obra de Albert Camus
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 7.
- 444.** _____ Karpushin, Vladimir
La filosofía del absurdo y la obra de Albert Camus
Aurora.— no. 14 (1968) p. 33-39.
- 445. CAMUS, ALBERT.**
Mauriac, Claude
1967: un muro, un extranjero, un dominio encantado pasan de la novela al cine
Árbol de Letras.— no. 1 (dic. 1967) p. 7.

- 446. CAMUS, ALBERT**
Jeanson, Francis
Una evolución en el pensamiento de Albert Camus
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 85-86.
- 447.**——— Droguett Alfaro, Luis
Albert Camus o la defensa del diálogo
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957) p. 5.
- 448. CAMUS, ALBERT – CRÍTICA E INTERPRETACIÓN**
Marín, Germán
Nunca más en Tipasa
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 2.
- 449.**——— La obstinada confianza de un pesimista: Albert Camus
Bloch-Michel, Jean
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 3-4.
- 450. CANADÁ – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Canadá
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 14.
- 451. CANAL 9 TELEVISIÓN**
Domínguez, Delia
U. Canal 9
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 4.
- 452. CANCIÓN DE ORIENTE (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA).**
H. M. G.
Canción de oriente
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933) p. [31-32].
- 453. CANCIONES DE CUNA**
García Lorca, Federico
Elogio de la canción de cuna
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 4.
- 454. CANERA, EMILIO**
Poblete, Gustavo
Emilio Cánera
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957) p. 7.
- 455. CANUT DE BON, BARACK**
Calderón, Alfonso
Barack
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 18.
- 456.**——— Chelén Rojas, Alejandro
Mi inolvidable amigo, Barack Canut de Bon
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 33-34.
- 457.**——— Peralta P., Ricardo
Barack
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 20
Clímax.— no. 10 (mar. 1965) p. 39.
- 458.**——— Calderón, Alfonso
Un palique sobre la poesía de Barack
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 36.
- 459.**——— Kneer, Luisa
Barack Canut de Bon en mi recuerdo
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 10.
- 460.**——— Navarro, Rebeca
Barack Canut de Bon, gran artista y gran amigo
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 37-38.
- 461.**——— Tabilo Buzeta, Elier
Semblanza del amigo ausente
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 39.
- 462.**——— Campos Pinto, Eduardo
Discurso del Sr. Eduardo Campos Pinto por la Sociedad Nacional de Profesores en los funerales del extinto Barack Canut de Bon
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 17.
- 463.**——— Marín Aracena, Alberto
Discurso fúnebre en homenaje al Sr. Barack Canut de Bon
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 18-20.
- 464.**——— Valdivia H., Amanda
Discurso pronunciado por la Srta. Amanda Valdivia H.
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 15.
- 465.**——— Fallecimiento del Sr. Barack Canut de Bon Robles
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 43-44.
- 466.**——— Demostración de público pesar fueron los funerales del señor Barack Canut de Bon Robles
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 45-46.
- 467.**——— Barack Canut de Bon
Dibujo de Barack de Bon por Juan Francisco González
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 13.
- 468. CANUT DE BON, SERGIO**
Campacana
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 59.
- 469.**——— Q. X.
“Trovas de odio y de amor colérico”
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 75-76.
- 470. CAÑAS, HERNÁN**
Sandoval Oliva, Juan
Hernán Cañas, poeta
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 94-95.
- 471. CAÑIZARES, ELOISA**
Arratia, Olga
Con Eloisa Cañizares
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958) p. 8 y 12.
- 472. CAPITALISMO Y COMUNISMO**
Leontiev, L.
La economía del mundo moderno
Aurora.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1966) p. 83-105.
- 473. CAPITALISMO Y SOCIALISMO**
Borizon Ch., David
¿Restauración capitalista u oposición socialista?
Aurora.— no. 10 (ene.-abr. 1967) p. 70-77.
- 474. CAPOTE, TRUMAN**
Carlson Mahan, Víctor
Truman Capote: “In cold blood”
Revista del Pacífico.— no. 5 (1968) p. 239-240.
- 475. CARACTERÍSTICAS NACIONALES CHILENAS**
Arenas, Braulio
Claves para el conocimiento del hombre de Chile
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 49-51.

476. _____ Arenas, Braulio
Dos glosas de las claves para el primer encuentro de escritores americanos
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 52-53.
477. _____ Campo, Santiago del.
Qué es para usted la búsqueda de lo chileno
Opiniones de: Herbert Müller.- Claudio Giaconi.- Luis Diharce.- Ramón Vergara Grez.- Dario Carmona.- Alberto Piwonka.- Américo Vargas.- Byron Gigoux James
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 4.
478. _____ Campo, Santiago del.
Qué es para usted la búsqueda de lo chileno
Opiniones de: Nemesio Antúnez.- Luis Oyarzún Peña.- Armando Cassigoli.- Enrique Lafourcade.- Camilo Pérez de Arce.- Agustín Sire.- Miguel Frank.- Juan Egenau.
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 4.
479. _____ Conclusión de una búsqueda: lo chileno aún no se encuentra
Pomaire.— no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 6.
480. _____ Droguett Alfaro, Luis
¿Hacia una teoría de lo chileno?
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958) p. 2.
481. _____ Garrido, Pablo
El alma musical del pueblo chileno
Arte y Cultura.— no. 9 (ene.-feb.-mar. 1948) p. 9-12.
482. _____ Qué es para usted la búsqueda de lo chileno?
Respuestas de: Tomás Lagos, Camilo Mori, Iván Vial, José Ricardo Morales, Ricardo Bindis, Isidora Aguirre y Luis Cornejo
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 4.
483. _____ ¿Qué es para usted la búsqueda de lo chileno?
Opiniones de: Enrique Gajardo.- Patricio Schmidt.- José Donoso.- Bob Borowicz.- Alfonso Leng
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 4.
484. _____ Qué es para usted la búsqueda de lo chileno
Opiniones de: Carlos Dávila.- Ismael Echeverría.- Ernesto Barreda.- Pepo.- Alhué.- Roberto Falabella.- Fernando Alegria.- José Vicente Asuar.- Amanda Labarca.- Alfonso Letelier
Pomaire.— no. 16 (dic. 1958, feb. 1959) p. 4.
485. _____ Yankas, Lautaro
Del espíritu criollo
Travesía.— no. 12 (mayo-jun. 1950) p. 16-17.
486. **CÁRCEL DE LA INQUISICIÓN**
Resnick, Salomón
Una visita a la cárcel de la inquisición en Cartagena
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 40-41.
487. **CÁRDENAS, ROLANDO**
Teillier, Jorge
Tres libros de poemas
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 10
488. **CARDILLO, GUISEPPE**
El Profesor Guiseppe Cardillo
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 6.
489. **CARIOLA, CARLOS**
Chile pierde a tres escritores
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 8 (sept. 1960) p. 5-6.
490. _____ Vodanovic, Sergio
“Entre gallos” y “Mama Rosa”
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 2.
491. **CARPENTIER, ALEJO**
Moretic, Yerko
“El siglo de las luces”, la más reciente novela de Carpentier
Aurora.— no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 64-77.
492. _____ Diálogo con Alejo Carpentier
Entrevista de: Ester Matte
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 2.
493. **CARREÑO, MARIO**
Montecino, Sergio
Mario Carreño pintor cubano
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 5.
494. _____ Exposición del pintor Mario Carreño: en la Sala de la Universidad
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959) p. 5.
495. **CARREÑO LATORRE, HÉCTOR**
Héctor Carreño, de la magistratura al oficio literario
Clímax.— no. 3 (ago. 1959) p. 2.
496. **CARRION, BENJAMÍN**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 13 (sept. 1943) p. 35-37.
497. **CARTAGENA (COLOMBIA) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Resnick, Salomón
Una visita a la cárcel de la inquisición en Cartagena
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 40-41.
498. **CARTAS**
M. S. J.
Carta para la hermana Nieves
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933) p. [13-15].
499. **CARVAJAL, GABRIEL**
S. P.
Notas bibliográficas
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 5.
500. _____ Valdivieso, Jaime
Los nombres de nadie
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 10
501. **CASA DE LA CULTURA DE ÑUÑO A**
Nuevo museo de arte
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 6.

- 502. CASA DE LAS AMÉRICAS (REVISTAS)**
Lo que dice el Times Literary Supplement de Londres sobre las revistas literarias de América Latina
Árbol de Letras.— no. 6 (mayo 1968) p. 56.
- 503. CASANOVA, CECILIA**
Cinco libros de poesía
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 13-14.
- 504.** _____ E. L. (Enrique Lihn).
De poemas y cuentos
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969) p. 3.
- 505. CASANOVA VICUÑA, MANUEL**
Froifla. (seud.)
Exposiciones
Amargo.— no. 1 (ago. 1946) p. 27.
- 506.** _____ Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956), p. 27.
- 507. CASAS ARAUJO, JULIO**
C. P. S.
Letras extranjeras
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 96-98.
- 508. CASSELLA, ALFREDO**
Galante, Ippolito
Sobre música: a propósito de “Problemas sonoros actuales”
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 55-59.
- 509. CASSIGOLI, ARMANDO**
S. V.
“Confidencias y otros cuentos” por Armando Casigoli [sic].
Aurora.— no. 2 (dic. 1954) p. 104-106.
- 510. CASTEDO, LEOPOLDO**
Castedo, Leopoldo
Viajando en la Iguana por la historia de América
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 1.
- 511. CASTILLO OYANEDER, CARMEN**
Barrenechea, Julio
“Vivencia”
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 8 (sept. 1960) p. 83.
- 512. CASTILLO OYANEDER, CARMEN**
Kneer, Luisa
Con Carmencita Castillo
Clímax.— no. 4 (oct. 1959) p. 12
- 513. CASTILLO VELASCO, JAIME**
J. D. L.
En torno a “El problema comunista”
Aurora.—no. 4 (ago. 1955) p. 66-68.
- 514. CASTRO, AMÉRICO**
Vicuña Cifuentes, Julio
“El pensamiento de Cervantes”, por Américo Castro
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927) p. 366-369.
- 515. CASTRO, BALTASAR.**
V. M. R.
Mi camarada padre
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 59.
- 516. CASTRO, JUAN MODESTO**
Duelo en las letras chilenas
Millantún.— no. 13 (sept. 1943) p. 9.
- 517. CASTRO, ÓSCAR**
Meza Fuentes, Roberto
Retorno de Óscar Castro
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 3.
- 518.** _____ Pradel, Isolda
El niño de la literatura de Óscar Castro
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 42-43.
- 519. CATOLICISMO**
Velikovich, L.
2 tendencias en el seno de la iglesia
Aurora.— no. 17 (1968) p. 31-33.
- 520. CATOLICISMO – ASPECTOS POLÍTICOS**
Ossa, Manuel.
Un sacerdote y un político fijan posición Católica
Aurora.— no. 15 (1968) p. 14-16.
- 521. CEBALLOS, IRIS A.**
A mediodía
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 16.
- 522. CELEDÓN, PEDRO**
Oyarzún, Aliro
Elogio a Pedro Celedón
Dibujo de Pedro Celedón
Gong.— no. 8 (ago. 1930) p. 5-6.
- 523. CENTRO CULTURAL Y BIBLIOTECA PÚBLICA GABRIELA MISTRAL**
Rivera Olivárez, Orlando
El Centro Cultural y Biblioteca Pública Gabriela Mistral de Vicuña
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 21.
- 524. CEPEDA SAMUDIO, ÁLVARO**
Osorio, Nelson
Alvaro Cepeda Samudio: “La casa grande”
Revista del Pacífico.—no. 5 (1968) p. 231-233.
- 525. CERÁMICA – ESPAÑA**
Lozoya, Juan Contreras y López de Ayala
Vidrios catalanes
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 38-41.
- 526. CERÁMICA – ITALIA**
Vita, Alejandro del
El arte de la mayólica en Italia
Arte y Cultura.— no. 2 (1946) p. 89-92.
- 527. CERÁMICA – PERÚ**
Muestra de arte peruano
Calicanto.—no. 1 (ago. 1957) p. 1.
- 528. CERÁMICA – PERÚ**
Notas sobre cerámica peruana
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957) p. 12.

- 529. CERECEDA, VERÓNICA**
Blanco, Guillermo
Trilogía del agua
Amargo.— no. 9 (ago. 1948) p. 28.
- 530. CERNUDA, LUIS**
“Como quien espera el alba” de Luis Cernuda
Travesía.— no. 8 (sept.-oct. 1949) p. 58.
- 531.** _____ Arteche, Miguel
Notas sobre dos poetas españoles
Travesía.— no. 9 (nov.-dic. 1949) p. 35-45 11.
- 532. CERVANTES SAAVEDRA, MIGUEL DE**
Azorín
Los molinos de viento
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 168-171
- 533.** _____ Caballero Calderón, Eduardo
Trasfiguración del Quijote
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 142-149.
- 534.** _____ Bickermann, Joseph
Humanidad de Cervantes
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 156.
- 535.** _____ Castro, Américo
Cervantes y la poesía
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 149.
- 536.** _____ Castro Silva, J. V.
En un lugar de la Mancha
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 236-238.
- 537.** _____ Luigi, Juan de
350 Aniversario de la publicación de El Quijote
Aurora.— no. 4 (ago. 1955) p. 78-82.
- 538.** _____ Onís, Federico de
El Quijote y el descubrimiento de América
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 157-159.
- 539.** _____ Farinelli, Arturo
La muerte de Don Quijote: Ocaso del sueño de la caballería
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 160-167.
- 540.** _____ Gerchunoff, Alberto
De “La jofaina maravillosa”
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 247-248.
- 541.** _____ Icaza, Francisco A. de
El Quijote y la opinión contemporánea
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 236.
- 542.** _____ V. L. (Victoriano Lillo)
Homenaje a Cervantes en el 4º centenario de su nacimiento
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 129.
- 543.** _____ Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 185-186.
- 544.** _____ Madariaga, Salvador de
El verdadero Sancho
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 243-244.
- 545.** _____ Maeztu, Ramiro de
Hamlet y Don Quijote
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 172-176.
- 546.** _____ Menéndez Pidal, Ramón
Un aspecto en la elaboración del Quijote
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 150-156.
- 547.** _____ Navarro y Ledesma, Francisco
En nueve de octubre de 1547
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 234.
- 548.** _____ Ortega y Gasset, José
Meditaciones del Quijote
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 177-182.
- 549.** _____ Pérez, Dionisio
La cocina española en “El Quijote”
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 238-240.
- 550.** _____ Poder de Miguel de Cervantes a Juan de Manzanares
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 133.
- 551.** _____ Prat, José
Amadís, Don Quijote y los españoles del siglo XVI
Arte y Cultura.— no. 2 (1946) p. 103-108.
- 552.** _____ Rodríguez Marín, Francisco
A qué gentes sirvió Cervantes!
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 241-243.
- 553.** _____ Rojas, Ricardo
Cervantes pide un empleo para pasar a América
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 183-184.
- 554.** _____ Rubio, David
Introducción a una filosofía del Quijote
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 245-246.
- 555.** _____ Santiván, Fernando
Interpretación a pasajes del Quijote de la Mancha
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949) p. 39-45.
- 556.** _____ Unamuno, Miguel de
Que trata de la condición y ejercicio del famoso hidalgo Don Quijote de la Mancha
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 134-141.
- 557.** _____ Varona, Enrique José
España en tiempos de Cervantes
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 235-236.
- 558.** _____ Concha Arenas, Rubén
Enrique
Los inmortales
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 34-39.

- 559.**_____ Miguel de Cervantes Saavedra, 1547-1616
Arte y Cultura.—no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 131-133.
- 560.**_____ García, P. Félix
Goethe y Cervantes
Arte y Cultura.—no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 176.
- 561.**_____ Menéndez y Pelayo, Marcelino
De “San Isidro, Cervantes y otros estudios”
Arte y Cultura.—no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 246.
- 562.**_____ A todo lo cual respondió Don Quijote
Amargo.—no. 7 (ago.-oct. 1947) p. 5.
- 563.**_____ Peralta S., Fortunato
Leyendo el Quijote
Artes y Letras.—no. 1 (ene. 1923) p. 6-7
- 564.**_____ Casaldueiro, Joaquín
Las novelas ejemplares
Arte y Cultura.—no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 244.
- 565. CEZANNE, PAUL**
Prieto, Emilia
Cézanne, el solitario de Aix
Arte y Cultura.—no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 89-91.
- 566. CHAMPAIGNE, PHILIPPE DE**
Paly, N. V.
La pintura de Philippe de Champaigne
Arte y Cultura.—no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 84-88.
- 567. CHAÑARAL – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Guzmán Soriano, O’ Higgins
Divagaciones histórico-geográficas donde comienza el desierto
Áncora.—no. 1 (abr. 1965) p. 7-14.
- 568. CHAÑARAL – HISTORIA**
Guzmán Soriano, O’ Higgins
Divagaciones histórico-geográficas donde comienza el desierto
Áncora.—no. 1 (abr. 1965) p. 7-14.
- 569. CHAPLIN, CHARLES**
Mendoza, Humberto
Charlot
Mástil.—no. 5 (jul. 1931) p. 38-40.
- 570.**_____ Vomiero, Giorgio
Film sonoro y ballet
Pomaire.—no. 11 (mar. 1958) p. 16.
- 571. CHAUVET, STEPHEN – LA ISLA DE PASCUA Y SUS MISTERIOS**
X.
La Isla de Pascua y sus misterios
Arte y Cultura.—no. 2 (1946) p. 125.
- 572. CHÁVEZ NOGALES, MANUEL**
M. S. C.
A sangre y fuego
Tierra.—no. 2 (ago. 1937) p. 32.
- 573. CHECOSLOVAQUIA – RELACIONES EXTERIORES – UNIÓN SOVIÉTICA**
Kohout, Pavel
Poselstvi obcanu predsednictvu ustredniho vyboru komunisticke strany ceskoslovenka
Árbol de Letras.—no. 7 (jun. 1968) p. 63.
- 574. CHEJOV, ANTON**
Mann, Thomas
Anton Chejov: un ensayo
Traducción de L. G. J.
Aurora.—no. 5-6 (ene. 1956) p. 88-100.
- 575. CHERADAME, ANDRÉ**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.—no. 12 (ago. 1943) p. 40-42.
- 576. CHERI-BIBI (PERSONAJE FICTICIO).**
Crónica de París
Alerce.—no. 1 (jun. 1961) p. 2-3.
- 577. CHESTERTON, G. K.**
Rodríguez, Ibérico
Las ideas religiosas de G. K. Chesterton
Gong.—no. 9 (sept. 1930) p. 5.
- 578. CHICHICASTENANGO (GUATEMALA) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Sanhueza B., Enrique
Chichicastenango: (folklore)
La Honda.—no. 3 (jul.-ago.-sept. 1967) p. 44-46.
- 579. CHILE – CIVILIZACIÓN**
Mac Hale, Tomás P.
Difusión exterior de la cultura chilena
Litoral.—no. 5 (jul. 1968) p. 15-16.
- 580. CHILE – CONDICIONES ECONÓMICAS**
Jobet, Julio César
Consideraciones sobre un plan económico para Chile
Travesía.—no. 8 (sept.-oct. 1949) p. 31-34.
- 581.**_____ Pantoja, Juan
Algunos datos sobre Suecia y Chile
Tierra.—no. 2 (ago. 1937) p. 23-24.
- 582. CHILE – CONDICIONES SOCIALES**
Teitelboim, Volodia
1968
Editorial
Aurora.—no. 14 (1968) p. 3-4.
- 583.**_____ Teitelboim, Volodia
“Alcances en una discusión de intelectuales”
Aurora.—no. 15 (1968) p. 43-51.
- 584. CHILE – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Walton H., Julio
Camarada de ruta para visitar a Chile
Millantún.—no. 2 (oct. 1942) p. 17-21.
- 585.**_____ Durán, Gustavo
Gustavo Durán habla de Chile
Pomaire.—no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 6.
- 586. CHILE EN LA LITERATURA**
Eastman Montt, Tomás
Chile en la literatura germana
Pomaire.—no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 10-11.

587. _____ Teillier, Jorge
La invención de Chile
Árbol de Letras.- no. 11 (jul. 1969) p. 26-27.
588. **CHILE – HISTORIA**
Collao Cerda, Juan
El general Quintín Acevedo invade desde Valparaíso el litoral boliviano
Áncora.- no. 2 (nov. 1965) p. 25-28.
589. **CHILE – HISTORIA**
Polanco Nuño, Santiago
La maniobra de la División Camus
Áncora.- no. 1 (abr. 1965) p. 15-17.
590. **CHILE – HISTORIA**
Soto S., Heriberto
El bronce de “El guerrillero”
Grupos.- no. 2 (oct. 1960) p. 56-57.
591. **CHILE – HISTORIOGRAFÍA**
Millas, Orlando
La lucha por la verdad en la historia de Chile
Aurora.- no. 1 (jul. 1954) p. 60-69.
592. **CHILE – LÍMITES – PERÚ**
Universidad de Chile. Federación de Estudiantes
Cuatro verdades
Juventud.- no. 3 (nov.-dic. 1918; ene. 1919) p. 7-10.
593. _____ Rengifo, Alejandro
La cuestión internacional y la Federación de Estudiantes de Chile
Juventud.- no. 3 (nov.-dic. 1918; ene. 1919) p. 98-108.
594. **CHILE – MISCELÁNEA**
Gracián, Martín
Cosas chicas
Juventud.- no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 23-26.
595. **CHILE – NOMBRE PROPIO**
Benelli Bolívar, Alejandro
Chile, origen etimológico
Millantún.- no. 1 (sept. 1942) p. 19-20.
596. **CHILE – POLÍTICA CULTURAL**
Política cultural: documento
Cormorán.- no. 8 (dic. 1970) p. 7-10.
597. **CHILE – POLÍTICA Y GOBIERNO**
Barrios Varela, Daniel
Nuestra situación política nacional
Mástil.- no. 6 (ene. 1932) p. 5-9.
598. _____ Silva Solar, Julio
“Chile no será ajeno al diálogo”
Aurora.- no. 15 (1968) p. 17-19.
599. _____ Bañados M. Guillermo
Haciendo luz: discurso pronunciado en la Cámara de Diputados
Juventud.- no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 140-148.
600. _____ Bañados, Guillermo M.
El crimen de Magallanes
Juventud.- no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 70-93.
601. _____ Labarca, Santiago
La defensa de Santiago Labarca
Juventud.- no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 178-189.
602. _____ Soza, Luis A.
El caso de Luis A. Soza
Juventud.- no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 159-164.
603. _____ El caso de Julio Valiente
Juventud.- no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 208-213.
604. _____ Pinto Durán, Antonio
Documentos parlamentarios
Juventud.- no. 3 (nov.-dic. 1918; ene. 1919) p. 85-97.
605. _____ Allende Gossens, Salvador
La encrucijada de Chile
Aurora.- no. 2 (abr.-jun. 1964) p. 5-26.
606. **CHILE – RELACIONES EXTERIORES – ESPAÑA**
Meza Fuentes, Roberto
El cartel de hoy
Chile desde lejos
Juventud.- no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 103-104.
607. **CHILE – RELACIONES EXTERIORES – PERÚ**
Manifiesto de la Federación de Estudiantes de Chile a las colectividades estudiantiles de América con motivo del centenario del Perú
Juventud.- no. 15 (ago. 1921) p. 314-318.
608. **CHILENISMOS**
Medina, José Toribio
Nuevos chilenismos
Studium.- no. 5-6 (mayo-sept. 1927) p. 399-468.
609. **CHILOÉ – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Coloane, Francisco
Palabras de Francisco Coloane
Alerce.- no. 6 (primavera 1964) p. 22-27.
610. **CHINA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Curzio Malaparte buscó perros en China; sólo encontró manos pequeñas y expertas
Pomaire.- no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 12.
611. **CHIRIGUANOS**
Fuenzalida Grandón, Alejandro
Los indios chiriguano y un arzobispo de Charcas del siglo XVIII
Studium.- no. 5-6 (mayo-sept. 1927) p. 469-478.
612. **CHUAQUI, BENEDICTO**
A. S.
Disquisiciones íntimas, por Benedicto Chuaqui
Millantún.- no. 13 (sept. 1943) p. 40-41.
613. _____ Castro, Víctor
“Memorias de un emigrante” de Benedicto Chuaqui
Millantún.- no. 7 (mar. 1943) p. 43.
614. _____ Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.- no. 2 (1946) p. 120-123.

- 615. CHUAQUI, BENEDICTO**
Massis, Mahfud
Sobre "La eternidad contigo" de
Benedicto Chuaqui
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-mayo-
jun. 1947) p. 123-125.
- 616. CHUQUICAMATA (CHILE)**
Soto G., Rubén
Chuquicamata
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 28.
- 617. CICERÓN, MARCO TULIO**
K. M. B.
Colección Tusculum
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965)
p. 184-186.
- 618. CID, ELENA**
Marechal, Leopoldo
Dos consideraciones poéticas sobre
su arte
Gong.— no. 9 (sept. 1930) p. 5.
- 619. CID, TEÓFILO**
Alvarez-Villablanca, Agustín
Adversario audaz de una sociedad
convencional
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 34.
- 620.**—— Atías, Guillermo
Compañía de Teófilo Cid
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 31.
- 621.**—— Díaz-Casaneva,
Humberto
Un niño enfundado en una casaca
de sombra
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 33.
- 622.**—— Gómez-Correa, Enrique
Todo el poder para la Mandrágora
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 33-34.
- 623.**—— Guerrero, Altenor
Adiós a Teófilo Cid
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 32.
- 624.**—— Massis, Mahfud
La ciencia profunda de su corazón
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 32-33.
- 625.**—— Nicomedes Guzmán y
Teófilo Cid
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 31.
- 626.**—— Homenaje a Teófilo Cid
Textos de Ricardo Tirado, Guillermo
Atías, Braulio Arenas, Juan Tejada,
Galvarino Plaza, Gonzalo Drago,
Jorge Vélez, Hernán Valdés, Jorge
Onfray, Enrique Bello, Gonzalo
Rojas, Jorge Teillier y Humberto
Díaz Casaneva
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [4-5].
- 627.**—— Teófilo Cid, poeta
campeador
Entrevistado por Altenor Guerrero
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 53-57.
- 628. CIEGOS – EDUCACIÓN**
Gatica, Hipólito
La educación de los ciegos
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927)
p. 335-341.
- 629. CIENCIA**
Cabello, Julio
La investigación científica y el
desarrollo social
Aurora.— no. 10 (ene.-abr. 1967)
p. 8-27.
- 630.**—— Keldysh, Mstislav
Las ciencias naturales y el desa-
rrollo de la sociedad
Aurora.— no. 12 (mayo-ago. 1967)
p. 32-46.
- 631. CIENCIA – ENSEÑANZA
MEDIA**
Iturriaga Jamett, Rodolfo
Una idea polémica en educación:
la creación de un liceo científico
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965)
p. 81-97.
- 632. CIENCIA POLÍTICA –
ENSAYOS, CONFERENCIAS,
DISCURSOS**
Góngora, Mario
Un orden nuevo
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937)
p. 33-40.
- 633. CIENCIAS NATURALES –
CHILE – ENSEÑANZA**
Silva Figueroa, Carlos
La preparación del profesorado de
ciencias biológicas en correlación
con la reforma de los estudios
secundarios
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926)
p. 44-49.
- 634. CIENTÍFICOS**
Luigi, Juan de
Florentino Ameghino
Aurora.— no. 2 (dic. 1954)
p. 108-110.
- 635. CIFUENTES SEPÚLVEDA,
JOAQUÍN**
Sabella, Andrés
Las agonías: Joaquín Cifuentes
Sepúlveda o la soledad.
Millantún.— no. 3 (nov. 1942)
p. 42-43.
- 636. CIFUENTES SEPÚLVEDA,
JOAQUÍN**
Meza Fuentes, Roberto
Anotaciones marginales
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 139-145.
- 637. CINE**
Aicardi, Raúl
Una respuesta sobre cine
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958)
p. 16.
- 638.**—— Iturralde, Víctor
Cine abstracto y movimiento
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 15-16.
- 639.**—— Sánchez, Rafael C.
Los planos y el montaje
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 8.
- 640.**—— Tyler, Parker
Sentido cinematográfico y sentido
pictórico
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957) p. 5.
- 641.**—— Weiss, Óscar
Algo sobre el cine sonoro
Gong.— no. 5 (mayo 1930) p. 4.
- 642.**—— Lemaitre, Henry
Ánimo y fantasía del espectador
de cine
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 3.

643. _____ Aicardi, Raúl
Del indio cinematográfico al hombre total
Pomaire.—no. 4 (mar. 1957) p. 6.
644. _____ Ver a los búlgaros
Cormorán.—no. 1 (ago. 1969) p. 16.
645. _____ Una solución para el cine chileno
Bello, Enrique
Maluenda, María
Coloane, Francisco
Aurora.—no. 7 (dic. 1956) p. 7-12.
646. _____ Bravo Ramos, Sergio
Dzica Vertov y el cine documental
Aurora.—no. 12 (mayo-ago. 1967) p. 86-96.
647. _____ Flaherty, Robert Joseph
El lenguaje de los ojos
Pomaire.—no. 2 (ene. 1957) p. 3.
648. _____ Aicardi, Raúl
Los premios anuales en el cine
Pomaire.—no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 15.
650. _____ Sánchez, Rafael
Notas sobre técnica cinematográfica: Close-up, primo piano, primer plano
Pomaire.—no. 2 (ene. 1957) p. 3.
- 651. CINE Y LITERATURA**
Mauriac, Claude
1967: un muro, un extranjero, un dominio encantado pasan de la novela al cine
Árbol de Letras.—no. 1 (dic. 1967) p. 7.
652. _____ Agel, Henry
Finalidad poética del cine
Pomaire.—no. 1 (dic. 1956) p. 8.
- 653. CINTOLESI, OCTAVIO**
Salvo, Baccio
Lo chileno en ballet puede dar Cintolesi
Pomaire.—no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 4.
- 654. CÍRCULO LITERARIO**
CARLOS MONDACA
CORTÉS (LA SERENA, CHILE)
Círculo literario “Carlos Mondaca Cortés” de la Serena
Grupos.—no. 1 (oct. 1959) p. 12.
655. _____ Del CÍRCULO literario “Carlos Mondaca Cortés” de La Serena
Grupos.—no. 2 (oct. 1960) p. 31.
656. _____ Galería del nuevo directorio 1962
Clímax.—no. 7 (jul. 1962) p. 29.
657. _____ Galería de presidentes del Círculo Literario Carlos Mondaca en sus 10 años de vida
Clímax.—no. 8 (jul. 1963) p. 20.
658. _____ Historia del Círculo Literario “Carlos Mondaca Cortés”
Clímax.—no. 1 (abr. 1958) p. 4-6.
659. _____ Historia del Círculo Literario “Carlos Mondaca Cortés”
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 36-37.
660. _____ Rojas de Galleguillos, Carmen
Ecos del aniversario del Círculo “Carlos Mondaca” en sus diez años de vida
Clímax.—no. 9 (mar. 1964) p. 30.
- 661. CITAS, MÁXIMAS, ETC.**
Autodefiniciones
Humberto Díaz Casanueva, Salvador Reyes, Juvencio Valle, Antonio de Undurraga, Mario Ferrero, Mahfud Massis, Ximena Sepúlveda, Patricio Olivos y Jorge Onfray
Orfeo.—no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [10].
662. _____ Autodefiniciones
Incluye a: Pablo de Rokha, Julio Barrenechea, Eduardo Anguita, Gonzalo Rojas, Luis Enrique Délano, Armando Uribe, Alberto Rojas Jiménez y Eduardo Molina
Orfeo.—no. 5 (1964) p. [12].
663. _____ Autodefiniciones
Eduardo Anguita, Braulio Arenas, Enrique Lihn, Luis Oyarzún, Nicanor Parra, Pablo de Rokha, Gonzalo Rojas, Miguel Arteché, Carmen Abalos, Efraín Barquero, Armando Uribe Arce, Santiago del Campo, Waldo Rojas y Juan Tejeda
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [50].
664. _____ Juicios sobre la originalidad
Incluye juicios de: Shelley, Ezra Pound, Miguel de Unamuno, Horacio, El Bhagavad-Gita, Conde de Lautreamont, Thomas Mann, Henri Brémond, Heinrich Heine y T. S. Elliot.
Orfeo.—no. 9-10 (1965) p. [24].
- 665. CIUDADANÍA**
Alessandri Rodríguez, Fernando
La nacionalidad
Juventud.—no. 1 (jul.-ago. 1918) p. 24-35
Juventud.—no. 2 (sept.-oct. 1918) p. 21-30
Juventud.—no. 3 (nov.-dic. 1918; ene. 1919) p. 52-67
Juventud.—no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 63-68.
- 666. CIVILIZACIÓN**
Alvarado, Edesio
Cincuentenario de todos los hombres
Aurora.—no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 7-8.
- 667. CLAPAREDE, EDOUARD**
Piga, Arturo
“Como diagnosticar las aptitudes de los escolares”
Studium.—no. 2 (oct.-nov. 1926) p. 192-193.
- 668. CLARIDAD (REVISTA)**
Sanhueza Fuenzalida, Jorge
Neruda, colaborador y redactor de la Revista Claridad de la Federación de Estudiantes
Alerce.—no. 6 (primavera 1964) p. 6-11.

- 669. CLARIDAD (REVISTA)**
Sayago Siggelkow, Sofía
El cateador y sus ensueños
Áncora.– no. 3 (ago. 1967)
p. 101-104.
- 670.**_____ Silva Lazo, Julio
Estampas bajo la Cruz del Sur
Travesía.– no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 15-18.
- 671. CLAUDEL, PAUL**
Madaule, Jacques
El “Bestiario Espiritual”
Travesía.– no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 62-63.
- 672.**_____ Frois, Etienne
Juana de Arco en la hoguera
Travesía.– no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 28-32.
- 673. CLEAVER, ELDRIDGE**
Alegría, Fernando
Alma en el hielo
Cormorán.– no. 2 (oct. 1969) p. 2.
- 674.**_____ Literatura de la violencia
negra
Cormorán.– no. 4 (dic. 1969)
p. 6-7.
- 675. CLECKLEY, HERVEY
MILTON**
Plinio Tercero
“Las tres caras de Eva”
Pomaire.– no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 13.
- 676. CLÍMAX (REVISTA)**
Kneer, Luisa
Mínimo palique
Clímax.– no. 3 (ago. 1959) p. 1.
- 677. CLUB DE DEPORTES
SUBMARINOS DE LA
SERENA (CHILE)**
El Club de Deportes Submarinos
de La Serena
Clímax.– no. 4 (oct. 1959) p. 4.
- 678. CLUB DEPORTIVO DE LA
UNIVERSIDAD DE CHILE
R.**
La “U” en la montaña
Millantún.– no. 10 (jun. 1943)
p. 24-26.
- 679. COALMA (GRUPO
ARTÍSTICO)**
Presentación de “Coalma”
Grupos.– no. 2 (oct. 1960) p. 73.
- 680. COBRE**
Edwards Bello, Joaquín
Rancagua válvula de escape para
el caudal nacional
Quilodrán.– no. 2 (ago. 1967)
p. 22-23.
- 681. COCHRANE, THOMAS**
Bunster, Enrique
Revelaciones sobre las memorias
de Lord Cochrane
Pomaire.– no. 15 (oct.-nov. 1958)
p. 5.
- 682. CÓDIGO PENAL**
Peralta P. Diego
El nuevo Código Penal argentino
Artes y Letras.– no. 2 (feb. 1923)
p. 6-8
- 683. COESTER, ALFRED**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.– no. 8 (abr. 1943)
p. 41-45.
- 684. COLLET, L. W.**
L. P. V.
“Les lacs, leur mode de formation,
leurs eaux, leur destin”, por L. W.
Collet
Studium.– no. 3 (dic.-ene. 1927)
p. 278.
- 685. COLOANE, FRANCISCO**
Barquero, Efraín
Saludo de Efraín Barquero
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 25-27.
- 686.**_____ Palabras de Francisco
Coloane
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 22-27.
- 687.**_____ Martínez Arenas, Joaquín
Francisco Coloane
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 27-28.
- 688.**_____ Neruda, Pablo
Francisco Coloane, Premio
Nacional de Literatura 1964
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 21.
- 689.**_____ Rojas, Manuel.
Palabras de Manuel Rojas
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 23-25.
- 690.**_____ Sabella, Andrés
Cabo de Hornos
Millantún.– no. 5 (ene. 1943)
p. 43-44.
- 691.**_____ Tangol, Nicasio
Palabras de Nicasio Tangol
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 27.
- 692.**_____ W.
Tierra del Fuego (Francisco
Coloane)
Aurora.– no. 7 (nov. 1956)
p. 112-114.
- 693.**_____ Moretic, Yerko
A propósito de Francisco
Coloane
Aurora.– no. 5 (ene.-mar. 1965)
p. 115-142.
- 694.**_____ Lozano, Mario
Francisco Coloane: “De cómo
murió el chilote Otey”
Revista del Pacífico.– no. 5 (1968)
p. 219-221.
- 695.**_____ Teillier, Jorge
Entrevista con Francisco Coloane
Árbol de Letras.– no. 6 (mayo
1968) p. 54-55.
- 696.**_____ Atías, Guillermo
Discurso de Guillermo Atías,
presidente de la SECH
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 22-23.
- 697.**_____ C.
Libros y revistas
Extremo Sur.– no. 4 (dic. 1956)
p. 27.

698. _____ Tierra del Fuego por Francisco Coloane, reedición Pacífico *Pomaire.*— no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 13.
699. _____ Coloane, Francisco Mal tiempo en Chiloé *Aurora.*— no. 5 (ene.-mar. 1965) p. 44-75.
700. **COMEDIA**
Osorio, Nelson
Notas sobre la comedia y lo cómico *Revista del Pacífico.*— no. 3 (1966) p. 35-54.
701. _____ Wilder, Thornton
Las vírgenes ebrias
Traducción de María Luz Huidobro *Pomaire.*— no. 11 (mar. 1958) p. 6-7.
702. **COMO TÚ ME DESEAS (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
E. P.
Como tú me deseas.- La Venus rubia *Puelche.*— no 1 (jul. 12, 1933) p. [28].
703. **COMPAÑÍA NACIONAL DE COMEDIAS RAFAEL FRONTAURA**
Compañía Nacional de Comedias Rafael Frontaura *Puelche.*— no. 3 (sept. 6, 1933) p. [41].
704. **COMUNICACIÓN VISUAL**
Deisler G., Luis Guillermo
Justificaciones para una poética de la imagen *Áncora.*— no. 5 (1971) p. 41-45.
705. **COMPOSITORES**
Campusano G., Raúl
Remigio Acevedo Raposo *Grupos.*— no. 2 (oct. 1960) p. 19.
706. **COMUNICACIÓN**
Ribeiro, Luis Felipe
Comunicación e ideología, el hombre y su contexto *Cormorán.*— no. 8 (dic. 1970) p. 5 y 14.
707. **COMUNIDAD**
Sade de Araneda, M. E.
Colaboración y comunidad *Arte y Cultura.*— no. 2 (1946) p. 108.
708. **COMUNISMO Y CAPITALISMO**
Leontiev, L.
La economía del mundo moderno *Aurora.*— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1966) p. 83-105.
709. **COMUNISMO – CUBA**
Portnoy, Marcos
Testimonio sobre Cuba *Aurora.*— no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 23-33.
710. **COMUNISMO E IGLESIA CATÓLICA**
Andreiev, Mijail
El diálogo: entre comunistas y católicos *Aurora.*— no. 17 (1968) p. 25-30.
711. **COMUNISMO Y ARTE**
Pierry, A.
Ensayo y divulgación marxista sobre arte *Mástil.*— no. 7 (ago. 1933) p. 18-20.
712. **COMUNISMO Y CULTURA – FRANCIA**
Thorex, Maurice
El Marxismo y la cultura
Traducción de P. Díaz *Aurora.*— no. 2 (dic. 1954) p. 89-92 4 p.
713. **COMUNISMO Y CULTURA**
Rossanda, Rossana
El debate cultural en la Unión Soviética y las funciones del partido *Aurora.*— no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 34-42.
714. **COMUNISMO Y LITERATURA**
Coautores: Iván Anissimov e Ignazio Silone
Diálogos de nuestro tiempo *Pomaire.*— no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 12-14.
715. _____ Rebelión de los escritores búlgaros *Pomaire.*— no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 14-15.
716. **COMUNISMO Y PSICOANÁLISIS**
Clayton, Joseph C.
Algunos problemas en la lucha contra el psicoanálisis *Aurora.*— no. 1 (jul. 1954) p. 49-59
717. **COMUNISTAS – ESTADOS UNIDOS**
El caso de Howard Fast contado por él mismo: un gran novelista revela el drama de su conciencia *Pomaire.*— no. 11 (mar. 1958) p. 14-15
718. **CONCHA, ERNESTO**
Ernesto Concha: escultores chilenos *Calicanto.*— no. 16 (mar. 1959) p. 9.
719. **CONCHA MOLINARI, OLIVIA**
Nueva pianista chilena triunfa en Europa *Pomaire.*— no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 15.
720. **CONCIERTOS**
Hostowiec, Pawel
Anotaciones de un “habitué” de conciertos *Pomaire.*— no. 3 (feb. 1957) p. 2-3.
721. _____ Quiroga, Daniel
Balance musical de cinco meses *Pomaire.*— no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 16.

- 722. CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO FEDERICO CHOPIN**
G.
Dos chilenos en el concurso "Chopin"
Aurora.— no. 3 (abr. 1955) p. 97-98.
- 723. CONCURSO NACIONAL UNIVERSITARIO DE POESÍA, CUENTO Y TEATRO**
Concurso Nacional Universitario
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 29.
- 724. CONDE DE LAUTREAMONT – BIOGRAFÍAS**
Andremont, Serge
Presencia de Lautreamont
Traducción de Gabriela Castro
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 163-165.
- 725. CONDESA DE DAMPIERRE – DE LA EMBAJADA A LA PRISIÓN NAZI**
M. L.
De la Embajada a la prisión nazi
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 61.
- 726. CONDUCTA DE VIDA**
Naranjo, Claudio
El biombo, la máscara, el narcótico y la búsqueda
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 6.
- 727. CONFLICTO ÁRABE – ISRAELÍ**
C. M. V.
El conflicto del Medio Oriente y el maniqueísmo
Aurora.— no. 11 (mayo-ago. 1967) p. 109-111.
- 728. CONGRESO CULTURAL DE URUGUAY**
Congreso de alta cultura en Uruguay
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958) p. 2.
- 729. CONGRESO DE ESCRITORES DE CHILE**
Primer Congreso de Escritores de Chile
SECH.— no. 5 (jun. 1937) p. 44-55.
- 730. CONGRESO DE ESCRITORES SOVIÉTICOS**
T.
Un gran acontecimiento: el II Congreso de Escritores Soviéticos
Aurora.— no. 2 (dic. 1954) p. 98-99.
- 731. _____** Teitelboim, Volodia
Apuntes sobre el II Congreso de Escritores Soviéticos
Aurora.— no. 3 (abr. 1955) p. 25-50.
- 732. _____** Neruda, Pablo
Las lámparas del Congreso
Aurora.— no. 3 (abr. 1955) p. 6-24.
- 733. CONGRESO DE GRUPOS CULTURALES DE CHILE**
La reunión de Talca
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 81.
- 734. _____** Drago, Gonzalo
Cuarto Congreso de Grupos Culturales
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 7.
- 735. _____** Segundo congreso de grupos culturales de Chile / Grupo "Coalma"
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 8-12.
- 736. CONGRESO DE GRUPOS LITERARIOS**
Caro, Fresia de
Reseña del Cuarto Congreso de Grupos Literarios
Clímax.— no. 7 (jul. 1962) p. 10-11.
- 737. CONGRESO INTERNACIONAL DE ESCRITORES**
Schwartzmann, Félix
El intelectual y la masa: meditaciones a propósito del II Congreso Internacional de Escritores
Tierra.— no. 5 (dic. 1937) p. 29-33.
- 738. CONGRESO INTERNACIONAL DE ESCRITORES DE VALENCIA**
Rolland, Romain
Mensaje de Romain Rolland al II Congreso Internacional de Escritores celebrado recientemente en Valencia
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 1.
- 739. CONGRESO INTERNACIONAL DE ESCRITORES PARA LA DEFENSA DE LA CULTURA**
Apelación desde Madrid
SECH.— no. 6 (oct. 1937) p. 53-56.
- 740. CONGRESO INTERNACIONAL DE LA FEDERACIÓN DE PEN CLUBS**
Ferrero, Guglielmo
La libertad del espíritu y los poderes sin freno
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 7-8.
- 741. CONGRESO NACIONAL DE ESTUDIANTES**
Primer Congreso Nacional de Estudiantes
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 7-9.
- 742. _____** Reglamento del Primer Congreso Nacional de Estudiantes
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 103-106.
- 743. _____** Labarca, Santiago
Congreso de la juventud estudiantil
Juventud.— no. 1 (jul.-ago. 1918) p. 5-6.
- 744. CONGRESO NACIONAL DE GRUPOS CULTURALES**
La Ilustre Municipalidad y nuestro IV Congreso Nacional
Clímax.— no. 7 (jul. 1962) p. 18.

- 745. CONGRESO NACIONAL DE LAS JUVENTUDES ANTIIMPERIALISTAS**
Gutiérrez Ojeda, Gabriel
Habla a la juventud de Chile el dirigente de la alianza libertadora de la juventud Gabriel Gutiérrez Ojeda
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 18-20.
- 746.** _____ Gutiérrez Ojeda, Gabriel
Cauce para una juventud libre
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 31-33.
- 747. CONGRESOS**
Rodríguez, Orlando
Unidad contra la penetración cultural imperialista
Aurora.— no. 16 (1968) p. 37-38.
- 748. CONNOLLY, CYRIL**
Una página de “Palinurus”
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 55-56.
- 749. CONRAD, JOSÉPH**
Guerad, Albert J.
Los cien años de Conrad
Pomairé.— no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 11.
- 750. CONSERVACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES**
Oyarzún, Luis
Defensa de la tierra
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 1 y 3.
- 751. CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE OBJETOS DE ARTE**
Corradini, Juan
De la cebolla a los Rayos “X” en la restauración de cuadros
Arte y Cultura.— no. 9 (ene.-feb.-mar. 1948) p. 33-38.
- 752. CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS**
La vivienda económica puede ser también amplia
Pomairé.— no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 14-15.
- 753. CONSUMISMO**
Diliguenski, G.
“La sociedad de consumo” y la conciencia de clase del proletariado
Aurora.— no. 9 (ene.-abr. 1967) p. 41-65.
- 754. CONTARDO, LUIS FELIPE. CANTOS DEL CAMINO**
Malinouski, Ernesto
Cantos del camino
Juventud.— no. 3. (nov.-dic. 1918; ene. 1919) p. 112-114.
- 755. CONTRERAS, FRANCISCO**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún. — no 8 (abr. 1943) p. 41-45.
- 756.** _____ Conversaciones literarias: entrevista a Francisco Contreras
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919) p. 57-78.
- 757. CONTRERAS FALCÓN, VICTORIA**
Sabella, Andrés
Las agonías
Millantún.— no. 5 (ene. 1943) p. 37-38.
- 758. CONTRERAS RODRÍGUEZ, IVÁN**
Artista de Valdivia
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 14.
- 759. CONTROL DE LA NATALIDAD – CHILE**
González Dagnino, Alfonso
El problema de la natalidad: su posición y la nuestra
Aurora.— no. 2 (abr.-jun. 1964) p. 43-63.
- 760. CONVENTO SAN FRANCISCO DE CURIMÓN**
Antúnez, Mercedes
San Francisco de Curimón
Revista del Pacífico.— no. 5 (1968) p. 141-187.
- 762. CORNEJO, LUIS**
Alone
Barrio bravo
Xilografía de Guillermo Deisler
Quilodrán.— no. 1 (mar. 1966) p. 27-28.
- 763. COROS (MÚSICA)**
Valle, Augusto del
Fisonomía coral del Sur
Travesía.— no. 8 (sept.-oct. 1949) p. 59-61.
- 764. CORREA, CARLOS RENÉ**
Gris
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 5 (oct. 1959) p. 68-69.
- 765. CORREA, HUGO**
Los Altísimos
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 5 (oct. 1959) p. 71.
- 766. CORTÁZAR, JULIO – RAYUELA**
Iñigo Madrigal, Luis
Novela y subdesarrollo
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969) p. 15.
- 767. CORTÉS, ANA**
Los músicos
Calicanto.—no. 9 (jun. 1958) p. 2.
- 768. CORTÍNEZ, CARLOS-TREINTA Y TRES**
W. R.
Los augures callan treinta y tres veces
Cormorán.— no. 7 (abr. 1970) p. 2.
- 769. CORY, DONALD WEBSTER.**
Sernet, Claude
D. W. Cory: El homosexual en Estados Unidos
Aurora.— no. 2 (dic. 1954) p. 32.
- 770. COSECHAS-FOLKLORE**
Castro, Claudio
Costumbres regionales
Áncora.—no. 1 (abr. 1965) p. 18-19.
- 771. COSMOGONÍA**
Cosmogonías primitivas
La creación del mundo según la tribu de los Huitotos; La creación del mundo según un poeta anónimo de la Isla de Pascua; La leyenda del diluvio entre los araucanos; La leyenda del diluvio en Sumer
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [41-49].

- 772. COSMOGONÍA**
Piga Dacchena, Arturo
Relexiones sobre cosmogonía
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927)
p. 353-358.
- 773. COSTA, JERÓNIMO**
Vila, Waldo
Opiniones: Exposiciones Jerónimo
Costa y Ulises Vásquez
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 92-93.
- 774. COTAPOS, ACARIO**
Becerra, Gustavo
Acario Cotapos
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 4.
- 775. COUFFON, CLAUDE –
ENTREVISTAS**
Poesía latinoamericana
Cormorán.— no. 5 (ene. 1970) p. 3.
- 776. COURDEC, PAUL**
Baldrich Alvarez, Jorge
La relatividad de Paul Courdec
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966)
p. 229-2
- 777. CREACIÓN LITERARIA,
ARTÍSTICA, ETC.**
Varas Sasso, Jorge
El proceso de la inspiración
creadora
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-
dic. 1948) p. 166.
- 778. CRISIS ECONÓMICA**
Cabello, Julio
Crisis de sobre-producción
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 49-56
(parte I)
Mástil.— no. 6 (ene. 1932) p. 44-48
(parte II).
- 779.**——— Leinhans, Emil
Causas de la crisis económica
mundial
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 57-58.
- 780. CRISTIANISMO Y
POLÍTICA**
Silva Solar, Julio
Ensayo
Amargo.— no. 4 (feb. 1947)
p. 8-12.
- 781.**——— Silva Solar, Julio
El cristianismo es una religión
Amargo.— no. 8 (abr. 1948)
p. 11-14.
- 782.**——— Cuevas Ramírez,
Hernán
El cristianismo es una religión
Amargo.— no. 9 (ago. 1948)
p. 11-16.
- 783.**——— Silva Solar, Julio
El cristianismo es una religión
Amargo.— no. 10 (oct. 1948)
p. 21-25.
- 784. CRÍTICA DE ARTE**
Oyarzún, Luis
Un vagabundo en los museos
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo 1958)
p. 14.
- 785.**——— Carvacho Herrera,
Víctor
Crítica de arte
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956)
p. 2.
- 786. CRÍTICA DE CINE**
Aicardi, Raúl
El amanecer en “Las noches de
Cabiria”
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept. 1958)
p. 16.
- 787.**——— Martínez, Sergio
Lo mejor en medio año
Cine
Aurora.— no. 16 (1968) p. 58-59.
- 788.**——— Manolio
Año de cine actual
Aurora.— no. 15 (1968) p. 57-60.
- 789.**——— Valenzuela, Pablo
El cine chileno actual
Aurora.— no. 17 (1968) p. 64-65.
- 790. CRÍTICA LITERARIA**
Alone
—Y escritor
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 5 (oct. 1959) p. 65-67
- 791.**——— Astorquiza, Eliodoro
¿Qué es la crítica?
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 77-82.
- 792.**——— Figueras, Galvarino
La autocrítica
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958)
p. 9.
- 793.**——— La crítica y los poetas
Textos de Alain Bosquet, Enrique
Gómez Correa, Blaise Cendrars,
Lubicz Milosz, Lord Byron,
Manuel del Cabral y Antonio de
Undurraga
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [6].
- 794.**——— Meléndez, Luis
La CRÍTICA y los escritores
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 5 (oct. 1959) p. 48-49.
- 795.**——— Moretic, Yerko
Los libros de creación en 1967
Aurora.— no. 15 (1968) p. 62-64.
- 796.**——— Silva Castro, Raúl
“La crítica literaria es la crítica
por excelencia”
Entrevista de Juan Sandoval
Oliva
Millantún.— no. 9 (mayo 1943)
p. 4-6.
- 797.**——— Subercaseaux, Benjamín
¿El autor o la obra?
SECH.— no. 3 (dic. 1936) p. 43-47.
- 798.**——— E. S.
Crítica mediocre
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 18-19.
- 799.**——— Mac Hale, Tomás P.
El año literario 1966
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun.
1967) p. 31-37.
- 800.**——— Jornadas del Foro
Sobre Crítica Literaria
Alerce.— no. 2 (jul.-ago. 1961) p. 2.
- 801.**——— O. R.
Encuesta sobre la crítica chilena
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 55.

- 802. CRÍTICA MUSICAL.**
E. S.
Crítica mediocre
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 18-19.
- 803. CRÍTICA TEATRAL**
S. V. (Sergio Vodanovic)
Crítica teatral
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 7.
- 804.** _____ S. V. (Sergio Vodanovic)
Crítica teatral
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957) p. 3.
- 805. CRONIN, A. J.**
Contardo Egaña, Sergio
Gran Canaria
Cahuín
Amargo.— no. 4 (feb. 1947)
p. 28-29.
- 806. CRUCHAGA DE WALKER, ROSA**
Correa, Carlos René
Reseña de libros
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 28-31.
- 807. CRUCHAGA SANTA MARÍA, ÁNGEL**
Ángel Cruchaga
Incluye poema: “Navidad en Cantón”
Orfeo.—no. 9-10 (1965) p. [14-15].
- 808.** _____ Valle, Juvencio
Ángel Cruchaga Santa María
Travesía.— no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 53-54.
- 809.** _____ L.
Poesía
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 5 (oct. 1959) p. 68.
- 811.** _____ Cruchaga Santa María, Ángel
En el umbral de 1900
Calicanto.— no. 5 (dic. 1957) p. 5.
- 812.** _____ Loyola, Hernán
Ángel Cruchaga Santa María
Aurora.— no. 5 (ene.-mar. 1965)
p. 144-148.
- 813.** _____ Neruda, Pablo
Introducción a la poética de Ángel Cruchaga Santa María
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 143-144.
- 814. CRUZ-COKE L., LUCIANO**
Acuña Matus, Hugo
Homenaje a don Luciano Cruz-Coke Lassobe
Áncora.— no. 3 (ago. 1967)
p. 131-133.
- 815. CRUZ-COKE L., LUCIANO**
Ramos Ocampo, Erwin
Homenaje a don Luciano Cruz-Coke
Áncora.— no. 3 (ago. 1967)
p. 134-136.
- 816. CRUZ, PEDRO NOLASCO**
Escudero, Alfonso M.
Don Pedro N. Cruz a los 100 años de su nacimiento
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 2 (oct. 1957) p. 91-95.
- 817. CRUZ, VALENTINA**
Sanhueza B., Enrique
Valentina Cruz
La Honda.— no. 1 (ago.-sept.-oct. 1966) p. 47-51.
- 818. CUADRA, FERNANDO**
Lamberg, Fernando
De la magia al realismo: Cuadra y Heiremans
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 40-41.
- 819. CUARTA DIMENSIÓN**
Senet, R.
El hiperespacio y la filosofía yogi
Juventud.—no. 2 (sept.-oct. 1918)
p. 42-54.
- 820. CUATRO GRANDES POETAS DE AMÉRICA**
Cuatro grandes poetas de América: Rubén Darío César Vallejo, Pablo Neruda, Manuel de Cabral
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 41-42.
- 821. CUBA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Portnoy, Marcos
Testimonio sobre Cuba
Aurora.— no. 1 (ene.-mar. 1964)
p. 23-33.
- 822.** _____ Azócar, Rubén
Rubén Azócar nos trasmite su visión de la Cuba revolucionaria
Entrevista de: Enrique Bello
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 1-2.
- 823. CUBA – HISTORIA**
Arredondo, Alberto
La ocupación militar de Cuba
Tierra.—no. 5 (dic. 1937) p. 20-23.
- 824.** _____ Portnoy, Marcos
Testimonio sobre Cuba
Aurora.— no. 1 (ene.-mar. 1964)
p. 23-33.
- 825. CUBISMO**
Teriade, Elef
El espíritu clásico del cubismo
Gong.— no. 6 (jun. 1930) p. 4.
- 826. CUECA (DANZA)**
Garrido, Pablo
El alma musical del pueblo chileno
Arte y Cultura.— no. 9 (ene.-feb.-mar. 1948) p. 9-12.
- 827. CUENTO CHILENO**
Solar, Claudio
El existencialismo en la generación
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966)
p. 62-82.
- 828. CUENTOS**
Carmona Argomedo, Raúl
La arriera
Travesía.— no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 27-40.
- 829.** _____ Abassolo Alvarez, Roberto
Memorias amables: Fragmento
Amargo.—no. 4 (feb. 1947) p. 15-17
- 830.** _____ Abassolo Alvarez, Roberto
Fábula de tres pasteles y un gato
Amargo.— no. 7 (ago.-oct. 1947)
p. 18-19

- 831. CUENTOS**
Ayling, Wielfredo
Brujería
Travesía.— no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 16.
- 832.**_____ Belkiss
Las muñecas degolladas
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 16-17.
- 833.**_____ Belkiss
El sortilegio de una idea
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 43.
- 834. CUENTOS**
Carreño, Augusto
El tesoro del pirata
Gong.— no. 12 (mar. 1931) p. F.
- 835.**_____ Frontaura Gómez, Juan
Los ojos olvidados
Amargo.— no. 6 (jun. 1947) p. 16.
- 836.**_____ Frontaura Gómez, Juan
Otros pueden, por qué Ud. no?
Amargo.— no. 7 (ago.-oct. 1947)
p. 14-15.
- 837.**_____ González Naranjo,
Humberto
Don Serafín
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 51-53.
- 838.**_____ Henríquez, Gabriela
El cuadro en el espejo
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 36-38.
- 839.**_____ Leyenda del ópalo
Clímax.— no. 10 (mar. 1965) p. 18.
- 840.**_____ Lord Patchogue
Mandrágora.— no. 2 (dic. 1939).
- 841.**_____ M. J.
El.
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 19-20.
- 842.**_____ Torres, Venzano
Amor se dice cantando
Cormorán.— no. 7 (abr. 1970)
p. 12-13.
- 843.**_____ Pimstein Lamm,
Abraham
El cocodrilo
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958)
p. 4.
- 844.**_____ Pimstein Lamm,
Abraham
Ministro (cuento)
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 34-41.
- 845.**_____ Puig, Matilde
Ulrico y Nerón
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957) p. 4
y 11.
- 846.**_____ Setaro, Ricardo M.
La benéfica plaga
Mástil.— no. 3 (ago. 1930)
p. 11-14.
- 847.**_____ Varela, José
Cuando los aliados
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965)
p. 164-169.
- 848.**_____ Tonarelli B., Eliana
El pescador de estrellas
Travesía.— no. 14 (sept.-oct. 1950)
p. 33-35.
- 849.**_____ Zuri, Antonio
El fanal oculto
Amargo.— no. 4 (feb. 1947)
p. 22-25.
- 850. CUENTOS ALEMANES**
Plivier, Theodor
That'll do!
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [18-19].
- 851. CUENTOS ARGENTINOS**
Cortázar, Julio
Historia
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [28].
- 852. CUENTOS BELGAS**
Norge Geo
El distraído
Orfeo.— no. 2 (nov. 1963) p. [4].
- 853. CUENTOS BOLIVIANOS**
Díaz Machicao, Porfirio
Kilco en la raya del horizonte
Mástil.— no. 7 (ago. 1933) p. 24-26.
- 854. CUENTOS CHILENOS**
Adriasola, Ximena
El pez
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958) p. 9.
- 855.**_____ Aguayo, Juan Pedro
No te detengas ante la ventana
oscura
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-
sept.-oct. 1951) p. 44-47.
- 856.**_____ Agüero, Marcela
Una mujer vagabunda
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 41
- 857.**_____ Aguirre, Margarita
El contratiempo: (cuento)
La Honda.— no. 3 (jul.-ago.-sept.
1967) p. 33-35.
- 858.**_____ Alegría, Fernando
Ángel caído
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 41-44.
- 859.**_____ Alvarado, Edesio
El vengador
Alerce.— no. 2 (jul.-ago. 1961)
p. 8 y 3.
- 860.**_____ Allamand, Maité
Escudos de Navidad
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 24-27.
- 861.**_____ Arenas, Braulio
La carrera
Árbol de Letras.— no. 10 (sept.
1968) p. 7.
- 862.**_____ Arenas, Braulio
En el tiempo
Ilustración de Héctor del Campo
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957) p. 13.
- 864.**_____ Arenas, Braulio
Seis textos de actualidad
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 7-12.
- 865.**_____ Avaria, Antonio
Pere Lachaise
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 5.
- 866.**_____ Bahamonde, Mario
En el horizonte de los años
Áncora.— no. 3 (ago. 1967)
p. 143-148

- 867. CUENTOS CHILENOS**
Barrera, Ernesto
El viejo capitán
Grupos.— no. 1 (oct. 1959)
p. 68-72.
- 868.** _____ Barrera, Ernesto
Café y cigarrillos
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967)
p. 27-30.
- 869.** _____ Barreto, Héctor
Ranquil, lugar de muertos
Extracto del libro “La noche de Juan y otros cuentos”
Calicanto.— no. 7 (abr. 1958) p. 5 y 7.
- 870.** _____ Barros Ortiz, Diego
Yo vi morir un barco
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 3 (dic. 1957) p. 210-211.
- 871.** _____ Bascuñán, Homero
Rodando hacia el nadir
Travesía.— no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 41-45.
- 872.** _____ Belmar, Daniel
Desmbocadura
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 21-25
- 873.** _____ Belmar, Daniel
Páginas de una novela
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 13-14.
- 874.** _____ Bermúdez Miral, Óscar
El último día del doctor Bokenham
Áncora.— no. 4 (1969) p. 67-68.
- 875.** _____ Blanco, Guillermo
Una pobre alma
Amargo.— no. 1 (ago. 1946)
p. 10-12.
- 876.** _____ Blanco, Guillermo
El imaginero de María
Amargo.— no. 2 (oct. 1946)
p. 11-17.
- 877.** _____ Blanco, Guillermo
Tres estampas de agua
Amargo.— no. 5 (abr. 1947) p. 23.
- 878.** _____ Blanco, Guillermo
La puerta
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 59-60.
- 879.** _____ Blanco, Guillermo
La cachaza y la gloria
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 8.
- 880.** _____ Bonat, Mario
Terceto
Gong.— no. 2 (sept. 1929) p. {1}.
- 881.** _____ Brevis Flores, Aurelio
Una mueca del destino
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 16-18.
- 882.** _____ Brown, Guillermo
Joaquín pregunta por Dios
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937)
p. 41-42.
- 883.** _____ Brunet, Marta
Abuela
Ilustración de Héctor Basaldua
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 3 y 12.
- 884.** _____ Bueno V., Armando
Un cuento de amor
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 26-27.
- 885.** _____ Calderón, Elena
El retorno
Travesía.— no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 46-48.
- 886.** _____ Carreño Latorre, Héctor
Milena
Áncora.— no. 2 (nov. 1965)
p. 55-59.
- 887.** _____ Canales Alegre, Víctor
Paineo
Sobre el título: Ventana abierta a la Juventud
Clímax.— no. 6 (ene. 1961) p. 20.
- 888.** _____ Cassigoli, Armando
Un recital memorable
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 45-50.
- 889.** _____ Cassigoli, Armando
En vísperas de la salvación
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 12.
- 890.** _____ Castro, Gabriela
La cigarrera de oro
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 75-77.
- 891.** _____ Cerda Barrios, Luis
La lección inconclusa
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr. 1950) p. 35-38.
- 892.** _____ Chaigneau, Raimundo
Mario y la mosca
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956)
p. 20-29.
- 893.** _____ Cienfuegos, Gastón
Y las sombras lo envolvieron
Clímax.— no. 1 (abr. 1958)
p. 23-24.
- 894.** _____ Cornejo González, Luis
Alfonso
El alfiler francés (cuento).
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 52-54.
- 895.** _____ Danke, Jacobo
El señor del mar
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 35-38.
- 896.** _____ Dazán B., Mario
Gris y sombras
Travesía.— no. 14 (sept.-oct. 1950)
p. 36-42.
- 897.** _____ Dazán, Mario
La equivocación
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 30-33.
- 898.** _____ Délano, Poli
Sermón en el bus
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 3 (dic. 1957) p. 198-200.
- 899.** _____ Délano, Poli
Tan sólo un fin de semana
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 47-49.
- 900.** _____ Donoso C., Víctor
Tertulia de campamento
Lourín, Germán (coaut.)
Clímax.— no. 7 (jul. 1962)
p. 22-23.

- 901. CUENTOS CHILENOS**
Drago, Gonzalo
Serranías
Travesía.— no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 51-55.
- 902.**_____ Drago, Gonzalo
La red.
Travesía.— no. 17-18 (mar.-abr.-
mayo-jun. 1951) p. 43-45.
- 903.**_____ Droguett, Carlos
El silencio
Travesía.— no. 12 (mayo-jun. 1950)
p. 35-40.
- 904.**_____ Droguet, Carlos
La pared.
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic.
1951, ene.-feb. 1952) p. 17-21.
- 905.**_____ Droguett, Carlos
Texto inédito de Carlos Droguett
Árbol de Letras.— no. 3 (feb. 1968)
p. 17-19 y 22-23.
- 906.**_____ Durand, Luis
La noche campesina
Mástil.— no. 3 (ago. 1930) p. 6-8.
- 907.**_____ Durand, Luis
La Elisa
Millantún.— no. 5 (ene. 1943)
p. 6-10
- 908.**_____ Durand, Luis
Visión del campesino chileno
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-
dic. 1946) p. 208-212.
- 909.**_____ Durand, Luis
El viento en los pehuenes
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-ago.-
sept. 1948) p. 119-121.
- 910.**_____ Durand, Luis
Al encuentro del alba
Travesía.— no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 36-37
- 911.**_____ Durand, Luis
Chiloé.
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 13-15.
- 912.**_____ Durand, Luis
El viento en los Pehuenes
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-
sept.-oct. 1951) p. 9-12.
- 913.**_____ Edwards, Jorge
El cielo de los domingos
Alerce.— no. 1 (jun. 1961) p. 8.
- 914.**_____ Espinosa, Mario
La muerte
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958)
p. 4.
- 915.**_____ Estay Barraza, María
Sonia
El vestido de novia
Sobre el título: Ventana abierta a
la Juventud.
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 26.
- 916.**_____ Etcheberry, Jorge
G; X; X; II; IV.
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 220-225.
- 917.**_____ Flores-Bazán, Eduardo
Residuos del puerto
Travesía.— no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 54-56.
- 918.**_____ Gajardo Vera, Jenaro
Cuento deshumanizado
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 76.
- 919.**_____ Galaz, Alejandro
El sembrador de sueños
Gong.— no. 1 (ago. 1929) p. [2].
- 920.**_____ Gaona, Luis
La pajarera de la orilla
Grupos.— no. 1 (oct. 1959)
p. 14-16.
- 921.**_____ García, Pablo
Notas en formulario para
telegrama
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 45-47.
- 922.**_____ García, Pablo
Una vaga y dolorosa angustia
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 4
y 8.
- 923.**_____ García, Pablo
Vaga noticia de una discorola y
otros asuntos
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 2 (oct. 1957) p. 109-112
- 924.**_____ García, Pablo
Perezoso y el viaje de la abuela
Calicanto.— no. 7 (abr. 1958)
p. 3-5.
- 925.**_____ García, Pablo
La música llega desde lejos:
cuento
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 54-62.
- 926.**_____ García, Pablo
La música llega desde lejos
Dibujo de Héctor Muñoz
Quilodrán.— no. 1 (mar. 1966)
p. 5-9.
- 927.**_____ González Naranjo,
Humberto
Desilusión
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 49-51.
- 928.**_____ González Labbé, Raúl
Y ahora ¿quien eres?
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 40-41.
- 929.**_____ González Labbé, Raúl
Uxoricidio
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 44-48.
- 930.**_____ González Rodríguez,
René.
Moroca
Travesía.— no. 17-18 (mar.-abr.-
mayo-jun. 1951) p. 26-33.
- 931.**_____ González Vera, José
Santos
En el bosque
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 488-493.
- 932.**_____ González Vera, José
Santos
La mujer del zapatero
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954)
p. 16
- 933.**_____ Guerrero, Altenor
Mediodía del soldador
Travesía.— no. 2 (sept.-oct. 1948)
p. 17-20.
- 934.**_____ Guerrero, Altenor
Culinaria científica
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 55-58.
- 935.**_____ Guerrero, Altenor
Abrazos de sangre
Travesía.— no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 35-43.

- 936. CUENTOS CHILENOS**
Guerrero, Leoncio
Con la vara que mides
Millantún.— no. 11 (jul. 1943)
p. 6-9.
- 937.** _____ Guillón, Carlos Augusto
El sepelio
Clímax.— no. 9 (mar. 1964) p. 28.
- 938.** _____ Hahn, Óscar
El sándwich
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 43-44.
- 939.** _____ Hamel, Teresa
El forastero de sí mismo
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 4-6.
- 940.** _____ Hamel, Teresa
Diario de viaje
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 7 y 19.
- 941.** _____ Heiremans, Luis Alberto
La otra cabeza (cuento).
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 48-51.
- 942.** _____ Heiremans, Luis Alberto
Nereida
Pomaire.— no. 16 (dic. 1958 feb.
1959) p. 10-11.
- 943.** _____ Huneeus, Cristián
La milagrosa cáscara de plátano
Ilustración de Claudio Bravo
Pomaire.— no. 10 (ene.-feb. 1958)
p. 12-13.
- 944.** _____ Hurtado Borne, René.
Estampa del Valparaíso antiguo
“La tragedia del vaporino”.
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 2 (oct. 1957) p. 117-124.
- 945.** _____ Hurtado Borne, René.
Un drama entre risas: estampa de
la vida teatral
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 7-9.
- 946.** _____ Jara Letelier, Aníbal
La caída
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 49-53.
- 947.** _____ Koenenkampf, Guillermo
Cuento en la noche
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 27-30.
- 948.** _____ Labbé, Ramón
El choapino
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 38-43.
- 949.** _____ Lafourcade, Enrique
Fidelia y colombiana
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958)
p. 3-4.
- 950.** _____ Lamberg, Fernando
Volver a danzar
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 10-16.
- 951.** _____ Laso Jarpa, Hugo
Regreso incógnito
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 13.
- 952.** _____ Latorre, Mariano
La aventura
Arte y Cultura.— no. 2 (1946)
p. 109-113.
- 953.** _____ Latorre, Mariano
Las dunas
Casco muerto
Travesía.— no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 9-11.
- 954.** _____ Latorre, Mariano
El barbecho en la loma
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 12-14.
- 955.** _____ Lazo Baeza, Olegario
El padre
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-
mar. 1947) p. 31-33.
- 956.** _____ León, Teresa
Don Silverio
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-
sept.-oct. 1951) p. 40-43.
- 957.** _____ Lillo, Baldomero
“En la pampa”
Millantún.— no. 3 (nov. 1942)
p. 7-10 4 p.
- 958.** _____ Lillo, Mario
Junto al fuego
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-
dic. 1948) p. 172-173.
- 959.** _____ Lillo, Victoriano
La sombra
Arte y Cultura.— no. 1 (1946)
p. 29-32.
- 960.** _____ Lillo, Victoriano
El jarrón de Ugbar
Arte y Cultura.— no. 9 (ene.-feb.-
mar. 1948) p. 13-17.
- 961.** _____ Lomboy, Reinaldo
Campamento
Millantún.— no. 6 (feb. 1943)
p. 28-29.
- 962.** _____ Malbrán, Ernesto
“El tuerto”
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 3 (dic. 1957) p. 205-209.
- 963.** _____ Mansoulet, Juan
El hombre de las serpientes
Travesía.— no. 17-18 (mar.-abr.-
mayo-jun. 1951) p. 54-62.
- 964.** _____ Marela (seud.)
Un adiós en Mamiña
Clímax.— no. 1 (abr. 1958) p. 6-8.
- 965.** _____ Marín, Juan
La historia de amor del doctor
Jenkins
Gong.— no. 8 (ago. 1930) p. 4 y 11.
- 966.** _____ Martínez Williams
Triángulo herido
Amargo.— no. 5 (abr. 1947) p. 6-8.
- 967.** _____ Merino Reyes, Luis
Murcilla
Travesía.— no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 57-61.
- 968.** _____ Molleto, Enrique
La fiesta
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 51-53.
- 969.** _____ Moncada, Julio
Cuando estamos lejos
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 3 (dic. 1957) p. 212-213.

- 970. CUENTOS CHILENOS**
Montaldo, Caupolicán
Servir
Travesía.– no. 10-11 (ene.-abr. 1950) p. 10.
- 971.** Montaldo, Caupolicán
El topo que voló
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950) p. 9-10.
- 972.** Montaldo, Caupolicán
Tres cuentos sin moralejas
Travesía.– no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 13-15.
- 973.** Montenegro, Ernesto
Por una docena de huevos duros
Arte y Cultura.– no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 204-205.
- 974.** Montenegro Oliva
Ojos amarillos
Clímax.– no. 1 (abr. 1958) p. 24-27.
- 975.** Morales Pettorino, Félix.
Un cuento chileno anotado “Llollí y Cachuzo” (Mariano Latorre)
Revista del Pacífico.– no. 5 (1968) p. 47-95.
- 976.** Mujica, Gustavo
Miedo
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 2 (oct. 1957) p. 113-116.
- 977.** Müller, Herbert
El canario
Extremo Sur.– no. 1 (dic. 1954) p. 21-22.
- 978.** Müller, Herbert
A las 12 y cuarto
Pomaire.– no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 15.
- 979.** Muñoz, Diego
El regreso
Mástil.– no. 3 (ago. 1930) p. 28-31.
- 980.** Muñoz, Silverio
El monte
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [10-12].
- 981.** Muñoz, Silverio
Anotaciones de un aprendiz de lobo
Arúspice.– no. 1 (otoño 1965) p. [4-5].
- 982.** Muñoz, Silverio
Julio 10
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965) p. [11-12].
- 983.** Narváez, Jorge
La telaraña
Arúspice.– no. 1 (otoño 1965) p. [1-2].
- 984.** Ogaz, Dámaso
El tranvía y su ligero hipnotismo
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 2.
- 986.** Ojeda Leveque, David
La calle del vino
Travesía.– no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 45-49.
- 987.** Ojeda Leveque, David.
Muerte en el paisaje
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 12-13.
- 988.** Olivares, Adolfo
Omar y el coloso
Áncora.– no. 1 (abr. 1965) p. 57-60.
- 989.** Orrego Luco, Luis
Doña Juanita
Arte y Cultura.– no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 92-95.
- 990.** Ossa, Carlos
Eutanasia y otras imaginaciones: nueva narrativa chilena
Cormorán.– no. 8 (dic. 1970) p. 15.
- 991.** Oyarzún, Mila
El baile
Litoral.– no. 1 (nov. 1966) p. 23-25.
- 992.** Parrini Ortiz, Vicente
El hombre No. 5.
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950) p. 23-25.
- 993.** Peña Blanca, Raúl de
Como se las ingenió El Chircán para emplumárselas de Antofagasta
Áncora.– no. 3 (ago. 1967) p. 39-41.
- 994.** Peralta P., Diego
Quince años y un día
Artes y Letras.– no. 2 (feb. 1923) p. 16-17.
- 995.** Peralta P., Diego
La piedra partida
Artes y Letras.– No. 3 (mar. 1923)p. 6-7.
- 996.** Peralta P., Diego
Hizo la américa
Artes y Letras.– no.1 (ene. 1923) p. 14-15.
- 997.** Peri Fagerstrom, René
La persecución
Clímax.– no. 1 (abr. 1958) p. 32-36.
- 998.** Pimstein Lamm,
Abraham
La carnicería
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 3 (dic. 1957) p. 201-204.
- 999.** Pimstein Lamm,
Abraham
Bailaba y bailaba, sin desfallecer
Calicanto.– no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 11 y 14.
- 1000.** Poblete Varas, Hernán
El milagro de fray Cándido
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 5 (oct. 1959) p. 24-26.
- 1001.** Poblete Varas, Hernán
Cuestión social: diálogo de Hernán Poblete Varas
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 6 (dic. 1959) p. 25-26.
- 1002.** Prado, Pedro
Prosas bíblicas
Arte y Cultura.– no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 165-166.
- 1003.** Quer Antich, Santiago
Un cuento para el invierno
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 64-69.

- 1004. CUENTOS CHILENOS**
Quevedo, Franklin
La felicidad.
Alerce.—no. 5 (nov. 1961) p. 12
- 1005.** _____ Radrigán, Juan
El nacimiento del miedo
Quilodrán.—no. 1 (mar. 1966)
p. 24-27.
- 1006.** _____ Recabarren, Rebeca
Una vieja
Millantún.—no. 8 (abr. 1943)
p. 5-8.
- 1007.** _____ Recabarren, Rebeca
La madre
Millantún.—no. 12 (ago. 1943)
p. 8-10.
- 1008.** _____ Reyes, Salvador
La nochebuena de los
vagabundos
Arte y Cultura.—no. 3 (jul.-ago.-
sept. 1946) p. 153-157.
- 1009.** _____ Rossi Varela, Jorge
Treinta años
Áncora.—no. 5, 1971, p. 73-75.
- 1010.** _____ Rodríguez, Eduardo
Aremapu
Clímax.—no. 6 (ene. 1961)
p. 15-16.
- 1011.** _____ Rodríguez, Luis
Junto al pantano
Ilustraciones de Enrique Lihn
Pomaire.—no. 1 (dic. 1956) p. 3.
- 1012.** _____ Rodríguez Lefebvre,
Javier
Ansias
Grupos.—no. 2 (oct. 1960)
p. 28-29.
- 1013.** _____ A.
Antología 12: Manuel Rojas
Millantún.—no. 12 (ago. 1943)
p. 34.
- 1014.** _____ Rojas, Manuel
Oro en el sur
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 5-12.
- 1015.** _____ Sandoval Gessler,
Washington
Cena de recuerdo
Grupos.—no. 2 (oct. 1960)
p. 15-17.
- 1016.** _____ Sanhueza, Eugenia
Frustramiento íntimo
Extremo Sur.—no. 1 (dic. 1954)
p. 22-23.
- 1017.** _____ Sanhueza, Eugenia
La carta (cuento)
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 45-47.
- 1018.** _____ Santiván, Fernando
¡Era tan lindo!
Arte y Cultura.—no. 4 (oct.-nov.-
dic. 1946) p. 233-235.
- 1019.** _____ Sayago Siggelkow,
Sofía
El telegrama
Litoral.—no. 5 (jul. 1968)
p. 19-21.
- 1020.** _____ Scarpa, Roque Esteban
La soledad
Tierra.—no. 3 (sept. 1937)
p. 23-24.
- 1021.** _____ Silva Lazo, Julio
Compañeros de pesca
Travesía.—no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 26-30.
- 1022.** _____ Silva Lazo, Julio
El niño que llevamos dentro
Travesía.—no. 12 (mayo-jun.
1950) p. 40-42.
- 1023.** _____ Silva Lazo, Julio
El hombre que rodeaba estrellas
Travesía.—no. 17-18 (mar.-abr.-
mayo-jun. 1951) p. 63-68.
- 1024.** _____ Silva Román, Ernesto
El Caleuche
Millantún.—no. 2 (oct. 1942)
p. 4-6.
- 1025.** _____ Silva Román, Ernesto
El holandés volador
Millantún.—no. 6 (feb. 1943)
p. 7-10.
- 1026.** _____ Silva Román, Ernesto
Almacén "Cielito lindo".
Travesía.—no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 42-47.
- 1027.** _____ Tapia Moore,
Washington
El semanero
Millantún.—no. 13 (sept. 1943)
p. 5-8
- 1028.** _____ Tejada, Juan
Miedo ante el paisaje
Tierra.—no. 5 (dic. 1937)
p. 16-19.
Áncora.—no. 5 (1971) p. 73-75.
- 1029.** _____ Tejada, Juan
La muerte del general.
Ilustraciones de Enrique Lihn
Pomaire.—no. 3 (feb. 1957)
p. 6.
- 1030.** _____ Urzúa Alvarez, Waldo
El retorno
Juventud.—no. 5 (abr.-jun. 1919)
p. 77-81.
- 1031.** _____ Valdés, Carlos
Danza de la decepción
Puelche.—no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [21-22].
- 1032.** _____ Valdés, Carlos
Armonía roja
Puelche.—no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [22-23].
- 1033.** _____ Valdés, Carlos
El alma de las gredas
Puelche.—no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [15-16].
- 1034.** _____ Valle, Rosamel del
Diario del hombre fenómeno
(Fragmento)
H. D. C.
Tierra.—no. 3 (sept. 1937)
p. 36-40.
- 1035.** _____ Veer, Raúl de
Carlota
Pomaire.—no. 18 (mayo-ago.
1959) p. 10-11.
- 1036.** _____ Vergara, Diego
Turileo era un indio
Travesía.—no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 16-20.

- 1037. CUENTOS CHILENOS**
Villarroel, Dinka de
La herencia
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr. 1950) p. 62-65.
- 1038.** _____ Vulliamy, Luis
El pitranto
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 12.
- 1039.** _____ Yáñez, María Flora
La vida estéril
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun. 1967) p. 12-15.
- 1040.** _____ Yáñez, María Flora
El forastero
La Honda.— no. 1 (ago.-sept.-oct. 1966) p. 19-24.
- 1041. CUENTOS COLOMBIANOS**
Garín, Antonio
Porvenir
Tierra.— no. 1 (jul. 1937) p. 36-39.
- 1042. CUENTOS ESPAÑÓLES**
Alonso, Dámaso
Mujer con alcuza
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 106-107.
- 1043.** _____ Gil de Ramales, José
Un cuento de guerra
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 10.
- 1044.** _____ Pescador Sarget, Augusto
Las antinomias de sofos el hombre
Arúspice.— no. 1 (otoño 1965) p. [6].
- 1045. CUENTOS ESTADOUNIDENSES**
Capote, Truman
Miss Bobbit
Pomaire.— no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 10-11.
- 1046.** _____ Faulkner, William.
Una rosa para Emilia
Ilustración de Ernesto Barreda
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 6.
- 1047.** _____ Hemingway, Ernest
Los matadores
Traducción de Lenka Franulic
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 4 y 10.
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 5-6.
- 1048.** _____ Hudson, Guillermo
Enrique
Tres páginas de Guillermo Enrique Hudson
SECH.— no. 6 (oct. 1937) p. 32-39.
- 1049.** _____ Kerouac, Jack
Visiones de Gerard
Cormorán.— no. 7 (abr. 1970) p. 4.
- 1050. CUENTOS FRANCESES**
Obaldía, René de
Olor de santidad
Orfeo.— no. 2 (nov. 1963) p. [4].
- 1051.** _____ Renard, Georges
François
Santa rutina
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 85-89.
- 1052.** _____ Supervielle, Jules
La niña de alta mar
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 8-10 y 12
- 1053. CUENTOS GUATEMALTECOS**
Monterroso, Augusto
Un cuento: El dinosaurio
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [28].
- 1054. CUENTOS INGLESES**
Thomas, Dylan
Después de la feria
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 10.
- 1055. CUENTOS MEXICANOS**
Banda Farfán, Raquel
Las prisas de Úrsula
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 24-25.
- 1056.** _____ Banda Farfán, Raquel
Por qué volví al pueblo
Clímax.— no. 9 (mar. 1964) p. 25.
- 1057. CUENTOS PARAGUAYOS**
Barret, Rafael
La enamorada
Gong.— no. 6 (jun. 1930) p. 3.
- 1058.** _____ Roa Bastos, Augusto
La excavación
Árbol de Letras.— no. 2 (ene. 1968) p. 16.
- 1059. CUENTOS PERUANOS**
Seoane, Juan
Alma de Dios
Tierra.— no. 5 (dic. 1937) p. 34-36.
- 1060. CUENTOS POLACOS**
Hlasko, Marek
Los obreros
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958) p. 11-12.
- 1061. CUENTOS PUERTORRIQUEÑOS**
González, José Luis
El paraíso
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 42-44
- 1062. CUENTOS RUMANOS**
Istrati, Panait
Codine
Gong.— no. 11 (nov. 1930) p. 3.
- 1063. CUENTOS SALVADOREÑOS**
Lindo, Hugo
Ahora puedo hablar
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958) p. 5 y 10.
- 1064. CUENTOS URUGUAYOS**
Fontán Lemes, Román
Guadaña
Clímax.— no. 6 (ene. 1961) p. 11.
- 1065.** _____ Fontán Lemes, Román
El dunga
Sobre el título: Página Internacional.
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 19.
- 1066.** _____ Fontán Lemes, Román
La misma de antes
Clímax.— no. 10 (mar. 1965) p. 25.

- 1067.** _____ Quiroga, Horacio
Tres cuentos de Horacio
Quiroga
SECH.— no. 4 (mar. 1937)
p. 22-32.
- 1068. CUERVO, RUFINO JOSÉ**
Gutiérrez, J. del C.
Rufino José Cuervo
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 5-20.
- 1069. CUEVAS, JOSÉ LUIS**
Carvacho Herrera, Víctor
José Luis Cuevas: o el hechizo
de los monstruos
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept.
1958) p. 11.
- 1070. CUEVAS-PATAGONIA)**
Menghin, Osvaldo
La gruta de Eberhardt y la vida
hace 2.000 años
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957)
p. 5.
- 1071. CULTURA**
Llanos, Hernán
La declinación de la cultura
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 35-40.
- 1072.** _____ Poblete O., Víctor
Reflexiones sobre la cultura
Travesía.— no. 12 (mayo-jun.
1950) p. 32-33.
- 1073.** _____ Becerra-Schmidt,
Gustavo
En torno al primer congre-
so de comunidad cultural
latinoamericana
Aurora.— no. 7 (jun. 1966)
p. 103-112.
- 1074.** _____ Sorel, Pablo
Temas de nuestros tiempos
Gong.— no. 8 (ago. 1930) p. 15.
- 1075.** _____ Waiss, Óscar
Revolución y cultura
Gong.— no. 12 (mar.1931) p. D.
- 1076.** _____ Tapia Moore, Astolfo
El porvenir de la cultura
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 35-36.
- 1077.** _____ D.
Catástrofe y cultura
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 3.
- 1078.** _____ Gatica M., Crisólogo
La revolución cultural China
Aurora.— no. 9 (ene.-abr. 1967)
p. 66-77.
- 1079. CULTURA POPULAR**
Lillo, Victoriano
Sobre cultura popular
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-
mayo-jun. 1948) p. 72-74.
- 1080. CULTURAS
PRECOLOMBINAS**
Suárez, Eulogio
Monumentos de la cultura
precolombina
Aurora.— no. 17 (1968) p. 15-18.
- 1081. CZWALINA, ARTHUR**
Guzmán de Müller, Lila
Archimedes
Revista del Pacífico.— no. 4
(1967) p. 166-167.
- 1082. DAIREAUX, MAX**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún. — no. 7 (mar. 1943)
p. 39-42.
- 1083. DALLA VALLE, DANIELA**
Guía de libros y revistas
Árbol de Letras.— no. 11 (jul.
1969), p. 22.
- 1084. DALTON, ROQUE**
López Morales, Eduardo
Análisis y poesía de Roque
Dalton
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar.
1970) p. 12-13.
- 1085. DAMASO, HAROLDO**
Ogaz, Dámaso
Por las exposiciones: arte
moderno
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958)
p. 12.
- 1086. DANKE, JACOBO**
Jobet, Jorge
“Balada del país de los vientos”
de Jacobo Danke
Millantún.— no. 2 (oct. 1942)
p. 45-46.
- 1087.** _____ Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-
mayo-jun. 1947) p. 119-121.
- 1088. DANTE ALIGHERI**
Foresti Serrano, Carlos
La huella de Dante en Darío:
primera aproximación
Revista del Pacífico.— no. 4
(1967) p. 5-16.
- 1089. DANZA**
Edwards Bello, Joaquín
Rock and roll
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957)
p. 8.
- 1090.** _____ La danza
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-
ago.-sept. 1948) p. 126-127.
- 1091.** _____ Cubelic, Tvrtko
Danzas populares de
Yugoeslavia
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 6.
- 1092. DARIO, RUBÉN**
Foresti Serrano, Carlos
La huella de Dante en Darío:
primera aproximación
Revista del Pacífico.— no. 4
(1967) p. 5-16.
- 1093.** _____ Goic, Cedomil
Generación de Darío
Revista del Pacífico.— no. 4
(1967) p. 17-35
- 1094.** _____ Céspedes Gutiérrez,
Mario
En torno a Rubén Darío
Aurora.— no. 7 (jun. 1966)
p. 113-117.
- 1095.** _____ Meza Fuentes, Roberto
En León de Nicaragua: “Entre la
Catedral y las Ruinas paganas”
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 21-24.
- 1096.** _____ Rubén Darío en Chile
Juventud.— no. 17 (oct. 1922)
p. 139-144.

- 1097. DARWIN, CHARLES,**
Lipschutz, Alejandro
Biología Darwiniana y sociología
Marxista
Aurora.– no. 8 (oct.-nov.-dic.
1966) p. 6-41.
- 1098. DAUMIER, HONORE**
Romera, Antonio R.
Honorato Daumier
Millantún.– no. 12 (ago. 1943)
p. 21-25.
- 1099. DÁVILA SILVA, RICARDO**
Don Ricardo Dávila Silva
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 7 (mar. 1960) p. 80.
- 1100. DÁVILA, CARLOS**
Jobet, Julio César
“Nosotros los de las Américas”
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.-
mayo-jun. 1951) p. 34-42.
- 1101. DA VINCI, LEONARDO**
Romera, Antonio R.
Notas sobre Leonardo Da Vinci
Arte y Cultura.– no. 6 (abr.-
mayo-jun. 1947) p. 107-111.
- 1102. DEAN, JAMES**
La juventud contemporánea en
la historia de James Dean
Pomaire.– no. 10 (ene.-feb. 1958)
p. 16.
- 1103. DEBER**
Alvarez, Fidias Sol
Algo sobre el deber
Mástil.– no. 1 (oct. 1929)
p. 21-22.
- 1104. DEBESA, FERNANDO**
González, Marco Aurelio
Sinopsis teatral
Calicanto.– no. 1 (ago. 1957)
p. 10.
- 1105.** _____ Lamberg, Fernando
Un teatro nacional
Calicanto.– no. 5 (dic. 1957)
p. 2.
- 1106.** _____ Vodanovic, Sergio
“Entre gallos” y “Mama Rosa”
Pomaire.– no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 2.
- 1107. DEFENSA CIVIL DE
CHILE**
Valhurt, I.
Ser útil en la paz y en la guerra
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 9.
- 1108. DÉLANO, JORGE**
Helfant, Ana
Genio e ingenio de Jorge Délano
(Coke)
Caricaturas de Coke
Pomaire.–no. 4 (mar. 1957) p. 2.
- 1109.** _____ Matte, Ester
Libros y revistas
Extremo Sur.– no. 2 (mar. 1955)
p. 25-26.
- 1110. DÉLANO, LUIS ENRIQUE**
López C., Óscar
Cuba 66.
Aurora.– no. 8 (oct.-nov.-dic.
1966) p. 129-131.
- 1111. DÉLANO, POLI**
Guía de libros y revistas
Árbol de Letras.– no. 11 (jul.
1969) p. 18.
- 1112.** _____ Miranda, Manuel
Amaneció nublado o primores
de lo vulgar
Alerce.– no. 5 (nov. 1962) p. 14.
- 1113.** _____ Atías, Guillermo
Poli Délano “Gente solitaria”
Sobre el título: Crítica de
libros
Alerce.–no. 2 (jul.-ago. 1961) p. 6.
- 1114.** _____ Entre Hong-Kong y
Yokohama
Alerce.–no. 2 (jul.-ago. 1961) p. 2.
- 1115. DEL MAR, SERAFÍN**
Petrovick, Julián
Serafín Delmar y Magda Portal
Gong.– no. 4 (mar. 1930) p. 2.
- 1116. DEMOCRACIA**
Alone
Aristocracia y democracia:a
propósito de la última huelga
Juventud.–no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 117-121.
- 1117.** _____ Fontecilla, Óscar
Consideraciones sobre la demo-
cracia psicológicas, sociológicas,
históricas
Juventud.– no. 9 (mayo 1920)
p. 68-84.
- 1118.** _____ Arriagada, René
Crisis de la democracia en
occidente
Mástil.– no. 4 (jun. 1931)
p. 12-13.
Mástil.– no. 6 (ene. 1932)
p. 44-48.
- 1119. DEMOCRACIA
CRISTIANA**
Cabieses Donoso, Manuel.
Ficción y realidad de la
Democracia Cristiana
Aurora.– no. 2 (abr. jun. 1964)
p. 94-111.
- 1120. DEMOCRACIA
CRISTIANA**
Portnoy, Marcos
La Democracia Cristiana y su
circunstancia histórica
Aurora.– no. 2 (abr. jun. 1964)
p. 130-151.
- 1121. DEONNA, WALDEMAR**
Gómez Millas, Juan
“L’art en Grece”, por A. de Ridder
y W. Deonna
Studium.– no. 2 (oct.-nov.1926)
p. 188-189.
- 1122. DEPORTES**
Orrego Vicuña, Eugenio
Mujeres, paisajes y templos
Mástil.– no. 5 (jul. 1931)
p. 25-27.
- 1123. DERECHO DE PROPIEDAD**
Ostornol, Manuel F.
El derecho de propiedad y la
reforma constitucional
Aurora.– no. 8 (oct.-nov.-dic.
1966) p. 106-116.
- 1124. DERECHO – ENSEÑANZA**
Ortega, Rudesindo
Iniciativas docentes
Juventud.– no. 9 (mayo 1920)
p. 40-44.

- 1125. DERECHO ROMANO**
Capdevila, Arturo
Los caminos
Juventud.—no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 50-56.
- 1126. DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO**
Adams, Roger
El futuro sintético de la humanidad
Pomaire.—no. 4 (mar. 1957)
p. 14.
- 1127.** _____ Lipschütz, Alejandro
El régimen social de la U.R.S.S. y su importancia para Hispanoamérica
Aurora.—no. 1 (ene.-mar. 1964)
p. 5-22.
- 1128.** _____ Cisternas, Armando
Los cincuenta años de la U.R.S.S. y las ciencias exactas
Aurora.—no. 13 (sept.-oct. 1967)
p. 28-33.
- 1129. DESCARTES, RENÉ**
Cuvillier, Armand
En el 350 aniversario del nacimiento de Renato Descartes
Traducción de Gabriela Castro
Arte y Cultura.—no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 247-249.
- 1130.** _____ Mendoza, Angélica
La vida, el destino y la condición del hombre en Descartes: Apuntes para una antropología cartesiana
Tierra.—no. 5 (dic. 1937) p. 9-15.
- 1131. DESCENTRALIZACIÓN ADMINISTRATIVA**
Arellano A., Óscar
La descentralización del país
Travesía.—no. 2 (sept.-oct. 1948)
p. 21-25.
- 1132. DESIGUALDAD SOCIAL**
Zúñiga R., A.
Mal social
Artes y Letras.—No 1. (ene. 1923)
p. 12-13.
- 1133. DEVIA, LEUCOTÓN**
Sorel, Pablo
Tablero de libros
Gong.—no. 12 (mar. 1931) p. G.
- 1134. DE VIDTS, CARLOS DE**
P. S. M.
Los cambios internacionales y nuestra economía
Arte y Cultura.—no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 95-96.
- 1135. D'HALMAR, AUGUSTO**
González Labbé, Raúl
La soledad de Augusto D'Halmar
Grupos.—no. 1 (oct. 1959)
p. 73-74.
- 1136.** _____ Muñoz M., Gustavo
"Los 21"
Travesía.—no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 51-52.
- 1137.** _____ Augusto D'Halmar y Travesía
Travesía.—no. 10-11 (ene.-abr. 1950) p. 3-4.
- 1138.** _____ Labarca Garat, Gustavo
Cita con D'Halmar; siete años después
Pomaire.—no. 5 (abr.-mayo 1957)
p. 1 y 10.
- 1139.** _____ Reyes, Salvador
D'Halmar y el nacionalismo literario
Gong.—no. 12 (mar. 1931) p. E y H.
- 1140.** _____ Antología 6: Augusto D'Halmar
Millantún.—no. 6 (feb. 1943)
p. 35-38.
- 1141. DIA DE LAS AMÉRICAS**
Galleguillos Rojas, Mario
El Día de las Américas
Clímax.—no. 7 (jul. 1962) p. 24.
- 1142. DÍA DE LA INDEPENDENCIA**
El 18 del centenario
Árbol de Letras.—no. 4 (mar. 1968) p. 28-29.
- 1143. DÍA DE LA INDEPENDENCIA**
Muñoz V., Nelly
Un dieciocho en pueblo chico
Travesía.—no 14 (sept.-oct. 1950)
p. 12-14.
- 1144. DÍAZ, JORGE**
Mac Hale, Tomás P.
El teatro chileno en 1966.
Litoral.—no 2 (abr. Mayo 1967)
p. 25-29.
- 1145.** _____ Ogaz, Dámaso
Por las exposiciones: arte moderno
Calicanto.—no. 9 (jun. 1958)
p. 12.
- 1146. DÍAZ CASANUEVA, HUMBERTO,**
A. C. S.
"La estatua de sal".
Travesía.—no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 59.
- 1147.** _____ Droguett Alfaro, Luis
La violencia creadora
Calicanto.—no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 2.
- 1148.** _____ Contardo Egaña, Sergio
La estatua de sal
Amargo.—no. 9 (ago. 1948)
p. 24-26.
- 1149.** _____ Cid, Teófilo
Los penitenciales
Alerce.—no. 1 (jun. 1961) p. 7.
- 1150.** _____ Mistral, Gabriela
Sobre un bello poema chileno
Calicanto.—no. 7 (abr. 1958) p. 8.
- 1151. DÍAZ GARCÉS, JOAQUÍN**
Gracián, Martín
Cosas chicas
Juventud.—no. 5 (abr.-jun. 1919)
p. 28-30.
- 1152. DÍAZ VARIN, STELLA**
Vicuña, Jose Miguel
Tiempo, medida imaginaria
Revista Literaria de la S.E.Ch.—no. 5 (oct. 1959) p. 69-70.
- 1153. DIBUJO**
Lira, Armando
El dibujo en la educación secundaria
Studium.—no. 3 (dic.-ene. 1927)
p. 274-277.

- 1154. DIHARCE, LUIS**
Ogaz, Dámaso
Visitando exposiciones
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958)
p. 12.
- 1155. DILUVIO UNIVERSAL.**
Wendt, Herbert
El Diluvio Universal ante la
ciencia de hoy
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 4.
- 1156. DIOS-METAFÍSICA**
Ross, Waldo
Metafísica de Dios
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-
sept. 1946) p. 150-152 3 p.
- 1157. DIPLOMATICOS
CHILENOS**
Muñoz Carvajal, Tatiana
Alejandro Álvarez Jofré
Clímax.— no. 6 (ene. 1961) p. 24.
- 1158. DIRECTORES (MÚSICA)**
Música
Sobre Vicente Salas Viú, Carlos
Riesco y Adolfo Allende
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958) p. 4.
- 1159. DISCUSIÓN**
Subercaseaux, Benjamín
Algunas observaciones sobre la
psicología de la discusión
Studium.— no. 5-6 (mayo-sept.
1927) p. 561-565.
- 1160. DISCURSOS
PARLAMENTARIOS**
Pinto Durán, Antonio
Documentos parlamentarios
Juventud.— no. 3 (nov.-dic. 1918;
ene. 1919) p. 85-97.
- 1161. DITTBORN, EUGENIO**
Dittborn, Eugenio
Pensando en “Esta Srta. Trini”
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept.
1958) p. 3.
- 1162. DIVORCIO**
Vergara, Pablo
Divorcio
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [32-33]
- 1163. DOCE HOMBRES EN
PUGNA (PELÍCULA
CINEMATOGRAFICA)**
Aicardi, Raúl
Comentario de cine
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958) p. 16.
- 1164. DOCTRINA DE MONROE**
Escobar Lara, Rafael
La Doctrina Monroe ante la Liga
de las Naciones
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 21-45.
- 1165. DOLOR**
Concha Vera, Carlos
El dolor en el cáncer
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [35-37].
- 1166. DOMEYKO, IGNACIO**
Szmulewicz, Efraín
Ignacio Domeyko, Rector de la
Universidad de Chile
Millantún.— no. 3 (nov. 1942)
p. 21-22.
- 1168. DOMINGUEZ, DELIA**
Cinco libros de poesía
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 13-14.
- 1169. DOMÍNGUEZ, LUIS**
Novela con fondo de citófonos
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969)
p. 16.
- 1170. DON JUAN (PERSONAJE
LEGENDARIO)**
Palacios L., A.
El proceso de Don Juan
Dibujo de Molina La-Hitte
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [17-18].
- 1171. _____ Pérez de Ayala, Ramón**
La mujer y el donjuanismo
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [29-32].
- 1172. DON QUIJOTE
(PERSONAJE FICTICIO)**
Naranjo, Claudio
También Sancho va al
psiquiatra
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957) p. 4.
- 1173. DONOSO, ARMANDO**
A. D.
Juventud.— no. 1 (jul. -ago. 1918)
p. 23.
- 1174. _____ Venturino, Pascual**
La senda clara
Juventud.— no.9 (mayo 1920)
p. 37-40.
- 1175. DONOSO, FRANCISCO**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 12 (ago. 1943)
p. 40-42.
- 1176. DONOSO, HAROLDO**
Labarca Garat, Gustavo
Las dos glucemias de Haroldo
Donoso
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958)
p. 11.
- 1177. DONOSO, JOSÉ**
J. G.
Coronación
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 56-57
- 1178. _____ El charleston, de José
Donoso**
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 68.
- 1179. _____ Mac Hale, Tomás P.**
El teatro chileno en 1966
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 25-29.
- 1180. _____ Adriasola, Ximena**
Reseña de libros
Litoral.— no. 2. (abr.-mayo 1967)
P. 30-32.
- 1181. _____ José Donoso: novelista
necesario**
Pomaire.— no. 10 (ene.-feb. 1958)
p. 1 y 5.
- 1182. _____ A José Donoso le
interesa “La vida pilucha”**
Espinosa, Mario
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958)
p. 8-9.
- 1183. _____ Literary supplement.**
Árbol de Letras.— no. 1 (dic.
1967) p. 2.

- 1184.** _____ Cortés Larrieu, Norman
José Donoso: "El lugar sin límites".
Revista del Pacífico.— no. 5
(1968) p. 221-224.
- 1185.** _____ Matte, Ester
Los premios municipales de 1956.
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956)
p. 12 y 29.
- 1186. DONOSO, NINA**
Autores chilenos e hispanoamericanos: poesía, novela, ensayo
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958)
p. 3.
- 1187.** _____ "Poema para un difícil olvido"
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 64.
- 1188. DONOSO PAREJA, MIGUEL**
G. M. (Germán Marín)
Henry Black
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 16.
- 1189. DOSTOIEVSKI, FEDOR**
Mijailovsky, N. K.
El talento cruel de Dostoyevsky
Traducción de Isaac Edelstein
Studium.—no. 1 (ago.-sept. 1926)
p. 19-29.
- 1190.** _____ Rokha, Pablo de
Corolario a Dostoyevsky:
Nietzsche
Gong.— no. 8 (ago. 1930) p. 8-9 y 14.
- 1191. DOTTIN, PAUL**
M. K. de G.
"Daniel de Foe et ses romans",
por Paul Dottin
Studium.—no. 3 (dic.-ene. 1927)
p. 285.
- 1192. DOWNEY, JUAN**
Ogaz, Dámaso
Dos valores jóvenes
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959)
p. 6.
- 1193. DRAGÚN, OSVALDO**
Estreno de verano
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958)
p. 7 y 11.
- 1194. DRAMA**
García, Lautaro
Embrujo, magia y trampa del teatro
Pomaire.—no. 16 (dic. 1958 feb. 1959) p. 14.
- 1195.** _____ Durán V., Fernando
Divagaciones sobre el teatro
Gong.— no. 10 (oct. 1930) p. 1.
- 1196. DRAMA ALEMÁN**
Goethe, Johann Wolfgang Von
Las vacilaciones de Fausto
Traducción de Waldo Rojas
sobre una versión de Gerard de Nerval
Orfeo.— no. 21-22 (1966)
p. 33-35.
- 1197. DRAMA CHILENO**
Anguita, Eduardo
El purgatorio: fragmento
Alerce.— no. 1 (jun. 1961) p. 6.
- 1198.** _____ Bianchi, Guillermo
El pecado de Juventud
Juventud.— no. 9 (mayo 1920)
p. 88-92.
- 1199.** _____ Blanco, Guillermo
Balada del prisionero
Amargo.— no. 9 (ago. 1948)
p. 18-20.
- 1200.** _____ Brown Guerra, Guillermo
Kilómetro 7
Tierra.— no. 2 (ago. 1937)
p. 44-48.
- 1201.** _____ Cassigoli, Armando
El avispa
Calicanto.— no. 5 (dic. 1957)
p. 14.
- 1202.** _____ Danús Rosello, Juan
Figuras de tragedia
Basada en "La Farsam" de R. Brandão
Mástil.— no. 1 (oct. 1929)
p. 16-19.
- 1203.** _____ Heiremans, Luis Alberto
Los güenos versos: (teatro)
La Honda.—no. 3 (jul.-ago.-sept. 1967) p. 47-60.
- 1204.** _____ Morales, José Ricardo
Las horas contadas
Árbol de Letras.— no. 8 (jul. 1968) p. 84.
- 1205.** _____ Portnoy, Marcos
La revolución calipso
Revista del Pacífico.— no. 5
(1968) p. 189-193.
- 1206.** _____ Rodríguez, Orlando
Problemas del teatro chileno
Aurora.— no. 6 (oct. 1965)
p. 77-102.
- 1207.** _____ Carrasco Silva, Raúl.
Un semestre de teatro chileno
Andes.— no. 4 (jul. 1958)
p. 10-12.
- 1208. DRAMA ECUATORIANO**
Coronel, Rafael
Alucinaciones de primavera
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919).
- 1209. DRAMA ESTADOUNIDENSE**
Williams, Tennessee
Propiedad clausurada
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 6-7.
- 1210. DRAMA EUROPEO**
Casella, Alberto
Nuevas orientaciones del teatro europeo
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 167-168.
- 1211. DRAMA FRANCÉS**
Artaud, Antonin
La conquista de México
Traducción de Eduardo Molina
Pomaire.—no. 1 (dic. 1956) p. 5.
- 1212. DRAMA FRANCÉS**
Naudón de la Sotta, Mario
Notas sobre el teatro francés actual
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 2 (oct. 1957) p. 142-146.
- 1213. DRAMA HISPANOAMERICANO**
Trenti, Luis
El teatro indígena en América
Pomaire.—no. 10 (ene.-feb. 1958)
p. 6.

- 1214. DRAMA ISRAELÍ**
Teatro de Israel
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 5.
- 1215. DRAMA PERUANO**
Orthous, Pedro
Panorama del teatro peruano
Calicanto.— no. 5 (dic. 1957) p. 16 (primera parte)
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958) p. 8 (segunda parte).
- 1217. DRAMA SALVADOREÑO**
Lindo, Hugo
Jóvenes dramaturgos de El Salvador
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 8 (sept. 1960) p. 63-70.
- 1218. DRAMA**
Figuerras, Galvarino
El teatro negro de nuestros días
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958) p. 8 y 11.
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958) p. 10.
- 1220. DRAMA – HISTORIA Y CRÍTICA**
Echeverría, Mónica
En busca de una definición del teatro contemporáneo
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun. 1967) p. 38-43.
- 1221. DRAMA URUGUAYO**
Rojas Piña, Benjamín
Montevideo: hora teatral
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 4.
- 1222. DRAMAS**
Gomarra, Pierre
Felicidad y Cía.: comedia en 1 acto
Traducción de Gonzalo Orrego
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 2-3.
- 1223. DREISER, THEODORE**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 7 (mar. 1943) p. 39-42.
- 1224. DREISER, THEODORE**
Delpech J., Jeanine
Teodoro Dreiser
Traducción de Gabriela Castro
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 29-30.
- 1225. DROGUETT, CARLOS**
No podría explicar por qué escribo
Árbol de Letras.— no. 3 (feb. 1968) p. 20.
- 1226.** _____ Avaria, Antonio
Entrevista con Carlos Droguett.
Dibujo de Carlos Leiva; también en la portada
Árbol de Letras.— no. 3 (feb. 1968) p. 20-21.
- 1227. DROGUETT ALFARO, LUIS**
Muñoz M., Gustavo
Autores y libros
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic. 1951) p. 82-84.
- 1228.** _____ Vicuña, José Miguel
Contrabandista en el sueño
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 77-78
- 1229. DUBLÉ URRUTIA, DIEGO**
Campo, Santiago del
Diego Dublé Urrutia: 81 años de juventud poética
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 1.
- 1230.** _____ Droguett Alfaro, Luis
Palabras de Presidente del Pen Club en los funerales de Diego Dublé U.
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967) p. 32.
- 1231.** _____ Correa, Carlos René
Diego Dublé Urrutia
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 9-10.
- 1232.** _____ Correa, Carlos René
El poeta Diego Dublé Urrutia
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 1-2.
- 1233.** _____ Droguett Alfaro, Luis
Diego Dublé Urrutia o la perdurabilidad de la poesía
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 13-15.
- 1234.** _____ Los ochenta años de poetas
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 60-62.
- 1235. DUDIN, MIJAIL**
Coloane, Francisco
Con los escritores soviéticos
Aurora.— no. 7 (jun. 1966) p. 133-136.
- 1236. DULL, RUDOLF**
K. M. B.
Colección Tusculum
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965) p. 184-186.
- 1237. DUMESNIL, MAURICE**
Dumesnil, Maurice
Con Maurice Dumesnil
Entrevista de Héctor Melo
Juventud.— no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 70-73.
- 1238. DUNCAN, ISIDORA**
Isidora Duncan, la narcisa hippie de la bella época
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969) p. 3.
- 1239. DUNDAS CRAIG, G.**
A. S.
Panoramas americanos
Millantún.— no. 9 (mayo 1943) p. 41-44.
- 1240. DURÁN CERDA, JULIO**
Panorama del teatro en Chile
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 53-54.
- 1241. DURAND, LUIS**
Jobet, Julio César
Notas en torno a libros y problemas
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 33-40.
- 1242.** _____ Conferencia de Luis Durand
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 62.

1243. _____ Marín, Juan
Frontera de Luis Durand
Travesía. – no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 48-50.
1244. _____ Luis Durand
Extremo Sur. – no. 1 (dic. 1954) p. 13-14.
1245. **DURAND, LUIS**
P. R.
Cielos del Sur
Arte y Cultura. – no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 122.
1246. **DURAND, LUIS**
L. E. D.
La muerte de Luis Durand.
Aurora. – no. 2 (dic. 1954) p. 103-104.
1247. **DURAND, LUIS**
G. C.
Notas bibliográficas
Arte y Cultura. – no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 191-192.
1248. **DURAS, MARGUERITE**
Duras, Margarite
Con Margarite Duras
Cormorán. – no. 7 (abr. 1970) p. 7.
1249. **ECONOMÍA AGRARIA**
Tartakowsky Henker, Vladimiro
La política agraria en la U.R.S.S.
Mástil. – no. 4 (jun. 1931) p. 17-20.
1250. **ECONOMÍA POLÍTICA**
Introducción al “Manual de economía política” / Redactado por la Academia de Ciencias de la U.R.S.S.
Aurora. – no. 2 (dic. 1954) p. 66-75.
1251. _____ La descomposición de la ciencia económica burguesa después de Marx
Aurora. – no. 4 (ago. 1955) p. 15-26.
1252. **ECHEVERRÍA, ALFONSO**
M. E.
La vacilación del tiempo
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 3 (dic. 1957) p. 232-233.
1253. _____ “El Costo de la vida” de Alfonso Echeverría Yáñez
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 6 (dic. 1959) p. 57.
1254. _____ Meléndez, Luis
“La vacilación del tiempo”
Calicanto. – no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 14.
1256. **ECHEVERRÍA, JOSÉ**
Biblión
Reflexions metaphysiques sur la mort et le probleme du sujet
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 6 (dic. 1959) p. 51-52.
1257. **EDICIONES ALERCE**
Diez años de Ediciones Alerce
Árbol de Letras. – no. 2 (ene. 1968) p. 14.
1258. **EDITORIAL LAUTARO**
V. T.
Vida y muerte de una editorial
Aurora. – no. 4 (ago. 1955) p. 69-70.
1259. **EDITORIALES**
Las ediciones flor nacional
Travesía. – no. 8 (sept.-oct. 1949) p. 55.
1260. _____ Osorio Riffo, Luis
El problema editorial en Chile
Aurora. – no. 5-6 (ene. 1956) p. 32-42.
1261. _____ González Vera, José Santos
Encuesta sobre el problema editorial en Chile
Entrevistado por Ramón Zañartu Orrego
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 2 (oct. 1957) p. 154-155.
1262. **EDUCACIÓN**
Montenegro, Ernesto
La eterna controversia educacional
Juventud. – no. 17 (oct. 1922) p. 84-89.
1263. _____ Carreño R., M.
Organización de la Universidad Popular
Tierra. – no. 2 (ago. 1937) p. 29.
1264. _____ Echeverría Yáñez, José
El hogar y la escuela dentro de nuestra realidad social
Tierra. – no. 3 (sept. 1937) p. 2-4.
1265. _____ Gatica, Crisólogo
La educación y los cambios estructurales: posiciones de la Democracia Cristiana y del Frente de Acción Popular
Aurora. – no. 2 (abr.-jun. 1964) p. 64-93.
1266. _____ Godoy Urrutia, César
El pragmatismo en la educación chilena
Aurora. – no. 1 (jul. 1954) p. 38-48.
1267. **EDUCACIÓN CLÁSICA**
Heisenberg, Werner
Los clásicos griegos y la ciencia actual
Pomaire. – no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 10-11.
1268. **EDUCACIÓN – UNIÓN SOVIÉTICA**
Gorki, Maksim.
Carta abierta a los estudiantes y profesores de la Facultad Obrera Serpaukhovo
Mástil. – no. 6 (ene. 1932) p. 25-29.
1269. _____ Godoy Urrutia, César
Educación, crisol del hombre soviético
Aurora. – no. 14 (1968) p. 23-32.
1270. **EDUCACIÓN FÍSICA**
Boigey, Mauricio
Educación física
Traducción de L'elevage humain del Dr. Mauricio Boigey
Juventud. – no. 9 (mayo 1920) p. 93-114.
1271. _____ Salas Maturana, Demetrio
¿Un programa de educación física?
Juventud. – no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 15-19.

- 1272. EDUCACIÓN FÍSICA**
Salas Maturana, Demetrio
La gimnasia sueca y la educación física biológica
Juventud.—no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 38-44.
- 1273. EDUCACIÓN – FRANCIA**
Bunster, César
“L’enseignement superieur”, por Henri Maillart
Studium.—no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 81-88.
- 1274. EDUCACIÓN MEDIA**
Carmona G., Darío
Lo que los Liceos no leen
Travesía.—no. 12 (mayo-jun. 1950) p. 33-35.
- 1275.** _____ Jobet, Julio César
Defensa del Liceo
Travesía.—no. 13 (jul.-ago. 1950) p. 19-22.
- 1276. EDUCACIÓN SEXUAL**
Coautores: Carlos Carvajal Hafemann y Óscar Barrera
La tragedia sexual
Gong.—no. 12 (mar. 1931) p. F.
- 1277.** _____ Ravanal, Raúl.
Nuestra educación sexual.
Travesía.—no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 49-53.
- 1278. EDUCACIÓN SUPERIOR**
Gómez Millas, Juan
Juan Gómez Millas nos dijo antes de ser reelegido Rector
Labarca Garat, Gustavo
Pomaire.—no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 9.
- 1279. EDUCACIÓN SUPERIOR**
Bascuñán Valdés, Aníbal
La post-guerra demostró que no basta la escuela de dolor para formar los arquitectos de la paz, dice Aníbal Bascuñán Valdés
Entrevista de “Millantún”
Millantún.—no. 12 (ago. 1943) p. 5-7.
- 1280.** _____ Teitelboim, Volodia
El acceso a la Universidad
Aurora.—no. 7 (jun. 1966) p. 65-87.
- 1281. EDUCADORES**
Ortega, Rudesindo
Don Valentín Letelier
Juventud.—no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 10-13.
- 1282. EDUCADORES**
Salas, Darío
Reportaje a don Darío Salas
Entrevista de: Rafael Coronel G.
Juventud.—no. 2 (sept.-oct. 1918) p. 5-12.
- 1283. EDUCADORES**
Coronel, Rafael
Orientaciones a la *Juventud*
Juventud.—no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 5-11.
- 1284. EDWARDS, JORGE**
Vargas Llosa, Mario
Carta de Mario Vargas Llosa sobre un cuento de “Las máscaras”
Árbol de Letras.—no. 7 (jun. 1968) p. 67.
- 1286.** _____ Páginas de diario
Dibujo de Nelson Leiva
Árbol de Letras.—no. 7 (jun. 1968) p. 69-70.
- 1287.** _____ Avaria, Antonio
Entrevista con Jorge Edwards
Árbol de Letras.—no. 7 (jun. 1968) p. 65-68.
- 1288.** _____ Bello, Enrique
Gente de la ciudad
Alerce.—no. 3 (dic. 1961) p. 6.
- 1289. EDWARDS BELLO, JOAQUÍN**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.—no. 2 (abr.-mayo 1967) p. 30-32.
- 1290.** _____ Garrido Merino, Edgardo
Adiós a Joaquín Edwards Bello
Litoral.—no. 5 (jul. 1968) p. 4-5.
- 1291.** _____ M. P. R.
“He sido el novio de la noticia”
Pomaire.—no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 8.
- 1292.** _____ Teillier, Jorge
Variación sobre obsesiones de J. E. B.
Árbol de Letras.—no. 4 (mar. 1968) p. 32.
- 1293.** _____ Alone
Muerte de J. E. B.
Árbol de Letras.—no. 4 (mar. 1968) p. 35.
- 1294.** _____ Peralta, Ariel
Latinoamericanismo e hispanidad en Joaquín Edwards Bello
Árbol de Letras.—no. 4 (mar. 1968) p. 32.
- 1295.** _____ Mujica, Héctor
Joaquín Edwards Bello, el cronista
Aurora.—no. 5-6 (ene. 1956) p. 20-26.
- 1296.** _____ Antología 8: Joaquín Edwards Bello
Millantún.—no. 8 (abr. 1943) p. 30-33.
- 1297.** _____ Loyola, Hernán
Crónicas de Hernán Loyola
Alerce.—no. 6 (primavera 1964) p. 44-46.
- 1298.** _____ Carmona, Darío
En la muerte de Joaquín Edwards Bello 19 de febrero
Árbol de Letras.—no. 2 (ene. 1968) p. 13.
- 1299.** _____ Teillier, Jorge
Conversación póstuma con Joaquín Edwards Bello
Árbol de Letras.—no. 4 (mar. 1968) p. 30-31.
- 1300.** _____ Calderón, Alfonso
El roto
Árbol de Letras.—no. 4 (mar. 1968) p. 36.

- 1301. EGIPTO – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Juan Marín en Egipto
Arte y Cultura.– no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 70-71.
- 1302. EGUREN, JOSÉ MARÍA**
Poeta peruano
Calicanto.– no. 3 (oct. 1957) p. 5.
- 1303. EHRENBURG, ILIA**
Neruda, Pablo
Ehrend en Chile
Aurora.– no. 2 (dic. 1954) p. 29-30.
- 1304. EINSESTEIN, SERGUEI**
Pérez, Alberto
Eisenstein: un artista múltiple
Aurora.– no. 17 (1968) p. 59-60.
- 1305. EINSTEIN, ALBERT**
Einstein, Albert
Albert Einstein: carta a Jacques Hadamard
Pomaire.–no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 12.
- 1306. _____ Valery, Paul**
Diálogo socrático
Calicanto.– no. 16 (mar. 1959) p. 8-9.
- 1307. _____ Porcell, N.**
Einstein y el materialismo dialéctico
Aurora.– no. 3 (abr. 1955) p. 60-63.
- 1308. EJERCICIO FÍSICO**
Salas Maturana, Demetrio
Trabajo y sedentaridad
Juventud.– no. 2 (sept.-oct. 1918) p. 15-20.
- 1309. EL AMARGO TÉ DEL GENERAL YEN (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
E. P.
El amargo té del general Yen
Puelche.– no. 2 (ago. 4, 1933) p. [31].
- 1310. EL MOLLE – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Merela (seud)
En el Molle, aldea de ensueño
Clímax.– no. 4 (oct. 1959) p. 11.
- 1311. EL PRIMER AÑO (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
El primer año
Puelche.– no. 2 (ago. 4, 1933) p. [32].
- 1312. EL PUENTE SOBRE EL RÍO KWAI (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Aicardi, Raúl
Comentario de cine
Pomaire.– no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 6.
- 1313. EL REY EN PARÍS (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
M. R. R.
Comentarios acerca de una película
Tierra.– no. 3 (sept. 1937) p. 26.
- 1314. EL ÚLTIMO CUPLÉ (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Vomiero, Jorge
El último cuplé
Pomaire.– no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 16.
- 1315. ELUARD, PAUL**
Arenas, Braulio
Cours naturel
Mandrágora.–no. 1 (dic. 1938) p. 12.
- 1316. ELLIOTT, JORGE**
E. L.
Antología crítica de la poesía chilena
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 3 (dic. 1957) p. 233.
- 1317. EMAR, JUAN**
Yáñez Barrios, Juan Pablo
El autor casi desconocido
Cormorán.– no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 14.
- 1318. ENCAJES-ESPAÑA**
Rodríguez, Benito
El encaje en el Museo del Prado
Arte y Cultura.– no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 67-71.
- 1319. ENCÍCLICAS**
Fernández, Osvaldo
La política perenne y las encíclicas
Vuskovic Rojo, Sergio (coautor)
Aurora.– no. 2 (abr.-jun. 1964) p. 152-180.
- 1320. ENCINA, FRANCISCO ANTONIO**
J.
“Historia de Chile” tomo 10
Travesía.– no. 3 (nov.-dic. 1948) p. 51.
- 1321. _____ Jobet, Julio César**
Francisco Antonio Encina y su “Historia de Chile”
Travesía.– no. 10-11 (ene.-abr. 1950) p. 43-50.
- 1322. _____ G.**
Francisco A. Encina, Premio Nacional de Literatura 1955
Aurora.– no. 5-6 (ene. 1956) p. 172-173.
- 1323. ENCUENTRO DE ESCRITORES (CHILLÁN)**
El Segundo Encuentro de Escritores
Pomaire.– no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 5.
- 1324. ENCUENTRO DE ESCRITORES CHILENOS (CONCEPCIÓN)**
Arenas, Braulio
Encuentro de Escritores: conclusiones según Braulio Arenas
Calicanto.– no. 6 (mar. 1958) p. 2.
- 1325. ENCUENTRO DE ESCRITORES CHILENOS**
Primer encuentro de escritores chilenos
Andes.– no. 4 (jul. 1958) p. 5-6.

- 1326. ENCUESTRO DE ESCRITORES**
Segundo encuentro de escritores en Valparaíso
Litoral.— no. 5 (jul. 1968) p. 2.
- 1327. ENCUESTRO LATINOAMERICANO DE ESCRITORES**
Sánchez Latorre, Luis
El discurso del método
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 10.
- 1328.** _____ Este domingo
Textos de Nieves Espresate, Emmanuel Carballo, Armando Cassigoli, Germán Marín y Walter Montenegro. Intervenciones de Mario Vargas Llosa, Jorge Enrique Adoum, Mario Castro Arenas y Marta Traba
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 8-9.
- 1329.** _____ Compañeros escritores: El bombardeo de Valparaíso
Intervenciones de Enrique Lihn, Juanita Flores, Nelson Osorio, Bernardo Kordon y José Miguel Vicuña
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 12-14.
- 1330.** _____ La novela latinoamericana o los grandes inventos
Intervenciones de Mario Vargas Llosa, Jorge Edwards, Enrique Lihn, Pedro Lastra, Leopoldo Marechal, Ángel Rama y Mario Monteforte
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 4.
- 1331.** _____ Editorial
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 1-2.
- 1332.** _____ Parásito y traidor
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 3.
- 1333.** _____ Enemigos del orden público
Intervenciones de Fernando Alegría, Juan Rulfo, Jorge Enrique Adoum y Antonio Skármeta
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 5.
- 1334.** _____ Juventud, divino tesoro
Intervenciones de Luis Domínguez, Waldo Rojas y Antonio Cisneros
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 7.
- 1335.** _____ La visita del Canciller
Intervenciones de Gabriel Valdés, Ángel Rama, Carlos Martínez Moreno y Mario Vargas Llosa
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 6.
- 1336.** _____ El congreso baila
Intervenciones de Darie Novaceanu, Francisco Coloane, Poli Délano, Claude Simon y Walter Montenegro
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 11.
- 1337. ENCUESTRO NACIONAL DE LA POESÍA JOVEN (VALDIVIA, CHILE)**
En la mayoría de los textos
Carta de Poesía (Los Ángeles).— no. 3 (invierno 1967) p. 5.
- 1338. ENERGÍA TÉRMICA**
Ronzier-Joly, Emilia
Una nueva fuente de energía térmica
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927) p. 297-299.
- 1339. ENSAYOS**
Ingenieros, José
Juventud, entusiasmo, energía
Juventud.— no. 15 (ago. 1921) p. 229-239
- 1340. ENSAYOS CHILENOS**
Breve antología, de Mario Osses
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949) p. 29-34.
- 1341. ENSAYOS ESPAÑÓLES**
Unamuno, Miguel de
Últimas páginas de Unamuno
Caricatura de Miguel de Unamuno, firmada por Bagaría
Juventud.— no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 111-137.
- 1342.** _____ Unamuno, Miguel de
Páginas de Unamuno
Fragmentos de “Vida de Don Quijote y Sancho” y “Contra esto y aquello”
Juventud.— no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 201-225.
- 1343. ENSAYOS FRANCESES**
Montaigne, Michel de
Prefacio de los “Ensayos”: Del arte de conversar
SECH.—No. 1 (jul. 1936), p. 18-20.
- 1344. ENSEÑANZA PROGRAMADA – CHILE**
Gaete Urzúa, Robinson
Perspectivas de la instrucción programada y las máquinas de enseñar
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965) p. 99-121.
- 1345. ENTRAMBASAGUAS, JOAQUÍN DE. VOZ DE ESTE MUNDO**
H. M. B.
Voz de este mundo
Amargo.— no. 8 (abr. 1948) p. 29-30.
- 1346. ENTRENAMIENTO EN SERVICIO**
Silva Figueroa, Carlos
La preparación del profesorado de ciencias biológicas en correlación con la reforma de los estudios secundarios
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 44-49.
- 1347. ENVEJECIMIENTO**
Parhon, C. I.
¿Cómo combatir la vejez?
Aurora.— no. 3 (abr. 1955) p. 73-77.

- 1348. EPICURO**
Peña y Lillo, Santiago
La moral de Epicuro
Studium.— no. 2 (oct.-nov. 1926)
p. 162-168.
- 1349. ERCILLA Y ZÚÑIGA, ALONSO DE**
Concha Arenas, Rubén Enrique
Los inmortales
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 34-39.
- 1350.** _____ Teitelboim, Volodia
Respuesta a una “Refutación” errónea
Aurora.— no. 3 (abr. 1955)
p. 99-100.
- 1351. ERRÁZURIZ VALDIVIESO, CRESCENTE**
Pinto Durán, Antonio
Don Crescente Errázuriz
Sobre el título: Labores eclesiástica de C. E.
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 57-63.
- 1352. ESCOBAR, SERGIO**
E. L. (Enrique Lihn)
El “señor catástrofe”
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 3.
- 1353. ESCRITORES**
Guerrero, Francisco
Literatos muertos
Artes y Letras.— no 2 (feb. 1923)
p. 3-4.
- 1354. ESCRITURA – HISTORIA**
Montaldo, Caupolicán
De las tablas de la ley al libro moderno
Travesía.— no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 46-51.
- 1355. ESCUELA DE ARTE INDÍGENA APLICADO (LA SERENA, CHILE)**
Robledo, Iván
Escuela de Arte Indígena Aplicado
Clímax.— no. 3 (ago. 1959) p. 5.
- 1356. ESCUELA DE SANTIAGO (GRUPO LITERARIO)**
Manifiesto de la “Escuela de Santiago”
Textos de Naín Nómez, Carlos Zarabia, Erick Martínez y Jorge Etcheverry
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 225-229.
- 1357. ESCUELA EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA (CHILE) – EXPOSICIONES**
Exposición de la Escuela Experimental de Educación Artística
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 4.
- 1358.** _____ Exposición de la Escuela Experimental de Educación Artística
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 4.
- 1359.** _____ 10 años cumple: La Escuela Experimental de Educación Artística
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957)
p. 9.
- 1360. ESCUELA MARXISTA DE SOCIOLOGÍA**
Porcell, Néstor
Apuntes sobre la sociología marxista
Aurora.— no. 1 (ene.-mar. 1964)
p. 52-63.
- 1361. ESCUELAS RURALES – CHILE – CHILE-CONDICIONES RURALES**
Santiván, Fernando
Consideraciones en torno a las escuelas rurales
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 18-20 (primera parte).
- 1362. ESCULTORES – CHILE**
P.
Un escultor valioso: Tótila Albert
Millantún.— no. 5 (ene. 1943)
p. 18.
- 1363.** _____ Recabarren A., José
Simón González: escultura chilena
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 9-10 y 12.
- 1364.** _____ Los jóvenes en el Salón Oficial
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958)
p. 16.
- 1365. ESCULTURA**
Oteíza, Jorge de
Reinvención de la estatua
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 128-130.
- 1366.** _____ Freifeld, Abraham
El análisis formal en la escultura
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957)
p. 8.
- 1367.** _____ Román, Samuel
¿Existe una decadencia de la escultura en Chile?
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957)
p. 6.
- 1368. ESCULTURA – INGLATERRA**
Ogaz, Dámaso
10 jóvenes escultores ingleses
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958)
p. 13.
- 1369. ESGRIMA – CHILE – TORNEOS**
Juegos Deportivos: Ecos del Campeonato Universitario de Esgrima
Pruebas de esgrima realizadas durante los Segundos Juegos Deportivos Universitarios
Mástil.— no. 1 (oct. 1929)
p. 53-54.
- 1370. ESMALTES – CHILE**
Artesanía chilena: el esmalte sobre metales
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958)
p. 9.
- 1371. ESPACIO URBANO**
Bello A., Miguel
El desarrollo urbano de Tocopilla
Áncora.— no. 2 (nov. 1965)
p. 43-48.

- 1372. ESPAÑA – HISTORIA – GUERRA CIVIL – 1936-1939**
Picón Salas, Mariano
España desde lejos
SECH.– no. 6 (oct. 1937)
p. 3-11.
- 1373.** _____ Llamado a los estudiantes hispanos
Tierra.– no. 1 (jul. 1937) p. 24.
- 1374.** _____ Soriano L., M.
La decencia nacional: extracto de la redención de las provincias y la decencia nacional de Ortega y Gasset
Sobre el título: Bibliografía
Mástil.– no. 4 (jun. 1931)
p. 42.
- 1375.** _____ Meza Fuentes, Roberto
El cartel de hoy
Juventud.– no. 14 (jun.-jul. 1921)
p. 103-104.
- 1376. ESPAÑA-SIGLO 16 – VIDA SOCIAL Y COSTUMBRES**
Varona, Enrique José
España en tiempos de Cervantes
Arte y Cultura.– no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 235-236.
- 1377. ESPAÑOL**
Lenz, Rodolfo
¿Para que estudiamos gramática?
Juventud.– no. 4 (feb.-mar. 1919)
p. 27-57
Juventud.– no. 5 (abr.-jun. 1919)
p. 20-27.
- 1378.** _____ Morales Pettorino, Félix
Un texto y su análisis lingüístico
Revista del Pacífico.– no. 2 (1965) p. 137-157.
- 1379. ESPAÑOL**
Lenz, Rodolfo
Problemas del diccionario castellano en América
Studium.– no. 3 (dic.-ene. 1927)
p. 209-237.
- 1380.** _____ Pantoja Gómez, Carlos
Sobre lo implícito en estructuras proposicionales
Revista del Pacífico.– no. 3 (1966) p. 83-89.
- 1381. ESPEJO, WASHINGTON**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.– no. 1 (1946)
p. 57-58.
- 1382. ESPINOSA, JANUARIO**
A. S.
“La ciudad maravillosa”
Caricatura de J. Espinosa
Millantún.– no. 3 (nov. 1942)
p. 44-45.
- 1383. ESPINOZA, ENRIQUE**
Guía de libros y revistas
Árbol de Letras.– no. 11 (jul. 1969), p. 22.
- 1384. ESPINOZA MOLINA, CLAUDIO**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.– no. 3 (ago.-sept. 1967)
p. 31-32.
- 1385. ESQUILO**
Martínez Williams, Jaime
El destino en el teatro de Esquilo
Amargo.– no. 8 (abr. 1948)
p. 20-26.
- 1386.** _____ González, Marco Aurelio
Sinopsis teatral
Calicanto.– no. 1 (ago. 1957)
p. 10.
- 1387. ESQUIMALES – CANADÁ**
Reyes Herrera, Osvaldo
Exposición de arte esquimal
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 8.
- 1388. ESTADISTAS – CHILE**
Espinosa, Januario
Portales a los cien años de su muerte
SECH.– no. 6 (oct. 1937) p. 41-42.
- 1389. ESTADOS UNIDOS – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Carvacho Herrera, Víctor
Aviones, carreteras y museos
Pomaire.– no. 13 (jun.-jul. 1958)
p. 3.
- 1390.** _____ Ramírez Necochea, Hernán
La política de la buena vecindad
Aurora.– no. 5 (ene.-mar. 1965)
p. 7-27.
- 1391.** _____ Frank, Waldo
Qué significa la América Latina para los Norteamericanos
Mástil.– no. 4 (jun. 1931)
p. 57-59.
- 1392.** _____ Labarca, Santiago
La América Latina y los Estados Unidos
Juventud.– no. 4 (feb.-mar. 1919)
p. 69-78.
- 1393.** _____ Cabrejos Falla, Arturo Luis
Imperialismo americano
Puelche.– no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [31-33].
- 1394. ESTÉTICA**
Resa, Rafael
Arte, sexualismo y enfermedad
Gong.– no. 8 (ago. 1930) p. 11.
- 1395.** _____ Maldonado, Carlos
En torno a los aportes de la polémica estética
Aurora.– no. 10 (ene.-abr. 1967)
p. 78-89.
- 1396.** _____ Osorio, Nelson
Acerca de una revista de estética
Aurora.– no. 12 (mayo-ago. 1967) p. 100-106.
- 1397. ESTRUCTURAS METÁLICAS**
Estaciones de servicio desarmables
Pomaire.– no. 3 (feb. 1957) p. 7.
- 1398. ESTUDIANTES – CHILE**
Carvallo, F. O.
Acción de nuestras instituciones estudiantiles
Juventud.– no. 2 (sept.-oct. 1918)
p. 3-4.
- 1399.** _____ Schneider E., Jorge
Viaje de los delegados chilenos a Buenos Aires
Juventud.– no. 3 (nov.-dic. 1918; ene. 1919) p. 71-83.

- 1400.** _____ Santelices V., Lidia
Recuerdos de un estudiante en la Universidad de California
Mástil.– no. 2 (jun. 1930)
p. 26-33.
- 1401. ESTUDIANTES – ESTADOS UNIDOS**
Montenegro, Ernesto
La nueva generación norteamericana
Juventud.– no. 16 (oct. 1921)
p. 458-463.
- 1402. ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS – CHILE**
Grieve, Alberto M.
Al margen de la Segunda Convención Nacional de Estudiantes
Tierra.– no. 3 (sept. 1937)
p. 27-28.
- 1403. ÉTICA**
Peña y Lillo, Santiago
La moral de Epicuro
Studium.– no. 2 (oct.-nov. 1926)
p. 162-168.
- 1404.** _____ Unamuno, Miguel de
La verdad solo
Juventud.– no. 10 (1920)
p. 23-27.
- 1405. ETNOLOGÍA – CHILE**
Rahm, Gilberto
El origen de los indígenas de la Isla de Pascua
Puelche.– no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [25-28].
- 1406. EUROPA-CIVILIZACIÓN**
Osse Quiroz, Mario
Raíces de tradición
Travesía.– no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 10-14.
- 1407. EVTUSHENKO, EVGUENI**
Evtushenko entre nosotros
Incluye poema “En el mundo no hay seres anodinos”, traducido por Nicanor Parra
Parra, Nicanor, tr
Árbol de Letras.– no. 2 (ene. 1968) p. 14.
- 1408.** _____ Mann, Leopoldo
De la poesía a la vida
Aurora.– no. 14 (1968) p. 54-57.
- 1409. EXISTENCIALISMO**
Polin, Raymond
Pintura y Existencialismo
Arte y Cultura.– no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 64-67.
- 1410.** _____ N. N
Existencialismo
Arte y Cultura.– no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 75-76.
- 1411. EXPOSICION INTERNACIONAL DEL GRABADO CONTEMPORANEO (1ª.: SANTIAGO, CHILE)**
Otta, Francisco
Primera Exposición Internacional del Grabado Contemporáneo
Calicanto.– no. 5 (dic. 1957)
p. 8-10.
- 1412. EXPRESIONISMO (MÚSICA)**
Lavín, Carlos
El expresionismo musical
Juventud.– no. 17 (oct. 1922)
p. 116-123.
- 1413. EXTREMO SUR (CHILE: REVISTA)**
Editorial
Extremo Sur.– no. 1 (dic. 1954)
p. 3.
- 1414.** _____ Matte, Ester
“Extremo Sur” en provincias
Extremo Sur.– no. 2 (mar. 1955)
p. 24.
- 1415. EYZAGUIRRE, JAIME**
Céspedes Gutiérrez, Mario
Jaime Eyzaguirre, intento de análisis crítico de un hombre y su obra
Aurora.– no. 17 (1968) p. 44-46.
- 1416.** _____ Z.
O’ Higgins: por Jaime Eyzaguirre
Arte y Cultura.– no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 188.
- 1417. FABBRI, DIEGO – FALABELLA, ROBERTO**
Campo, Santiago del
Entrevista-concierto a la memoria de Roberto Falabella Correa
Pomaire.– no. 17 (mar.-abr. 1959)
p. 1 y 16.
- 1418. FAIVOVICH, ÁNGEL**
Faivovich, Ángel
Defensa de la Universidad de Chile de Ángel Faivovich
Millantún.– no. 3 (nov. 1942)
p. 19-20.
- 1419. FALABELLA, ROBERTO**
Lafourcade, Enrique
Año nuevo: para Roberto Falabella
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 3.
- 1420.** _____ Becerra, Gustavo
Roberto Falabella
Aurora.– no. 17 (1968) p. 51-54
- 1421.** _____ Campo, Santiago del
Entrevista-concierto a la memoria de Roberto Falabella Correa
Pomaire.– no. 17 (mar.-abr. 1959)
p. 1 y 16.
- 1422. FALLA, MANUEL DE**
Giacobbe, Juan F.
Una gloria de la latinidad: Don Manuel de Falla
Arte y Cultura.– no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 13-18.
- 1423. FANTOMAS (PERSONAJE FICTICIO)**
Crónica de París
Alerce.– no. 1 (jun. 1961) p. 2-3.
- 1424. FASCISMO**
Izquierdo Araya, Guillermo
Anotaciones y temas sobre fascismo
Mástil.– no. 5 (jul. 1931)
p. 44-48.
- 1425.** _____ Levin, Jorge
El fascismo como problema de superestructura
Sobre el título: Los problemas políticos
Mástil.– no. 7 (ago. 1933)
p. 11-17.

- 1426. FASCISMO**
Checa Solari, Manuel
Urgencia del antifascismo
Tierra.— no. 5 (dic. 1937)
p. 2-4.
- 1427.** _____ Sanin Cano,
Baldomero
Las razones del fascismo
SECH.— no. 6 (oct. 1937)
p. 25-26.
- 1428.** _____ Checa S., Manuel
Antifascismo europeo y antiimperialismo indoamericano
Tierra.— no. 2 (ago. 1937)
p. 4-6.
- 1429. FAST, HOWARD**
El caso de Howard Fast contado por él mismo: un gran novelista revela el drama de su conciencia
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958)
p. 14-15.
- 1430.** _____ A.
La pasión de Sacco y Vanzetti [4e] Howard Fast
Aurora.— no. 4 (ago. 1955)
p. 106-107.
- 1431. FAULKNER, WILLIAM**
Sandoval Oliva, Juan
La desintegración psicológica en William Faulkner
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 20-22.
- 1432.** _____ Délano, Luis Enrique
Faulkner, Hesse, Pérez de Ayala
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 6.
- 1433. FAÚNDEZ, LUIS ANTONIO**
Concha, Jaime
Poemas de Luis Antonio Faúndez
Biografía y poemas de Luis Antonio Faúndez
Arúspice.— no. 5-6 (otoño 1967)
p. [31-35].
- 1434. FAY, BERNARD**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 39-42.
- 1435. FAZ, CARLOS**
J. E.
De la exposición retrospectiva de Carlos Faz
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954)
p. 26.
- 1436. FEDERACIÓN DE ESTUDIANTES DE CHILE**
De Luigi, Juan
La antigua Federación de Estudiantes
Millantún.— no. 3 (nov. 1942)
p. 16.
- 1437.** _____ Los estudiantes de Chile en las trincheras de futuro
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 3.
- 1438.** _____ A.
Las ocho bocas santas de la Federación
Sobre el título: Entrevista de "Millantún"
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 4-5.
- 1439. FEDERACIÓN DE ESTUDIANTES DE LIMA (PERÚ)**
Aguilera, Francisco
Tipos, sentimientos, ideas
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 68-75.
- 1440. FEDERACIÓN OBRERA DE CHILE**
Bañados, M. Guillermo
Haciendo luz: discurso pronunciado en la Cámara de Diputados
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 140-148.
- 1441.** _____ Bañados, Guillermo M.
El crimen de Magallanes
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 70-93.
- 1442. FEDERACIÓN UNIVERSITARIA DE ESTUDIANTES CHILENOS**
Celis Zegarra, Fernando
La Federación Universitaria de Estudiantes de Chile
Mástil.— no. 3 (ago. 1930)
p. 1-2.
- 1443. FEMINISMO**
Dapsina, F. F.
Feminismo
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 51.
- 1444.** _____ Zúñiga Esparza, R.
Reivindicaciones feministas
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [29-30].
- 1445. FERIA PICTÓRICA Y DE ARTES APLICADAS. (4ª.: LA SERENA, CHILE)**
Cuarta Feria Pictórica y de Artes Aplicadas organizada por la Academia de Bellas Artes de la Serena
Clímax.— no. 10 (mar. 1965)
p. 20.
- 1446. FERNÁNDEZ, OSVALDO**
El diálogo, necesidad de una época
Aurora.— no. 15 (1968) p. 5-8.
- 1447. FERNÁNDEZ LARRAÍN, SERGIO**
Negri, Raimundo
El inquisidor criollo
Aurora.— no. 2 (dic. 1954)
p. 100-103.
- 1448.** _____ Matte, Ester
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 25-26.
- 1449. FERNÁNDEZ RETAMAR, ROBERTO**
Fernández Retamar, Roberto
Entrevista a Roberto Fernández Retamar
Fossey, Jean Michel
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969)
p. 4-5.
- 1450. FERNÁNDEZ SOLAR, MIGUEL**
Sandoval Oliva, Juan
"Campesinas, íntimas y otros poemas"
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 42.

- 1451. FERRERO, MARIO**
S. V.
Las lenguas del pan (Mario Ferrero)
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 185-186.
- 1452.** _____ Muñoz M., Gustavo
Autores y libros
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 82-84.
- 1453.** _____ Contardo Egaña, Sergio
Capitanía de la sangre
Amargo.— no. 9 (ago. 1948)
p. 27-28.
- 1454.** _____ Droguett Alfaro, Luis
Poesía 1958
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959)
p. 10.
- 1455. FESTIVAL DE CINE LATINOAMERICANO (2º: LA HABANA, CUBA)**
De película
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 16.
- 1456. FESTIVAL DE CINE LATINOAMERICANO (2º: 1969: VIÑA DEL MAR: CHILE)**
Festival de película: Viña del Mar
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969)
p. 5.
- 1457. FESTIVAL DE CINE LATINOAMERICANO**
G. M. (Germán Marín)
Festival de Cine Latinoamericano
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969)
p. 8.
- 1458. FESTIVAL DE TEATRO DE PARÍS (FRANCIA)**
Malherbe, Jerome
Mil 200 actores del mundo entero en el Festival de París 1956.
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957)
p. 7.
- 1459. FESTIVAL DEL LIBRO DE AMÉRICA (BRASIL)**
Festival del Libro de América
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 3.
- 1460. FESTIVIDADES RELIGIOSAS – CHILE – TARAPACÁ**
Paut, Elisa de
La diablada: baile nuevo de la Virgen de la Tirana
Por error este artículo aparece firmado por: Enrique Sanhueza (Aclaración en No. 3, p. 46 de la revista)
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun. 1967) p. 21-27.
- 1461. FICHAS (NUMISMÁTICA)**
Ross Prado, Luis
La ficha salitera
Áncora.— no. 1 (abr. 1965)
p. 34-39.
- 1462. FIELD, JOHN**
R. O. B.
Un músico olvidado
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 161-162.
- 1463. FIESTA DE LA PRIMAVERA (CHILE)**
Fiesta de la Primavera de 1919: bases y condiciones para los concursos
Juventud.— no. 5 (abr.-jun. 1919)
p. 95-99.
- 1464.** _____ Sorel, Julián
De otro tiempo
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 16-18.
- 1465. FIGARI, PEDRO**
Froifla. (seud)
Exposiciones
Amargo.— no. 1 (ago. 1946)
p. 27.
- 1466. FIGUEREDO, GUILLERMO**
Vodanovic, Sergio
Crítica teatral
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 5.
- 1467. FIGUEROA, FRANCISCO DE**
Larraín Marín, Jimena
Francisco de Figueroa
Amargo.— no. 1 (ago. 1946)
p. 25.
- 1468. FILOLOGÍA ESPAÑOLA**
Medina, José Toribio
Cinco obras antiguas y raras, hasta hoy desconocidas, que interesan al estudio de la filología castellana
Studium.— no. 2 (oct.-nov. 1926)
p. 99-105.
- 1469. FILOSOFÍA**
Romero, Francisco
La filosofía y la hora actual
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 101-105.
- 1470.** _____ Astrada, Carlos
El telos existencial de la filosofía
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 22.
- 1471.** _____ Barrenechea Acevedo, Eduardo
Curso elemental de filosofía: III Lógica Formal
Studium.— no. 5-6 (mayo-sept. 1927) p. 568-570.
- 1472. FILOSOFÍA ANTIGUA**
Heisenberg, Werner
Los clásicos griegos y la ciencia actual
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958)
p. 10-11.
- 1473. FILOSOFÍA DEL ARTE**
Eguren, José María
Línea forma creacionismo
Dibujo de Olga Díaz García
Gong.— no. 7 (jul. 1930) p. 2 y 6.
- 1474.** _____ Lukács, Georg
Entrevista a Georg Lukács
Liehm, A. J.
Quilodrán.— no. 2 (ago. 1967)
p. 7-9.
- 1475. FILOSOFÍA DE LA CIENCIA**
Einstein, Albert
Un discurso no pronunciado
Artículo aparecido en Trapalanda en 1935
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959)
p. 8.

- 1476. FILOSOFÍA DE LA CONCIENCIA**
Marchant, Patricio
La conciencia histórica y el problema de la realidad en la filosofía contemporánea
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 124-147.
- 1477. FILOSOFÍA DE LA HISTORIA**
Illanes Adaro, Graciela
Filosofía de la historia
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 154-155.
- 1478.** _____ Serrano, Miguel
Igualdad-Desigualdad-Explotación
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 5-9.
- 1479. FILOSOFÍA DE LA LITERATURA**
Goic, Cedomil
Situación del estudio de la obra literaria como estructura de lenguaje
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 5-14.
- 1480.** _____ Huidobro, Vicente
Interrogación a Vicente Huidobro
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 19-24.
- 1481.** _____ Lukács, Georg
Crítica del vanguardismo
Quilodrán.— no. 1 (mar. 1966) p. 20-23.
- 1482.** _____ Nicolaieva, Galina
Qué es la literatura?: Notas en un escritor
Aurora.— no. 2 (dic. 1954) p. 33-61.
- 1483.** _____ Baeza Flores, Alberto
Afirmación de poesía
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 25-27.
- 1484. FILOSOFÍA DE LA POESÍA**
Reverdy, Pierre
El soñador a través de las murallas
Traducción de Braulio Arenas
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 22-23.
- 1485. FILOSOFÍA DE LAS ARTES**
Pedregal, Cruz
El alma de los estilos
Juventud.— no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 12-14.
- 1486.** _____ Rivarola, Enrique
Lo útil en el sentimiento estético
Juventud.— no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 50-62.
- 1487.** _____ García Oldini, Fernando
Puntos de vista
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919) p. 95-98.
- 1488.** _____ Prado, Pedro
Del sacrificio y la salvación en la belleza
Juventud.— no. 16 (oct. 1921) p. 517-525.
- 1489. FILOSOFÍA DE LAS MATEMÁTICAS**
Poensich, Ricardo
¿Qué es una ciencia matemática?
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 30-35.
- 1490.** _____ Einstein, Albert
Albert Einstein: carta a Jacques Hadamard
Pomaire.— no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 12.
- 1491. FILOSOFÍA DEL PAGANISMO**
Santayana, George
Paganismo
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 26-28.
- 1492. FINKE, HEINRICH**
Vergara Escobar, Edmundo
La mujer en la edad media, por Enrique Finke
Studium.— no. 3 (dic.-ene. 1927) p. 286-287.
- 1493. FÍSICA**
León de la Barra, Bernardo
Criterios de similitud en física y biología
Gunther Schaffeld, Bruno
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965) p. 123-136.
- 1494. FISIOLÓGIA – HISTORIA**
Silueta médica I: Magendie
Pomaire.— no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 14.
- 1495. FITZGERALD, F. SCOTT**
Wilson, Edmund
Scott Fitzgerald en Zig-Zag
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969) p. 4.
- 1496. FLAHERTY, ROBERT**
Flaherty, Robert
El lenguaje de los ojos
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 3.
- 1497. FLAUBERT, GUSTAVE**
Teitelboim, Volodia
“Madame Bovary” cumplió cien años
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 2 (oct. 1957) p. 128-137.
- 1498. FLEMING, IVÁN**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 31.32.
- 1499. FLEXNER, ABRAHAM**
Fuenzalida M., F.
Abraham Flexner
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 62-64.
- 1500. FOCH, FERDINAND**
Jobet, Julio César
El mariscal Foch y la frontera del Rhin
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950) p. 31-36.

- 1501. FOERSTER, HANS**
K. M. B.
Reseña bibliográfica
Revista del Pacífico.— no. 1
(1964) p. 211-216.
- 1502. FOLCHS, ANA MARÍA**
29 hombres en mi vida por
Ana María Folchs, Editorial
Zig-Zag
Pomaire.—no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 13.
- 1503. FOLDES, JOLAN**
M. R. R.
La calle del gato que pesca
Traducción por Luis Alberto
Sánchez
Tierra.—no. 2 (ago. 1937) p. 31
- 1504. FOLKLORE – CHILE**
Alegria, Julio
Hechos nuevos en la creación
popular chilena
Aurora.— no. 6 (oct. 1965)
p. 141-150.
- 1505.**_____ Barraza de Estay, Isolina
Folklore
Clímax.— no. 10 (nov. 1965)
p. 15.
- 1506.**_____ Durand, Luis
L'Animita
Travesía.—no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 25-27.
- 1507.**_____ Plath, Oreste
Aspectos viejos y nuevos de la
vida del pueblo chileno
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 33.
- 1508.**_____ Munizaga A., Carlos
Relatos populares de Socaire
Áncora.— no. 3 (ago. 1967)
p. 105-118.
- 1509. FOMIN, S. V (SERGEVI
VASILEVICH)**
Barra A., Bernardo León de la
J. M. Gelfand y S. V. Fomin:
calculus of variation
Revista del Pacífico.— no. 2
(1965) p. 188-189.
- 1510. FONDO DE CULTURA
ECONÓMICA (MÉXICO)**
25 aniversario del Fondo de
Cultura Económica
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago.
1959) p. 4.
- 1511. FORST-BATTAGLIA,
OTTO-DIE FRANZOSISCHE**
Wechsler, Eduard
Para el conocimiento de la Francia
más joven
Studium.—no. 4 (feb.-mar. 1927)
p. 359-365.
- 1512. FOTOGRAFÍA**
Moya Ramírez, Roberto
La fotografía y el arte
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 55.
- 1513.**_____ XXII Exposición
Internacional de Arte Fotográfico
Calicanto.—no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 11.
- 1514.**_____ XXII Exposición
Internacional de Arte Fotográfico
Calicanto.—no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 11.
- 1515.**_____ Exposición de fotografías
faraónicas por Milena Luksic de
Marín
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-
nov.-dic. 1948) p. 187-188.
- 1516.**_____ Campo, Santiago del
La familia del hombre: una
humanidad unida por trabajos,
amores y dolores comunes
Pomaire.—no. 9 (nov.-dic. 1957)
p. 8-9.
- 1517. FOTONOVELAS**
Perrone, Alberto Mario
Fotonovela, industria del sueño
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar.
1970) p. 7.
- 1518. FOURNIER, ALAIN**
Mauriac, Claude
1967: un muro, un extranjero,
un dominio encantado pasan de
la novela al cine
Árbol de Letras.— no. 1 (dic.
1967) p. 7.
- 1519. FRANCE, ANATOLE**
Eclipse
Linóleum de Germán Baltra
Gong.— no. 7 (jul. 1930) p. 1.
- 1520.**_____ France, Anatole
Mensaje a los intelectuales y es-
tudiantes de la América Latina
Juventud.— no. 15 (ago. 1921)
p. 280-284.
- 1521. FRANCIA – HISTORIA**
Jobet, Julio César
Nuevas investigaciones sobre
los sucesos de la Revolución
Francesa
Travesía.—no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 39-44.
- 1522.**_____ Jobet, Julio César
Los grandes caudillos de la
revolución francesa
Travesía.— no. 12 (mayo-jun.
1950) p. 18-23.
- 1523.**_____ Heine, Enrique
Lo que pasa en Francia: intro-
ducción al artículo VI
SECH.— No. 1 (jul. 1936),
p. 13-15.
- 1524.**_____ Goyau, Georges
El nuevo florecimiento de la in-
telectualidad católica francesa
Artículo traducido por Carlos
Suárez S.
Studium.—no. 4 (feb.-mar. 1927)
p. 371-374
- 1525. FRANCK, CÉSAR**
Defauw, Désideré
César Franck y la Escuela
Valona
Arte y Cultura.—no. 9 (ene.-feb.-
mar. 1948) p. 27-28.
- 1526. FRANCO, LUIS**
Franco, Luis
Una conversación con Luis
Franco
SECH.— No. 1 (jul. 1936),
p. 30-32.
- 1527. FRANK, WALDO**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 39-42.

- 1528. FRANK, WALDO**
Sandoval Oliva, Juan
En torno a Waldo Frank
Millantún.— no. 1 (sept. 1942)
p. 42.
- 1529.** _____ Espinoza, Enrique
Actitud ejemplar de Waldo Frank
SECH.— no. 6 (oct. 1937)
p. 18-21.
- 1530. FRANKLIN, BENJAMÍN**
Porcell, Néstor
Nuestro Benjamín Franklin:
(A dos siglos y medio de su muerte)
Aurora.— no. 7 (nov. 1956)
p. 64-65.
- 1531. FRANULIC, LENKA**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 8 (abr. 1943)
p. 41-45.
- 1532. FRANZANI, VÍCTOR**
Ladrón de Guevara, Matilde
El corazón infinito, poemas de Víctor Franzani
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 30.
- 1533.** _____ Meridiano del hombre
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 42-43.
- 1534. FRASCAROLI, ADRIANA**
Ogaz, Dámaso
Por las exposiciones: arte moderno
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958)
p. 12.
- 1535. FREI, EDUARDO**
Echeverría Yáñez, José
Chile desconocido
Tierra.— no. 2 (ago. 1937) p. 31.
- 1536.** _____ Porcell, Néstor
El socialcristianismo como ideología capitalista en América Latina
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 101-108.
- 1537. FREUD, SIGMUND**
Fuente Blanco, José de la
Una obra sobre biología y otra sobre psicología
Studium.— no. 5-6 (mayo-sept. 1927) p. 567-568.
- 1538. FRÍAS OJEDA, RENÉ**
La municipalidad debería superar lo que hace y proyectar una labor amplia en el campo del espíritu, nos dice el regidor René Frías Ojeda
Entrevistado por Juan Sandoval Oliva
Millantún.— no. 4 (dic. 1942)
p. 3-4.
- 1539. FRONTAURA, RAFAEL**
Compañía Nacional de Comedias Rafael Frontaura
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [41].
- 1540. FUENTE, GREGORIO' DE LA**
Ampuero, Rafael
Significación trágica y esperanzada en los murales de la estación de Concepción
Travesía.— no. 14 (sept.-oct. 1950) p. 43-46.
- 1541. FUENTEALBA, MARÍA**
Reyes Herrera, Osvaldo
Una artista chilena
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 12.
- 1542. FUENTEALBA LAGOS, LUIS**
Correa, Carlos René
Los Libros
Litoral.— no. 5 (jul. 1968) p. 31-32.
- 1543. FUENTES DE AGUA**
Ravanal, Raúl
Las fuentes de Roma
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr. 1950) p. 39-42.
- 1544. FUENZALIDA, HUMBERTO**
M. H.
Noticiero literario
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 8 (sept. 1960) p. 62.
- 1545. FUENZALIDA VILLEGAS, HÉCTOR**
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956),
p. 27.
- 1546. FUGELLIE, SILVESTRE**
Urzúa, María
Solana del viento de Silvestre Fugellie
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 28-29.
- 1547. FUNCIONALISMO (CIENCIAS SOCIALES)**
Álvarez Andrews, Óscar
El funcionalismo: Esbozo de una filosofía social
Arte y Cultura.— no. 2 (1946)
p. 70-73.
- 1548.** _____ Álvarez Andrews, Óscar
Economía funcional
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 167-172.
- 1549. FÚTBOL-TERMINOLOGÍA**
Oroz Scheibe, Rodolfo
El castellano de nuestros deportistas: football—Balompié
Studium.— no. 5-6 (mayo-sept. 1927) p. 399-468.
- 1550. FUTURISMO (ARTE)**
Miranda, Fernando Marcos
El futurismo en sus 50 años
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 13.
- 1551. GACITUA, ÓSCAR**
T. E. M.
Éxito del pianista Óscar Gacitúa en Viña del Mar
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 14.
- 1552.** _____ G.
Dos chilenos en el concurso "Chopin"
Aurora.— no. 3 (abr. 1955)
p. 97-98.
- 1553. GAETE, ALEJANDRO**
"La ensenada de la luna", de Alejandro Gaete"
Travesía.— no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 58-59.

- 1554. GAETE BERRÍOS, ALFREDO**
S..
Obras de cultura jurídica
Millantún. – no 13 (sept. 1943)
p. 42
- 1555. GAJARDO, SAMUEL**
“Cuando los niños no cantan”
Travesía. – no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 66-67.
- 1556. GALAZ, ALEJANDRO**
Solar, Claudio
En Casablanca y el Valparaíso
sigue amaneciendo con la poesía
de Alejandro Galaz
Revista del Pacífico. – no. 5,
1968.
- 1557.** _____ Sabella, Andrés
Las agonías: el pasado en
Alejandro Galaz
Millantún. – no. 1 (sept. 1942)
p. 29-30.
- 1558. GALÍNDEZ, JESÚS DE**
Z.
La era de Trujillo (Jesús de
Galíndez)
Aurora. – no. 7 (nov. 1956)
p. 107.
- 1559. GALLEGOS, INÉS**
J. V. C.
Inés Gallegos: In memoriam
Studium. – no. 5-6 (mayo-sept.
1927) p. 564.
- 1560. GALLEGOS, RÓMULO**
Moretic, Yerko
El intelectual y las masas en
Rómulo Gallegos
Aurora. – no. 10 (ene.-abr. 1967)
p. 98-107.
- 1561.** _____ Uslar Pietri, Arturo
La novela de Rómulo Gallegos
Calicanto. – no. 10 (jul. 1958)
p. 3 y 8.
- 1562.** _____ Frontaura Gómez,
Juan
Doña Bárbara
Amargo. – no. 2 (oct. 1946) p. 7-8.
- 1563. GANA, FEDERICO**
Obras completas, de Federico
Gana
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
no. 9 (dic. 1960) p. 70
- 1564. GARCÍA, LAUTARO**
Lamberg, Fernando
Un teatro nacional
Calicanto. – no. 5 (dic. 1957)
p. 2.
- 1565. GARCÍA, PABLO**
El cuentista Pablo García: frente
a la crítica
Calicanto. – no. 16 (mar. 1959)
p. 12.
- 1566.** _____ Droguett Alfaro, Luis
Escritores de la nueva generación
chilena
Calicanto. – no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 7.
- 1568. GARCÍA-DÍAZ, EUGENIO**
Los libros
Calicanto. – no. 9 (jun. 1958)
p. 2.
- 1569.** _____ Droguett Alfaro, Luis
Poesía 1958
Calicanto. – no. 16 (mar. 1959)
p. 10.
- 1570. GARCÍA LORCA, FEDERICO**
Federico García Lorca
SECH. – no. 3 (dic. 1936) p. [2].
- 1571.** _____ Aleixandre, Vicente
Federico
Arte y Cultura. – no. 5 (ene.-feb.-
mar. 1947) p. 6-7.
- 1572.** _____ Valle, Juvencio
García Lorca
Alerce. – no. 2 (jul.-ago.- 1961)
p. 1 y 5.
- 1573.** _____ Frontaura Gómez, Juan
El poeta juglar
Amargo. – no. 10 (oct. 1948)
p. 14-18.
- 1574.** _____ Durán Cerda, Julio
Tránsito y permanencia
Alerce. – no. 2 (jul.-ago. 1961)
p. 5.
- 1575.** _____ Muñoz, Diego
Homenaje a Federico García
Lorca
Alerce. – no. 3 (dic. 1961) p. 2.
- 1576.** _____ Albro, Jim
García Lorca y el séptimo sueño
de su vida
Un poema de García Lorca:
Iglesia abandonada (Balance de
la gran guerra)
Millantún. – no. 12 (ago. 1943)
p. 26.
- 1577. GARCÍA OLDINI, FERNANDO**
Meza Fuentes, Roberto
Y dolor, dolor, dolor
Juventud. – no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 152-155.
- 1578. GARFIAS, MIMÍ**
J. V. (Jorge Vergara Estévez)
Hemos recibido
Quilodrán. – no. 2 (ago. 1967)
p. 24.
- 1579. GARRIGA, PABLO**
Calderón, Alfonso
La poesía de Pablo Garriga
Clímax. – no. 1 (abr. 1958)
p. 8-10.
- 1580. GATICA MARTÍNEZ, TOMÁS**
Duelo en las letras chilenas
Millantún. – no. 13 (sept. 1943)
p. 9.
- 1581. GAUGUIN, PAUL**
Ampuero, Rafael
La hora de un genio
Travesía. – no. (nov.-dic. 1949)
p. 32-34.
- 1582.** _____ B. L.
Monsieur Gaughin
Amargo. – no. 2 (oct. 1946)
p. 26-27.
- 1583.** _____ Bunster, Enrique
La playa de Gauguin en Tahití
Pomaire. – no. 10 (ene.-feb. 1958)
p. 7.

- 1584. GAZMURI, HERNÁN**
Ogaz, Dámaso
Arte plástica chilena
Calicanto.—no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 1 y 14.
- 1585. GEEL, MARÍA CAROLINA**
Laso, Jaime
Manifestaciones de parapsicología en la literatura chilena actual
Alerce.—no. 4 (jun. 1962) p. 4 y 7.
- 1586. GELFAND, J. M.**
Barra A., Bernardo León de la J. M. Gelfand y S. V. Fomin:
calculus of variation
Revista del Pacífico.—no. 2 (1965) p. 188-189.
- 1587. GENET, JEAN**
Genet, Jean
Fossey, Jean Michel
Cormorán.—no. 7 (abr. 1970) p. 3.
- 1588. GEORG F., NICOLAI**
Jobet, Julio César
Notas sobre sucesos, libros y escritores
Travesía.—no. 2 (sept.-oct. 1948) p. 32-39.
- 1589. GERBASI, VICENTE**
Droguett Alfaro, Luis
Vicente Gerbasi: poeta de Venezuela
Calicanto.—no. 16 (mar. 1959) p. 3.
- 1590. GERTNER, MARÍA ELENA**
V. M. R.
Islas en la ciudad
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 62.
- 1591.** _____ “Islas en la ciudad”: novela de María Elena Gertner
Pomaire.—no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 15.
- 1592.** _____ Islas en la ciudad
Calicanto.—no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 16.
- 1593.** _____ Benavides Lillo, Ricardo
La mujer de sal de María Elena Gertner
Revista del Pacífico.—no. 3 (1966) p. 226-228.
- 1594. GIACONI, CLAUDIO**
Letras de octubre
Calicanto.—no. 13 (oct. 1958) p. 2.
- 1595. GIACONI, CLAUDIO**
Goic, Cedomil
La difícil *Juventud*
Extremo Sur.—no. 2 (mar. 1955) p. 23-24.
- 1596.** _____ O. R.
Encuesta sobre la crítica chilena
Revista Literaria de la S.E.Ch.—no. 4 (jul. 1958) p. 55.
- 1597.** _____ “El Sueño de Amadeo” de Claudio Giacconi
Revista Literaria de la S.E.Ch.—no. 6 (dic. 1959) p. 55-56.
- 1598. GIBRAN, KAHLIL**
Albro, Jim
Pensamientos de Jalil Gibrán
Millantún.—no. 3 (nov. 1942) p. 45.
- 1599.** _____ B. Ch.
Reseña biográfica de Gibrán Jalil Gibrán
Revista Literaria de la S.E.Ch.—no. 2 (oct. 1957) p. 125-126.
- 1600.** _____ Brenes Mesén, Roberto
El loco de Kahlil Gibrán
Juventud.—no. 17 (oct. 1922) p. 20-21
- 1601. GIDE, ANDRÉ**
Espinoza, Enrique
Verdad y conciencia de André Gide
SECH.—no. 5 (jun. 1937) p. 22-30.
- 1602.** _____ Giron, Roger
Andre Gide
Arte y Cultura.—no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 87-88.
- 1603.** _____ Vattier Bañados, Carlos
Breve y parabólica revisión de André Gide
Travesía.—no. 1 (jul.-ago. 1948) p. 36-38.
- 1604.** _____ Ravanal, Raúl
Actualidad de André Gide
Travesía.—no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 18-20.
- 1605.** _____ Ravanal, Raúl
André Gide su vida y su obra
Travesía.—no. 16 (ene.-feb. 1951) p. 48-52.
- 1606.** _____ J.E.Y (José Echeverría Yáñez)
Comentario sobre “Regreso de la U. R. S. S.”
Tierra.—no. 1 (jul. 1937) p. 9-11.
- 1607.** _____ J.E.Y. (José Echeverría Yáñez)
Retoques a mi regreso de la U. R. S. S.
Tierra.—no. 2 (ago. 1937) p. 32.
- 1608. GIMENEZ CABALLERO, E.**
Serrano Plaja, Arturo
El genio de España
SECH.—no. 5 (jun. 1937) p. 35-37.
- 1609. GINSBERG, ALLEN**
Alegría, Fernando
Prólogo sobre Gol
Revista Literaria de la S.E.Ch.—no. 3 (dic. 1957) p. 180-183.
- 1610. GIRONDO, OLIVERIO – POESÍA**
Neruda, Pablo
Oliverio
Árbol de Letras.—no. 11 (jul. 1969) p. 19.
- 1611. GITTINGS, JOHN**
China versus U.R.S.S.
Cormorán.—no. 7 (abr. 1970) p. 2.
- 1612. GLADKOV, FEDOR**
Mendoza, Humberto
Cemento
Mástil.—no. 1 (oct. 1929) p. 24-26.

- 1613. GLUKMAN, MARTA.**
EUGENE IONESCO Y SU
TEATRO
Castro P., Elisa
Marta Gluckman: Eugene Ionesco
y su teatro
Revista del Pacífico.— no. 4
(1967) p. 152-154
- 1614. GODDARD, JEAN-LUC**
¿Ha leído Ud. a Antonioni?
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar.
1970) p. 16.
- 1615. GODOY, ARMAND**
Troncoso, Arturo
Monologue de la tristesse et
colloque de la joie
Gong.— no. 12 (mar. 1931) p. C.
- 1616. GODOY, JUAN**
Sangre de murciélago
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no 5 (oct. 1959) p. 71.
- 1617. _____** Droguett Alfaro, Luis
Dos novelistas chilenos: Juan
Godoy y Enrique Lafourcade
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 77-78.
- 1618. GODOY URRUTIA,**
CÉSAR
López C., Óscar
Hombres y pueblos
Aurora.— no. 9 (ene.-abr. 1967)
p. 110-111.
- 1619. GOETHE, JOHANN**
WOLFGAN VON
García, P. Félix
Goethe y Cervantes
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-
sept. 1947) p. 176.
- 1620. _____** Merino Reyes, Luis
Goethe, el apasionado
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 31-32.
- 1621. _____** Illanes Adaro, Graciela
Goethe y sus primeras creaciones
e influencias
Travesía.— no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 19-21.
- 1622. GOGOL, NIKOLAI**
VASILIEVICH –
TOLSTOI, ALEXEI
Giaconi, Claudio
Gogol, Tolstoi y el “Otro par de
ojos”
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 69-72.
- 1623. GOIC, CEDOMIL**
Rodríguez Fernández, Mario
La novela chilena: Los mitos
degradados por Cedomil Goic
Árbol de Letras.— no. 6 (mayo
1968) p. 57.
- 1624. _____** Cortés Larrieu,
Norman
Cedomil Goic: La novela chilena:
los mitos degradados
Sobre el título: Reseña
bibliográficas
Revista del Pacífico.— no. 5
(1968) p. 217-219.
- 1625. _____** Cid, Teófilo
Un libro sobre Vicente
Huidobro
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 26.
- 1626. GOLDING, WILLIAM**
Huneus, Cristián
Las parábolas de William
Golding
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969)
p. 11 y 13.
- 1627. GOLDSACK, HUGO**
Muñoz M., Gustavo
En torno a cierto fuego
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 52-53.
- 1628. GOMBROWICZ, WITOLD**
Centenario de Máximo Gorki
1868-1968
Árbol de Letras.— no. 3 (feb.
1968) p. 23.
- 1629. GÓMEZ, ENRIQUE**
Yo hablo desde Mandrágora
Mandrágora.— no. 2 (dic.
1939).
- 1630. GÓMEZ DE LA SERNA,**
JOSÉ
Gómez de la Serna, José
Mi primer remordimiento
Sobre el título: Evocaciones de
la infancia
Millantún.— no. 13 (sept. 1943)
p. 17-18 2 p.
- 1631. GÓMEZ LÍBANO,**
ALFONSO
Alfonso Gómez Líbano: de su
último libro “El tiempo de oro”
Litoral.— no. 5 (jul. 1968) p. 22.
- 1632. _____** S. C.
Nueva obra del poeta Alfonso
Gómez Líbano
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 84.
- 1633. GÓMEZ MILLAS, JUAN**
Gómez Millas, Juan
Juan Gómez Millas nos dijo antes
de ser reelegido Rector
Labarca Garat, Gustavo
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept.
1958) p. 9.
- 1634. GOMEZ ROJAS,**
DOMINGO
El Poeta en la cárcel
Juventud.— no. 10, 1920,
p. 53-57.
- 1635. _____** Gómez Rojas, Domingo
Homenaje al Ministro Astorquiza
y al Alcaide Ascuí
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar.
1921) p. 201-202.
- 1636. _____** Ugalde G., Pedro
León
Pedro León Ugalde ante los restos
de Domingo Gómez Rojas
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar.
1921) p. 172-174.
- 1637. _____** Gandulfo, Juan
La muerte de Gómez Rojas:
Imprecación
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar.
1921) p. 165-168.
- 1638. _____** Quezada, Berta
Elegía
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar.
1921) p. 138.

1639. _____ Domingo Gómez Rojas
Juventud.— no. 10 (1920)
p. 43-50.
1640. _____ Sabella, Andrés
José Domingo Gómez Rojas
Incluye: Protestas de piedad
Millantún.— no. 13 (sept. 1943)
p. 25-27.
1641. **GONG (CHILE: REVISTA)**
Salón
Gong.— no. 8 (ago. 1930) p. [1].
1642. **GONGORA, LUIS DE**
Arenas, Braulio
Góngora en el eterno presente
Alerce.— no. 2 (jul.-ago. 1961)
p. 1 y 5.
1643. **GONZÁLEZ, ANA**
González, Ana
Con Ana González: actriz de
teatro de ensayo
Entrevista de: Olga Arratía
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958)
p. 14.
1644. **GONZÁLEZ, ÁNGEL
CUSTODIO**
Letras de octubre
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958)
p. 2.
1645. _____ Martínez Williams,
Jaime
Del amor cautivo
Amargo.— no. 3 (dic. 1946)
p. 26-28.
1646. **GONZÁLEZ, JUAN
FRANCISCO**
Prado, Pedro
Juan Francisco González: [frag-
mento de un discurso]
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-
mar. 1947) p. 42-43.
1647. _____ Planet, Mario
Juan Francisco González: el
hombre
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957)
p. 16.
1648. _____ Carvacho Herrera, Víctor
Juan Francisco González: hacia un
cuarto de siglo de su muerte
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957)
p. 1.
1649. _____ Soto H., David
Juan Francisco González
Retrato de Juan Francisco
González
Juventud.—no. 5 (abr.-mayo-jun.
1919) p. 42-47.
1650. **GONZÁLEZ, MARÍA
ROSA**
Arte fotográfico: (Ante la expo-
sición de María Rosa González,
casa Hans Frey, Concepción)
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [12].
1651. **GONZÁLEZ, PEDRO
ANTONIO**
Rocuant, Miguel Luis
Pedro A. González: Su vocabu-
lario y sus rimas
Juventud.—no. 2 (sept.-oct. 1918)
p. 55-57.
1652. **GONZÁLEZ, SIMÓN**
Recabarren A., José
Simón González: escultura
chilena
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 9-10 y 12.
1653. _____ Soto H., David
El escultor Simón González
Juventud.—no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 1-2.
1654. **GONZÁLEZ BASTÍAS,
JORGE**
Romera, Antonio R.
González Bastías, poeta del
Maule
Travesía.—no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 37.
1655. **GONZÁLEZ CARVALLO,
JOSÉ**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 13 (sept. 1943)
p. 35-37.
1656. **GONZÁLEZ DAGNINO,
ALFONSO**
L. H.
Aurora sobre el Yang Tse (Alfonso
González D.)
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 183.
1657. **GONZÁLEZ FIGUEROA,
RAÚL**
P. F.
Fuego vivo
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 2 (oct. 1957) p. 151-152.
1658. _____ P. A.
Fuego vivo
Sobre el título: Notas
bibliográficas
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 5.
1659. **GONZÁLEZ MARTINEZ,
ENRIQUE**
Enrique González Martínez
Juventud.— no. 10 (1920)
p. 16-17.
1660. **GONZÁLEZ RODRÍGUEZ,
ARMANDO**
Muñoz M., Gustavo
Autores y libros
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic.
1951) p. 82-84.
1661. **GONZÁLEZ-URÍZAR,
FERNANDO**
O. R.
Encuesta sobre la crítica
chilena
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 55.
1662. _____ Vásquez H. José
Las nubes y los años
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 84-85.
1663. _____ Bibliografía crítica
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957)
p. 2.
1664. **GONZÁLEZ VERA,
JOSÉ SANTOS**
Muñoz M., Gustavo
"Cuando era muchacho"
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-
sept.-oct. 1951) p. 51-53.
1665. _____ Sobre el título: Letras
chilenas
"Algunos" de González Vera
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 53.

1666. _____ Aprendiz de barbero
Travesía.— no. 12 (mayo-jun. 1950) p. 43-49.
1667. _____ Aprendiz de hombre, de González Vera
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 70.
1668. _____ Encuesta sobre el problema editorial en Chile
Entrevistado por Ramón Zañartu Orrego
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 2 (oct. 1957) p. 154-155.
1669. _____ “El escritor debe solamente ser un servidor de la verdad”: Dice Santos González Vera
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 2 y 31.
1670. **GONZÁLEZ ZENTENO, LUIS**
Quevedo, Franklin
González Zenteno en la gran huella del salitre
Aurora.— no. 2 (dic. 1954) p. 93-97.
1671. _____ Bibliografía crítica
Calicanto.—no. 1 (ago. 1957) p. 2.
1672. **GORETTI, MARÍA**
Ravanal, Raúl
Cielo sobre la ciénaga
Travesía.—no. 13 (jul.-ago. 1950) p. 46-50.
1673. **GORKI, MAKSIM**
Centenario de Máximo Gorki 1868-1968
Árbol de Letras.— no. 3 (feb. 1968) p. 23.
1674. _____ Teitelboim, Volodia
Ecos de Gorki en escritores chilenos
Aurora.— no. 16 (1968) p. 46-48.
1675. **GORKI, MAKSIM**
Kaun, Alejandro
Máximo Gorki: El retador
Retrato de Maximo Gorki
SECH.— no. 2 (sept. 1936) p. 28-31.
1676. _____ Rojas, Manuel
Máximo Gorki
Árbol de Letras.— no. 10 (sept. 1968) p. 10-11.
1677. _____ Goriély, Benjamín
Lénine et Gorki
SECH.— no. 2 (sept. 1936) p. 26-28.
1678. **GOYA, FRANCISCO**
Ballesteros de Martos, A.
Goya
Arte y Cultura.— no. 1 (1946) p. 33-37.
1679. _____ La personalidad de Goya ha quedado perfectamente definida
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 51-54.
1680. **GRABADO – ARGENTINA**
Exposición de grabados argentinos
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 188.
1681. **GRABADO – SIGLO 20 – ALEMANIA**
Libertad de creación y refinada calidad artesanal en los grabados alemanes
Pomaire.—no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 12.
1682. **GRABADO MEXICANO – SIGLOS 19-20 – MÉXICO**
Deisler, Guillermo
Posada, el gran abuelo mágico
Grabados de José Guadalupe Posada
Quilodrán.— no. 2 (ago. 1967) p. 1-3.
1683. **GRABADORES – CHILE**
Exposición de grabadores chilenos en San Juan
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 177.
1684. **GRABADOS – ESPAÑA**
Aliaga Santos, Alfredo
La calcografía de Madrid
Calicanto.— no. 5 (dic. 1957) p. 11.
1685. **GRAHAM, ROBERT CUNNINGHAME**
Espinoza, Enrique
Notas para un ensayo sobre don Roberto Cunningham Graham
SECH.— no. 3 (dic. 1936) p. 29-43.
1686. **GRAMÁTICA**
Lenz, Rodolfo
Para que estudiamos gramática?
Juventud.—no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 27-57
Juventud.—no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 20-27.
1687. **GRAMÁTICA GENERATIVA**
Páez B., Raúl
Acerca de la gramática transformacional
Revista del Pacífico.— no. 5 (1968) p. 211-216.
1688. **GRECO**
Schlager Casanueva, Germán
El Greco, pintor del espíritu
Clímax.— no. 1 (abr. 1958) p. 13-14.
1689. _____ Romera, Antonio R.
El Greco y su actualidad
Millantún.— no. 11 (jul. 1943) p. 10-14.
1690. _____ Echagüe, Juan Pablo
Los caballeros del Greco
Arte y Cultura.— no. 1 (1946) p. 3-6.
1691. **GREEN, JULIEN**
Green, Julien
Del “Diario” de Julien Green
Traducción de Gabriela Castro
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 137-139.
1692. _____ Linares, Pablo de
“Leviatán”, por Julien Green
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 187.
1693. **GREENE, GRAHAM**
Greene, Graham
Graham Greene escribe en estilo del film: Europa, Indochina y el Caribe en novelas
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 13.

- 1694. GRENIER, ALBERTO**
J.G.M.
Le genie romain dans la religion,
la pensee et l'art
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927)
p. 375-376.
- 1695. GRIEGO-ETIMOLOGÍA**
Rabanales, Ambrosio
Antroponimia hispanoamericana:
III Los nombres griegos
Sobre el título: Ensayos
etimológicos
Millantún.— no. 4 (dic. 1942)
p. 33-37.
- 1696. GRIERSON, JOHN**
Aicardi, Raúl
John Grierson, el sorprendente
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958)
p. 16.
- 1697. GROULT, FLORA**
A. M.
El femenino plural de Flora
Groult
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun.
1967) p. 46.
- 1698. GRUPO CULTURAL
LOS DESENCANTADOS
(COQUIMBO, CHILE)**
Zambra, Eduardo
El Grupo Cultural Los
Desencantados de Coquimbo
Clímax.— no. 7 (jul. 1962)
p. 19.
- 1699. GRUPO FUEGO DE LA
POESÍA (CHILE)**
Vicuña, José Miguel
10 años del grupo fuego de la
poesía
Grupos.— no. 1 (oct. 1959)
p. 79.
- 1700. GRUPO LETRAS DE
ANTOFAGASTA (CHILE)**
Bahamonde, Mario
Grupo Letras de Antofagasta
Clímax.— no. 6 (ene. 1961)
p. 9-10.
- 1701. GRUPO LITERARIO
ARIEL (SAN FELIPE,
CHILE)**
Fabres, Joaquín
Un pueblo y un poeta
Sobre el título: Arte y cultura en
las provincias
Calicanto.— no. 7 (abr. 1958)
p. 9.
- 1702. _____** Grupo “Ariel” de San
Felipe
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 17.
- 1703. GRUPO LITERARIO
“COALMA”**
Grupo “Coalma” de Talca
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 32.
- 1704. GRUPO LITERARIO “LOS
AFINES”**
Grupos literario “Los afines” de
San Fernando
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 24.
- 1705. GRUPO LITERARIO LOS
INÚTILES (RANCAGUA,
CHILE)**
Labor del Grupos “Los inútiles”
en el año 1959
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 34.
- 1706. _____** Anécdotas de “Los
inútiles”: ocurrencia salvadora
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 39.
- 1707. GUARDA, GABRIEL**
T. M. H.
Un río y una ciudad de plata de
Gabriel Guarda O. S. B.
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun.
1967) p. 45-46.
- 1708. GUARDIAS ROJAS
(CHINA)**
Oyarzún, Luis
Imágenes sueltas de China
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun.
1967) p. 5-8.
- 1709. GUATEMALA**
Neruda, Pablo
Oda a Guatemala
Aurora.— no. 1 (jul. 1954)
p. 22-28.
- 1710. _____** El crimen de Guatemala
Aurora.— no. 1 (jul. 1954)
p. 5-6.
- 1711. GUERRA – ASPECTOS
MORALES Y ÉTICOS**
Berman B., Natalio
Factores de beligerancia entre
los pueblos
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [38-42].
- 1712. GUERRA DE VIETNAM,
1961-1975**
Russell, Bertrand
Historia en Vietnam contada por
sus autores
Árbol de Letras.— no. 6 (mayo
1968) p. 51-52.
- 1713. _____** Poblete de Espinosa, Olga
Estados Unidos: la batalla por
una opinión pública ilustrada
Aurora.— no. 6 (oct. 1965)
p. 103-116.
- 1714. GUERRA, FLORA**
G.
Dos chilenos en el concurso
“Chopin”
Aurora.— no. 3 (abr. 1955)
p. 97-98.
- 1715. GUERRA, GREGORIO**
N. P.
“Amanecer en las democracias
populares” [de] Gregorio Guerra,
Editora Austral
Aurora.— no. 3 (abr. 1955)
p. 96-97.
- 1716. GUERRA, MARGOT**
Reyes Herrera, Osvaldo
Acuarelas de Margot Guerra
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 15.
- 1718. GUERRA Y SOCIEDAD**
Berman, Natalio
Factores de beligerancia entre
los pueblos
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [38-42].
- 1719. GUERRERO, LEONCIO**
Bibliografía crítica
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957)
p. 2.

- 1720. GUERRERO, ALTENOR**
L.D.A.
Libros chilenos y extranjeros
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 73-79.
- 1721.** _____ Muñoz M., Gustavo
Herencia del hombre
Fotografías de Altenero Guerrero
y de Pablo de Rokha
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 56-62.
- 1722. GUERRERO, MANUEL**
Luigi, Juan de
Tierra fugitiva
Aurora.— no. 1 (jul. 1954)
p. 109-110.
- 1722A. GUERRERO**
RODRÍGUEZ, MANUEL
Chana y lo desconocido
SECH.—no. 9 (ene. 1939) p. 1-15.
- 1723. GUEVARA, ALVARO**
Reyes, Salvador
El pintor Alvaro Guevara
Pomare.— no. 3 (feb. 1957) p. 5.
- 1724. GUEVARA, LAUREANO**
Bibliografía crítica
Calicanto.—no. 1 (ago. 1957) p. 2.
- 1725. GUILLEN, NICOLÁS.**
BALADA
Iñigo Madrigal, Luis
Poesía última de Nicolás
Guillén
Revista del Pacífico.— no. 1
(1964) p. 73-82.
- 1726.** _____ Valle, Juvencio
El canto impostergable de Nicolás
Guillén
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 28-29.
- 1726A.** _____ Arteché, Miguel
Notas sobre dos poetas
españoles
Travesía.— no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 35-45.
- 1727. GUNTHER, JOHN**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 8 (abr. 1943)
p. 41-45.
- 1728. GUTIÉRREZ OJEDA,**
GABRIEL
Albro, Jim
Cultura y liberación: Ensayos,
por Gabriel Gutiérrez Ojeda
Millantún.— no. 4 (dic. 1942)
p. 44.
- 1729. GUTIÉRREZ SOLANA,**
JOSÉ
Muñoz Cortez, M.
Solana
Arte y Cultura.—no. 5 (ene.-feb.-
mar. 1947) p. 34-37.
- 1730. GUTIERREZ, FEDERICO A.**
Morales, Ernesto
F. A. G.
Juventud.—no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 33-34.
- 1731. GUTIÉRREZ, JOAQUÍN**
Gutiérrez, Joaquín
Receta para hacer una novela
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 53-55.
- 1732.** _____ Jofré, Manuel Alcides
Las U.R.S.S. tal cual, de Joaquín
Gutiérrez
Aurora.— no. 14 (1968)
p. 58-59.
- 1734. GUZMÁN, EUGENIO**
Guzmán, Eugenio
Dirigiendo a Shakespeare
Entrevistas de Ester Matte
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 34-35.
- 1735. GUZMÁN, ERNESTO A.**
Los ochenta años de poetas
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 60-62.
- 1736.** _____ “Jorge Hubner Bezanilla
recuerda a Ernesto A. Guzmán”
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 43.
- 1737.** _____ Homenaje al poeta
Ernesto A. Guzmán
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 42-43.
- 1738. GUZMÁN, JORGE**
A Remedios con cuerpo y
alma
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969)
p. 15.
- 1739. GUZMÁN, NICOMEDES**
Nicomedes Guzmán y Teófilo
Cid
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 31.
- 1740. GUZMÁN, NICOMEDES**
Guerrero, Leoncio
Leoncio Guerrero por el Pen
Club
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 31-32.
- 1741.** _____ Escudero, Alfonso M.
Homenaje a Nicomedes Guzmán
Clímax.— no. 10 (mar. 1965)
p. 15.
- 1742.** _____ Era Nicomedes
Guzmán?
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 38.
- 1743.** _____ Merino Reyes, Luis
Sobre el título: Un prosista de
hoy
Nicomedes Guzmán
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 33-37.
- 1744. GUZMÁN CRUCHAGA,**
JUAN
González Vera, José Santos
La poesía de Juan Guzmán
Cruchaga
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 3
y 16.
- 1745.** _____ Meza Fuentes,
Roberto
Anotaciones marginales
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 139-145.
- 1746.** _____ Meza Fuentes, Roberto
Libros
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 94-98.

- 1747. GUZMÁN REYES, LUIS**
Reyes Herrera, Osvaldo
Luis Guzmán: ceramista
Fotografía de Luis Guzmán
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958)
p. 1y3.
- 1748. HAMBRE**
Clarés Pérez, Ramón
Sustancia nutricia y amor
Sobre el título: Psicoanálisis
Mástil.— no. 7 (ago. 1933) p. 7-11.
- 1749. HAMEL, TERESA**
“Raquel devastada” de Teresa Hamel
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 55.
- 1750. HAMSUN, KNUT**
Popenberg, P.
Knut Hamsun
Juventud.— no. 7 (sept.-oct.1919)
p.78-92.
- 1751. HANSEN, FEDERICO**
Gómez Rojas, Domingo
Don Federico Hansen
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 9-14.
- 1752. HARDY, ALISTER CLAVERING**
El Plavktov: semilla en el mar, comentario sobre el libro “El mar abierto” de Allister H. Hardy
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 11.
- 1753. HAY, JULIUS**
Müller Beck, Karl
Tres valores nuevos del teatro de habla alemana: Julius Hay, Heinar Kipphardt, Peter Weiss
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 197-202.
- 1754. HAYA DE LA TORRE, VÍCTOR RAÚL**
Arredondo, Alberto
Haya de la Torre y el aprismo
Tierra.— no. 2 (ago. 1937)
p. 14-16.
- 1755.**——— Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 11 (jul. 1943)
p. 41-43.
- 1756.**——— A dónde va Indoamerica? /V. R. Haya de la Torre.- Amauta / José Carlos Mariátegui.- Algunas poetisas de Chile y Uruguay / Estela Miranda.- Aire indio / Paul Morand.- Evolución del derecho social en América / Moisés Poblete Troncoso
Millantún.— no. 11 (jul. 1943)
p. 41-43.
- 1757. HEBREO-ETIMOLOGÍA**
Rabanales, Ambrosio
Antroponimia hispanoamericana: nombres hebreos
Millantún.— no. 2 (oct. 1942)
p. 35-39.
- 1758. HECHT, SELIG**
N. M.
El secreto de la bomba atómica, por Selig Hecht
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 142-143.
- 1759. HEGEL, GEORG WILHELM FRIEDRICH**
Togliatti, Palmiro
De Hegel al marxismo
Sobre el título: Problemas de la ciencia
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 109-123.
- 1760. HEINE, HEINRICH**
Espinoza, Enrique
La actualidad de Heine
SECH.— No. 1 (jul. 1936),
p. 10-12.
- 1761. HEIREMANS, LUIS ALBERTO**
Lamberg, Fernando
De la magia al realismo
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 40-41.
- 1762.**——— Los mejores cuentos de Luis A. Heiremans
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun. 1967) p. 44-45.
- 1763.**——— González, Marco Aurelio
Sinopsis teatral
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957)
p. 10.
- 1764. HEMINGWAY, ERNEST**
Merton, Thomas
Elegía a Ernest Hemingway
Traducción de Ernesto Cardenal
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [6].
- 1765. HENRIQUEZ UREÑA, PEDRO**
Donoso, Armando
Carta a mi amigo el filólogo
Juventud.— no. 17 (oct. 1922)
p. 7-17.
- 1766. HENRY-V (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Manvell, Roger
“Enrique V” en el cinematógrafo
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 213-216.
- 1767. HEREJÍA**
Olivares, Francisco
Adversus Hereticus
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 7 y 16.
- 1768. HERMAN, WOODY**
Hosiasson, José
Woody Herman: “Grande” del jazz
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 7.
- 1769. HERNÁNDEZ, BALTAZAR**
Expone Baltazar Hernández
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959)
p. 12.
- 1769A. HERNÁNDEZ, FELISBERTO**
Latcham, Ricardo A.
Tres narradores uruguayos
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 39-42.

- 1770. HERNÁNDEZ, JUVENAL**
Hernández, Juvenal
“La Universidad es la propulsora de los sentimientos democráticos”, dice su Rector Don Juvenal Hernández
Entrevista de J. S.
Retrato de Juvenal Hernández
Millantún.— no. 3 (nov. 1942) p. 3-4.
- 1771. HERNÁNDEZ, MIGUEL**
Hernández, Miguel
Luto por Miguel Hernández / Apunte de artista español Antonio R. Romera
Millantún.— no. 4 (dic. 1942) p. 10.
- 1772.** _____ Délano, Luis Enrique
Juventud asombrosa y juventud herida: entorno de la poesía de Miguel Hernández
SECH.— no. 5 (jun. 1937) p. 3-7.
- 1773. HERRERA, EDMUNDO**
Vicuña, José Miguel
Larga mano para Jean
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 43.
- 1774.** _____ Droguett Alfaro, Luis
Poesía 1958
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959) p. 10.
- 1775. HERRERA GUEVARA, LUIS**
Carvacho Herrera, Víctor
De Rousseau a Herrera Guevara en la bienal “Naive” de Sao Paulo
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 16.
- 1776. HERRERA Y REISSIG, JULIO – POESÍA**
Supervielle, Jules
Al poeta Julio Herrera y Reissig: para el aniversario de su muerte
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [12-13].
- 1777. HERSEY, JOHN – HIROSHIMA**
P. S. M.
Hiroshima, de John Hersey
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 95.
- 1778. HESSE, HERMAN**
A. C. S.
“Narciso y Golmundo” de Herman Hesse
Travesía.— no. 8 (sept.-oct. 1949) p. 56-57.
- 1779.** _____ Délano, Luis Enrique
Faulkner, Hesse, Pérez de Ayala
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 6.
- 1780. HEYN, LEILA**
Barrenechea Acevedo, Eduardo
“Une education paroptique”, por Leila Holterhoff Heyn et Rene Maublanc
Studium.— no. 2 (oct.-nov. 1926) p. 190.
- 1781. HIDALGO, ALBERTO**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 13 (sept. 1943) p. 35-37.
- 1782. HIDALGO, RAMÓN**
“Solo el hombre”
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 58.
- 1783.** _____ Correa, Carlos René
Ramón Hidalgo
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967) p. 19.
- 1784.** _____ Los libros
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958) p. 2.
- 1785. HIGIENE**
Salas Maturana, Demetrio
Regenéremonos!
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 101-110.
- 1786. HISTORIA – CIVILIZACIÓN**
Serrano, Miguel
Toynbee y el misterio humano
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957) p. 10-11.
- 1787. HLASKO, MAREK**
Marek Hlasko: escritor revolucionario de Polonia
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958) p. 11.
- 1788.** _____ Dos testimonios contemporáneos
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 1-2.
- 1789. HO CHI MIN**
M. C. D.
Algunos poemas de la “Libreta de prisión” de Ho Chi Minh
Aurora.— no. 16 (1968) p. 14-17.
- 1790. HOHLWEG, ARMIN**
K. M. B.
Colección Tusculum
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965) p. 184-186.
- 1791. HOMBRE**
Oyarzún, Luis
Defensa de la tierra
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 1 y 3.
- 1792.** _____ Lipschütz, Alejandro
Individuo y naturaleza
Conferencia dictada en la Escuela de Artillería en Talcahuano en octubre de 1935
SECH.— no. 3 (dic. 1936) p. 19-28.
- 1793. HOME, WILLIAM DOUGLAS**
M. M. de L.
Juani en sociedad
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 15.
- 1794. HONEGGER, ARTHUR**
Frois, Etienne
Juana de Arco en la hoguera
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951) p. 28-32.
- 1795. HONG KONG – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Délano, Poli
Entre Hong-Kong y Yokohama
Alerce.— no. 2 (jul.-ago. 1961) p. 2.
- 1796. HORA DE ESPAÑA (REVISTA)**
“Hora de España”
SECH.— no. 6 (oct. 1937) p. 51-53.

- 1797. HORACIO,**
Vicuña, Carlos
Una oda de Horacio
Millantún.— no. 1 (sept. 1942)
p. 21-23.
- 1798. HORIZONTES**
PERDIDOS (PELÍCULA
CIEMATOGRÁFICA)
Horizontes perdidos: (Sello
Columbia)
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 25.
- 1799. HORRABIN, J.**
M. S. C.
Manual de geografía económica:
por J. Horrabin
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 32.
- 1800. HOUSSE, RAFAEL**
EMILIO
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 39-42.
- 1801. HRABAL, BOHUMIL**
Guía de libros y revistas
Árbol de Letras.— no. 11 (jul.
1969) p. 18.
- 1802. HÜBNER, MANUEL**
EDUARDO
A. S.
Panoramas americanos
Millantún.— no. 9 (mayo 1943)
p. 41-44.
- 1803. HUBNER, SARAH**
Santiván, Fernando
Sarah Hübner
"Memorias de Santiván": fragmento
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 7-9.
- 1804. HÜBNER BEZANILLA,**
JORGE
Mac Hale, Tomás P.
"Poesías", de Jorge Hübner
Bezanilla
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 30.
- 1805. HUDSON, GUILLERMO**
ENRIQUE
E. E.
Homenaje a Guillermo Enrique
Hudson
SECH.— no. 6 (oct. 1937) p. 27.
- 1806.** _____ Garnett, Edward
Una nota sobre el genio de
Hudson
SECH.— no. 6 (oct. 1937)
p. 28-32.
- 1807. HUELGAS – CHILE**
Bonilla Vicuña, Hernán
Sobre las huelgas
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 45-49.
- 1808. HUIDOBRO, VICENTE**
Montes, Hugo
Vicente Huidobro
Amargo.— no. 8 (abr. 1948)
p. 8-10.
- 1809.** _____ Veas, Fernando
David Bary: Huidobro o la vo-
cación poética
Revista del Pacífico.— no. 3
(1966) p. 216-218.
- 1810.** _____ Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 13 (sept. 1943)
p. 35-37.
- 1811.** _____ Sabella, Andrés
Mío Cid Campeador: hazaña por
Vicente Huidobro
Millantún.— no. 4 (dic. 1942)
p. 43.
- 1812.** _____ Anguita, Eduardo
Temblor de cielo: poema de amor
de Vicente Huidobro
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 13-14.
- 1813.** _____ Goic, Cedomil
Homenaje a Vicente Huidobro
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 10-11.
- 1814.** _____ B. A.
Libros
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958) p. 4.
- 1815.** _____ Homenaje a Huidobro
Orfeo.— no. 13-14 (1965)
p. [15-58].
- 1816.** _____ Cruchaga Santa María,
Ángel
Poetas de vanguardia de Chile
Mástil.— no. 3 (ago. 1930)
p. 15-20.
- 1817.** _____ Montes, Hugo
Huidobro
Amargo.— no. 5 (abr. 1947)
p. 24-29.
- 1818.** _____ Alegria, Fernando
La confesión inconfesable
Calicanto.— no. 5 (dic. 1957) p. 1-2.
- 1819.** _____ Obras selectas de Vicente
Huidobro
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 16.
- 1820.** _____ Huidobro, Vicente
Nuestra barricada
Total.— no. 1 (verano 1936) p. 4-13.
- 1821.** _____ Arenas, Braulio
Sátiro por Vicente Huidobro
Sobre el título: Libros y revistas
Mandrágora.— no. 1 (dic. 1938)
p. 11.
- 1822.** _____ F. S.
Ultimos poemas
Amargo.— no. 9 (ago. 1948)
p. 24.
- 1823. HUMANISMO –**
MARXISMO
Teitelboim, Volodia
Humanismo Marxista
Aurora.— no. 6 (oct. 1965) p. 5-29.
- 1824. HUMORISMO GRÁFICO**
MEXICANO
Deisler, Guillermo
Posada, el gran abuelo mágico
Grabados de José Guadalupe
Posada
Quilodrán.— no. 2 (ago. 1967)
p. 1-3.
- 1825. HUMPHREY, ROBERT**
La obra justifica los medios
Cormorán.— no. 5 (ene. 1970)
p. 2.
- 1826. HUNEEUS, CRISTIAN**
Mac-Hale, Tomás P.
Un cuento notable
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 81-82.

- 1827. HUNEEUS, GABRIELA**
 Ultimos poemas de Gabriela Huneeus
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 66.
- 1828. HUNEEUS GANA, JORGE**
 Astorquiza, Eliodoro
 Don Jorge Huneeus Gana, historiador de nuestra literatura
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 1128-132.
- 1829. HUNGRÍA**
 Fischer, Luis
 Sandor Petoeff: el poeta héroe de Hungría
Pomaire.— no. 10 (ene.-feb. 1958) p. 11.
- 1830. HURTADO BORNE, RENÉ**
 René Hurtado Borne, Víctor Domingo Silva, Carlos Cariola
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 8 (sept. 1960) p. 5-6.
- 1831. HUXLEY, ALDOUS**
 Strachey, John
 Literatura y capitalismo
 Extracto de la obra
 “La lucha por el poder”
SECH.— no. 1 (jul. 1936) p. 21-28.
- 1832.** _____ Los límites de la poesía
SECH.— no. 2 (sept. 1936) p. 17-21.
- 1833.** _____ Sandoval Oliva, Juan
 Aldous Huxley y el destino del hombre
Millantún.— no. 4 (dic. 1942) p. 26-28.
- 1834.** _____ Lillo, Victoriano
 Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 185-187.
- 1835. IBÁÑEZ LANGLOIS, JOSÉ MIGUEL**
 Para una poética del poema
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969) p. 16.
- 1836. IBÁÑEZ LANGLOIS, DIEGO,**
 “Las Manos afligidas” de Diego Ibáñez Langlois
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 57.
- 1837. IBSEN, HENRIK**
 Barra, Pedro de la
 Conversación en torno a Ibsen: 50 años de su muerte
 Sobre el título: Los grandes aniversarios
 Sotoconil, Rubén. (Coautor)
Aurora.— no. 7 (nov. 1956) p. 49-54.
- 1838. IDEOLOGÍA**
 Teitelboim V., Sergio
 “Las fronteras ideológicas: Una agresión sin barreras
Aurora.— no. 9 (ene.-abr. 1967) p. 78-90.
- 1839. IGLESIA CATÓLICA**
 Renán, Ernest
 El catolicismo
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 65-66.
- 1840.** _____ Pinto Durán, Antonio
 Don Crescente Errázuriz
 Sobre el título: Labores eclesíastica de C. E.
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 57-63.
- 1841.** _____ Rossi, A.
 El Vaticano y la cuestión social: dos encíclicas
Mástil.— no. 6 (ene. 1932) p. 29-35.
- 1842.** _____ Sheinman, M.
 Del “Syllabus” a las resoluciones del Concilio Vaticano II
Aurora.— no. 7 (jun. 1966) p. 26-44.
- 1843. IGLESIAS MELÉNDEZ, JULIO**
 Contador, Raúl
 “Ventana a la ternura”
Millantún.— no. 7 (mar. 1943) p. 43.
- 1844. IMAGINISMO (POESÍA)**
 Délano, Luis Enrique
 Recuerdo de un “Imaginista”
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 27-29.
- 1845.** _____ Reyes, Salvador
 Diego Barros Ortiz y el imaginismo
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 46-48.
- 1846. IMPERIALISMO**
 Cabrejos Falla, Arturo Luis
 Imperialismo americano
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933) p. [31-33].
- 1847.** _____ Checa S., Manuel
 Antifascismo europeo y antiimperialismo indoamericano
Tierra.— no. 2 (ago. 1937) p. 4-6.
- 1848. INAGURACIÓN DE LA TIERRA**
 Albro, Jim
 “Inauguración de la tierra”
Millantún.— no. 3 (nov. 1942) p. 45.
- 1849. INDIOS**
 La comunidad indígena en América y en Chile
Aurora.— no. 7 (nov. 1956) p. 103-105.
- 1850.** _____ Lipschütz, Alejandro
 El problema de la “Tribu” minoritaria en el marco de la nación en el movimiento indigenista Latinoamericano
Aurora.— no. 17 (1968) p. 5-8.
- 1851.** _____ Teitelboim, Volodia
 El problema indígena
 Sobre el título: Editorial
Aurora.— no. 17 (1968) p. 3-4.
- 1852.** _____ Echeverría y Reyes, Aníbal
 La lengua atacameña
Áncora.— no. 3 (ago. 1967) p. 89-100.
- 1853.** _____ San Román, Francisco J.
 La lengua cunza de los naturales de Atacama
Áncora.— no. 3 (ago. 1967) p. 76-88.

- 1854. INDUSTRIA DE PRODUCTOS FORESTALES – CHILE**
Jobet, Julio César
Posibilidades de la industria de la madera en Chile
Travesía.– no. 16 (ene.-feb. 1951) p. 33-37.
- 1855. INDUSTRIA DEL PETRÓLEO**
Calvo, José Manuel
El petróleo y el imperialismo
Mástil.– no. 4 (jun. 1931) p. 5-8
Mástil.– no. 5 (jul. 1931) p. 12-20
Mástil.– no. 6 (ene. 1932) p. 9-11.
- 1857. INDUSTRIAL WORKERS OF THE WORLD**
Plaza Ferrand, Julio
Un dictamen del promotor fiscal
Juventud.– no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 110-118.
- 1858. INDUSTRIAS – CHILE**
Diepe (seud.)
Nuestra capacidad industrial
Artes y Letras.– no. 3 (mar. 1923) p. 14-16.
- 1859. INGE, WILLIAM**
Vodanovic, Sergio
William Inge: el tercer hombre
Pomaire.– no. 2 (ene. 1957) p. 7.
- 1860. INGENIEROS, JOSÉ**
Godoy Urrutía, César
José Ingenieros
Sobre el título: De la cultura Americana
Aurora.– no. 5-6 (ene. 1956) p. 43-50.
- 1861.** _____ Venturino, Pascual
Hacia una moral sin dogmas
Juventud.– no. 8 (nov.-dic. 1919) p. 147-152.
- 1862.** _____ Venturino, Pascual
Opiniones: Proposiciones relativas al porvenir de la filosofía
Juventud.– no. 10 (1920) p. 33-37.
- 1862A. GUY INMAN, SAMUEL**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.– no. 7 (mar. 1943) p. 39-42.
- 1863. INSTITUCIONES SOCIALES-UNIÓN SOVIÉTICA**
Alexandrov, G. F.
El papel de la superestructura en el desarrollo de la sociedad
Aurora.– no. 4 (ago. 1955) p. 6-14.
- 1864. INSTITUTO DE ARTE MODERNO (CHILE)**
G. B.
El Instituto de Arte Moderno
Extremo Sur.– no. 2 (mar. 1955) p. 18.
- 1865. INSTITUTO NACIONAL (SANTIAGO, CHILE). ACADEMIA LITERARIA**
Rojas Piña, Benjamín
Academia de letras castellanas
Calicanto.– no. 2 (sept. 1957) p. 4.
- 1866. INTELECTUALES AMÉRICA LATINA**
Carpentier, Alejo
Informe al Congreso de Escritores
Grabado de Carlos Hermsilla Álvarez
Quilodrán.– no. 2 (ago. 1967) p. 13-17.
- 1867.** _____ Debe ser remunerado el trabajo del intelectual?
Millantún.– no. 6 (feb. 1943) p. 1-2.
- 1868.** _____ La rebelión de los intelectuales en la Europa Oriental
Pomaire.– no. 3 (feb. 1957) p. 1 y 6.
- 1869. IONESCO, EUGENE**
Saroyan, William
Ionesco
Pomaire.– no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 14.
- 1870.** _____ Castro P., Elisa
Marta Gluckman: Eugene Ionesco y su teatro
Sobre el título: Reseñas bibliográficas
Revista del Pacífico.– no. 4 (1967) p. 152-154.
- 1871.** _____ Carlson, Víctor
Ionesco y el teatro del absurdo
Revista del Pacífico.– no. 3 (1966) p. 55-61.
- 1872. IRIARTE, CARLOS**
Los libros: cuento, novela, poesía, ensayo
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958) p. 2.
- 1873. IRIBARREN, JUAN ANTONIO**
Don Juan Antonio
Mástil.– no. 3 (ago. 1930) p. 3.
- 1874. IRIBARREN CHARLÍN, JORGE**
F.A.P.
Jorge Iribarren Charlín
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 7.
- 1875. IRIS**
Fina escritora fue autora de novelas sobre nuestra región
Travesía.– no. 4 (ene.-feb. 1949) p. 63.
- 1876. IRISARRI, ANTONIO JOSÉ DE**
Peralta, Ariel
Escritor, diplomático y aventurero
Árbol de Letras.– no. 7 (jun. 1968) p. 64.
- 1877. ISAACS, JORGE**
Feliú Cruz, Guillermo
Jorge Isaacs en Chile
Arte y Cultura.– no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 19-21.
- 1878. ISAACSON, JOSÉ**
El Metal y la voz
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 6 (dic. 1959) p. 43.
- 1879. ISLA DE CHILOÉ (CHILE) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Coloane, Francisco
Mal tiempo en Chiloé
Aurora.– no. 5 (ene.-mar. 1965) p. 44-75.

- 1880. ISLA DE PASCUA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Ravanal, Raúl
Te Paki Huru Hare
Travesía.– no. 9 (nov.-dic. 1949) p. 24-27.
- 1881.** _____ Rahm, Gilberto
El origen de los indígenas de la Isla de Pascua
Puelche.– no. 2 (ago. 4, 1933) p. [25-28].
- 1882. ITALIA**
Martin, William
Política y economía: Diez años de dictadura en Italia
Brunner, Helmut
Puelche.– no. 1 (jul. 12, 1933) p. [32-33].
- 1883.** _____ Labarca Garat, Gustavo
A través de la nueva Italia
Pomaire.– no. 3 (feb. 1957) p. 8.
- 1885. IVENS, JORIS**
Francia, Aldo
“Valparaíso” de Joris Ivens
Crítica a la película “Valparaíso” del cineasta holandés Joris Ivens
Revista del Pacífico.– no. 4 (1967) p. 126-132.
- 1886. IZQUIERDO ARAYA, GUILLERMO**
Urzúa, Galileo
El régimen representativo
Sobre el título: Bibliografía
Mástil.– no. 4 (jun. 1931) p. 38-39.
- 1887. JACKSON, CHRISTOPHER MANUEL**
Carlson M., Víctor
Manuel de Christopher Jackson
Sobre el título: Reseñas bibliográficas
Revista del Pacífico.– no. 2 (1965) p. 171-172.
- 1888. JAIMES SICRE, HUMBERTO**
Carvacho Herrera, Víctor
Humberto Jaimes Sicre
Pomaire.– no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 9.
- 1889. JAMMES, FRANCIS**
Teillier, Jorge
Francis Jammes, el poeta rústico
Árbol de Letras.– no. 5 (abr. 1968) p. 47.
- 1890. JANEL, EMIL**
N. Z.
Esculturas en madera: la obra del tallista canadiense Emil Janel
Arte y Cultura.– no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 173-175.
- 1891. JAPÓN – CIVILIZACIÓN**
Ashida, Hitoshi
I Japón
Pomaire.– no. 11 (mar. 1958) p. 10.
- 1892.** _____ Galleguillos V., J.
El imperialismo japonés avanza
Mástil.– no. 7 (ago. 1933) p. 17-18.
- 1893. JAPONÉS – ESCRITURA – HISTORIA**
Pantoja G., Carlos
Introducción de la escritura china en el idioma japonés
Revista del Pacífico.– no. 4 (1967) p. 148-151.
- 1894.** _____ Pantoja Gómez, Carlos
Algunos aspectos gramaticales del idioma japonés
Revista del Pacífico.– no. 1 (1964) p. 163-180.
- 1895. JARA, ALVARO**
H. R. N.
Legislación indigenista de Chile
Aurora.– no. 7 (nov. 1956) p. 106.
- 1896. JARA, MAX**
Discurso de homenaje a Max Jara
Revista del Pacífico.– no. 5 (1968) p.
- 1897. JARDINES – CHILE – VIÑA DEL MAR**
Lillo, Victoriano
Jardines de Viña del Mar
Arte y Cultura.– no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 131-134.
- 1898. JAZZ**
Sartre, Jean-Paul
Oyendo Jazz en el Nick’s Bar
Pomaire.– no. 2 (ene. 1957) p. 5.
- 1899.** _____ Pinto Agüero, Carlos
Autopsia del Jazz
Travesía.– no. 2 (sept.-oct. 1948) p. 50-56.
- 1900. JENSEN, JOHANNES W.**
M. O.
Historias del Himmerland, por Johannes V. Jensen
Arte y Cultura.– no. 9 (ene.-feb.-mar. 1948) p. 47.
- 1901. JEREZ, FERNANDO**
Alsino
Libros
Pomaire.– no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 4.
- 1902. JESUCRISTO – OBRAS ILUSTRADAS**
Mujeres en la vida de Cristo: según ilustraciones de Hans Erni
Pomaire.– no. 2 (ene. 1957) p. 1.
- 1903. JILES, JORGE**
Gatica M., Crisólogo
Jorge Jiles
Aurora.– no. 16 (1968) p. 49.
- 1904. JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN**
A. S.
Juan Ramón Jiménez: cuadernos “Poética”
Millantún.– no. 13 (sept. 1943) p. 43.
- 1905.** _____ Romera, Antonio R.
Juan Ramón
Pomaire.– no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 5.
- 1906. JIMÉNEZ BURGOS, ÓSCAR**
R. A. A.
Óscar Jiménez Burgos, el amigo que no volverá a las clases
Mástil.– no. 2 (jun. 1930) p. 22-23.
- 1907. JOBET, JORGE**
“Naturaleza del ser”
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 7 (mar. 1960) p. 77.

- 1908. JOBET, JORGE**
Droguett Alfaro, Luis
Poetas chilenos
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958)
p. 10.
- 1909. JOBET, JULIO CÉSAR**
Sierra, Nicolás
Errores de un falso marxista
Aurora.— no. 4 (ago. 1955)
p. 71-77.
- 1910.** ——— Ortiz, F.
Recabarren: Los orígenes del
movimiento obrero y del socialismo
chileno
Aurora.— no. 7 (nov. 1956)
p. 100-103.
- 1911.** ——— Jobet, Julio César
Notas sobre la historiografía
chilena
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 22-28.
- 1912.** ——— Solar, Claudio
Rapsodia para la vida del hombre
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 58-63.
- 1913. JODOROWSKY, ALEJANDRO**
A través de las exposiciones
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo
1959) p. 3.
- 1914. JODOROWSKY, RAQUEL**
Los libros: cuento, novela, poesía,
ensayo
Calicanto.— no. 7 (abr. 1958)
p. 2.
- 1915. JOHNSON, LUISA**
L.D.A.
Libros chilenos y extranjeros
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 73-79.
- 1916. JOJOY, CIRIACO**
Ciriaco Jojoy
Grupos.— no. 1 (1959) p. 21-22.
- 1917. JORQUERA LÓPEZ, DOLORES**
Yankas, Lautaro
Doña Lolo, la alfarera iluminada
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 7.
- 1918. JOSSEAU, FERNANDO**
Josseau y Naveda: autor y actor
frente al escenario
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 2.
- 1919.** ——— Sánchez Latorre, Luis
La torre de marfil
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958)
p. 7.
- 1920.** ——— González, Marco Aurelio
Teatro: Dos opiniones sobre “La
torre de marfil”
Opiniones de Inés Moreno y
Eduardo Naveda
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958) p. 7.
- 1921. JOTABECHE**
López C., Óscar
El provinciano en Santiago
Aurora.— no. 11 (mayo-ago.
1967) p. 105-107.
- 1922. JÓVENES – CHILE**
Sánchez, Luis Alberto
Incitación al desorden mental
Tierra.— no. 1 (jul. 1937) p. 2-3.
- 1923. JÓVENES-EUROPA – PENSAMIENTO POLÍTICO Y SOCIAL**
Zulueta, Luis de
Goethe, un voto
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-
nov.-dic. 1948) p. 169-170.
- 1924. JOYCE, JAMES**
Merino Reyes, Luis
Heroísmo en el arte
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 16-17.
- 1925.** ——— Rosenfeld, Paul
James Joyce, ¿genio o charlatán?
Caricatura de James Joyce, por
Toño Salazar
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-
dic. 1946) p. 203-204.
- 1926.** ——— G. B. G.
Breve noticia de James Joyce
Mástil.— no. 7 (ago. 1933)
p. 34-35.
- 1927.** ——— Oviedo Armstrong,
Augusto
De las alboradas: James Joyce
Millantún.— no. 9 (mayo 1943)
p. 24-26.
- 1928.** ——— Illari, Piero
La primera traducción castellana
del “Ulises”
Arte y Cultura.— no. 1 (1946)
p. 48-49.
- 1929. JUÁREZ, ENRIQUE**
Juárez Toledo, Enrique
G. M. (Germán Marín)
Festival de Cine Latinoamericano
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969)
p. 9.
- 1930.** ——— R. M. C.
Dianas para la vida (Enrique
Juárez Toledo)
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 187-188.
- 1931. JUEGOS DE POESÍA (1956: SANTIAGO)**
Atías, Guillermo
Juegos de poesía: crónica de
Guillermo Atías
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 3-4.
- 1932.** ——— Juegos de Poesía de 1956
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956)
p. 4.
- 1933.** ——— Díaz-Casanueva,
Humberto
Párrafos del discurso de Humberto
Díaz-Casanueva en la sesión
de clausura de los juegos de
poesía
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 2-3.
- 1934.** ——— Ferrari, Sergio de
Acta
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 5.
- 1935. JUGUETE (DRAMA)**
Tardieu de Maleissye, Jean
La sociedad Apolo: juguete en
un acto de Jean Tardieu
Traducción de Gabriela Roepke
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957)
p. 4-5.

- 1936. JULLIAN, PHILLIPE**
A. M.
El príncipe de Montesquieu de Phillipe Julliam
Sobre el título: Libros
La Honda.—no. 2 (abr.-mayo-jun. 1967) p. 47.
- 1937. JUSTO – LA PROPIEDAD**
Echeverría Yáñez, José
“La propiedad”
Tierra.—no. 3 (sept. 1937) p. 36.
- 1938. JUVENTUD**
Mejía G., César A.
Alerta, juventud!
Puelche.—no. 3 (sept. 6, 1933) p. [29].
- 1939.** _____ Salas, Demetrio
Juventud
Juventud.—no. 3 (nov.-dic. 1918; ene. 1919) p. 11-15.
- 1940.** _____ Neut Latour, Jorge
El verdadero lugar de la juventud en la sociedad
Juventud.—no. 8 (nov. dic. 1919) p. 23-30.
- 1941. JUVENTUD (CHILE: REVISTA)**
Palabras iniciales
Juventud.—no. 1 (jul.-ago. 1918) p. 3-4.
- 1942.** _____ Nuestra palabra de ayer
Juventud.—no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 3-8.
- 1943.** _____ Hoy
Juventud.—no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 9-11.
- 1944. J** _____ “Juventud” a Unamuno
Juventud.—no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 226-227
Juventud.—no. 13 (abr.-mayo 1921) p. 5-100
Juventud.—no. 13 (abr.-mayo 1921) p. 5-100
Juventud.—no. 15 (ago. 1921) p. 267-270.
- 1945. KABILA**
E. S. B.
Libros y autores
La Honda.—no. 1 (ago.-sept.-oct. 1966) p. 67-68.
- 1946. KACZMAREK, JAN**
E. S.
Un polaco entre nosotros
Millantún.—no. 1 (sept. 1942) p. 27.
- 1947. KAFKA, FRANZ**
Pimstein, Abraham
Ensayo sobre un cuento de Kafka
Pomaire.—no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 10.
- 1948.** _____ Entrevistas con Franz Kafka
Entrevista de Gustave Janouch
Calicanto.—no. 13 (oct. 1958) p. 5 y 15.
- 1949.** _____ Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.—no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 92-93.
- 1950. KANAL (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Aicardi, Raúl
Kanal: La película de la liberación
Pomaire.—no. 16 (dic. 1958, feb 1959) p. 16.
- 1951. KAYSER, WOLFGANG**
Koshinov, W.
La neutralidad en la teoría literaria
Revista del Pacífico.—no. 2 (1965) p. 25-49.
- 1952. KAZAN, ELIA**
Knight, Arthur
“Baby Doll” escandaliza, pero la imagen completa la obra de Tennessee Williams
Pomaire.—no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 15.
- 1953. KAZANTZAKIS, NIKOS**
Nikos Kazantzakis continuador de Homero
Pomaire.—no. 16 (dic. 1958, feb 1959) p. 7.
- 1954.** _____ The Odyssey: a modern sequel
Revista Literaria de la S.E.Ch.—no. 6 (dic. 1959) p. 50.
- 1955. KENNEDY, JOHN**
Schlager, Anita Luisa
Discurso en homenaje al presidente de Estados Unidos John Kennedy recientemente fallecido
Clímax.—no. 9 (mar. 1964) p. 31.
- 1956. KEYSERLING, HERMANN ALEXANDER**
“Conocimiento creador”
Gong.—no. 7 (jul. 1930) p. 7.
- 1957.** _____ Betancur, Cayetano
Hermann Keyserling
Arte y Cultura.—no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 47-49.
- 1958.** _____ Piga Dacchena, Arturo
“El mundo que nace”, por el Conde Hermann Keyserling
Studium.—no. 3 (dic.-ene. 1927) p. 283-285.
- 1959.** _____ Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.—no. 8 (abr. 1943) p. 41-45.
- 1960.** _____ Tisserand, Roger
Keyserling
Mástil.—no. 5 (jul. 1931) p. 58.
- 1961. KIERKEGAARD, SÖREN**
Sloek, Johannes
Kierkegaard y el existencialismo
Pomaire.—no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 3.
- 1962. KIPPARDT, HEINAR**
Müller Beck, Karl
Tres valores nuevos del teatro de habla alemana: Julios Hay Heinar Kipphardt Peter Weiss
Revista del Pacífico.—no. 3 (1966) p. 197-202.

- 1963. KIRKPATRICK, FREDERICK ALEXANDER**
Checa S., Manuel
Los conquistadores españoles
Tierra.—no. 3 (sept. 1937) p. 35.
- 1964. KITTO, HUMPHREY DAVY FINDLEY**
Glisser, María Esther
Los griegos de H. D. F. Kitto
Revista del Pacífico.—no. 1 (1964) p. 216-219.
- 1965. KNEER, LUISA**
Robledo A., Iván
Luisa Kneer nació para amar a los niños
Clímax.—no. 4 (oct. 1959) p. 5-6.
- 1966. KOCH, ROBERT**
Detective biológico: Koch
Pomaire.—no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 2.
- 1967. KOESTLER, ARTHUR**
Jobet, Julio César
Notas sobre sucesos, libros y escritores
Travesía.—no. 2 (sept.-oct. 1948) p. 32-39.
- 1968. KORDON, BERNARDO**
Peralta Pizarro, Ariel
Buenos Aires a través de Bernardo Kordon
Alerce.—no. 3 (dic. 1961) p. 5.
- 1969. KOSMODEMIANSKAIA, LIUVOV**
L. G. O.
Zoia y Shura
Aurora.—no. 7 (nov. 1956) p. 110.
- 1970. KRISS, A. E.**
Iturriaga Briebe, Rodolfo
A. E. Kriss: "Marine microbiology"
Revista del Pacífico.—no. 4 (1967) p. 165-166.
- 1971. KRISTL, VLADO**
Ogaz, Dámaso
Por las exposiciones: arte moderno
Calicanto.—no. 9 (jun. 1958) p. 12.
- 1972. KUKUCIN, MARTIN**
Skultety, Josef
Martín Kukucín "Pases for Patagonia"
Aurora.—no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 99-102.
- 1973. LA CAÍDA DE UN ÍDOLO (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Ulises
Crítica de cine
Pomaire.—no. 3 (feb. 1957) p. 5.
- 1975. LA GUERRA HA TERMINADO (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Román, José
La guerra ha terminado
Cormorán.—no. 1 (ago. 1969) p. 5.
- 1976. LA HORA DE LOS HORNOS (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
La hora de los hornos
Cormorán.—no. 3 (nov. 1969) p. 6.
- 1977. _____ Ossa, Carlos**
Los muchachos peronistas
Cormorán.—no. 7 (abr. 1970) p. 14.
- 1978. LA IMPERIAL (CHILE)**
Arellano A., Óscar
El pasado de la región imperialina
Travesía.—no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 51-63.
- 1979. LA SERENA (CHILE) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Elgueta, Yolanda Rosa
Monografía de La Serena
Clímax.—no. 6 (ene. 1961) p. 25-27.
- 1980. _____ Jobet, Jorge**
La Serena
Clímax.—no. 7 (jul. 1962) p. 24.
- 1981. _____ Bórquez Marchant, Humberto**
La ciudad de los campanarios
Clímax.—no. 1 (abr. 1958) p. 38-39.
- 1982. _____ Canut de Bon, Sergio**
La Serena
Clímax.—no. 6 (ene. 1961) p. 23.
- 1983. _____ Silva, Víctor Domingo**
A La Serena
Clímax.—no. 6 (ene. 1961) p. 3.
- 1984. _____ Rojas de Galleguillos, Carmen**
Canto a La Serena
Clímax.—no. 8 (jul. 1963) p. 16.
- 1985. LA TIRANA (FESTIVIDAD RELIGIOSA)**
Paut, Elisa de
La diablada: baile nuevo de la Virgen de la Tirana
Por error este artículo aparece firmado por: Enrique Sanhueza (Aclaración en No. 3, p. 46 de la revista)
La Honda.—no. 2 (abr.-mayo-jun. 1967) p. 21-27.
- 1986. LA VENUS RUBIA (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
E. P.
Como tú me deseas.- La venus rubia
Puelche.—no. 1 (jul. 12, 1933) p. [28].
- 1987. LAS ACTUALES ORIENTACIONES DEL DERECHO**
Albro, Jim
Las actuales orientaciones del derecho
Comentario sobre la publicación que recopila las conferencias pronunciadas por catedráticos de la Fac. de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad de Chile
Millantún.—no. 6 (feb. 1943) p. 41.
- 1988. LABARCA, AMANDA**
Labarca Hubertson, Amanda
El patriotismo y el amor a la humanidad no se excluyen: Conferencia
Juventud.—no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 113-116.

- 1989. LABARCA, SANTIAGO**
Labarca, Santiago
La defensa de Santiago Labarca
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 178-189.
- 1990. LADRÓN DE GUEVARA, MATILDE**
G.
“Gabriela Mistral, rebelde magnífica”
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 64.
- 1991. LAFITTE – HOUSSAT, JACQUES**
Glisser, María Esther
Trovadores y cortes de amor de Jacques Lafitte-Houssat
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965) 180-181.
- 1992. LAFORET, CARMEN**
Muñoz G., Luis
Notas para una trayectoria de la novela de Carmen Laforet
Revista del Pacífico.— no. 5 (1968) p. 203-209.
- 1993. LAFOURCADE, ENRIQUE**
Uribe Echevarría, Juan
Para subir al cielo y llanto de Valparaíso
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 5 (oct. 1959) p. 20-22.
- 1994.** _____ La fiesta del Rey Acab
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 5 (oct. 1959) p. 71.
- 1995.** _____ R.
Asedio
Sobre el título: Notas bibliográficas
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 5.
- 1996.** _____ Lafourcade, Enrique
Entrevista a un novelista chileno de la nueva generación
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959) p. 3 y 5.
- 1997.** _____ R. B. L.
Invención a dos voces de Enrique Lafourcade
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965) p. 176-177.
- 1998.** _____ R. B. L.
Enrique Lafourcade: Novela de Navidad
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 218-220.
- 1999.** _____ Droguett Alfaro, Luis
Para subir al cielo: novela de Enrique Lafourcade
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959) p. 10.
- 2000. LAFUENTE, MIREYA**
Revueltas, José
Mireya Lafuente
Reproduce retratos de la artista
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 178-179.
- 2001.** _____ La pintora chilena Mireya Lafuente en México
Texto de Pablo Neruda, presentando la exposición de Mireya Lafuente en México
Millantún.— no. 13 (sept. 1943) p. 19-20.
- 2002. LAGOS – CHILE**
Brüggen, J.
El origen de los lagos chilenos
Juventud.— no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 31-41.
- 2003. LAGOS LISBOA, JERÓNIMO**
Antología de Jerónimo Lagos Lisboa
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 66.
- 2004.** _____ Jerónimo Lagos Lisboa
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 54.
- 2005.** _____ Fabres, Joaquín
Jerónimo Lagos Lisboa: tiempo ausente
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958) p. 9.
- 2006.** _____ Lagos Lisboa, Jerónimo
“La misión social del escritor es poner sus aptitudes al servicio de una vida mejor” dice Jerónimo Lagos Lisboa
Millantún.— no. 2 (oct. 1942) p. 2-3.
- 2007. LAMAÍSMO**
Bardo Thodol: libro tibetano de los muertos
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 38-39.
- 2008. LAMBERG, FERNANDO**
Algunas historias
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957) p. 5.
- 2009.** _____ Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 31-32.
- 2010. LAMBERG, IVÁN**
Banderillas al arte moderno: Exposición de Iván Lamberg
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 12.
- 2011. LANDSBERG, PABLO LUIS**
Piga Dacchena, Arturo
“La academia platónica”, por Pablo Luis Landsberg
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 78-81
- 2012. LARRA, MARIANO JOSÉ DE**
Espina, Antonio
El acorde “Fígaro”
SECH.— no. 4 (mar. 1937) p. 39-40.
- 2013.** _____ Latcham, Ricardo A.
La actualidad de Larra
Tierra.— no. 2 (ago. 1937) p. 11-13.
- 2014. LARRAÍN, GERARDO**
Martínez Williams, Jaime
Canciones y nocturnos
Amargo.— no. 2 (oct. 1946) p. 32.
- 2015. LARRAÍN MARÍN, ELIANA**
Eliana Larraín Marín
Amargo.— no. 6 (jun. 1947) p. 29.
- 2016. LASO, JAIME**
Droguett Alfaro, Luis
Escritores de la nueva generación chilena
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 7.

- 2018. LASO, JAIME**
Edwards, Jorge
La desaparición de John di Cassi
Sobre el título: Crítica de libros
Alerce.— no. 2 (jul.-ago. 1961)
p. 6.
- 2019. LASO JARPA, HUGO**
Bibliografía crítica
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957)
p. 2.
- 2020. LASTARRIA, JOSÉ VICTORIANO**
Délano, Luis Enrique
José Victorino Lastarria y su tiempo
Aurora.— no. 12 (mayo-ago. 1967) p. 8-22.
- 2021.** _____ Dos cartas inéditas de Lastarria a don Ambrosio Montt
SECH.—No. 1 (jul. 1936), p. 2-4.
- 2022.** _____ Goic, Cedomil
Sobre la estructura narrativa de “Don Guillermo” de J.V. Lastarria
Revista del Pacífico.— no. 1 (1964) p. 61-71.
- 2023. LASTRA, FERNANDO DE LA**
S. P.
Notas bibliográficas
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957)
p. 4.
- 2024. LASTRA, PEDRO**
Traslado a la mañana
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 5 (oct. 1959) p. 69.
- 2025. LATCHAM, RICARDO A.**
Latcham, Ricardo A.
Respuesta al cuestionario de “Millantún”
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 6-7.
- 2026.** _____ E. L.
Antología del cuento hispanoamericano
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 61.
- 2027.** _____ G. A.
La novela chilena actual
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 176-179.
- 2028.** _____ Orellana, Carlos
Carnet crítico
Alerce.— no. 5 (nov. 1962)
p. 14-15.
- 2029.** _____ “La post-guerra deberá afianzar los valores perdurables del humanismo”, nos dice Don Ricardo A. Latcham
Retrato de Ricardo A. Latcham
Entrevistado por Millantún
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 3-5.
- 2030.** _____ Carlos de Rokha
Entrevista a Ricardo Latcham
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 2.
- 2031. LATIN-ETIMOLOGÍA**
Rabanales, Ambrosio
Antroponimia hispanoamericana: los nombres romanos
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 27-31.
- 2032. LATÍN-PRONUNCIACIÓN**
Oroz Scheibe, Rodolfo
Estudio sobre la pronunciación del latín clásico
Studium.—no. 3 (dic.-ene. 1927)
p. 238-249.
- 2033. LATORRE, MARIANO**
Sabella, Andrés
“Mapu”
Millantún.— no. 6 (feb. 1943)
p. 41.
- 2034.** _____ Rojas Piña, Benjamín
En torno a Mariano Latorre y “La paquera”
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 18-23.
- 2035.** _____ Bibliografía crítica
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957)
p. 2.
- 2036.** _____ Teitelboim, Volodia
Mariano Latorre, el hombre o la tierra
Sobre el título: De la cultura chilena
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 5-18.
- 2037.** _____ Guerrero, Leoncio
Recuerdo de Mariano Latorre
Caricatura de Mariano Latorre, realizada por Romera
Litoral.—no. 3 (ago.-sept. 1967)
p. 6-8.
- 2038.** _____ A.
Antología 10: Mariano Latorre
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 32-35.
- 2039.** _____ Urzúa Alvarez, Waldo
“Cuna de cóndores”, por Mariano Latorre
Juventud.—no. 2 (sept.-oct. 1918)
p. 83-89.
- 2040.** _____ Mariano Latorre habla a “Travesía” sobre las tendencias del criollismo
Travesía.— no. 12 (mayo-jun. 1950) p. 50-52.
- 2041.** _____ Muñoz Garrido, Hernán
Hombres y zorros
Tierra.—no. 5 (dic. 1937) p. 37-39.
- 2042.** _____ Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 139-141.
- 2043. LAUTARO**
García, Belisario
La recia personalidad de Lautaro
Travesía.—no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 17-21.
- 2044. LAUWE, JACQUES DE**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.—no. 7 (mar. 19143)
p. 39-42.
- 2045. LAVÍN, CARLOS**
La Chimba: por Carlos Lavín
Arte y Cultura.—no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 250-251.

- 2046. LAVÍN CERDA, HERNÁN**
Lihn, Enrique
Lavín, Lavín, donde está Lavín
Cormorán.— no. 5 (ene. 1970)
p. 2.
- 2047. LAWRENCE, D.H.**
Lafargue, Máximo
Sobre el sexo y D. H. Lawrence
Tierra.— no. 1 (jul. 1937)
p. 22-23.
- 2048.** _____ C. B. de M.
Arcoiris
Amargo.—no. 5 (abr. 1947) p. 30.
- 2049.** _____ Strachey, John
Literatura y capitalismo
Extracto de la obra “La lucha
por el poder”
SECH. — no. 1 (jul. 1936)
p. 21-28.
- 2050. LAXNESS, HALLDOR**
Halldor Killjan Laxness
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 174-175.
- 2051. LAZO BAEZA, OLEGARIO**
Los libros: cuento, novela, poesía,
ensayo
Calicanto.—no. 7 (abr. 1958) p. 2.
- 2052.** _____ Boutet, Enrique
Olegario Lazo Baeza: autor de
cuentos militares
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 4.
- 2053. LE BON, GUSTAVE**
Peña y Lillo, Santiago
“Psicología de los tiempos
nuevos”, por Gustavo Le Bon
Studium.—no. 1 (ago.-sept. 1926)
p. 88-93.
- 2054. LE CORBUSIER**
Los 4 grandes viejos de la arqui-
tectura nueva
Pomaire.— no. 8 (sept.-oct. 1957)
p. 4.
- 2055.** _____ Hudnut, Joseph
Le Corbusier da nueva estructura
a la India
Pomaire.—no. 5 (abr.-mayo 1957)
p. 13.
- 2056. LE FORT, GERTRUDIS VON**
N. C.
Las bodas de Magdeburgo: por
Gertrudis von Le Fort
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-
sept. 1947) p. 187-188.
- 2057. LE QUESNE, MARÍA**
ANTONIETA
O. P. (Oreste Plath)
María Antonieta Le-Quesne
Gong.—no. 1 (ago. 1929) p. [3].
- 2058.** _____ Sabella, Andrés
María Antonieta Le Quesne
Millantún.— no. 8 (abr. 1943)
p. 39-40.
- 2059. LE ROI JONES**
Pistola calibre 32
Cormorán.—no. 1 (ago. 1969) p. 2.
- 2060. LECTURA**
Cendrars, Blaise
La magia blanca de la lectura
Árbol de Letras.— no. 11 (jul.
1969) p. 18.
- 2061. LEFEBRE, ALFREDO**
Vial Larraín, Juan de Dios
La infalibilidad del poeta
Amargo.— no. 6 (jun. 1947)
p. 28-29.
- 2062. LEIVA, RAÚL**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-
mayo-jun. 1947) p. 119-121.
- 2063. LEMONNIER, CAMILLE**
Valdivieso, Víctor Manuel
Lemonnier
Studium.—no. 4 (feb.-mar. 1927)
p. 350-352.
- 2064. LENG, ALFONSO**
Cruz, Gregorio
Alfonso Leng: contrapunto del
artista y catedrático
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957)
p. 9-10.
- 2065.** _____ Quiroga, Daniel
Alfonso Leng, humildad y
asombro
Pomaire.—no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 1.
- 2066.** _____ Lavín, Carlos
El alma cantante de Alfonso
Leng
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 435-336.
- 2067. LENGUAJE Y LENGUAS**
Páez, Ramiro
Por qué aprendemos idiomas
extranjeros
Revista del Pacífico.— no. 4
(1967) p. 135-140.
- 2068. LENIN, VLADIMIR ILICH**
Kumaniov, Víctor
Lenin acerca de la esencia de la
revolución cultural
Aurora.—no. 10 (ene.-abr. 1967)
p. 28-43.
- 2069.** _____ Espinoza, Enrique
Lenin y Trotsky
SECH.—no. 7 (dic. 1937) p. 8-11.
- 2070.** _____ Lunacharsky, Anatolio
Las ideas filosóficas de Lenin
SECH.— no. 7 (dic. 1937)
p. 38-45.
- 2071.** _____ Centenario de Lenin
Cormorán.—no. 5 (ene. 1970) p. 3.
- 2072. LEÓN, CARLOS**
Solar, Claudio
Sueldo vital de Carlos León
Revista del Pacífico.— no. 2
(1965) p. 172-175.
- 2073. LEÓN ECHAÍZ, RENÉ**
Mac Hale, Tomás P.
El bandido Neira, de René León
Echaíz
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 29-30.
- 2074. LEONARD, JONATHAN**
NORTON
La luna por 4 billones de dólares
por J. N. Leonard
Pomaire.—no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 13.
- 2075. LEROUX, GASTÓN**
Teillier, Jorge
Espejo de folletínistas
Árbol de Letras.— no. 7 (jun.
1968) p. 71.

- 2076. LESAGE, RENATO**
Rambler, Augusto
Anotaciones de lecturas
Travesía.— no 5 (mar.-abr. 1949)
p. 50-53.
- 2077. LETELIER, JORGE**
Guevara
Bibliografía crítica
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957)
p. 2.
- 2078. LETELIER, VALENTÍN**
Don Valentín Letelier
Nota necrológica
Juventud.— no. 5 (abr.-jun. 1919)
p. 69.
- 2079.** _____ Ortega, Rudesindo
Don Valentín Letelier
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 10-13.
- 2080.** _____ Rodinson, Maxime
Etnografía y relativismo
Aurora.—no. 7 (nov. 1956) p. 66-84.
- 2081. LEWIS, NORMAN**
La mafia
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 16.
- 2082. LEYENDAS**
Martínez, Lucila
Thamnuz
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 8-10.
- 2083.** _____ B. H.
El origen de la mujer: según una leyenda sánscrita
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 19.
- 2084.** _____ Trejo, Blanca Lydia
El venado
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959)
p. 7.
- 2086.** _____ Montaldo, Caupolicán
San Ramón Nonato en los campos de Osorno
Travesía.— no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 38-39.
- 2087.** _____ Ravanal, Raúl
Vai a repa
Travesía.— no. 14 (sept.-oct. 1950) p. 18-22.
- 2088.** _____ Agullo Bastías, Enrique
De la cárcel a la inmortalidad
Áncora.— no. 4 (1969) p. 69-71.
- 2089.** _____ Concha, Manuel
De cómo se calumnia al diablo
Extracto del libro “Tradiciones serenenses”
Clímax.— no. 4 (oct. 1959) p. 8.
- 2090. LEZAMA LIMA, JOSÉ**
Trajtenberg, Mario
De Narciso a Fronesis: la condición del poeta
Árbol de Letras.— no. 11 (jul. 1969) p. 15-17.
- 2091.** _____ Dificultades para estimular
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969)
p. 16.
- 2092.** _____ Plaza Merino, Galvarino
Desde Madrid
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 2. 1 p.
- 2093.** _____ Neves, Eugenia
Entrevista con José Lezama Lima
Árbol de Letras.— no. 11 (jul. 1969) p. 20-21.
- 2094. LIBERTAD DE PRENSA – CHILE**
Valiente, Julio
Sobre el informe del fiscal
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 119-123
- 2095. LIBRO TIBETANO DE LOS MUERTOS**
Bardo Thodol: libro tibetano de los muertos
Orfeo.—no. 21-22 (1966) p. 38-39.
- 2096. LIBRO Y LECTURA – EDITORIALES**
El libro como fuente de unificación
Millantún.— no. 11 (jun. 1943)
p. 1-3.
- 2097. LIBROS – CHILE**
Atías, Guillermo
Jornadas del libro chileno en Valparaíso
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 3-4.
- 2098.** _____ Almendros, Joaquín
El libro y el problema editorial en Chile
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 28-31.
- 2099. LIBROS RAROS – PRECIOS**
Ziffren, Lester
Panorama actual de los libros antiguos
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 13.
- 2100. LICEO DE NIÑAS (LA SERENA, CHILE)**
La Defensa Civil del Liceo de Niñas
Clímax.— no.3 (ago. 1959) p. 8.
- 2101. LIED, AUGUSTO**
Jaque, Segundo Medardo
La poesía de Augusto Lied
Travesía.— no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 52.
- 2102. LIETZMANN, WALTER**
Guzmán de Müller, M. Lila
Walter Lietzmann: Methodik des mathematischen unterrichts
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 234-236.
- 2103. LIGA DE LAS NACIONES**
Escobar Lara, Rafael
La Doctrina Monroe ante la Liga de las Naciones
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 21-45.
- 2104. LIHN, ENRIQUE**
Moretic, Yerko
Agua de arroz
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 41-44.
- 2105.** _____ Bocaz Q., Luis
Enrique Lihn y Hernán Loyola premiados en Cuba
Aurora.— no. 7 (jun. 1966)
p. 137-138.
- 2106. LILLO, BALDOMERO**
Foresti, Carlos
“Los inválidos” y “La compuerta No. 12”
Aurora.— no. 11 (mayo-ago. 1967) p. 87-94.

- 2107.** _____ Délano, Luis Enrique
Baldomero Lillo y “Sub-Terra”
Aurora.— no. 1 (jul. 1954) p. 29-30.
- 2108.** _____ Promis, José
Dos elaboraciones de un tema: lo
social y lo mítico en Baldomero
Lillo
Revista del Pacífico.— no. 4
(1967) p. 36-42.
- 2109.** _____ Sandoval Oliva, Juan
Baldomero Lillo, hombre y
escritor ejemplar
Millantún.— no. 3 (nov. 1942)
p. 5-6.
- 2110. LILLO, SAMUEL A.**
G. M. M.
Lámpara evocadora
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 74-75.
- 2111.** _____ Valdés Flores, Ismael
“Bajo la Cruz del Sur”, por
Samuel A. Lillo
Stadium.— no. 3 (dic.-ene. 1927)
p. 289.
- 2112.** _____ Barrenechea, Julio
Fragmento del discurso-homenaje
al poeta Samuel A. Lillo
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo
1959) p. 7.
- 2113. LIMÓN, JOSÉ**
México y Brasil hacen noticia
mundial con J. Limón y H.
Villa-Lobos
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 6.
- 2114. LINGÜISTAS
COLOMBIANOS**
Gutiérrez, J. del C.
Rufino José Cuervo
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 5-20.
- 2115. LIPSCHÜTZ, ALEJANDRO**
Gatica M., Crisólogo
Un gran libro sobre Hispanoamérica
Aurora.— no. 1 (ene.-mar. 1964)
p. 78-82.
- 2116.** _____ González Dagnino, Alfons
Los 80 años del profesor Lipschütz
Sobre el título: Crónica
Aurora.— no. 1 (ene.-mar. 1964)
p. 88-90.
- 2117.** _____ T.
La comunidad indígena en
América y en Chile
Aurora.— no. 7 (nov. 1956)
p. 103-105
- 2118.** _____ Checa S., Manuel
Indoamericanismo y raza india
Tierra.— no. 3 (sept. 1937)
p. 29-30.
- 2119. LIRA PÉREZ, OSVALDO**
Fernández de la Mora, Gonzalo
Ortega en su espíritu, de Osvaldo
Lira
La Honda.— no. 3 (jul.-ago.-sept.
1967) p. 65-67.
- 2120. LIRA URQUIETA, PEDRO**
José Miguel Carrera, de Pedro
Lira Urquieta
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 69.
- 2121. LISBOA, VENANCIO**
O. R.
Encuesta sobre la crítica
chilena
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 4 (jul. 1958) p. 55.
- 2122.** _____ O. R.
Concierto
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 62.
- 2123.** _____ Droguett Alfaro, Luis
Poetas chilenos
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958)
p. 10.
- 2124.** _____ Lisboa, Venancio
Carta a mí mismo
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 9-10.
- 2125. LITERATOS**
Fuentes, Carlos
Nuestras sociedades no quie-
ren testigos y todo acto de
lenguaje verdadero es en sí
revolucionario
Árbol de Letras.— no. 5 (abr.
1968) p. 39-41.
- 2126.** _____ Muestrario anecdótico
de los “21”
Travesía.— no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 55-57.
- 2127.** _____ Vargas Llosa, Mario
El escritor como aguafiestas
Discurso de Mario Vargas Llosa
al recibir el Premio Rómulo
Gallegos
Árbol de Letras.— no. 1 (dic.
1967) p. 3.
- 2128.** _____ Pinto Agüero, Carlos
Constelación poética de la
Frontera
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic.
1951, ene.-feb. 1952) p. 70-78.
- 2129.** _____ Coloane, Francisco
Con los escritores soviéticos
Aurora.— no. 7 (jun. 1966)
p. 133-136.
- 2130. LITERATURA**
Huxley, Aldous
De la vulgaridad en la literatura
Arte y Cultura.— no. 9 (ene.-feb.-
mar. 1948) p. 43.
- 2131. LITERATURA ALEMANA**
Wernsted, Pablo
La literatura alemana desde 1870
hasta nuestros días
Stadium.— no. 1 (ago.-sept. 1926)
p. 36-43
Stadium.— no. 2 (oct.-nov. 1926)
p. 153-161
Stadium.— no. 4 (feb.-marz. 1926)
p. 321-334
Stadium.— no. 5-6 (mayo-sept.
1927) p. 493-500.
- 2132. LITERATURA ARGENTINA**
D.
Escritores de Mendoza
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 5 (oct. 1959) p. 51.
- 2133.** _____ J. D. (Jacobo Danke)
Algunos aspectos del campo
literario
Gong.— no. 1 (ago. 1929) p. {1}.

- 2134. LITERATURA – ASPECTOS POLÍTICOS**
Teitelboim, Volodia
Notas sobre la literatura en relación al hombre soviético
Conferencia dictada en las III Jornadas del pensamiento marxista
Aurora. – no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 42-49.
- 2135. LITERATURA – AUTORES EXILIADOS – ENSAYOS, CONFERENCIAS, ETC.**
Asturias, Miguel Ángel
Escritor y desterrado
Discurso pronunciado en el banquete que le ofrecieron la Sociedad de Escritores de Chile y el Sindicato de Escritores
Aurora. – no. 2 (dic. 1954) p. 62-65.
- 2136. LITERATURA BRASILEÑA**
Amado, Jorge
Aspectos de la literatura brasileña
Sobre el título: De la Cultura Americana
Discurso de Jorge Amado ante el II Congreso de Escritores Soviéticos
Traducción de D. Borizón
Aurora. – no. 4 (ago. 1955) p. 38-46 9 p.
- 2138. LITERATURA – CALENDARIOS Y EFEMÉRIDES**
Sobre efemérides o apariciones y desapariciones
Árbol de Letras. – no. 2 (ene. 1968) p. 14.
- 2139. LITERATURA COLOMBIANA**
Vidales, Luis
Rumbos actuales de la Literatura Colombiana
Andes. – no. 4 (jul. 1958) p. 19-27.
- 2140. LITERATURA CHILENA**
Astorquiza, Eliodoro
Bosquejo de un bosquejo
Juventud. – no. 17 (oct. 1922) p. 68-81.
- 2141.** ——— Españolismo de la literatura escrita en Chile en los siglos XVI, XVII y XVIII
Vega Morales, Miguel Ángel
SECH. – no. 9 (ene. 1939) p. 15-46
- 2142.** ——— Droguett Alfaro, Luis
Extracto de Conferencia dictada en la Universidad de Chile el 28-VI-1960
Escritores de la generación de 1938
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 9 (dic. 1960) p. 23-31.
- 2143.** ——— Montenegro, Ernesto
El escritor y el pueblo
SECH. – no. 2 (sept. 1936) p. 6-9.
- 2144.** ——— Droguett Alfaro, Luis
Dualidad generacional
Calicanto. – no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 1-2.
- 2145.** ——— Mac Hale, Tomás P.
El año literario 1966
La Honda. – no. 2 (abr.-mayo-jun. 1967) p. 31-37
- 2146.** ——— Balance de un balance; el año literario 1967 visto por los críticos
Árbol de Letras. – no. 2 (ene. 1968) p. 15.
- 2147.** ——— Pinilla, Norberto
Iconografía literaria chilena
SECH. – no. 6 (oct. 1937) p. 43-44.
- 2148.** ——— Teitelboim, Volodia
Tradiciones realistas en la literatura chilena
Aurora. – no. 2 (dic. 1954) p. 1-19.
- 2149.** ——— Solar Correa, Eduardo
La política en nuestros libros
Studium. – no. 2 (oct.-nov. 1926) p. 145-149.
- 2150.** ——— Alegría, Fernando
Las fronteras del realismo
Fragmento de “Literatura chilena del siglo XX”
Alerce. – no. 2 (jul.-ago. 1961) p. 3.
- 2151.** ——— Alegría, Fernando
Los nuevos prosistas chilenos: notas para integrar a las generaciones del 40 y del 50
Pomaire. – no. 16 (dic. 1958 feb. 1959) p. 12-13.
- 2152.** ——— Poblete Varas, Hernán
Novelistas y cuentistas de las nuevas promociones
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 8 (sept. 1960) p. 14-25.
- 2153. LITERATURA CUBANA – HISTORIA Y CRÍTICA**
Portuondo, José Antonio
Las clases en el proceso literario cubano
Alerce. – no. 5 (nov. 1962) p. 8 y 18-19
- 2154. LITERATURA EGIPCIA – HISTORIA Y CRÍTICA**
Marín, Juan
Literatura faraónica
Arte y Cultura. – no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 182-184.
- 2155. LITERATURA – ENSEÑANZA MEDIA – CHILE**
Castellani A., León
La enseñanza de las literaturas extranjeras en nuestros liceos: el método de la “Explicación de textos”
Studium. – no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 66-71.
- 2156. LITERATURA ESPAÑOLA**
Contardo Egaña, Sergio
España
Amargo. – no. 10 (oct. 1948) p. 2-4.
- 2157.** ——— Benavides Lillo, Ricardo
Notas sobre una nueva historia de la literatura española
Revista del Pacífico. – no. 1 (1964) p. 7-31.
- 2158.** ——— Pinilla, Norberto
La literatura arcaica
Studium. – no. 2 (oct.-nov. 1926) p. 181-183.

- 2159.** _____ Mengod, Vicente
Sobre la generación del 98
Millantún.– no. 12 (ago. 1943)
p. 11-17.
- 2160.** _____ Contardo Egaña, Sergio
España
Amargo.– no. 10 (oct. 1948)
p. 2-4.
- 2161.** _____ Benavides Lillo, Ricardo
Notas sobre una nueva historia
de la literatura española
Revista del Pacífico.– no. 1
(1964) p. 7-31.
- 2162. LITERATURA
ESTADOUNIDENSE**
Sinclair Lewis en Estocolmo
Artículo tomado del libro “Índice”
San Juan de Puerto Rico
Mástil.– no. 5 (jul. 1931) p. 59.
- 2163. LITERATURA FRANCESA**
Mengod, Vicente
Sobre la fascinación bovárica
Millantún.– no. 8 (abr. 1943)
p. 11-12.
- 2164. LITERATURA GRIEGA**
Castillo Didier, Miguel
Letras y lucha popular en el país
de Beloyanis
Aurora.– no. 5 (ene.-mar. 1965)
p. 76-101.
- 2165. LITERATURA
HISPANOAMERICANA**
Paz, Octavio
Literatura de fundación
Alerce.– no. 3 (dic. 1961) p. 5 y 7.
- 2166.** _____ Oyarzún, Luis
Notas sobre la literatura
hispanoamericana
Extremo Sur.– no. 3 (jun. 1956)
p. 8-10.
- 2167.** _____ Moretic, Yerko
La literatura hispanoamericana
a fines del siglo XIX
Aurora.– no. 6 (oct. 1965)
p. 117-140.
- 2168. LITERATURA INFANTIL**
Parrini Ortiz, Vicente
Necesidad de una auténtica poesía
infantil
Millantún.– no. 11 (jul. 1943)
p. 20-22.
- 2169. LITERATURA
PICARESCA**
Foresti Serrano, Carlos
Notas sobre la novela picaresca
española
Revista del Pacífico.– no. 1
(1964) p. 51-59.
- 2170. LITERATURA RUSA**
Solzhenitzyn, Aleksandr
Isaevich
Carta al congreso de escritores
Árbol de Letras.– no. 2 (ene.
1968) p. 11.
- 2171.** _____ Ehrenburg, Ilya
El trabajo del escritor
Traducción de N. Porcell
Aurora.– no. 1 (jul. 1954)
p. 70-107.
- 2172.** _____ Neruda, Pablo
Las lámparas del Congreso
Conferencia dictada en el Teatro
Dieciocho, de Santiago, el 17 de
abril de 1955
Aurora.– no. 3 (abr. 1955) p. 6-24.
- 2173.** _____ Nicolaieva, Galina
¿Qué es la literatura?: Notas en
un escritor
Aurora.– no. 2 (dic. 1954)
p. 33-61.
- 2174.** _____ Gorki, Maksim
Autocrítica: trabajo inédito /
Máximo Gorki
Traducción de Ramón Sender
SECH.– no. 2 (sept. 1936)
p. 21-26.
- 2175. LITERATURA
SALVADOREÑA – SIGLO
20 – HISTORIA Y CRÍTICA**
Lindo, Hugo
Actividad literaria en El Salvador
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 2 (oct. 1957) p. 138-141.
- 2176. LITERATURA – SIGLO 20**
Solar, Claudio
El existencialismo en la
generación
Revista del Pacífico.– no. 3
(1966) p. 62-82.
- 2177. LITERATURA SUIZA**
Naville, René
Aspectos de la cultura y literatura
suizas
Andes.– no. 4 (jul. 1958)
p. 28-32.
- 2178. LITERATURA – TÉCNICA**
Fossey, Jean Michel
¿Un cierto ritual para escribir?
Cormorán.– no. 8 (dic. 1970)
p. 16.
- 2179. LITERATURA
VENEZOLANA**
Picón Salas, Mariano
Los escritores y la circunstancia
venezolana
Pomáire.–no. 17 (mar.-abr. 1959)
p. 13.
- 2180. LITERATURA Y ESTADO**
Literatura y Estado
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 5 y 15.
- 2182. LITERATURA Y
SOCIEDAD**
Godoy, Hernán
La influencia social del escritor
Contiene fragmento de “El oficio
de las letras”
Cormorán.– no. 7 (abr. 1970)
p. 5 y 13.
- 2183.** _____ Teitelboim, Volodia
Lo íntimo y lo público en el
trabajo del escritor
Aurora.– no. 1 (ene.-mar. 1964)
p. 43-51.
- 2184.** _____ Sandoval Oliva, Juan
Notas para un ensayo sobre
literatura social en Chile
Millantún.– no. 2 (oct. 1942)
p. 29-30.
- 2185.** _____ Latcham, Ricardo A.
“La post-guerra deberá afianzar
los valores perdurables del hu-
manismo”, nos dice Don Ricardo
A. Latcham
Retrato de Ricardo A. Latcham
Entrevistado por Millantún
Millantún.– no. 7 (mar. 1943)
p. 3-5.

- 2186. LITERATURA Y SOCIEDAD**
González Vera, José Santos
"El escritor debe solamente ser un servidor de la verdad": Dice Santos González Vera
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 2 y 31.
- 2187.** _____ Fuentes, Carlos
Nuestras sociedades no quieren testigos y todo acto de lenguaje verdadero es en sí revolucionario
Árbol de Letras.— no. 5 (abr. 1968) p. 39-41.
- 2188.** _____ San Martín, Hernán
El artista y la sociedad
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 2 y 17.
- 2189. LITERATURA YUGOESLAVA – SIGLO 20 – HISTORIA Y CRÍTICA**
Djadjic-Abinun
Literatura contemporánea yugoeslava
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 70-75.
- 2190. LITORAL (CHILE: REVISTA)**
Editorial
Litoral.—no. 1 (nov. 1966) p. 2-3.
- 2191. LITTIN, MIGUEL**
Littin, Miguel
Coautores: Enrique Lihn y Germán Marín
Festival de Cine Latinoamericano
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969) p. 8-9.
- 2192. LLANOS, GILBERTO**
La vereda en el viento
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 3 (dic. 1957) p. 232.
- 2193. LOBO ONELL, CARLOS**
Lobo Onell, Carlos
Breve entrevista con el doctor Carlos Lobo Onell
Louvel Bert, René
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933) p. [38-40].
- 2194. LO CÓMICO**
Osorio, Nelson
Notas sobre la comedia y lo cómico
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 35-54.
- 2195. LOBOS, PEDRO**
Atisbo de Pedro Lobos
Amargo.— no. 1 (ago. 1946) p. 26-27.
- 2196.** _____ Albro, Jim
2 nuevos plásticos chilenos: Pedro Lobos y Osvaldo Salas
Millantún.— no. 10 (jun. 1943) p. 20-21.
- 2197. LÓGICA**
Kendrov, B. M.
Las relaciones entre la lógica y el marxismo
Aurora.— no. 2 (dic. 1954) p. 76-89. I Parte 13.
- 2198. LOGGIA FRATTI, LORENZO**
El caso de Lorenzo Loggia Fratti
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 124-126.
- 2199. LONDON, JACK**
Guzmán Dinator, Jorge
"L'appel de la forêt", por Jack London
Studium.—no. 3 (dic.-ene. 1927) p. 287-288.
- 2200.** _____ Guzmán Dinator, Jorge
"Colmillo blanco", por Jack London
Studium.—no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 93-95.
- 2201. LOOK HOMEWARD, ÁNGEL**
Mc Mullan, Frank
"El ángel que nos mira": visto por su director Frank Mc Mullan
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 2.
- 2202. LOPEZ G., JOSÉ PABLO**
Diego Doble Urrutia: vida y poesía
Calicanto.—no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 2
- 2203. LORENTE, JOSÉ MARÍA**
Peña, Orlando
José María Lorente: "Meteorología"
Revista del Pacífico.— no. 4 (1967) p. 163-164.
- 2204. LORTSCH, LUCY**
Grabados de Lucy Lortsch
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959) p. 5.
- 2205. LOS DIEZ (GRUPO ARTÍSTICO: CHILE)**
"Pomaire" prosigue su campaña para revivir el grupo de "Los diez"
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 5.
- 2206.** _____ Barros Ortiz, Diego
"Pomaire" prosigue su campaña para revivir el Grupo de "Los 10"
Pomaire.—no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 5.
- 2207.** _____ Leng, Alfonso
La Academia de Los Diez debe ser creada por la U. Chile
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 5.
- 2208.** _____ M. E.
"Los diez"
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958) p. 1-2.
- 2209. LOS DIEZ MANDAMIENTOS (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Aicardi, Raúl
Comentario de cine
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 6.
- 2210. LOYOLA, HERNÁN**
Bocaz Q., Luis
Enrique Lihn y Hernán Loyola premiados en Cuba
Aurora.— no. 7 (jun. 1966) p. 137-138.

- 2211. LOYOLA LEYTON, PEDRO LEÓN**
Barrenechea Acevedo, Eduardo
Curso elemental de filosofía: III
Lógica Formal
Studium.— no. 5-6 (mayo-sept.
1927) p. 568-570.
- 2212.** _____ Sanhueza B., Enrique
El pensamiento filosófico de
Pedro León Loyola
La Honda.— no. 1 (ago.-sept.-oct.
1966) p. 25-31.
- 2213. LOZADA RUIZ, ALFREDO**
“Sequedad” de Alfredo Lozada
Ruiz
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 57.
- 2214. LSD (DROGA)**
Vargas Saavedra, Luis
Las drogas alucinantes
Dibujo de Luis Diharce
Quilodrán.— no. 2 (ago. 1967)
p. 4-7.
- 2215. LUCO CRUCHAGA, GERMÁN**
Espinosa, Juanario
Germán Luco, el hombre
SECH.— no. 3 (dic. 1936)
p. 47-50.
- 2216. LUDSTEDT, CARLOS**
Melcherts, Enrique
Monografía sobre el pintor
portero Carlos Lundstedt
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959)
p. 9.
- 2217. LUDWIG, EMIL**
Breve trayectoria de Emil
Ludwig
Travesía.— no. 2 (sept.-oct. 1948)
p. 40-42.
- 2218.** _____ R.E.S. (Roque Esteban
Scarpa)
El Nilo
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 33.
- 2219. LUISI, LUISA**
C. P. S
Letras extranjera
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919)
p. 96-98.
- 2220. LUKACS, GYORGY**
Fernández, Osvaldo
Lukacs y el joven Hegel: notas
al margen de un libro
Aurora.— no. 7 (jun. 1966)
p. 119-126.
- 2221.** _____ Todos los caminos
conducen a Brecht
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969)
p. 3.
- 2222.** _____ Porcell, Néstor
G. Lukacs en el panorama de la
filosofía actual
Aurora.— no. 4 (ago. 1955)
p. 100-105.
- 2223.** _____ Lukács, Georg
Entrevista a Georg Lukács
Liehm, A. J.
Quilodrán.— no. 2 (ago. 1967)
p. 7-9.
- 2224. LUKSIC, MILENA**
Exposición de fotografías fa-
raónicas por Milena Luskic de
Marín
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-
nov.-dic. 1948) p. 187-188.
- 2225. LUMUMBA, PATRICE**
Vinokúrov Yu
La formación de las concepciones
políticas de Patricio Lumumba
Aurora.— no. 8 (oct.-nov.-dic.
1966) p. 42-60.
- 2226. LUNA, PEDRO**
Cruchaga Santa María, Ángel
Escultura para Pedro Luna
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957)
p. 4.
- 2227.** _____ Letelier, Jorge
Pedro Luna, pintor hedonista
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957)
p. 10.
- 2228. LUXEMBURGO, ROSA**
Libertad y revolución
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar.
1970) p. 2.
- 2229. MACCHU PICCHU –
PERÚ – DESCRIPCIONES
Y VIAJES**
Marín, Manuel
Machu Pichu
Travesía.— no. 2 (sept.-oct. 1948)
p. 13-16.
- 2230. MAC DONALD, BETTY**
J. F.
El huevo y yo
Amargo.— no. 6 (jun. 1947)
p. 30.
- 2231. MACGOWAN, KENNETH**
Glisser, María Esther
Kenneth MacGowan y William
Melnitz: “Las edades de oro del
teatro”
Revista del Pacífico.— no. 4
(1967) p. 154-156
- 2232. MACHADO, ANTONIO**
Couffon, Claude
Antonio Machado: a 20 años de
distancia
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago.
1959) p. 6-7.
- 2233.** _____ Droguett Alfaro, Luis
Vigencia de Antonio Machado
Litoral.— no. 1 (nov. 1966)
p. 6-8.
- 2234. MAC LEISH, ARCHIVALD**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 40-43.
- 2235. MADRE TIERRA
(PELÍCULA
CINEMATOGRAFICA)**
“Madre tierra”
Tierra.— no. 1 (jul. 1937) p. 39.
- 2236. MADRID (ESPAÑA) –
DESCRIPCIONES Y
VIAJES**
González Tuñón, Raúl
Estuve en Madrid en 1935: Estuve
en Madrid en 1937
Discurso pronunciado en la
reunión inaugural de la Alianza
de Intelectuales de Chile
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937)
p. 2-4.

- 2237. MAETERLINCK, MAURICE**
La muerte de Maeterlink
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 62.
- 2238. MAGALLANES MOURE, MANUEL**
Barraza de Estay, Isolina
Cuatro coquimbanos en los Juegos
Florales de 1914
Clímax.— no. 7 (jul. 1962) p. 8.
- 2239.**—— Cartas de Manuel
Magallanes Moure a Gabriela
Mistral
Clímax.— no. 7 (jul. 1962) p. 7.
- 2240.**—— Fuente, Efraín de la
Magallanes, tiempo encendido
Clímax.— no. 7 (jul. 1962) p. 3.
- 2241.**—— Vidal Montecinos,
Carmen
La vida real en la obra de Manuel
Magallanes Moure
Clímax.— no. 7 (jul. 1962)
p. 25-28.
- 2242. MAGENDIE, FRANCOIS**
Silueta médica I: Magendie
Pomaire.— no. 8 (sept.-oct. 1957)
p. 14.
- 2243. MAGNET, ALEJANDRO**
Matte, Ester
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 25-26.
- 2244. MAIAKOVSKY, VLADIMIR**
Vallejo, César
Vladimiro Maiakovsky
Gong.— no. 9 (sept. 1930) p. 6.
- 2245. MAILLART, HENRI**
Bunster, César
“L'enseignement superieur”, por
Henri Maillart
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926)
p. 81-88.
- 2246. MAILER, NORMAN**
A Mailer con entusiasmo
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969)
p. 12.
- 2247. MALAPARTE, CURZIO**
Curzio Malaparte buscó perros
en China; sólo encontró manos
pequeñas y expertas
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago.
1959) p. 12.
- 2248. MALCOLM, JOHN**
Yo conocí a Dylan Thomas
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 51.
- 2249. MALLARME, STÉPHANE**
Óscar Wilde en casa de Mallarmé
Traducción de Gabriela Castro
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-
dic. 1947) p. 199-201.
- 2250.**—— Abril, Xavier
Vallejo y Mallarmé
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 71-72.
- 2251. MALLEA, EDUARDO**
Jara, René
Eduardo Mallea: “La barca de
hielo”
Revista del Pacífico.— no. 5
(1968) p. 228-231.
- 2252. MALLO, MARUJA**
R. V.
Maruja Mallo
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-
sept. 1946) p. 158-160.
- 2253. MALRAUX, ANDRÉ**
Malraux recomienda a Michelet
como la mejor lectura para un
joven: Cuando él lo era, prefirió
“Macbeth”
Árbol de Letras.— no. 1 (dic.
1967) p. 5.
- 2254.**—— André Malraux vive el
siglo XX
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago.
1959) p. 4.
- 2255. MANN, ERIKA**
Alsino
Libros
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958)
p. 4.
- 2256. MANN, THOMAS**
Morand, Carlos
Una visión chilena de Thomas
Mann
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 3.
- 2257.**—— Klein, Irene
Thomas Mann entre el mañana
y el ayer
Aurora.— no. 4 (ago. 1955)
p. 83-99.
- 2258.**—— Thomas Mann acusa
Carta dirigida al Decano de
la Facultad de Filosofía de la
Universidad de Bonn
SECH.— no. 5 (jun. 1937)
p. 37-42.
- 2259. MANNS, PATRICIO**
Rodríguez Musso, Osvaldo
Sueño Americano de Patricio
Manns
Aurora.— no. 11 (mayo-ago.
1967) p. 95-104.
- 2260. MANZOR, ANTONIO R.**
A. S.
Panoramas americanos
Millantún.— no. 9 (mayo 1943)
p. 41-44.
- 2261. MAO TSE TUNG**
M.
Una sola chispa puede incendiar
una pradera
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 170-172.
- 2262. MAPU (GRUPO ARTÍSTICO: CHILE)**
Yankas, Lautaro
Grupo Mapu
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 14.
- 2264.**—— El grupo “Mapu”
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 18.
- 2265. MAPUCHES**
San Martín, Hernán
Nueva teoría sobre el origen del
pueblo araucano y el desarrollo
de su cultura
Revista del Pacífico.— no. 4
(1967) p. 70-89.
- 2266.**—— Gunckel Lüer, Hugo
Cosas de la Araucanía
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 26-28 3 p.

- 2268.** _____ Pinto Agüero, Carlos
Breve introducción al problema
indígena
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 32-34.
- 2269.** _____ Housse, Rafael Emilio
Epopéya india
Millantún.— no. 1 (sept. 1942)
p. 11
- 2270.** _____ Koessler-Ylg, Bertha
Tres leyendas araucanas
Transcripciones de Bertha
Koessler Ylg.
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958)
p. 10-11.
- 2271.** _____ Allende, Pedro
Humberto
La música araucana
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [37-40].
- 2272.** _____ Sánchez A., Víctor
Justificación del indio
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 23-34.
- 2273.** _____ Gunckel Lüer, Hugo
Sexología mapuche
Travesía.— no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 51-54.
- 2274. MARAÑÓN, GREGORIO**
Bunster, César
“Tres ensayos sobre la vida
sexual”, por G. Marañón
Studium.— no. 2 (oct.-nov. 1926)
p. 191-192.
- 2275. MARASSO, ARTURO –
CERVANTES**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 7 (jul.-ago.-
sept. 1947) p. 185-186.
- 2276. MARCHAND, D. A.**
C. B. de M.
El maicero
Amargo.— no. 7 (ago.-oct. 1947)
p. 32.
- 2277. MARDONES
BARRIENTOS, PEDRO**
S.P.
Notas bibliográficas
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 5.
- 2278. MARECHAL, LEOPOLDO**
Osorio, Nelson
El banquete de Leopoldo
Marechal
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar.
1970) p. 8-10.
- 2278A.** _____ Centenario de Máximo
Gorki 1868-1968
Árbol de Letras.— no. 3 (feb.
1968) p. 23.
- 2279. MARIÁTEGUI, JOSÉ
CARLOS**
Martínez, Nibaldo
Siete ensayos de interpretación
de la realidad peruana de José
Carlos Mariátegui
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 65-73.
- 2280.** _____ Moretic, Yerko
Concepciones estéticas de José
Carlos Mariátegui
Aurora.— no. 11 (mayo-ago.
1967) p. 70-79.
- 2281.** _____ Ichaso, Francisco
Meditación del impedido
SECH.— no. 5 (jun. 1937)
p. 17-18.
- 2282.** _____ Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 11 (jul. 1943)
p. 41-43.
- 2283.** _____ Godoy Urrutia, César
Mariátegui y Aníbal Ponce
Notas y comentarios
Aurora.— no. 6 (oct. 1965)
p. 150-152.
- 2284.** _____ Moretic, Yerko
Los “Siete ensayos.” de José Carlos
Mariátegui y sus críticas
Aurora.— no. 17 (1968)
p. 38-43.
- 2285.** _____ Urquieta, Miguel Ángel
José Carlos Mariátegui
Gong.— no. 4 (mar. 1930) p. {1}.
- 2286.** _____ Godoy Urrutia, César
Un cuarto de siglo de la muerte
de Mariátegui
Aurora.— no. 3 (abr. 1955)
p. 51-59.
- 2288.** _____ Rhusso, Américo
Mariátegui y la reforma
universitaria
Mástil.— no. 2 (jun. 1930)
p. 6-8.
- 2289.** _____ Orrego Vicuña, Eugenio
Siete ensayo de interpretación
de la realidad peruana, por José
Carlos Mariátegui
Mástil.— no. 2 (jun. 1930)
p. 36-42.
- 2289A. MARÍN, JOHN**
Schijman, Eduardo
John Marín: la música en el
color
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957)
p. 5.
- 2290. MARÍN, JUAN**
V. L. (Lillo, Victoriano)
Juan Marín en Egipto
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-
mayo-jun. 1948) p. 70-71.
- 2291.** _____ Con Juan Marín
Contiene: Atlantic.- Cabaret
Gong.— no. 7 (jul. 1930) p. 3.
- 2292.** _____ Falgairolle, Adolphe de
Revue de l'amerique latine
Gong.— no. 8 (ago. 1930) p. 2.
- 2293. MARÍN, RICARDO**
A. G.
“Sobre la piedra”, elegías de
Ricardo Marín
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 64-65.
- 2294.** _____ Muñoz M., Gustavo
“Sobre la piedra”
Travesía.— no. 5 (mar.-ago. 1949)
p. 48-50.
- 2295. MARITAIN, JACQUES**
Vuskovic Rojo, Sergio
El humanismo enajenado
Análisis del “Humanismo
Integral” de Jacques Maritain
Aurora.— no. 6 (oct. 1965)
p. 57-76.
- 2296.** _____ Bustos, Ismael
El arte y la poesía en el pensa-
miento de Maritain
La Honda.— no. 3 (jul.-ago.-sept.
1967) p. 9-16.

- 2297. MARSÉ, JUAN**
M. F. Y.
“Últimas tardes con Teresa” de Juan Marsé
Libros
La Honda.—no. 3 (jul.-ago.-sept. 1967) p. 61-62.
- 2298. MARTÍ, JOSÉ**
Rojas, Manuel
José Martí y el espíritu revolucionario en los pueblos
Discursos leído en la U. de Chile el 19-V-36
SECH.—no. 1 (jul. 1936) p. 4-10.
- 2299. MARTÍNEZ ESTRADA, EZEQUIEL**
Fernández Retamar, Roberto
In memoriam: Ezequiel Martínez Estrada
Árbol de Letras.—no. 8 (jul. 1968) p. 81.
- 2300. MARTÍNEZ MORENO, CARLOS**
De cómo Juan Carlos Onetti y Carlos Martínez Moreno se entrevistaron mutuamente en el nido de “Cormorán”
Cormorán.—no. 7 (abr. 1970) p. 8-11.
- 2301. MARTNER, MARÍA**
Matte, Ester
María Martner y la piedra chilena
Alerce.—no. 6 (primavera 1964) p. 35.
- 2302. MASOTTA, ÓSCAR**
Para una nueva crítica
Cormorán.—no. 5 (ene. 1970) p. 16.
- 2303. MASSUH, VÍCTOR**
Lihn, Enrique
Nietzsche y el fin de la religión
Cormorán.—no. 7 (abr. 1970) p. 16.
- 2305. MARX, KARL**
Mamut, Leonid
Problemas de derecho en “El Capital”
Aurora.—no. 16 (1968) p. 23-27.
- 2306.**——— Céspedes Gutiérrez, Mario
Carlos Marx, el hombre
Sobre el título: En el sesquicentenario de su nacimiento
Aurora.—no. 16 (1968) p. 18-21.
- 2307.**——— Koniúshaia, Raisa
Marx y la Revolución Rusa
Aurora.—no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 17-21.
- 2308.**——— Togliatti, Palmiro
De Hegel al marxismo
Aurora.—no. 5-6 (ene. 1956) p. 110-123.
- 2309.**——— N. P.
Los sesenta años del tercer tomo de “El Capital”
Sobre el título: Aniversario
Aurora.—no. 2 (dic. 1954) p. 107-108.
- 2310.**——— Texier, Jorge
Cien años de “El Capital”
Aurora.—no. 12 (mayo-ago. 1967) p. 83-85.
- 2311. MARXISMO**
Vuskovic, Sergio
El marxismo: es un diálogo consigo mismo y con el mundo
Aurora.—no. 17 (1968) p. 19-24.
- 2312.**——— Mashuenieradze, V.
La “Teoría de las etapas” y el marxismo
Aurora.—no. 15 (1968) p. 20-28.
- 2313.**——— Lorenzon, Vladimir
El instituto de investigaciones marxistas en Chile
Aurora.—no. 16 (1968) p. 50-51.
- 2314. MASACRE DE SAN GREGORIO (CHILE)**
Gandulfo Guerra, Pedro
Lo que vimos en Antofagasta
Juventud.—no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 214-225.
- 2315. MASCARONES DE PROA**
Bunster, Enrique
Arte y tradición de los mascarones de proa
Pomaire.—no. 11 (mar. 1958) p. 13.
- 2316. MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN**
Estaciones de servicio desarmables
Pomaire.—no. 3 (feb. 1957) p. 7.
- 2317. MATERIALISMO DIALÉCTICO**
Rosental, Marta Moisseevich
La teoría del conocimiento del materialismo dialéctico y su progreso actual
Aurora.—no. 8 (oct.-nov.-dic. 1966) p. 61-82.
- 2318. MATJASIC, ROKO**
Muriel, César
Roko Matjasic
Gong.—no. 8 (ago. 1930) p. 3.
- 2319. MAUBLANC, RENÉ**
Barrenechea Acevedo, Eduardo
“Une education paroptique”, por Leila Holterhoff Heyn et Rene Maublanc
Studium.—no. 2 (oct.-nov. 1926) p. 190.
- 2320. MATTÀ, GONZALO HUMBERTO**
A. S.
Ecuador en el hombre, poemas por G. Humberto [sic] Matta
Millantún.—no. 13 (sept. 1943) p. 42.
- 2321. MATTEUCCI, JUAN**
R. A.
El cellista Juan Matteucci
Travesía.—no. 8 (sept.-oct. 1949) p. 61-62.
- 2322. MATUS, EUGENIO**
Sáez Pardo, Guillermo
Encuentro en Tánger, de Eugenio Matus
Aurora.—no. 8 (oct.-nov.-dic. 1966) p. 128-129.

- 2323. MAURETTE, MARCELLE**
Campo, Santiago del
Marcelle Maurette: madre de Anastasia
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957) p. 5.
- 2324. MAURIAC, FRANÇOIS**
Guirand, Félix
Francois Mauriac
Arte y Cultura.— no. 2 (1946) p. 93-98.
- 2325. MAURIAC, FRANCOIS**
M. G. C.
Le communisme et les chretiens
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 31-32.
- 2326. MAUROIS, ANDRÉ – HISTORIA DE INGLATERRA**
S.
Bibliografía
Tierra.— no. 1 (jul. 1937) p. 41.
- 2327. MAYORGA ARAVENA, DORA**
Montes Giraldo
José Joaquín
Gramática para textos de Félix Morales P.
Óscar Quiroz M. y Dora Mayorga A.
Revista del Pacífico.— no. 5 (1968) p. 235-237.
- 2328. MAZA, JOSÉ**
S.
Obras de cultura jurídica
Millantún.— no. 13 (sept. 1943) p. 42.
- 2329. MEDICINA**
González Dagnino, Alfonso
Perpectiva del desarrollo de la ciencia médica y sus consecuencias sociales
Aurora.— no. 9 (ene.-abr. 1967) p. 7-28.
- 2330. _____ Tello, Arturo**
Introducción del ser humano en la medicina
Aurora.— no. 9 (ene.-abr. 1967) p. 29-40.
- 2331. _____** Cuando los médicos estaban solos
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 4.
- 2331A. MELCHERTS, ENRIQUE**
Mac Hale, Tomás P.
El arte en la vida colonial chilena
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 28-29.
- 2332. MELFI, DOMINGO**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 8 (abr. 1943) p. 41-45.
- 2333. _____ Melfi, Domingo**
“Me agrada en la novela la exaltación de los tipos fuertes”: nos dice Domingo Melfi, Director de “La Nación” y de “Atenea”
Entrevista de J.S.O.
Millantún.— no. 11 (jul. 1943) p. 4-5.
- 2334. MELLAFE, ROLANDO**
Mesecke, E.
Diego de Almagro
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955) p. 26-27.
- 2335. MELNITZ, WILLIAM**
Glisser, María Esther
Kenneth MacGowan y William Melnitz: “Las edades de oro del teatro”
Revista del Pacífico.— no. 4 (1967) p. 154-156.
- 2336. MELVILLE, HERMAN**
Páez, Ramiro
Benito Cereno: La historia del motín del barco negrero en la Bahía de Arauco
Revista del Pacífico.— no. 4 (1967) p. 106-116.
- 2337. _____ Sedgwick, William Ellery**
La tragedia del pensamiento
Herman Melville
Traducción de Magdalena Vicuña
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 6-7.
- 2338. MENARES, MARÍA CRISTINA**
Cabrera Leyva, Orlando
María Cristina Menares
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 206.
- 2339. _____** La rosa libre
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 64.
- 2340. MÉNDEZ CARRASCO, ARMANDO**
C.
Juan Firula
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 57.
- 2341. _____ Matte, Ester**
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955) p. 25-26.
- 2342. MENDOZA (ARGENTINA) – VIDA INTELLECTUAL**
Arratia, Olga
Mendoza: su arte y su cultura
Sobre el título: Perfil intelectual de Mendoza
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958) p. 5 y 11.
- 2343. MENDOZA, GALVARINO**
Pianista Galvarino Mendoza
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957) p. 9.
- 2344. MENEDIN, ARMANDO**
Matte, Ester
Armando Menedín
Alerce.— no. 6 (primavera 1964) p. 46-47.
- 2345. MENÉNDEZ PIDAL, RAMÓN**
Avaria, Antonio
Sobre Ramón Menéndez Pidal, Pablo Neruda, Upton Sinclair
escribe Antonio Avaria
Árbol de Letras.— no. 10 (sept. 1968) p. 2 y 9.
- 2346. MERAY, TIBOR**
Dos testimonios contemporáneos
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 1-2.

- 2347. MEREDIZ, JOSÉ ANTONIO**
Castagnino, A.
Una obra maestra sobre dibujos de maestros
Arte y Cultura.—no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 244-246.
- 2348. MERINO VALDEBENITO, JOSÉ A.**
“Caminos infinitos”
Travesía.—no. 13 (jul.-ago. 1950) p. 60.
- 2349. MESA SECO, MANUEL FRANCISCO**
Correa, Carlos René
Los libros
Litoral.—no. 5 (jul. 1968) p. 31-32.
- 2350. METÁFORA**
Fernández, Macedonio
Fragmento sobre la metáfora
Dibujo de L. Alvia
Gong.—no. 11 (nov. 1930) p. {1}.
- 2351. METAMORFOSIS EN LITERATURA**
Müller Beck, Karl
Dioniso: la idea de la metamorfosis en la mitología y la creencia popular
Revista del Pacífico.—no. 1 (1964) p. 143-155
Revista del Pacífico.—no. 2 (1965) p. 63-79
Revista del Pacífico.—no. 4 (1967) p. 43-69.
- 2352. MEUNIER, MARIO**
Gómez Millas, Juan
“La legende dorée des dieux et des heros”, por Mario Meunier
Studium.—no. 3 (dic.-ene. 1927) p. 281.
- 2353. MÉXICO**
García Terrés, Jaime
Una imagen de México: el mito, la verdad y el horizonte
Alerce.—no. 1 (jun. 1961) p. 3.
- 2354.** _____ Méjico
Pomaire.—no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 14.
- 2355.** _____ Montenegro, Ernesto
Bolívar vive en México
SECH.—no. 5 (jun. 1937) p. 8-11.
- 2356. MEYRINK, GUSTAV**
“El rostro verde”, de Gustav Meyrink
Travesía.—no. 6 (mayo-jun. 1949) p. 68-69.
- 2357. MEZA FUENTES, ROBERTO**
A.S.
Panoramas americanos
Millantún.—no. 9 (mayo 1943) p. 41-44.
- 2358.** _____ Meza Fuentes, Roberto
Con Meza Fuentes
Entrevista de Eduardo Phillips Müller
Mástil.—no. 2 (jun. 1930) p. 10-12.
- 2359.** _____ Reyes, Alejandro
Impresión sobre “Palabras de amor”: de Roberto Meza Fuentes
Puelche.—no. 3 (sept. 6, 1933) p. [24-28].
- 2360. MICHAUD, REGIS**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.—no. 7 (mar. 1943) p. 39-42.
- 2361. MICKIEWICZ, ADAM**
Naudón de la Sotta, Mario
De la primavera de los pueblos: Mickiewicz, el poeta
Conferencia dictada en la Universidad de Chile
Aurora.—no. 5-6 (ene. 1956) p. 157-167.
- 2362.** _____ Szmulewicz, Efraín
Adam Mickiewicz el más connotado de los poetas polacos
Retrato de Adam Mickiewicz
Millantún.—no. 4 (dic. 1942) p. 15-16.
- 2363. MIES VAN DER ROHE, LUDWING**
Los 4 grandes viejos de la arquitectura nueva
Pomaire.—no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 4.
- 2364. MICHELÁNGELO BUONARROTI**
Ravanal, Raúl
Un amor de Miguel Ángel
Travesía.—no. 12 (mayo-jun. 1950) p. 28-31.
- 2365.** _____ Soto H., David
Los dos pensadores
Juventud.—no. 2 (sept.-oct. 1918) p. 35-39.
- 2366. MIJARES, AUGUSTO**
Santana, Francisco
Millantún.—no. 12 (ago. 1943) p. 40-42
Millantún.—no. 4 (dic. 1942) p. 19-23.
- 2367. MILLER, ARTHUR**
Figueroa F., Ricardo A.
Arthur Miller y la pérdida de la inocencia
Aurora.—no. 12 (mayo-ago. 1967) p. 61-82.
- 2368.** _____ Miller, Arthur
Notas sobre mi último teatro
Pomaire.—no. 3 (feb. 1957) p. 3.
- 2369. MILLER, HENRY**
Haverstick, John
Henry Miller: la obsesión de vivir
Pomaire.—no. 10 (ene.-feb. 1958) p. 2.
- 2370. MINA CARACOLES (CHILE)**
Agullo Bastías, Enrique
De la cárcel a la inmortalidad
Áncora.—no. 4 (1969) p. 69-71.
- 2371. MINAS DE AZUFRE – CHILE**
Encina, Isafas
El azufre
Áncora.—no. 1 (abr. 1965) p. 43-48.

- 2372. MINAS DE CARBÓN – ASPECTOS AMBIENTALES**
Yankas, Lautaro
Lo que vi en una mina de carbón
Travesía. – no. 1 (jul.-ago. 1948) p. 24-25.
- 2373. MINAS DE COBRE – NACIONALIZACIÓN – CHILE**
Rosemberg, Nilo
Reflexiones en torno a la nacionalización de la gran minería del cobre
Aurora. – no. 2 (abr.-jun. 1964) p. 27-42.
- 2374. MINDER, ROBERT**
K. M. B.
Reseña bibliográfica
Revista del Pacífico. – no. 1 (1964) p. 211-216.
- 2375. MINEROS – CHILE**
Zañartu, Sady
Las primeras rebeliones
SECH. – no. 6 (oct. 1937) p. 11-15.
- 2376. MINIATURAS (PINTURA)**
Mariano Tomás
Gloria y muerte de la miniatura
Arte y Cultura. – no. 2 (1946) p. 99-101.
- 2377. MIRA, PEDRO**
Bellas Artes: Exposición de escombros
Cormorán. – no. 1 (ago. 1969) p. 7.
- 2378. MIRANDA, ESTELA**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún. – no. 11 (jul, 1943) p. 41-43.
- 2379. MIRANDA ALEGRÍA, RAMÓN**
Ramón Miranda, un artista chileno
Calicanto. – no. 1 (ago. 1957) p. 12.
- 2380. MIRANDA CARRINGTON, SERGIO**
Miranda Carrington, Sergio
Un libro inédito: Los “Recuerdos de la Guardia de Hierro”
Traducción de Tomás P. Mac Hale
La Honda. – no. 3 (jul.-ago. 1967) p. 41-43.
- 2381. MIRANDA ZAMORA, ALFONSO**
Don Alfonso Miranda Zamora
Clímax. – no. 6 (ene. 1961) p. 21.
- 2382. MIRÓ, GABRIEL**
Mengod, Vicente
Gabriel Miró, artífice del idioma español
Millantún. – no. 7 (mar. 1943) p. 12-17.
- 2383. MIRÓ, RODRIGO**
Santana, Francisco
Millantún. – no. 13 (sept. 1943) p. 35-37.
- 2384. MISTRAL, FREDERIC**
N. A.
La nouvelle “Revue Française” consagra su homenaje al poeta provenzal Mistral
Mástil. – no. 4 (jun. 1931) p. 62-64.
- 2385. MISTRAL, GABRIELA**
Kneer, Luisa
Réquiem para Gabriela
Clímax. – no. 5 (ene. 1960) p. 3.
- 2386.** Barraza de Estay, Isolina
Cuatro coquimbanos en los Juegos Florales de 1914
Clímax. – no. 7 (jul. 1962) p. 8.
- 2387.** Urzúa, Amalia
Literatura
Juventud. – no. 2 (dic. 1989) p. 9-10.
- 2388.** Prado, Pedro
Gabriela Mistral
Juventud. – no. 17 (oct. 1922) p. 90-91.
- 2389.** Lefebvre, Alfredo
Los recados de Gabriela
Andes. – no. 4 (jul. 1958) p. 13-16.
- 2390.** C.
Gabriela Mistral frente a Pablo Neruda
Aurora. – no. 2 (dic. 1954) p. 99-100.
- 2391.** P. S. M.
Gabriela Mistral y su obra
Arte y Cultura. – no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 142.
- 2392.** Délano, Luis Enrique
Recuerdos de Gabriela Mistral
Áncora. – no. 5, 1971, p. 9-16.
- 2393.** Editorial
Litoral. – no. 2 (abr.-mayo 1967) p. 1-2.
- 2394.** Santana, Francisco
Antología de Gabriela Mistral
Millantún. – no. 5 (ene. 1943) p. 42-43.
- 2395.** V.
Contra la xenofobia
Travesía. – no. 3 (nov.-dic. 1948) p. 58-59.
- 2396.** La palabra viva de la Mistral
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 7 (mar. 1960) p. 3.
- 2397.** Correa, Carlos René
Gabriela Mistral en acto literario
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 9 (dic. 1960) p. 56.
- 2398.** Valdés Phillips, Arturo
El valle del Elqui y su capital
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 7 (mar. 1960) p. 7-8.
- 2399.** Cronología de Gabriela Mistral. Bibliografía y vocabulario Edición extraordinaria en homenaje a Gabriela Mistral
Orfeo. – no. 23-27 (1967) p. 251-256.
- 2400.** Érase una vez
Clímax. – no. 5 (ene. 1960) p. 11.

- 2401. MISTRAL, GABRIELA**
Estay Barraza, María Sonia
Vida y obra de Gabriela Mistral
Clímax.— no. 5 (ene. 1960)
p. 17-25.
- 2402.** _____ Morales Quemada, Pedro
Micro biografía de Gabriela Mistral
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 71.
- 2403.** _____ Urzúa, María
Gabriela Mistral
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 3-8.
- 2404.** _____ Barack Canut de Bon y Gabriela Mistral
Fragmento de carta de Gabriela Mistral a Barack Canut de Bon
Clímax.— no. 2 (abr. 1959) p. 32.
- 2405.** _____ Del epistolario de Gabriela: cartas inéditas
Clímax.— no. 5 (ene. 1960)
p. 4-8.
- 2406.** _____ Mistral, Gabriela
Archivos de Gabriela Mistral a Rachel de Quiroz
Clímax.— no. 10 (mar. 1965)
p. 16.
- 2407.** _____ Mistral, Gabriela
Edición extraordinaria en homenaje a Gabriela Mistral
Contiene cartas a Laura Rodig, Matilde Ladrón de Guevara, Alone y Eugenio Labarca
Orfeo.— no. 23-27 (1967)
p. 165-170.
- 2408.** _____ Cartas de Manuel Magallanes Moure a Gabriela Mistral
Clímax.— no. 7 (jul. 1962) p. 7.
- 2409.** _____ Lagarrigue, Juan Enrique
Documentos
Carta a Gabriela Mistral
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 8 (sept. 1960) p. 76.
- 2410.** _____ A.
Antología 11: Gabriela Mistral
Incluye: Recado de nacimiento para Chile
Millantún.— no. 11 (jul. 1943)
p. 36-40.
- 2411.** _____ Azócar, Rubén
Gabriela Mistral: poesía, pensamiento, lección para nuestra América
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 2 (oct. 1957) p. 85-90.
- 2412.** _____ Navarro, Eliana
Poesía de Gabriela Mistral
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 4-6.
- 2413.** _____ Real, Juan de Francis de Míomandre habla de Gabriela Mistral
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958) p. 5.
- 2414.** _____ Ocampo, Victoria
Gabriela Mistral y el Premio Nobel
Arte y Cultura.— no. 1 (1946) p. 7-11.
- 2415.** _____ Peralta P., Ricardo
Gabriela y lo simple
Clímax.— no. 5 (ene. 1960) p. 10-11.
- 2416.** _____ Obregón, Antonio de
Cuando Lucila Godoy estaba con nosotros
Clímax.— no. 10 (mar. 1965) p. 17-18.
- 2417.** _____ Juicios sobre Gabriela Mistral
Edición extraordinaria en homenaje a Gabriela Mistral
Contiene textos de Luis Oyarzún, Alone, Federico de Onís, José Santos González Vera, Laura Rodig, José Vasconcelos, Eduardo Barrios, Magda Arce, Juan de Luigi, Hans Rheinfelder, Rafael Heliodoro Valle, Benjamín Carrión, Pedro de Alba, Luz Machado de Arnao, Héctor Fuenzalida, Víctor Alba, Tomás Lago, Enrique Espinoza, Vicente Parrini, Alfonso Reyes, Carlos Sabat Ercasty, Gastón Figueira, Guillermo Rouillon, Ramiro Domínguez, Concha Peña, Pablo Antonio Cuadra, Alberto Velásquez, Waldo Frank, Augusto Arias, Ricardo Blanco Segura, Eduardo Carranza, Vicente Donoso Torres, Hiram Peri, Francis de Míomandre, Salvador Bueno, Julio Molina, Mario Osses, Fernando Alegría, Arturo Torres Rioseco, Pablo Neruda, Ángel Cruchaga Santa María, Benjamín Subercaseaux y Radomiro Tomic
Orfeo.— no. 23-27 (1967) p. 173-211.
- 2418.** _____ Campo, Santiago del
Su último soneto
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 8.
- 2419.** _____ Mistral, Gabriela
Palabras de Gabriela Mistral en Cuba, con motivo de un mensaje que se le rindió el 27 de octubre de 1938
Plática sobre Cuba
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 9-13.
- 2420.** _____ Coautores: Gabriela Mistral y Hjalmar Gullberg
Discursos en la entrega del Premio Nobel de Literatura
Edición extraordinaria en homenaje a Gabriela Mistral
Orfeo.— no. 23-27 (1967) p. 246-249.
- 2421.** _____ Gabriela de la poesía
Edición extraordinaria en homenaje a Gabriela Mistral
Orfeo.— no. 23-27 (1967) p. I-LXXXIII.
- 2422.** _____ Poemas en homenaje a Gabriela Mistral
Edición extraordinaria en homenaje a Gabriela Mistral
Contiene poemas de Ángel Cruchaga Santa María, Julio Barrenechea, Juvencio Valle, Enrique Lihn, Alberto Rubio, Javier Vergara, Jorge Teillier, Floridor Pérez, Yolanda Bedregal, Arturo Capdevila, Rosa Porra Cáceres, Carlos Sabat Ercasty, Carlos Pellicer, María J. Ramírez, Dámaso Alonso, Maité Allamand, Chela Reyes, María Urzúa, Carmen Castillo y Carmen Gaete Nieto
Orfeo.— no. 23-27 (1967) p. 224-241.

2423. _____ Vega, Daniel de la
A Gabriela Mistral
Juventud.– no. 17 (oct. 1922)
p. 92-93.
2424. _____ Autores chilenos e
hispanoamericanos: poesía,
novela, ensayo
Calicanto.– no. 6 (mar. 1958)
p. 3.
2425. _____ Binvignat, Fernando
Adiós, Gabriela
Clímax.– no. 5 (ene. 1960) p. 8.
2426. _____ Alrringo, Irene
A Gabriela Mistral
Sobre el título: Ventana abierta
a la juventud
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 27.
2427. _____ A. A. (Antonio Avaria)
Un deber ante Gabriela
Árbol de Letras.– no. 9 (ago.
1968) p. 86.
2428. _____ Testamento de Lucila
Godoy Alcayaga
Áncora.– no. 5 (1971) p. 32-34.
2429. _____ Castillo Oyaneder,
Carmen
Mausoleo Gabriela Mistral
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 6 (dic. 1959) p. 3-4.
2430. **MITOLOGÍA GRIEGA**
Barceló, Joaquín
Entorno al mito de los griegos
Revista del Pacífico.– no. 2
(1965) p. 7-24.
2431. **MITOLOGÍA MAYA**
Un fragmento de “El libro de los
libros del Chilam Balam”
Orfeo.– no. 11-12 (1965)
p. [29].
2432. _____ Chilam Balam de
Chumayel: “El libro de las
pruebas”
Ilustraciones de Max Ernst
Pomaire.– no. 1 (dic. 1956)
p. 7.
2433. **MODERNISMO
(LITERATURA)**
Goic, Cedomil
Generación de Darío
Revista del Pacífico.– no. 4
(1967) p. 17-35.
2434. **MODIGLIANI (PELÍCULA
CINEMATOGRAFICA)**
Modigliani: vuelve a pintar y a
morir con el rostro de Gerard
Philipe
Pomaire.– no. 11 (mar. 1958)
p. 16.
2435. **MOELLER, CHARLES**
Urzúa, María
Charles Moeller
La Honda.– no. 1 (ago.-sept.-oct.
1966) p. 61-65.
2436. **MOLIERE**
Rambler, Augusto
Anotaciones de lecturas
Travesía.– no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 50-53.
2437. **MOLINA, ENRIQUE**
Santana, Francisco
Millantún. – no. 8 (abr. 1943)
p. 41-45.
2438. _____ Pradenas Jara, Hernán
Homenaje a don Enrique Molina
Travesía.– no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 27-32.
2440. _____ Muñoz Carvajal,
Tatiana
Enrique Molina Garmendia
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 27
y 32.
2441. **MOLINA DE BARRAZA,
EMELINA**
Samatán, Marta Elena
Emelina Molina de Barraza
Clímax.– no. 5 (ene. 1960)
p. 15.
2442. **MOLLETO, ENRIQUE**
L. D. A.
Libros chilenos y extranjeros
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 7 (mar. 1960) p. 73-79.
2443. _____ Mac Hale, Tomás P.
La confesión
Litoral.– no. 1 (nov. 1966) p. 30.
2444. **MOLTEDO, ENNIO**
Teillier, Jorge
Tres libros de poemas
Sobre el título: Crítica de libros
Alerce.– no. 4 (jun. 1962) p. 1.
2445. **MONASTIER, RENATO**
Meza Fuentes, Roberto
Libros
Juventud.– no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 94-98.
2446. **MONDACA, CARLOS**
Mondaca de Miranda, María
Virginia
Entrevista [a] María Virginia
Mondaca de Miranda
Entrevista de: Luisa Kneer
Clímax.– no. 1 (abr. 1958)
p. 14-15.
2447. _____ Kneer, Luisa
Con la hija del poeta
Clímax.– no. 8 (jul. 1963)
p. 9-10.
2448. _____ Mistral, Gabriela
Carlos Mondaca: últimos días
del poeta e interesantes con-
ceptos sobre el bardo vertidos
por Gabriela Mistral en sus
“Recados”
Clímax.– no. 8 (jul. 1963)
p. 10-11.
2449. _____ Peralta P., Ricardo
Carlos Roberto Mondaca
Cortés
Clímax.– no. 8 (jul. 1963)
p. 30-32.
2450. _____ Labarca Hubertson,
Amanda
Diálogo con un amigo difunto
Clímax.– no. 8 (jul. 1963)
p. 5-6.
2451. _____ Illanes Adaro, Graciela
Pensamiento poético de Carlos
Mondaca
Clímax.– no. 8 (jul. 1963)
p. 3-4.

- 2452. MONDACA, CARLOS**
Fotos del poeta Carlos Mondaca
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 8.
- 2453. MONDACA DE MIRANDA, MARÍA VIRGINIA**
Kneer, Luisa
Con la hija del poeta
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 9-10.
- 2454.** _____ Mondaca de Miranda, María Virginia
Entrevista [a] María Virginia Mondaca de Miranda
Entrevista de: Luisa Kneer
Clímax.— no. 1 (abr. 1958) p. 14-15.
- 2455. MONTAGUE, WILLIAM PEPPERELL**
Maurel, Henri
La ideología religiosa en Estados Unidos
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956) p. 74-87.
- 2456. MONTAIGNE, MIGUEL DE – ENSAYOS CHILENOS**
Montenegro, Ernesto
Ensayo sobre el ensayo
SECH.— No. 1 (jul. 1936), p. 15-17.
- 2457. MONTALDO, CAUPOLICÁN**
J. A.
Itinerario Maipino por Caupolicán Montaldo
Millantún.— no. 4 (dic. 1942) p. 44.
- 2458.** _____ Relaciones históricas de Magallanes
Travesía.— no. 2 (sept.-oct. 1948) p. 57-60
- 2459. MONTECINO MONTALVA, SERGIO**
El pintor Sergio Montecino Montalva: un artista chileno
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958) p. 1.
- 2460. MONTESQUIEU**
Naudón de la Sotta, Mario
Actualidad de Montesquieu
Aurora.— no. 3 (abr. 1955) p. 64-72.
- 2461. MONTPARNASSE (PARÍS, FRANCIA) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Salmon, André
Simbología histórica de Montparnasse
Gong.— no. 7 (jul. 1930) p. 4.
- 2462. MONVEL, MARÍA**
Sabella, Andrés
María Monvel
Millantún.— no. 7 (mar. 1943) p. 28-29.
- 2463. MOOCK, ARMANDO**
Frontaura, Rafael
Silueta de Armando Moock
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 5.
- 2464.** _____ Vodanovic, Sergio
Crítica teatral
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 5.
- 2465. MOORE, SYLVIA**
Puelma Cordero, Dora M.
Dalias morenas
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 251.
- 2466.** _____ Muñoz M., Gustavo
Romancero rústico
Travesía.— no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 69-74.
- 2467. MORA, JOSÉ JOAQUÍN DE**
Amunátegui Solar, Domingo
Recuerdos de don José Joaquín de Mora
Studium.— no. 3 (dic.-ene. 1927) p. 195-208.
- 2468. MORALES, ERNESTO**
A. S.
Panoramas americanos
Millantún.— no. 9 (mayo 1943) p. 41-44.
- 2469.** _____ Meza Fuentes, Roberto
Anotaciones marginales
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 139-145.
- 2470. MORALES, JOSÉ RICARDO**
Arquitectónica
Cormorán.— no. 7 (abr. 1970) p. 2.
- 2471.** _____ Droguett Alfaro, Luis
José Ricardo Morales: artista moderno en plenitud
Calicanto.— no. 7 (abr. 1958) p. 6-7.
- 2472. MORALES PETTORINO, FELIX**
Montes Giraldo, José Joaquín
Gramática para textos de Félix Morales P., Óscar Quiroz M. y Dora Mayorga A.
Revista del Pacífico.— no. 5 (1968) p. 235-237.
- 2473. MORAND, PAUL**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 11 (jul. 1943) p. 41-43.
- 2474. MOREL, OLGA**
Morel, Olga.
Exposición de Olga Morel.
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958) p. 11.
- 2475. MORENO, ALBERTO**
Sabella, Andrés
Las agonías: Alberto Moreno
Millantún.— no. 10 (jun. 1943) p. 36-38.
- 2476. MORENO, LUIS**
Ogaz, Dámaso
Dos valores jóvenes
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959) p. 6.
- 2477. MORETIC, YERKO**
Loyola, Hernán
El nuevo cuento realista chileno de Yerko Moretic y Carlos Orellana
Aurora.— no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 124-126.
- 2478. MORGADO, BENJAMÍN**
Barrera, Óscar
Las aldeas de vidrio
Gong.— no. 11 (nov. 1930) p. 2.

- 2479. MORI, CAMILO**
Meza Fuentes, Roberto
Bellas artes: opiniones sobre Julio Ortíz de Zárate, Camilo Mori y Segismundo de Nagy
Juventud.—no. 8 (nov.-dic. 1919) p. 117-134.
- 2480. MOVIMIENTO LITERARIO DAVID (CHILE)**
Anguita, Eduardo
David: o una moral poética
Pomaire.—no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 7 y 12.
- 2481.** _____ Anguita, Eduardo
David: por la verdad y la vida
Pomaire.—no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 7.
- 2482. MUJERES EN LA BIBLIA – OBRAS ILUSTRADAS**
Mujeres en la vida de Cristo: según ilustraciones de Hans Erni
Pomaire.—no. 2 (ene. 1957) p. 1.
- 2483. MUJICA, GUSTAVO**
I. T.
Un viaje por esos mundos (Gustavo Mujica)
Aurora.—no. 5-6 (ene. 1956) p. 184.
- 2484.** _____ Villegas, Sergio
El coral blanco: cuentos por Gustavo Mujica
Aurora.—no. 3 (abr. 1955) p. 92-94.
- 2485.** _____ P. A.
Las campanas
Sobre el título: Notas bibliográficas
Calicanto.—no. 4 (nov. 1957) p. 10.
- 2486. MULATO TAGUADA**
Bunster, Enrique
El Mulato Taguada contra Don Javier de la Rosa
Pomaire.—no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 10-11.
- 2487. MULLER, HERBERT**
“La Noche en casa” de Herbert Muller
Revista Literaria de la S.E.Ch.—no. 6 (dic. 1959) p. 56.
- 2488.** _____ A las doce y cuarto por Herbert Müller
Pomaire.—no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 13.
- 2489.** _____ Rojas, Gonzalo
Crítica literaria
Extremo Sur.—no. 1 (dic. 1954) p. 29-30.
- 2490. MULLER, KARL FRIEDRICH.**
König, Irntrud
Karl Friedrich Müller: Die literarische Kritik in der Mittelhodeutschen Dichtung und ihr Wesen
Revista del Pacífico.—no. 5 (1968) p. 237-239.
- 2491. MUNDO NUEVO (PARÍS)**
Lo que dice el Times Literary Supplement de Londres sobre las revistas literarias de América Latina
Árbol de Letras.—no. 6 (mayo 1968) p. 56.
- 2492. MUNDT, TITO**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.—no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 31-32.
- 2493. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO (CHILE)**
Espinosa, Juanuario
Informe sobre el Premio Literario de la Municipalidad de Santiago, 1935
SECH.—No. 1 (jul. 1936), p. 29-30.
- 2494. MUNICIPALIDAD DE VIÑA DEL MAR (CHILE)**
Departamento de Cultura y Bellas Artes de la Municipalidad de Viña del Mar
Arte y Cultura.—no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 62-64.
- 2495.** _____ Departamento de Cultura y Bellas Artes de la Municipalidad de Viña del Mar
Arte y Cultura.—no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 126-128.
- 2496.** _____ Departamento de Cultura y Bellas Artes de la Municipalidad de Viña del Mar
Arte y Cultura.—no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 189-192.
- 2497.** _____ Departamento de Cultura y Bellas Artes de la Municipalidad de Viña del Mar
Arte y Cultura.—no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 252-256.
- 2498.** _____ Departamento de Cultura y Bellas Artes de la Municipalidad de Viña del Mar
Arte y Cultura.—no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 255-256.
- 2499.** _____ El Departamento Municipal de Cultura y Bellas Artes de Viña del Mar
Arte y Cultura.—no. 1 (1946) p. 59-64.
- 2500.** _____ Departamento de Cultura y Bellas Artes de la Municipalidad de Viña del Mar
Arte y Cultura.—no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 189-192.
- 2501.** _____ El Departamento Municipal de Cultura y Bellas Artes de Viña del Mar
Arte y Cultura.—no. 2 (1946) p. 126-128.
- 2502. MUNIZAGA OSSANDÓN, JULIO**
Barraza de Estay, Isolina
Cuatro coquimbanos en los juegos florales de 1914
Clímax.—no. 7 (jul. 1962) p. 8.
- 2503. MUÑOZ, RAFAEL JOSÉ**
Guía de libros y revistas
Árbol de Letras.—no. 11 (jul. 1969), p. 22.
- 2504. MUÑOZ LAGOS, MARINO**
A. G.
Un hombre asoma por el rocío
Travesía.—no. 10-11 (ene.-abr. 1950) p. 73-74.

- 2505. MURDOCH, IRIS**
M. F. Y.
El unicornio, de Iris Murdoch
Libros
La Honda.— no. 3 (jul.-ago.-sept. 1967) p. 62-63.
- 2506. MURGA, ROMEO**
Sabella, Andrés
Romeo Murga
Incluye: Lejana, Tus ojos me miraron y La casa verde
Millantún.— no. 11 (jul. 1943) p. 32-35.
- 2507. MURILLO, ERNESTO**
Aranda, Alfredo
Salar, de Ernesto Murillo, Premio Municipal de Poesía
Litoral.— no. 5 (jul. 1968) p. 25-26.
- 2508.** _____ Guía de libros y revistas
Árbol de Letras.— no. 11 (jul. 1969) p. 18.
- 2509.** _____ Cáceres M., Luis
Un poeta de la tierra y del yo
Áncora.— no. 2 (nov. 1965) p. 52-54.
- 2510. MUSEE DES BEAUX – ARTS DU HAVRE (FRANCIA)**
También los museos tienen aire y agua
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 5.
- 2511. MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO (SANTIAGO, CHILE)**
Bontá, Marco Antonio
Museo de Arte Contemporáneo
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 8.
- 2512. MUSEO GABRIELA MISTRAL (VICUÑA)**
El Museo “Gabriela Mistral” de Vicuña
Áncora.— no. 5, 1971, p. 30.
- 2513. MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES (CHILE) – HISTORIA**
E. L. (Enrique Lihn)
El Museo de Bellas Artes a todo vapor
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969) p. 11.
- 2514. MUSEOS DE ARTE – CHILE – NUÑO (SANTIAGO)**
Nuevo museo de arte
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 6.
- 2515.** _____ Bontá, Marco Antonio
Museo de Arte Contemporáneo
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 8.
- 2516. MUSEUM OF MODERN ART (NUEVA YORK, ESTADOS UNIDOS)**
Portner, Leslie Judd
Matta y Zañartu triunfan en Nueva York: una visita al Museo de Arte Moderno
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957) p. 3.
- 2517. MÚSICA**
Galante, Ippolito
Sobre música: a propósito de “Problemas sonoros actuales”
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 55-59.
- 2518.** _____ Becerra, Gustavo
Música y poesía
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 2 (oct. 1957) p. 147-150.
- 2519.** _____ Dumesnil, René
Retorno al lirismo
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 78-79
- 2520.** _____ Carpentier, Alejo
Mecanización de la música
Gong.— no. 12 (mar. 1931) p. {A}-B
- 2521. MÚSICA – ALEMANIA – HISTORIA Y CRÍTICA**
Kolodin, Irving
La nueva música alemana
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 12
- 2522. MÚSICA – ASPECTOS SOCIOLÓGICOS**
García Oldini, Fernando
Musicalerías
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 122-124
- 2523. MÚSICA – CHILE**
Elfo
Chile y la música
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 44-45
- 2524.** _____ Becerra-Schmidt, Gustavo
El destino del compositor en Chile
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 10
- 2525.** _____ Herper, Erwin
Posibilidades para un mejoramiento de la evolución musical en Chile
Millantún.— no. 13 (sept. 1943) p. 11-13
- 2526.** _____ García, Fernando
Lo social en la creación musical chilena de hoy
Aurora.— no. 11 (mayo-ago. 1967) p. 9-29.
- 2527. MÚSICA FOLKLÓRICA – CHILE**
Falabella, Roberto
Es pobre nuestro folklore musical?
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 3 (dic. 1957) p. 226-228.
- 2528. MÚSICA – FRANCIA**
Kroger Dupré, Carlos
Apuntes sobre la música francesa
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 4-5 y 26.
- 2529.** _____ Ponce, Enrique
El momento musical en Francia
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 201-202.
- 2530. MÚSICA**
Stefano Giarda, Luigi
Orientación musical moderna
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927) p. 308-312.

- 2531. MÚSICA**
Bernstein, Leonard
Hablando de música
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 7.
- 2532. MÚSICA**
Colli, Nino
Música en 1967
Aurora.— no. 15 (1968)
p. 52-53.
- 2533. MÚSICA**
Colli, Nino
Música
Aurora.— no. 16 (1968) p. 54.
- 2534. MÚSICA**
Escobar, Roberto
Situación de la música en nuestro tiempo
La Honda.—no. 3 (jul.-ago.-sept. 1967) p. 17-21.
- 2535. MÚSICA**
Jules, Isaac
El cuarteto de cuerdas
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957)
p. 10.
- 2536. MÚSICA**
Rolls E., Walter
Algo de música
Clímax.— no. 1 (abr. 1958)
p. 80-82.
- 2537. MÚSICA**
Jara, Renato
Un aspecto de la música actual
Mandrágora.— no. 2 (dic. 1939).
- 2538. MÚSICA-UNIÓN SOVIÉTICA**
Becerra, Gustavo
Panorama exterior de 50 años de música Soviética
Conferencia dictada en la III Jornada del pensamiento marxista
Aurora.—no. 13 (sept.-oct. 1967)
p. 50-53.
- 2539.** _____ Lira Errazuriz, Eduardo
Siete trozos de música soviética
Mástil.— no. 7 (ago. 1933)
p. 20-22.
- 2540. MÚSICOS**
Giacobbe, Juan F.
Paralelos y mitos musicales
Arte y Cultura.— no. 2 (1946)
p. 77-82.
- 2541. MÚSICOS – CHILE**
Isamitt Alarcón, Carlos
Alrededor de una cena de músicos
Millantún.— no. 4 (dic. 1942)
p. 8-9.
- 2542.** _____ Becerra-Schmidt, Gustavo
El aislamiento y los músicos jóvenes
Millantún.— no. 2 (oct. 1942)
p. 28-29.
- 2543.** _____ Cruz, Gregorio
Alfonso Leng: contrapunto del artista y catedrático
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957)
p. 9-10.
- 2544. MÚSICOS FRANCESES**
Dumesnil, Maurice
Con Maurice Dumesnil
Entrevista de Héctor Melo
Juventud.—no. 5 (abr.-jun. 1919)
p. 70-73.
- 2545. MYRDAL, JAN**
Testimonio
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969)
p. 2.
- 2546. NABOKOV, VLADIMIR**
Baker, George Philip
Lolita
¿arte o pornografía?
Pomaire.—no. 15 (oct.-nov. 1958)
p. 5.
- 2547. NACIMIENTO (CHILE) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Belmar, Daniel
Sobre el título: Estampas de la tierra
Nacimiento
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 25-26.
- 2548. NACIONALISMO – ALEMANIA**
Serrano Palma, Mauricio
El nacismo a la luz de los números
Tierra.—no. 1 (jul. 1937) p. 4-5.
- 2549. NAGY, SEGISMUNDO DE**
Meza Fuentes, Roberto
Bellas artes: opiniones sobre Julio Ortíz de Zárate, Camilo Mori y Segismundo de Nagy
Juventud.—no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 117-134.
- 2550. NANDINO, ELÍAS**
L.D.A.
Libros chilenos y extranjeros
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 73-79.
- 2551. NARVARTE, CASTOR**
Rivano, Juan
La insolidaridad de Ernesto Garmendia
Alerce.—no. 5 (nov. 1962) p. 15
- 2552. NATURALEZA (ESTÉTICA)**
Vasallo, Ángel
El arte y la imitación de la naturaleza
Arte y Cultura.— no. 2 (1946)
p. 67-69.
- 2553. NATURALEZA EN LITERATURA – CHILE – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Durand, Luis
El campo chileno
Travesía.—no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 9-13.
- 2554. NAUDÓN DE LA SOTTA, CARLOS**
Contardo Egaña, Sergio
El pensamiento social de Maritain
Amargo.— no. 9 (ago. 1948)
p. 29-30.
- 2555. NAVARRO, ELIANA**
Correa, Carlos René
Libros y autores
La Honda.—no. 1 (ago.-sept.-oct. 1966) p. 68-70.

- 2556. NAVARRO, ELIANA**
Mac Hale, Tomás P.
El arte en la vida colonial chilena
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 28-29.
- 2557. NAVEDA, EDUARDO**
Josseau y Naveda: autor y actor frente al escenario
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 2.
- 2558. NAVES ESPACIALES**
Naves del espacio entran en la producción en serie
Pomaire.— no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 9.
- 2559. NAVIA, RICARDO**
L.D.A.
Libros chilenos y extranjeros
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 73-79
- 2560. NAVIDAD**
Matte, Ester
Evocación de Navidad
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954) p. 15.
- 2561.** _____ Sanhueza Fuenzalida, Jorge
Poetas populares del siglo XIX cantan a la pascua
Incluye: Breve biografía y poemas de: Nicasio García, Justo Pastor Robles, Juan Rafael Allende y Rosa Araneda
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954) p. 23-25.
- 2562.** _____ Por la pascua florida
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 46-47.
- 2563. NEGRO, JUAN**
L.D.A.
Libros chilenos y extranjeros
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 73-79.
- 2564.** _____ Bibliografía crítica
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 2.
- 2565. NEGROS**
Lipschutz, Alejandro
Sobre el problema del negro
Tierra.— No. 5 (dic. 1937) p. 5-8.
- 2566. NERÓN**
Arciniegas, Germán
Nerón: espejo de demagogos
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 4-5.
- 2567. NERUDA, PABLO**
Délano, Luis Enrique
Carta sobre una vieja amistad
Áncora.— no. 6 (1972) p. 26-28.
- 2568.** _____ García, Pablo
Interpretación de “Alturas de Macchu Picchu”, de Pablo Neruda
Áncora.— no. 6 (1972) p. 45-50.
- 2569.** _____ González Vera, José Santos
Neruda
Áncora.— no. 6 (1972) p. 21.
- 2570.** _____ Videla, Alejo
Neruda y el mito de Murieta
Áncora.— no. 6 (1972) p. 51-53.
- 2571.** _____ Pablo Neruda y la Universidad de Chile
Áncora.— no. 6 (1972) p. 13-14.
- 2572.** _____ Sabella, Andrés
A Neruda
Incluye: 21 de diciembre de 1957.— Regalándole madera de un galeón pirata
Áncora.— no. 6 (1972) p. 38.
- 2573.** _____ Avaria, Antonio
Sobre Ramón Menéndez Pidal, Pablo Neruda, Upton Sinclair
Árbol de Letras.— no. 10 (sept. 1968) p. 2 y 9.
- 2574.** _____ Sanhueza Fuenzalida, Jorge
Neruda, colaborador y redactor de la Revista Claridad de la Federación de Estudiantes
Alerce.— no. 6 (primavera 1964) p. 6-11.
- 2575.** _____ Aldunate Phillips, Arturo
Subercaseaux, Benjamín
El Pablo Neruda de Arturo Aldunate
SECH.— no. 3 (dic. 1936) p. 56-59.
- 2576.** _____ Aguirre, Margarita
Para un retrato de Pablo Neruda
Capítulo del libro “Pablo Neruda: genio y figura”
Aurora.— no. 3-4 (jul.-dic. 1964) p. 205-208.
- 2577.** _____ Corvalán, Luis
Saludo a Pablo Neruda
Aurora.— no. 3-4 (jul.-dic. 1964) p. 197-201.
- 2578.** _____ Mansilla, Luis Alberto
Neruda y el Premio Nobel
Sobre el título: Crónica
Aurora.— no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 92-95.
- 2579.** _____ Moncada, Julio
Sobre Neruda
Aurora.— no. 3-4 (jul.-dic. 1964) p. 232-233.
- 2580.** _____ Thayer, Sylvia
[Pablo Neruda]
Aurora.— no. 3-4 (jul.-dic. 1964) p. 240-242.
- 2581.** _____ G. L.
Nuevas odas elementales (Pablo Neruda)
Aurora.— no. 7 (nov. 1956) p. 111-112.
- 2582.** _____ Jofré, Alcides
Joaquín Murieta: cantata mítica para todo público y orquesta
Aurora.— no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 66-71.
- 2583.** _____ Teitelboim, Volodia
Macchu Picchu ante los griegos
Aurora.— no. 12 (mayo-ago. 1967) p. 23-31.
- 2584.** _____ V. T.
“La Barcarola”, de Pablo Neruda
Aurora.— no. 14 (1968) p. 60.
- 2585.** _____ Brion, Marcel
Bibliografía: Pablo Neruda
SECH.— no. 1 (jul. 1936) p. 33-34.

- 2586.** _____ Alvarado, Edesio
Odas elementales
Aurora.– no. 1 (jul. 1954)
p. 108-109.
- 2587.** _____ E. A.
Viajes (Pablo Neruda)
Aurora.– no. 5-6 (ene. 1956)
p. 170-188.
- 2588.** _____ Muñoz V., Nelly
Neruda y los poetas de la frontera
Travesía.–no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 41-44.
- 2589.** _____ “Canto general”
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic.
1951, ene.-feb. 1952) p. 49-50.
- 2590.** _____ Martínez Williams,
Jaime
Sobre las últimas obras de Pablo
Neruda
Amargo.–no. 7 (ago.–oct. 1947)
p. 20-21.
- 2591.** _____ Muñoz, Diego
[Pablo Neruda]
Aurora.– no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 233-236.
- 2592.** _____ Oyarzún Garcés,
Orlando
[Pablo Neruda]
Aurora.– no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 237-240.
- 2593.** _____ Sanhueza Fuenzalida,
Jorge
Pablo Neruda, los poetas y la
poesía
Aurora.– no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 28-63.
- 2594.** _____ Azócar, Rubén
[Pablo Neruda]
Aurora. – no. 3-4 (jul. Dic. 1964)
p. 213-218.
- 2595.** _____ Alberti, Rafael
Antes de conocer a Pablo:
(1929-1931)
Aurora.– no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 208-210.
- 2596.** _____ Varas Morel, José
Miguel
50 años de Pablo Neruda
Aurora.– no. 1 (jul. 1954) p. 7-9.
- 2597.** _____ Romera, Antonio R.
Unas ilustraciones
Áncora.– no. 6 (1972) p. 59-60.
- 2598.** _____ Olmos, Pedro
Viaje alrededor de Pablo
Áncora.– no. 6 (1972) p. 29-37.
- 2599.** _____ Los libros de Pablo
Neruda
Áncora.– no. 6 (1972) p. 11-12.
- 2600.** _____ Arraño Acevedo,
Alberto
Los primeros años de Pablo
Neruda
Áncora.– no. 6 (1972) p. 25.
- 2601.** _____ Valle, Juvencio
[Pablo Neruda]
Aurora.– no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 247-249.
- 2602.** _____ González Vera, José
Santos
En torno a Pablo Neruda
Aurora.– no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 229-231.
- 2603.** _____ Merino Reyes, Luis
Sobre los Cien Sonetos de Amor
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 14-15.
- 2604.** _____ Aranda, Alfredo
El sentido de la soledad en la
poesía nerudiana
Áncora.– no. 6 (1972) p. 56-58.
- 2605.** _____ Bahamonde, Mario
El viento del desierto en la poesía
de Pablo Neruda
Áncora.– no. 6 (1972) p. 61-65.
- 2606.** _____ Coloane, Francisco
Travesía hacia Pablo Neruda
Áncora.– no. 6 (1972) p. 39-44.
- 2607.** _____ Deisler G., Guillermo
Los oficios de Pablo Neruda
Áncora.– no. 6 (1972) p. 54-55.
- 2608.** _____ Nota inicial
Áncora.– no. 6 (1972) p. 7-8.
- 2609.** _____ Cruchaga Santa María,
Ángel
Arco iris del regreso
Áncora.– no. 6 (1972) p. 19-20.
- 2610.** _____ Oliver, María Rosa
Agradecimiento a 20 años de
amistad
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 17-18.
- 2611.** _____ Subercaseaux,
Benjamín
Mi Neruda
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 15-16.
- 2612.** _____ Zañartu Bezanilla, José
Neruda: Ensayo
Amargo. no. 1 (ago. 1946)
p. 14-19.
- 2613.** _____ Zañartu Bezanilla, José
Neruda : (Ensayo)
Amargo.–no. 2 (oct. 1946) p. 19-24
Amargo.–no. 3 (dic. 1946) p. 13-20.
- 2615.** _____ Oyarzún, Luis
Pablo Neruda
Calicanto.– no. 13 (oct. 1958)
p. 6-7.
- 2616.** _____ Benavides Lillo,
Ricardo
Pablo Neruda: de Raúl Silva
Castro
Revista del Pacífico.– no. 2
(1965) p. 181-182.
- 2617.** _____ Mello, Thiago de
Canto de companheiro en tempo
de cuidados
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 20.
- 2618.** _____ Atías, Guillermo
Neruda es un bien común
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 14.
- 2619.** _____ Oyarzún, Luis
El romanticismo en Neruda
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 19.
- 2620.** _____ Moraes, Vinicius de
Un mundo de poesía que os
habla
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 17.

- 2621. NERUDA, PABLO**
Bellini, Giuseppe
El amor en la poesía de Pablo Neruda
Traducción de José Miguel Varas Morel
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 139-158.
- 2622.** _____ Concha, Jaime
El descubrimiento del pueblo en la poesía de Neruda
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 126-138.
- 2623.** _____ Loyola, Hernán
Los modos de autorreferencia en la obra de Pablo Neruda
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 64-125 64.
- 2624.** _____ Pinilla, Norberto
Pro y contra: apuntes sobre Pablo Neruda
SECH.—no. 3 (dic. 1936) p. 50-56.
- 2625.** _____ Osses Quiroz, Mario
Insistencia de Temuco; algunas efusiones de hermenéutica poética
Travesía.—no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 14-16.
- 2626.** _____ Agosti, Héctor P.
Los caminos de la poesía
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 159-175.
- 2627.** _____ Algo sobre mi poesía y mi vida
Aurora.—no. 1 (jul. 1954)
p. 10-21.
- 2628.** _____ Valdivieso, Jaime
Neruda, artesano de la poesía
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 243-247.
- 2629.** _____ Teitelboim, Volodia
Neruda, 60 años
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 5-27.
- 2630.** _____ González Tuñón, Raúl
España en el corazón
Tierra.—No. 5 (dic. 1937) p. 37.
- 2631.** _____ Pablo Neruda:
Homenaje 60 veranos, otoños, inviernos, primaveras
Alerce.—no. 6 (primavera 1964)
p. 3.
- 2632.** _____ Arce, Homero
Una estrategia del poeta
Un día de trabajo del poeta, en Isla Negra
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 211-212.
- 2633.** _____ Guía de libros y revistas
Árbol de Letras.—no. 11 (jul. 1969) p. 18.
- 2634.** _____ Sanhueza Fuenzalida, Jorge
“Odas elementales” de Pablo Neruda
Extremo Sur.—no. 2 (mar. 1955)
p. 21-22.
- 2635.** _____ Domínguez, Delia
El poeta en la tierra
Alerce.—no. 6 (primavera 1964)
p. 20-21.
- 2636.** _____ Franzani, Víctor
Neruda 65
Áncora.—no. 6 (1972) p. 23.
- 2637.** _____ Valle, Juvencio
Pablo
Áncora.—no. 6 (1972) p. 22.
- 2638.** _____ Valle, Juvencio
Pablo: (fragmentos)
Orfeo.—no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [13].
- 2639.** _____ Ritsos, Giannes
A Pablo Neruda
Poema escrito originalmente en francés
Traducción de Luis Bocaz Q.
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 176-196 21 p.
- 2640.** _____ Aragón, Louis
El cantor de Chile (traducido para “Pro Arte” por Ángel Cruchaga Santa María y publicado el 11 de agosto de 1952)
Áncora.—no. 6 (1972) p. 15.
- 2641.** _____ Celaya, Gabriel
A Pablo Neruda
Áncora.—no. 6 (1972) p. 17-18.
- 2642.** _____ Leyton, Juan de la Cruz
Saludo proletario a Pablo Neruda
Áncora.—no. 6 (1972) p. 24.
- 2643.** _____ Valle, Juvencio
Pablo
Áncora.—no. 6 (1972) p. 22.
- 2644.** _____ Escámez, Julio
[Pablo Neruda]
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 225-229.
- 2645.** _____ Contardo Egaña, Sergio
Tercera residencia
Amargo.—no. 7 (ago.-oct. 1947)
p. 23.
- 2646.** _____ Délano, Luis Enrique
Neruda en España
Aurora.—no. 3-4 (jul.-dic. 1964)
p. 218-225.
- 2647.** _____ H. M. B.
Viajes al corazón de Quevedo y por las costas del mundo
Amargo.—no. 7 (ago.-oct. 1947)
p. 22-23.
- 2648. NERVAL, GERARD DE**
N. N.
Poesía pura y poesía hermética: A propósito de Nerval
Traducción de Gabriela Castro
Arte y Cultura.—no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 176-178.
- 2649. NERVO, AMADO**
Meza Fuentes, Roberto
Fragmentos de un estudio
Juventud.—no. 5 (abr.-jun. 1919)
p. 63-68.
- 2650. NEUTRA, RICHARD JOSÉPH**
Wiener, Paul Lester
La arquitectura de Richard Neutra
Pomaire.—no. 1 (dic. 1956)
p. 6.

- 2651. NICHOLSON, NIGEL**
 “Lolita” debuta en el parlamento británico
Pomaire.—no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 14.
- 2652. NICOLAI, GEORG F.**
 Jorge Francisco Nicolai: El Director
 Sobre el título: Las conferencias y los libros
Mástil.— no. 7 (ago. 1933) p. 31-32.
- 2653.** _____ Jobet, Julio César
Travesía.—no. 2 (sept.-oct. 1948) p. 32-39.
- 2654. NIEBUHR, REINHOLD**
 Maurel, Henri
 La ideología religiosa en Estados Unidos
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956) p. 74-87.
- 2655. NIETZSCHE, FRIEDRICH**
 En defensa de la cultura
 Un capítulo de “Más allá del bien y del mal”
Millantún.— no. 4 (dic. 1942) p. 19-23.
- 2656.** _____ Luetge, Guillermo
 Wagner y Nietzsche: la tragedia de una amistad
Arte y Cultura.—no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 22-25.
- 2657.** _____ Rokha, Pablo de
 Corolario a Dostoiewsky: Nietzsche
Gong.—no. 8(ago.1930)p. 8-9 y 14.
- 2658. NILES, JOHNNY**
 Rodríguez, Juan Francisco
 Un trovador moderno
Pomaire.—no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 8-9.
- 2659. NIÑOS**
 Velorios de angelitos
 Recopilación de Violeta Parra
Pomaire.—no. 16 (dic. 1958 feb. 1959) p. 1.
- 2660. NIZAN, PAUL**
 ¿Puede un comunista escribir una novela?
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969) p. 16.
- 2661. NOMBRES GEOGRÁFICOS**
 Bahamonde, Mario
 Nombres regionales nortinos
Áncora.—no. 5, 1971, p. 64-72.
- 2662.** _____ Urzúa Urzúa, Luis
 Toponimia atacameña de Arica
Áncora.— no. 2 (nov. 1965) p. 16-18.
- 2663.** _____ Benelli B., Alejandro
 Toponimia aborígen: de los principales fragmentos
Millantún.— no. 5 (ene. 1943) p. 33-36.
- 2666. NOMBRES PERSONALES**
 Fuenzalida Grandón, Alejandro
 Apellidos judeo-españoles en América
Arte y Cultura.— no. 1 (1946) p. 41-44.
- 2667. NOMBRES PROPIOS**
 Rabanales, Ambrosio
 Ensayos etimológicos: Antroponimia hispanoamericana
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 32-36.
- 2668. NORMANDOS**
 Abascal Brunet, Manuel
 Las colonias normandas de Groenlandia
Studium.—no. 3 (dic.-ene. 1927) p. 250-273.
- 2669. NOVELA**
 Muñoz R., Jorge
 La literatura novelística como expresión de la personalidad
Travesía.— no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 14-25.
- 2670.** _____ Anguita, Eduardo
 Notas para un posible ensayo sobre la novela
Pomaire.—no. 2 (ene. 1957) p. 2.
- 2671. NOVELA ALEMANA**
 Avaria, Antonio
 Sobre la novela alemana actual
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 7.
- 2672. NOVELA ARGENTINA**
 Sola González, Alfonso
 El ultraísmo en la novela
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 5 (oct. 1959) p. 52-60.
- 2673. NOVELA**
 Carvajal, Carlos
 “Populismo”
Gong.—no. 9 (sept. 1930) p. 4.
- 2674. NOVELA CHILENA**
 Roget, Claudio
 ¿Donde está la novela chilena?
Millantún.— no. 8 (abr. 1943) p. 34-35.
- 2675.** _____ Romero, Alberto
 Un alcance a la posición del escritor
SECH.— no. 2 (sept. 1936) p. 3-6.
- 2676.** _____ Mari Yan (María Flora Yáñez)
 Hacia la vitalización de la novela chilena
Tierra.—no. 2 (ago. 1937) p. 7-8.
- 2677.** _____ Moretic, Yerko
 El relato de la pampa salitrera
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 3 (dic. 1957) p. 163-168.
- 2678.** _____ Solar, Claudio
 El existencialismo en la generación
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 62-82.
- 2679. NOVELAS CHILENAS**
 Godoy, Juan
 Sangre de murciélago: extracto
Calicanto.—no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 5.
- 2680.** _____ Prado, Pedro
 De “La ciudad de los césares”: [fragmento]
Juventud.—no. 1 (jul.-ago. 1918) p. 42-48.

- 2681. NOVELAS CHILENAS**
Belmar, Daniel
Oleaje
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 9-11.
- 2682.** _____ Barrios, Eduardo
“Aparta de matanza”
Fragmento de un capítulo de
“Gran señor y Raja diablos”
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 39-44.
- 2683.** _____ Belmar, Daniel
Coirón
Capítulo del libro “Coirón”
Travesía.— no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 21-23.
- 2684.** _____ Melfi, Domingo
El héroe de la clase media en la
novela chilena
Arte y Cultura.— no. 1 (1946)
p. 45-47.
- 2685. NOVELA FRANCESA**
Cofré Azócar, M.
Realismo y naturalismo en la
novela francesa
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-
ago.-sept. 1948) p. 138.
- 2686. NOVELAS
ESTADOUNIDENSES**
Agee, James
Alabemos ahora a la gente glo-
riosa: [fragmento]
Traducción de Mariano Rawicz
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958)
p. 13.
- 2687. NOVELAS
LATINOAMERICANAS**
Marinello, Juan
Un nuevo protagonista: la clase
obrero
Aurora.— no. 1 (jul. 1954) p. 31-37.
- 2688. NOVELAS NORUEGAS**
Hamsun, Knut
Pan: fragmentos
Juventud.— no. 7 (sept.-oct.
1919) p. 93-100.
- 2689. NOVELAS PERUANAS**
Congrains Martín, Enrique
Desarrollo de una conciencia
profesional en los nuevos escri-
tores peruanos
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 32-33.
- 2690. NOVELAS RUSAS**
Zolzhenitsyn, Alexandr Isaevich
Pabellón de cancerosos
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969)
p. 14-15.
- 2691.** _____ Fragmento del “Doctor
Zhivago”: escribe Boris Pasternak
Traducción de Santiago del
Campo
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958)
p. 1-2.
- 2692. NUEVA IMPERIAL**
Decreto que concedió su escudo
de armas a “La Imperial”
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic.
1951, ene.-feb. 1952) p. 22.
- 2693.** _____ Padilla Zapata, Aner
“La imperial” y estos cuatrocientos
años últimos
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic.
1951, ene.-feb. 1952) p. 32-35.
- 2694. NÚMEROS**
El número 7
Clímax.— no. 10 (mar. 1965)
p. 19.
- 2695.** _____ Bahamonde L., Omar
Historia de la escritura de los
números
Áncora.— no. 4 (1969) p. 59-64.
- 2696. NÚÑEZ, FÉLIX
ARMANDO**
Félix Armando Núñez
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [13].
- 2697.** _____ Meza Fuentes, Roberto
La luna de otoño por Félix
Armando Núñez
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919)
p. 88-90.
- 2698. NÚÑEZ Y DOMÍNGUEZ,
JOSÉ DE J.**
A. M. E.
Cartas sin sobre y postdatas de
sonetos
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 63.
- 2699. OBLIGADO, PEDRO
MIGUEL**
C. P. S.
Letras extranjeras
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919)
p. 96-98.
- 2700. OBSERVATORIO
INTERAMERICANO DEL
CERRO TOLOLO
(LA SERENA)**
Catalán Becerra, Octavio
Observatorio de El Tololo en la
tierra del eterno cielo azul
Áncora.— no. 2 (nov. 1965)
p. 34-36.
- 2701. OCAMPO, VICTORIA**
Ugarte, Juan Manuel
Notas: Los editores clandestinos,
“Sur” y Ortega y Gasset
Tierra.— no. 5 (dic. 1937) p. 43-47.
- 2702. O’CONNOR, FRANK**
Pritchett, V. S (Víctor Sawdon)
La novela: espejo contra magia
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957)
p. 11.
- 2703. OCQUETEAUX, LEÓN**
G.M. (Germán Marín)
En los lares
Cormorán.— no. 5 (ene. 1970)
p. 3.
- 2704. OCULTISMO**
Cantaro, Salvador
La metasofía o el mensaje del
desastre
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-
dic. 1947) p. 216-222.
- 2705.** _____ Coautores: Jacques
Bergier y Louis Pauwels
Lenguaje de vigilia y de
supervigilia
Orfeo.— no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [6].

- 2706. O'HIGGINS, BERNARDO**
O'Higgins fue pintor: El Libertador de Chile trabajó pintando en Londres
Pomaire.— no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 1.
- 2707.** _____ Agrella, Nefthalí
Bernardo O'Higgins hablaba araucano
Travesía.— no. 1 (jul.-ago. 1948) p. 20.
- 2708. OJEDA, OLGA**
E. S. M.
Olga Ojeda, escritora
Millantún.— no. 8 (abr. 1943) p. 9-10.
- 2709. O'KEEFFE, GEORGIA**
Pollitzer, Anita
Una revolución en la pintura: Georgia O'Keeffe
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 3.
- 2710. OMAR KHAYYAM**
Silva Solar, Julio
El vaso del alfarero
Amargo.— no. 6 (jun. 1947) p. 12-15.
- 2711. ONAS**
Tangol, Nicasio
Folklore fueguino: génesis del pueblo Ona
Aurora.— no. 17 (1968) p. 12-14.
- 2712. O'NEILL, EUGENE**
México y Brasil hacen noticia mundial con J. Limón y H. Villa-Lobos
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 6.
- 2713.** _____ “Viaje del largo día hacia la noche”: autobiografía sin misericordia
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 2.
- 2714.** _____ Radiografía de Eugenio O'Neill
Gong.— no. 7 (jul. 1930) p. 6.
- 2715.** _____ Morthieru, Pedro
Así he visto a O'Neill
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 13.
- 2716.** _____ Sandoval Oliva, Juan
Eugenio O'Neil dramaturgo de la amargura
Millantún.— no. 5 (ene. 1943) p. 23-25.
- 2717. ONETTI, JUAN CARLOS**
Latcham, Ricardo A.
Tres narradores uruguayos
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 39-42.
- 2718.** _____ De cómo Juan Carlos Onetti y Carlos Martínez Moreno se entrevistaron mutuamente en el nido de “Cormorán”
Cormorán.— no. 7 (abr. 1970) p. 8-11.
- 2719. ONFRAY, JORGE**
Cinco libros de poesía
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 13-14.
- 2720.** _____ Cinco libros de poesía
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 13-14.
- 2721.** _____ C.
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956) p. 27.
- 2722. OÑA, PEDRO DE**
Prado, Valentín de
“Arauco domado” en Madrid
Travesía.— no. 9 (nov.-dic. 1949) p. 28-31.
- 2723. OPAZO, RODOLFO**
Ogaz, Dámaso
Por las exposiciones: arte moderno
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958) p. 12.
- 2724.** _____ Ogaz, Dámaso
Visitando exposiciones
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958) p. 12.
- 2725. OPTIMISMO**
Ortega, Rudesindo
Optimismo
Juventud.— no. 10 (1920) p. 20-21.
- 2726. OQUENDO DE AMAT, CARLOS**
Lagos Carmona, Guillermo
Poetas peruanos de la nueva generación: Carlos Oquendo de Amat
Gong.— no. 9 (sept. 1930) p. 3.
- 2727.** _____ Rojas, Waldo
Carlos Oquendo de Amat
Cormorán.— no. 7 (abr. 1970) p. 6.
- 2728. ÓRDENES PINCHEIRA, CARLOS**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 31-32.
- 2729. ORELLANA, CARLOS**
Loyola, Hernán
El nuevo cuento realista chileno
Aurora.— no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 124-126.
- 2730. ORFEO NEGRO (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Vally, Valerie
“Orfeo negro” el que se impuso en Cannes
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 3.
- 2731. ORIBE, EMILIO**
Meza Fuentes, Roberto
Anotaciones marginales
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 139-145.
- 2732. ORIENTACION VOCACIONAL**
Rodó, José Enrique
[Fragmentos]
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 5-9.
- 2733.** _____ Barrenechea A., Eduardo
La psicología científica y algunas de sus aplicaciones
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 60-65.

- 2734. ORIGEN DE LA VIDA**
Aldunate Phillips, Arturo
La vida, una antiprobabilidad
Pomaire.— no. 17 (mar.-abr. 1959)
p. 4-5.
- 2735. ORIGINALIDAD**
Juicios sobre la originalidad
Incluye juicios de: Shelley, Ezra
Pound, Miguel de Unamuno,
Horacio, El Bhagavad-Gita,
Conde de Lautreamont, Thomas
Mann, Henri Brémond, Heinrich
Heine y T. S. Eliot
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [24].
- 2736. ORQUESTA
FILARMÓNICA DE
SANTIAGO**
Beckmesser
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958)
p. 3.
- 2737. ORQUESTA SINFÓNICA
DE CHILE**
Cantabile (seud.)
La temporada de la Orquesta
Sinfónica
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957)
p. 3 y 11
- 2738.** _____ C. R. A
Temporada sinfónica
Amargo.— no. 6 (jun. 1947)
p. 30-31.
- 2739.** _____ Frederick
Sinfónica y ballet en el Municipal
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 58-59.
- 2740.** _____ Creación de la sinfonía
del Sur
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 77.
- 2741. ORREGO, ANTENOR**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 10 (jun. 1943)
p. 40-43.
- 2742. ORREGO BARROS,
ANTONIO**
M. H.
Noticiero literario
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 62.
- 2743. ORREGO LUCO, LUIS**
Homenaje a Eugenio Orrego
Vicuña
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 65-72.
- 2744.** _____ T. Q.
La vida que pasa: cuentos por
L. Orrego Luco
Juventud.— no. 3 (nov.-dic. 1918;
ene. 1919) p. 109-111.
- 2745. ORREGO SALAS, JUAN**
Juan Orrego Salas: símbolo de
una generación
Pomaire.— no. 9 (nov.-dic. 1957)
p. 12.
- 2746. ORREGO VICUÑA,
EUGENIO**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-
dic. 1947) p. 249-250.
- 2746A.** _____ Homenaje a Eugenio
Orrego Vicuña
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 65-72.
- 2747.** _____ Latcham, Ricardo A
Tierra de águilas por Eugenio
Orrego Vicuña
Mástil.— no. 2 (jun. 1930) p. 13-14.
- 2748. ORTEGA, SERGIO**
Rodríguez, Orlando
Músico Ortega / Autor Silva
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969)
p. 13-14.
- 2749. ORTEGA Y GASSET, JOSÉ**
Ugarte, Juan Manuel
Notas: Los editores clandestinos,
“Sur” y Ortega y Gasset
Tierra.— no. 5 (dic. 1937) p. 43-47.
- 2750.** _____ Sorel, Pablo
El espectador frente a las masas
Gong.— no. 11 (nov. 1930) p. 3
y 5.
- 2751.** _____ Correa Camiroaga, José
Ortega y sus ideas sobre la novela
Revista del Pacífico.— no. 5
(1968) p. 3-25.
- 2752.** _____ La misión de la univer-
sidad por José Ortega y Gasset
y algunas
consideraciones sobre nuestra
realidad universitaria
Mástil.— no. 4 (jun. 1931) p. 1-5.
- 2753. ORTHOUS, PEDRO**
Orthous, Pedro
Un “Guión” de Pedro Orthous
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958)
p. 8.
- 2754. ORTIZ DE ZÁRATE,
JULIO**
Meza Fuentes, Roberto
Bellas artes: opiniones sobre
Julio Ortiz de Zárate, Camilo
Mori y Segismundo de Nagy
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 117-134.
- 2755. OSORNO—DESCRIPCIONES
Y VIAJES**
Montaldo, Caupolicán
Bajo el espíritu de Pérez Rosales
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 48-54.
- 2756. OSSANDÓN, FRANCISCA
S. P.**
Notas bibliográficas
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 5.
- 2757.** _____ Matte, Ester
El don oscuro
Alerce.— no. 1 (jun. 1961) p. 7.
- 2758. OSSANDÓN DE LA PEÑA,
ARTURO**
Homenaje a un viejo periodista
y escritor
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-
mar. 1947) p. 33.
- 2759. OSSORIO, GUSTAVO**
Homenaje a Gustavo Ossorio
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 98.
- 2760.** _____ Valle, Rosamel del
Prólogo escrito por Rosamel
del Valle para el libro de
Gustavo Ossorio “Presencia y
memoria”
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 99.

- 2761. OTAEGUI, ROBERTO**
Roberto Otaegui, No. 1 entre 140
Pomaire.— no. 10 (ene.-feb. 1958)
p.2.
- 2762. OTTA, FRANCISCO**
Una visita a Otta
Millantún.— no. 2 (oct. 1942)
p. 27-28.
- 2763.** _____ Exposición de Otta
Millantún.— no. 13 (sept. 1943)
p. 10.
- 2764. OURO PRETO (BRASIL) –
DESCRIPCIONES Y
VIAJES**
Durand, Georgina
Recuerdos de Brasil
Un viaje a Ouro Preto
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 30-31.
- 2765. OUSPENSKY, P. D**
Sussman, Aarón
Poderes ocultos del hombre
Pomaire.—no. 10 (ene.-feb. 1958)
p. 10.
- 2766. OVALLE, PEDRO**
Letelier, Jorge
El pintor Pedro Ovalle, discípulo
de Lira
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 11 y 14.
- 2767.** _____ Letelier, Jorge
El pintor Pedro Ovalle, discípulo
de Lira
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 11 y 14.
- 2768. OVIEDO REYES,
AUGUSTO**
E.
“De paso” de Augusto Oviedo
Millantún.— no. 4 (dic. 1942)
p. 44.
- 2769. OYARZÚN, LUIS**
Avaria, Antonio
Soplan contra nosotros
Árbol de Letras.— no. 2 (ene.
1968) p. 10.
- 2770.** _____ Diario de Oriente, de
Luis Oyarzún
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 69-70.
- 2771.** _____ Teillier, Jorge
El residente en la tierra
Árbol de Letras.— no. 1 (dic.
1967) p. 4.
- 2772.** _____ Avaria, Antonio
Oyarzún, Luis
Las armas y los intelectuales
Árbol de Letras.— no. 1 (dic.
1967) p. 4-5.
- 2773.** _____ Entrevista al decano
de Bellas Artes, Luis Oyarzún
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957)
p. 7 y 11.
- 2774.** _____ Cid, Teófilo
Diario de Oriente
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 6.
- 2775.** _____ Letras de octubre
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958)
p. 2.
- 2776. PACHECO ALTAMIRANO,
ARTURO**
Richon Brunet, Jorge
Río Valdivia de Pacheco
Altamirano
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 35.
- 2777. PACHECO GÓMEZ,
MÁXIMO**
Silva Solar, Julio
Política, economía y
cristianismo
Amargo.— no. 8 (abr. 1948)
p. 28-29.
- 2778. PACIFISMO**
Fernández, Osvaldo
La política perenne y las
encíclicas
Vuskovic Rojo, Sergio (coautor)
Aurora.— no. 2 (abr. jun. 1964)
p. 152-180.
- 2779. PADRES E HIJOS**
Stevenson, Waldo A.
Las madres ante el desarrollo de
la personalidad de sus hijos
Tierra.— no. 2 (ago. 1937)
p. 17-20.
- 2780. PADILLA, HEBERTO**
Cortázar, Julio
Documento; acusación y defensa
de Heberto Padilla, por UNEAC
(Unión de Escritores y Artistas
de Cuba) y Julio Cortázar
Árbol de Letras.— no. 11 (jul.
1969) p. 23-25.
- 2781. PAINE, THOMAS**
Páez, Ramiro
Tres rebeldes en las letras de los
Estados Unidos
Revista del Pacífico.— no. 1
(1964) p. 197-209.
- 2782. PALABRAS Y FRASES**
J.E.E. (José Edwards E.)
A propósito de la frase hecha
Tierra.— no. 1 (jul. 1937)
p. 29-32.
- 2783.** _____ Edwards E., José
Algunas palabras sobre las
palabras
Tierra.— no. 2 (ago. 1937)
p. 39-43.
- 2784.** _____ Hernández Catá, Alfonso
La palabra muerta
SECH.—no. 2 (sept. 1936) p. 9-14
- 2785. PALAZUELOS, JUAN
AGUSTÍN**
Sánchez Latorre, Luis
Juan-Agustín Palazuelos
Árbol de Letras.— no. 11 (jul.
1969) p. 14.
- 2786. PAMPAS (CHILE) EN LA
LITERATURA**
Sabella, Andrés
El empampado
Áncora.— no. 1 (abr.1965)
p. 15-17.
- 2787. PANTOMIMA**
Jodorowsky, Alejandro
Algo sobre mímica
Pomaire.—no. 2 (ene. 1957) p. 7.
- 2788. PAOLELLA, ROBERTO**
Historia del cine mudo
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969)
p. 15.

- 2789. PAPAS – CITAS**
Neut Latour, Jorge
A los estudiantes y jóvenes católicos que asaltaron la Federación de Estudiantes
Juventud.– no. 10 (1920) p. 28-30.
- 2790. PAPINI, GIOVANNI**
Latcham, Ricardo A
Americanismo literario
Arte y Cultura.– no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 111-113.
- 2791. PARÁBOLAS**
Astorquiza, Eliodoro
El Ebrío: (Parábola)
Juventud.–no. 3 (nov.-dic. 1918; ene. 1919) p. 26-28.
- 2792. PARADOJAS**
Poblete O., Víctor
La paradoja
Travesía.–no. 2 (sept.-oct. 1948) p. 26-31.
- 2793. PARDO BAZÁN, EMILIA**
Godoy Gallardo, Eduardo
Emilia Pardo Bazán y la concepción española del naturalismo
Revista del Pacífico.– no. 5 (1968) p. 27-45.
- 2794. PARERA, MODESTO**
Correa, Carlos René
Reseña de libros
Litoral.– no. 4 (nov.-dic. 1967) p. 28-31.
- 2795.** _____ Correa, Carlos René
Los libros
Litoral. –no. 5 (jul. 1968) p. 31-32.
- 2796. PARQUE FORESTAL (SANTIAGO) – VISTAS**
Parque Forestal: Vida y trasfiguración
Calicanto.– no. 9 (jun. 1958) p. 6-7.
- 2797. PARQUES – VIÑA DEL MAR**
J. V. (Lillo, Victoriano)
En el “Parque Vergara”
Arte y Cultura.–no. 9 (ene.-feb.-mar. 1948) p. 19-22.
- 2798. PARRA, NICANOR**
Teillier, Jorge
Antientrevista con Nicanor Parra
Árbol de Letras.– no. 8 (jul. 1968) p. 78-80.
- 2799.** _____ Teitelboim, Volodia
Canciones Rusas de Nicanor Parra
Aurora.– no. 12 (mayo-ago. 1967) p. 112.
- 2800.** _____ Vida, hechos, gente
Árbol de Letras.– no. 8 (jul. 1968) p. 80.
- 2801.** _____ Parra, Nicanor
Nicanorario confeccionado por Árbol de Letras
Árbol de Letras.–no. 8 (jul. 1968) p. 77.
- 2802.** _____ Lastra, Pedro
Introducción a la poesía de Nicanor Parra
Revista del Pacífico.– no. 5 (1968) p. 197-202.
- 2803.** _____ Autores chilenos e hispanoamericanos: poesía, novela, ensayo
Calicanto.– no. 6 (mar. 1958) p. 3.
- 2804.** _____ Mesa redonda: Obra gruesa
Participantes: Antonio Avaria, Pedro Lastra, Enrique Lihn, Luis Oyarzún y Waldo Rojas
Cormorán.– no. 1 (ago. 1969) p. 8-10 3 p.
- 2805.** _____ Danús Roselló, Juan
Versos de salón
Alerce.– no. 5 (nov. 1962) p. 13.
- 2806.** _____ Salvatierra, Prudencio de
Poetas y antipoetas
Alerce.–no. 5 (nov. 1962) p. 13.
- 2807.** _____ Danús, Roselló, Juan
Versos de salón
Alerce.– no. 6 (primavera 1964) p. 44.
- 2808. PARRA, VIOLETA**
Arenas, Braulio
Violeta Parra
Extremo Sur.– no. 2 (mar. 1955) p. 6.
- 2809. PARRINI ORTIZ, VICENTE**
A. C.
“Caracol” de Vicente Parrini Ortiz
Travesía.– no. 8 (sept.-oct. 1949) p. 50-51.
- 2810.** _____ Loyola, Hernán
Cuba sí, antología poética preparada por Vicente Parrini
Aurora.–no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 122-124.
- 2811.** _____ G. C.
Infancia robada
Arte y Cultura.–no. 9 (ene.-feb.-mar. 1948) p. 47-48.
- 2812. PARTIDO DEMÓCRATA CRISTIANO (CHILE)**
León, César A. de
La visión cristiana de la revolución en la América Latina
Aurora.– no. 2 (abr. jun. 1964) p. 112-129.
- 2813. PASTERNAK, BORIS**
Boris Pasternak: Premio Nobel de Literatura 1958
Calicanto.– no. 13 (oct. 1958) p. 10.
- 2814.** _____ Jobet, Julio César
Boris Pasternak y su novela El Doctor Zivago
Calicanto.– no. 10 (jul. 1958) p. 5.
- 2815. PATRIOTISMO**
Ingenieros, José
Terruño, patria, humanidad: páginas escritas para el próximo congreso de Estudiantes Latinoamericanos
Juventud.– no. 10 (1920) p. 4-15.
- 2816. PAUWELS, LOUIS**
El amor monstruoso, novela de Louis Pauwels
Pomaire.– no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 13.

- 2817. PAZ**
Mistral, Gabriela
[Después de la carnicería.-]
Arúspice.- no. 5-6 (otoño 1967)
p. [2-3].
- 2818.** _____ Mistral, Gabriela
Palabras sobre la paz
Travesía.- no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 31-32.
- 2819. PAZ, MARCELA**
Matte, Ester
Libros y revistas
Extremo Sur.- no. 2 (mar. 1955)
p. 25-26.
- 2820. PÉLAREZ, RAMIRO**
Peláez, Ramiro
El "Aggiornamento": una puerta
hacia el coloquio
Aurora.- no. 15 (1968) p. 9-13.
- 2821. PELLEGRIN, MARILUZ**
Correa, Carlos René
Reseña de libros
Litoral.- no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 28-31.
- 2822. PERAGALLO SILVA,
ROBERTO**
Edwards Bello, Joaquín
Señores académicos
[Discurso de incorporación
a la Academia Chilena de la
Lengua]
Árbol de Letras.- no. 4 (mar.
1968) p. 33.
- 2823. PERALTA, MARÍA
ISABEL**
Munizaga Iribarren, Miguel
María Isabel Peralta y el amor
Clímax.- no. 9 (mar. 1964) p. 7.
- 2824.** _____ Munizaga Iribarren,
Miguel
María Isabel Peralta
Clímax.- no. 9 (mar. 1964) p. 17.
- 2825.** _____ Santelices V., Augusto
Su recuerdo para María Isabel
Peralta
Clímax.- no. 9 (mar. 1964) p. 13.
- 2826.** _____ Toro Godoy, Julia
Recuerdo para María Isabel
Peralta
Litoral.- no. 5 (jul. 1968)
p. 23-24.
- 2827.** _____ Munizaga Iribarren,
Miguel
María Isabel Peralta: autora de
Caravana parda
Clímax.- no. 9 (mar. 1964) p. 18.
- 2828.** _____ Pinilla, Norberto
Caravana parda
Clímax.- no. 9 (mar. 1964) p. 29.
- 2829.** _____ Mistral, Gabriela
Prólogo de Caravana parda
Clímax.- no. 9 (mar. 1964) p. 8.
- 2830.** _____ Fragmentos de cartas
de María Isabel Peralta dirigida
a dos de sus amigas predilectas
Clímax.- no. 9 (mar. 1964) p. 14.
- 2831.** _____ Sabella, Andrés
Las agonías
Millantún.- no. 4 (dic. 1942)
p. 38-39.
- 2832.** _____ Peralta P., Ricardo
También la descubrió un
jurado
Clímax.- no. 4 (oct. 1959) p. 2.
- 2833.** _____ Peralta P., Ricardo
María Isabel Peralta
Clímax.- no. 9 (mar. 1964)
p. 3-4.
- 2834.** _____ Samatán, Marta Elena
Clímax.- no. 9 (mar. 1964)
p. 15-16.
- 2835. PÉREZ DE AYALA,
RAMÓN**
Délano, Luis Enrique
Faulkner, Hesse, Pérez de Ayala
Alerce.- no. 5 (nov. 1962) p. 6.
- 2836. PÉREZ GALDÓS, BENITO**
Donoso, Armando
Las almas ardientes: al margen
de Pérez Galdós
Juventud.- no. 9 (mayo 1920)
p. 1-15.
- 2837.** _____ Romera, Antonio R.
Perfiles de Galdós
Millantún.- no. 9 (mayo 1943)
p. 7-11.
- 2838.** _____ La actualidad de Pérez
Galdós
Millantún.- no. 9 (mayo 1943)
p. 2-3.
- 2839.** _____ Marquina, Eduardo
Ante el cadáver de Pérez Galdós
Juventud.- no. 9 (mayo 1920)
p. 17-20.
- 2840. PÉREZ, FLORIDOR**
Destacamos: carta de F. Pérez a
la dirección de Calicanto
Calicanto.- no. 10 (jul. 1958)
p. 9.
- 2841. PERIODISMO**
Cabieses Donoso, Manuel
La ley mordaza
Aurora.- no. 1 (ene.-mar. 1964)
p. 96-99.
- 2842.** _____ Edwards Bello, Joaquín
A un cronista
Árbol de Letras.- no. 4 (mar.
1968) p. 27
- 2843.** _____ Bahamonde, Mario
El viejo periodismo nortino
Áncora.- no. 1 (abr. 1965)
p. 20-28.
- 2844.** _____ Bello A., Miguel
El periodismo tocopillano a fines
y comienzos del siglo
Áncora.- no. 4 (1969) p. 65-66.
- 2845. PERKINS, DEXTER**
Benavides Zamora, Leopoldo
Dexter Perkins: Historia de la
Doctrina Monroe
Revista del Pacífico.- no. 2
(1965) p. 186-188.
- 2846. PEROSI, LORENZO**
Soiza Reilly, Juan José de
La vida íntima del Abate Perosi
Artes y Letras.- no.3 (mar. 1923)
p.3-5.

- 2847. PERSE, SAINT-JOHN**
Urzúa, María
Saint John Perse Premio Nobel
1960
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 47-48
- 2848.** _____ Perse, Saint-John
Lluvia: fragmento
Clímax.— no. 10 (mar. 1965)
p. 24.
- 2849.** _____ Saint-John Perse: poeta
del honor y reconocimiento
Contiene poema “Estrechos son
los navíos”
Glosa y traducción de Eduardo
Molina
Pomaire.—no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 10.
- 2850. PERSONAJES
LITERARIOS**
Durán Cerda, Julio
Algunos motivos de la frontera
Travesía.—no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 10-15.
- 2851. PERSONALIDAD**
Kriazhev, Piotr
Problemas sociológicos de la
formación de la personalidad
Aurora.— no. 12 (mayo-ago.
1967) p. 47-60.
- 2852. PERÚ – DESCRIPCIONES
Y VIAJES**
El Perú
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo
1958) p. 11.
- 2853.** _____ Plath, Oreste
El Perú, dueño de extensas
propiedades de colores
Millantún.— no. 1 (sept. 1942)
p. 6.
- 2854.** _____ Arredondo, Alberto
Haya de la Torre y el aprismo
Tierra.— no. 2 (ago. 1937)
p. 14-16.
- 2855.** _____ Rengifo, Alejandro
La cuestión internacional y la
Federación de Estudiantes de
Chile
Juventud.—no. 3 (nov.-dic. 1918;
ene. 1919) p. 98-108.
- 2856.** _____ Universidad de Chile.
Federación de Estudiantes
Cuatro verdades
Juventud.—no. 3 (nov.-dic. 1918;
ene. 1919) p. 7-10.
- 2857.** _____ Manifiesto de la
Federación de Estudiantes de
Chile a las colectividades estu-
diantiles de América con motivo
del centenario del Perú
Juventud.— no. 15 (ago. 1921)
p. 314-318.
- 2858. PETIT, MAGDALENA**
M. S.
La Quintrala
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-
mayo-jun. 1947) p. 122.
- 2859.** _____ P. R.
Cielos del Sur
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-
mayo-jun. 1947) p. 122.
- 2860. PEZOA SOTO,
FERNANDO**
Alvarado, Edesio
“Nada perece” de Fernando
Pezoa
Aurora.— no. 3 (abr. 1955)
p. 94-95.
- 2861. PEZOA VÉLIZ, CARLOS**
Moretic, Yerko
El cuento del norte salitrero y
Mario Bahamonde
Aurora.— no. 7 (nov. 1956)
p. 38-48.
- 2862.** _____ Homenaje a Carlos Pezoa
Véliz
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 2.
- 2863.** _____ Silva Castro, Raúl
A 50 años de Pezoa Véliz, poeta
íntimo del pueblo
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo
1958) p. 5.
- 2864.** _____ Cincuentenario de la
muerte de Carlos Pezoa Véliz
Calicanto.— no. 7 (abr. 1958) p. 2.
- 2865.** _____ Torres Rioseco, Arturo
Carlos Pezoa Véliz
Juventud.— no. 17 (oct. 1922)
p. 103-115.
- 2866. PIANISTAS CHILENOS**
Decker G., Alfredo
Claudio Arrau
Amargo.— no. 1 (ago. 1946)
p. 21-23.
- 2867.** _____ Pianista Galvarino
Mendoza
Calicanto.—no. 2 (sept. 1957) p. 9.
- 2868. PICASSO, PABLO**
Lord James
Carta a Picasso
Pomaire.—no. 4 (mar. 1957) p. 16.
- 2869.** _____ Georges-Michel, Michel
Picasso
Traducción de Luis Cousiño
Talavera
Arte y Cultura.—no. 8 (oct.-nov.-
dic. 1947) p. 223-229.
- 2870. PIGA, ARTURO**
D. S.
Adolescencia y cultura: por el
Prof. Arturo Piga
Arte y Cultura.—no. 5 (ene.-feb.-
mar. 1947) p. 61.
- 2871. PINDER, WILHELM**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.—no. 5 (ene.-feb.-
mar. 1947) p. 59-61.
- 2872. PINEDO, MARUJA**
Donoso, María
Vislumbrando a Maruja Pinedo
Calicanto.—no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 11.
- 2873. PINILLA, NORBERTO**
Castro, Víctor
Panorama y significación del
movimiento literario de 1842
por Norberto Pinilla
Millantún.— no. 8 (abr. 1943)
p. 45.
- 2874.** _____ Vilches González,
Eduardo
La generación chilena de 1842
Millantún.— no. 13 (sept. 1943)
p. 39-40.

- 2875. PINO, HÉCTOR**
Reyes Herrera, Osvaldo
Héctor Pino: un artista chileno
Calicanto.— no. 7 (abr. 1958)
p. 1.
- 2876. PINO ABARCA, TORIBIO**
Dannemann, Manuel
Toribio Pino Abarca, el poeta de la sátira
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 3 (dic. 1957) p. 169-174.
- 2877. PINO SAAVEDRA, YOLANDO**
Herrera y Reissig, Julio
Yolando Pino S
SECH.— no. 1 (jul. 1936) p. 35.
- 2878. PINOCHET, TANCREDO**
Azócar, Rubén
Tancredo Pinochet Lebrún
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 55.
- 2879. PINOCHET DE LA BARRA, ÓSCAR**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 31-32.
- 2880. PINTORAS**
Contreras Rodríguez, Iván
Clara Werkmeister: una pintora chilena
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958) p. 6.
- 2881. PINTORES**
Reyes Herrera, Osvaldo
La profesión de la pintura
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958) p. 1 y 11.
- 2882. PINTORES ALEMANES**
Marcos, Fernando
Juan Mauricio Rugendas: precursor de la pintura americana
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957) p. 8 y 10 (primera parte)
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957) p. 9 (segunda parte)
- 2883.** _____ Aliaga Santos, Alfredo
Ante la obra de Willi Baumeister
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958) p. 6.
- 2884.** _____ Maldonado V., Carlos
Käthe Kollwitz: una avanzada del neorrealismo
Aurora.— no. 12 (mayo-ago. 1967) p. 97-99.
- 2885. PINTORES CHILENOS**
Aravena, Héctor
Don Pablo Neruda en el impresionismo chileno
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 33.
- 2886.** _____ Atisbo de Pedro Lobos
Amargo. no. 1 (ago. 1946) p. 26-27.
- 2887.** _____ Los jóvenes en el Salón Oficial
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958) p. 16.
- 2888.** _____ Engel, Walter
Exposición de arte chileno en Bogotá
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 3-5.
- 2889.** _____ Brunet, Richon
Río Valdivia de Pacheco Altamirano
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 35.
- 2890. PINTORES CUBANOS**
Gómez Sicre, José
Pintores cubanos modernos
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 156-160.
- 2891. PINTORES ESPAÑÓLES**
Schlager Casanueva, Germán
El Greco, pintor del espíritu
Clímax.— no. 1 (abr. 1958) p. 13-14.
- 2892.** _____ Romera, Antonio R.
Zuloaga, o la pintura como problema nacional
Millantún.— no. 3 (nov. 1942) p. 38-41.
- 2893.** _____ Aravena, Héctor
La pintura en Sevilla
Studium.— no. 5-6 (mayo-sept. 1927) p. 545-552.
- 2894. PINTORES MEXICANOS**
Mérida, Carlos
Nuevos pintores de México
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 131-136.
- 2895. PINTURA**
Gómez Sicre, José
El desnudo en el arte
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 96-100.
- 2896.** _____ Lillo, Victoriano
Algunas condiciones de la obra de arte
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 77-83.
- 2897.** _____ Exposición de Artes Plásticas del Brasil
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957) p. 1.
- 2898.** _____ Helfant, Ana
Pro y contra de la pintura concreta
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957) p. 2.
- 2899.** _____ Flexa Ribeiro, Carlos
El arte moderno del Brasil
Pomaire.— no. 8 (sept.-oct. 1957) p. 7.
- 2900. PINTURA – CHILE**
Vila Labra, Óscar
La pintura en Chile
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 75-76.
- 2901.** _____ Canut de Bon, Barack
Algunos pintores del año 1913
Clímax.— no. 1 (abr. 1958) p. 28-30.
- 2903.** _____ Nuestra joven pintura
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957) p. 11.
- 2904.** _____ Vila, Waldo
Pintura
Juventud.— no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 74-76.
- 2905.** _____ P.
Exposiciones
Amargo.— no. 2 (oct. 1946) p. 27.

- 2909. PINTURA – CHILE**
Carvacho Herrera, Víctor
Exposiciones
Comenta exposiciones de:
Oski.– Maruja Pinedo.– Haroldo
Donoso.– Olga Chain.– Andre
Racz.– Óscar Mayo
Pomaire.– no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 14.
- 2910.**_____ V. C. (Víctor Carvacho
Herrera)
Exposiciones V. C.
Pomaire.– no. 14 (ago.-sept.
1958) p. 11.
- 2911.**_____ Ugarte, Juan Manuel
Notas: El XLIX Salón Oficial
Tierra.–no. 5 (dic. 1937) p. 47.
- 2912.**_____ Poblete, Gustavo
Visión del Salón de Invierno
Calicanto.–no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 3.
- 2913.**_____ Ogaz, Dámaso
Primer Salón de Arte Abstracto
Calicanto.–no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 15 y 4.
- 2914.**_____ El grupo “Temporal”
expuso en Santiago
Calicanto.–no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 14.
- 2915.**_____ Exposición de la academe-
mia Juan Francisco González
Calicanto.–no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 15.
- 2916.**_____ Ogaz, Dámaso
Primer Salón de Arte Abstracto
Calicanto.–no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 15 y 4.
- 2919.**_____ B. L.
Exposiciones
Amargo.– no. 3 (dic. 1946)
p. 30-31.
- 2920.**_____ Paisajistas chilenos
Calicanto.– no. 16 (mar. 1959)
p. 1.
- 2921.**_____ Silva Vildósola,
Carlos
Noticias sobre la pintura en
Chile
Arte y Cultura.– no. 6 (abr.-
mayo-jun. 1947) p. 112-116.
- 2922.**_____ Richon-Brunet, Ricardo
Jorge
Cien años de arte en Chile
Arte y Cultura.– no. 1 (1946)
p. 18-23.
- 2923.**_____ Silva Castellón, Osvaldo
El paisaje nortino como temática
de la pintura
Áncora.– no. 1 (abr. 1965)
p. 40-42.
- 2924.**_____ Premios del Salón
Oficial
Calicanto.– no. 4 (nov. 1957)
p. 1.
- 2925.**_____ Salón Oficial
Calicanto.– no. 4 (nov. 1957)
p. 11.
- 2926.**_____ Semana de arte
Calicanto.– no. 4 (nov. 1957)
p. 2.
- 2927.**_____ Canut de Bon, Barack
Algunos pintores del año 1913
Calicanto.– no. 8 (mayo 1958)
p. 6-7.
- 2928.**_____ Ogaz, Damaso
La pintura chilena en 1957.
Pomaire.–no. 9 (nov.-dic. 1957)
p. 5.
- 2929.**_____ Carvacho Herrera,
Víctor
Crítica de arte
Pomaire.–no. 2 (ene. 1957) p. 3.
- 2930.**_____ Ogaz, Dámaso
Pintura chilena contemporánea
Pomaire.–no. 8 (sept.-oct. 1957)
p. 5.
- 2932.**_____ Maldonado, Carlos
En busca de nuevos caminos
Aurora.– no. 8 (oct.-nov.-dic.
1966) p. 139-141.
- 2933.**_____ Albro, Jim
“Millantún” presenta a los pre-
miados en el Salón Oficial de
Bellas Artes en 1942 / fotografías
de Benito Román; texto de Jim
Albro
Camilo Mori.- René Román.-
Isaías Cabezon.- Albino Quevedo
Millantún.– no. 4 (dic. 1942)
p. 24-25 2 p.: il.
- 2934. PINTURA – COLECCIONES
PARTICULARES –
EXPOSICIONES**
Misterio y amor a la vida en dos
siglos de pintura
Pomaire.–no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 1.
- 2935. PINTURA – CUBA**
Pérez, Alberto
La valla cubana
Cormorán.– no. 3 (nov. 1969)
p. 7.
- 2936. PINTURA – ESPAÑA**
Rodríguez, Benito
El encaje en el Museo del Prado
Arte y Cultura.– no. 6 (abr.-
mayo-jun. 1947) p. 67-71.
- 2937. PINTURA – FOTOGRAFÍA**
Reyes Messa, Alfonso
El arte de la pintura y de la
fotografía
Millantún.– no. 2 (oct. 1942)
p. 22-24.
- 2938. PINTURA – FRANCIA**
Bazin, Germán
Pintura de guerra
Traducción de Gabriela Castro
Arte y Cultura.–no. 4 (oct.-nov.-
dic. 1946) p. 225-230.
- 2939.**_____ Huyghe, René
La escuela de París
Traducción de Gabriela Castro
Arte y Cultura.–no. 8 (oct.-nov.-
dic. 1947) p. 195-198.
- 2940.**_____ Romera, Antonio R.
Los cinco sentidos de la pintura
Millantún.– no. 10 (jun. 1943)
p. 13-17.

- 2941.** _____ Cogniat, Raymond
La pintura
Arte y Cultura.— no. 9 (ene.-feb.-mar. 1948) p. 23-26.
- 2942.** _____ Romera, Antonio R.
La pintura francesa de David a Cezanne
Louis David.—Eugene Delacroix.—Gustave Courber.—Edouard Manet.—Paul Cézame
Millantún.— no. 5 (ene. 1943) p. 13-17.
Millantún.— no. 6 (feb. 1943) p. 20-25.
- 2943.** _____ Polin, Raymond
Pintura y Existencialismo
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 64-67.
- 2944.** _____ Cogniat, Raymond
Las tres caras del arte contemporáneo
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 44-46.
- 2945. PINTURA – ISRAEL – SIGLO 20 – HISTORIA Y CRÍTICA**
Arte en Israel
Calicanto.— no. 7 (abr. 1958) p. 10-11.
- 2946. PINTURA- ITALIA**
Carvacho Herrera, Víctor
10 años: de pintura italiana
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 15.
- 2947.** _____ Aliaga Santos, Alfredo
10 años de pintura de Italia
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 9.
- 2948.** _____ Laureani de Borghesi, Camila
Calicanto.— no. 1 (sept. 1957) p. 8-9.
- 2949. PINTURA – MÉXICO – SIGLO 20**
Casanovas, Martí
La plástica revolucionaria mexicana y las Escuelas de Pintura al Aire Libre
Gong.— no. 2 (sept. 1929) p. 2.
- 2950. PINTURA MODERNA**
Maldonado V., Carlos
De “Cezanne a Miró” y el arte moderno
Aurora.— no. 16 (1968) p. 55-56.
- 2951.** _____ Paulhan, Jean
La pintura moderna y la indiscreción
Pomaire.— no. 10 (ene.-feb. 1958) p. 10.
- 2952. PINTURA MURAL – CHILE**
Reyes Herrera, Osvaldo
La pintura mural en Chile
Calicanto.—no. 2 (sept. 1957) p. 6.
- 2953. PINTURA – PERÚ**
Ugarte E., Juan Manuel
La pintura peruana
Contiene grabado de Ciro Silva sobre Viña del Mar
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 98-105.
- 2954. PINTURA – URUGUAY**
El constructivismo uruguayo y el taller Torres García
Calicanto.—no. 2 (sept. 1957) p. 7.
- 2955. PIRANDELLO, LUIGI**
Ratto-Ciarlo, G.
Esquema para una interpretación marxista de Pirandello
Mástil.—no. 4 (jun. 1931) p. 27-31 y 33-37.
- 2956. PISAGUA VIEJO – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Núñez A., Lautaro
Descubrimiento de la aldea española, “Pisagua viejo” (Provincia de Tarapacá)
Áncora.— no. 4 (1969) p. 52-58.
- 2957. PIWONKA, MARÍA ELVIRA**
J. M. V.
Lazo de arena
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 2 (oct. 1957) p. 151.
- 2958.** _____ S. P.
Notas bibliográficas
Calicanto.—no. 4 (nov. 1957) p. 5.
- 2959. PLAN DALTON**
Encinas, José Antonio
Algunas consideraciones sobre el Plan Dalton
Tierra.— no. 1 (jul. 1937) p. 7-8.
- 2960. PLANIFICACIÓN URBANA**
La carta de Atenas
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 12-13.
- 2961.** _____ Antonioletti, Mario
Planos reguladores para el desarrollo de las provincias
Travesía.—no. 16 (ene.-feb. 1951) p. 39-41.
- 2962. PLATONISMO**
Piga Dacchena, Arturo
“La academia platónica”, por Pablo Luis Landsberg
Studium.—no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 78-81.
- 2963. PLATH, ORESTE**
W.
“Baraja de Chile”: Interesante obra folklórica de Oreste Plath
Arte y Cultura.— no 2 (1946) p. 125.
- 2964. PLAZA MERINO, GALVARINO**
Cinco libros de poesía
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 13-14.
- 2965. POBLETE DE ESPINOSA, OLGA**
N. P.
Tres ensayos para una historia cultural de China
Aurora.— no. 4 (ago. 1955) p. 107-110.
- 2966. POBLETE TRONCOSO, MOISÉS**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 11 (jul. 1943) p. 41-43.
- 2967. PODESTÁ, JOSÉ MARÍA**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 250-253.

- 2968. POE, EDGAR ALLAN**
Oyarzún, Luis
Notas sobre el asombro existencial en la literatura de Edgar Allan Poe
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954) p. 9-12.
- 2969. POESÍA**
Reverdy, Pierre
Pierre Reverdy
Orfeo.— no. 3 (dic. 1963) p. [5].
- 2970.** _____ Perse, Saint-John
Arte poético
Orfeo.— no. 5 (1964) p. [2].
- 2971.** _____ Mistral, Gabriela
Juicios de Gabriela Mistral sobre la poesía y los poetas
Edición extraordinaria en homenaje a Gabriela Mistral
Orfeo.— no. 23-27 (1967) p. 171-172.
- 2972.** _____ Franco, Luis
La poesía del hombre nuevo
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 236-243.
- 2973.** _____ Huidobro, Vicente
“Yo decía entonces, y lo repito aquí.—”
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 132.
- 2974.** _____ Molina Ventura, Eduardo
El poeta y el sentido de la época
Gong.— no. 12 (mar. 1931) p. C-D.
- 2975.** _____ Aragón, Louis
Aragón: habla de poesía
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 14-15.
- 2976.** _____ Valle, Rosamel del
“Poesía”
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 31.
- 2977.** _____ Becerra, Gustavo
Música y poesía
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 2 (oct. 1957) p. 147-150.
- 2978.** _____ Marín, Juan
Presencia del poema nuevo
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 50-52.
- 2979.** _____ Díaz Casanueva, Humberto
Fragmentos de un texto inédito de Humberto Díaz Casanueva. El poeta tituló este trabajo “Imagen del hombre” (Visión poética.)
Orfeo.— no. 3 (dic. 1963) p. [5].
- 2980.** _____ Sobre poesía [Textos seleccionados por Paul Eluard en “Donner a voir”, 1939]
Incluye a Novalis, Charles Baudelaire, Percy Bysshe Shelley, William Blake, Saint-Pol-Roux, Jules Laforgue, Arthur Rimbaud y Guillaume Apollinaire
Orfeo.— no. 4 (mar.-abr. 1964) p. [4].
- 2981.** _____ Kaviraya, Victavanatha
¿Qué es la esencia de la poesía? Responde un poeta hindú del siglo XIV
Traducción y nota preliminar de Eduardo Molina Ventura
Orfeo.— no. 2 (nov. 1963) p. [6].
- 2982.** _____ Sobre la poesía
Incluye textos de: André Bretón, Octavio Paz, Louis Pauwels y Jacques Bergier, Jules Renard y Robinson Jeffers
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [10].
- 2983.** _____ Sobre la poesía
José Martí, Mircea Eliade, José Ortega y Gasset, Paul Eluard y Wallace Steven
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [34-35].
- 2984.** _____ Valle, Rosamel del
Sus opiniones poéticas
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 64-68.
- 2985.** _____ Díaz-Casanueva, Humberto
Poesía
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 42.
- 2986.** _____ Estética
Textos de: Vicente Huidobro, Ángel Cruchaga Santa María, Pablo Neruda y Pablo de Rokha
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 133-136.
- 2987.** _____ Lihn, Enrique
Opiniones sobre poesía
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 151-152.
- 2988.** _____ Acerca de la poesía
Textos de André Breton, Octavio Paz, Jacques Riviere, Philippe Soupault, Pierre Emmanuel y Horacio
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 43-45.
- 2989.** _____ Manifiesto de la “Escuela de Santiago”
Textos de Naín Nómez, Carlos Zarabia, Erick Martínez y Jorge Etcheverry
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 225-229.
- 2990.** _____ [Opiniones de escritores sobre la poesía]
Incluye a los siguientes autores: Guillaume Apollinaire, Paul Claudel, Charles Baudelaire, Víctor Hugo, J. W. Ritter, H. Steffens, Gotthilf Heinrich von Schubert, René Char, Friederich Nietzsche, Pablo de Rokha, Amiel, Henry Miller, Georges Gurdjieff, Pico de la Mirandola, Lautreamont, T. S. Eliot y Giambattista Vicco
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 9-11.
- 2990A.** _____ Anguita, Eduardo
Estética
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 81-82.
- 2991. POESÍA BRITÁNICA**
Hayes, Dorothy
Los coetáneos de Auden
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956) p. 5-7 y 26-29.
- 2992. POESÍA CHILENA**
Mengod, Vicente
Hacia una síntesis poética de Chile
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 3-5.

- 2994.** _____ Gómez Correa, Enrique
Testimonio de un poeta negro
Incluye: A las bellas alucinadas de Braulio Arenas.- Las perezosas de Enrique Gómez Correa.- El corazón sumergido de Rosamel del Valle.- Monumento de los pájaros de Jorge Cáceres.- El amor y la razón de Teófilo Cid
Mandrágora.— no. 7 (1939) p. 3-16.
- 2995.** _____ Gómez Correa, Enrique
Notas sobre la poesía negra en Chile
Mandrágora.— no. 3 (jun. 1940) p. 1-7.
- 2996.** _____ Calderón, Alfonso
Acercamiento del Sur a la poesía chilena contemporánea
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 21-30.
- 2997.** _____ Santana, Francisco
Poesía colonial de Chile
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949) p. 19-21.
- 2998.** _____ Ferrero, Mario
Panorama de la chilenidad en la poesía culta
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 8 (sept. 1960) p. 49-62.
- 2999.** _____ Problemas sobre la poesía chilena: opinión de escritores acerca de la poesía chilena actual
Opinan: Braulio Arenas, Juan Godoy y Nicanor Parra
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958) p. 9.
- 3000.** _____ Visión de la joven poesía chilena
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 14.
- 3001. POESÍA – DRAMA**
Droguett Alfaro, Luis
Poesía dramática
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 5 (oct. 1959) p. 36-45.
- 3002. POESÍA ESPAÑOLA**
León Felipe
Pero, ¿por qué habla tan alto el español?.- Pie para el Niño de Vallecas de Velázquez
Arte y Cultura.— no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 72-74.
- 3003. POESÍA – HISTORIA Y CRÍTICA**
Cid, Teófilo
Lámparas a ojos
Mandrágora.— no. 2 (dic. 1939).
- 3004.** _____ La poesía, los libros, la crítica
Carta de Poesía (Los Ángeles).— no. 1 (primavera 1966) p. 6.
- 3005.** _____ Slauther, Tomás
Palabra y poesía
Millantún.— no. 2 (oct. 1942) p. 7-14.
- 3006.** _____ Slaughter, Tomás
Palabra y poesía
Millantún.— no. 4 (dic. 1942) p. 11-14.
- 3007.** _____ Osses Quiroz, Mario
Misterio y tierra en la poesía
Travesía.— no. 12 (mayo-jun. 1950) p. 8-15.
- 3008. POESÍA PERUANA**
Berninsone, Luis
Notas sobre poesía peruana
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 61-65.
- 3009. POESÍA POPULAR CHILENA**
Uribe Echevarría, Juan
Versos y payas
Cormorán.— no. 4 (dic. 1960) p. 12.
- 3010.** _____ Bahamonde, Mario
Abraham Jesús Brito y la poesía popular nortina
Áncora.— no. 4 (1969) p. 37-44.
- 3012.** _____ Hernández Lagos, Julia
Contribución al folklore de San Carlos
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927) p. 313-320.
- 3013. POESÍA RUSA – HISTORIA Y CRÍTICA**
Suárez, Eulogio
La poesía soviética
Aurora.— no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 58-65.
- 3014. POESÍAS**
Carvajal, Gabriel
De pronto
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 35.
- 3015.** _____ Cunha, Silvio Da
Elegía
Carvajal, Gabriel tr
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 40.
- 3016. POESÍAS**
Goll, Iván
El ángel
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 40.
- 3017.** _____ Gutiérrez, Joaquín
A Platero
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 33.
- 3018.** _____ Medina Rojas, Mariano
Cuando el amor
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 38.
- 3019.** _____ Pezoa, Fernando
Las manos de mi padre
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 39.
- 3020.** _____ Jiménez, Edgardo
Arúspice.— no. 7-8 (1968) p. 34-35.
- 3021.** _____ Campino, Joaquín
Versos
Arúspice.— no. 5-6 (otoño 1967) p. [23].
- 3022.** _____ Cordero, Hugo
Diálogo de sangre y gestos
Arúspice.— no. 5-6 (otoño 1967) p. [26-27].
- 3023.** _____ Montero, José Luis
Canción
Incluye: María
Arúspice.— no. 5-6 (otoño 1967) p. [24-25].
- 3024.** _____ Lidid, Sergio
Mi abuelo
Arúspice.— no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [13-14].

- 3025. POESÍAS**
Dellaflori, Ana Luisa
Rosa azul
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965)
p. [2].
- 3026.** _____ Dellaflori, Ana Luisa
Ocaso
Arúspice.– no. 1 (otoño 1965)
p. [13].
- 3027.** _____ Lidid, Sergio
Un poema de Sergio Lidid
Arúspice.– no. 1 (otoño 1965)
p. [10].
- 3028.** _____ Lidid, Sergio
Réquiem
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965)
p. [13].
- 3029.** _____ Romero, Elvio
Celebración de un día de
octubre
Aurora.– no. 14 (1968) p. 49-53.
- 3030.** _____ Mis noches
Grupos.– no. 2 (oct. 1960) p. 60.
- 3031.** _____ Aubert Cerda, Sergio
El Llaverio
Litoral.– no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 20.
- 3032.** _____ López A., Hilda
No me detengas, viajero
Litoral.– no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 14.
- 3033.** _____ Ugarte, Sonia
Nuestro tiempo
Litoral.– no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 14.
- 3034.** _____ Calvo, Juan Pablo
El agua
Millantún.– no. 7 (mar. 1943)
p. 23.
- 3035.** _____ Sáenz, Carlos Luis
Federico García Lorca
SECH.– no. 3 (dic. 1936) p. 9.
- 3036.** _____ Jiménez, Adrián
Frente
Total.– no. 1 (verano 1936)
p. 28-30.
- 3037.** _____ Riega, Alfonso de la
Deja a mi valle dar una flor
Travesía.– no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 5.
- 3038.** _____ Fonce, Darío
Rosario del dolor
Travesía.– no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 11.
- 3039.** _____ Canales, Renato
La gracia sin nacer
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 6 (dic. 1959) p. 17.
- 3040.** _____ Frontaura G., Alfredo
Vaga y calladamente
Amargo.– no. 1 (ago. 1946)
p. 24.
- 3041.** _____ Fontan Lemes, Román
Paso de largo
Clímax.– no. 9 (mar. 1964)
p. 23.
- 3042.** _____ Zañartu Bezanilla, José
Yo no te pido, tierra, que me des
tu oro
Amargo.– no. 1 (ago. 1946) p. 4.
- 3043.** _____ Frontaura Gómez,
Juan
Estoy solo.–
Amargo.– no. 2 (oct. 1946) p. 25.
- 3044.** _____ Navarro Zañartu, Manuel
Ayer y hoy
Amargo.– no. 2 (oct. 1946)
p. 28.
- 3045.** _____ Contardo Egaña, Sergio
Silencio
Amargo.– no. 3 (dic. 1946)
p. 2-3.
- 3046.** _____ Aguirre Errázuriz,
Fernando
Seamos
Amargo.– no. 4 (feb. 1947) p. 18.
- 3047.** _____ Aguirre Tupper,
Fernando
Siempre
Amargo.– no. 4 (feb. 1947) p. 14.
- 3048.** _____ Claro González,
Germán
Poema existencial
Amargo.– no. 4 (feb. 1947)
p. 4-5.
- 3049.** _____ Zañartu Bezanilla, José
Hora establecida
Amargo.– no. 4 (feb. 1947)
p. 26-27.
- 3050.** _____ Aguirre Tupper, Fernando
[Poesías]
Amargo.– no. 5 (abr. 1947)
p. 4-5.
- 3051.** _____ Zuri, Antonio
Poema de hierro
Amargo.– no. 6 (jun. 1947) p. 4.
- 3052.** _____ Frontaura, Juan
[Fragmentos]
Amargo.– no. 7 (ago.-oct. 1947)
p. 24-25.
- 3053.** _____ Zañartu B., José
Salmo
Amargo.– no. 7 (ago.-oct. 1947)
p. 16-17.
- 3054.** _____ Benítez Claros, Rafael
Los débiles
Amargo.– no. 8 (abr. 1948) p. 15.
- 3055.** _____ Contardo Egaña, Sergio
Soledad oscura
Amargo.– no. 8 (abr. 1948) p. 5-7.
- 3056.** _____ Contardo Egaña, Sergio
Notas
Amargo.– no. 8 (abr. 1948)
p. 16-17.
- 3057.** _____ Jedlicki, Eduardo
Soneto a un cenicero de porcelana
Calicanto.– no. 3 (oct. 1957) p. 7.
- 3058.** _____ Boutet, Enrique
Espirales
Calicanto.– no. 10 (jul. 1958)
p. 9.
- 3059.** _____ Leiva Flores, Hernán
Amada de lluvia
Calicanto.– no. 10 (jul. 1958)
p. 9.

- 3060.** _____ Plaza Merino, G.
Se camina por las calles, se
saluda: fragmento
Calicanto.– no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 15.
- 3061.** _____ Cañete, Félix
El cielo ennegrecido
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 12.
- 3062.** _____ Lanza, Juan
Babel
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 13.
- 3063.** _____ Cañete, Félix
El cielo ennegrecido
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 12.
- 3065.** _____ Iriarte, Carlos
Nacimiento de la rosa
Calicanto.– no. 17-18 (abr.-mayo
1959) p. 14.
- 3066.** _____ O’Kington, Lionel
El viento que pasa
Calicanto.– no. 17-18 (abr.-mayo
1959) p. 4.
- 3067.** _____ Espinoza Fernández,
Elvira
Filosofía del diamante
Clímax.– no. 1 (abr. 1958)
p. 18
Clímax.– no. 10 (mar. 1965) p. 37.
- 3068.** _____ Claro-oscuro
Clímax.– no. 2 (abr. 1959) p. 4.
- 3069.** _____ Flores negras
Clímax.– no. 5 (ene. 1960) p. 12.
- 3070.** _____ Goldberg, Sabka
Amor
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 23.
- 3071.** _____ López Carrillo, J.
Tríptico elegíaco
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 24.
- 3072.** _____ Arias, Olga
Soneto VII
Clímax.– no. 9 (mar. 1964)
p. 24.
- 3073.** _____ Sáez Saldías,
Armando
El sol y tú
Clímax.– no. 9 (mar. 1964) p. 25.
- 3075.** _____ Magdala, María de
Corazón
Juventud.– no. 2 (sept.-oct. 1918).
- 3076.** _____ Ulloa, Armando
Campos de mi heredad
Juventud.– no. 3 (nov.-dic. 1918;
ene. 1919) p. 25.
- 3077.** _____ Blin, Armando
El amigo
Tomado del libro: Salmos
Juventud.– no. 4 (feb.-mar. 1919)
p. 84-85.
- 3078.** _____ Cavagnaro Herrera, F.
Desde la ventana
Juventud.– no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 67.
- 3079.** _____ Ponce, Enrique
[Poesías]
Juventud.– no. 7 (sept.-oct.
1919) p 46-48.
- 3080.** _____ Taylor, Simón Watson
Retrato
Traducción de Braulio Arenas
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [10].
- 3081.** _____ Kioto
Tradujo del inglés S. Anakona
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [11].
- 3083.** _____ Jobellanos y Paseyro,
Carlos de
Bautismo
Puelche.– no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [10].
- 3084.** _____ Aguilar, Rafael Augusto
Horario
Gong.– no. 4 (mar. 1930) p. 3.
- 3085.** _____ Amighetti, Paco
Líneas aforísticas
Gong.– no. 6 (jun. 1930) p. 2.
- 3086.** _____ Barretto Roldán, Jorje
Karime
Gong.– no. 4 (mar. 1930) p. 4.
- 3087.** _____ Filartigas, Juan M.
Todo tu amor lo llena
Gong.– no. 6 (jun. 1930) p. 5.
- 3088. POESÍAS**
Muriel, César
Ambiente
Gong.– no. 6 (jun. 1930) p. 6.
- 3089.** _____ Ramponi, Jorge Enrique
Versos a una muchacha que tiene
sangre indígena
Gong.– no. 7 (jul. 1930) p. 5.
- 3090.** _____ Bravo, Arturo
Azar
Gong.– no. 3 (nov. 1929) p. 2.
- 3091.** _____ Torricelli, Orlando
Pájaros blancos
Gong.– no. 3 (nov. 1929) p. 3.
- 3092.** _____ Winet, Genaro
Poema
Gong.– no. 1 (ago. 1929) p. [4].
- 3093.** _____ Zúñiga, Rolando
Sinfonía nocturna
Gong.– no. 3 (nov. 1929) p. 3.
- 3094.** _____ Abril, Emilio Antonio
Elegía a la muerte de mi hijo
Gong.– no. 9 (sept. 1930) p. 7.
- 3095.** _____ Carvajal, Alfredo
Horas
Gong.– no. 8 (ago. 1930) p. 4.
- 3096.** _____ Dallatore Vicuña, Luis J.
Ojos
Gong.– no. 9 (sept. 1930) p. 7.
- 3097.** _____ Estrella, Omar
Poema
Gong.– no. 9 (sept. 1930) p. 2.
- 3098.** _____ García Mellid, Atilio
Mujer campesina
Gong.– no. 8 (ago. 1930) p. 10.
- 3099.** _____ Nacarato, Vicente
Yo me quedo soñando
Gong.– no. 9 (sept. 1930) p. 7.
- 3100.** _____ Ugarte Edwards,
Eduardo
Cantinela desesperanzada
Gong.– no. 9 (sept. 1930) p. 2.

- 3101. POESÍAS**
Véliz Cuevas, Ester
Bajo el ramaje de recuerdos
Gong.— no. 8 (ago. 1930) p. 2.
- 3102.** _____ Gutiérrez, Federico A
Sonetos del mal humor
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 31-33.
- 3103.** _____ Vásquez, Alejandro
Carne predestinada
Juventud.— no. 10 (1920)
p. 31-32.
- 3104.** _____ Carvajal, Gabriel
Cuando estás en la oscuridad
Orfeo.— no. 1 (oct. 1963) p. [6].
- 3105.** _____ Pizarro, Leopoldo
Escepticismo
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 487.
- 3106.** _____ Vélez, Benjamín
[Poesías]
Juventud.— no. 17 (oct. 1922)
p. 82-83.
- 3107.** _____ Urzúa, Mario
Un arco de piedra fría
Mandrágora.— no. 3 (jun. 1940)
p. 11.
- 3108.** _____ Gaete, Armando
Poema
Mandrágora.— no. 5 (jul. 1941)
p. 2.
- 3109.** _____ Medina, Mariano
Del símbolo de la belleza
Mandrágora.— no. 5 (jul. 1941)
p. 3.
- 3110.** _____ Aminya (seud)
Eso
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 51.
- 3111.** _____ Daza, Blas
Canción de otoño
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 34.
- 3112.** _____ Espinoza R., Darío
Fue más que amor
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 39.
- 3113.** _____ Peralta Rodríguez,
María
La rada
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 37.
- 3114.** _____ Soto T., F. Arturo
[Poesías]
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 40.
- 3115.** _____ Aguilar, Rafael
Augusto
Aviso del diario de un poeta
Mástil.— no. 2 (jun. 1930) p. 3.
- 3116.** _____ Lamoureux, Gastón
Luna
Mástil.— no. 2 (jun. 1930) p. 21.
- 3117.** _____ Roble, Esteban
Noche amarga
Mástil.— no. 2 (jun. 1930) p. 21.
- 3118.** _____ Esparza, Ludovico
Luisa
Mástil.— no. 3 (ago. 1930) p. 23.
- 3119.** _____ Vega, Gaspar
Dúo
Árbol de Letras.— no. 11 (jul.
1969) p. 14.
- 3120.** _____ Cosmogonías primitivas
La creación del mundo según la
tribu de los Huitotos; La crea-
ción del mundo según un poeta
anónimo de la Isla de Pascua;
La leyenda del diluvio entre los
araucanos; La leyenda del diluvio
en Sumer
Orfeo.— no. 17-18 (1965)
p. [41-49].
- 3121. POESÍAS AFRICANAS**
Bamboté, Pierre
Canto fúnebre para un héroe de
África
Orfeo.— no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [12].
- 3122.** _____ A los espíritus de los
bosques: (canto de los Pigmeos,
del África Central. Tomado de
“Trésor de la poésie universelle”
de Caillois y J. L. Lambert.)
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [16].
- 3123.** _____ Lamento funerario a dos
voces
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 39.
- 3124. POESÍAS ALEMANAS**
Sachs, Nelly
Nelly Sachs, Premio Nobel 1966,
en traducción de Humberto
Díaz-Casanueva
Díaz-Casanueva, Humberto, tr
Árbol de Letras.— no. 6 (mayo
1968) p. 58-59.
- 3125.** _____ Holderlin, Friedrich
Grecia
Traducido por Vicente Huidobro
Orfeo.— no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [3].
- 3126.** _____ Novalis
De “Himnos a la noche”
Orfeo.— no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [3].
- 3127.** _____ Aue, Hartmann Von
Un poeta de la Alemania
medieval
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [19].
- 3128.** _____ Hesse, Herman
El dedo levantado
Traducción de Miguel Serrano
Orfeo.— no. 13-14 (1965) p. [8].
- 3129.** _____ Bachmann, Ingeborg
Das spiel ist aus = El juego ha
terminado
Texto en alemán, traducción
paralela en español por Vera
Zeller
Orfeo.— no. 19-20 (1966) p. 8-9.
- 3130.** _____ Bienek, Horst
Avant nous le deluge
Texto en alemán, traducción
paralela en español por Vera
Zeller
Orfeo.— no. 19-20 (1966)
p. 10-11.
- 3131.** _____ Bodden, Ilona
Dual
Texto en alemán, traducción
paralela en español por Vera
Zeller
Orfeo.— no. 19-20 (1966)
p. 10-11.

- 3132.** _____ Bodensiek, K. H.
Endstation = Estación final
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 12-13.
- 3133.** _____ Busta, Christine
Beim lesen des zweiten Paulusbriefes an die korinther = Al leer la segunda epístola de San Pablo a los corintios
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 12-13.
- 3134.** _____ Celan, Paul
Todesfuge = Fuga de la muerte
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 14-17.
- 3135.** _____ Celan, Paul
Die kruege = Los jarros
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 16-17.
- 3136.** _____ Celan, Paul
Zahle die mandeln = Cuenta las almendras
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 16-17.
- 3137.** _____ Eich, Guenter
Inventur = Inventario
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 18-19 2 p.
- 3138.** _____ Eich, Guenter
Fruehling in der goldenen meil = Primavera en la dorada comarca
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 18-19.
- 3139.** _____ Weyrauch, Wolfgang
Bitte meiner aelteren tochter = Oración de mi hija mayor
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 50-51.
- 3140.** _____ Forestier, George
Die haescher = Los esbirros
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 20-21.
- 3141.** _____ Forestier, George
Mit traenen = Con lágrimas
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 20-21.
- 3142.** _____ Poethen, Johannes
Im labor der traecume = En el laboratorio de los sueños
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 42-43.
- 3143.** _____ Goll, Yván
Die nacht ist unsere rauhe schale = La noche es nuestra áspera envoltura
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 22-23.
- 3144.** _____ Grass, Gunter
Im ei = En el huevo
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 22-25.
- 3145. POESÍAS ALEMANAS**
Hagen, Friedrich
Flucht der dinge ohne fluechti-gkeit = Fuga de las cosas sin fugacidad
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 24-27.
- 3146.** _____ Hansen, Kurt Heinrich
Die nacht = La noche / Kurt Heinrich Hansen
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 28-33.
- 3147.** _____ Haushofer, Albrecht
Mutter = Madre
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 32-33.
- 3148.** _____ Haushofer, Albrecht
Untergang = Ocaso
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 32-33.
- 3149.** _____ Kaestner, Erich
Sachliche romanze = Romance objetivo
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 36-37.

3150. POESÍAS ALEMANAS

- Kaschnitz, Marie Luise
Die kinder dieser welt = Los niños de este mundo
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 34-37.
- 3151.** _____ Kluenner, Lothar
Das wort ward glas = La palabra se tornó vitrea
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 36-37.
- 3152.** _____ Krolow, Karl
Du bist im spiegel = Eres en el espejo
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 38-39.
- 3153.** _____ Krolow, Karl
Andere jahreszeit = Otra estación del año
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 38-39.
- 3154.** _____ Krolow, Karl
Falte die decke = Dobla la frazada
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 38-39.
- 3155.** _____ Nossack, Hans Erich
Rief da ein mann? = ¿Llamó ahí un hombre?
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 40-41.
- 3156.** _____ Schaefer, Oda
Die stille = El silencio
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 42-43.
- 3157.** _____ Scherfeld, Walter
Zum dunklen tau = Hacia el oscuro rocío
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 44-45.
- 3158.** _____ Schmied, Wieland
Auf meinen schultern = Sobre mis hombros
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 44-45.
- 3159.** _____ Schnurre, Wolfdietrich
Prospekt-notiz-lied = Prospecto-noticia-canción
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 46-47.
- 3160.** _____ Scholl, Albert Arnold
Der synthetische traum = El sueño sintético
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 46-49.
- 3161.** _____ Weyrauch, Wolfgang
Rosa, die frankfurterin = Rosa de Francfort
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 50-51.
- 3162.** _____ Wyss, Dieter
Der fragensteller = El interrogador
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 52-53.
- 3163.** _____ Wyss, Dieter
Gestern = Ayer
Texto en alemán, traducción paralela en español por Vera Zeller
Orfeo.– no. 19-20 (1966) p. 54-55.
- 3164.** _____ Rilke, Rainer Maria
Primavera ha vuelto
Orfeo.– no 8 (1964) p. [3]
- 3165.** _____ Grass, Gunther
Glóbulos de sangre
Orfeo.– no. 8 (1964) p. [7]
- 3166.** _____ Dos poetas alemanes
Incluye: Amanecer en el Brochen / Heinrich Heine y El entierro de Sir John Moore / C. Wolfe
Millantún.– no. 11 (jul. 1943) p. 24.
- 3167. POESÍAS ARGENTINAS**
Palacios Mendoza, Alfredo
Brindis
Artes y Letras. – no-. 1 (ene. 1923) p. 10
- 3168.** _____ González de Lazcano, Pastora
De dónde ha venido este picaflor
Artes y Letras. – no. 3 (mar. 1923) p. 12.
- 3169.** _____ Rojas, Ricardo
La elejía de una tarde de primavera
Artes y Letras. – no. 3 (mar. 1923) p. 13.
- 3170.** _____ Canzani, Ariel
Navegaciones
Incluye: Poeta y Jamás el canto
Arúspice.– no. 7-8 (1968) p. 17.

3171. _____ Pozzoli, Beatriz
Uno quisiera estar
Arúspice.— no. 2 (invierno 1965)
p. [5].
3172. _____ Franco, Luis
Presencia de Hudson
SECH.— no. 6 (oct. 1937)
p. 39-40.
3173. _____ Vásquez, Abelardo
La ciudad
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 5 (oct. 1959) p. 51-52.
3174. _____ Horrach, Bernardo
Blasfema alabanza
Orfeo.— no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [15].
3175. _____ Barros, Daniel
El hombre y la nube
Orfeo.— no. 2 (nov. 1963) p. [9].
3176. _____ Huasi, Julio
Increíble de César Vallejo
Orfeo.— no. 13-14 (1965) p. [7].
3177. _____ Revagliatti, Rolando
Esencial
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [8].
3178. _____ Morisoli, Edgar
Arrieros
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [6].
3179. _____ Perry, Halma Cristina
Volver la palabra
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [18].
3180. _____ González González,
Emilio
Discurso a la novia
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [31].
3181. _____ Juarroz, Roberto
Poema de Roberto Juarroz
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 19.
3182. **POESÍAS AUSTRALIANAS**
Invocación a la lluvia: (de indí-
genas de Australia.)
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [16].
3183. **POESÍAS AUSTRÍACAS**
Trakl, Georg
Canción de la noche
Traducción de León
Schidrowski
Orfeo.— no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [3].
3184. **POESÍAS BELGAS**
Michaux, Henri
Muerte de un pájaro.- Caída
Traducción de L. Z. Galtier
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [29]
3185. **POESÍAS BOLIVIANAS**
Camargo, Edmundo
El gigante
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [17].
3186. _____ Camarlinghi
Claudio de Alas
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [17].
3187. _____ Cerruto, Óscar
Poema
Gong.— no. 4 (mar. 1930) p. 4.
3188. _____ Cerruto, Óscar
Noche de los turistas
Gong.— no. 5 (mayo 1930) p. 2.
3189. **POESÍAS BRASILEÑAS-
COLECCIONES**
Poesía del Brasil: homenaje a
Cecilia Meireles
Poemas de: Alvarez de Azevedo,
Gonzalves Díaz, Castro Alves,
Raimundo Correia, Olavo Bilac,
Cruz E. Souza, Alphonsus de
Guimaraens, Augusto dos Anjos,
Cecilia Meireles, Mario de
Andrade, Manuel Bandeira,
Pedro Nava, Jorge de Lima,
Carlos Drummond de Andrade,
Enriqueta Lisboa, Guilherme de
Almeida y Murilo Mendes
Traducción por Carmen Ábalos
y Graciela Fuenzalida
Orfeo.— no. 15-16, p. 1-64.
3190. **POESÍAS BRITÁNICAS**
Eliot, T. S.
Poemas de T. S. Eliot
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 6-8.
3191. _____ Sitwell, Edith, Dama
Elegía a Dylan Thomas; traduc-
ción de Rafael Pineda
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 2 (oct. 1957) p. 102-104.
3192. **POESÍAS CHILENAS**
Neruda, Pablo
J.S. (Poema a Jorge Sanhueza)
Árbol de Letras.— no. 3 (feb.
1968) p. 19.
3193. **POESÍAS CHILENAS**
Uribe, Armando
Homenaje a J. S. (Jorge Sanhueza)
Árbol de Letras.— no. 3 (feb.
1968) p. 19.
3194. _____ Lara, Óscar
Ventana al día
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [9].
3195. _____ Miranda S., Estela
Árbol poeta
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 9.
3196. _____ Campo, Santiago del
Réquiem
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [30].
3197. _____ Lihn, Enrique
Nieve
Orfeo.— no. 21-22 (1966)
p. 7-8.
3198. _____ Sabella, Andrés
Romeo Murga
Incluye: Lejana, Tus ojos me
miraron y La casa verde de
Romeo Murga
Millantún.— no. 11 (jul. 1943)
p. 32-35.
3199. _____ Sabella, Andrés
Poemas
Retrato de Andrés Sabella, por
Eduardo Ventura López
Gong.— no. 10 (oct. 1930) p. 5.
3200. _____ Uribe Echevarría, Juan
Presentación y desafío de Honorio
Quila Ballesteros
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [15].

- 3201. POESÍAS CHILENAS**
Mistral, Gabriela
Pequeña antología de referencias de Gabriela Mistral al Valle de Elqui
Áncora.- no. 5, 1971, p. 27-29.
- 3202.** _____ Cinco sonetos del mar nortino
Incluye: La anchoveta / Ernesto Murillo.- La cabrilla / Salvador Reyes.- La albacora / Ernesto Murillo.- El jurel / Mario Bahamonde S.- El lenguado / Mario Bahamonde S
Áncora.- no. 5, 1971, p. 46-47.
- 3203.** _____ Silva Acevedo, Manuel Caballero
Cormorán.- no. 2 (oct. 1969) p. 3.
- 3204.** _____ Poemas para la ciudad de Antofagasta
Incluye: Antofagasta / Salvador Reyes.- Antofagasta / Antonio Rendic.- Antofagasta / Mario Bahamonde.- Antofagasta / Andrés Sabella.- Saludo y despedida de un poeta a las mujeres de Antofagasta / Alberto Rojas Jiménez
Áncora.- no. 3 (ago. 1967) p. 57-62.
- 3205.** _____ Menares, María Cristina
Pausa de silencio.- Pequeña alegría
Arte y Cultura.- no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 206.
- 3206.** _____ Aguirre Ortiz, Eduardo
Poesías
Incluye: El cactus.- El gomero.- Así es.- La roca.- La brújula
Áncora.- no. 1 (abr. 1965) p. 29-33.
- 3207.** _____ Franzani, Víctor
Neruda 65
Áncora.- no. 6 (1972) p. 23.
- 3208.** _____ Arenas, Braulio
Historia en tres ciudades
Árbol de Letras.- no. 5 (abr. 1968) p. 48.
- 3209.** _____ Cid, Teófilo
La línea recta
Árbol de Letras.- no. 5 (abr. 1968) p. 46.
- 3210.** _____ Rokha, Pablo de
Alegoría del tormento
Árbol de Letras.- no. 9 (ago. 1968) p. 87.
- 3211.** _____ Rokha, Pablo de
La dinamita y la flor
Árbol de Letras.- no. 9 (ago. 1968) p. 88-89.
- 3212.** _____ Rokha, Pablo de
Epepeya de las comidas y bebidas de Chile (fragmentos)
Árbol de Letras.- no. 9 (ago. 1968) p. 96.
- 3213.** _____ Cruchaga Santa María, Ángel
El canto de los mares solos
Arte y Cultura.- no. 3 (jul.-ago.-sept. 1946) p. 145.
- 3214.** _____ Lagos Lisboa, Jerónimo
Poesía
Arte y Cultura.- no. 1 (1946) p. 24.
- 3215.** _____ Préndez Saldías, Carlos
Hombre
Arte y Cultura.- no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 220.
- 3216.** _____ Torres Rioseco, Arturo
Motivos: (A la memoria querida de Raimundo Echeverría y Larrazábal, poeta fino e intenso y compañero de mi juventud)
Arte y Cultura.- no. 2 (1946) p. 114-116.
- 3217.** _____ Neruda, Pablo
Oliverio
Árbol de Letras.- no. 11 (jul. 1969) p. 19.
- 3218.** _____ Brandi Vera, Pascual
Simple biografía
Arte y Cultura.- no. 6 (abr.-mayo-jun. 1947) p. 106.
- 3219.** _____ Lillo, Mario
El potrero
Arte y Cultura.- no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 8.
- 3220.** _____ Danke, Jacobo
Advenimiento
Incluye poema: "Tiempo del corazón atormentado" de Alfonso Gómez Lfbano
Arte y Cultura.- no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 122-123.
- 3221.** _____ Reyes, Salvador
Poesías
Áncora.- no. 2 (nov. 1965) p. 29-31.
- 3222.** _____ Quiñónez, Guillermo
Nocturno: a Javier Arango Ferrer
Arte y Cultura.- no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 68-69
Arte y Cultura.- no. 11 (jul.ago sept. 1948) p. 124-125.
- 3223.** _____ Rojas, Gonzalo
El sol es la única semilla
Arte y Cultura.- no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 176.
- 3224.** _____ Lihn, Enrique
Arequipa
Cormorán.- no. 3 (nov. 1969) p. 3.
- 3225.** _____ A.
Antología 12: Manuel Rojas
Millantún.- no. 12 (ago. 1943) p. 34.
- 3226.** _____ Rojas, Waldo
No hay enemigo eterno
Cormorán.- no. 4 (dic. 1969) p. 2.
- 3227.** _____ Arce, Homero
El pozo
Orfeo.- no. 4 (mar.-abr. 1964) p. [13].
- 3228.** _____ Cáceres, Omar
Homenaje a Omar Cáceres: Azul deshabitado.- Segunda forma
Orfeo.- no. 5 (1964) p. [8].
- 3229.** _____ Domínguez, Delia
Bandada
Orfeo.- no. 5 (1964) p. [16].
- 3230.** _____ Embry, Eduardo
Valparaíso
Orfeo.- no. 5 (1964) p. [15].

- 3231.** _____ Faúndez, Luis Antonio
Acerca del otoño
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [14].
- 3231A.** _____ Lihn, Enrique
Monólogo del padre con su hijo
de meses
Monólogo del viejo con su
muerte
Extremo Sur.– no. 4 (dic. 1956)
p. 6-7.
- 3232.** _____ Pequeña antología
Textos de Ángel Custodio
González, Jorge Zambra, Graciela
Toro, Fernando Pezoa, Anamaría
Vergara, Omar Lara, Carlos
Órdenes Pincheira, Alberto Spikin
Howard, Andrés Sabella, Patricio
Olivos Wohlk, Sofanor Tobar,
Fernando de la Lastra, Rubén
Campos y Braulio Arenas
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [2].
- 3233.** _____ Guíñez, Pablo
Te amé porque tú eras la rosa de
los vientos
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [5].
- 3234.** _____ Hahn, Óscar
El emborrachado
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [13].
- 3235.** _____ Lastra, Fernando de la
Tiempo
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [15].
- 3236.** _____ Massis, Mahfud
Nocturno del piano
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [11].
- 3237.** _____ Plaza Merino, Galvarino
Poema para alguien o algo
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [5].
- 3238.** _____ Pérez, Floridor
Algunas tardes
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [14].
- 3239.** _____ Rojas, Gonzalo
Leo en la nebulosa
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [16].
- 3240.** _____ Salas, Horacio
Ingmar Bergman
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [14].
- 3241.** _____ Sandoval, Noemí
Cosas
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [15].
- 3242.** _____ Toro, Graciela
Avanzo en puntillas
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [15].
- 3243.** _____ Zamudio, José
Vocabulario poético
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [12].
- 3244.** _____ Adriasola, Ximena
Un duende.- El mar.- Las voces
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [10].
- 3245.** _____ Arenas, Braulio
El mundinovi
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [5].
- 3246.** _____ Barra, Gabriel
Lluvia de verano
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963)
p. [14].
- 3247.** _____ Calderón, Alfonso
La ventana
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [6].
- 3248.** _____ Cáceres, Jorge
Paul Klee
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [12].
- 3249.** _____ Cárdenas, Rolando
Los vientos
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [7].
- 3250.** _____ Hernández, Sergio
Alto volantín.- Me persigue
Chillán
Orfeo.– no. 1 (oct. 1963) p. [8].
- 3251.** _____ Jáuregui, Raúl
Crucificación
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [10].
- 3252.** _____ Medina Rojas, Mariano
El ángel
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [15].
- 3253.** _____ Ocqueteaux, León
Elegía en un jardín
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [6].
- 3254.** _____ Olivos Wohlk, Patricio
Juntos mañana.- La casa del
hombre No. 4
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [11].
- 3255.** _____ Oyarzún, Luis
Ruiseñor.- Begonia
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [5].
- 3256.** _____ Pérez, Floridor
Este nuevo año nuevo.- Los patios
interiores
Orfeo.– no. 1 (oct. 1963) p. [6].
- 3257.** _____ Rivano, Luis
Aquellas tardes de verano
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [14].
- 3258.** _____ Rojas Jiménez, Alberto
Ha muerto el calendario
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [11].
- 3259.** _____ Rokha, Carlos de
El viajero inmolado
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [12].
- 3260.** _____ Suárez, Eulogio
María Soledad
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [11].
- 3261.** _____ Tapia, Octavio
Con una mirada
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [10].
- 3262.** _____ Teillier, Jorge
Los dominios perdidos: Homenaje
a Alain Fournier
Orfeo.– no. 1 (oct. 1963) p. [7].
- 3263.** _____ Teillier, Jorge
Señales
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963)
p. [16].
- 3264.** _____ Valdés, Hernán
Ivanka
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [5].
- 3265.** _____ Valdés, Hernán
Plaza de Karlin
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [10].

- 3266. POESÍAS CHILENAS**
Poesía chilena 1963:
Microantología
Antología de libros de POESÍA
chilenos publicados en 1963
Textos de Rosamel del Valle,
Galvarino Plaza Merino, Rolando
Cárdenas, Hernán Lavín Cerda,
Mario Ferrero, Luisa Johnson,
Nicanor Parra, Juan Tejada,
Edilberto Domarchi V., Luis
Fuentealba Lagos, Mahfud
Massis, Luis Oyarzún y Ventura
Matte
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [2].
- 3267.** _____ Anguita, Eduardo
El verdadero rostro
Orfeo.– no. 11-12 (1965) p. [5].
- 3268.** _____ Arteche, Miguel
Allá: un poema inédito de Miguel
Arteche
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [13].
- 3269.** _____ Astorga, Irma Isabel
Cosas rápidas
Orfeo.– no. 11-12 (1965) p. [3].
- 3270.** _____ Domarchi V., Edilberto
El más sabio de los hombres
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [12].
- 3271.** _____ Goldsack, Hugo
El desvelado eje de la noche
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [7].
- 3272.** _____ Lara, Omar
Por esas calles
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [12].
- 3273.** _____ Millán, Gonzalo
El hombre oscuro
Orfeo.– no. 11-12 (1965) p. [33].
- 3274.** _____ Rokha, Carlos de
El viaje
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [3].
- 3275.** _____ Teillier, Jorge
Después de todo
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [11].
- 3276.** _____ Valdivia, Alberto
Todo se irá
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [13].
- 3277.** _____ Vásquez, Reginaldo
Fragmento
Orfeo.– no. 11-12 (1965) p. [4].
- 3278.** _____ Poesía chilena última:
Breve antología
Contiene poemas de: Hernán
Montealegre, Fernando Lamberg,
Mario Rotta, Waldo Rojas,
Gonzalo Rojas, María Angélica
Alfonso, Elias Krasniansky,
Rubén Cid Leal, Rubén Campos
Aragón, Samuel Donoso
González, Altenor Guerrero, Luis
Vulliamy, Manuel del Cabral,
Edmundo Herrera y Floridor
Pérez
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [2].
- 3279.** _____ Breve antología: poesía
chilena última
Contiene poemas de: Ruperto
Salcedo Urquieta, Gonzalo Rojas,
José Santos Guerra, Carlos de
Rokha y Manuel Francisco Mesa
Seco
Orfeo.– no. 11-12 (1965) p. [2].
- 3280.** _____ Coautores: Braulio
Arenas y Javier Heraud
La videncia poética
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [10].
- 3281.** _____ Giordano, Jaime
Armas
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [20].
- 3282.** _____ Lavín Cerda, Hernán
Los zorros
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [19].
- 3283.** _____ Matte H., Ventura
Ritos
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [19].
- 3284.** _____ Neruda, Pablo
Autodefinitión
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [13].
- 3285.** _____ Neruda, Pablo
Primer viaje
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [13].
- 3286.** _____ Parra, Nicanor
Nieve
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [21].
- 3287.** _____ Ossorio, Gustavo
Tengo a los dioses cerca de mí.-
¿Qué es lo cierto?
Orfeo.– no. 33-38 (1968)
p. 109-114.
- 3288.** _____ Arenas, Braulio
Braulio Arenas, textos inéditos
Árbol de Letras.– no. 10 (sept.
1968) p. 12.
- 3289.** _____ Rokha, Carlos de
Pavana del gallo y el arlequín
Árbol de Letras.– no. 5 (abr.
1968) p. 46.
- 3290.** _____ Flores, Julio
Oh, Luna!
Artes y Letras.– no. 2 (feb. 1923)
p. 15-16
- 3291.** _____ Guerrero, Francisco
Sermón lírico
Artes y Letras.– no. 1 (ene. 1923)
p. 11.
- 3292.** _____ Binignat Marín,
Fernando
Dónde van los caminos
Artes y Letras.– no. 1 (ene. 1923)
p. 11-12
- 3293.** _____ Contardo, Felipe
El llamado
Artes y Letras.– no. 1 (ene. 1923)
p. 12
- 3294.** _____ Munizaga Ossandón,
Julio
Estival
Artes y Letras.– no. 2 (feb. 1923)
p. 15.
- 3295.** _____ Díaz Araya, Juvenal
Desesperanza
Artes y Letras.– no. 2 (feb. 1923)
p. 15.
- 3296.** _____ Guzmán Cruchaga, Juan
Alma, no me digas nada
Artes y Letras.– no. 2 (feb. 1923)
p. 16.

- 3297.** _____ Cruchaga Santa María, Ángel
Arco iris del regreso
Áncora.— no. 6 (1972) p. 19-20.
- 3298.** _____ Franzani, Víctor
Neruda 65
Áncora.— no. 6 (1972) p. 23.
- 3299.** _____ Rokha, Pablo de
La hoja caída
Árbol de Letras.— no. 6 (mayo 1968) p. 53.
- 3300.** _____ Sabella, Andrés
A Neruda
Áncora.— no. 6 (1972) p. 38.
- 3301.** _____ Parra, Nicanor
De “Canciones rusas”, 1967: Último brindis.- La fortuna.- Yuri Gagarin
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 121-122.
- 3302.** _____ Parra, Nicanor
Del libro “Poemas y antipoemas”, 1967: Preguntas a la hora del té.- Se canta al mar.- Desorden en el cielo.- Autorretrato.- Advertencia al lector.- Carta a una desconocida
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 115-119.
- 3303.** _____ Rojas, Gonzalo
De “Contra la muerte”, 1964: Valparaíso.- Mortal.- Una vez el azar se llamó Jorge Cáceres.- Leo en la nebulosa
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 88-89.
- 3304.** _____ Rojas, Waldo
Del libro “Agua removida”, 1964: Sequía
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 177.
- 3305.** _____ Rojas, Waldo
De “Príncipe de naipes”, 1966: Pez.- Pájaro en Tierra.- Fórmula
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 178.
- 3306.** _____ Rokha, Carlos de
De “El orden invisible”, 1956: Cascada de copa.- Salmo al prófugo.- Oda en que se consagra la divinidad de la noche
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 138-139.
- 3307.** _____ Rokha, Carlos de
De “Pavana del gallo y el arlequín”, 1967: De profundis.- Retorno.- Dibujo.- Un tapiz para el alba
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 139-142.
- 3308.** _____ Rubio, Alberto
Del libro “La greda vasija”, 1952: La abuela.- Señoriales señoras.- Muchacha contra-sol
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 157-158.
- 3309.** _____ Sabella, Andrés
Del libro “La sangre y sus estatuas”, 1940: Los tejedores de redes.- Catálogo de la soledad
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 129-130.
- 3310.** _____ Silva Acevedo, Manuel
Del libro “Perturbaciones”, 1967: Instantáneas.- Las águilas
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 189-190.
- 3311.** _____ Silva Acevedo, Manuel
La cabeza en la picota (inédito)
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 190-191.
- 3312.** _____ Silva Acevedo, Manuel
Corazones negros (inédito)
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 191.
- 3313.** _____ Teillier, Jorge
De “Para ángeles y gorriones”, 1957: Nieve nocturna
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 164.
- 3314.** _____ Teillier, Jorge
De “El árbol de la memoria”, 1961: Cuando todos se vayan
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 165.
- 3315.** _____ Teillier, Jorge
De “Poemas del país de nunca jamás”, 1963: Un desconocido silba en el bosque
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 165.
- 3316.** _____ Torres, Claudio
Quehacer del hombre.- Las tardes se deslizan hacia al mar.- Canto para una mujer casada.- Paisaje del hombre
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 197-199.
- 3317.** _____ Uribe, Armando
De “El engañoso laúd”, 1956: Tú alzas tu cabeza
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 154-155.
- 3318.** _____ Uribe, Armando
Cinco poemas de “Los obstáculos”, 1961: Esquivo, silbo al grajo.- Los borregos se agitan.- El apagado mundo.- A la primera luz del aire.- No sé mi nombre
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 155-156.
- 3319.** _____ Uribe, Armando
Tres poemas inéditos: Cosas.- Los perros de la casa.- La muerte se pasea
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 156.
- 3320.** _____ Uribe, Armando
Del libro “Transeúnte pálido”, 1954: Oscura muerte.- Lo visto por mis ojos es un fraude
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 153-154.
- 3321.** _____ Valdés, Hernán
Del libro “Apariciones y desapariciones”, 1964: Quien aparece en la mañana.- Solo hay períodos.- Qué hacías qué hacías.- Como te olvidan
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 172-173.
- 3322.** _____ Valle, Rosamel
El corazón sumergido
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 15-17.

- 3323. POESÍAS CHILENAS**
Valle, Rosamel del
De "País blanco y negro",
1929
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 14.
- 3324.** _____ Valle, Rosamel del
Dos poemas de "Mirador",
1926
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 13.
- 3325.** _____ Valle, Rosamel del
Orfeo
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 17-19.
- 3326.** _____ Valle, Rosamel del
El amor mágico.- Del libro de
los sueños
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 19-21.
- 3327.** _____ Valle, Rosamel del
Homenaje al sonámbulo
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 22-23.
- 3328.** _____ Valle, Rosamel del
Los juicios finales
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 23-26.
- 3329.** _____ Valle, Rosamel del
La memoria alegórica.- Fábula
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 26-28.
- 3330.** _____ Zarabia, Carlos
Kaleydozkopyo.- Extranjera
muelle.- Desde entonces.- La alba
madona.- Zona de madrugada
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 212-216.
- 3331.** _____ Amereida
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 179-188.
- 3332.** _____ Mistral, Gabriela
Documentos
Edición extraordinaria en home-
naje a Gabriela Mistral
Contiene los poemas: El ángel
guardián.- Las horas matutinas.-
Las horas del mediodía.- Las
horas de la tarde.- Las horas
de la noche.- Los sonetos de la
muerte
Orfeo.— no. 23-27 (1967)
p. 241-245.
- 3333.** _____ Massis, Mahfud
Naufragio cerrado (Inédito)
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 127.
- 3334.** _____ Poesía chilena última:
Breve antología
Textos de Pablo Neruda, Rolando
Cárdenas, Carmen Ábalos, Rubén
Campos Aragón, Hernán Valdés,
Zulema León, Eduardo Hunter,
Arturo Zúñiga Q., Rodrigo
Amauro, Jorge Teillier, Luis
Merino Reyes y Hernán Lavín
Cerdea
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [2]
- 3335.** _____ Uribe, Armando
Poemas
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [7]
- 3336.** _____ Coyopae, Sergio
Mi alma, balanza del
paisaje.- Fantasmagorías
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [12]
- 3337.** _____ Zambra, Jorge
Nubes
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [12]
- 3338.** _____ Silva Acevedo, Manuel
El viejo automóvil
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [12]
- 3339.** _____ Campos Aragón, Rubén
Lavandera en el río
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [13]
- 3340.** _____ Salcedo Urquieta,
Ruperto
Imagen
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [13]
- 3341.** _____ Sepúlveda, Ximena
Parto
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [13]
- 3342.** _____ Cáceres, Gustavo
La ciudad es un recuerdo
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [13]
- 3343.** _____ Medina, Alberto
Recojamos el alfanje
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [14]
- 3344.** _____ Lamberg, Fernando
Mar
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [15]
- 3345.** _____ Gómez Correa,
Enrique
En pleno día (fragmentos)
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 12.
- 3346.** _____ Parra, Nicanor
La cueca larga
Ilustraciones de Nemesio
Antúnez
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958)
p. 2.
- 3347.** _____ Pizarro Ramírez, Andrés
Octubre en Venecia
Pomaire.— no. 17 (mar.-abr. 1959)
p. 6.
- 3348.** _____ Binvignat, Fernando
Poema
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [20-21].
- 3349.** _____ Campos Harriet,
Fernando
Ruleta
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [19].
- 3350.** _____ Cerda, Omar
Retorno triste.- Cuando te quieras
ir
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [24].
- 3351.** _____ Galaz, Alejandro
Angustia.- Ivelda
Linóleum de Abraham
Meerhson
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [16].
- 3352.** _____ Solar, Myriam
El puente
Orfeo.— no. 17-18 (1965)
p. [54].
- 3353.** _____ Gallardo Cerda,
Edmundo
Bailarina de circo
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [11].
- 3354.** _____ González, María Rosa
Rompecabezas
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [20].

3355. _____ González, María Rosa
Complicaciones
Dibujo de Molina La-Hitte
Puelche.– no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [23].
3356. _____ Grimaldi, José
Farra
Puelche.– no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [26].
3357. _____ Kobres, Alberto
Los poemas en vivo
Puelche.– no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [23].
3358. _____ Kobres, Alberto
Introducción al suicidio
Puelche.– no. 3 (sept. 6, 1933) p. [8].
3359. _____ López, Emma
La niña y la muerte
Puelche.– no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [12-13].
3360. _____ Reyes, Alejandro
Hilos: a Pablo de Rokha
Puelche.– no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [35-37].
3361. _____ Reyes, Alejandro
Barcos de atardecer
Puelche.– no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [30].
3362. _____ Reyes, Alejandro
Barcos varados
Puelche.– no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [16].
3363. _____ Goldsack, Hugo
Elegía del primer alucinado
Quilodrán.– no. 2 (ago. 1967)
p. 10-11.
3364. _____ Rivera, Raúl
Señoras chilenas
Quilodrán.– no. 1 (mar. 1966)
p. 30-31.
3365. _____ Anguita, Eduardo
Unidad: a Arturo Urzúa Marín
Tierra.– no. 4 (oct.-nov. 1937)
p. 16-18.
3366. _____ Arellano Marín, Manuel
Poema cerca de la soledad de América: “A Manuel Checa Solari, que me lo fue dictando versos tras verso”
Tierra.– no. 1 (jul. 1937)
p. 42-48.
3367. _____ Arellano Marín, Manuel
Nocturno en Jamaica
¿Saquemos el algodón, cholito?
Tierra.– no. 5 (dic. 1937) p. 5-7 (Suplemento “Cuaderno de Poesía” No. 1).
3368. _____ Cañas, Hernán
Poemas de Hernán Cañas: Aliado del sueño.- Caballos de duelo
Tierra.– no. 2 (ago. 1937)
p. 25.
3369. _____ Neruda, Pablo
Poema de Neruda
Tierra.– no. 1 (jul. 1937) p. 6.
3370. _____ Neruda, Pablo
Al general Franco en los infiernos
Tierra.– no. 4 (oct.-nov. 1937)
p. 10-11.
3371. _____ Teitelboim, Volodia
Un pasaporte para la muerte
Tierra.– no. 3 (sept. 1937)
p. 5-6.
3372. _____ Barrenechea, Julio
Madrigal frágil
Linóleoum de Enrique Guzmán
Gong.– no. 5 (mayo 1930) p. 4.
3373. _____ Condal, Lucía
Palabra
Gong.– no. 4 (mar. 1930) p. 3.
3374. _____ Neruda, Pablo
Un poema de Pablo Neruda
Mascarilla de Pablo Neruda por Tótila Albert
Gong.– no. 5 (mayo 1930) p. [1].
3375. _____ Plath, Oreste
Jamina
Gong.– no. 4 (mar. 1930) p. [1].
3376. _____ Sabella, Andrés
El poema de sangre
Gong.– no. 6 (jun. 1930) p. 2.
3377. _____ Valle, Juvencio
Domingos
Linóleoum de Lupercio Arancibia
Gong.– no. 7 (jul. 1930) p. 5.
3378. _____ Condal, Lucía
Redes
Gong.– no. 1 (ago. 1929) p. [3].
3379. _____ Danke, Jacobo
Flecha perdida
Gong.– no. 1 (ago. 1929) p. [1].
3380. _____ Danke, Jacobo
Caballo
Grabado en linóleoum de Aníbal Alveal
Gong.– no. 3 (nov. 1929) p. [1].
3381. _____ Escobar, Zoilo
Giróscopos
Gong.– no. 1 (ago. 1929) p. [2].
3382. _____ Le Quesne, Maria Antonieta
Grabado en madera de Germán Baltra
Gong.– no. 1 (ago. 1929) p. [3].
3383. _____ Ponce, Enrique
No me sigas, vé tú solo
Arte y Cultura.– no. 9 (ene.-feb.-mar. 1948) p. 18.
3384. _____ Valle, Juvencio
Solveig
Gong.– no. 8 (ago. 1930) p. 2.
3385. _____ Santelices, Augusto
La ronda del corazón overo
Gong.– no. 9 (sept. 1930) p. 5.
3386. _____ Parra, Nicanor
Poemas y artefactos
Árbol de Letras.– no. 8 (jul. 1968) p. 75-76.
3387. _____ Valle, Rosamel del Mundo
Gong.– no. 11 (nov. 1930) p. 5.
3388. _____ Parra, Nicanor
Nicanor Parra visto por Nicanor Parra
Árbol de Letras.– no. 8 (jul. 1968) p. 77.

- 3389. POESÍAS CHILENAS**
Cid, Teófilo
Homenaje a Teófilo Cid
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [4].
- 3390.** _____ Neruda, Pablo
Antología de temas nortinos en
la poesía de Pablo Neruda
Áncora.– no. 6 (1972)
p. 69-84.
- 3391.** _____ Quezada, Jaime
Poema de las cosas olvidadas
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [20].
- 3392.** _____ Valle, Juvencio
Pablo
Áncora.– no. 6 (1972) p. 22.
- 3393.** _____ Con Juan Marín
Contiene: Atlantic.- Cabaret
Gong.– no. 7 (jul. 1930) p. 3.
- 3394.** _____ Plath, Oreste
Prisión de un semblante
Gong.– no. 2 (sept. 1929) p. [1].
- 3395.** _____ Alvial, Gustavo
Hélice
Gong.– no. 2 (sept. 1929) p. 3.
- 3396.** _____ J. D. (Jacobo Danke)
Estación inverosímil
Gong.– no. 2 (sept. 1929) p. 3.
- 3397.** _____ Calderón, Boris
Poema
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [11].
- 3398.** _____ Guzmán Cruchaga, Juan
Agua Verónica
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [7].
- 3399.** _____ Riquelme, Ramón
La sopa de los domingos
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [18].
- 3400.** _____ Plath, Oreste
Lámpara en tu rostro
Gong.– no. 12 (mar. 1931) p. H.
- 3401.** _____ Barrenechea, Julio
A dos colores.- Casa o gaviota
Gong.– no. 11 (nov. 1930) p. 6.
- 3402.** _____ Bascuñán González,
Dewet
Poema mórbido
Gong.– no. 10 (oct. 1930) p. 7.
- 3403.** _____ Binvignat, Fernando
Aldea
Dibujos de Germán Baltra
Gong.– no. 10 (oct. 1930) p. 3.
- 3404.** _____ Binvignat, Fernando
2 poemas para *Gong*
Gong.– no. 8 (ago. 1930) p. 10.
- 3405.** _____ Díaz-Casanueva,
Humberto
Los ritos
Gong.– no. 11 (nov. 1930) p. 7.
- 3406.** _____ Valle, Juvencio
Pablo: (fragmentos)
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [13].
- 3407.** _____ Reyes, Salvador
Valparaíso
Gong.– no. 4 (mar. 1930) p. 2.
- 3408.** _____ Hermosilla Álvarez,
Carlos
Un poema de Carlos Hermosilla
Álvarez
Gong.– no. 9 (sept. 1930) p. 7.
- 3409.** _____ Zambelli, Hugo
La fiebre, la locura que
sembraste
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [21].
- 3410.** _____ Moreno, Moisés
Capitán extraviado
Gong.– no. 8 (ago. 1930) p. 6.
- 3411.** _____ Mistral, Gabriela
Edición extraordinaria en home-
naje a Gabriela Mistral
Contiene poemas de: Desolación.-
Tala.- Lagar.- Ternura.- Poemas
inéditos: Poemas de Chile, Elogio
de la materia, Cinco poemas
(Electra en la niebla, La liana,
Espíritu Santo, Mi artesano
muerto, Salutación)
Orfeo.– no. 23-27 (1967)
p. 1-124.
- 3412.** _____ Zeller, Ludwig
Paisaje para ciegos
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [19].
- 3413.** _____ Ábalos, Carmen
Antología de libros: 1965
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [55].
- 3414.** _____ Araya G., Juan
Gabriel
Lo doméstico
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [52].
- 3415.** _____ Campo, Santiago del
Su último soneto
Pomaire.– no. 2 (ene. 1957) p. 7.
- 3416.** _____ Bennet, Daisy
Liberación
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [63].
- 3417.** _____ Rokha, Carlos de
Del libro “Cántico profético
al primer mundo”, 1943:
Fragmentos
Orfeo.– no. 33-38 (1968)
p. 137.
- 3418.** _____ Bruna, Raúl
Habría que buscar la hora
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [53].
- 3419.** _____ Castor, Rogel
Zurciendo medias
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [64].
- 3420.** _____ Concha, Jaime
Aparición
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [59].
- 3421.** _____ Correa, Raúl
De persecución y fuga
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [63].
- 3422.** _____ Morgado, Benjamín
Voz del hombre irredento
Gong.– no. 11 (nov. 1930) p. 6.
- 3423.** _____ Díaz Casanueva,
Humberto
El blasfemo coronado (1932)
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [5-6].
- 3424.** _____ Giordano, Jaime
Anunciación
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [59].

- 3425.** _____ Gómez Roger, Jaime
El caracol
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [64].
- 3426.** _____ Hernández, Sergio
Imagen
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [55].
- 3427.** _____ Lamberg, Fernando
Un instante
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [56].
- 3428.** _____ Lavín Cerda, Hernán
Carl Sandburg, día a día
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [8].
- 3429.** _____ Lihn, Enrique
Monólogo del poeta con su muerte
Orfeo.– no. 13-14 (1965) p. [3-4].
- 3430.** _____ Díaz-Casanueva, Humberto
De “Réquiem”, 1945: Canto IV
Orfeo.– no. 33-38 (1968) p. 36.
- 3431.** _____ Rojas, Gonzalo
Del libro “La miseria del hombre”, 1948: El sol y la muerte.- La poesía es mi lengua.- La libertad.- El principio y el fin.- La lepra
Orfeo.– no. 33-38 (1968) p. 83-88.
- 3432.** _____ Marambio Vidal, Albertina
Pasos en la arena
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [63].
- 3433.** _____ Carvajal, Gabriel
Mañana de sol
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 15.
- 3434.** _____ Massis, Mahfud
El rayo trastornado
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [56].
- 3435.** _____ Merino Reyes, Luis
Amanecer
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [57].
- 3436.** _____ Homenaje a Rosamel del Valle
Orfeo.– no. 11-12 (1965) p. [15-28].
- 3437.** _____ Naranjo, Jorge
Volaterías
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [7].
- 3438.** _____ Navarro, Eliana
Quiero decirte.- Huerto cerrado
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [61].
- 3439.** _____ Ocqueteaux, León
Cuento de invierno
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [58].
- 3440.** _____ Parra, Nicanor
De “Versos de salón”, 1962: Pido que se levante la sesión.- Mujeres
Orfeo.– no. 33-38 (1968) p. 120.
- 3441.** _____ Ortega, Hernán
Del libro *Ecce Deus*
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [64].
- 3442.** _____ Quezada, Jaime
Sueño
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [61].
- 3443.** _____ Rojas, Gonzalo
Los días van tan rápido
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [6].
- 3444.** _____ Rojas, Waldo
Moscas
Orfeo.– no. 13-14 (1965) p. [5].
- 3445.** _____ Rojas, Waldo
Me preguntaban por el mar
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [62].
- 3446.** _____ Silva Acevedo, Manuel
Transeúnte
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [52].
- 3447.** _____ Silva, Ángela
Ser
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [60].
- 3448.** _____ Silva Ossa, María
Ensoñación
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [58].
- 3449.** _____ Plath, Oreste
Konda
Gong.– no. 9 (sept. 1930) p. 7.
- 3450.** _____ Plath, Oreste
Roko Matjasic
Gong.– no. 11 (nov. 1930) p. 8.
- 3451.** _____ Teillier, Iván
La rama verde
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [60].
- 3452.** _____ Welden, Oliver
Soledad
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [60].
- 3453.** _____ Homenaje a Huidobro
Orfeo.– no. 13-14 (1965) p. [15-58].
- 3454.** _____ Barquero, Efraín
Las puertas de China
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 10-12.
- 3455. POESÍAS CHILENAS**
Carvajal, Leonardo
Sobre mi mesa
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 47.
- 3456.** _____ Nómez, Naín
Fiseipolys.- Las sombras de los árboles siguen creciendo
Orfeo.– no. 33-38 (1968) p. 206-211.
- 3457.** _____ Domínguez, Delia
Los nuevos-ángeles
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 5-6.
- 3458.** _____ Quiñones, Guillermo
Álamo sin golondrinas
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [16-17].
- 3459.** _____ González, Emilio
Rocío.- Noche
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 45.
- 3460.** _____ González Urizar, Fernando
Sabor en la cizaña
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 12-13.
- 3461.** _____ Mesa Seco, Manuel
Francisco
El hijo del profeta
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 14.
- 3462.** _____ Mistral, Gabriela
Despedida de viajero
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 4.
- 3463.** _____ Mix Toro, Rolando
Un pez
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 46.

- 3464. POESÍAS CHILENAS**
Parra, Ángel
Otro poema
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 48.
- 3465.** _____ Plaza Merino,
Galvarino
Poema diecisiete
Orfeo.— no. 21-22 (1966)
p. 8-9.
- 3466.** _____ Poblete Oyarzún, Mario
Responso a Marilyn Monroe:
(Fragmentos)
Orfeo.— no. 21-22 (1966)
p. 13-14.
- 3467.** _____ Díaz-Casanueva,
Humberto
De “La estatua de sal”, 1947:
Canto XIV.- Canto XV
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 37.
- 3468.** _____ Reyes, Wilfredo
Ejercicios
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 45.
- 3469.** _____ Sepúlveda, Andrés
Tu encuentro
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 48.
- 3470.** _____ Valle, Rosamel del
Poemas inéditos
Orfeo.— no. 21-22 (1966)
p. 59-60.
- 3471.** _____ Anguita, Eduardo
Del libro “Tránsito al fin”, 1934:
Cuerpo del tiempo.- Plástica de
Jaime Dvor.- Presencias distantes.-
Tránsito al fin.- Liberación
cariñosa.- Oficio
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 71-75.
- 3472.** _____ Anguita, Eduardo
De “Venus en el pudridero”
1967
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 76-81.
- 3473.** _____ Arenas, Braulio
Del libro “El mundo y su doble”,
1943: El mundo y su doble.- La
misma puerta.- El silencio natu-
ral.- Los deseos cambiables
Collage de Jorge Cáceres
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 47-48.
- 3474.** _____ Arenas, Braulio
De “La gran vida”: Poema en
bruto.- El viento.- El fuego
temporal
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 49-50.
- 3475.** _____ Arenas, Braulio
“El A.G.C. de la Mandrágora”,
1957: Día a día.- Cáceres.-
Hechos diversos
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 50-51.
- 3476.** _____ Arenas, Braulio
De “Discurso del gran poder”
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 51-52.
- 3477.** _____ Arenas, Braulio
La casa fantasma
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 52-54.
- 3478.** _____ Arteche, Miguel
De su antología “De la ausencia a
la noche”, 1965: Tierra perdura-
ble.- Toro de abril.- Infancia.- Los
ríos corren siempre.- Agonía
del carpintero.- Soliloquio de
la enamorada en la noche
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 159-163.
- 3479.** _____ Barquero, Efraín
De “La compañera”, 1956: Pellín
rojo
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 166.
- 3480.** _____ Barquero, Efraín
De “El regreso”, 1966
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 167.
- 3481.** _____ Reyes, Salvador
Pipa
Gong.— no. 11 (nov. 1930) p. 1.
- 3482.** _____ Barquero, Efraín
De “El viento de los reinos”, 1967:
Túmulo.- Antiguos príncipes.- La
estepa.- Antigüedad
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 168-169.
- 3483.** _____ Carvajal, Gabriel
De “Balada del suicida cotidiano”,
1957: Este aire
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 170.
- 3484.** _____ Carvajal, Gabriel
De “Los nombres de nadie”, 1961:
Fragmentos.- Quien aparece en
la mañana
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 170-172.
- 3485.** _____ Cid, Teófilo
Del libro “Camino del Ñielol”,
1954: Canto primero
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 55-56.
- 3486.** _____ Cid, Teófilo
De “Nostálgicas mansiones”,
1962: Tríptico a la noche.- El
retorno
Orfeo.— no. 33-38, p. 56-61.
- 3487.** _____ Cáceres, Jorge
De “El A.G.C. de la Mandrágora”,
1957: Max Ernst.- Hacia el gran
día negro.- Un tornasol
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 67-69.
- 3488.** _____ Cáceres, Omar
Del libro “La defensa del ídolo”,
1934: Mansión de espuma.- Ángel
de silencio, breve enumeración
romántica.- Segunda forma.- Azul
deshabitado.- Iluminación del
yo.- Extremos visitantes
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 91-96.
- 3489.** _____ Cáceres, Jorge
Poema
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 69.
- 3490.** _____ Domínguez, Delia
Blue jeans.- A salto de mata.-
Diálogo de combate
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 174-176.
- 3491.** _____ Díaz-Casanueva,
Humberto
Dos poemas de “El aventurero
de Saba”, 1926
Orfeo.— no. 33-38 (1968)
p. 33-34.

- 3492.** _____ Díaz-Casanueva, Humberto
Elevación de la sima
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 34.
- 3493.** _____ Díaz-Casanueva, Humberto
Fragmento del canto XXIV de “El blasfemo coronado”, 1940
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 35-36.
- 3494.** _____ Díaz-Casanueva, Humberto
De “La hija vertiginosa”, 1954: Canto XII
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 38.
- 3495.** _____ Díaz-Casanueva, Humberto
De “Los penitenciales”, 1960
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 39-42.
- 3496.** _____ Gómez Correa, Enrique
Del libro “Cataclismo en los ojos”, 1936: Memoria a la inversa.- Página de arena
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 63.
- 3497.** _____ Gómez Correa, Enrique
De “Mandrágora Siglo XX”, 1947: El puente sin fin.- El caballero de los deseos
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 64-65.
- 3498.** _____ Gómez Correa, Enrique
De “El A.G.C. de la Mandrágora”, 1957: Entre el diablo y el océano.- El prestigio del cuerpo humano
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 65-66.
- 3499.** _____ Lihn, Enrique
Del libro “La pieza oscura”, 1963: La invasión.- Destiempo.- Gallo.- Navidad.- La pieza oscura
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 143-146.
- 3500.** _____ Lihn, Enrique
De “Poesía de paso”, 1966: Nieve.- Bella época.- Juicio final.- Market Place
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 146-151.
- 3501.** _____ Longone, Paolo
Manifiesto.- Ahora.- Es que no sé.- Ideas sueltas que se escriben al atardecer, sólo por hacer algo.- Noche de luna.- Cosa.- Carta a casa.- Retorno del hijo pródigo.- Poemas de guerrillas y selvas.- Nuestra generación
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 200-204.
- 3502.** _____ Martínez, Erik
Descenso de los cuerpos.- Yo soy una sombra.- Las vidas alegres.- El exceso de fumar.- Sueños de la tarde sobre la tierra húmeda.- Cuchillo y gato de piel blanca
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 216-220.
- 3503.** _____ Massis, Mahfud
Del libro “Las bestias del duelo”, 1953: Ahora que te llamo Agata
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 123.
- 3504.** _____ Massis, Mahfud
De “Elegía bajo la tierra”, 1955: Canto V; Canto XIII
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 124-125.
- 3505.** _____ Massis, Mahfud
De “Leyendas del Cristo negro”, 1963: Leyenda XVII
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 125-126.
- 3506.** _____ Massis, Mahfud
De “Sonata del gallo negro”, 1965: Elegía del oro
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 126-127.
- 3507.** _____ Millán, Gonzalo
Del libro “Relación personal”, 1968: Toco rondas infantiles con una mueca en los labios.- A campo abierto.- Hago señas y signos pasajeros.- Como un pez se me pierde tu rostro de mis aguas.- Un tipo extraordinario.- Rompiente.- ¡Andate, pájaro, antes que viva y te mate!.- La fuga de la hija única.- Desierto
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 192-196.
- 3508.** _____ Ossorio, Gustavo
Del libro “Presencia y memoria”, 1941: Presencia numerosa.- Permanencia nocturna.- Convocación a ser
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 100-101.
- 3509.** _____ Poesía contemporánea V: Jacobo Danke
Millantún.— no. 9 (mayo 1943) p. 12-13.
- 3510.** _____ Giordano, Jaime
Saltimbanquis
Arúspice.— no. 5-6 (otoño 1967) p. [10-12].
- 3511.** _____ Millán, Gonzalo
Y ahora el sol destiñe el fondo rosado de tu concha
Arúspice.— no. 5-6 (otoño 1967) p. [7-9].
- 3512.** _____ Godoy, Juan
Poetas jóvenes
Coloquio, Raíz / César Roa Villagra.- Nocturno tropical / por Antón del Valle
Millantún.— no. 8 (abr. 1943) p. 24-25.
- 3513.** _____ Jobet, Jorge
Tres poemas
Travesía.— no. 1 (jul.-ago. 1948) p. 5-6.
- 3514.** _____ Agrella, Neftalí
Viajero eterno
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 3-4.
- 3515.** _____ Jobet, Jorge
Una mujer vive en silencio
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949) p. 5.
- 3516.** _____ Alón, Pablo de
Soledad profunda
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949) p. 6.
- 3517.** _____ Arteche, Miguel
Una playa dormida
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949) p. 57.

- 3518. POESÍAS CHILENAS**
Tonarelli B., Eliana
El canto de Alsino
Travesía.—no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 8.
- 3519.** _____ Dazán B., Mario
Presencia ausente
Travesía.—no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 11.
- 3520.** _____ Mardones Barrientos,
Pedro
Sensación
Travesía.—no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 12.
- 3521.** _____ Lastra, Pedro
Pasarán estos años
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 16-17.
- 3522.** _____ Lihn, Enrique
Gallo
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 23.
- 3523.** _____ Ossandón, Francisca
La doble cita: Roma Via Appia
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 18.
- 3524.** _____ Bolton, Carlos
Visión veloz
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 39.
- 3525.** _____ Danke, Jacobo
Vivencias en el sueño
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 33.
- 3526.** _____ Guzmán Cruchaga, Juan
La golondrina
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 33.
- 3527.** _____ Guíñez, Pablo
Amanecer
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 35.
- 3528.** _____ Gómez-Correa, Enrique
Verónica, tu nacías cuando yo
estaba en el país de los chinos
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 37.
- 3529.** _____ Alón, Pablo de
Fiesta otoñal
Travesía.—no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 6.
- 3530.** _____ Arteche, Miguel
El soñoliento
Travesía.—no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 8.
- 3531.** _____ Bombal M., Álvaro
Destino
Travesía.—no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 4.
- 3532.** _____ Gómez Libano,
Alfonso
Corazón de árbol
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 35.
- 3533.** _____ Moncada, Julio
Relato de Azur
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 36.
- 3534.** _____ Oviedo, Emilio
Existencia
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 36.
- 3535.** _____ Sabella, Andrés
Congreso pleno
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 39.
- 3536.** _____ Zambelli, Hugo
Silva
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 35.
- 3537.** _____ Hernández, Sergio
Desiertos
Arúspice.—no. 7-8 (1968) p. 36.
- 3538.** _____ Lara, Omar
Gestos
Arúspice.—no. 7-8 (1968)
p. 37-38.
- 3539.** _____ Lavín Cerda, Hernán
Lo juro
Arúspice.—no. 7-8 (1968)
p. 27-29.
- 3540.** _____ Millán, Gonzalo
Reversos
Arúspice.—no. 7-8 (1968) p. 6-7.
- 3541.** _____ Muñoz, Luis
Cielo abierto
Arúspice.—no. 7-8 (1968)
p. 15-16.
- 3542.** _____ Parra, Nicanor
Artefactos
Arúspice.—no. 7-8 (1968)
p. 18-24.
- 3543.** _____ Pérez, Floridor
Poemario en tres actos
Arúspice.—no. 7-8 (1968)
p. 8-12.
- 3544.** _____ Quezada, Jaime
Jonás redimido
Arúspice.—no. 7-8 (1968)
p. 25-26.
- 3545.** _____ Riquelme, Ramón
Visita nocturna
Arúspice.—no. 7-8 (1968)
p. 30-31.
- 3546.** _____ Rojas, Gonzalo
A la salud de André Breton
Arúspice.—no. 7-8 (1968)
p. 40-41.
- 3547.** _____ Rojas, Waldo
Ventana
Arúspice.—no. 7-8 (1968)
p. 13-14.
- 3548.** _____ Barrientos, Raúl
Y a medianoche adentro
Arúspice.—no. 5-6 (otoño 1967)
p. [20-22].
- 3549.** _____ Lara, Omar
Trasfiguraciones
Arúspice.—no. 5-6 (otoño 1967)
p. [28-30].
- 3550.** _____ Quezada, Jaime
Primeras tablas
Arúspice.—no. 5-6 (otoño 1967)
p. [4-6].
- 3551.** _____ Riquelme, Ramón
Mano alzada
Arúspice.—no. 5-6 (otoño 1967)
p. [13-15].
- 3552.** _____ Rojas, Gonzalo
Cuatro poemas distintos
Arúspice.—no. 5-6 (otoño 1967)
p. [16-19].
- 3553.** _____ Alcalde, Alfonso
Toro muy numeroso
Poema del libro "Panorama ante
nosotros"
Arúspice.—no. 3-4 (verano otoño
1966) p. [19-21].

- 3554.** _____ Barrientos, Raúl
Letanía
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [6-7].
- 3555.** _____ Cáceres, Sofía
Jugaba
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [23].
- 3556.** _____ Jara, Tito
Misterio del agua
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [22].
- 3557.** _____ Jiménez, Edgardo
La llave
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [4-5].
- 3558.** _____ Narváez, Jorge
Polillas
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [17].
- 3559.** _____ Pérez, Floridor
Cielografía de Chile
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [18].
- 3560.** _____ Quezada, Jaime
El niño y las estatuas
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [8-9].
- 3561.** _____ Salgado Sanhueza, Jorge
Canción para los niños
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [15-16].
- 3562.** _____ Teillier, Jorge
Un poema inédito de Jorge Teillier: Donde una vez
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [24].
- 3563.** _____ Barrientos, Raúl
Cuando levanto las manos
Arúspice.– no. 1 (otoño 1965) p. [7-9].
- 3564.** _____ Barrientos, Raúl
Jueves
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965) p. [9-10].
- 3565.** _____ Barros, Daniel
El medio mundo
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965) p. [14].
- 3566.** _____ Bussche, Gastón Von Dem
Son las colinas es el mar, las ramas
Arúspice.– no. 1 (otoño 1965) p. [15].
- 3567.** _____ Carrasco, Arnaldo
Todos
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965) p. [13].
- 3568.** _____ Giordano, Enrique
Transparencia
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965) p. 3-4.
- 3569.** _____ Gutiérrez, Magdiel
A los que están muertos
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965) p. [8].
- 3570.** _____ Jiménez, Edgardo
Un relato
Arúspice.– no. 1 (otoño 1965) p. [14].
- 3571.** _____ Lefebvre, Alfredo
[Qué familiar.–]
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965) p. [15].
- 3572.** _____ Quezada, Jaime
Juego
Arúspice.– no. 1 (otoño 1965) p. [11].
- 3573.** _____ Salgado, Jorge
La canción del arorro
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965) p. [6].
- 3574.** _____ Salgado Sanhueza, Jorge
Presentimiento ante un amigo
Arúspice.– no. 1 (otoño 1965) p. [12].
- 3575.** _____ Veloso, Mario
21
Arúspice.– no. 2 (invierno 1965) p. [7].
- 3576.** _____ Lihn, Enrique
Elogia a Juan, el Papa bueno
Aurora.– no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 111-118.
- 3577.** _____ Neruda, Pablo
Cita de invierno
Aurora.– no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 83-87.
- 3578.** _____ Huidobro, Vicente
Elegía a la muerte de Lenin
Aurora.– no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 38-40.
- 3579.** _____ M. C. D.
Poesía chilena (1960-1965)
Aurora.– no. 11 (mayo-ago. 1967) p. 107-109.
- 3580.** _____ Neruda, Pablo
Cambia la historia
Aurora.– no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 35-37.
- 3581.** _____ Rojas S., Gonzalo
El comandante
Aurora.– no. 17 (1968) p. 62.
- 3582.** _____ Ahumada de Gajardo, Clemencia
Homenaje a Pablo de Rokha [Poesía]
Grupos.– no. 2 (oct. 1960) p. 77.
- 3583.** _____ Alvarado M., David
Las muertes del mundo
Grupos.– no. 2 (oct. 1960) p. 54-55.
- 3584.** _____ Cereceda, María Raquel
Esta tierra con árboles
Grupos.– no. 2 (oct. 1960) p. 13.
- 3585.** _____ Cruchaga Santa María, Ángel
Ariadna
Grupos.– no. 2 (oct. 1960) p. 72.
- 3586.** _____ Ferrada U., Eleazar
Paréntesis
Grupos.– no. 2 (oct. 1960) p. 14.
- 3587.** _____ Fiamma V., Antonio
Pampa
Grupos.– no. 2 (oct. 1960) p. 20.

- 3588. POESÍAS CHILENAS**
Gajardo Vera, Jenaro
Cuando la luz
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 74-75.
- 3589.** _____ Gajardo Vera, Jenaro
Marismas
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 89.
- 3590.** _____ Gaona, Luis
Canto a Rapa Nui
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 38-39
- 3591.** _____ García-Díaz, Eugenio
Lo que estas voces han dicho
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 49-50.
- 3592.** _____ Giacamán de Sfeir,
María
He perdido tus huellas
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 32.
- 3593.** _____ Godoy Godoy, Eliana
Dime voz
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 67.
- 3594.** _____ González-Urizar,
Fernando
Manojo de llaves
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 65.
- 3595.** _____ Gómez Líbano, Alfonso
Cascabel de carne viva
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 52-53.
- 3596.** _____ House Escobar, Herman
La tierra, es cierto todavía
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 13.
- 3597.** _____ Hurtado Sagredo,
Ricardo
Romance de la siete esquinas
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 33.
- 3598.** _____ Kneer, Luisa
Digo pueblo
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 33.
- 3599.** _____ Lavín, Alejandro
Eglogia de mi sangre
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 61-62.
- 3600.** _____ Marín Benítez, Jorge
Canto de mi Sur al Norte de mi
hermana
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 61.
- 3601.** _____ Merino Duarte,
Galvarino
San José de Maipo
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 68.
- 3602.** _____ Moltedo, Ennio
Siempre
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 14.
- 3603.** _____ Mora, Alfonso
Sueño y deseo
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 66.
- 3604.** _____ Mujica Pérez de Arce,
Roberto
El ocaso de una catedral
sumergida
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 89.
- 3605.** _____ Olguín, Hugo Augusto
Ángulo
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 71.
- 3606.** _____ Pellegrin, Mariluz
Construcción y destrucción de
los instantes
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 46-48.
- 3607.** _____ Rokha, Carlos de
Desolada orilla
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 79.
- 3608.** _____ Rokha, Carlos de
Aparición del niño de humo
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 80.
- 3609.** _____ Valle, Juvencio
Parezco un sabio
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 64.
- 3610.** _____ Villablanca, Enrique
Canción
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 63.
- 3611.** _____ Zapata Rivera, Carlos
El pan
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 37.
- 3612.** _____ Baquedano Acuña,
Eduardo
Recurrencia
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 31.
- 3613.** _____ Belmar, Daniel
Grisú
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 53.
- 3614.** _____ Calderón S., Alfonso
Miraba tu cuerpo, un día
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 13.
- 3615.** _____ Castañeda Roland, Raúl
Pregonero de paz
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 61.
- 3616.** _____ Castro Sotomayor,
María-Cristina
Rosa roja
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 18.
- 3617.** _____ Castro Z., Óscar
Remordimiento
Manuscrito de Óscar Castro Z.
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 65.
- 3618.** _____ Cruchaga Santa María,
Ángel
Convalecencia
Grupos.— no. 1 (oct. 1959)
p. 10-11.
- 3619.** _____ Cruchaga Santa María,
Ángel
Destella en los antiguos.
[Poesía]
Grupos.— no. 1 (oct. 1959)
p. 63.
- 3620.** _____ Gajardo Vera, Jenaro
Homenaje a Walt Whitman
Grupos.— no. 1 (oct. 1959)
p. 33-34.
- 3621.** _____ González Urizar,
Fernando
Viejo paraíso del ayer
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 37.
- 3622.** _____ Hahn Garcés, Óscar
Ahora o un primero. [Poesía]
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 64.
- 3623.** _____ Montero, Osvaldo
Poemas de Osvaldo Montero
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 77.

- 3624.** _____ Mora V., Alfonso
Tomé
Del libro “La bestia mágica”
Grupos.–no. 1 (oct. 1959) p. 31.
- 3625.** _____ Navarrete Orta, Luis
Carta a mi madre desde la prisión
Grupos.– no. 1 (oct. 1959)
p. 57-59.
- 3626.** _____ Navarro de Castro,
Rebeca
Introspección
Grupos.–no. 1 (oct. 1959) p. 13.
- 3627.** _____ Ruiz Zaldívar, Carlos
Hacia dentro
Grupos.–no. 1 (oct. 1959) p. 18.
- 3628.** _____ Valle, Juvencio
Juan de Dios Rebolledo
[Poesía]
Grupos.– no. 1, 1959, p. 23.
- 3629.** _____ Valle, Juvencio
Recuerdo para el hermano ausente
Grupos.–no. 1 (oct. 1959) p. 62.
- 3630.** _____ Vargas Badilla, José
Apología de Don Delio
Grupos.–no. 1 (oct. 1959) p. 27.
- 3631.** _____ Vargas Badilla, José
La bruja
Grupos.–no. 1 (oct. 1959) p. 60.
- 3632.** _____ Zapata R., Carlos
Agonía
Grupos.– no. 1 (oct. 1959) p.
- 3633.** _____ Anguita, Eduardo
Pintura de Luis Herrera Guevara:
(cuadro “Caleta Abarca”)
La Honda.– no. 3 (jul.-ago.-sept.
1967) p. 40.
- 3634.** _____ Arteche, Miguel
Irás y no volverás
La Honda.–no. 2 (abr.-mayo-jun.
1967) p. 16-17.
- 3635.** _____ Cruchaga de Walker, Rosa
Amurallada
La Honda.– no. 3 (jul.-ago.-sept.
1967) p. 38-39.
- 3636.** _____ Navarro, Eliana
Almendra en la llovizna
La Honda.–no. 3 (jul.-ago.-sept.
1967) p. 36.
- 3637.** _____ Navarro, Eliana
Calle de la amargura
La Honda.–no. 3 (jul.-ago.-sept.
1967) p. 37.
- 3638.** _____ Ossandón, Francisca
Fragmentos de un libro próximo
La Honda.–no. 2 (abr.-mayo-jun.
1967) p. 18-19.
- 3639.** _____ Zambelli, Hugo
Duermes
La Honda.–no. 2 (abr.-mayo-jun.
1967) p. 20.
- 3640.** _____ Arenas, Braulio
1965
La Honda.–no. 1 (ago.-sept.-oct.
1966) p. 33-43.
- 3641.** _____ Silva Ossa, María
Retrato
La Honda.–no. 1 (ago.-sept.-oct.
1966) p. 45-46.
- 3642.** _____ Acevedo, Olga
Sitio
Del libro “Víspera irresistible”
Litoral.– no. 5 (jul. 1968)
p. 18.
- 3643.** _____ Hahn, Óscar
De Óscar Hahn
Del libro “Agua final”
Litoral.–no. 5 (jul. 1968) p. 21.
- 3644.** _____ Vicuña, José Miguel
Canto a ICARO
Litoral.– no. 5 (jul. 1968)
p. 27-30.
- 3645.** _____ Alliende Luco, Joaquín
Tres poemas
Litoral.–no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 18.
- 3646.** _____ Arce, Homero
Sonetos de Homero Arce
Del libro “El árbol y otras
hojas”
Litoral.–no. 3 (ago.-sept. 1967)
p. 25.
- 3647.** _____ Arenas, Braulio
Predicción del nacimiento de Samuel
Fragmento de la comedia
“Samuel”
Litoral.– no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 13.
- 3648.** _____ Arenas, Braulio
Santa Teresa
El gato en el tejado
Litoral.– no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 13.
- 3649.** _____ Cruchaga de Walker,
Rosa
Hojas
Espiras
Litoral.– no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 14.
- 3650.** _____ Cruz Adler, Bernardo
Poesía de Bernardo Cruz
Litoral.– no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 8-9.
- 3651.** _____ Donoso, Nina
Israel
Vietnam
Litoral.– no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 11.
- 3652.** _____ Florit, Juan
Busco y hallo mi mar
Litoral.– no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 15.
- 3653.** _____ Galilea, Hernán
Lugares
Tiempo fácil
Litoral.– no. 3 (ago.-sept. 1967)
p. 19.
- 3654.** _____ Garrido Merino, Edgardo
España en pinceladas
Litoral.– no. 3 (ago.-sept. 1967)
p. 16-18.
- 3655.** _____ Guzmán Cruchaga, Juan
Dos sonetos de Juan Guzmán
Cruchaga
Litoral.– no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 17.
- 3656.** _____ Gómez Líbano, Alfonso
Trompo de pobreza
Litoral.– no. 3 (ago.-sept. 1967)
p. 19.

- 3657. POESÍAS CHILENAS**
 Jobet, Jorge
 La caída
 Del libro: "Adiós"
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967)
 p. 12.
- 3658.** _____ Mistral, Gabriela
 Todas íbamos a ser reinas: un
 poema de Gabriela Mistral
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967)
 p. 16-17.
- 3659.** _____ Murillo, Ernesto
 Arriba dura el sosiego. Nada
 humano le corrompe
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967)
 p. 26.
- 3660.** _____ Murillo, Ernesto
 Un poema de Ernesto Murillo
 Costa: Wha.-?
 Del libro "Una flor en el cemento"
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
 p. 22-23.
- 3661.** _____ Ossandón, Francisca
 Razón de delirio
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
 p. 12.
- 3662.** _____ Oyarzún, Mila
 Palabras a Marta Brunet
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
 p. 7.
- 3663.** _____ Reyes, Chela
 Tapicería
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967)
 p. 14.
- 3664.** _____ Silva Ossa, María
 Los signos ocultos
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
 p. 10.
- 3665.** _____ Tejada, Patricia
 3 sonetos de "Ventana al mar"
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967)
 p. 20.
- 3666.** _____ Yrarrázaval, Renato
 Mar
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967)
 p. 20.
- 3667.** _____ Zambelli, Hugo
 Dos poemas
Litoral.— no. 2 (abr.-mayo 1967)
 p. 15.
- 3668.** _____ Arenas, Braulio
 El buque
Litoral.— no. 1 (nov. 1966)
 p. 11.
- 3669.** _____ Arriagada Augier, Julio
 Fernando
 Viajero
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 20.
- 3670.** _____ Carvajal, Gabriel
 Páramo del Monserrat
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 21.
- 3671.** _____ Dublé Urrutia, Diego
 Sensum vitae
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 10.
- 3672.** _____ Florit, Juan
 Nueve preguntas en un poema
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 12.
- 3673.** _____ Franzani, Víctor
 Ballet
 No es rosa azul
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 12.
- 3674.** _____ Guíñez, Pablo
 Lejana
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 20.
- 3675.** _____ Hurtado Sagredo,
 Ricardo
 Las calles de mi infancia
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 21.
- 3676.** _____ Parera, Modesto
 Oh patria de mi sangre
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 15.
- 3677.** _____ Silva Ossa, María
 Regresa
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 22.
- 3678.** _____ Urzúa, María
 El desconocido
Litoral.— no. 1 (nov. 1966)
 p. 19-20.
- 3679.** _____ Vergara, Javier
 Estatua de Gabriela
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 22.
- 3680.** _____ Vial, Sara
 Gaviota
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 2.
- 3681.** _____ Vicario, Victoriano
 Prólogo al silencio
Litoral.— no. 1 (nov. 1966)
 p. 26.
- 3682.** _____ A. S.
 Antología 1: los poetas de
 1842
 Inami: [fragmento] / Salvador
 Sanfuentes.— La salva del 18 de
 septiembre / Jacinto Chacón.—
 Soneto / Eusebio Lillo.— Canto a
 la libertad de Chile: [fragmentos]
 / Santiago Lindsay.— A mi hija
 Luisa / Mercedes Marín del
 Solar.— Amor / Hermógenes de
 Irisarri
Millantún.— no. 1 (sept. 1942)
 p. 13-16.
- 3683.** _____ Castro, Víctor
 Presagio
Millantún.— no. 2 (oct. 1942)
 p. 39.
- 3684.** _____ Antología 3: Poetas
 universitarios
 Rosa en el alba / Jorge Millas.—
 Oración para un viejo campesino
 / Héctor Videla López.— Mi
 destino es amar / Luis Oyarzún.—
 Cosas de la sangre / Andrés
 Sabella.— Cuento / José Miguel
 Vicuña.— Página de trigo / Carlos
 Godoy Silva.— Penetración del re-
 cuerdo / Jorge Mario Quinzio.— de
 los malos pensamientos / Gonzalo
 Rojas.— Naipes intratables / Julio
 Molina Núñez
Millantún.— no. 3 (nov. 1942)
 p. 26.
- 3685.** _____ Negro, Juan
 Suite
Millantún.— no. 2 (oct. 1942)
 p. 15.
- 3686.** _____ Vicario, Victoriano
 Tiempo final
Millantún.— no. 1 (sept. 1942)
 p. 3.

- 3687.** _____ Poesía contemporánea II: Antonio Massis
Millantún.– no. 6 (feb. 1943) p. 11-12.
- 3688.** _____ Undurraga, Antonio de
A mitad de la angustia
Retrato de A. de Undurraga
Millantún.– no. 5 (ene. 1943) p. 11-12.
- 3689.** _____ Poesía contemporánea: Antonio de Undurraga
Retrato de Antonio de Undurraga
Millantún.– no. 5 (ene. 1943) p. 11-12.
- 3690.** _____ Marín, Ricardo
Un canto por la libertad del mundo
Millantún.– no. 7 (mar. 1943) p. 24.
- 3691.** _____ Moncada, Julio
Las voces
Millantún.– no. 8 (abr. 1943) p. 37-38.
- 3692.** _____ Méndez Bravo, Alberto
Ónix
Millantún.– no. 7 (mar. 1943) p. 29.
- 3693.** _____ Poesía contemporánea IV: La fuga [de] Gustavo Ossorio
Millantún.– no. 8 (abr. 1943) p. 14-15.
- 3694.** _____ Poesía contemporánea III: Roque Esteban Scarpa
Retrato de R. E. Scarpa
Millantún.– no. 7 (mar. 1943) p. 10-11.
- 3695.** _____ Campaña, Antonio
Visión de otro amigo, el sueño
Millantún.– no. 13 (sept. 1943) p. 15-16.
- 3696.** _____ Poetas jóvenes
Incluye: Épica de Stalingrado / Luis Merino Reyes y Carta a Última Esperanza / Whady Barrientos Gómez
Millantún.– no. 10 (jun. 1943) p. 22.
- 3697.** _____ Negro, Juan
Poesía contemporánea VI: Juan Negro
Millantún.– no. 10 (jun. 1943) p. 11-12.
- 3698.** _____ Rabanales, Ambrosio
Poetas jóvenes
Millantún.– no. 13 (sept. 1943) p. 14-15.
- 3699.** _____ Neruda, Pablo
Oda a Federico García Lorca
SECH.–no. 3 (dic. 1936) p. 6-8.
- 3700.** _____ Arenas, Braulio
Parabienes
Total.– no. 1 (verano 1936) p. 25-27.
- 3701.** _____ Gómez-Correa, Enrique
Poema 1000103
Total.–no. 1 (verano 1936) p. 24.
- 3702.** _____ Huidobro, Vicente
Total.–no. 1 (verano 1936) p. 23.
- 3703.** _____ Huidobro, Vicente
Tiempo de alba y vuelo
Total.– no. 1 (verano 1936) p. 31-32.
- 3704.** _____ Molina Núñez, Julio
Poema
Total.–no. 1 (verano 1936) p. 14.
- 3705.** _____ Molina Núñez, Julio
Limite
Total.–no. 1 (verano 1936) p. 15.
- 3706.** _____ Molina Ventura, Eduardo
Cabellera de paso
Total.– no. 1 (verano 1936) p. 19-20.
- 3707.** _____ Seguel, Gerardo
Hacia el horizonte rojo
Total.– no. 1 (verano 1936) p. 17-18.
- 3708.** _____ Teitelboim, Volodia
Fundación de la vida
Total.– no. 1 (verano 1936) p. 21-22.
- 3709.** _____ Valle, Rosamel del
Cuerpo central
Total.– no. 1 (verano 1936) p. 16.
- 3710.** _____ Corvalán, Stella
Mensaje del bosque virgen
Travesía.–no. 4 (ene.-feb. 1949) p. 6.
- 3711.** _____ Jobet, Jorge
La luz que se apaga
Travesía.–no. 4 (ene.-feb. 1949) p. 5.
- 3712.** _____ Santana, Francisco
Anillos de elogio
Travesía.–no. 4 (ene.-feb. 1949) p. 7.
- 3713.** _____ Valle, Juvencio
Chile del Sur
Travesía.–no. 4 (ene.-feb. 1949) p. 3.
- 3714.** _____ Alón, Pablo de
Emoción interna
Travesía.–no. 2 (sept.-oct. 1948) p. 4.
- 3715.** _____ Arteche, Miguel
La muchacha lejana
Travesía.–no. 3 (nov.-dic. 1948) p. 10-11.
- 3716.** _____ Calderón, Alfonso
Soneto de la floración del ser
Travesía.–no. 3 (nov.-dic. 1948) p. 62.
- 3717.** _____ Cruchaga Santa María, Ángel
Muro de Chile
Travesía.–no. 1 (jul.-ago. 1948) p. 55-56.
- 3718.** _____ Gardoqui, Arturo
Matilde
Travesía.–no. 2 (sept.-oct. 1948) p. 6.
- 3719.** _____ Guerrero, Altendor
Sonetos de la tierra
Travesía.–no. 3 (nov.-dic. 1948) p. 3-4.

- 3720. POESÍAS CHILENAS**
Jobet, Jorge
Canto de la frontera
Travesía.—no. 2 (sept.-oct. 1948)
p. 7-9.
- 3721.** _____ Lied, Augusto
Muerte en el río
Travesía.—no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 7.
- 3722.** _____ Lied, Augusto
Atardecer en las reducciones
Travesía.—no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 9.
- 3723.** _____ Montaldo, Caupolicán
Romance de la guitarra inútil
Travesía.—no. 2 (sept.-oct. 1948)
p. 5.
- 3724.** _____ Neruda, Pablo
Salitre
Travesía.—no. 2 (sept.-oct. 1948)
p. 3.
- 3725.** _____ Robledo A., Iván
Sonámbulo de piedra
Travesía.—no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 60.
- 3726.** _____ Rosas R., Alfredo
Juventud
Travesía.—no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 61.
- 3727.** _____ Torres Púa, Aldo
Instante de mi patria
Travesía.—no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 3-4.
- 3728.** _____ Torres Púa, Aldo
Brasas
Travesía.—no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 5.
- 3729.** _____ Undurraga, Antonio de
Minueto del trompo de cuatro y
cinco bandas
Travesía.—no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 8.
- 3730.** _____ Cabezas, Victoria
Ciudad de agua callada
Travesía.—no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 9.
- 3731.** _____ Calderón, Alfonso
Poetas jóvenes
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 56.
- 3732.** _____ Campaña, Antonio
Resumen del ser
Travesía.—no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 4.
- 3733.** _____ Danke, Jacobo
Naufragio en el pozo de luz
Travesía.—no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 5.
- 3734.** _____ Dazán B., Mario
Ritual de las gotas de lluvia
Travesía.—no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 6.
- 3735.** _____ D'Halmar, Augusto
Poema XXXIII: Hermética
Travesía.—no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 11.
- 3736.** _____ Drago, Gonzalo
Poema del Sur
Travesía.—no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 4.
- 3737.** _____ Godoy Silva, Carlos
Pueblo bajo la lluvia
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 3.
- 3738.** _____ Godoy Silva, Carlos
Temuco
Travesía.—no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 3.
- 3739.** _____ Godoy Silva, Carlos
Trabajo de ser
Travesía.—no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 3.
- 3740.** _____ Guerrero, Altener
Amor en tres cuerdas
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 6-7.
- 3741.** _____ Jobet, Jorge
Lagartijas
Travesía.—no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 3.
- 3742.** _____ Laredo, Alonso
Invitación sin palabras
Travesía.—no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 7.
- 3743.** _____ Lied, Augusto
Impresión del viento Norte
Travesía.—no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 5.
- 3744.** _____ Lied, Augusto
Siesta
Travesía.—no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 7.
- 3745.** _____ Menares, María Cristina
I Tiempo
Casa abandonada
Travesía.—no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 12.
- 3746.** _____ Navia, Ricardo
El recuerdo
Travesía.—no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 8.
- 3747.** _____ Navia, Ricardo
Amanecer de la eternidad y de
la muerte
Travesía.—no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 5-6.
- 3748.** _____ Parrini Ortiz, Vicente
Tres poemas para niños
Travesía.—no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 52.
- 3749.** _____ Prado, Pedro
Tres sonetos de Pedro Prado
C.
Premio nacional de literatura
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 64.
- 3750.** _____ Ravanal, Raúl
Sinfonietta verde y amatista a la
laguna de Icalma
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 8.
- 3751.** _____ Sabella, Andrés
La otra luz
Travesía.—no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 7.
- 3752.** _____ Tonarelli B., Eliana
Cuando esté yo muerta
Travesía.—no. 6 (mayo-jun. 1949)
p. 8.
- 3753.** _____ Valle, Juvencio
Estado y temple
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 4.

- 3754.** _____ Acuña, Luis Alberto
Ya no eres más
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 7.
- 3755.** _____ Agrella, Eduardo
Soledad del alma
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 5.
- 3756.** _____ Campaña, Antonio
Resumen del sur
Travesía.– no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 7.
- 3757.** _____ Chávez Bork, Alejandro
Poema No. 3
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 8.
- 3758.** _____ Cruchaga Santa María,
Ángel
Interior
Travesía.– no. 12 (jul.-ago. 1950)
p. 3.
- 3759.** _____ Dazán, Mario
Madera muerta
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 6.
- 3760.** _____ Dazán, Mario
Otoño muerto
Travesía.– no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 6.
- 3761.** _____ Drago Gac, Luis
Fantasía
Travesía.– no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 5.
- 3762.** _____ Duque A., Domingo
Lenguaje del dolor
Travesía.– no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 8.
- 3763.** _____ Guerrero, Altenor
Sementera caída
Travesía.– no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 5.
- 3764.** _____ Guerrero, Altenor
Dos poemas
Del libro inédito “Flauta con
pájaros”
Travesía.– no. 12 (mayo-jun.
1950) p. 5.
- 3765.** _____ Hidalgo, Juan J.
Con cuatro caballos
Travesía.– no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 6.
- 3766.** _____ Jobet, Jorge
Carta invernal a mi padre
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 4. 1 p.
- 3767.** _____ Laredo, Alonso
Pequeña aparición
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 6.
- 3768.** _____ Lied, Augusto
Ultra
Travesía.– no. 12 (mayo-jun.
1950) p. 6.
- 3769.** _____ Mardones Barrientos,
Pedro
“Ego sum qui sum”
Travesía.– no. 12 (mayo-jun.
1950) p. 7.
- 3770.** _____ Quenipul Q.,
Sebastián
La sombra de una inmensa
noche
Travesía.– no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 9.
- 3771.** _____ Sabella, Andrés
Puerto del cielo
Travesía.– no. 12 (mayo-jun.
1950) p. 5.
- 3772.** _____ Tamayo Salazar, Luis
El volantín
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 7.
- 3773.** _____ Torres Púa, Aldo
Medras de mi tierra
Travesía.– no. 12 (mayo-jun.
1950) p. 4.
- 3774.** _____ Valle, Juvencio
Vicente Pérez Rosales: [Poesía]
Travesía.– no. 12 (mayo-jun.
1950) p. 3.
- 3775.** _____ Valle, Juvencio
Graciosa Carolina
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 5.
- 3776.** _____ Bascuñán, Dewet
Talca retrospectivo
Travesía.– no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 7-8.
- 3777.** _____ Foster, Patricia
Mujer
Travesía.– no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 6.
- 3778.** _____ Godoy Silva, Carlos
Se oye una voz
Travesía.– no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 5.
- 3779.** _____ Navia, Ricardo
Cuento a Solveig
Travesía.– no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 6.
- 3780.** _____ Osses Quiroz, Mario
Dos sonetos
Travesía.– no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 3.
- 3781.** _____ Arteche, Miguel
Contulmo
Travesía.– no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 6.
- 3782.** _____ Drago Gac, Luis
Salmo del mar
Travesía.– no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 11.
- 3783.** _____ Ferrari, José
Empeño
Travesía.– no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 5.
- 3784.** _____ Hidalgo, Juan J.
Historia fiel
Travesía.– no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 11.
- 3785.** _____ Igayman Pérez,
Guillermo
Rutas
Travesía.– no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 5.
- 3786.** _____ Jaques F., Mario
Igor
Travesía.– no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 10.

- 3787. POESÍAS CHILENAS**
Latorre, Filomena de
Arco iris
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 9.
- 3788.** _____ Lied, Augusto
Estancia
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 4.
- 3789.** _____ Maturana, Eduardo
Consagración de las niñas del
fuego
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 7-8.
- 3790.** _____ Silva Mardones,
Benjamín
Canción eterna
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 12.
- 3791.** _____ Acuña Gatillón, Luis
Alberto
Deseo
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 9.
- 3792.** _____ Aguirre del Real, Lucía
Íntima
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 8.
- 3793.** _____ Bussche, Gastón Von
Dem
Viento loco de abril
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 6.
- 3794.** _____ Campaña, Antonio
El espíritu se aleja
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 10.
- 3795.** _____ Chávez Bork,
Alejandro
Gasa y espuma sobre el
“Caracol”
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 51-52.
- 3796.** _____ Cruchaga Santa María,
Ángel
Canto al Bio-Bio
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 3.
- 3797.** _____ Duque A., Domingo
Agua fuerte
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 4.
- 3798.** _____ Ferrero, Mario
Canto negro sobre una cuerda
blanca
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 4.
- 3799.** _____ Guerrero, Alténor
Canto mural a Concepción
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 7-8.
- 3800.** _____ Lagos del Solar, Manuel
Fruta agreste
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 7.
- 3801.** _____ Laredo, Alonso
Solo amor
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 5.
- 3802.** _____ Laredo, Alonso
Canción del cuerpo amado
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 5.
- 3803.** _____ Martínez Arenas,
Joaquín
Romance de la flor del Sauco
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 10.
- 3804.** _____ Mujica Farías, Eduardo
Espiga entusiasta
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 9.
- 3805.** _____ Osses Quiroz, Mario
Saludo a Puerto Montt
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 3.
- 3806.** _____ Pérez M., Alberto
Presagio y altura
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 5.
- 3807.** _____ Queupul Quintremil,
Sebastián
Canto a la ruralidad
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 8.
- 3808.** _____ Saavedra Gómez,
Robinson
Pequeña Elegía en la muerte de
Gerardo Seguel
Responso y continuación
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 9-10.
- 3809.** _____ Silva Mardones,
Benjamín
Esto he encontrado
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 7.
- 3810.** _____ Solar, Claudio
Balada de polvo y sonido
Travesía.— no. 14 (sept.-oct.
1950) p. 5.
- 3811.** _____ Villagrán de Morales,
María
Fantasía mapuche
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 6.
- 3812.** _____ Villaseca Poblete,
Manuel
Ensueño y tristeza
Travesía.— no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 11.
- 3813.** _____ Agrella, Eduardo
Mediodía
Travesía.— no. 17-18 (mar.-abr.-
mayo-jun. 1951) p. 11.
- 3814.** _____ Calquín Valenzuela,
Hernán
Invitación al cigarro
Travesía.— no. 17-18 (mar.-abr.-
mayo-jun. 1951) p. 11.
- 3815.** _____ Campaña, Antonio
Vigilia de los huesos solos
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic.
1951, ene.-feb. 1952) p. 6.
- 3816.** _____ Colina, Fernando
Llanto para las estrellas ausentes
Travesía.— no. 17-18 (mar.-abr.-
mayo-jun. 1951) p. 6.
- 3817.** _____ Colina, Fernando
Presencia en la noche
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-
sept.-oct. 1951) p. 8.

- 3818.** _____ Dazán Bravo, Mario
España, raíz y sangre
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 7-8.
- 3819.** _____ Dazán, Mario
Mensaje a la niña del austro
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 4.
- 3820.** _____ Duque A., Domingo
Recuerdo y presencia de García Lorca
Travesía.– no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 8.
- 3821.** _____ Duque Arrué, Domingo
El “Norte” pasa por Castro
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 9.
- 3822.** _____ Grez, Roberto
Romance del agua-luna
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 5.
- 3823.** _____ Guevara, Miguel de
Dos sonetos
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 9.
- 3824.** _____ Guíñez, Pablo
Dos sonetos
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 9.
- 3825.** _____ Hidalgo, Juan J.
Más hondo
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 4.
- 3826.** _____ Hidalgo, Juan J.
Corazón de campesino
Travesía.– no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 5.
- 3827.** _____ Jaques Fink, Mario
Elegía
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 10.
- 3828.** _____ Jobet, Jorge
Dos sonetos
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.-mayo 1951) p. 3.
- 3829.** _____ Lellis, Mario Jorge de
Estado 33
Travesía.– no. 19-20 (jul.-ago.-sept. 1951) p. 3-4.
- 3830.** _____ Lied, Augusto
Breve responso por Sofanor Vidal
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 3.
- 3831.** _____ Mardones Barrientos, Pedro
Juvencio.– Bosque o valle
Travesía.– no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 6.
- 3832.** _____ Maturana C., Aníbal
Transparencia presente
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 8.
- 3833.** _____ Menares, María Cristina
Canción
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 7.
- 3834.** _____ Menares, María Cristina
Pequeña elegía
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 4.
- 3835.** _____ Montaldo, Caupolicán
Acuarela
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 5.
- 3836.** _____ Morel, Isabel
La plegaria del avión
Travesía.– no. 17-18 (mar.-abr.-mayo-jun. 1951) p. 7.
- 3837.** _____ Morillo, Salvador
En el espacio quedaba tu memoria
Travesía.– no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 5.
- 3838.** _____ Ravanal, Raúl
Canción para una adolescente
Travesía.– no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 7.
- 3839.** _____ Vargas Badilla, José
María Rosa Lucero
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1959, ene.-feb. 1952) p. 10.
- 3840.** _____ Albala, Eliana
Mapocho, hermano oscuro
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 18-19.
- 3841.** _____ Arenas, Braulio
¿En qué pensabas antes de besarme?
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 2 (oct. 1957) p. 101.
- 3842.** _____ Arteche, Miguel
El agua
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 2 (oct. 1957) p. 96.
- 3843.** _____ Baytelman, Bernardo
¿Y qué es la muerte, amor?
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 2 (oct. 1957) p. 105.
- 3844.** _____ Castillo Oyaneder, Carmen
Ilusa transacción de sueño y vida
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 22.
- 3845.** _____ Ferrero, Mario
Tiempo de comerciar
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 2 (oct. 1957) p. 97-98.
- 3846.** _____ González-Urizar, Fernando
Tercera elegía de lo solo
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 16.
- 3847.** _____ Hernández, Sergio
El tiempo hueco
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 2 (oct. 1957) p. 104.
- 3848.** _____ Lihn, Enrique
Estos días que vuelven
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 2 (oct. 1957) p. 97.
- 3849.** _____ Martínez Ortega, Arístides
Imágenes en otoño
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 17-18.
- 3850.** _____ Mellado, Raúl
Guitarra en el microbús
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 2 (oct. 1957) p. 107-108.

- 3851. POESÍAS CHILENAS**
 Navarro, Eliana
 Las nubes
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 13.
- 3852.** _____ Navia, Ricardo
 A ti
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 23-24.
- 3853.** _____ Oyarzún, Luis
 Museo de Bellas Artes
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 14-15.
- 3854.** _____ Parra, Nicanor
 Se me ocurren ideas luminosas
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 22-23.
- 3855.** _____ Reinoso, Víctor
 Manuel
 Tan herido y tan cruel
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 19-21.
- 3856.** _____ Rubio, Alberto
 La tarde
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 14.
- 3857.** _____ Señoret, Raquel
 A Dylan Thomas
 Avanzamos hacia nuestra
 noche
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 2 (oct. 1957) p. 106.
- 3858.** _____ Teillier, Jorge
 Para cantar
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 2 (oct. 1957) p. 99.
- 3859.** _____ Uribe, Armando
 Nocturno epistolar
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 17.
- 3860.** _____ Vicuña, José Miguel
 Adiós a la muerte
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 2 (oct. 1957) p. 100.
- 3861.** _____ Amauro, Rodrigo
 Vida intrínseca
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 6 (dic. 1959) p. 24.
- 3862.** _____ Arteche, Miguel
 Corpus
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 5 (oct. 1959) p. 35.
- 3863.** _____ Brunet, Marta
 El tribunal de los pájaros
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 5 (oct. 1959) p. 63-64.
- 3864.** _____ Castillo Oyaneder,
 Carmen
 Definición del yo
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 5 (oct. 1959) p. 23.
- 3865.** _____ Echeverría Varas,
 Alfonso
 La playa tiene un monstruo
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 6 (dic. 1959) p. 48.
- 3866.** _____ González Lanuza,
 Eduardo
 Recado a Gabriela
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 6 (dic. 1959) p. 5-6.
- 3867.** _____ Gómez Líbano, Alfonso
 Funerales de la pipa de oro negro
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 6 (dic. 1959) p. 27.
- 3868.** _____ Jobet, Jorge
 Lloro mi voz
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 5 (oct. 1959) p. 27-29.
- 3869.** _____ Jobet, Jorge
 Cántico del tiempo
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 6 (dic. 1959) p. 44-45.
- 3870.** _____ Marchant, Patricio
 Luminoso azar
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 6 (dic. 1959) p. 73.
- 3871.** _____ Ogaz, Dámaso
 Imagen y semejanza
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 6 (dic. 1959) p. 39-40.
- 3872.** _____ Silva Ossa, María
 Olvido
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 5 (oct. 1959) p. 19.
- 3873.** _____ Urbina V., Alberto
 Patio de mi niñez
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 6 (dic. 1959) p. 35.
- 3874.** _____ Urzúa, María
 A Gabriela Mistral
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 6 (dic. 1959) p. 32.
- 3875.** _____ Barquero, Efraín
 Contigo es todo arboladura
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 7 (mar. 1960) p. 25.
- 3876.** _____ Barros Ortiz, Diego
 Sinfonía en sur
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 8 (sept. 1960) p. 13.
- 3877.** _____ Cid, Teófilo
 El joven erebo
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 8 (sept. 1960) p. 79-80.
- 3878.** _____ Díaz Varín, Stella
 Cuando la recién desposada
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 7 (mar. 1960) p. 20.
- 3879.** _____ González-Urizar,
 Fernando
 La copa desnuda
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 8 (sept. 1960) p. 36.
- 3880.** _____ Guzmán A., Ernesto
 Mi casa
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 7 (mar. 1960) p. 44-45.
- 3881.** _____ Guñeiz, Pablo
 18
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 7 (mar. 1960) p. 24.
- 3882.** _____ Hahn, Óscar
 Elevación de la amada
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 7 (mar. 1960) p. 31-32.
- 3883.** _____ Ibáñez Langlois,
 Diego
 Corazón que anda sin invierno
 por las calles
Revista Literaria de la S.E.Ch. –
 no. 7 (mar. 1960) p. 30.

3884. _____ Lanza, Juan
La garra
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 19.
3885. _____ Lastra, Pedro
Próximos a saltar
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 26.
3886. _____ Merino Reyes, Luis
Nuevo canto otoñal
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 26-27.
3887. _____ Montealegre Klenner,
Hernán
Destino de ángel
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 28.
3888. _____ Navarro, Eliana
A la poesía
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 17.
3889. _____ Dazán, Mario
Canto del hombre que mira hacia
el Sur
Canción del viento
Travesía.— no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 4.
3890. _____ Oviedo, Emilio
Habitante en el tiempo
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 47-48.
3891. _____ Oyarzún, Luis
Cementerio de Highate
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 15-16.
3892. _____ Rosenmann Taub,
David
A la nieve
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 22.
3893. _____ Rubio, Alberto
La abuela
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 21.
3894. _____ Teillier, Jorge
Twilight
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 27.
3895. _____ Uribe, Armando
Salimos de nosotros
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 29.
3896. _____ Urzúa, María
No tu recuerdo
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 48.
3897. _____ Casanova, Cecilia
Poema
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 46.
3898. _____ Castillo Oyaneder,
Carmen
Soneto negro
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 38.
3899. _____ Pradel, Isolda
Remirando el camino
Grupos.— no. 1 (oct. 1959)
p. 66-67.
3900. _____ O'Kington, Leonel
El sorbo
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 52-53.
3901. _____ Reyes, Chela
Página
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 9.
3902. _____ Silva Ossa, María
Poema
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 32.
3903. _____ Vicuña, José Miguel
Quieres alzar la mano
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 43.
3904. _____ Zeller, Ludwig
Presentación de los acróbatas
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 21-22.
3905. _____ Arenas, Luis
Canto a la Antártica
Millantún.— no. 11 (jul. 1943)
p. 30-31.
3906. _____ Neruda, Pablo
Oda a Guatemala
Aurora.— no. 1 (jul. 1954)
p. 22-28.
3907. _____ Dos poetas chilenos
Incluye: La legua catorce de
Aldo Torres P. y Comunicado
de Moisés Moreno
Millantún.— no. 11 (jul. 1943)
p. 23.
3908. _____ Morgado, Benjamín
Quién habla de un placer?
Clímax.— no. 7 (jul. 1962) p. 28.
3909. _____ Neruda, Pablo
Lautréamont reconquistado
Alerce.— no. 2 (jul.-ago. 1961)
p. 7.
3910. _____ Parra, Nicanor
Sigmund Freud
Alerce.— no. 2 (jul.-ago. 1961) p. 7.
3911. _____ Ferrero, Mario
La cuarta dimensión
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957)
p. 6.
3912. _____ Silva, Víctor Domingo
A La Serena
Clímax.— no. 6 (ene. 1961)
p. 3.
3913. _____ Gómez Correa, Enrique
Testimonio de un poeta negro
Incluye: A las bellas alucinadas de
Braulio Arenas.— Las perezosas
de Enrique Gómez Correa.— El
corazón sumergido de Rosamel
del Valle.— Monumento de los
pájaros de Jorge Cáceres.— El
amor y la razón de Teófilo Cid
Mandrágora.— no. 7 (1939)
p. 3-16.
3914. _____ Calderón, Alfonso
En la lluvia
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 4.
3915. _____ Rokha, Carlos de
El rocío en los molinos
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 4.

- 3916. POESÍAS CHILENAS**
Rubio, Alberto
Sala de ciervos
Alerce.– no. 3 (dic. 1961) p. 4.
- 3917.** _____ Uribe, Armando
Cincuenta líneas
Alerce.– no. 3 (dic. 1961) p. 4.
- 3918.** _____ Arenas, Braulio
La casa fantasma
Alerce.– no. 4 (jun. 1962) p. 3.
- 3919.** _____ Barquero, Efraín
A dos razones
Alerce.– no. 4 (jun. 1962) p. 3.
- 3920.** _____ Ferrero, Mario
Soneto pascual
Alerce.– no. 4 (jun. 1962) p. 3.
- 3921.** _____ Rojas, Gonzalo
Carbón
Sobre el título: Imagen de
Latinoamérica en su poesía
actual
Alerce.– no. 4 (jun. 1962) p. 9.
- 3922.** _____ Domínguez, Delia
El poeta en la tierra
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 20-21.
- 3923.** _____ Neruda, Pablo
¿Cómo se llama? no le he puesto
título, así son las cosas
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 4-5.
- 3924.** _____ Neruda, Pablo
[Poesías]
Neruda: poesías publicadas en
1922 en la revista “Claridad”
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 12-14.
- 3925.** _____ Rojas, Gonzalo
Tres poemas de Gonzalo Rojas
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 30.
- 3926.** _____ Martínez Williams,
Jaime
Ser un inútil...
Amargo. no. 1 (ago. 1946) p. 3.
- 3927.** _____ Frontaura Gómez, Juan
Sobre la inmensa monotonía del
tiempo
Amargo.– no. 1 (ago. 1946) p. 3.
- 3928.** _____ Montes, Hugo
Estas ansias de un sueño no
logrado
Amargo.– no. 1 (ago. 1946) p. 5.
- 3929.** _____ Contardo Egaña, Sergio
Antes miraba y no entendía
Amargo.– no. 1 (ago. 1946)
p. 8-9.
- 3930.** _____ Prado, Pedro
[Poesías]
Amargo.– no. 1 (ago. 1946) p. 13.
- 3931.** _____ Martínez Williams,
Jaime
Incertidumbre aguzada
Amargo.– no. 1 (ago. 1946) p. 20.
- 3932.** _____ Montes, Hugo
Amigo
Amargo.– no. 1 (ago. 1946) p. 28.
- 3933.** _____ Contardo Egaña,
Sergio
Porque he buscado
Amargo.– no. 2 (oct. 1946) p. 18
- 3934.** _____ Martínez Williams,
Jaime
Salmo de soledad
Amargo.– no. 2 (oct. 1946) p. 10.
- 3935.** _____ Mistral, Gabriela
Porque mi amor
Amargo.– no. 2 (oct. 1946) p. 1.
- 3936.** _____ Montes, Hugo
No se pierdan
Amargo.– no. 2 (oct. 1946) p. 6.
- 3937.** _____ Blanco, Guillermo
En este pálido silencio
Amargo.– no. 3 (dic. 1946) p. 12.
- 3938.** _____ Eyzaguirre, Jaime
Noche de Dios
Amargo.– no. 3 (dic. 1946)
p. 24-25.
- 3939.** _____ Huidobro, Vicente
El paso del retorno
Amargo.– no. 3 (dic. 1946)
p. 7-11.
- 3940.** _____ Montes, Hugo
Silencio
Amargo.– no. 3 (dic. 1946) p. 4.
- 3941.** _____ Morel, Alicia
Si yo fuera la lluvia
Amargo.– no. 3 (dic. 1946)
p. 29.
- 3942.** _____ Martínez Williams,
Jaime
[Poesías]
Amargo.– no. 4 (feb. 1947)
p. 20-21.
- 3943.** _____ Rauld Alvarez, Carlos
[Poesías]
Incluye: Preludio – Aria.–
Finale
Amargo.– no. 5 (abr. 1947)
p. 20-22.
- 3944.** _____ Contardo Egaña, Sergio
Límite
Amargo.– no. 6 (jun. 1947)
p. 2-3.
- 3945.** _____ Contardo Egaña, Sergio
Y si al contacto leve de una
nota
Amargo.– no. 6 (jun. 1947) p. 17.
- 3946.** _____ Martínez Williams,
Jaime
En la pureza, madre, de tu
mano
Amargo.– no. 6 (jun. 1947) p. 5.
- 3947.** _____ Montes, Hugo
Haz, señor, que en tu amor yo
permanezca
Amargo.– no. 6 (jun. 1947) p. 27.
- 3948.** _____ Prado, Pedro
La rosa del costado
Amargo.– no. 6 (jun. 1947) p. 9.
- 3949.** _____ Vial Larraín, Juan de
Dios
Invierno y primavera del amor
Amargo.– no. 7 (ago.–oct. 1947)
p. 6-7.
- 3950.** _____ Zeller, Ludwig
Agua para los náufragos
Amargo.– no. 8 (abr. 1948)
p. 27.
- 3951.** _____ Cruchaga Santa María,
Ángel
La soledad del hombre último
Amargo.– no. 9 (ago. 1948)
p. 21-23.

- 3952.** _____ Vial Larraín, Juan de
Dios
Elegía
Amargo.– no. 9 (ago. 1948)
p. 17.
- 3953.** _____ Ferrero, Mario
Floración del sonámbulo
Amargo.– no. 10 (oct. 1948)
p. 26-27.
- 3954.** _____ Negro, Juan
Crepúsculo. Mensaje a lo
profundo
Calicanto.– no. 2 (sept. 1957)
p. 3.
- 3955.** _____ Arenas, Braulio
Después de mí, el tiempo hace
en un dos por tres su tres por
cuatro
Calicanto.– no. 3 (oct. 1957)
p. 6.
- 3956.** _____ González Berendique,
Marco A
Rumbo
Calicanto.– no. 3 (oct. 1957)
p. 7.
- 3957.** _____ Navarro, Eliana
En la muerte de una bailarina:
Isabel Glatzel
Calicanto.– no. 3 (oct. 1957)
p. 6.
- 3958.** _____ Valle, Juvencio
De ronda con el intendente
Calicanto.– no. 3 (oct. 1957)
p. 7.
- 3959.** _____ Zeller, Ludwig
Piedra para soñar
Calicanto.– no. 3 (oct. 1957)
p. 7.
- 3960.** _____ Arenas, Braulio
Luz adjunta
Calicanto.– no. 5 (dic. 1957)
p. 6-7.
- 3961.** _____ Arteché, Miguel
Lágrimas que dejé
Calicanto.– no. 5 (dic. 1957)
p. 14.
- 3962.** _____ González Urizar,
Fernado
Viejo paraíso del ayer
Calicanto.– no. 5 (dic. 1957)
p. 14.
- 3963.** _____ Parra, Nicanor
Lo que el difunto dijo de sí
mismo
Calicanto.– no. 5 (dic. 1957)
p. 12.
- 3964.** _____ Vicuña, José Miguel
Cora
Calicanto.– no. 5 (dic. 1957)
p. 5.
- 3965.** _____ Canut de Bon, Sergio
Oda trágica
Calicanto.– no. 6 (mar. 1958)
p. 4.
- 3966.** _____ Adriasola, Ximena
Abandonado símbolo
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958)
p. 4.
- 3967.** _____ González-Urizar,
Fernando
Amiga, sola amiga
Sobre el título: Arte poética
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958) p. 8.
- 3968.** _____ Lamberg, Fernando
Tarde en la isla
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958) p. 4.
- 3969.** _____ Muñoz Lagos, Marino
Soneto
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958) p. 11.
- 3970.** _____ Navarro, Eliana
Sonata
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958) p. 8.
- 3971.** _____ Vicuña, José Miguel
Yo te recuerdo
Sobre el título: Arte poética
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958) p. 11.
- 3972.** _____ Castro, Víctor
Vehemencia: poesía
Calicanto.– no. 8 (mayo 1958) p. 9.
- 3973.** _____ Jobet, Jorge
Descripción de la enamorada
Calicanto.– no. 8 (mayo 1958)
p. 10.
- 3974.** _____ Lihn, Enrique
Navidad: poesía
Calicanto.– no. 8 (mayo 1958) p. 9.
- 3975.** _____ Lisboa, Venancio
Consagración del sonido:
poesía
Calicanto.– no. 8 (mayo 1958) p. 9.
- 3976.** _____ Silva Ossa, María
Poema esencial
Calicanto.– no. 8 (mayo 1958) p. 9.
- 3977.** _____ Guerrero, Altenor
Piedra de los amigos
Calicanto.– no. 10 (jul. 1958)
p. 9.
- 3978.** _____ Jobet, Jorge
Hombre secreto
Calicanto.– no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 15.
- 3979.** _____ Ruiz Zaldívar, Carlos
Ángel de mi luz
Calicanto.– no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 4.
- 3980.** _____ Teillier, Jorge
Alegoría
Calicanto.– no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 3.
- 3981.** _____ Vial, Sara
La ciudad indecible
Calicanto.– no. 13 (oct. 1958) p. 10.
- 3982.** _____ Brncic, Zlatko
Adagio Assai: poesía
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic.
1958) p. 12.
- 3984.** _____ Amauro, Rodrigo
El gallo
Calicanto.– no. 17-18 (abr.-mayo
1959) p. 7.
- 3985.** _____ Pérez, Floridor
[Poesías]
*Carta de Poesía (Los
Ángeles).*– no. 1 (primavera
1966) p. 8.
- 3986.** _____ Quezada, Jaime
[Poesías]
Carta de Poesía (Los Ángeles).–
no. 1 (primavera 1966) p. 5.

- 3987. POESÍAS CHILENAS**
Rojas, Gonzalo
La rosa
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 1 (primavera 1966) p. 7.
- 3988.** _____ Teillier, Jorge
Daría todo el oro del mundo
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 1 (primavera 1966) p. 4.
- 3989.** _____ Ábalos, Carmen
Infidencias necesarias
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 2 (otoño 1967) p. 6.
- 3990.** _____ González, Ángel
Custodio
Pueblo
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 2 (otoño 1967) p. 8.
- 3991.** _____ Mistral, Gabriela
Salto del Laja
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 2 (otoño 1967) p. 3.
- 3992.** _____ Parra, Nicanor
Poema inédito
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 2 (otoño 1967) p. 4.
- 3993.** _____ Uribe, Armando
La goma es mía
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 2 (otoño 1967) p. 7.
- 3994.** _____ Sánchez Soto, Hugo
De la poesía regional
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 2 (primavera 1966) p. 3.
- 3995.** _____ Lara, Omar
Día de verano
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 3 (invierno 1967) p. 3.
- 3996.** _____ Pérez, Floridor
[Poesías]
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 3 (invierno 1967) p. 4.
- 3997.** _____ Quezada, Jaime
Las primeras tablas
Carta de Poesía (Los Ángeles).—
no. 3 (invierno 1967) p. 7.
- 3998.** _____ Sharpe, Kela
Mi ventana
Carta de Poesía.—no. 3 (invierno
1967) p. 6.
- 3999.** _____ Araya N., Luis
Purificación salada
Clímax.—no. 1 (abr. 1958) p. 19
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 37.
- 4000.** _____ Galleguillos Araya,
Odila Silvia
A la mariposa
Clímax.—no. 1 (abr. 1958)
p. 19-20.
- 4001.** _____ Kneer, Luisa
Están hiriendo la luna
Clímax.—no. 1 (abr. 1958) p. 17
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 38.
- 4002.** _____ Zambelli, Hugo
Silvas
Calicanto.—no. 6 (mar. 1958) p. 10.
- 4003.** _____ Navarro, Rebeca
Yo soy un aster
Clímax.—no. 1 (abr. 1958) p. 18.
- 4004.** _____ Lemus Villa, Nelly
Romance de doña noche
Clímax.—no. 1 (abr. 1958)
p. 21
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 37.
- 4005.** _____ Canut de Bon, Barack
Chopin
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 21.
- 4006.** _____ Canut de Bon, Barack
Trizadura sentimental
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 22.
- 4007.** _____ Canut de Bon, Barack
Largo peregrinar
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 23
Clímax.—no. 10 (mar. 1965)
p. 38-39.
- 4008.** _____ Canut de Bon, Barack
Retorno
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 23.
- 4009.** _____ Canut de Bon, Barack
Poema de pasión
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 24
Clímax.—no. 10 (mar. 1965)
p. 38-39.
- 4010.** _____ Canut de Bon, Barack
He de callar
Clímax.—no. 2 (abr. 1959)
p. 24
Clímax.—no. 10 (mar. 1965)
p. 38-39.
- 4011.** _____ Canut de Bon, Barack
Introspección
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 25.
- 4012.** _____ Canut de Bon, Barack
En La Serena
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 25
Clímax.—no. 10 (mar. 1965)
p. 38-39.
- 4013.** _____ Canut de Bon, Barack
Meeting
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 26.
- 4014.** _____ Canut de Bon, Barack
Blitzkrieg, 1940
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 26.
- 4015.** _____ Canut de Bon, Barack
Francia combatiente
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 27.
- 4016.** _____ Canut de Bon, Barack
Lamento
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 27.
- 4017.** _____ Canut de Bon, Barack
Recado del Sur
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 28.
- 4018.** _____ Canut de Bon, Barack
Studium
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 29.
- 4019.** _____ Canut de Bon, Barack
Mi ser se inclina hacia un vacío
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 29.
- 4020.** _____ Canut de Bon, Barack
Extasiado me he quedado muchas
veces
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 30.
- 4021.** _____ Canut de Bon, Barack
Revelación
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 30.
- 4022.** _____ Canut de Bon, Barack
Beethoven
Clímax.—no. 2 (abr. 1959) p. 31.

4023. _____ Canut de Bon, Barack
Gu-gu
Clímax.– no. 2 (abr. 1959) p. 31
Clímax.– no. 10 (mar. 1965)
p. 38-39.
4024. _____ Canut de Bon, Barack
Allegretto
Clímax.– no. 2 (abr. 1959) p. 40.
4025. _____ Canut de Bon, Barack
Tarde de soledad y de
nostalgia
Clímax.– no. 2 (abr. 1959) p. 40.
4026. _____ Canut de Bon, Barack
Gólgota
Clímax.– no. 2 (abr. 1959) p. 41.
4027. _____ Kneer, Luisa
Sólo la fe del maestro
Clímax.– no. 2 (abr. 1959) p. 3
Clímax.– no. 10 (mar. 1965) p. 38.
4028. _____ Kneer, Luisa
[Poesías]
Clímax.– no. 4 (oct. 1959)
p. 6-7.
4029. _____ Mistral, Gabriela
Mujeres abandonadas
Clímax.– no. 5 (ene. 1960) p. 12.
4030. _____ Mistral, Gabriela
Al final de la vida
Clímax.– no. 5 (ene. 1960) p. 13.
4031. _____ Mistral, Gabriela
Página del alma
Clímax.– no. 5 (ene. 1960) p. 14.
4032. _____ Mistral, Gabriela
Cementerio
Clímax.– no. 5 (ene. 1960) p. 14.
4033. _____ Aguirre Ortiz,
Eduardo
El gomero
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 12.
4034. _____ Alen Fischer, Ximena
Yo habito en cerebros ajenos
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 13.
4035. _____ Barros, León
Prefacio
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 6.
4036. _____ Benquis, Fresia
Indecisa
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 14.
4037. _____ Calderón, Alfonso
La taza sola
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 12.
4038. _____ Canut de Bon, Lydia
Fuga
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 8.
4039. _____ Canut de Bon, Sergio
La Serena
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 23.
4040. _____ Caro B., Judith
Primavera
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 20.
4041. _____ Giacaman de Sfeir,
María
El credo
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 14.
4042. _____ Godoy, Tamara
Oda a mi falda
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 23.
4043. _____ Gómez Líbano,
Alfonso
Carta a una joven ciudad
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 22.
4044. _____ Kneer, Luisa
Extraña antología
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 10.
4045. _____ Menares, María
Cristina
Flor de luna
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 22.
4046. _____ Navarro, Rebeca
Regresión
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 12.
4047. _____ Ossandón, Francisco
Canto VII
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 22.
4048. _____ Oyarzún, Mila
Espera
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 22.
4049. _____ Pellegrín, Marilú
Protegida con púas y envuelta
en plumas volar
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 23.
4050. _____ Rivera, Manuel
Rosa plástica
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 19.
4051. _____ Schlager, Anita Luisa
Ensoñación
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 20.
4052. _____ Sfeir Giacaman,
Victoria
La rosa más bella
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 20.
4053. _____ Valle, Juvencio
Poema XI
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 22.
4054. _____ Verona, Alida de
Canto a Chile
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 7.
4055. _____ Acuña, Floreal
Salar grande
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 20.
4056. _____ Binignat, Fernando
Mar de Guayacán
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 5.
4057. _____ Águila Jaque, Dora
No quiero ver un barco que se
aleja
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 21.
4058. _____ Alen Fischer, Ximena
Desidia
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 12.
4059. _____ Álvarez Musset,
Odette
Las manos
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 20.
4060. _____ Binignat, Fernando
Soneto para los hijos
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 20.
4061. _____ Boada Mor, María
Plaza de Vicuña
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 13.
4062. _____ Calderón, Alfonso
El retorno
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 13.
4063. _____ Caro B., Katty
[Poesías]
Clímax.– no. 7 (jul. 1962)
p. 23-24.

- 4064. POESÍAS CHILENAS**
Díaz, Miguel Ángel
El Romance en la poesía chilena
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 14-15.
- 4065.** _____ Fuente, Efraín de la
Tarde en el forestal
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 21.
- 4066.** _____ Godoy Godoy, Eliana
Muda campana
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 21.
- 4067.** _____ Henríquez, Juan B.
Vivir soñando
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 21.
- 4068.** _____ Kneer, Luisa
Digo pueblo
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 12.
- 4069.** _____ Magallanes Moure, Manuel
[Poesías]
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 4.
- 4070.** _____ Navarro, Rebeca
Yo soy aquel viajero
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 21.
- 4071.** _____ Núñez A., Lautaro
Entre niños
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 20.
- 4072.** _____ Oyarzún, Mila
Nada más
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 21.
- 4073.** _____ Sabella, Andrés
Disputa y consecuencia
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 20.
- 4074.** _____ Sfeir Giacaman, Victoria
Himno cotidiano
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 23.
- 4075.** _____ Sfeir, María
Poesía
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 13.
- 4076.** _____ Silva Ossa, María
Regreso
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 21.
- 4077.** _____ Valle, Lila del
Noche de milagro
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 13.
- 4078.** _____ Verona, Alida de
[Poesías]
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 12.
- 4079.** _____ Zambra, Eduardo
Ahora
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 12.
- 4080.** _____ Zambra, Eduardo
Así me amas dicha
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 19.
- 4081.** _____ Acuña, Floreal
Romance de hierro viejo
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 21.
- 4082.** _____ Aguirre Ortiz, Eduardo
El cactus
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 17.
- 4083.** _____ Alen Fischer, Ximena
Cómo hacerles saber que prefiero las rosas amarillas?
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 18.
- 4084.** _____ Alrringo, Irene
A Gabriela Mistral
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 27.
- 4085.** _____ Barros, León
Verso inútil para la eterna parábola
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 28.
- 4086.** _____ Binvignat, Fernando
Una paloma
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 28.
- 4087.** _____ Boada Mor, María
Paíz humano
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 16.
- 4088.** _____ Calderón, Alfonso
Valle de Elqui
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 16.
- 4089.** _____ Casanueva L., Elizabeth Alicia
Tú, señor
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 27.
- 4090.** _____ Castro, Roberto
La sal
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 28.
- 4091.** _____ Fuente, Efraín de la
Amanecer
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 28.
- 4092.** _____ Giacaman de Sfeir, María
La pluma
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 17.
- 4093.** _____ Godoy Godoy, Eliana
Upita papito
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 29.
- 4094.** _____ Henríquez, Juan A
La patria lejana
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 29.
- 4095.** _____ Kneer, Luisa
Retiro
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 16.
- 4096.** _____ Lucicri (seud.)
Lágrimas
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 18.
- 4097.** _____ Mondaca, Carlos
[Poesías]
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 4-5.
- 4098.** _____ Mondaca, Carlos
[Poesías]
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 7.
- 4099.** _____ Mondaca, Carlos
La elegía civil
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 9.
- 4100.** _____ Mondaca, Carlos
Cansancio
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 10.
- 4101.** _____ Mondaca, Carlos
Soledad
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 11.
- 4102.** _____ Mondaca, Carlos
El poeta y el perro
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 12-13.
- 4103.** _____ Mondaca, Carlos
Facsímil de un poema del poeta
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 15.
- 4104.** _____ Navarro, Rebeca
Quisiera ser la piedra
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 18.

- 4105.** _____ Rojas de Galleguillos, Carmen
Canto a La Serena
Clímax.–no. 8 (jul. 1963) p. 16.
- 4106.** _____ Salcedo A., Manuel
Amanecer en Ovalle
Clímax.–no. 8 (jul. 1963) p. 29.
- 4107.** _____ Schlager, Anita Luisa
Atardecer a la orilla del mar
Clímax.–no. 8 (jul. 1963) p. 26.
- 4108.** _____ Sfeir Giacaman, Victoria
Sombra y luz
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 26.
- 4109.** _____ Soto G., Rubén
Chuquicamata
Clímax.–no. 8 (jul. 1963) p. 28.
- 4110.** _____ Valle, Lila del
Mutabilidad
Clímax.–no. 8 (jul. 1963) p. 18.
- 4111.** _____ Videla Araya, Mario
Vida
Clímax.–no. 8 (jul. 1963) p. 17.
- 4112.** _____ Zambra, Eduardo
Coquimbo
Clímax.–no. 8 (jul. 1963) p. 29.
- 4113.** _____ Ábalos, Carmen
Poema 11
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 27.
- 4114.** _____ Abarzúa, Jimena
El pescador
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 21.
- 4115.** _____ Alida
En tí
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 22.
- 4116.** _____ Alvarez M., Odette
Presagio
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 26.
- 4117.** _____ Barnes, Federico
Marquesa (Valle de Elqui)
Clímax.– no. 9 (mar. 1964) p. 20.
- 4118.** _____ Castro Herrera, Roberto
Mis amores
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 22.
- 4119.** _____ Fuente, Efraín de la
[Poesías]
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 27.
- 4120.** _____ Guzmán, Nicomedes
Color de música
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 26.
- 4121.** _____ Henríquez, Juan B.
Por qué te quiero?
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 26.
- 4122.** _____ Kneer, Luisa
Inútil espera
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 22.
- 4123.** _____ Morgado, Benjamín
Ya estas aquí de nuevo
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 27.
- 4124.** _____ Navarro, Rebeca
No me recuerdes más
Clímax.–no. 9 (nov. 1964) p. 26.
- 4125.** _____ Parra, Nicanor
Autorretrato
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 27.
- 4126.** _____ Peralta, María Isabel
Caravana parda
Clímax.– no. 9 (mar. 1964) p. 9-10.
- 4127.** _____ Peralta, María Isabel
Selección de poemas
Clímax.– no. 9 (mar. 1964) p. 11-12.
- 4128.** _____ Sfeir, María
Encaje primitivo
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 21.
- 4129.** _____ Valle, Lila del
Espera
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 21.
- 4130.** _____ Villafior Rivera, Sylvia
Buscándote
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 21.
- 4131.** _____ Zambra, Eduardo
Mi soledad tan sola
Clímax.–no. 9 (mar. 1964) p. 22.
- 4132.** _____ Abalos, Carmen
Poema No. 7
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 30.
- 4133.** _____ Abarzúa, Jimena
Cantar filial
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 21.
- 4134.** _____ Alvarez, Odette
Romance de cuando llega la mañana
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 32.
- 4135.** _____ Araya N, Luis
Purificación salada
Clímax.–no. 1 (abr. 1958) p. 19
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 37.
- 4136.** _____ Arteche, Miguel
Me voy así, me voy desnudo
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 31.
- 4137.** _____ Bahamonde, Mario
Fisonomía
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 33.
- 4138.** _____ Bazán G., Julio
Canto a chinquío
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 31.
- 4139.** _____ Benquis, Fresia
Siembra
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 21.
- 4140.** _____ Bernales Gaete, Erasmo
Antofagasta, urbe sin fatiga
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 30.
- 4141.** _____ Binvinat, Fernando
Nuestra calle
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 32.
- 4142.** _____ Calderón, Alfonso
Viernes
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 22.
- 4143.** _____ Caro B., Judy
Lejana ilusión
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 22.
- 4144.** _____ Carrizo, Alberto
Pláticas de luz
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 32.
- 4145.** _____ Castro, Marina Teresa
Primavera
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 31.
- 4146.** _____ Castro, Roberto
Vegetación
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 28.

- 4147. POESÍAS CHILENAS**
Durán, María Eliana
Huida
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 22.
- 4148.** _____ Flores Álvarez, Roberto
Canción para La Serena
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 28.
- 4149.** _____ Fuente, Efraín de la
Hostia
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 30.
- 4150.** _____ Gajardo Rojas, Jorge
El pimiento
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 28.
- 4151.** _____ González, Hernán
Tristeza
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 32.
- 4152.** _____ González-Urizar, Fernando
Regreso
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 31.
- 4153.** _____ Gutiérrez Valencia, Raquel
Surco inútil
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 33.
- 4154.** _____ Hahn, Óscar
Canción de los amantes muertos
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 33.
- 4155.** _____ Henríquez, Juan B.
Los recién casados
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 32.
- 4156.** _____ Johnson, Luisa
Fragancias
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 31.
- 4157.** _____ Kneer, Luisa
A mi perro Nikita
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 22.
- 4158.** _____ Maturana Z., Alberto
Hotel Pacífico
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 32.
- 4159.** _____ Menares, María Cristina
Piénsame
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 29.
- 4160.** _____ Mistral, Gabriela
Blanca Nieves en casa de los enanos: fragmento
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 16-17.
- 4161.** _____ Molina Rojas, Gilberto
Serenidad
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 34.
- 4162.** _____ Moore, Rubén
Mi fuego triste
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 34.
- 4163.** _____ Morgado, Benjamín
Siempre esta dualidad
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 31.
- 4164.** _____ Navarro, Rebeca
Ahora
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 30.
- 4165.** _____ Olivares, Sergio
Así
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 29.
- 4166.** _____ Pardinero. (seud.)
Templanzas
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 29.
- 4167.** _____ Peralta P., Roberto
Huerta en la noche
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 22.
- 4168.** _____ Rojas de Galleguillos, Carmen
Muere el día
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 21.
- 4169.** _____ Rojas, José T.
Mamacita
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 28.
- 4170.** _____ Rojas Z., María Emelia
Alma campesina
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 30.
- 4171.** _____ Sabella, Andrés
Plástica con marco de gaviotas
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 33.
- 4172.** _____ Toro, Graciela
Floración
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 32.
- 4173.** _____ Valle, Lila del
Amor
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 21.
- 4174.** _____ Vicuña Cifuentes, Julio
La cosecha de otoño
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 11-12.
- 4175.** _____ Vicuña Solar, Benjamín
Recuerdos
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 13-14.
- 4176.** _____ Villafior Rivera, Sylvia
Infancia de la niña Lucila
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 22.
- 4177.** _____ Wanders Jorquera, Gladis
Hijo
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 28.
- 4178.** _____ Zambra, Jorge
Tú, ahora y siempre
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 34.
- 4179.** _____ Zambra T., Luis Enrique
Carillón melódico del Santa Lucía
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 29.
- 4180.** _____ Zavala y Bas, Juan
Mi barca roja
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 34.
- 4181.** _____ Neruda, Pablo
Mares de Chile
Revista del Pacífico.—no. 1 (1964) p. 3.
- 4182.** _____ Embry, Eduardo
[Poesías]
Revista del Pacífico.—no. 2 (1965) p. 160-163.
- 4183.** _____ Neruda, Pablo
Mares de Chile
Revista del Pacífico.—no. 2 (1965) p. 3.
- 4184.** _____ Lastra, Pedro
Interrumpido límite
Extremo Sur.—no. 1 (dic. 1954) p. 8.
- 4185.** _____ Latcham, Ricardo A.
Poema 4
Extremo Sur.—no. 1 (dic. 1954) p. 16-17.

4186. _____ Lihn, Enrique
Navidad
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954)
p. 7.
4187. _____ Parra, Nicanor
Ejercicios retóricos
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954)
p. 4-6.
4188. _____ Rojas, Gonzalo
Qué se ama cuando se ama?
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954)
p. 7.
4189. _____ Rubio, Alberto
Brindis
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954)
p. 8.
4190. _____ Sanhueza Fuenzalida, Jorge
Poetas populares del siglo XIX cantan a la Pascua
Incluye: Breve biografía y poemas de: Nicasio García, Justo Pastor Robles, Juan Rafael Allende y Rosa Araneda
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954)
p. 23-25.
4191. _____ Anguita, Eduardo
Noche en el exterior
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 14-15.
4192. _____ Arteche, Miguel
Viajes de adiós
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 13.
4193. _____ Domínguez, Delia
Escenario negro
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 12.
4194. _____ Lamberg, Fernando
Mañana austral
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 16.
4195. _____ Navarro, Eliana
Al dolor
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 11.
4196. _____ Oyarzún, Luis
Río Tornagaleones
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 12.
4197. _____ Valle, Juvencio
Campanario
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 11.
4198. _____ Lihn, Enrique
Rocas
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956)
p. 19.
4199. _____ Parra, Nicanor
Versos sueltos
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956)
p. 18.
4200. _____ Rivera, Raúl
Lámpara espejo
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956)
p. 18.
4201. _____ Rokha, Carlos de
El agua en la greda
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956)
p. 13-15.
4202. _____ Señoret, Raquel
Quick-lunch
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956)
p. 17.
4203. _____ Teillier, Jorge
El lenguaje del cielo
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956)
p. 18.
4204. _____ Alvarado, Edesio
El canto del origen
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 23-25.
4205. _____ Barquero, Efraín
Poemas de amor de la compañera
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 10.
4206. _____ Díaz Varín, Stella
Stella Díaz Varín: mención honrosa
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 18.
4207. _____ Pizarro Ramírez, Andrés
Pasos en la tierra
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 21-22.
4208. _____ Rivanera, Andrés
En el lado del estribo
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 19-20.
4209. _____ Señoret, Raquel
Canto de un poeta
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 8-9.
4210. _____ Teillier, Jorge
Te andan sueños en los ojos
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 11-12.
4211. _____ Turkeltaub, David
Rueda para una cierta tarde
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 13-14.
4212. _____ Uribe, Armando
Ocupándome de la vida
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956)
p. 15-18.
4213. _____ Amor, Eugenio
Los ojos de los gatos
Juventud.— no. 1 (jul.-ago. 1918)
p. 50
4214. _____ Carrillo Ruedas, Armando
Congoja
Juventud.— no. 1 (jul.-ago. 1918)
p. 49
4215. _____ Fontana, Rafael de la
El poema de los niños: Fragmentos
Juventud.— no. 1 (jul.-ago. 1918)
p. 51.
4216. _____ Préndez Saldías, Carlos
Madre todo lo bueno
Juventud.— no. 1 (jul.-ago. 1918)
p. 49.
4217. _____ Echeverría Larrazábal, Raimundo
En la tarde dormida
Juventud.— no. 2 (sept.-oct. 1918)
p. 81-83.

- 4218. POESÍAS CHILENAS**
Magallanes Moure, Manuel
Tu carta de hoy
Juventud.– no. 2. (sept.–oct. 1918) p. 31-32.
- 4219.** _____ Moreno, Alberto
La urna lírica
Juventud.– no. 2 (sept.–oct. 1918) p. 39-40.
- 4220.** _____ Morgad, Luciano
La voz de la tierra
Juventud.– no. 2 (sept.–oct. 1918) p. 33-34.
- 4221.** _____ Quinteros Tricot, Luis
Por el impenetrable misterio de tus ojos
Juventud.– no. 2 (sept.–oct. 1918) p. 13-14.
- 4222.** _____ Vicuña Cifuentes, Julio
Incluye: Rapazuela inocente
La llave dorada
Juventud.– no. 2 (sept.–oct. 1918) p. 40-41.
- 4223.** _____ Lillo, Victoriano
Aguas sombrías: Fragmentos
Juventud.– no. 3 (nov.–dic. 1918; ene. 1919) p. 45-51.
- 4224.** _____ Meza Fuentes, Roberto
Elevación
Juventud.– no. 3 (nov.–dic. 1918; ene. 1919) p. 68.
- 4225.** _____ Morgand, Luciano
El canto amable
Juventud.– no. 3 (nov.–dic. 1918; ene. 1919) p. 69.
- 4226.** _____ Quinteros Tricot, Luis
El vencido
Juventud.– no. 3 (nov.–dic. 1918; ene. 1919) p. 16-17.
- 4227.** _____ Carrillo Ruedas, Armando
Amor mío
Juventud.– no. 4 (feb.–mar. 1919) p. 86.
- 4228.** _____ Carrillo Ruedas, Armando
Naturaleza ubérrima!
Juventud.– no. 4 (feb.–mar. 1919) p. 87.
- 4229.** _____ Cruchaga Santa María, Ángel
El canto del musgo: del poema “Job”
Juventud.– no. 4 (feb.–mar. 1919) p. 82-83.
- 4230.** _____ Vicuña Cifuentes, Julio
Rapazuela inocente
Juventud.– no. 4 (feb.–mar. 1919) p. 81.
- 4231.** _____ Gómez Rojas, Domingo
[Poesías]
Juventud.– no. 5 (abr.–jun. 1919) p. 84-85.
- 4232.** _____ Magallanes Moure, Manuel
Mi Dios
Juventud.– no. 5 (abr.–jun. 1919) p. 82-83.
- 4233.** _____ Morgad, Luciano
El viajero
Juventud.– no. 5 (abr.–jun. 1919) p. 88-89.
- 4234.** _____ Préndez Saldías, Carlos
Tríptico al amor
Juventud.– no. 5 (abr.–jun. 1919) p. 86-87.
- 4235.** _____ Cifuentes Sepúlveda, Joaquín
[Poesías]
Juventud.– no. 6 (jul.–ago. 1919) p. 83-84.
- 4236.** _____ Guzmán Cruchaga, Juan
[Poesías]
Juventud.– no. 6 (jul.–ago. 1919) p. 90-91.
- 4237.** _____ Morgad, Luciano
En la tarde
Juventud.– no. 6 (jul.–ago. 1919) p. 31-32.
- 4238.** _____ Cifuentes Sepúlveda, Joaquín
[Poesías]
Juventud.– no. 7 (sept.–oct. 1919) p. 6-8.
- 4239.** _____ Jara, Max
Con la luz de la luna
Juventud.– no. 7 (sept.–oct. 1919) p. 15.
- 4240.** _____ Lagos Lisboa, Jerónimo
Voces: al árbol, al viento, al agua
Juventud.– no. 7 (sept.–oct. 1919) p. 19-20.
- 4241.** _____ Morgad, Luciano
Los designios
Juventud.– no. 7 (sept.–oct. 1919) p. 54-55.
- 4242.** _____ Pezoa Véliz, Carlos
Fecundidad
Juventud.– no. 7 (sept.–oct. 1919) p. 72-77.
- 4243.** _____ Los poetas y la primavera: Luis A. Quinteros T., Lelián Garçon
F. Cavagnaro Herrera – Óscar Arellano
Juventud.– no. 7 (sept.–oct. 1919) p. 161-167.
- 4244.** _____ Ulloa, Armando
[Poesías]
Juventud.– no. 7 (sept.–oct. 1919) p. 63-65.
- 4245.** _____ Contreras, Francisco
Galantería dolorosa
Juventud.– no. 8 (nov.–dic. 1919) p. 111-113.
- 4246.** _____ Cruchaga Santa María, Ángel
[Poesías]
Juventud.– no. 8 (nov.–dic. 1919) p. 114-116.
- 4247.** _____ González Bastías, Jorge
En la vera rústica
Juventud.– no. 8 (nov.–dic. 1919) p. 3-4.
- 4248.** _____ Morgad, Luciano
De la belleza en las palabras y en los actos
Juventud.– no. 8 (nov.–dic. 1919) p. 107-108.

4249. _____ Vicuña Cifuentes, Julio
En el tiempo de ahora
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 99-100.
4250. _____ Villagrán V., María
[Poesías]
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 93-94.
4251. _____ Blin, Armando
[Poesías]
Juventud.— no. 9 (mayo 1920)
p. 85-87.
4252. _____ Carrillo Ruedas,
Armando
Vuelo en la sombra
Juventud.— no. 9 (mayo 1920)
p. 57-59.
4253. _____ Cruchaga Santa María,
Ángel
La ciudad invisible
Juventud.— no. 9 (mayo 1920)
p. 45-46.
4254. _____ García, Lautaro
Norma
Juventud.— no. 9 (mayo 1920)
p. 36.
4255. _____ Ponce, Enrique
[Poesías]
Juventud.— no. 9 (mayo 1920)
p. 47-50.
4256. _____ Gómez Rojas, Domingo
Fragmento de un poema escrito
en la cárcel
Juventud.— no. 10 (1920)
p. 52.
4257. _____ Meza Fuentes, Roberto
Elogio de las Fiestas de la
Primavera
Juventud.— no. 10 (1920)
p. 1-3.
4258. _____ García Oldini,
Fernando
Una profecía lírica
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar.
1921) p. 169-171.
4259. _____ Gómez Rojas,
Domingo
Poema escrito en la cárcel:
fragmentos
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar.
1921) p. 206.
4260. _____ Quezada, Berta
Elegía
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar.
1921) p. 138.
4261. _____ Elim, Miriam
Dos poemas
Juventud.— no. 15 (ago. 1921)
p. 240-241.
4262. _____ Guzmán, Ernesto A.
La fiesta del camino:
gravitación
Juventud.— no. 15 (ago. 1921)
p. 279.
4263. _____ Pérez Saldías, Carlos
Madre
Juventud.— no. 15 (ago. 1921)
p. 285.
4264. _____ Ried, Alberto
El anuncio
Juventud.— no. 15 (ago. 1921)
p. 271.
4265. _____ Rojas, Manuel
Poemas
Juventud.— no. 15 (ago. 1921)
p. 264-266.
4266. _____ Blanche, R.
Purificación
Nota crítica firmada por Roberto
Meza Fuentes
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 526-528.
4267. _____ Cifuentes Sepúlveda,
Joaquín
[Poesías]
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 512-516.
4268. _____ Cifuentes Sepúlveda,
Joaquín
Fiesta de la primavera
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 532-534.
4269. _____ Cruchaga Santa María,
Ángel
Saludo de Cronos a la
primavera
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 531-532.
4270. _____ Cruchaga Santa María,
Ángel
En el reino de la primavera
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 535-537.
4271. _____ González Bastías, Jorge
Vera rústica
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 433-434.
4272. _____ Hübner Bezanilla, Sara
Poemas
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 494-495.
4273. _____ Magallanes Moure,
Manuel
El leño
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 457.
4274. _____ Moreno Lagos, Aída
Dolidamente
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 464.
4275. _____ Neruda, Pablo
A los poetas de Chile
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 510-511.
4276. _____ Neruda, Pablo
La canción de la fiesta
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 529-530.
4277. _____ Spikin Howard, Alberto
Diosa primavera
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 538-539.
4278. _____ Vega, Daniel de la
Nuevos poemas
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 447-452.
4279. _____ Cifuentes Sepúlveda,
Joaquín
La torre: la voz fuerte
Juventud.— no. 17 (oct. 1922)
p. 18-19.

- 4280. POESÍAS CHILENAS**
Magallanes Moure, Manuel
Momento
Juventud.– no. 17 (oct. 1922)
p. 64.
- 4281.** _____ Ulloa, Armando
A una mujer
Juventud.– no. 17 (oct. 1922)
p. 6.
- 4282.** _____ Vega, Daniel de la
A Gabriela Mistral
Juventud.– no. 17 (oct. 1922)
p. 92-93.
- 4283.** _____ Cáceres, Jorge
La cabeza de franela
Mandrágora.– no. 1 (sept. 1941)
p. 1.
- 4284.** _____ Cid, Teófilo
[Poesías]
Mandrágora.– no. 1 (dic. 1938)
p. 6.
- 4285.** _____ Cáceres, Jorge
Mon cher ami que rechaza la
poésie noire
Mandrágora.– no. 1 (dic. 1938)
p. 5.
- 4286.** _____ Cáceres, Jorge
Collage
Mandrágora.– no. 1 (dic. 1938)
p. 6.
- 4287.** _____ Gómez Correa, Enrique
Los degolladores
Mandrágora.– no. 1 (dic. 1938)
p. 8.
- 4288.** _____ Arenas, Braulio
El divulgador a lámpara
Mandrágora.– no. 2 (dic.
1939).
- 4289.** _____ Huidobro, Vicente
Bellas promesas
Mandrágora.– no. 2 (dic.
1939).
- 4290.** _____ Rojas, Gonzalo
La muerte natural
Mandrágora.– no. 2 (dic.
1939).
- 4291.** _____ Cáceres, Jorge
El azar negro
Mandrágora.– no. 3 (jun. 1940)
p. 7.
- 4292.** _____ Huidobro, Vicente
La mano del instante
Mandrágora.– no. 3 (jun. 1940)
p. 11.
- 4293.** _____ Rojas, Gonzalo
Crimen a falta de poesía
Mandrágora.– no. 3 (jun. 1940)
p. 15.
- 4294.** _____ Neruda, Pablo
La voz del amo y el eco del
sirviente
Mandrágora.– no. 4 (jul. 1940)
p. 5.
- 4295.** _____ Cid, Teófilo
Las cebras inhalantes
Mandrágora.– no. 5 (jun. 1941)
p. [1]
- 4296.** _____ Cáceres, Jorge
Banco
Mandrágora.– no. 5 (jul. 1941)
p. 1.
- 4297.** _____ Gómez Correa, Enrique
[Poesías]
Mandrágora.– no. 5 (jun. 1941)
p. [1]
- 4298.** _____ Onfray, Fernando
Esquema
Mandrágora.– no. 5 (jul. 1941)
p. 2.
- 4299.** _____ Arenas, Braulio
A mandíbulas batientes
Mandrágora.– no. 6 (sept. 1941)
p. 2.
- 4300.** _____ Cid, Teófilo
Las miradas de los ojos
Mandrágora.– no. 6 (sept. 1941)
p. 2.
- 4301.** _____ Gómez Correa, Enrique
Espectro del amor
Mandrágora.– no. 6 (sept. 1941)
p. 1.
- 4302.** _____ Onfray, Fernando
Clasificación difícil
Mandrágora.– no. 6 (sept. 1941)
p. 1.
- 4303.** _____ Rojas, Gonzalo
La novia infame
Mandrágora.– no. 6 (sept. 1941)
p. 2.
- 4304.** _____ Gómez Correa,
Enrique
Testimonio de un poeta negro
Mandrágora.– no. 7 (1939)
p. 3-16.
- 4305.** _____ Barrenechea, Julio
Tertulia con las estrellas
Mástil.– no. 1 (oct. 1929) p. 23.
- 4306.** _____ Cuevas, Raúl
Noches y días: retorno
Mástil.– no. 1 (oct. 1929) p. 15.
- 4307.** _____ Danke, Jacobo
El poema del bien hallado
Mástil.– no. 1 (oct. 1929) p. 30.
- 4308.** _____ Estrada, Ignacio
Ocarina
Mástil.– no. 1 (oct. 1929) p. 27.
- 4309.** _____ Frías Ojeda, René
Elogio a la reina
Mástil.– no. 1 (oct. 1929) p. 3.
- 4310.** _____ Krug Peñafiel, Amalia
Puerto
Mástil.– no. 1 (oct. 1929)
p. 37.
- 4311.** _____ Latcham, Ricardo A.
[Poesías]
Mástil.– no. 1 (oct. 1929) p. 49.
- 4312.** _____ Munizaga Iribarren,
Miguel
[Poesías]
Incluye: Amargura – Puertos
Mástil.– no. 1 (oct. 1929) p. 12.
- 4313.** _____ Plath, Oreste
Jahairo
Mástil.– no. 1 (oct. 1929) p. 5.
- 4314.** _____ Torricelli, Orlando
Poema
Mástil.– no. 1 (oct. 1929)
p. 32.

4315. _____ Ugarte H., Eduardo
Canción de recuerdo
Mástil.– no. 1 (oct. 1929) p. 20.
4316. _____ Agrella, Nefthalí
La concertina astral
Mástil.– no. 2 (jun. 1930) p. 5.
4317. _____ Barrenechea, Julio
La lectura del manzanal
Mástil.– no. 2 (jun. 1930) p. 15.
4318. _____ Cruchaga Santa
María, Ángel
Creadora del mundo
Mástil.– no. 2 (jun. 1930) p. 15.
4319. _____ Guzmán Dinator,
Jorge
Canción
Mástil.– no. 2 (jun. 1930) p. 21.
4320. _____ Jedlicki, Eduardo
Y hacia tu ausencia
Orfeo.– no. 17-18 (1965)
p. [51].
4321. _____ Ugarte H., Eduardo
Mariposas de ceniza:
Advenimiento
Mástil.– no. 2 (jun. 1930) p. 34.
4322. _____ Agrella, Nefthalí
Hai kais
Mástil.– no. 3 (ago. 1930) p. 10.
4323. _____ Cuevas, Raúl
Cantar de invierno
Mástil.– no. 3 (ago. 1930) p. 26.
4324. _____ Phillips Müller,
Eduardo
Asteriscos
Mástil.– no. 3 (ago. 1930) p. 10.
4325. _____ Barrenechea, Julio
Definición de suavidad
Mástil.– no. 7 (ago. 1933) p. 23.
4326. _____ Cañas, Hernán
[Poesías]
Mástil.– no. 7 (ago. 1933) p. 24.
4327. _____ Huidobro, Vicente
Canto al Primero de Mayo: un
poema revolucionario
Mástil.– no. 7 (ago. 1933) p. 22.
4328. _____ Krug Peñafiel, Amalia
Umbral
Mástil.– no. 7 (ago. 1933) p. 23.
4329. **POESÍAS CHINAS**
Oración del chamán
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [6].
4330. _____ Milarepa
Canto del vagabundo
Orfeo.– no. 11-12 (1965) p. [13].
4331. _____ Lao-Tsé
El Tao: Poema XXV del Tao-Te-
King de Lao-Tsé
Traducción del francés Hugo
Goldsack
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [6].
4332. _____ Su Tungpo
Detenido por una tormenta de
nieve
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [40].
4333. _____ Su Tungpo
Al pensar en el hermano
ausente
Orfeo.– no. 5 (1964) p. 13
4334. _____ Mao Tse-Tung
Poema
Orfeo.– no. 1 (oct. 1963) p. [3].
4335. **POESÍAS COLOMBIANAS**
Echeverri Mejía, Óscar
El asesinato en la sombra
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [16].
4336. _____ Vidales, Luis
Paisaje
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [9].
4337. _____ Vélez, Jorge
Fragmento
Orfeo.– no. 1 (oct. 1963)
p. [4-5].
4338. _____ Vélez, Jorge
Tres poemas de Jorge Vélez
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [9].
4339. _____ Bonilla Naar, Alfonso
Un tren hiende la noche
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [16].
4340. _____ Rivero, Mario
La luna y Nueva York
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [16].
4341. _____ Valdemar, Leopoldo
Presencia del mar
Orfeo.– no. 8 (1964) p. [15]
4342. _____ Rivera, José Eustasio
Poemas
Mástil.– no. 1 (oct. 1929) p. 7.
4343. **POESÍAS
COSTARRICENSES**
Cardona Peña, Alfredo
Orozco
Alerce.– no. 4 (jun. 1962) p. 8.
4344. _____ Azofeifa, Isaac Felipe
Historia de perros; Guacamayas
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 19.
4345. _____ Odio, Eunice
El tránsito de fuego
Orfeo.– no. 17-18 (1965)
p. [14-15].
4346. _____ Azofeifa, Isaac Felipe
Historia de perros; Guacamayas
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 19.
4347. _____ Azofeifa Bolaños, Isaac
Felipe
Largo mensaje a Chile por medio
de Juvenco
Litoral.– no. 3 (ago.-sept. 1967)
p. 21-24.
4348. **POESÍAS CUBANAS**
Vitier, Cintio
Camilo Cienfuegos
Alerce.– no. 4 (jun. 1962) p. 9.
4349. _____ Bernal, Emilia
A la mujer dormida
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 17.
4350. _____ Giralt, P.
La luciérnaga y el sapo
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 23.
4351. _____ Garzón Céspedes,
Francisco
El tiempo aún existe
Arúspice.– no. 7-8 (1968)
p. 32-33.
- 4351A. _____ Diego, Eliseo
Inéditos de Eliseo Diego
Árbol de Letras.– no. 11 (jul.
1969) p. 28.

- 4352. POESÍAS CUBANAS**
Fernández Retamar, Roberto
In memoriam: Ezequiel Martínez Estrada
Árbol de Letras.— no. 8 (jul. 1968) p. 81.
- 4353.** _____ Padilla, Heberto
El hombre que devora los periódicos de nuestros días
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 7.
- 4354.** _____ Guillén, Nicolás
Elegía cubana
Al poeta chileno
Ángel Cruchaga Santa María
Quilodrán.— no. 1 (mar. 1966) p. 15-20.
- 4355.** _____ Rivero, Isel
Poema
Orfeo.— no. 4 (mar.-abr. 1964) p. [12]
- 4356.** _____ Kozler, José
De mi experiencia citadina.- Detalle No. 22.- Arábiga
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [8].
- 4357.** _____ Fernández Retamar, Roberto
Un hombre y una mujer
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [4]
- 4358. POESÍAS DANESAS**
Canto de la maga de Iglulik: (Groelandia)
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [16].
- 4359. POESÍAS DOMINICANAS**
Goudy Pratt, José
Dual
Orfeo.— no. 13-14 (1965) p. [7].
- 4360.** _____ Cabral, Manuel del
Carta para dos zapatos
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 9.
- 4361. POESÍAS ECUATORIANAS**
Coronel, Rafael
La oración ingenua
Juventud.— no. 2 (sept.-oct. 1918) p. 79.
- 4362.** _____ Coronel, Rafael
Cuando nació mi amor
Juventud.— no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 90.
- 4363.** _____ Dávila Torres, César
Oración para que deje de llover
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [9].
- 4364.** _____ Lozada Ruiz, Alfredo
Mala mata
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [9].
- 4365. POESÍAS EGIPCIAS**
Diálogo entre un hombre cansado de la vida y su alma
Poema egipcio; la época en que fue escrito se remonta a la dinastía duodécima (siglo XX A. C.). Tomado de la obra de Ralph Turner “ las grandes culturas de la humanidad” (Fondo de Cultura Económica) 1953
Orfeo.— no. 5 (1964) p. [4].
- 4366. POESÍAS EGIPCIAS**
Poesía del antiguo Egipto
Orfeo.— no. 3 (dic. 1963) p. [13].
- 4367. POESÍAS ESPAÑOLAS**
Álvarez, Carlos
También esos
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 9.
- 4368.** _____ Ana, Marcos
[Poesías]
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 10.
- 4369.** _____ Azcoaga, Enrique
Lo que hay en tí
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 11.
- 4370.** _____ Caballero Bonald, J. M.
Otra vez en lo oscuro
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 11.
- 4371.** _____ Crespo, Ángel
Para la sed
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 10.
- 4372.** _____ Ferreiro, Celso Emilio
O reino
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 10.
- 4373.** _____ Fuentes, Gloria
Y si los muertos no se acuerdan?
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 9.
- 4374.** _____ Otero, Blas de
Condal entredicha
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 9.
- 4375.** _____ Pino, María
Ocho de la mañana
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 10-11.
- 4376.** _____ Valiente, José Ángel
La víspera
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 9.
- 4377.** _____ Machado, Antonio
Caminante, son tus huellas
Amargo.— no. 1 (ago. 1946) p. 1.
- 4378.** _____ Juan de la Cruz, Santo
La noche sosegada
Amargo.— no. 3 (dic. 1946) p. 1.
- 4379.** _____ León Felipe
Que no se acostumbre
Amargo.— no. 4 (feb. 1947) p. 1.
- 4380.** _____ Valverde, José María
Bendición de la lluvia
Amargo.— no. 7 (ago.-oct. 1947) p. 11-13.
- 4381.** _____ Nora, Eugenio de
Último sueño
Amargo.— no. 8 (abr. 1948) p. 18-19.
- 4382.** _____ Aleixandre, Vicente
El poeta
Amargo.— no. 10 (oct. 1948) p. 12-13.
- 4383.** _____ Bousoño, Carlos
Oda a España
Amargo.— no. 10 (oct. 1948) p. 8-9.
- 4384.** _____ Nora, Eugenio de
Lamento
Amargo.— no. 10 (oct. 1948) p. 19-20.
- 4385.** _____ Ridruejo, Dionisio
España de piedra
Amargo.— no. 10 (oct. 1948) p. 5.
- 4386.** _____ Jiménez, Juan Ramón
[Poesías]
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958) p. 11.

4387. _____ Bethencourt, Pedro
Adiós a Granada
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 17.
4388. _____ Rosa Hita, Leonardo
Paisaje íntimo
Clímax.–no. 7 (jul. 1962) p. 17.
4389. _____ Anatolín Gutiérrez, Juan
Me equivoco?
Clímax.–no. 8 (jul. 1963) p. 22.
4390. _____ Nadal del Morel, E.
Sangre y oro de La Rioja
Clímax.–no. 8 (jul. 1963) p. 22.
4392. _____ Delgado, M. Mercedes
Íntimo gozo
Clímax.– no. 9 (mar. 1964) p. 24.
4393. _____ Dicenta, Fernando
Cita
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 26.
4394. _____ Marquina, Eduardo
Ante el cadáver de Pérez Galdós
Juventud.– no. 9 (mayo 1920) p. 17-20.
4395. _____ Machado, Antonio
A don Miguel de Unamuno
Juventud.–no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 162-163.
4396. _____ Oribe, Emilio
Miguel de Unamuno
Juventud.– no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 166.
4397. _____ Unamuno, Miguel de
Poesías de Unamuno
Juventud.– no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 151-161.
4398. _____ Calderón de la Barca, Pedro
Loa
Mandrágora.–no. 1 (dic. 1938) p. 14.
4399. _____ García Lorca, Federico
Adam: A Pablo Neruda, rodeado de fantasmas
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [13].
4400. _____ Celaya, Gabriel
A Pablo Neruda
Áncora.–no. 6 (1972) p. 17-18.
4401. _____ Poesía de la Edad Media:
Jarchyas
Selección y notas de Guillermo Ferrada P.
Orfeo.–no. 9-10 (1965) p. [18].
4402. _____ Herrera, Fernando de
Un soneto del siglo XVI
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [3].
4403. _____ Otero, Blas de
Noticias de todo el mundo
Orfeo.–no. 17-18 (1965) p. [18].
4404. _____ Vega, Lope de
Bodegón
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [3].
4405. _____ Goytisolo, José Agustín
Nadie está solo
Orfeo.– no. 8 (1964) p. [9]
4406. _____ Graiño, Alfonso
Hoy has hecho un fusil
Andes.–no. 4 (jul. 1958) p. 34.
4407. _____ Alberti, Rafael
Puertas cerradas
Millantún.– no. 1 (sept. 1942) p. 26.
4408. _____ Hernández, Rafael
Abismos
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 8.
4409. **POESÍAS ESQUIMALES**
Contra la muerte: (esquimal)
(Recogido por K. Rasmussen en: “Du greland au Pacifique”. Ed. Plon)
Orfeo.–no. 9-10 (1965) p. [16].
4410. **POESÍAS ESTADOUNIDENSES**
Ginsberg, Allen
Aullido / Howl / Allen Ginsberg; traducción de Fernando Alegría
Revista Literaria de la S.E.Ch.–no. 3 (dic. 1957) p. 184-197.
4411. _____ Pound, Ezra
A su cara en el espejo
Traducido por Armando Uribe
Árbol de Letras.– no. 3 (feb. 1968) p. 24.
4412. _____ Eliot, T. S
Luna de miel
Traducción de Armando Uribe Arce
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [13].
4413. _____ Ginsberg, Allen
América
Alerce.– no. 1 (jun. 1961) p. 6.
4414. _____ Pound, Ezra
Un poema de Ezra Pound
Calicanto.– no. 16 (mar. 1959) p. 4.
4415. _____ Sandburg, Carl
[Poesías]
Mástil.– no. 2 (jun. 1930) p. 9.
4416. _____ Williams, Miller
Junio veinte, tres días después
Traducción de Manuel López
Orfeo.–no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [7].
4417. _____ Meltzner, David
Raga 15, para Bela Lugosi
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [14].
4418. _____ Williams, William Carlos
Cómo nace un poema.- La carretilla roja
Orfeo.–no. 2 (nov. 1963) p. [4].
4419. _____ Dugan, Alan
Homenaje a Kafka, hecho por alguien
Traducción de Jorge Teillier
Orfeo.–no. 11-12 (1965) p. [11].
4420. _____ Ferlinghetti, Lawrence
Estoy esperando
Traducción de Jorge Elliott
Pomaire.– no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 8.
4421. _____ Jeffers, Robinson
Música natural,
Orfeo.–no. 11-12 (1965) p. [11].

- 4422. POESÍAS ESTADOUNIDENSES**
Merton, Thomas
Elegía a Ernest Hemingway
Traducción de Ernesto Cardenal
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [6].
- 4423.** _____ Pound, Ezra
Ezra Pound: Cantos pisanos
Canto XXIX (de “Borrador de treinta cantos”)
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [9].
- 4424.** _____ Corso, Gregory
Pero yo no necesito bondad
Traducción de Rosamel del Valle
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [12].
- 4425.** _____ Ferlinghetti, Lawrence
Cristo se bajó
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [5].
- 4426.** _____ Cummings, Eduard
Estring
Soy una pequeña iglesia
Traducción de Óscar Uribe Restrepo
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [10].
- 4427.** _____ Auden, W. H.
Un poema de W. H. Auden
Traducción de Victoriano Lillo
Arte y Cultura.– no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 202-203.
- 4428.** _____ Snyder, Gary
Alba en North Beach
Traducción de Ernesto Cardenal
Orfeo.– no. 11-12 (1965) p. [11].
- 4429.** _____ Stevens, Wallace
El lector
Traducido por Hernán Galilea
Árbol de Letras.– no. 3 (feb. 1968) p. 24.
- 4430.** _____ Ginsberg, Allen
En la tumba de Apollinaire
Traducción de Rosamel del Valle
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 61-63.
- 4431.** _____ Frankie, Howard
Una visión
Traducción de Ernesto Cardenal
Orfeo.– no. 8 (1964) p. [11].
- 4432.** _____ Bénét, Stephen
Vincent
Letanía para las dictaduras (Fragmentos)
Pomaire.– no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 12.
- 4433. POESÍAS FINESAS**
Hamalainen, Helvi
El sueño del poeta en la rosaleta
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [3].
- 4434.** _____ Södergran, Edith
La luna
Traducción de Greta Engberg y Vicente Ramos
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [3].
- 4435.** _____ Koskenniemi, A. A.
Quinta elegía
Traducción de A. Bartra
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [3].
- 4436.** _____ Pennanen, Jarvo
Epitafio
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [3].
- 4437.** _____ Turtiainen, Arvo
-50 C
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [5].
- 4438. POESÍAS FRANCESAS**
Eluard, Paul
Diálogo (traducido por Ángel Cruchaga para “Pro Arte”)
Áncora.– no. 6 (1972) p. 16.
- 4439.** _____ Aragón, Louis
El cantor de Chile (traducido para–“Pro Arte” por Ángel Cruchaga Santa María y publicado el 11 de agosto de 1952)
Áncora.– no. 6 (1972) p. 15.
- 4440.** _____ Apollinaire, Guillaume
Zona
Traducción de Braulio Arenas
Árbol de Letras.– no. 10 (sept. 1968) p. 3-4.
- 4441.** _____ Bettencourt, Pierre
Viaje a las Indias
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964) p. [4].
- 4442.** _____ Bonnefoy, Yves
La cima
Traducción de Jorge Onfray
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [10]
- 4443.** _____ Orleans, Charles d’
Rondel XI
Traducción de Hernán Valdés
Orfeo.– no. 5 (1964) p. [7].
- 4444.** _____ Bretón, André
El menor rescate
Árbol de Letras.– no. 11 (jul. 1969) p. 27.
- 4445.** _____ Queneau, Raymond
Para un arte poético
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964) p. [4].
- 4446.** _____ Segalen, Víctor
Los tres himnos primitivos: Los lagos.- El abismo.- Nubarrones
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964) p. [7].
- 4447.** _____ Bretón, André
El menor rescate: (al país de Elisa)
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [3].
- 4448.** _____ Desnos, Robert
Un poema de Robert Desnos
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [12].
- 4449.** _____ Coautores: Paul Eluard y Benjamín Peret
Proverbios modernizados
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [24].
- 4450.** _____ Guy Cadou, René
Quien entra por azar
Orfeo.– no. 1 (oct. 1963) p. [3].
- 4451.** _____ Chedid, Andree
Propósito
Traducción de Gabriel Carvajal
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 30.

- 4452.** _____ Prevert, Jacques
Alondra del recuerdo
Orfeo.— no. 1 (oct. 1963) p. [3].
- 4453.** _____ Saint-John Perse: poeta del honor y reconocimiento
Glosa y traducción de Eduardo Molina
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 10.
- 4454.** _____ Brassens, Georges
Eres una p.: Una canción de Georges Brassens
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [29].
- 4455.** _____ Supervielle, Jules
Al poeta Julio Herrera y Reissig: para el aniversario de su muerte
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [12-13].
- 4456.** _____ Canción anónima del siglo XII: (Francia)
Adaptación de Hernán Valdés
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [19].
- 4457.** _____ Dos cantos de Polinesia
Traducción de Flora Valls de Medina
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [7].
- 4458.** _____ Villon, Francois
Balada de la gorda Margot.-
Balada de Nuestra Señora
Traducción del francés antiguo por Hugo Goldsack
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [28-29].
- 4459. P** _____ Aragón, Louis
Richard II Quarante
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [25].
- 4460.** _____ Coautores: Giraut de Borneil y Raimbaut d'Orange
Dos "artes poéticas" de trovadores
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [19].
- 4461.** _____ Artaud, Antonin
Poeta negro
Traducción de Aldo Pellegrini
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [27].
- 4462.** _____ Breton, André
El marqués de Sade
Traducción de A. Pellegrini
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [24].
- 4463.** _____ Cadou, René-Guy
Arte poético
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [32].
- 4464.** _____ Char, René
Cuatro edades
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [28].
- 4465.** _____ Chavée, Achille
Poema
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [33].
- 4466.** _____ Baudelaire, Charles
El enemigo
Traducido por Pablo Neruda
Árbol de Letras.— no. 1 (dic. 1967) p. 8.
- 4467.** _____ Chazal, Malcolm de
Sentido mágico
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [29].
- 4468.** _____ Desnos, Robert
Poema
Traducción de Hernán Valdés
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [25].
- 4469.** _____ Eluard, Paul
Bella y semejante
Traducción de Rosamel del Valle
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [25].
- 4470.** _____ Emmanuel, Pierre
A los poetas
Traducción de Jorge Onfray
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [32].
- 4471.** _____ Flamand, Elie-Charles
A un pájaro de carbón posado sobre la más alta rama del fuego
Traducción de Aldo Pellegrini
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [34].
- 4472.** _____ Fombeure, Maurice
Nocturno
Traducción de Jorge Teillier
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [33].
- 4473.** _____ Jallais, Denise
Suicidio
Traducción de Jorge Teillier
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [31].
- 4474.** _____ Perse, Saint John
Estrechos son los navíos: (Fragmento)
Traducción de Eduardo Molina Ventura
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [23].
- 4475.** _____ Prévert, Jacques
En verano como en invierno
Traducción de Jorge Teillier
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [31].
- 4476.** _____ Péret, Benjamín
Testamento de Parmentier
Traducción de Braulio Arenas
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. 24.
- 4477.** _____ Arvers, Félix
Soneto
Clímax.— no. 7 (jul. 1962) p. 8.
- 4478.** _____ Perse, Saint-John
Lluvia: fragmento
Clímax.— no. 10 (mar. 1965) p. 24.
- 4479.** _____ Auclair, Marcelle
[Poesías]
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919) p. 79-80.
- 4480.** _____ Queneau, Raymond
La explicación de las metáforas
Traducción de Jorge Onfray.
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [26-27].

- 4481. POESÍAS FRANCESAS**
Poesía francesa de hoy
Incluye poemas de: Henri Pichette, Raymond Queneau, Antonin Artaud, Malcom de Chazal, André Bretón, Maurice Fombeure, Saint-John Perse, René Guy Cadou, Jacques Prévert, René Daumal, Henri Michaux, Robert Desnos y Benjamín Péret
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [22].
- 4482.** _____ Césaire, Aimé
Filo de mediodía
Traducción de Mario Monteforte T.
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [20-21].
- 4483.** _____ Vaché, Jacques
De “Cartas de guerra”
Traducción de Jorge Onfray
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [24].
- 4484.** _____ Cocteau, Jean
En un tren yo he.- Continentes orgullosos
Traducción de Waldo Rojas
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 24-25.
- 4485.** _____ Perse, Saint John
Canto / Saint John Perse; traducción de María Urzúa
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 49.
- 4486.** _____ Lescoet, Henry de
Por tu sombra cortada
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 30.
- 4487.** _____ Gilbert-Lecomte, Roger
Consagración y masacre del amor
Traducción de Braulio Arenas
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 26-29.
- 4488.** _____ Soupault, Phillippe
Rosa de los vientos
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [3]
- 4489.** _____ Tardieu, Jean
El poeta y el pintor
Traducción de Jorge Onfray
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [10]
- 4490.** _____ Picabia, Francis
En una iglesia
Traducción de Jorge Teillier
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [11]
- 4491.** _____ Robin, Pierre
Passage vers l’homme = Paso hacia el hombre
Traducción por María Rivera González
Tierra.— no. 5 (dic. 1937) P. 2-4 (Suplemento “Cuaderno de Poesía” No. 1).
- 4492. POESÍAS GEORGIANAS**
Rustaveli, Shota
El caballero de la piel de tigre
Traducido por Gustavo de la Torre
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 36-37.
- 4493. POESÍAS GRIEGAS**
Seis poemas populares griegos
Traducción de Miguel Castillo Didier
Orfeo.— no. 13-14 (1965) p. [9-12].
- 4494.** _____ Canto órfico
Orfeo.— no. 2 (nov. 1963) p. [3].
- 4495.** _____ Seferis, Georges
Intervalo de gozo: Un poema de Georges Seferis, Premio Nobel de Literatura 1963
Traducción del griego al inglés por Kimon Friar y del inglés al castellano por Luis Oyarzún
Orfeo.— no. 2 (nov. 1963) p. [3].
- 4496.** _____ Kazantzakis, Nikos
(Sobre “La Odisea” de Nikos Kazantzakis.)
Traducción del francés por Eduardo Molina
Orfeo.— no. 13-14 (1965) p. [13-14].
- 4497.** _____ Seferis, George
Podremos
Clímax.— no. 10 (mar. 1965) p. 24.
- 4498.** _____ Ritsos, Giannes
A Pablo Neruda
Poema escrito originalmente en francés
Traducción de Luis Bocaz Q.
Aurora.— no. 3-4 (jul.-dic. 1964) p. 176-196 21 p.
- 4499.** _____ Cavafy, Constantine
Itaca
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 180-183.
- 4500. POESÍAS GUATEMALTECAS**
Huezo Paredes, Elisa
Adónde?
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 23.
- 4501.** _____ Asturias, Miguel
Ángel
Bolívar
Quilodrán.— no. 1 (mar. 1966) p. 12-15.
- 4502. POESÍAS HAITIANAS**
Saint Roland, René
Conclusiones de un profano
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [19].
- 4503.** _____ Vaillantcoeur, Henry de
Lección de cortesía
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [19].
- 4504.** _____ Depestre, René
Maravilla de estar en el mundo
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 9.
- 4505. POESÍAS HINDUES**
Tagore, Rabindranath
La voz del amo y el eco del sirviente
Mandrágora.— no. 4 (jul. 1940) p. 5.
- 4506. POESÍAS HOLANDESAS**
Achterberg, Gerrit
Primavera
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [23].
- 4507.** _____ Campert, Remco
Poema inútil
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [23].
- 4508.** _____ Lehmann, Luis
Teodoro
La oveja negra
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [23].

4509. _____ Marsman, H.
Amsterdam
Orfeo.—no. 9-10 (1965) p. [23].
4510. **POESÍAS INGLESAS**
Lear, Edward
Un personaje chileno en la poesía inglesa
Traducción de Armando Uribe
Orfeo.—no. 9-10 (1965) p. [28].
4511. _____ Hulme, Thomas Ernest
Sobre el muelle.- Otoño
Traducción de Armando Uribe
Orfeo.—no. 5 (1964) p. [13].
4512. _____ Blake, William
William Bond
Traducción de Braulio Arenas
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [36].
4513. _____ Durrell, Lawrence
Nemea
Orfeo.—no. 2 (nov. 1963) p. [3].
4514. _____ Thomas, Dylan
Como nace un poema.- El mar recién nacido
Traducción de Aquilino Duque
Orfeo.—no. 3 (dic. 1963) p. [4].
4515. _____ Larkin, Philip
Un nuevo poeta inglés: Razones de asistencia.- Yéndose
Traducción de Arturo Tienken
Orfeo.—no. 9-10 (1965) p. [25].
4516. **POESÍAS INGLESAS**
Tres cancioness anónimas inglesas medievales
Traducciones de Manuel Manent
Orfeo.—no. 9-10 (1965) p. [20-21].
4517. _____ Shakespeare, William
Como se parecía al invierno.- Soneto XXXI
Traducción de M. Manent y de Luis Oyarzún
Orfeo.—no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [3].
4518. _____ Carroll, Lewis
Poemas de Lewis Carroll
Traducción de Braulio Arenas y Jorge Teillier
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [3-4].
4519. _____ Hoyland, John
A Wisty
Traducción de S. Anakona
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [11].
4520. _____ Shakespeare, William
Canto de la paloma y el fénix. – Canto fúnebre
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [37].
4521. _____ Thomas, Dylan
Y la muerte perderá su dominio
Traducción de Waldo Rojas
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [10].
4522. _____ Treece, Henry
En el comienzo fue el ave
Traducción de E. L. Revol
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [35].
4523. _____ Lennon, John
My fat budgie.- Recuerdo a Arnold
Orfeo.—no. 21-22 (1966) p. 31-33.
4524. **POESÍAS IRLANDESAS**
Joyce, James
Música de cámara
Traducido por Pablo Neruda
Orfeo.—no. 3 (dic. 1963) p. [8].
4525. _____ Joyce, James
Dos peniques de James Joyce
Gong.—no. 7 (jul. 1930) p. 1.
4526. _____ Barker, George Phillip
A mi madre
Traducción de Miguel Arteché
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 37.
4527. **POESÍAS ITALIANAS**
Quasimodo, Salvatore
Mi país es Italia
Traducido por Lautaro García
Árbol de Letras.—no. 7 (jun. 1968) p. 72.
4528. _____ Campana, Dino
Los oficios de un poeta
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [29].
4529. _____ Montale, Eugenio
Delta
Traducida por Armando Uribe
Árbol de Letras.—no. 3 (feb. 1968) p. 24.
4530. _____ Quasimodo, Salvatore
Como dulce manzana
Versión de Armando Uribe
Carta de Poesía (Los Ángeles).—no. 1 (primavera 1967) p. 10.
4531. _____ Quasimodo, Salvador
Lamento para el Sur
Clímax.—no. 10 (mar. 1965) p. 23.
4532. _____ Cátulo, Cayo Valerio
Cayo Valerio Catulo
Traducción de Olaf Blixen
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [38].
4533. _____ Pavese, Cesare
Vendrá la muerte y tendrá tus ojos
Traducción por María de la Luz Uribe
Árbol de Letras.—no. 3 (feb. 1968) p. 24.
4534. _____ Pasolini, Pier Paolo
Poesía mundana
Orfeo.—no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [11].
4535. _____ Quasimodo, Salvatore
Carta a la madre
Traducido por Fernando Pessoa
Árbol de Letras.—no. 7 (jun. 1968) p. 72.
4536. _____ Lanza del Vasto
Un poema de Lanza del Vasto
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [29].
4537. **POESÍAS JAPONESAS**
Basho
Sendas del Oku
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [39].
4538. _____ Issa
Tres haiku
Traducción de Osvaldo Svanascini
Orfeo.—no. 1 (oct. 1963) p. [3].
4539. _____ Shizuka, Goto
Poesía en lenguas no románicas
Revista del Pacífico.—no. 3 (1966) p. 175-177.

- 4540. POESÍAS JORDANAS**
 Tukan, Fadwa
 La primera oda
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 178-180.
- 4541. POESÍAS LATINAS**
 K. M. B.
 Viva camena: latina huius aetatis carmina
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965) p. 178-180.
- 4542. POESÍAS LITUANAS**
 Milosz, Óscar de Lubicz
 El puente
Gong.—no. 3 (nov. 1929) p. [1].
- 4543. POESÍAS MAPUCHES**
 Canto de machi
 Traducción de Manuel Manquilef
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [14].
- 4544.** _____ Melipan, Camilo
 Para pedir lluvia.- Parlamento con los caciques finados
 Tomado de “Lecturas araucanas”, del R. P. Félix de Augusta (edición de 1904)
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [14].
- 4545.** _____ Painevilu, Arturo
 Para pedir lluvia
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [14].
- 4546. POESÍAS MEXICANAS**
 Paz, Octavio
 Paisaje pasional
Orfeo.— no. 5 (1964) p. [9].
- 4547.** _____ Dos poemas del antiguo México precolombino:
 Abro mis alas.- Sólo venimos a dormir, sólo venimos a soñar.
 (De una selección hecha por Miguel Ángel Asturias)
Orfeo.— no. 3 (dic. 1963) p. [14].
- 4548.** _____ Aridjis, Homero
 La perfecta dormida
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [7].
- 4549.** _____ Reyes, Alfonso
 Suicidios
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [13].
- 4550.** _____ Paz, Octavio
 Semillas para un himno
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 75-76.
- 4551.** _____ Nervo, Amado
 Musa americana
Artes y Letras.—no. 2 (feb. 1923) p. 14.
- 4552.** _____ Urbina, L. G.
 Piedad para los nidos
Artes y Letras.—no 3(mar. 1923) p. 11-12
- 4553.** _____ Reyes, Alfonso
 Retrato
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 63-64.
- 4554.** _____ Paz, Octavio
 El cántaro roto: fragmento
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 8.
- 4555.** _____ Paz, Octavio
 Semillas para un himno
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 14.
- 4556.** _____ Arias, Olga
 Niñas
Clímax.— no. 7 (jul. 1962) p. 17.
- 4557.** _____ Ortiz Palma, Alfonso
 Ahora!
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 22.
- 4558.** _____ González Martínez, Enrique
 [Poesías]
Juventud.— no. 10 (1920) p. 17-19.
- 4559. POESÍAS NAVAJAS**
 El caballo: (de la tribu Navajo, de la América del Norte recogido por C. Goll en “Chansons Indiennes”).
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [16].
- 4560. POESÍAS NICARAGÜENSES**
 Pasos, Joaquín
 Dos poemas de Joaquín Pasos
Orfeo.—no. 2 (nov. 1963) p. [8].
- 4561.** _____ Darío, Rubén
 A Roosevelt
Quilodrán.— no. 1 (mar. 1966) p. 10-11.
- 4562.** _____ Darío, Rubén
 A Bolivia
Artes y Letras.—No. 2 (feb. 1923) p. 14.
- 4563.** _____ Arguello, Lino
 Los poetas sensitivos
Artes y Letras.— no. 3 (mar. 1923) p. 11.
- 4564. POESÍAS NICARAGÜENSES**
 Cardenal, Ernesto
 Es la hora del oficio nocturno
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [4].
- 4565.** _____ Cuadra, Pablo Antonio
 El árbol de la noche
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 20.
- 4566.** _____ Cortés, Alfonso
 Aire
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [6].
- 4567.** _____ Cardenal, Ernesto
 Hora cero: fragmento
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 9.
- 4568.** _____ Darío, Rubén
 Tú que estas
Juventud.— no. 16 (oct. 1921) p. 341-348.
- 4569. POESÍAS PARAGUAYAS**
 Fernández, Miguel Ángel
 De las palabras
Orfeo.—no. 17-18 (1965) p. [18].
- 4570.** _____ Romero, Elvino
 Nosotros los innombrables: fragmento
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 11.
- 4571. POESÍAS PERUANAS**
 Adan, Martin
 La rosa
Gong.— no. 12 (mar. 1931) p. H.

4572. _____ Belli, Carlos Germán
Los extraterrestres. – El
olvidadizo
Cormorán.– no. 3 (nov. 1969)
p. 8.
4573. _____ Calvo, César
La verdadera historia de Hu-
Tsang, el pintor
Cormorán.– no. 3 (nov. 1969)
p. 9.
4574. _____ Varallanos, José
Dos canciones para no
cantarlas
Gong.– no. 8 (ago. 1930) p. 2.
4575. _____ Petrovick, Julián
Antología de José María
Eguren
Gong.– no. 8 (ago. 1930) p. 7.
4576. _____ Cisneros, Antonio
El día de los santos inocentes de
Bay Fu
Cormorán.– no. 3 (nov. 1969)
p. 9.
4577. **POESÍAS PERUANAS**
Vallejo, César
De César Vallejo
Gong.– no. 10 (oct. 1930) p. 6.
4578. _____ Bolaños, Federico
Reflector
Gong.– no. 2 (sept. 1929) p. {1}.
4579. _____ Naranjo, Reynaldo
Casa de fantasmas
Cormorán.– no. 3 (nov. 1969)
p. 9.
4580. _____ Romualdo, Alejandro
Salón de belleza
Cormorán.– no. 3 (nov. 1969)
p. 8.
4581. _____ Vallejo, César
La mula
Árbol de Letras.– no. 1 (dic.
1967) p. 8.
4582. _____ Arguedas, José María
A nuestro padre creador Tupac
Amaru
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [11].
4583. _____ Eguren, José María
Balada
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [10].
4584. _____ Cisneros, Antonio
Trabajadores del sol
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [9].
4585. _____ Corcuera, Arturo
Abeja
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [9].
4586. _____ Rose, Gonzalo
IV
Orfeo.– no. 11-12 (1965) p. [7].
4587. _____ Coautores: Braulio
Arenas y Javier Heraud
La videncia poética
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [10].
4588. _____ Henderson, Carlos
He dicho a mi alma
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [13].
4589. _____ Romualdo, Alejandro
Entre hombre y fiera
Orfeo.– no. 8 (1964) p. [9]
4590. _____ Eguren, José María
Dos poemas de José María
Eguren
Gong.– no. 5 (mayo 1930) p. 3.
4591. _____ Guillén, Alberto
Viaje alrededor de mí mismo
Linóleum de Lupercio
Arancibia
Gong.– no. 6 (jun. 1930) p. 1.
4592. _____ Westphalen, Emilio
Adolfo
Agujas de nube
Gong.– no. 11 (nov. 1930) p. 8.
4593. _____ Varallanos, José
Bajo el signo rosa
Gong.– no. 6 (jun. 1930) p. 2.
4594. _____ Varallanos, José
Poema bajo el signo rosa
Gong.– no. 4 (mar. 1930) p. 3.
4595. _____ Bolaños, Federico
Poema de Federico Bolaños
Gong.– no. 3 (nov. 1929) p. 2.
4596. _____ Abril, Xavier, 1903
Al cisne
Andes.– no. 4 (jul. 1958) p. 36.
4597. _____ Abril, Xavier
Al fragmento
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 8 (sept. 1960) p. 85.
4598. _____ Guillén, Alberto
Domingo
Gong.– no. 1 (ago. 1929) p. [3].
4599. _____ Delgado, Washington
Para vivir mañana
Alerce.– no. 4 (jun. 1962) p. 8.
4600. _____ Cisneros, Antonio
El comunero
Carta de Poesía.– no. 3 (invierno
1967) p. 10.
4601. **POESÍAS POLACAS**
Tuwin, Julián
Epigramas del poeta polaco Julián
Tuwin (1894-1955)
Traducción de Mariano
Rawics
Orfeo.– no. 8 (1964) p. [8]
4602. _____ Sabka
Así como un relámpago
Incluye una caricatura de
Sabka
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958)
p. 4.
4603. **POESÍAS POPULARES
CHILENAS**
Bunster, Enrique
El Mulato Taguada contra Don
Javier de la Rosa
Pomaire.– no. 8 (sept.-oct. 1957)
p. 10-11.
4604. **POESÍAS PORTUGUESAS**
Pessoa, Fernando
El poeta portugués Fernando
Pessoa y sus cuatro
heterónimos
Incluye poemas de Alvaro
de Campos; Ricardo Reis y
Alberto Caeiro, poetas creados
por Fernando Pessoa
Traducción de Rodolfo Alonso
Orfeo.– no. 9-10 (1965)
p. [26-27].

- 4605. POESÍAS RUMANAS**
Tzara, Tristán
El hombre aproximativo
Traducción de Rosamel del Valle
Orfeo.– no. 17-18 (1965)
p. [22-24].
- 4606.** _____ Sernet, Claude
El hombre
Traducción de Jorge Onfray
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [24].
- 4607. POESÍAS RUSAS**
Fefer, Itsib
Las sombras del ghetto de Varsovia
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [10-11].
- 4608.** _____ Katzenelson, Itsik
Canto del pueblo judío asesinado
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [8-10].
- 4609.** _____ Marschak, Samuil
El diccionario
Traducción literal del ruso Ismael Béra y adaptación poética de Waldo Rojas
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [30].
- 4610.** _____ Evtushenko, Evgueni
Evtushenko entre nosotros
Incluye poema
“En el mundo no hay seres anodinos”, traducido por Nicanor Parra
Árbol de Letras.– no. 2 (ene. 1968) p. 14.
- 4611.** _____ Maiakovsky, Vladimir
El problema de la primavera
Orfeo.– no. 8 (1964) p. [5]
- 4612.** _____ Pasternak, Boris
En el bosque
Traducido por Ludwig Zeller y Wera Zeller
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 1.
- 4614.** _____ Pasternak, Boris
Yo quisiera: fragmentos
Clímax.–no. 10 (mar. 1965) p. 23.
- 4615.** _____ Pushkin, Aleksandr Sergeevich
Poltau: fragmento
Revista del Pacífico.– no. 3 (1966) p. 183-191.
- 4616.** _____ Mayakovsky, Vladimir
Izquierda, marchaen
Mástil.– no. 6 (ene. 1932) p. 36.
- 4617. POESÍAS SALVADOREÑAS**
Orellana Ramírez, Alberto
Autoconfesión
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [9].
- 4618.** _____ Dalton, Roque
Mi caballo
Orfeo.– no. 6-7 (jun. Jul. 1964)
p. [9].
- 4619.** _____ Dalton, Roque
El príncipe de bruces
Orfeo.– no. 21-22 (1966) p. 21.
- 4620. POESÍAS SENEGALESAS**
Sedar Senghor, Leopold
Canto del iniciado
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [7].
- 4621.** _____ Senghor, Leopoldo
Sedar
In memoriam
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [21].
- 4622.** _____ Senghor, Leopoldo
Sedar
Canto de primavera
Orfeo.– no. 8 (1964) p. [4]
- 4623. POESÍAS SOVIÉTICAS**
Evtushenko, Eugeni
Verlaine
Orfeo.– no. 3 (dic. 1963) p. [11].
- 4624.** _____ Esenin, Sergei Aleksandrovich
La última misa
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [11].
- 4625.** _____ Ajmadukina, Bella
Dibujos rupestres en Jakassia
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [30].
- 4626. POESÍAS SUECAS**
Poesía sueca
Pomaire.– no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 13.
- 4627.** _____ Lundkvist, Arthur
Neruda, Chile
Traducción de Matica Goulard
Orfeo.– no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [12].
- 4628.** _____ Ekeloef, Gunnar
Arrabal
Traducción de Octavio Paz
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [33].
- 4629.** _____ Forssell, Lars
Duermo en ti
Traducción de Greta Engberg y Vicente Ramos
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [33].
- 4630.** _____ Hammarskjöld, Dag
Dos poemas desconocidos de Dag Hammarskjöld
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [8].
- 4631.** _____ Lagerkvist, Par
Oración fúnebre
Traducción de Ángel Cruchaga
Orfeo.– no. 17-18 (1965) p. [32].
- 4632.** _____ Lundkvist, Arthur
Soy blando como una piedra
Traducción de Francisco J. Uriz
Orfeo.– no. 17-18 (1965)
p. [31-32].
- 4633. POESÍAS TURCAS**
Jalal-Od-Din-Rumi
Tú y yo
Orfeo.– no. 9-10 (1965) p. [22].
- 4634. POESÍAS URUGUAYAS**
Benedetti, Mario
Pesadilla
Orfeo.– no. 4 (mar.-abr. 1964)
p. [15].
- 4635.** _____ Cunha, Juan
Final de tarde
Orfeo.– no. 2 (nov. 1963) p. [9].
- 4636.** _____ Sabat Ercasty, Carlos
De Carlos Sabat Ercasty
Gong.– no. 6 (jun. 1930) p. {1}.

4637. _____ Ibarbourou, Juana de
[Poesías]
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 9.
4638. _____ Benedetti, Mario
Cumpleaños en Manhattan
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 8.
4639. _____ Connio, Eledi Noemí
[Poesías]
Clímax.— no. 7 (jul. 1962) p. 16.
4640. **POESÍAS URUGUAYAS**
Alvarez Mondele, Elda
Camino al infinito
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 22.
4641. _____ Alvarez Mondelo, María
Elda
Es un lapso difícil de la vida
Clímax.— no. 9 (mar. 1964)
p. 24.
4642. _____ Brum, Blanca Luz
Payada de carpintería: Del can-
cionero de frutos Rivera
Millantún.— no. 9 (mayo 1943)
p. 13.
4643. _____ Ibarbourou, Juana de
Raíz Salvaje
Juventud.— no. 15 (ago. 1921)
p. 296.
4644. _____ Vélez, Benjamín
[Poesías]
Juventud.— no. 15 (ago. 1921)
p. 297.
4645. **POESÍAS VENEZOLANAS**
León, Orlando
Rosálfa
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [8].
4646. _____ Sucre, Guillermo
Menos irreales.- En tu claridad
Orfeo.— no. 13-14 (1965) p. [6].
4647. _____ Liscano, Juan
Meditación de Cibure
Orfeo.— no. 21-22 (1966)
p. 16-18.
4648. _____ Ramos Sucre, José
Antonio
El mandarín
Orfeo.— no. 8 (1964) p. [10]
4649. _____ Núñez, Félix Armando
Venus en el mediodía de la
onda
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [20].
4650. _____ Sánchez Peláez, Juan
Poema.- Filiación oscura
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [8].
4651. _____ Gerbasi, Vicente
Los que viven en la soledad de
la llanura
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 9.
4652. _____ Gerbasi, Vicente
El tirano Aguirre
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958)
p. 3.
4653. _____ Aristeguieta, Jean
Bolívar
Clímax.— no. 7 (jul. 1962)
p. 18.
4654. _____ Aristeguieta, Jean
Las palabras mágicas
Clímax.— no. 8 (jul. 1963) p. 22.
4655. _____ Aristeguieta, Jean
A la virgen blanca
Clímax.— no. 9 (mar. 1964)
p. 24.
4656. _____ Aristeguieta, Jean
Torre de Santa Catalina
Clímax.— no. 10 (mar. 1965)
p. 25.
4657. **POETAS**
Perse, Saint-John
La misión del poeta
Texto del discurso pronunciado en
la recepción del Premio Nobel
Alerce.— no. 2 (jul.-ago. 1961)
p. 6.
4658. **POETAS**
AFRO-AMERICANOS
Agrella, Neftalí
Algunos poetas negros de Estados
Unidos
Mástil.— no. 2 (jun. 1930) p. 17-
20 (primera parte)
- Mástil.*— no. 4 (jun. 1931) p. 52-
56 (segunda parte).
4659. **POETAS – BRASIL**
Carlos Drummond de Andrade:
poeta del Brasil
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958)
p. 12.
4660. **POETAS CHILENOS**
Guerrero, Altenor
Poesías y poetas de La Frontera
Travesía.— no. 4 (ene.-feb. 1949)
p. 40-50.
4661. **POÉTICA**
O. M.
Para una posición poética
Grupos.— no. 1 (oct. 1959)
p. 35-36.
4662. _____ Ibáñez Langlois, José
Miguel
La mala poesía
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun.
1967) p. 9-11.
4663. _____ Montes, Hugo
Poema y poesía
Amargo.— no. 7 (ago.-oct. 1947)
p. 2-4.
4664. **POKROVSKI, M.**
Jobet, Julio César
Notas sobre sucesos, libros y
escritores
Travesía.— no. 2 (sept.-oct. 1948)
p. 32-39.
4665. **POLÍTICA EN LA**
LITERATURA
Wilde, Óscar
El alma del hombre
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 380-432.
4666. _____ Vergara Estévez, Jorge
El compromiso en literatura
Quilodrán.— no. 1 (mar. 1966)
p. 2-3.
4667. **POLÍTICA MUNDIAL**
Agosti, Héctor P.
Cincuenta años que cambiaron
la imagen del mundo
Aurora.— no. 15 (1968)
p. 29-42.

- 4668. POLÍTICA MUNDIAL**
Levin, Jorge
El fascismo como problema de superestructura
Mástil.— no. 7 (ago. 1933) p. 11-17.
- 4669. POLÍTICOS**
Huidobro, Vicente
Retrato del político
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 7.
- 4670. POMPIER, GERARDO DE (PERSONAJE FICTICIO)**
Autor desconocido
Contiene: fragmento de El arte de nadar
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969) p. 4.
- 4671.** _____ Una la solución
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969) p. 3.
- 4672. PONCE, ANÍBAL**
Guastavino, Luis
Aníbal Ponce. Alta expresión del humanismo marxista
Aurora.— no. 16 (1968) p. 29-35.
- 4673.** _____ Godoy Urrutia, César
Mariátegui y Aníbal Ponce
Aurora.— no. 6 (oct. 1965) p. 149-152.
- 4674. PONCE, ROMEO**
Esopo. (seud.)
El dibujante Romeo Ponce
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919) p. 101-106.
- 4675. PORTAL, MAGDA**
Petrovick, Julián
Serafín Delmar y Magda Portal
Gong.— no. 4 (mar. 1930) p. 2.
- 4676. PORTALES, DIEGO**
Bunster, Enrique
El poeta Diego Portales
Pomaire.— no. 16 (dic. 1958 feb. 1959) p. 5.
- 4677. PORTALES, DIEGO**
Espinosa, Juan
Portales a los cien años de su muerte
SECH.— no. 6 (oct. 1937) p. 41-42.
- 4678. POSADA, FRANCISCO**
Todos los caminos conducen a Brecht
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 3.
- 4679. POSADA, JOSÉ GUADALUPE**
Deisler, Guillermo
Posada, el gran abuelo mágico
Grabados de José Guadalupe Posada
Quilodrán.— no. 2 (ago. 1967) p. 1-3.
- 4680. POTOCKI, JAN, HRABIA**
Müller Beck, Karl
Un Fausto polaco; Karl Müller Beck
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 203-207.
- 4681. PRADO, PEDRO**
Escudero, Alfonso M.
El cincuentenario de “Flores de Cardo”
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 7-9.
- 4682.** _____ Tragedia de uno de “Los diez”
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949) p. 63.
- 4683.** _____ Obra literaria del autor de “Alsino” fue recordado por la Sociedad de Escritores
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 33-34.
- 4684.** _____ Los pájaros errantes
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 66.
- 4685.** _____ Correa, Carlos René
Poesía de Pedro Prado
Retrato de Pedro Prado
Litoral.— no. 5 (jul. 1968) p. 10-14.
- 4686.** _____ Martínez Williams, Jaime
No más que una rosa
Amargo.— no. 1 (ago. 1946) p. 29-31.
- 4687. PREMIO ATENEA**
Premios Gabriela Mistral, Municipal, Atenea
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 58.
- 4688. PREMIO GABRIELA MISTRAL**
Premios Gabriela Mistral, Municipal, Atenea
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 58.
- 4689. PREMIO MUNICIPAL**
Premios Gabriela Mistral, Municipal, Atenea
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 58.
- 4690. PREMIO MUNICIPAL**
Los Premios Municipales de Literatura
Alerce.— no. 1 (jun. 1961) p. 7.
- 4691. PREMIO NACIONAL DE LITERATURA**
Encuesta: Qué opina sobre el Premio Nacional de Literatura
Opinan: Marta Jara—Nicanor Parra—Diego Muñoz—Rubén Azócar—Braulio Arenas—Alfonso M. Escudero—Juvencio Valle—Juan Uribe Echeverría
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 17
- 4692.** _____ El Premio Nacional de Literatura
Aurora.— no. 14 (1968) p. 61-62.
- 4693.** _____ El Premio
Árbol de Letras.— no. 2 (ene. 1968) p. 13.
- 4694. PREMIOS LITERARIOS**
Los jurados municipales
Millantún.— no. 8 (abr. 1943) p. 1-2.
- 4695. PRENDEZ SALDÍAS, CARLOS**
Matte, Ester
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955) p. 25-26.

- 4696. PRENSA**
Homenaje a la prensa de Chile
Juventud.—no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 190-200.
- 4697. PRIETO, JENARO**
Un muerto de mal criterio
Revista Literaria de la S.E.Ch.—no. 9 (dic. 1960) p. 67.
- 4698.** _____ Bibliografía crítica
Calicanto.—no. 2 (sept. 1957) p. 2.
- 4699. PRIESTLEY, J. B.**
Bienvenido J. B. Priestley; contestación a una encuesta
Pomaire.—no. 2 (ene. 1957) p. 2.
- 4700. PRIMER CICLO DE LITERATURA CONTEMPORÁNEA**
Cornejo Polar, Jorge
Cita en Arequipa
Cormorán.—no. 3 (nov. 1969) p. 11.
- 4701. PRIMERO DE MAYO – POESÍA**
Huidobro, Vicente
Canto al Primero de Mayo: un poema revolucionario
Mástil.—no. 7 (ago. 1933) p. 22.
- 4702. PRIMITIVISMO EN ARTE**
Carvacho Herrera, Víctor
De Rousseau a Herrera Guevara en la bienal “Naive” de Sao Paulo
Pomaire.—no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 16.
- 4703. PRINZ, OTTO**
K. M. B.
Colección Tusculum
Revista del Pacífico.—no. 2 (1965) p. 184-186.
- 4704. PROFESIONES**
Quintana, Pedro A
El artículo 65 del código sanitario
Juventud.—no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 20-22.
- 4705. PROFESORES DE CIENCIAS NATURALES**
Silva Figueroa, Carlos
La preparación del profesorado de ciencias biológicas en correlación con la reforma de los estudios secundarios
Studium.—no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 44-49.
- 4706. PROGRAMAS DE INTERCAMBIO DE ESTUDIANTES**
Marull, Horacio
Chile y el intercambio cultural
Pomaire.—no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 2.
- 4707. PROGRAMAS DE TELEVISIÓN**
Wallace, Mike
La televisión en la U.R.S.S.
Pomaire.—no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 8.
- 4708. PROPIEDAD INTELECTUAL**
S.
Los escritores y la prensa
SECH.—no. 1 (jul. 1936) p. 32.
- 4709. PROPIEDAD PRIVADA**
Vuskovic Rojo, Sergio
La noción cristiana de propiedad
Aurora.—no. 7 (jun. 1966) p. 7-25.
- 4711. PROSA**
Conde de Permission
Visiones
Mandrágora.—no. 1 (dic. 1938) p. 9.
- 4712.** _____ Soto H., David
Crepúsculo
Juventud.—no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 111-112.
- 4713.** _____ Osnovikoff, Emilio
Voces en la distancia
Mástil.—no. 2 (jun. 1930) p. 16.
- 4714.** _____ Troncoso, Arturo
Una estimación de la pereza
Gong.—no. 7 (jul. 1930) p. 2.
- 4715.** _____ Silva, Jorge Gustavo
De Jorge Gustavo Silva
Arte y Cultura.—no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 61-63
- 4716.** _____ Pantoja Roa, José
Reales molinos
Puelche.—no. 1 (jul. 12, 1933) p. [10-11].
- 4717.** _____ Bonat, Mario
Vitales
Gong.—no. 6 (jun. 1930) p. 2.
- 4718.** _____ Una página de “Palinurus”
Arte y Cultura.—no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 55-56.
- 4719. PROSA BOLIVIANA**
Diez de Medina, Fernando
Derrotero de hoy
Gong.—no. 12 (mar. 1931) p. D.
- 4720. PROSA CHILENA**
Coloane, Francisco
En Bujará y Samarcanda
Aurora.—no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 9-15.
- 4721.** _____ Kneer, Luisa
Algo para recordar
Grupos.—no. 1 (oct. 1959) p. 12.
- 4722.** _____ Rodríguez Elizondo, José
Guerrilla y guerrillerismo
Aurora.—no. 14 (1968) p. 5-13.
- 4723.** _____ Guzmán, Nicomedes
Dos estampas populares
Grupos.—no. 1 (oct. 1959) p. 19-22.
- 4724.** _____ Rodríguez Elizondo, José
Guerra sin cuartel producción sin desmayo
Aurora.—no. 16 (1968) p. 10-13.
- 4725.** _____ Filebo
Anatemas
La Honda.—no. 2 (abr.-mayo-jun. 1967) p. 28-30.
- 4726.** _____ Miranda Salas, Félix
Un hombre y su anécdota
Grupos.—no. 1 (oct. 1959) p. 45-46.
- 4727.** _____ Neruda, Pablo
Los solitarios guerreros
Aurora.—no. 16 (1968) p. 5-6.
- 4728.** _____ Texier, Jorge
Una balanza sin contrapeso
Aurora.—no. 14 (1968) p. 40-43.

- 4729. PROSA CHILENA**
Montaldo, Caupolicán
Cordillera adentro
Millantún.—no. 1 (sept. 1942) p. 16.
- 4730.** _____ Osses Quiroz, Mario
El trono
Travesía.—no. 2 (sept.-oct. 1948)
p. 10-12.
- 4731.** _____ Valle, Juvencio
Esa revolución que ha cambiado
la dirección y el sentido de la
vida
Aurora.—no. 13 (sept.-oct. 1967)
p. 5-6.
- 4732.** _____ Valle, Juvencio
Supervivencia del viejo
cacique
Aurora.—no. 17 (1968) p. 9-11.
- 4733.** _____ Onfray, Jorge
La prosa avergonzada
Calicanto.—no. 17-18 (abr.-mayo
1959) p. 4.
- 4734.** _____ Arenas, Braulio
Depuración del amor
Mandrágora.—no. 5 (jul. 1941)
p. 2-3.
- 4735.** _____ Salas Viú, Vicente
La gigante portuguesa
Pomaire.—no. 13 (jun.-jul. 1958)
p. 14.
- 4736.** _____ Délano, Luis Enrique
Víspera
Gong.—no. 11 (nov. 1930) p. 6.
- 4737.** _____ Odontoloff, Silvio
Impresiones de café
Puelche.—no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [16-18].
- 4738.** _____ Mistral, Gabriela
Recados
Edición extraordinaria en home-
naje a Gabriela Mistral
Orfeo.—no. 23-27 (1967)
p. 125-164.
- 4739. PROSA COLOMBIANA**
Arciniegas, Germán
La casa de Constantina
Pomaire.—no. 18 (mayo-ago.
1959) p. 14.
- 4740. PROSA ESPAÑOLA**
Romera, Antonio R.
La noche estrellada
Millantún.—no. 8 (abr. 1943)
p. 16-19.
- 4741. PROSA FRANCESA**
Debrais, Regis
En la celda de Camiri
Árbol de Letras.—no. 1 (dic.
1967) p. 6.
- 4742.** _____ Breton, André
“Nadja”
Traducción de Juan Marín
Gong.—no. 12 (mar. 1931) p. F-H.
- 4743. PROSA INGLESA**
Swift, Jonathan
Un texto de Swift
Mandrágora.—no. 2 (dic. 1939).
- 4744. PROSA ITALIANA**
Cardano, Girolamo
Visión
Mandrágora.—no. 1 (dic. 1938)
p. 7.
- 4745. PROSA LIBANESA**
Brenes Mesén, Roberto
El loco de Kahlil Gibrán
Juventud.—no. 17 (oct. 1922)
p. 20-21.
- 4746.** _____ Gibrán, Kahlil
El loco: sus parábolas y sus
poemas
Juventud.—no. 17 (oct. 1922)
p. 22-63.
- 4747.** _____ Gibrán, Kahlil
Algunos pensamientos inéditos
de Gibrán Jalil Gibrán traduci-
dos directamente del árabe por
Benedicto Chuaqui
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 2 (oct. 1957) p. 126-127.
- 4748. PROSA NORUEGA**
Hamsun, Knut
Mire qué bien sé beber
Puelche.—no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [14].
- 4749. PROSA RUSA**
Turguenev, Iván S
El periodista
Puelche.—no. 1 (jul. 12, 1933)
p. [24-25].
- 4750. PROSA POÉTICA**
Arcos, Juan
El ojo de ayer
Travesía.—no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 53-54.
- 4751.** _____ Cruz, Paula
Una niña frente al mar: balada
en prosa
Millantún.—no. 4 (dic. 1942)
p. 5-7.
- 4752.** _____ Winet, Genaro
El vagón de las mujeres muertas
Millantún.—no. 7 (mar. 1943)
p. 6-9.
- 4753.** _____ Mora V., Alfonso
Muerte aérea: agonía en mi calle
Travesía.—no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 11.
- 4754.** _____ Lorca, José Francisco
Siempre quise encontrar la
verdad
Amargo.—no. 1 (ago. 1946) p. 6.
- 4755.** _____ Frontaura Gómez, Juan
El desesperado del silencio
Amargo.—no. 3 (dic. 1946)
p. 6.
- 4756.** _____ Aedo, Francisco
Eubolia
Puelche.—no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [9].
- 4757.** _____ Troncoso, Arturo
Un fragmento de Sueño y
contorno
Gong.—no. 8 (ago. 1930) p. 10.
- 4758.** _____ Pero, ¿por qué habla
tan alto el español?—Pie para el
Niño de Vallecas de Velásquez
Arte y Cultura.—no. 6 (abr.-
mayo-jun. 1947) p. 72-74.
- 4759.** _____ Armaza, Juan de
El zorzal, los jotes, las tunas
Arte y Cultura.—no. 2 (1946)
p. 102.
- 4760.** _____ Aedo, Francisco
Eubolia
Puelche.—no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [9].

4761. _____ Ruiz Zaldívar, Carlos
Dístico
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958)
p. 12.
4762. _____ Erde
Consigo mismo
Juventud.– no. 2 (sept.–oct.
1918) p. 75-79.
4763. _____ Erde
Consigo mismo
Juventud.– no. 3 (nov.-dic. 1918;
ene. 1919) p. 29-30.
4764. **PROSA POÉTICA**
CHILENA
Arteche, Miguel
La primavera pálida
Travesía.– no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 15-17.
4765. _____ Hadrich Villarroel, Sergio
Galope
Travesía.– no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 23-24.
4766. _____ Rojas, Gonzalo
Vengo del Este y del Oeste
Arúspice.– no. 3-4 (verano otoño
1966) p. [1-3].
4767. _____ Yankas, Lautaro
Tierra, te escucho
Grupos.– no. 2 (oct. 1960) p. 21.
4768. _____ Jobet, Jorge
La poesía y el agua
Millantún.– no. 1 (sept. 1942)
p. 37-39.
4769. _____ Oyarzún, Luis
Alabanza de las cosas
Millantún.– no. 1 (sept. 1942)
p. 12.
4770. _____ Vicuña, José Miguel
El aposento de la angustia
Millantún.– no. 1 (sept. 1942)
p. 7 y 30.
4771. _____ Valle, Juvencio
Federico García Lorca
SECH.– no. 3 (dic. 1936)
p. 10-11.
4772. _____ Gómez-Correa,
Enrique
Declaración
Total.– no. 1 (verano 1936) p. 23.
4773. _____ Yankas, Lautaro
Dos poemas
Travesía.– no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 9-10.
4774. _____ Arteche, Miguel
Cinco prosas
Travesía.– no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 12-15.
4775. _____ Arteche, Miguel
La lluvia, el tiempo, la noche
Travesía.– no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 11-13.
4776. _____ Belmar, Daniel
Viento malo
Travesía.– no. 9 (nov.-dic. 1949)
p. 9.
4777. _____ Calderón, Elena
Visión del Ñielol
Travesía.– no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 22.
4778. _____ Arteche, Miguel
En abril vino la muerte
Travesía.– no. 14 (sept.–oct.
1950) p. 23-26.
4779. _____ Droguett Alfaro, Luis
Prosas
Travesía.– no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 23-26.
4780. _____ Droguet Alfaro, Luis
Numen
Travesía.– no. 19-20 (jul.-ago.-
sept.–oct. 1951) p. 19-22.
4781. _____ Mardones Barrientos,
Pedro
Radiografía de Chile
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic.
1951, ene.-feb. 1952) p. 29-31.
4782. _____ Barrenechea, Julio
Somos 160 millones
Revista Literaria de la S.E.Ch.–
no. 5 (oct. 1959) p. 61-62.
4783. _____ Recabarren, Rebeca
Poemas en prosa
Alerce.– no. 4 (jun. 1962) p. 5.
4784. _____ Neruda, Pablo
Neruda: poesías publicadas en
1922 en la revista “Claridad”
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 12-14.
4785. _____ Blanco, Guillermo
Amor solitario: triste amor
Amargo.– no. 1 (ago. 1946) p. 5.
4786. _____ Contardo Egaña, Sergio
Pasión
Amargo.– no. 2 (oct. 1946) p. 2.
4787. _____ Martínez Williams, Jaime
Pasión es estado
Amargo.– no. 2 (oct. 1946) p. 3.
4788. _____ Montes, Hugo
Carta a mí mismo
Amargo.– no. 4 (feb. 1947) p. 19.
4789. _____ Droguett Alfaro, Luis
Mirada de Dios. Hilos en juego
Calicanto.– no. 5 (dic. 1957)
p. 12.
4790. _____ Ogaz, Dámaso
Incomunicables
Calicanto.– no. 6 (mar. 1958)
p. 4.
4791. _____ Marela (seud.)
Los volantines
Clímax.– no. 3 (ago. 1959) p. 6.
4792. _____ Kneer, Luisa
Para una madre
Clímax.– no. 4 (oct. 1959)
p. 7.
4793. _____ Mistral, Gabriela
Mensaje de Gabriela Mistral a
los niños del Litoral
Clímax.– no. 5 (ene. 1960) p. 11.
4794. _____ Peralta P., Ricardo
Presencia del viento
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 18.
4795. _____ Kneer, Luisa
Réquiem
Clímax.– no. 8 (jul. 1963) p. 13.
4796. _____ Peralta, María Isabel
Perdónalos
Clímax.– no. 9 (mar. 1964) p. 5.

- 4797. PROSA POÉTICA CHILENA**
Peralta, María Isabel
Armonía
Clímax.— no. 9 (mar. 1964) p. 6.
- 4798.** _____ Moltedo, Ennio
Cinco poemas
Revista del Pacífico.— no. 5 (1968) p. 195-196.
- 4799.** _____ Arenas, Braulio
Para memoria
Extremo Sur.— no. 1 (dic. 1954) p. 27-28.
- 4800.** _____ Latorre, Mariano
Clarínada anunciadora
Juventud.— no. 2 (sept.-oct. 1918) p. 1-2.
- 4801.** _____ Latorre, Mariano
Los cisnes
Juventud.— no. 4 (feb.-mar. 1919) p. 79-80.
- 4802.** _____ Prado, Pedro
Doloras
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 35-37.
- 4803.** _____ Gana, Federico
Manchas de color
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919) p. 109-110.
- 4804.** _____ Rojas, Manuel
La palabra última
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919) p. 21-22.
- 4805.** _____ Gandulfo, Juan
La muerte de Gómez Rojas:
Imprecación
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 165-168.
- 4806.** _____ García Oldini, Fernando
Poemas en prosa
Juventud.— no. 17 (oct. 1922) p. 65-67.
- 4807.** _____ Bonat, Mario
Telón
Gong.— no. 4 (mar. 1930) p. 3.
- 4808.** _____ Mistral, Gabriela
Poemas de la madre
Juventud.— no. 17 (oct. 1922) p. 94-100.
- 4809.** _____ Préndez Saldías, Carlos
Instantes
Juventud.— no. 17 (oct. 1922) p. 101-102.
- 4810.** _____ Onfray, Fernando
Momento poético
Mandrágora.— no. 3 (jun. 1940) p. 15.
- 4811.** _____ Osorio, Gustavo
Evasión y retorno
Mandrágora.— no. 5 (jul. 1941) p. 1-2.
- 4812.** _____ Latorre, Mariano
Mar de los chilenos
Mástil.— no. 1 (oct. 1929) p. 13-14.
- 4813.** _____ Retrato, autorretrato y humor de Pablo Neruda
Áncora.— no. 6 (1972) p. 10.
- 4814.** _____ Mistral, Gabriela
Publicaciones juveniles de Lucila Godoi Alcayaga
Áncora.— no. 5 (1971) p. 17-25.
- 4815.** _____ Quiñones, Guillermo
Indagación en el sueño
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 52-53.
- 4816.** _____ Valle, Rosamel del
Dos poemas de “El sol es un pájaro cautivo en el reloj”, 1963
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 29.
- 4817.** _____ Valle, Rosamel del
Del libro inédito “Los bellos desastres”
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 30.
- 4818.** _____ Chuaqui, Benedicto
Avatar
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 63.
- 4819.** _____ Binignat, Fernando
Ella y yo
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933) p. [14].
- 4820.** _____ Herrera Silva, Jorge
Ritmo de convalecencia
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933) p. [22-24].
- 4821.** _____ Coloane, Francisco
Tres relatos para el gran océano
Árbol de Letras.— no. 6 (mayo 1968) p. 60.
- 4822.** _____ Mistral, Gabriela
“Sé que también amaré la muerte”
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933) p. [10-11].
- 4823.** _____ Palacios, Alberto
Elogio del viento
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933) p. [11-12].
- 4824.** _____ Palacios, Alberto
In eternum Rosa Pizarro S. resquiescant in pace
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933) p. [14].
- 4825.** _____ Serrano, Mercedes
En silencio
Puelche.— no. 1 (jul. 12, 1933) p. [22].
- 4826.** _____ Serrano, Mercedes
Otoño
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933) p. [20].
- 4827.** _____ Mistral, Gabriela
El grito
Quilodrán.— no. 1 (mar. 1966) p. 1.
- 4828.** _____ Santelices, Augusto
Nocturno de las gallinas melancólicas
Gong.— no. 4 (mar. 1930) p. 4.
- 4829. PROSA POÉTICA FRANCESA**
Jarry, Alfred
La queja de la Mandrágora
Mandrágora.— no. 1 (dic. 1938) p. 5.
- 4830. PROSA POÉTICA HINDÚ**
Tagore, Rabindranath
Canción de amor.- ¡Creo!
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933) p. [10].

- 4831. PROSA POÉTICA INGLESA**
T. S. Eliot, Premio Nobel de Literatura 1948
Traducción de Victoriano Lillo
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 185-186.
- 4832. PROSA POÉTICA LIBANESA**
Gibrán, Kahlil
La multitud; La justicia
Traducción de Moisés Mussa
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927) p. 348-349.
- 4833. PRÓSPERO**
Matte, Ester
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955) p. 25-26.
- 4834. PROUST, MARCEL**
Berge, Jean-Louis
A la sombra de Madame Proust
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 2.
- 4835.**——— Strachey, John
Literatura y capitalismo
SECH.—No. 1 (jul. 1936), p. 21-28.
- 4836.**——— Aranda, Alfredo
Marcel Proust y el sentido de la felicidad
Áncora.— no. 4 (1969) p. 45-51.
- 4837.**——— Yáñez, María Flora
Presencia de un personaje de Proust
La Honda.— no. 3 (jul.-ago.-sept. 1967) p. 5-8.
- 4838. PSICOANÁLISIS**
Weinstein, Marcos
Dos notas sobre psicoanálisis
Arte y Cultura.— no. 2 (1946) p. 74-76.
- 4839. PSICOANÁLISIS Y RELIGIÓN**
Choisy, Maryse
Psicoanálisis y catolicismo
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 4.
- 4840. PSICOLOGÍA**
Ibarra U., Ambrosio
Ciencia mental: psicología evolutiva
Clímax.— no. 1 (abr. 1958) p. 36-37.
- 4843.**——— Stern, Edith M.
Psiquiatras vs. psicólogos
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 11.
- 4844.**——— Cioran, E. M.
La treta de Sócrates
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 2.
- 4845. PSICOLOGÍA DEL ARTE**
Jaspers, Karl
Esquizofrenia y sinceridad
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 4.
- 4846. PSICOLOGÍA INFANTIL**
Huichi, Matilde
Escuela para padres
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 4.
- 4847. PSIQUIATRÍA**
Stern, Edith M.
Psiquiatras vs. psicólogos
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957) p. 11.
- 4848. PUELMA FERNÁNDEZ, MARCOS**
M.
“Mirando hacia atrás”, de Marcos Puelma Fernández
Travesía.— no. 12 (mayo-jun. 1950) p. 56-57.
- 4849. PUERTO MONTT (CHILE) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Silva Lazo, Julio
De mi tierra adoptiva
Travesía.— no. 2 (sept.-oct. 1948) p. 47-49.
- 4850. PUIG, MANUEL**
Boquitas pintadas
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969) p. 3.
- 4851. PUSHKIN, ALEXANDR SERGEEVICH**
León, María Teresa
Pushkin: enemigo de las tiranías
SECH.—no. 4 (mar. 1937) p. 41-42.
- 4852. QUEIRÓS, EÇA DE**
Durand, Luis
Recordando a Eça de Queiroz
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949) p. 10-12.
- 4853. QUEVEDO, ALBINO**
Froifla. (seud)
Exposiciones
Amargo.— no. 1 (ago. 1946) p. 27.
- 4854. QUEVEDO, FRANCISCO DE**
Lira Urquieta, Pedro
Arauco en una obra de Quevedo
Travesía.— no. 1 (jul.-ago. 1948) p. 33-35.
- 4855. QUEVEDO, FRANKLIN**
López C., Óscar
Todos seremos rosados
Aurora.— no. 10 (ene.-abr. 1967) p. 109-111.
- 4856. QUEVEDO, MANUEL**
Froifla. (seud)
Exposiciones
Amargo.— no. 1 (ago. 1946) p. 27.
- 4857. QUEZADA, JAIME**
Algunos juicios críticos sobre el libro Poemas de las cosas de Jaime Quezada, ediciones Orfeo, 1965
Arúspice.— no. 3-4 (verano otoño 1966) p. [25].
- 4858.**——— Quezada, Jaime
Jaime Quezada o las palabras del fabulador
Árbol de Letras.— no. 10 (sept. 1968) p. 5.
- 4859. QUIJADA, RODRIGO**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 31-32.
- 4860. QUILA BALLESTEROS, HONORIO**
Uribe Echevarría, Juan
Presentación y desafío de Honorio Quila Ballesteros
Orfeo.— no. 6-7 (jun.-jul. 1964) p. [15].

- 4861. QUINET, EDGAR**
Rivadeneira, Adela R. de
Mme. Edgard Quinet
Juventud.—no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 35-56.
- 4862. QUINTANA, ANTONIO**
Torres Púa, Aldo
El arte fotográfico de Antonio
Quintana
Alerce.—no. 5 (nov. 1962) p. 1
y 16
- 4863.** _____ Antonio Quintana
presentó progreso de la cons-
trucción en Chile
Pomaire.—no. 2 (ene. 1957)
p. 5.
- 4864. QUIROGA, HORACIO**
Palacios, Edmundo
20 años de la muerte de Horacio
Quiroga
Andes.—no. 4 (jul. 1958) p. 17-18.
- 4865.** _____ Espinoza, Enrique
Algunos recuerdos personales
SECH.—no. 4 (mar. 1937) p. 2-11.
- 4866.** _____ Gerchunoff, Alberto
Discurso en nombre de la sociedad
Argentina de escritores
SECH.—no. 4 (mar. 1937) p. 37-38.
- 4867.** _____ Hernández Catá, Alfonso
En la muerte de Horacio Quiroga
SECH.—no. 4 (mar. 1937) p. 35-37.
- 4868.** _____ Martínez Estrada,
Ezequiel
Mascarilla espiritual de Horacio
Quiroga
SECH.—no. 4 (mar. 1937) p. 19-21.
- 4869.** _____ Montenegro, Ernesto
Horacio Quiroga visto del
extranjero
SECH.—no. 4 (mar. 1937) p. 32-35.
- 4870.** _____ Rojas, Manuel
La literatura y el hombre
SECH.—no. 4 (mar. 1937) p. 12-18.
- 4871. QUIROMANCIA**
Linn, Fedora
Las manos
Clímax.—no. 1 (abr. 1958)
p. 11-12.
- 4872. QUIROZ MEJIAS, ÓSCAR**
Montes Giraldo
José Joaquín
Gramática para textos de Félix
Morales P.
Dora Mayorga A., coautor
Revista del Pacífico.—no. 5
(1968) p. 235-237.
- 4873. RABELAIS, FRANCOIS**
Rambler, Augusto
Anotaciones de lecturas
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 50-53.
- 4874. RACINE, JEAN**
Osorio, Nelson
El espíritu geométrico en tres
obras de Racine
Revista del Pacífico.—no. 1
(1964) p. 83-98.
- 4875. RAFIDE, MATÍAS**
L. D. A
El corazón trasparente
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 83.
- 4876. RAGEOT, GASTÓN**
Lecomte, Jorge
La sociedad de gente de letras
SECH.—no. 3 (dic. 1936)
p. 60-63.
- 4877. RAMÍREZ NECOCHEA,
HERNÁN**
I. T.
Historia del movimiento obrero
en Chile
Aurora.—no. 7 (nov. 1956)
p. 99-100.
- 4878. RAMOS, AURELIO**
Nota necrológica
Juventud.—no. 6 (jul.-ago. 1919)
p. 33-34.
- 4879. RASCACIELOS**
Alex, William
En 1880 nació el rascacielos: L.
Sullivan es el padre
Pomaire.—no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 4-12.
- 4880. RATNAM, KAMALA**
Castro, Gabriela
Luz oscura de Kamala Ratnam
Revista del Pacífico.—no. 2
(1965) p. 177-178.
- 4881. RAVINET, FELIPE**
Rivas, Fernando
Lucifer, el vino y la locura
Alerce.—no. 5 (nov. 1962) p. 15
- 4882. RAYO, JAIME**
Sabella, Andrés
Las agonías: Jaime Rayo de perfil
al universo
Millantún.—no. 2 (oct. 1942)
p. 32-34.
- 4883. REALISMO EN ARTE**
Garaudy, Roger
Materialismo filosófico y realismo
artístico
Aurora.—no. 5 (ene.-mar. 1965)
p. 102-114.
- 4884. REALISMO EN LA
LITERATURA**
Vergara Estévez, Jorge
El compromiso en literatura
Quilodrán.—no. 1 (mar. 1966)
p. 2-3.
- 4885. RECABARREN, LUIS
EMILIO**
Jobet, Julio César
Notas sobre Luis Emilio
Recabarren
Travesía.—no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 29-38.
- 4886.** _____ T.
El monumento a Recabarren
Aurora.—no. 7 (jun. 1966) p. 3-5.
- 4887. REDLICH, HANS
FERDINAND**
Alban Berg visto en libro
Pomaire.—no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 6.
- 4888. REESE STEVENSON,
JOHN**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.—no. 10 (jun. 1943)
p. 40-43.
- 4889. REFORMA AGRARIA**
Hevia, Rodolfo
Argumentos y contraargumentos
de la reforma agraria
Aurora.—no. 7 (jun. 1966)
p. 88-101.

- 4890. REFORMA UNIVERSITARIA**
Cerdea, Carlos
Reforma universitaria: un eslabón en la lucha por los cambios
Aurora.— no. 16 (1968) p. 39-44.
- 4891.** _____ Glauser R., Kalki Rhusso, Américo
Mariátegui y la reforma universitaria
Mástil.— no. 2 (jun. 1930) p. 6-8.
- 4892.** _____ Marcando rumbos
Mástil.— no. 7 (ago. 1933) p. 1-2.
- 4893.** _____ Asela M., Héctor
1967: año de reforma universitaria
Aurora.— no. 14 (1968) p. 44-48.
- 4894.** _____ Barrios Varela, Daniel
Nuestra reforma universitaria
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 1-11.
- 4895.** _____ A propósito de la Reforma Universitaria
Mástil.— no. 6 (ene. 1932) p. 1-4.
- 4896.** _____ Waiss, Óscar
Los estudiantes, la universidad y la política
Mástil.— no. 7 (ago. 1933) p. 4-7.
- 4897. REICHE, REIMUT**
Marx y Freud de la mano
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 3.
- 4898. REISNER, ERWIN**
Molina Ventura, Eduardo
La parte del diablo
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 2 y 7.
- 4899. RELACIONES CULTURALES**
Reyes Messa, Alfonso
Intercambio pictórico interamericano
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 17-18 y 41.
- 4900. RELACIONES HUMANAS**
Bergamaschi, Elsa
Relaciones humanas y relaciones sociales
Traducción de L. González
Aurora.— no. 7 (nov. 1956) p. 85-98.
- 4901. RELATIVIDAD (FÍSICA)**
Nordman, Carlos
Una revolución en nuestra actual concepción del universo
Juventud.— no. 15 (ago. 1921) p. 331-335
Juventud.— no. 16 (oct. 1921) p. 465-486.
- 4902.** _____ Barra A., Guillermo de la
Sobre la contracción de los cuerpos en movimiento
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 148-157.
- 4903.** _____ Infeld, Leopold
Algunas observaciones sobre la teoría de la Relatividad
Traducción de Haydée Alarcón L.
Aurora.— no. 4 (ago. 1955) p. 27-37.
- 4904. RENARD, JULES**
Homenaje a Jules Renard
Orfeo.— no. 9-10 (1965) p. [28].
- 4905. RENNI, GUIDO**
Romera, Antonio R.
Un cuadro en el Museo de Viña
Caricatura de Antonio R. Romera
Arte y Cultura.— no. 11 (jul.-ago.-sept. 1948) p. 135-138.
- 4906. REPÚBLICA DOMINICANA**
Teitelboim, Volodia
Santo Domingo
Aurora.— no. 5 (ene.-mar. 1965) p. 3-6.
- 4907. RESIDENCIAS ESTUDIANTILES**
Miranda, Carlos A.
Luz solar en la casa de estudiantes proyectada
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933) p. [42-44].
- 4908.** _____ Silva Fuentes, Luis
Casa para estudiantes
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933) p. [33-34].
- 4909. RESNAIS, ALAIN**
Román, José
La guerra ha terminado
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969) p. 5.
- 4910. REUNIÓN NACIONAL DE DRAMATURGOS**
Rodríguez B., Orlando
Segunda Reunión Nacional de Dramaturgos
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 20
- 4911. REUNIÓN NACIONAL DE GRUPOS CULTURALES (RANCAGUA)**
M.
Primera Reunión Nacional de Grupos Culturales
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 12.
- 4912. REVISTA DEL PACÍFICO (CHILE: REVISTA)**
Iturriaga Jamett, Rodolfo
Presentación
Revista del Pacífico.— no. 1 (1964) p. 5.
- 4913. REYES, ALFONSO**
Mistral, Gabriela
La hora de Alfonso Reyes en América
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 59-62.
- 4914.** _____ Sánchez Latorre, Luis
Alfonso Reyes escritor de América
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 74.
- 4915.** _____ L. D. A.
Alfonso Reyes y la poesía
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 54-55.
- 4916.** _____ Sánchez Latorre, Luis
Alfonso Reyes: escritor de América
Incluye caricatura de A. Reyes
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958) p. 1.

- 4917. REYES, SALVADOR**
L.D.A.
Libros chilenos y extranjeros
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no 7 (mar. 1960) p. 73-79.
- 4918.** ———. Salvador Reyes, Premio
Nacional de Literatura 1967
Litoral.— no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 16-17.
- 4919.** ———. ¡Qué diablos! ¡la vida
es así! en la vieja Antofagasta
Áncora.— no. 3 (ago. 1967)
p. 49-56.
- 4920.** ———. Baeza Flores, Alberto
Espacio tiempo y poesía en
Salvador Reyes
Áncora.— no. 4. (1969) p. 16-28.
- 4921.** ———. A.
Antología 13: Salvador Reyes
Millantún.— no. 13 (sept. 1943)
p. 29-30.
- 4922.** ———. Entrevista con Salvador
Reyes
Teillier, Jorge
Árbol de Letras.— no. 2 (ene.
1968) p. 12-13.
- 4923.** ———. Plath, Oreste
Las mareas del Sur
Gong.— no. 11 (nov. 1930) p. 2.
- 4924. REYES, VICENTE-**
BIBLIOGRAFÍAS
Hernández Lagos, Julia
Don Vicente Reyes: costumbrista
y periodista político
Studium.— no. 2 (oct.-nov. 1926)
p. 150-152.
- 4925. REYES DE ARTEAGA,**
MARÍA ESPERANZA
Estampas criollas de mi tierra y
mi pueblo
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 10
- 4926. RIBEYRO, JULIO RAMÓN**
Escobar, Alberto
Julio Ramón Ribeyro
Cormóran.— no. 3 (nov. 1969)
p. 14.
- 4927.** ———. Amarás el mar
Cormóran.— no. 6 (feb.-mar.
1970) p. 3.
- 4928. RIDDER, ANDRÉ DE**
Gómez Millas, Juan
“L’art en Grece”, por A. de Ridder
y W. Deonna
Studium.— no. 2 (oct.-nov.1926)
p. 188-189.
- 4929. RILKE, RAINER MARÍA**
A. C. S.
Sobre Rainer María Rilke
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949)
p. 58-59.
- 4930.** ———. Les elegies de Duino
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 50.
- 4931.** ———. Fingerit, Marcos
Aproximaciones a Rilke; el
sentimiento de lo dramático
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-
nov.-dic. 1948) p. 150-153.
- 4932. RIMBAUD, JEAN**
NICOLAS ARTHUR
Locker, Malkah
Arturo Rimbaud
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-
sept. 1946) p. 179-184.
- 4933. RÍOS GALLARDO,**
CONRADO
Chile y Argentina, consolidación
de fronteras, de Conrado Ríos
Gallardo
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 69.
- 4934. RIQUELME, DANIEL**
El Centenario de Daniel
Riquelme
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 58-60.
- 4935. RISLER, EDWARD**
Servien, Jean
Edward Risler
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 134-140.
- 4936. RITOS Y CEREMONIAS**
FÚNEBRES
Velorios de angelitos
Recopilación de Violeta Parra
Pomaire.— no. 16 (dic. 1958 feb.
1959) p. 1.
- 4937. RIVANO, JUAN**
Vergara Estévez, Jorge
El punto de vista de la miseria:
Juan Rivano
Quilodrán.— no. 2 (ago. 1967)
p. 18-21.
- 4938.** ———. Díaz, Pedro
Los afanes ideológicos del pro-
fesor Juan Rivano
Aurora.— no. 11 (mayo-ago.
1967) p. 80-86.
- 4939. RIVAS, FERNANDO**
R. B. L.
Los últimos días de Fernando
Rivas
Revista del Pacífico.— no. 2
(1965) p. 175-176.
- 4940.** ———. Loyola, Hernán
Los últimos días
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 37-39.
- 4941.** ———. Ruidos en el espejo,
de Fernando Rivas
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 68.
- 4942. RIVERA, DIEGO**
Biografía sumaria
Gong.— no. 10 (oct. 1930) p. 6.
- 4943.** ———. Ugarte, Juan Manuel
Rivera y su expresión del arte
Tierra.— no. 1 (jul. 1937)
p. 12-15.
- 4944.** ———. Reyes Herrera,
Osvaldo
Diego Rivera: la perdurabilidad
de la pintura mural
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 11.
- 4945. ROA, ISRAEL**
Acuarelas de Israel Roa
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957)
p. 12.

- 4946. ROBLE, ESTEBAN**
A. S.
Acápites del libro "El tren de los días muertos"
Mástil.— no. 3 (ago. 1930) p. 25.
- 4947. ROBLES CASTILLO, AURELIO**
L. R. (Luis Rivano)
Hemos recibido
Quilodrán. — no. 1 (mar. 1966) p. 32.
- 4948. RODEO (BALLET)**
Escenografía para teatro musical
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957) p. 5.
- 4949. RODIN, AUGUSTE**
Soto H, David
Los dos pensadores
Juventud.— no. 2 (sept.-oct. 1918) p. 35-39.
- 4950. RODÓ, JOSÉ ENRIQUE**
Rodó, José Enrique
Fragmentos inéditos de Rodó
Artes y Letras. — no. 3 (mar. 1923) p. 8-10
- 4951.** _____ Sorel, Julián
En torno a la muerte de Rodó
Juventud.— no. 9 (mayo 1920) p. 31-35.
- 4952.** _____ Townsend Ezcurra, Andrés
Recuerdo y revisión de Rodó
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 42-48.
- 4953. RODRÍGUEZ, MANUEL**
Soto Soto, Heriberto
El teatro de las hazañas de Manuel Rodríguez
Grupos.— no. 1 (oct. 1959) p. 28-30.
- 4954. RODRÍGUEZ MENDOZA, EMILIO**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún. — no. 7 (mar. 1943) p. 39-42.
- 4955. ROJAS, FELIPE ELVIR**
Autores chilenos e hispanoamericanos: poesía, novela, ensayo
Calicanto.— no. 6 (mar. 1958) p. 3.
- 4956. ROJAS, GONZALO**
Rojas, Gonzalo
De un discurso de Gonzalo Rojas en el homenaje que le rindiera la Sociedad de Escritores de Chile en 1965
Orfeo.— no. 33-38 (1968) p. 89-90.
- 4957.** _____ Diccionario
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [50].
- 4958. ROJAS, MANUEL**
La prensa de Londres enjuicia a Manuel Rojas
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 10.
- 4959.** _____ L. M. R.
Mejor que el vino
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 60.
- 4960.** _____ Jerez, Fernando
Manuel Rojas, al pasar
Millantún.— no. 3, 1996, p. 31-32.
- 4961.** _____ El árbol siempre verde, de Manuel Rojas
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 70.
- 4962.** _____ Manuel Rojas, Premio Nacional de Literatura 1957
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 1-3.
- 4963.** _____ Uribe Echevarría, Juan
Acotaciones al arte de novelar de Manuel Rojas
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958) p. 7-8.
- 4964.** _____ Manuel Rojas, poeta
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 1.
- 4965.** _____ Cruchaga Santa María, Ángel
Poetas de vanguardia de Chile
Mástil.— no. 3 (ago. 1930) p. 15-20.
- 4966.** _____ A.
Antología 12: Manuel Rojas
Millantún.— no. 12 (ago. 1943) p. 34.
- 4967.** _____ Dice Manuel Rojas
Pomaire.— no. 7 (jul.ago. 1957) p. 8.
- 4968.** _____ 4 rostros de Rojas
Labarca Garat, Gustavo
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 9.
- 4969.** _____ Avaria, Antonio
Entrevista con Manuel Rojas
Árbol de Letras.— no. 5 (abr. 1968) p. 42-45.
- 4970.** _____ Cortés Larrieu, Norman
Hijo de ladrón
una novela existencial
Revista del Pacífico.— no. 1 (1964) p. 33-50.
- 4971.** _____ Una página de "Hijo de ladrón"
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 10.
- 4972.** _____ Benavides Lillo, Ricardo
Historia breve de la literatura chilena de Manuel Rojas
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 223-226.
- 4973.** _____ E. E.
Sombras contra el muro
Alerce.— no. 6 (primavera 1964) p. 40.
- 4974. ROJAS, VALENTÍN**
Rojas, Mariano
Don valiente
Áncora.— no. 3 (ago. 1967) p. 36-38.
- 4975. ROJAS, WALDO**
Lihn, Enrique
Waldo Rojas
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969) p. 2.

- 4976. ROJAS JIMÉNEZ, ALBERTO**
Sabella, Andrés
Alberto Rojas Jiménez
Millantún.— no. 9 (mayo 1943)
p. 32-33.
- 4977. ROJAS MIX, MIGUEL**
Rojas Mix, Miguel
Para un arte latinoamericano
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969)
p. 7.
- 4978. ROKHA, CARLOS DE**
Cid, Teófilo
Carlos de Rokha o la conducta iluminada
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 5-6.
- 4979.** _____ Correa, Carlos René
Los libros
Litoral.— no. 5 (jul. 1968)
p. 31-32.
- 4980. ROKHA, PABLO DE**
Mayorga, Wilfredo
Charla inédita con Pablo de Rokha por Wilfredo Mayorga
Árbol de Letras.— no. 9 (ago. 1968) p. 92.
- 4981.** _____ Díaz-Casanueva, Humberto
Evocación de Pablo de Rokha
Árbol de Letras.— no. 9 (ago. 1968) p. 94.
- 4982.** _____ Lamberg, Fernando
Pablo de Rokha
Aurora.— no. 17 (1968)
p. 55-58.
- 4983.** _____ Muñoz M., Gustavo
Autores y libros
Travesía.— no. 14 (asept. Oct. 1950) p. 56-62.
- 4984.** _____ Lamberg, Fernando
Idioma del mundo
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 57.
- 4985.** _____ Alcalde, Alfonso
Pablo de Rokha
Árbol de Letras.— no. 9 (ago. 1968) p. 93.
- 4986.** _____ Pablo de Rokha nació en Licantén
Árbol de Letras.— no. 9 (ago. 1968) p. 93-94
- 4987.** _____ Cruchaga Santa María, Ángel
Poetas de vanguardia de Chile
Mástil.— no. 3 (ago. 1930)
p. 15-20.
- 4988.** _____ Pablo de Rokha
Linóleum de Germán Baltra
Gong.— no. 8 (ago. 1930) p. 8.
- 4989.** _____ Román Lagunas, Jorge
Última entrevista con Pablo de Rokha
Ríos, Patricio (Coautor)
Árbol de Letras.— no. 9 (ago. 1968) p. 90-91.
- 4990.** _____ A. S.
Escritura de Raimundo Contreras
Mástil.— no. 2 (jun. 1930)
p. 24-25.
- 4991.** _____ Urzúa Alvarez, Waldo
“Sátira”, por Pablo de Rokha
Juventud.— no. 2 (sept.-oct. 1918) p. 89-91.
- 4992. ROKHA, WINETT DE**
Molina Müller, Julio
Luisa Anabalón encuentra su estilo en Winett de Rokha
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 5 (oct. 1959) p. 46-47.
- 4993. ROLLAND, ROMAIN**
Urzúa, Galileo
En casa de Romain Rolland
Mástil.— no. 4 (jun. 1931)
p. 20-22.
- 4994.** _____ Godoy Urrutia, César
Romain Rolland, una conciencia militante: (A cien años de su nacimiento)
Aurora.— no. 7 (jun. 1966)
p. 127-132.
- 4995. ROLLIN, LEÓN**
Waiss, Óscar
El imperio de una sombra
Mástil.— no. 4 (jun. 1931) p. 41.
- 4996. ROMA – HISTORIA**
Rojas Mix, Miguel
Algunas interpretaciones de la crisis del imperio romano
Revista del Pacífico.— no. 1 (1964) p. 157-163.
- 4997. ROMÁN, SAMUEL**
Paréntesis
Amargo.— no. 1 (ago. 1946) p. 7.
- 4998.** _____ Brevisimas reflexiones sobre el monumento “Educadoras”, de Samuel Román y sobre la nueva mentalidad en un manifiesto de jóvenes católicos
Amargo.— no. 1 (ago. 1946) p. 7.
- 4999. ROMÁN ROJAS, RENÉ**
René Román Rojas
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 14.
- 5000. ROMANCERO DE LA GUERRA ESPAÑOLA**
S.
Bibliografía
Tierra.— no. 1 (jul. 1937) p. 41.
- 5001. ROMANTICISMO EN EL ARTE**
Lozoya, Juan Contreras y López de Ayala
Joyas románticas
Arte y Cultura.— no. 2 (1946)
p. 83-86.
- 5002. ROMERA, ANTONIO R.**
A.
Caricaturas de Romera
Millantún.— no. 2 (oct. 1942)
p. 46-47.
- 5003.** _____ Albro, Jim
3 caricaturas de Antonio R. Romera
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 18-19.
- 5004. ROMERO, ALBERTO**
Antología: Alberto Romero
Millantún.— no. 2 (oct. 1942)
p. 40-43.
- 5005.** _____ Délano, Luis Enrique
Setenta años de Alberto Romero
Aurora.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1966) p. 117-122.

- 5006. ROMERO, ALBERTO – CRÍTICA E INTERPRETACIÓN**
A. S.
Antología 2: Alberto Romero
Opiniones sobre Alberto Romero
de Mariano Latorre y Efraín Szmulewicz.
Millantún.– no. 2 (oct. 1942)
p. 40-43.
- 5007. ROMUALDO, ALEJANDRO**
Calvo, César
Romualdo
Cormorán.– no. 3 (nov. 1969)
p. 10.
- 5008. ROOSEVELT, FRANKLIN DÉLANO**
Darío, Rubén
A Roosevelt
Quilodrán.– no. 1 (mar. 1966)
p. 10-11.
- 5009. ROSA, JAVIER DE LA**
Bunster, Enrique
El Mulato Taguada contra Don
Javier de la Rosa
Pomaire.– no. 8 (sept.-oct. 1957)
p. 10-11.
- 5010. ROSA, JOÃO GUIMARÃES**
Ribeiro, Luis Filipe
La revolución en el lenguaje
Cormorán.– no. 5 (ene. 1970)
p. 7.
- 5011. ROSALES, LUIS**
Vial Larraín, Juan de Dios
Poesía española de hoy
Amargo.– no. 5 (abr. 1947)
p. 16-18.
- 5012. ROSENBERG, ETHEL – ROSENBERG, JULIUS**
Daniels, Fred E.
Después de un año. los
Rosenberg
Aurora.– no. 2 (dic. 1954)
p. 20-28.
- 5013. ROSNY, J. H.**
Rosny, el creador y el trabajador
octogenario
SECH.– no. 1 (jul. 1936)
p. 32-33.
- 5014. ROSS, WALDO**
N. M.
Los problemas de la filosofía
Arte y Cultura.– no. 9 (ene.-feb.-
mar. 1948) p. 48.
- 5015. ROSSEL, MILTON**
Guerrero, Leoncio
Milton Rossel
Litoral.– no. 5 (jul. 1968) p. 3.
- 5016. ROSSI, SANTIN CARLOS**
Venturino, Pascual
Opiniones: El criterio
fisiológico
Juventud.– no. 10 (1920)
p. 38-42.
- 5017. ROUSSEAU, HENRI JULIEN FÉLIX**
Rojas Jiménez, Alberto
El aduanero Henri Rousseau
Millantún.– no. 9 (mayo 1943)
p. 34-35.
- 5018. RUBENS, PETER PAUL**
Huysmans, Camille
Rubens diplomático
Arte y Cultura.– no. 9 (ene.-feb.-
mar. 1948) p. 29-32.
- 5019. RUBIN, JERRY**
Manifiesto yippie, nuestros
dirigentes tienen 7 años
Cormorán.– no. 8 (dic. 1970)
p. 6.
- 5020. RUEDA, MANUEL**
Muñoz M., Gustavo
Autores y libros
Travesía. – no. 17-18 (mar.-abr.
mayo-jun. 1951) p. 69-74.
- 5021. RUESCH, HANS**
Mengod, Vicente
Soledad y silencio
Litoral.– no. 2 (abr.-mayo 1967)
p. 9-11.
- 5022. RUGENDAS, MAURICIO**
Marcos, Fernando
Juan Mauricio Rugendas: pre-
cursor de la pintura americana
Calicanto.– no. 2 (sept. 1957)
p. 8 y 10 (primera parte)
Calicanto.– no. 4 (nov. 1957)
p. 9 (segunda parte)
- 5023. RUIZ, RAÚL**
Ruiz, Raúl
Coautores: Enrique Lihn y
Germán Marín
Festival de Cine Latinoamericano
Cormorán.– no. 4 (dic. 1969)
p. 10.
- 5024. RUIZ DE ALARCÓN, JUAN**
Castro, Antonio
Juan Luis (sic) de Alarcón y la
moral
Arte y Cultura.– no. 10 (abr.-
mayo-jun. 1948) p. 80-84.
- 5025. _____ Orthous, Pedro**
Así he visto a. Alarcón
Pomaire.– no. 12 (abr.-mayo
1958) p. 12.
- 5026. RUIZ-TAGLE, CARLOS**
T. M. H.
Después de la campana, de Carlos
Ruiz Tagle
La Honda.– no. 3 (jul ago.-sept.
1967) p. 63-65.
- 5027. RUIZ ZALDÍVAR, CARLOS**
Fabres, Joaquín
Un pueblo y un poeta
Calicanto.– no. 7 (abr. 1958)
p. 9.
- 5028. _____**
Glosario de sombra y
luz
Calicanto. – no. 11-12 (ago.-sept.
1958) p. 14 y 16.
- 5029. RUSIA – HISTORIA**
Unamuno, Miguel de
Bienestar y vida: a propósito de
una polémica sobre la revolución
rusa
Juventud.– no. 15 (ago. 1921)
p. 272-278.
- 5030. RUSO – FONÉTICA**
Novgorodski, S
Sonidos y letras
Revista del Pacífico.– no. 4
(1967) p. 141-143.

- 5031. RUSSELL, BERTRAND**
Unamuno, Miguel de
Bienestar y vida: a propósito de una polémica sobre la revolución rusa
Juventud.— no. 15 (ago. 1921) p. 272-278.
- 5032.** _____ Como escribo
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 15.
- 5033. SAAVEDRA E., ENRIQUE**
Gaete U., Robinson
La educación en una comuna de Santiago de Enrique Saavedra E.
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 213-215.
- 5034. SABAT ERCASTY, CARLOS**
D.
Carlos Sabat Ercasty: Poeta de América
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 2.
- 5036. SÁBATO, ERNESTO**
Guía de libros y revistas
Árbol de Letras.— no. 11 (jul. 1969) p. 18.
- 5037. SABELLA, ANDRÉS**
Szmulewicz, Efraín
“La estrella soviética”, de Andrés Sabella
Millantún.— no. 2 (oct. 1942) p. 44-45.
- 5038. SABKA**
Bibliografía crítica
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957) p. 2.
- 5039. SACCO, NICOLÁS**
Cartas de Sacco y Vanzetti
Tierra.— no. 1 (jul. 1937) p. 16-21.
- 5040. SACO, CARMEN**
Garrido, Pablo
Pausa del Perú
Gong.— no. 12 (mar. 1931) p. G.
- 5041. SÁEZ GODOY, LEOPOLDO**
I. M.
Toponimia de Valparaíso de Leopoldo Sáez Godoy
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965) p. 182-183.
- 5042. SAGAN, FRANÇOIS**
Plinio Tercero
Lo que nos dice “Yo, pagana” de Ximena Sepúlveda
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 13.
- 5043. SAINETES**
Frontaura, Rafael
Como se pide: sainete original de Don Rafael Frontaura
Juventud.— no. 2 (sept.-oct. 1918).
- 5044.** _____ Crispín Díaz Talvez
Juventud.— no. 2 (sept.-oct. 1918).
- 5045.** _____ Cariola, Carlos
El as de los ases: sainete original de Carlos Cariola
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919).
- 5046.** _____ Malbrán, Pedro J.
Los dos quesos de Balta Marín
Juventud.— no. 10 (1920)
- 5047.** _____ Malbrán, Pedro J.
El día de los inocentes
Juventud.— no. 10 (1920)
- 5048.** _____ Canales P., Guillermo
La hoja de parra [Guillermo Canales P. Fernando Las Casa.]
Las Casa, Fernando
Juventud.— no. 16 (oct. 1921).
- 5049.** _____ Sotta, Nicanor de la
Se armó la rosca!
Juventud.— no. 16 (oct. 1921).
- 5050.** _____ Cumplido, Alberto
El portero de Jehová
Juventud.— no. 17 (oct. 1922).
- 5051.** _____ Molina Guzmán, José Grana [José Molina Guzmán y Roberto Puelma.]
Juventud.— no. 17 (oct. 1922).
- 5052. SALAMANCA (ESPAÑA) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Urzúa, Galileo
Ciudades universitarias: Salamanca
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 43.
- 5053. SALAS, DARÍO**
Jobet, Julio César
Darío Enrique Salas Díaz: Educador nacido en la frontera
Travesía.— no. 9 (nov.-dic. 1949) p. 16-23.
- 5054.** _____ Coronel, Rafael
Orientaciones a la juventud
Juventud.— no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 5-11.
- 5055.** _____ Reportaje a don Darío Salas
Entrevista de Rafael Coronel G.
Juventud.— no. 2 (sept.-oct. 1918) p. 5-12
- 5056. SALAS, OSVALDO**
Carvacho Herrera, Víctor
El avecindario fantástico de Osvaldo Salas
Ilustraciones de Osvaldo Salas
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 1 y 16
- 5057.** _____ Albro, Jim
2 nuevos plásticos chilenos: Pedro Lobos y Osvaldo Salas
Millantún.— no. 10 (jun. 1943) p. 20-21.
- 5058. SALAZAR, EDUARDO**
Santana, Francisco
Millantún.— no. 12 (ago. 1943) p. 40-42.
- 5059. SALCEDO, RUPERTO**
Teillier, Jorge
Tres libros de poemas
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 10
- 5060. SALFATE, RAÚL**
Raúl Salfate
Clímax.— no.3 (ago. 1959) p. 6.

- 5061. SALINAS, PEDRO**
Castro, Víctor
La poesía de Pedro Salinas
Millantún.— no. 5 (ene. 1943)
p. 26-28.
- 5062. SALÓN OFICIAL DE ARTES PLÁSTICAS**
LXIX Salón Oficial de Artes Plásticas
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958)
p. 1 y 8-9.
- 5063. SALUD PÚBLICA**
Alvarez Andrews, Óscar
El concepto moderno de salubridad
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 221-224.
- 5064. SALZER, BEEB**
Salzer, Beeb
Beeb Salzer o la magia del Teatro
Trumper Ronis, Bernardo
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958)
p. 3.
- 5065. SAMBRICIO, VALENTÍN DE**
La personalidad de Goya ha quedado perfectamente definida
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-mayo-jun. 1948) p. 51-54.
- 5066. SÁNCHEZ, LUIS ALBERTO**
Santana, Francisco
Millantún.— no. 13 (sept. 1943)
p. 35-37.
- 5067.** _____ Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 7 (mar. 1943)
p. 39-42.
- 5068. SÁNCHEZ CAMARGO, MANUEL**
Muñoz Cortez, M.
Solana
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 34-37.
- 5069. SÁNCHEZ OGAZ, VÍCTOR**
Solar, Claudio
Rapsodia para la vida del hombre
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 58-63.
- 5070. SANCHO PANZA (PERSONAJE FICTICIO)**
Naranjo, Claudio
También Sancho va al psiquiatra
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957)
p. 4.
- 5071. SANDBURG, CARL**
Lavín Cerda, Hernán
Carl Sandburg, día a día
Orfeo.— no. 17-18 (1965) p. [8].
- 5072.** _____ Railsback, Marion
Carl Sandburg: comentario sobre un cuasi-octogenario
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 33-34.
- 5073. SÁNDER ÁLVAREZ, CARLOS**
Carlos Sándor Álvarez
Litoral.— no. 1 (nov. 1966)
p. 13-14.
- 5074. SANDOVAL CARRASCO, JUAN**
Juan Sandoval Carrasco: La pedagogía terapéutica y la literatura infantil
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr. 1950) p. 66-70.
- 5075. SAN FERNANDO – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Drago, Gonzalo
Estampas de San Fernando antiguo
Grupos.— no. 1 (oct. 1959)
p. 25-26.
- 5076.** _____ Vargas Badilla, José
Elogio de San Fernando
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 58.
- 5077. SANHUEZA, JORGE**
Uribe, Armando
Homenaje a J. S
Árbol de Letras.— no. 3 (feb. 1968) p. 19.
- 5078.** _____ Neruda, Pablo
J. S.
Árbol de Letras.— no. 3 (feb. 1968) p. 19.
- 5079.** _____ Oyarzún, Luis
Álbum de familia
Caricatura de J. Sanhueza, por Nemesio Antúnez
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969)
p. 3.
- 5080. SANÍN CANO, BALDOMERO**
Vidales, Luis
Baldomero Sanín Cano
Aurora.— no. 4 (ago. 1955)
p. 47-50.
- 5081. SANTA CRUZ, DOMINGO**
“Siento la obligación de difundir la música chilena en el extranjero”
Entrevista de Magdalena Vicuña
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957)
p. 2.
- 5082. SANTAELLA, ALICIA**
R. H. B.
En tierras de la Quintrala
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 3 (dic. 1957) p. 231-232.
- 5083. SANTANA, FRANCISCO**
Guerrero, Altener
“La nueva generación de prosistas chilenos”
Travesía.— no. 8 (sept.-oct. 1949)
p. 44-49.
- 5084.** _____ Mariano Latorre por Francisco Santana
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 13.
- 5085.** _____ Bibliografía crítica
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957)
p. 2.
- 5086. SANTANDER, CARLOS**
Carlos Santander nos habla sobre sus Escafandras
Árbol de Letras.— no. 10 (sept. 1968) p. 5.
- 5087. SANTANDER, PEDRO N.**
“Romances de tiempos mozos” de Pedro N. Santander
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 57.

- 5088. SANTAYANA, GEORGE**
Santayana visto por Santayana
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957)
p. 3.
- 5089.** _____ Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-
nov.-dic. 1948) p. 189-190.
- 5090. SANTELICES, AUGUSTO**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 12 (ago. 1943)
p. 40-42.
- 5091.** _____ D.
El agua en sombra (Poemas de
Agusto Santelices)
Mástil.— no. 1 (oct. 1929)
p. 28-29.
- 5092.** _____ Waiss, Óscar
Esquema de una situación eco-
nómico-social de Iberoamérica
Mástil.— no. 4 (jun. 1931)
p. 39-40.
- 5093. SANTIAGO –
DESCRIPCIONES Y
VIAJES**
Escalante, Laura M.
Impresiones de Chile
Millantún.— no. 12 (ago. 1943)
p. 38-39.
- 5094. SANTIBÁÑEZ ROGEL, F**
Perramon, Edgar
Santibáñez Rogel recostado en
la eternidad
Travesía.— no. 13 (jul.-ago. 1950)
p. 17-18.
- 5095. SANTIVÁN, FERNANDO**
Muñoz, Diego
Fernando Santiván cumple 80
años de edad
Aurora.— no. 8 (oct.-nov.-dic.
1966) p. 123-127.
- 5096. SANTOS, ISABEL**
E. S.
A propósito de Isabel Santos
Millantún.— no. 12 (ago. 1943)
p. 18-19.
- 5097. SARDUY, SEVERO**
Fossey, Jean Michel
Severo Sarduy, par lui même
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar.
1970) p. 4-5.
- 5098. SARMIENTO, DOMINGO
FAUSTINO**
Un cuento indígena de
Sarmiento
SECH.— no. 8 (sept. 1938)
p. 3-9.
- 5099.** _____ Montenegro, Ernesto
Un aspecto de Sarmiento,
escritor
SECH.— no. 8 (sept. 1938)
p. 9-11.
- 5100.** _____ Lastarria, José Victorino
Sarmiento
SECH.— no. 8 (sept. 12938)
p. 11-13.
- 5101.** _____ Romero, Alberto
Divagación en torno a
Sarmiento
SECH.— no. 8 (sept. 1938)
p. 13-16.
- 5102.** _____ Lugones, Leopoldo
Sarmiento escritor
SECH.— no. 8 (sept. 1938)
p. 17-20.
- 5103.** _____ Espinoza, Enrique
La escuela de Sarmiento
SECH.— no. 8 (sept. 1938)
p. 20-33.
- 5104.** _____ Cancela, Arturo
Polémica sorda
SECH.— no. 8 (sept. 1938)
p. 23-24.
- 5105. SARRAUTE, NATHALIE**
Moreno, Ximena
La investigación psicológica en
Nathalie Sarraute
Revista del Pacífico.— no. 2
(1965) p. 51-62.
- 5106. SARTRE, JEAN-PAUL**
Mauriac, Claude
1967: un muro, un extranjero,
un dominio encantado pasan de
la novela al cine
Árbol de Letras.— no. 1 (dic.
1967) p. 7.
- 5107.** _____ Rousseaux, André
Una gran querrela literaria: Jean
Paul Sartre, “el filósofo de la
nada”
Arte y Cultura.— no. 1 (1946)
p. 50-52.
- 5108.** _____ Meyer, Francisco
El existencialismo de Jean-Paul
Sartre
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-
dic. 1947) p. 207-209.
- 5109.** _____ Conversación con Jean
Paul Sastre
Entrevista de Alejo Carpentier
Alerce.— no. 1 (jun. 1961) p. 2.
- 5110. SCARPA, ROQUE
ESTEBAN**
Morand, Carlos
Una visión chilena de Thomas
Mann
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 3.
- 5111. SCHADEL, BERNARDO**
Séller, Carlos
Fallecimiento del profesor
Bernardo Schadel fundador del
Instituto Ibero-americano de
Hamburgo
Studium.— no. 4 (feb.-mar. 1927)
p. 378-379.
- 5112. SCHILLER, FRIEDRICH**
Bock, Werner
Los 200 años de Schiller
Pomaire.— no. 17 (mar.-abr. 1959)
p. 3-4.
- 5113. SCHLIEMANN,
HEINRICH**
Lihn, Enrique
Schliemann, homerista
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar.
1970) p. 15.
- 5114. SCHNAKE CONTRERAS,
JORGE**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 1 (1946)
p. 57-58.
- 5115. SCHWEITZER, ALBERT**
Schweitzer: documento de un
apostolado
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 15.

- 5116. SCORZA, MANUEL**
Fragmento de su intervención en una mesa redonda
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969) p. 16.
- 5117.** _____ Redoble por Rancas
Cormorán.— no. 5 (ene. 1970) p. 16 1 p.
- 5118. SECH (CHILE: REVISTA)**
SECH.— no. 1 (jul. 1936), p. 1.
- 5119. SEEDS AND FRUITS**
Oroz Scheibe, Rodolfo
“Seeds and fruits”: A key to British and American problems of our days, edited by Dr. Bode and Dr. A. Paul
Stadium.— no. 3 (dic.-ene. 1927) p. 282-283.
- 5120. SEFERIS, GEORGE**
Seferis, George
Podremos
Clímax.— no. 10 (mar. 1965) p. 24.
- 5121. SEGALÁ, MANUEL**
Manuel Segalá
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 7.
- 5122. SEGUEL, GERARDO**
Sabella, Andrés
Fusil de Gerardo Seguel
Travesía.— no. 13 (jul.-ago. 1950) p. 14-15.
- 5123.** _____ Bedoya, Manuel
Gerardo Seguel, los poetas revolucionarios y el dolor de llegar
Tierra.— no. 4 (oct.-nov. 1937) p. 47-48.
- 5124.** _____ Valle, Rosamel del
Horizonte despierto
Tierra.— no. 5 (dic. 1937) p. 40-42.
- 5125. SEGUNDO FESTIVAL TEATRO DE AFICIONADOS**
Segundo Festival Teatro de Aficionados
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957) p. 11.
- 5126. SEGURIDAD SOCIAL**
Previsión para los artistas
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 82-85.
- 5127.** _____ Proyecto de Ley sobre reconocimiento de la labor del escritor
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 86-88.
- 5128. SELBY, SAMUEL M.**
Pardo Soto
Ricardo
Samuel Selby y Leonard Sweet:
Sets
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 232-234.
- 5129. SEÑORET, MARÍA LUISA**
Reyes Herrera, Osvaldo
Una artista chilena: María Luisa Señoret
Calicanto.— no. 5 (dic. 1957) p. 16.
- 5130. SEOANE, JUAN**
Liendo, Humberto
Hombres y rejas: por Juan Seoane
Tierra.— no. 1 (jul. 1937) p. 40.
- 5131.** _____ Juan Seoane desde su celda, enjuicia su dramático libro “Hombres y rejas”
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 21.
- 5132. SEOANE CORRALES, MANUEL**
Santana, Francisco
Millantún.— no. 8 (abr. 1943) p. 41-45.
- 5133.** _____ Waiss, Óscar
Nuestros fines
Mástil.— no. 4 (jun. 1931) p. 40-41.
- 5134. SEPULTACIONES**
Un resucitado
Artes y Letras.— no. 2 (feb. 1923) p. 5-6.
- 5135. SEPÚLVEDA, XIMENA**
S. P.
Notas bibliográficas
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957) p. 4.
- 5136.** _____ Plinio Tercero
Lo que nos dice “Yo, pagana” de Ximena Sepúlveda
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957) p. 13.
- 5137. SEPÚLVEDA LEYTON, CARLOS**
Antología 4: Carlos Sepúlveda Leyton
Millantún.— no. 4 (dic. 1942) p. 40-42.
- 5138. SERRANO, HORACIO**
Checa S., Manuel
La marcha humana
Tierra.— no. 2 (ago. 1937) p. 30.
- 5139. SERRANO, MIGUEL**
Arenas, Braulio
Antología del verdadero cuento en Chile, por Miguel Serrano
Mandrágora.— no. 1 (dic. 1938) p. 13.
- 5140. SERRANO PALMA, ANTONIO**
Castillo, Tito
Habla para “Millantún” el Director General de Informaciones y Cultura, señor Antonio Serrano Palma
Entrevista de: Tito Castillo
Millantún.— no. 6 (feb. 1943) p. 3-6.
- 5141. SESSHU**
Venturelli, José
Pinturas en el oriente
Conferencia pronunciada durante la conmemoración de la muerte del pintor japonés del siglo XV, Toyo Oda, el Sesshiú
Aurora.— no. 7 (nov. 1956) p. 55-62.
- 5142. SEXO**
Fuentealba W., Luis C.
Sociología y sexo
Revista del Pacífico.— no. 5 (1968) p. 97-139.
- 5143.** _____ Tello, Arturo
La vieja y la nueva moral sexual
Mástil.— no. 6 (ene. 1932) p. 20-25.

- 5144. SEXO EN LITERATURA – INGLATERRA**
Lawrence, D. H. (David Herbert)
El estado de temor
SECH.– no. 5 (jun. 1937)
p. 11-16.
- 5145. SHAKESPEARE, WILLIAM**
Maeztu, Ramiro de
Hamlet y Don Quijote
Arte y Cultura.– no. 7 (jul.-ago.-sept. 1947) p. 172-176.
- 5146.** _____ Castro P., Elisa
El verdadero Shakespeare de John Dover Wilson
Revista del Pacífico.– no. 3 (1966) p. 215-216.
- 5147.** _____ Stein, A.
Hamlet “Rehabilitado”
Aurora.– no. 7 (jun. 1966)
p. 45-63.
- 5148.** _____ Grib, V.
Shakespeare
Arte y Cultura.– no. 12 (oct.-nov.-dic. 1948) p. 174-175.
- 5149.** _____ Dávila Silva, Ricardo
La controversia Bacon-Shakespeare
Studium.– no. 2 (oct.-nov. 1926)
p. 106-144.
- 5150.** _____ Ravanal, Raúl
Acotaciones a “Los sonetos” de Shakespeare
Travesía.– no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 23-28.
- 5151.** _____ Osorio, Nelson
¿Hay que quemar a Hamlet?
Aurora.– no. 9 (ene.-abr. 1967)
p. 91-97.
- 5152.** _____ Mac Mullan, Frank
La fierecilla domada
Pomaire.– no. 16 (dic. 1958 feb. 1959) p. 15.
- 5153.** _____ Guzmán, Eugenio
Dirigiendo a Shakespeare
Entrevista de Ester Matte
Alerce.– no. 6 (primavera 1964)
p. 34-35.
- 5154.** _____ Mc. Mullan, Frank
Shakespeare y la fierecilla
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 2 y 4.
- 5156.** _____ Loyola, Hernán
Neruda traduce a Shakespeare
Aurora.– no. 5 (ene.-mar. 1965)
p. 149-155.
- 5157. SHANTY, GUILLERMO**
Urzúa Alvarez, Waldo
El cura sentimental, por Guillermo Shanty
Juventud.– no. 1 (jul.-ago. 1918)
p. 52.
- 5158. SHAW, GEORGE BERNARD**
Cid, Teófilo
Shaw, el progresista
Travesía.– no. 15 (nov.-dic. 1950)
p. 21-22.
- 5159. SHOSTAKOVICH, DIMITRII DMITRIEVICH**
Shostakovich, Dimitrii Dmitrievich
Mi séptima sinfonía
Traducción de Estela Ávila de P.
Millantún.– no. 6 (feb. 1943)
p. 28-29.
- 5160. SIEBERG-ERDBEBENKUNDE**
Brüggen, J.
“Erdbebenkunde” (Sismología): por Iceberg
Studium.– no. 4 (feb.-mar. 1927)
p. 369-371.
- 5161. SIEGFRIED, ANDRÉ**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún. – no. 8 (abr. 1943)
p. 41-45.
- 5162. SIEVEKING, ALEJANDRO**
Estreno de verano
Calicanto.– no. 6 (mar. 1958)
p. 7 y 11.
- 5163. SIGARD, ELIAHU**
Eliahu Sigard: “Mazal y su hijo”
Calicanto.– no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 3.
- 5165. SILLITOE, ALAN**
Dorfman, Ariel
Correr, correr, correr
Árbol de Letras.– no. 3 (feb. 1968) p. 22.
- 5166. SILVA, JAIME**
Rodríguez, Orlando
Músico Ortega / Autor Silva
Cormorán.– no. 1 (ago. 1969)
p. 13-14.
- 5167. SILVA, LAUTARO**
De la torta, un trocito
Grupos.– no. 1 (oct. 1959) p. 38.
- 5168. SILVA, MEDARDO ÁNGEL**
Coronel, Rafael
Poetas del Ecuador
Juventud.– no. 16 (oct. 1921)
p. 496-509.
- 5169. SILVA, VÍCTOR DOMINGO**
Chile pierde a tres escritores
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 8 (sept. 1960) P. 5-6.
- 5170.** _____ Barraza de Estay, Isolina
Cuatro coquimbanos en los juegos florales de 1914
Clímax.– no. 7 (jul. 1962) p. 8.
- 5171.** _____ Meza Fuentes, Roberto
Las mejores poesías de Víctor Domingo Silva
Juventud.– no. 2 (sept.-oct. 1918)
p. 91-99.
- 5172.** _____ Víctor Domingo Silva
Endeiza: breve reseña biográfica
Clímax.– no. 6 (ene. 1961) p. 3.
- 5173.** _____ Moretic, Yerko
El cuento del norte salitrero y Mario Bahamonde
Aurora.– no. 7 (nov. 1956)
p. 38-48.
- 5174. SILVA CASTRO, RAÚL**
A.S.
Panoramas americanos
Millantún.– no. 9 (mayo 1943)
p. 41-44.

- 5175. SILVA CASTRO, RAÚL**
Soza Egaña, Jorge
El "Objetivismo" de Raúl Silva Castro
Aurora. – no. 7 (nov. 1956)
p. 28-37.
- 5176.** _____ "La crítica literaria es la crítica por excelencia"
Entrevista de Juan Sandoval Oliva
Millantún. – no. 9 (mayo 1943)
p. 4-6.
- 5177.** _____ Benavides Lillo, Ricardo
Pablo Neruda: de Raúl Silva Castro
Revista del Pacífico. – no. 2 (1965) p. 181-182.
- 5178.** _____ Calderón, Alfonso
Pablo Neruda de Raúl Silva Castro
Alerce. – no. 6 (primavera 1964)
p. 40-41.
- 5179. SILVA FIGUEROA, CARLOS**
Urzúa Alvarez, Waldo
Botánica y zoología, por Carlos Silva Figueroa
Juventud. – no. 4 (feb.-mar. 1919)
p. 93-95.
- 5180. SILVA LAZO, JULIO**
E. H.
Hombres de Reloncaví
Travesía. – no. 10-11 (ene.-abr. 1950) p. 71-72.
- 5181.** _____ Sáez Pardo, Guillermo
Mi abuelo Ciriaco
Aurora. – no. 9 (ene.-abr. 1967)
p. 109-110.
- 5182. SILVA OSSA, MARÍA**
Bibliografía crítica
Calicanto. – no. 2 (sept. 1957)
p. 2.
- 5183. SILVA S., MARIO**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral. – no. 3 (ago.-sept, 1967)
p. 31-32.
- 5184. SÍ MISMO**
Autodefiniciones
Eduardo Anguita, Braulio Arenas, Enrique Lihn, Luis Oyarzún, Nicanor Parra, Pablo de Rokha, Gonzalo Rojas, Miguel Arteche, Carmen Ábalos, Efraín Barquero, Armando Uribe Arce, Santiago del Campo, Waldo Rojas y Juan Tejeda
Orfeo. – no. 17-18 (1965) p. [50].
- 5185.** _____ Autodefiniciones
Humberto Díaz Casanueva, Salvador Reyes, Juvencio Valle, Antonio de Undurraga, Mario Ferrero, Mahfud Massis, Ximena Sepúlveda, Patricio Olivos y Jorge Onfray
Orfeo. – no. 6-7 (jun.-jul. 1964)
p. [10].
- 5186.** _____ Autodefiniciones
Incluye a: Pablo de Rokha, Julio Barrenechea, Eduardo Anguita, Gonzalo Rojas, Luis Enrique Délano, Armando Uribe, Alberto Rojas Jiménez y Eduardo Molina
Orfeo. – no. 5 (1964) p. [12].
- 5187. SIMBOLISMO EN EL CINE**
Lemaitre, Herny
La naturaleza fantástica del cinema
Pomaire. – no. 4 (mar. 1957)
p. 7.
- 5188. SINCLAIR, UPTON**
Avaria, Antonio
Sobre Ramón Menéndez Pidal, Pablo Neruda, Upton Sinclair
Árbol de Letras. – no. 10 (sept. 1968) p. 2 y 9.
- 5189. SINDICALISMO**
Rojo C., Enrique
Sindicalismo triunfante
Gong. – no. 3 (nov. 1929) p. 2.
- 5190. SIONISMO**
Benquis, Fresia
Homenaje del Círculo Literario Carlos Mondaca al Estado de Israel en su décimo quinto aniversario de su creación
Clímax. – no. 8 (jul. 1963)
p. 33-34.
- 5191. SMIRNOV, SERGUEY**
Coloane, Francisco
Panoramas americanos
Aurora. – no. 7 (jun. 1966)
p. 133-136.
- 5192. SOCIALISMO**
Neut Latour, Jorge
Desde la calle
Juventud. – no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 146-153.
- 5193.** _____ Tapia Moore, Astolfo
El sentido humano del socialismo
Millantún. – no. 11 (jul. 1943)
p. 25-26.
- 5194.** _____ Mariátegui, José Carlos
Genealogía del socialismo
SECH. – no. 7 (dic. 1937)
p. 52-55.
- 5195.** _____ Jobet, Julio César
Reinterpretación de la libertad
Travesía. – no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 25-29.
- 5196.** _____ Iovchuk, Mijail
La libertad espiritual en la sociedad socialista
Aurora. – no. 11 (mayo-ago. 1967) p. 51-69.
- 5197.** _____ Céspedes Gutiérrez, Mario
La revolución Rusa en el Chile de 1920
Aurora. – no. 14 (1968) p. 14-22.
- 5198.** _____ Millas, Orlando
Socialismo y democracia
Aurora. – no. 7 (nov. 1956)
p. 13-27.
- 5199.** _____ Wilde, Óscar
El alma del hombre
Juventud. – no. 16 (oct. 1921)
p. 380-432.
- 5200.** _____ Vidales, Luis
La literatura Colombiana y el II Congreso de escritores soviéticos
Aurora. – no. 5-6, 1956,
p. 51-64.

- 5201. SOCIEDAD**
García, Pablo
Respasando nuestros ideales
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 8 (sept. 1960) p. 37-46.
- 5202. SOCIEDAD DE
ESCRITORES DE CHILE**
Actividades de la Sociedad de
Escritores de Chile
Alerce.— no. 2 (jul.-ago. 1961)
p. 2.
- 5203.** _____ Actividades de la
Sociedad de Escritores de
Chile
Alerce.— no. 1 (jun. 1961) p. 2.
- 5204.** _____ El Nuevo directorio de
la SECH
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 1.
- 5205.** _____ Actividades de la
SECH
Alerce.— no. 5 (nov. 1962) p. 18.
- 5206.** _____ Vida de la SECH
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 50-52.
- 5207.** _____ Los 25 años de la
Sociedad de Escritores
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 2.
- 5208.** _____ Espinosa, Enero
¿Para qué una Sociedad de
Escritores?
SECH.— no. 2 (sept. 1936)
p. 14-17.
- 5209. SOCIEDADES
LITERARIAS – CHILE**
Presencia y sentido de los Grupos
Culturales
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 3-5.
- 5210.** _____ Segundo congreso de
grupos culturales de Chile /
Grupo “Coalma”
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 8-12.
- 5211.** _____ Miranda Salas, Félix
Los grupos culturales y la llamada
organización central
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 35-36.
- 5212. SOCIEDAD DE
ESCRITORES DE CHILE**
Dinamismo del nuevo directorio
de la *SECH*
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo
1959) p. 6.
- 5213. SOCIEDAD JUAN
SEBASTIÁN BACH (LA
SERENA, CHILE)**
Kneer, Luisa
De la Sociedad Juan Sebastián
Bach
Clímax.— no. 4 (oct. 1959) p. 3.
- 5214. SOCIOLOGÍA**
González Dagnino, Alfonso
Sociología y política
Aurora.— no. 5 (ene.-mar. 1965)
p. 28-43.
- 5215. SOCIÓLOGOS**
Cohn-Bendit, Dany
Para qué sociólogos?: un texto de
Daniel Cohn-Bendit, El Rojo
Árbol de Letras.— no. 6 (mayo
1968) p. 50 y 57.
- 5216. SÓCRATES**
Cioran, E. M.
La treta de Sócrates
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957)
p. 2.
- 5217.** _____ Jobet, Julio César
Notas en torno a libros y
problemas
Travesía.— no 7 (jul.-ago. 1949)
p. 33-40.
- 5218. SOLA GONZÁLEZ,
ALFONSO**
“Tres poemas”
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 7 (mar. 1960) p. 76.
- 5219. SOLANAS, FERNANDO**
La hora de los hornos
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969)
p. 6.
- 5220. SOLAR, CLAUDIO**
Solar, Claudio
Rapsodia para la vida del
hombre
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951)
p. 58-63.
- 5221. SOLAR, HERNÁN DEL**
Santana, Francisco
Millantún. — no 13 (sept. 1943)
p. 35-37.
- 5222.** _____ Meza Fuentes, Roberto
Anotaciones marginales
Juventud.— no. 7 (sept.-oct.
1919) p. 139-145.
- 5223. SOLAR, XIMENA**
Correa, Carlos René
Reseña de libros
Litoral. — no. 4 (nov.-dic. 1967)
p. 28-31.
- 5224. SOLAR CORREA,
EDUARDO**
Vicuña Luco, Osvaldo
Poetas de hispanoamérica
Studium.— no. 2 (oct.-nov. 1926)
p. 184-187.
- 5225. SOLARI CÁNEPA,
ARMANDO**
M. A.
El poeta Armando Solari y su
tiempo
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 75-77.
- 5226. SOLEDAD**
Valenzuela, Víctor M.
En torno a la sociedad
Calicanto.— no. 4 (nov. 1957)
p. 5.
- 5227. SONETOS**
Huidobro, Vicente
El soneto
Souviron, Jose María (coaut)
Amargo.— no. 6 (jun. 1947)
p. 10-11.
- 5228.** _____ Martínez Williams
Acercas del soneto
Amargo.— no. 6 (jun. 1947)
p. 18-26.
- 5229. SONTAG, SUSAN**
Contra la interpretación
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969)
p. 3.
- 5230. SORO, ENRIQUE**
Uzcátegui García, Emilio
Enrique Soro Barriga
Juventud.— no. 2 (sept.-oct. 1918)
p. 58-63.

- 5231. SOTO, FAUSTO**
Estudios por instantes
Andes.— no. 4 (jul. 1958)
p. 64.
- 5232.** _____ Los libros
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958)
p. 2.
- 5233. SOTO, HELVIO**
Censura sangrienta
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969)
p. 3.
- 5234. SOTOMAYOR, CARLOS**
Albro, Jim
Dibujos de Carlos Sotomayor
Millantún.— no. 8 (abr. 1943)
p. 45.
- 5235. SOTOMAYOR, JULIO**
E.
“Tráfico entre auroras”: poemas
por Julio Sotomayor
Millantún.— no. 2 (oct. 1942)
p. 47.
- 5236. SOUVIRÓN, JOSÉ MARÍA**
Martínez Williams, Jaime
Antología de poetas españoles
contemporáneos
Amargo.— no. 7 (ago.-oct. 1947)
p. 31.
- 5237.** _____ Contardo Egaña, Sergio
El viento en las ruinas
Amargo.— no. 2 (oct. 1946)
p. 29-30.
- 5238. SOZA, LUIS A**
Soza, Luis A
El caso de Luis A. Soza
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar.
1921) p. 159-164.
- 5239. SPAHNI,
JEAN-CHRISTIAN**
Núñez A., Lautaro
Comentario crítico a “Recherches
archeologiques a t’embouchure
du río Loa”: (Cote du Pacifique,
Chili) par Jean-Christian Spahni
Áncora.— no. 5, 1971, p. 57-63.
- 5240. SPENGLER, OSWALD**
Morente, Manuel G.
Una nueva filosofía de la historia:
¿Europa en decadencia?
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926)
p. 50-54.
- 5241. SPINOZA, BENEDICTO DE**
Brunner, Helmut
Benedicto Spinoza
Puelche.— no. 2 (ago. 4, 1933)
p. [33-35].
- 5242. STANLEY, HENRY M.**
Valenzuela, Ricardo
Centenario de Henry Morton
Stanley
Millantún.— no. 8 (abr. 1943)
p. 26-29.
- 5243. STEICHEN, EDWARD**
El padre de la familia humana
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo
1958) p. 1.
- 5244. STEINBECK, JOHN**
Avaria, Antonio
Steinbeck escritor piel-roja
Árbol de Letras.— no. 11 (jul.
1969) p. 14.
- 5245.** _____ Sandoval Oliva, Juan
El rudo y tierno lirismo de John
E. Steinbeck
Millantún.— no. 9 (mayo 1943)
p. 14-17.
- 5246. STEKEL, WILHEM**
Weinstein, Marcos
Dos notas sobre psicoanálisis
Arte y Cultura.— no. 2 (1946)
p. 74-76.
- 5247. STELINGIS, PAULIUS**
“La poesía de Manuel Magallanes
Moure”
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 54.
- 5248.** _____ Matte, Ester
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 25-26.
- 5249. STENDHAL**
Decour, Jaques
“Le Rouge et le Noir”
Arte y Cultura.— no. 1 (1946)
p. 53-56.
- 5250. STOWHAS W., GRACIELA**
Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967)
p. 31-32.
- 5251. STRATIGOPULOS, DANAI**
Castillo Didier, Miguel
La visita de Danai
Aurora.— no. 7 (jun. 1966)
p. 139-144.
- 5252. SUÁREZ, ÚRSULA**
Eyzaguirre, José Ignacio Víctor
Sor Úrsula Suárez, la primera
escritora nacional
Alerce.— no. 6 (primavera 1964)
p. 36-37.
- 5253. SUBERCASEAUX,
BENJAMÍN**
C. P.
Pasión y epopeya de Halcón
Ligero (Lautaro)
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 58.
- 5254.** _____ Vattier Bañados,
Carlos
Arte poética
SECH.— no. 4 (mar. 1937)
p. 45-48.
- 5255.** _____ La Alianza de Intelectuales
de Chile protesta por persecución
al escritor B. Subercaseaux
Millantún.— no. 3 (nov. 1942)
p. 10.
- 5256.** _____ Dice Benjamín
Subercaseaux. 7 rostros
Labarca Garat, Gustavo
Pomaire.— no. 8 (sept.-oct. 1957)
p. 8-9.
- 5257. SUBERCASEAUX,
GUILLERMO**
Neut Latour, Jorge
Don Guillermo Subercaseaux y
la Federación de Estudiantes a
la luz de las realidades
Juventud.— no. 15 (ago. 1921)
p. 247-263.
- 5258. SUBERCASEAUX, PAZ**
Paz Subercaseaux, camino real
hacia lo abstracto
Pomaire.— no. 6 (mayo-jun. 1957)
p. 16.

- 5260. SUECIA**
Pantoja, Juan
Algunos datos sobre Suecia y Chile
Tierra.— no. 2 (ago. 1937)
p. 23-24.
- 5261. SUEÑO DE AMOR ETERNO (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
El film "Sueño de amor eterno"
Mandrágora.— no. 1 (dic. 1938)
p. 15.
- 5262. SUPERPRODUCCIÓN**
Cabello, Julio
Crisis de sobre-producción
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 49-56 (parte I)
Mástil.— no. 6 (ene. 1932) p. 44-48 (parte II).
- 5263.** _____ Mejías, Eusebio
Política y economía: el sentido revolucionario de la superproducción
Puelche.— no. 3 (sept. 6, 1933)
p. [30-31].
- 5264. SURREALISMO (LITERATURA)**
Vallejo, César
Autopsia del superrealismo
Linóleum de Enrique Guzmán
Gong.— no. 5 (mayo 1930)
p. 1-2.
- 5265.** _____ Wilson, Jason
Surrealismo en Chile: ¿colonialismo cultural?
Cormorán.— no. 8 (dic. 1970)
p. 12-13.
- 5266.** _____ Surreachilismo
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969)
p. 16.
- 5267.** _____ Cid, Teófilo
Extracto de conferencia de Teófilo Cid en Valparaíso en julio de 1960
Mandrágora en su generación
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 15-20.
- 5268. SVIDERSKI, V. I.**
Baldrich Alvarez, Jorge
V. I. Sviderski: Espacio y tiempo: ensayo filosófico
Revista del Pacífico.— no. 2 (1965) p. 189-191.
- 5269. SWEET, LEONARD**
Pardo Soto, Ricardo
Samuel Selby y Leonard Sweet: Sets relations functions
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 232-234.
- 5270. SYDNEY OPERA HOUSE (AUSTRALIA)**
Nuevo Teatro de la Ópera de Sidney
Pomaire.— no. 10 (ene.-feb. 1958)
p. 14-15.
- 5271. SZMULEWICZ, EFRAÍN**
Mengod, Vicente
Un niño nació judío por Efraín Szmulewicz
Millantún.— no. 13 (sept. 1943)
p. 37-38.
- 5272. SZYMANOWSKI, KAROL**
Karol Szymanowsky un gran músico polaco
Gong.— no. 10 (oct. 1930) p. 4 y 7.
- 5273. TAHITÍ – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Bunster, Enrique
La playa de Gauguin en Tahití
Pomaire.— no. 10 (ene.-feb. 1958)
p. 7.
- 5274. TALCA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Drago, Gonzalo
Recordando a Talca
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 78.
- 5275. TALLA EN MADERA**
Hoppe Boock, Alfredo
Valor simbólico de la madera en Rapa-Nui
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 2.
- 5276. TALLER 16 (GRUPO ARTÍSTICO: CHILE)**
Hidalgo, Javier
Grupo cultural taller 16-Talca
Grupos.— no. 2 (oct. 1960) p. 59.
- 5277. TALLER DE ESCRITORES**
J. V.
El Taller de Escritores 1961
Alerce.— no. 1 (jun. 1961) p. 8.
- 5278. TAMAYO, RUFINO**
Blanco, Hugo Diego
Tamayo viene a Chile
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957)
p. 3.
- 5279.** _____ El artista Rufino Tamayo y la pintura
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958)
p. 6-7.
- 5280. TANAGRA (GRUPO ARTÍSTICO: CHILE)**
Chillán y el movimiento artístico de la Soc. de B. A. "Tanagra"
Grupos.— no. 2 (oct. 1960)
p. 24-25.
- 5281. TANGO**
Mendoza, Humberto
Ubicación social del tango
Mástil.— no. 6 (ene. 1932)
p. 16-20.
- 5282. TAPIA MOORE, ASTOLFO**
Vidal Muñoz, Santiago
Sociología y educación
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 208-212.
- 5283. TAPICERÍA – ESPAÑA**
J. M. B.
La tapicería flamenca
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 217-219.
- 5284. TATI, JACQUES**
Aicardi, Raúl
De Max Linder a Jacques Tati
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 2.
- 5285. TEATRO**
Duvauchelle, Héctor
El teatro en la vida
Áncora.— no. 5, 1971, p. 35-40.
- 5286.** _____ Responden dramaturgos Encuesta a: Isidora Aguirre, Edmundo de la Parra, José Ricardo Morales, Sergio Vodanovic, Fernando González-Urizar
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957)
p. 11.

- 5287.** _____ Garcés G., Marcel
12 meses de escena
Aurora.— no. 15 (1968) p. 54-56.
- 5288.** _____ Garcés, Marcel
Teatro: más promesas que realizaciones
Aurora.— no. 16 (1968) p. 57.
- 5289.** _____ Lamberg, Fernando
La dramaturgia chilena actual
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 8 (sept. 1960) p. 28-35.
- 5290.** _____ Mengod, Vicente
Estética del teatro primitivo
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 3-5.
- 5291. TEATRO MUNICIPAL (SANTIAGO)**
Pereira Salas, Eugenio
Los primeros años del Teatro Municipal
Pomaire.— no. 9 (nov.-dic. 1957) p. 13.
- 5292. TEATROS**
Salzer, Beeb
Beeb Salzer o la magia del Teatro
Trumper Ronis, Bernardo
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 3.
- 5293. TEILLIER, JORGE**
Arteche, Miguel
Para ángeles y gorriones
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 64-65.
- 5294.** _____ Suárez, Eulogio
Crónica del forastero
Aurora.— no. 16 (1968) p. 63.
- 5295.** _____ Lihn, Enrique
El árbol de la memoria
Sobre el título: Crítica de libros
Alerce.— no. 3 (dic. 1961) p. 6-7.
- 5296. TEITELBOIM, VOLODIA**
Araya, Juan Lenín
Chile, país con novelistas
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 3 (dic. 1957) p. 175-177.
- 5297.** _____ Marinello, Juan
Un nuevo protagonista: la clase obrera
Sobre el título: La novela americana
Aurora.— no. 1 (jul. 1954) p. 31-37.
- 5298.** _____ R. A.
Disparar por disparar
Aurora.— no. 16 (1968) p. 52-53.
- 5299. TEJEDA, JUAN**
J. J.
“Fantasmas necesarios”
Travesía.— no. 7 (jul.-ago. 1949) p. 56-57.
- 5300.** _____ Los libros: cuento, novela, poesía, ensayo
Calicanto.— no. 7 (abr. 1958) p. 2.
- 5301.** _____ “Los novelistas son hipócritas superiores”, dice Juan Tejada
Pomaire.— no. 10 (ene.-feb. 1958) p. 8-9 y 13.
- 5302. TÉLLEZ, HERNANDO**
Cenizas para el viento
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969) p. 2.
- 5303. TEMUCO – CONDICIONES ECONÓMICAS**
Jobet, Julio César
Notas de la realidad y el porvenir de Temuco y la frontera
Travesía.— no. 4 (ene.-feb. 1949) p. 12-22.
- 5304.** _____ Yovanovich V., Carlos A.
Indios morenos y cerro verde
Travesía.— no. 16 (ene.-feb. 1951) p. 13-16.
- 5305.** _____ Durán Cerda, Julio
La frontera en busca de autores
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949) p. 13-18.
- 5306.** _____ González Vera, José Santos
Temuco
Travesía.— no. 6 (mayo-jun. 1949) p. 9.
- 5307. TEOTIHUACAN (MÉXICO) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Arenas, Braulio
Teotihuacan, la respuesta
Extremo Sur.— no. 3 (jun. 1956) p. 10-11 y 29.
- 5308. THIGHPEN, CORBETT**
Plinio Tercero
“Las tres caras de Eva”
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957) p. 13.
- 5309. THOMAS, DYLAN**
Bajo el bosque de leche
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 50-51.
- 5310. THOMSON, GEORGE D.**
Lavín Cerda, Hernán
Marxismo y poesía
Cormorán.— no. 4 (dic. 1969) p. 13.
- 5311. THOREAU, HENRY DAVID**
Páez, Ramiro
Tres rebeldes en las letras de los Estados Unidos
Revista del Pacífico.— no. 1 (1964) p. 197-209.
- 5312. THORNDIKE, GUILLERMO**
Las rayas del tigre
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969) p. 12-13.
- 5313. TIERRA – CALENTAMIENTO**
Vallejos, Ricardo
Sobre un punto científico
Artes y Letras.— no. 2 (feb. 1923) p. 8-10.
- 5314. TIERRA (CHILE: REVISTA)**
Pierry G., Adrián
Una opinión sobre “Tierra”: Carta de Adrián Pierry al director de “Tierra”
Tierra.— no. 2 (ago. 1937) p. 1-3.

- 5315. TIERRA (CHILE: REVISTA)**
Sánchez, Luis Alberto
Luis Alberto Sánchez hace la crítica de "Tierra"
Tierra.— no. 2 (ago. 1937) p. 26.
- 5316.** _____ Ugarte, Juan Manuel
Notas: Llamado a la inquietud de América
Tierra.— no. 5 (dic. 1937) p. 43.
- 5317. TIRSO DE MOLINA**
Gómez de la Serna, Ramón
Tricentenario de Tirso de Molina
Travesía.— no. 1 (jul.-ago. 1948) p. 17-19.
- 5318.** _____ Contardo Egaña, Sergio
El burlador de Sevilla
Amargo.— no. 10 (oct. 1948) p. 28.
- 5319.** _____ D.
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956) p. 27.
- 5321. TIZZIANI, RUBÉN**
Las galerías de Tizziani
Cormorán.— no. 5 (ene. 1970) p. 2.
- 5322. TOCOPILLA – HISTORIA**
Bello A., Miguel
El desarrollo urbano de Tocopilla
Áncora.— no. 2 (nov. 1965) p. 43-48.
- 5323. TOESCA, JOAQUÍN**
Secchi, Manuel Eduardo
La significación de Toesca
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 6.
- 5324. TOLSTOI, ALEXEI**
Giacconi, Claudio
Gogol, Tostoi y el " otro par de ojos "
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no 7 (mar. 1960) p. 69-72.
- 5325. TOPONIMIA**
Sáez Godoy, Leopoldo
Los topónimos de Valparaíso: clasificación
Revista del Pacífico.— no. 1 (1964) p. 129-141.
- 5326. TOPONIMIA MÉXICO**
Oportus Durán, Carlos
Apuntes bibliográficos de Toponimia mexicana
Millantún.— no.12 (ago. 1943) p. 31-33.
- 5327. TORRES, CAMILO**
G. M. (Germán Marín)
Cristianismo y Revolución
Cormorán.— no. 8 (dic. 1970) p. 16.
- 5328. TORRES GARCÍA, J.**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 4 (oct.-nov.-dic. 1946) p. 250-253.
- 5329. TORRES PÚA, ALDO**
Muerte del poeta Aldo Torres Púa
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 76.
- 5330. TORRES RIOSECO, ARTURO**
A. S.
Panoramas americanos
Millantún.— no 9 (mayo 1943) p. 41-44.
- 5331.** _____ Aguilera, Francisco
Arturo Torres Ríoseco
Juventud.— no. 15 (ago. 1921) p. 286-295.
- 5332. TOSCANINI, ARTURO**
S. del C. (Santiago del Campo)
Toscanini en el recuerdo
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957) p. 1.
- 5333. TOYNBEE, ARNOLD JOSEPH**
Serrano, Miguel
Toynbee y el misterio humano
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957) p. 10-11.
- 5334. TRABAJO – DOCUMENTOS PONTIFICIOS**
Rossi, A.
El Vaticano y la cuestión social: dos encíclicas
Mástil.— no. 6 (ene. 1932) p. 29-35.
- 5335. TRASPLANTES DE ÓRGANOS**
González Dagnino, Alfonso
Trasplantes de órganos
Aurora.— no. 17 (1968) p. 35-37.
- 5336. TRASTORNOS NEURÓTICOS**
Pavlov, Iván Petrovich
La neurosis del hombre y del animal
Traducción de M. Rubio
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956) p. 141-144.
- 5337.** _____ Naranjo, Claudio
La sagrada neurosis
Pomaire.— no. 4 (mar. 1957) p. 12.
- 5338. TREPTE, ÓSCAR**
Valdés Tapia, Eduardo
Exposición de Óscar Trepte
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958) p. 7.
- 5339. TREUTLER, PAUL (1851-1863)**
Fabres, Joaquín
Andanzas de un alemán en Chile (1851-1863)
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958) p. 12.
- 5340. TRIGO – COMERCIO**
Tello, Arturo
La sobre-producción de trigo
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 21-24 y 41-41.
- 5341. TRIZANO, HERNÁN**
González Rosas, Mario
Hernán Trizano
Travesía.— no. 4 (ene.-feb. 1949) p. 23-26.

- 5342. TROTSKY, LEÓN**
Malraux, André
Trotsky
SECH.– no. 7 (dic. 1937)
p. 45-51.
- 5343.** _____ Martinet, Marcel
Algunos recuerdos
SECH.– no. 7 (dic. 1937) p. 55-60
6 p.
- 5344. TUCKERMAN, FREDERICK GODDARD**
Plinio Tercero
Tuckerman: poeta desconocido del siglo XIX
Pomaire.– no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 13 y 16.
- 5345. TUDELA, RICARDO**
Esteban, Rafael B.
El inquilino de la soledad: poemas en prosa por Ricardo Tudela
Mástil.– no. 3 (ago. 1930) p. 5.
- 5346. TUÑÓN SILVA, JORGE**
E. B. R.
Princesita
Sobre el título: Notas bibliográficas
Calicanto.– no. 3 (oct. 1957)
p. 4.
- 5347. TWAIN, MARK**
Chambrillac, René
Mark-Twain y su mujer
Traducción de J. E
SECH.– no. 2 (sept. 1936)
p. 31-34.
- 5348. TZARA, TRISTÁN**
Lihn, Enrique
Tristán Tzara
Cormorán.– no. 5 (ene. 1970)
p. 11.
- 5349. UGARTE, MANUEL**
A. S.
Panoramas americanos
Millantún.– no. 9 (mayo 1943)
p. 41-44.
- 5350.** _____ Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.– no. 7 (mar. 1960)
p. 3-42.
- 5351. ULLOA, ARMANDO**
Sabella, Andrés
Las agonías: Armando Ulloa
Millantún.– no. 6 (feb. 1943)
p. 33-34.
- 5352. ULTRAÍSMO (LITERATURA)**
Sola González, Alfonso
El ultraísmo en la novela
Revista Literaria de la S.E.Ch.– no. 5 (oct. 1959) p. 52-60.
- 5353. UNAMUNO, MIGUEL DE**
Pérez de Ayala, Ramón
Apostillas
Juventud.– no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 105-108
- 5354.** _____ La condena de Unamuno
Juventud.– no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 109-110.
- 5355.** _____ Cartas inéditas de Miguel de Unamuno al chileno Don Roberto Huneeus
Huneeus Gana, Roberto
Pomaire.– no. 10 (ene.-feb. 1958)
p. 3.
- 5356.** _____ Actualidad de Unamuno
Calicanto.– no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 4.
- 5357.** _____ A la Federación de Estudiantes de Chile
Juventud.– no. 15 (ago. 1921)
p. 336-340.
- 5358.** _____ La monarquía y la libertad de pensamiento
Juventud.– no. 16 (oct. 1921)
p. 453-456.
- 5359.** _____ Cansinos Assens, R.
Don Miguel de Unamuno
Juventud.– no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 177-194.
- 5360.** _____ Guzmán, Ernesto A.
La poesía de Unamuno
Juventud.– no. 14 (jun.- jul. 1921) p. 138-150.
- 5361.** _____ Meza Fuentes, Roberto
Un libro de Unamuno
Mástil.– no. 1 (oct. 1929)
p. 41-48.
- 5362.** _____ Unamuno
Juventud.– no. 14 (jun.- jul. 1921) p. 170-176.
- 5363.** _____ Párrafos de una carta
Juventud.– no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 167-169.
- 5364.** _____ Machado, Antonio
A don Miguel de Unamuno
Juventud.– no. 14 (jun.- jul. 1921) p. 162-163.
- 5365.** _____ Oribe, Emilio
Miguel de Unamuno
Juventud.– no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 166.
- 5366.** _____ Ors, Eugenio d'
Noticias de la República de las letras
Juventud.– no. 14 (jun.-jul. 1921) p. 164-165.
- 5367.** _____ González Blanco, Andrés
Fragmentos de un estudio
Juventud.– no. 14 (jun.- jul. 1921) p. 195-200.
- 5368. UNIÓN SOVIÉTICA**
Curzio Malaparte buscó perros en China; sólo encontró manos pequeñas y expertas
Pomaire.– no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 12.
- 5369.** _____ Rolland, Romain
Una carta de Romain Rolland
Juventud.– no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 91-92.
- 5370.** _____ Sánchez, Luis Alberto
La revolución Rusa
SECH.– no. 7 (dic. 1937) p. 7-8.
- 5371.** _____ Trotsky, León
¿Que es la revolución de octubre?
SECH.– no. 7 (dic. 1937)
p. 19-37.

- 5372. UNIÓN SOVIÉTICA**
Franco, Luis
La revolución mundial en Rusia (1917-1937)
SECH.— no. 7 (dic. 1937) p. 3-6.
- 5373.** _____ Lenín, Nicolás
La revolución de octubre
SECH.— no. 7 (dic. 1937) p. 12-19.
- 5374.** _____ Nin, Andrés
La revolución desde el punto de vista obrero
SECH.— no. 7 (dic. 1937) p. 60-62.
- 5375.** _____ Gorki, Maksim
Carta abierta a los estudiantes y profesores de la Facultad Obrera Serpaukhovo
Mástil.— no. 6 (ene. 1932) p. 25-29.
- 5376.** _____ Ghase, Stuart
Impresiones de un viajero
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 34-37.
- 5377.** _____ M. C. M.
Algunos datos sobre el plan quinquenal
Mástil.— no. 4 (jun. 1931) p. 9-12.
- 5378.** _____ Orrego Vicuña, Eugenio
El segundo y tercer plan quinquenal
Mástil.— no. 6 (ene. 1932) p. 11-16.
- 5379.** _____ Silone, Ignacio
Carta a Moscú
SECH.— no. 5 (jun. 1937) p. 32-35.
- 5380.** _____ Guehenno, Jean
La muerte inútil
SECH.— no. 6 (oct. 1937) p. 22-24.
- 5381.** _____ Pino, José
El socialismo y la política internacional de la U.R.S.S.
Aurora.— no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 22-27.
- 5382.** _____ Ponomariov, Boris
Bases de la política exterior soviética
Gronyko, Andrei. (coautor)
Juostov, Vladimir. (coautor)
Aurora.— no. 11 (mayo-ago. 1967) p. 30-51.
- 5383.** _____ Kohout, Pavel
Poselstvi obcanu predsednictvu ustredniho vyboru komunisticke strany ceskoslovenka
Árbol de Letras.— no. 7 (jun. 1968) p. 63.
- 5384. UNIVERSIDAD**
Barrenechea, Julio
El sol de la universidad
Millantún.— no. 3 (nov. 1942) p. 23-24.
- 5385.** _____ Núñez Castillo, Miguel
Algunas reflexiones sobre la Universidad de nuestro tiempo
Áncora.— no. 4 (1969) p. 7-15.
- 5386. UNIVERSIDAD DE CHILE**
Pablo Neruda y la Universidad de Chile
Áncora.— no. 6 (1972) p. 13-14.
- 5387.** _____ Gebhart, Enrique
La Universidad de Chile se enriquece con una estación de biología marina
Millantún.— no. 3 (nov. 1942) p. 33.
- 5388.** _____ La Universidad de Chile:
gran amiga de los escritores nacionales: Una nota y un pago de una vieja deuda
Millantún.— no. 4 (dic. 1942) p. 30.
- 5389.** _____ Pasillas, Lorenzo
El Teatro Experimental visto por dentro
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 24-25 y 39.
- 5390.** _____ Cien años al servicio de la cultura nacional
Millantún.— no. 3 (nov. 1942) p. 1-2.
- 5391.** _____ Cruz, Gregorio
Coro de la Universidad de Chile dará conciertos en Europa
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 3.
- 5393.** _____ Cruz, Gregorio
Ecos de una jira artística
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 8-9.
- 5394.** _____ Cruz, Gregorio
12 años cantando celebra el Coro de la Universidad
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 11.
- 5395.** _____ Cruz, Gregorio
Voces jóvenes al viejo mundo: El Coro de Cámara en Valparaíso
Calicanto.— no. 5 (dic. 1957) p. 13.
- 5396.** _____ Cruz, Gregorio
Coro chileno en Europa
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958) p. 8.
- 5397.** _____ Baeza, Mario
El movimiento coral de Chile
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 6-7.
- 5398.** _____ Costabal Echenique, Jorge
Nuevo experimento para una escuela chilena: notas sobre la Escuela de Periodismo de la Universidad, por su arquitecto Jorge Costabal Echenique
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 6.
- 5399.** _____ Arte y artesanía en nuestro país
Calicanto.— no. 3 (oct. 1957) p. 1.
- 5400. UNIVERSIDAD DE CHILE**
Dupi, S
Panorama universitario: Centro de Estudiantes de Derecho
Mástil.— no. 7 (ago. 1933) p. 26-30.

- 5401.** _____ XVIII Escuela de Invierno de la Universidad de Chile
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958) p. 5.
- 5402.** _____ Escuela Internacional de Verano
Calicanto.— no. 5 (dic. 1957) p. 3-4.
- 5403.** _____ Bellas Artes
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969), p. 7.
- 5404.** _____ Gandulfo Guerra, Pedro
Algunos asaltantes de la Federación Soto Rengifo, Rigoberto
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 104-109.
- 5405.** _____ Gandulfo, Juan
Comienza la farsa
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 39-46.
- 5406.** _____ Estatutos de la Federación de Estudiantes de Chile
Juventud.— no. 3 (nov.-dic. 1918; ene. 1919) p. 116-128.
- 5407.** _____ Fuenzalida, César
Una carta de César Fuenzalida
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 127-136.
- 5408.** _____ Lagarrigue, Juan Enrique
Palabras serenas
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 94-96.
- 5409.** _____ Rengifo, Alejandro
La cuestión internacional y la Federación de Estudiantes de Chile
Juventud.— no. 3 (nov.-dic. 1918; ene. 1919) p. 98-108.
- 5410.** _____ Ortega, Rudesindo
Guapezas
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919) p. 81-90.
- 5411.** _____ Bañados, Guillermo M.
Haciendo luz: discurso pronunciado en la Cámara de Diputados
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 140-148.
- 5412.** _____ Demaría, Alfredo
Manifiesto del Presidente de la Federación de Estudiantes de Chile
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 18-38.
- 5413.** _____ García Oldini, Fernando
El sableo en la Alameda
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 66-69.
- 5414.** _____ Meza Fuentes, Roberto
El día del asalto
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 47-59.
- 5415.** _____ Ortega, Rudesindo
Al margen de los hechos
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 149-158.
- 5416.** _____ Acuerdo de la Federación de Estudiantes de Chile con motivo de la Embajada Española
Juventud.— no. 14 (jun.- jul. 1921) p. 101-102.
- 5417.** _____ Demaría, Alfredo
Actividades estudiantiles: memoria anual
Juventud.— no. 15 (ago. 1921) p. 299-313.
- 5418.** _____ Neut Latour, Jorge
Don Guillermo Subercaseaux y la Federación de Estudiantes a la luz de las realidades
Juventud.— no. 15 (ago. 1921) p. 247-263.
- 5419.** _____ Subercaseaux, Guillermo
A la juventud universitaria de Chile: las aberraciones de la Federación de Estudiantes a la luz de su propio manifiesto
Juventud.— no. 15 (ago. 1921) p. 242-246.
- 5420.** _____ Manifiesto de la Federación de Estudiantes de Chile a las colectividades estudiantiles de América con motivo del centenario del Perú
Juventud.— no. 15 (ago. 1921) p. 314-318.
- 5421.** _____ Estatutos de la Federación de Estudiantes de Chile y de las Federaciones Provinciales de Estudiantes, aprobados en la sesión del 13 de junio de 1921
Juventud.— no. 15 (ago. 1921) p. 318-330.
- 5422.** _____ Vigorena Rivera, Agustín
El problema social
Juventud.— no. 1 (jul.-ago. 1918) p. 36-39.
- 5423.** _____ Pinilla, Norberto
La Universidad de Chile: 1842-1942
Millantún.— no. 3 (nov. 1942) p. 11-15.
- 5424.** _____ Sotoconil, Rubén
Stanislavsky y el Ituch
Aurora.— no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 54-56.
- 5425.** _____ Maluenda, María
Del experimental al Ituch
Aurora.— no. 13 (sept.-oct. 1967) p. 56-57.
- 5426.** _____ Baeza Marambio, Mario
Discurso y cuenta del vicerrector Mario Baeza Marambio, al iniciar el año académico 1970
Áncora.— no. 5 (1971) p. 76-88.
- 5427.** _____ Acuña Matus, Hugo
Diez años de la Universidad
Áncora.— no. 3 (ago. 1967) p. 137-141.
- 5428.** _____ La Universidad de Chile en Valparaíso
Discursos del Rector de la Universidad de Chile y del Director del Instituto Pedagógico en el acto inaugural de la semana de la Reforma Universitaria
Revista del Pacífico.— no. 4 (1967) p. 168-176.
- 5429. UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN**
Molina, Enrique
La Universidad de Concepción
Juventud.— no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 20-30.

- 5430. UNIVERSIDAD DE SALAMANCA (ESPAÑA)**
Urzúa, Galileo
Ciudades universitarias:
Salamanca
Mástil.— no. 5 (jul. 1931) p. 43.
- 5431. UNIVERSIDADES-ALEMANIA**
Oroz Scheibe, Rodolfo
El carácter de las universidades alemanas
Studium.— no. 1 (ago.-sept. 1926) p. 8-18.
- 5432.** ——— Burgos Fuentes, Luis
Las universidades alemanas
Revista del Pacífico.— no. 1 (1964) p. 181-196.
- 5433.** ——— Nicolai, J. F.
Los problemas universitarios:
universidades alemanas
Mástil.— no. 7 (ago. 1933) p. 2-4.
- 5434. UNIVERSIDADES – PERÚ**
Escobar, Alberto
La Universidad peruana
Cormorán.— no. 3 (nov. 1969) p. 5.
- 5435. UNIVERSITY OF CALIFORNIA (ESTADOS UNIDOS) – ESTUDIANTES**
Santelices V., Lidia
Recuerdos de un estudiante en la Universidad de California
Mástil.— no. 2 (jun. 1930) p. 26-33.
- 5436. UNIVERSO EN EXPANSIÓN**
Vargas Díaz, Orlando
La expansión del universo y el desequilibrio cósmico
Áncora.— no. 2 (nov. 1965) p. 40-42.
- 5437. UPDIKE, JOHN**
Calderón, Alfonso
Updike a la vista
Cormorán.— no. 1 (ago. 1969) p. 12.
- 5438. URBANISMO**
La carta de Atenas
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958) p. 12-13.
- 5439. URBINA, ALBERTO**
Cinco libros de poesía
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 13-14.
- 5440. URIBE, ARMANDO**
J. E.
El engañoso laúd
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 63-64.
- 5441. URIBE ECHEVARRÍA, JUAN**
Cantos a lo divino y a lo humano en Aculeo
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 10.
- 5442. URIBE PIEDRAHITE, CÉSAR**
Checa S., Manuel
Mancha de aceite
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 33-34.
- 5443. URRUTIA, PRÁXEDES**
S.
Canción de amor para tu sueño de paz (Práxedes Urrutia)
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956) p. 186-187.
- 5444. URZÚA, MARÍA**
Río amargo
Andes.— no. 4 (jul. 1958) p. 59.
- 5445.** ——— Correa, Carlos René
Libros y autores
La Honda.— no. 1 (ago.-sept.-oct. 1966) p. 70-71.
- 5446.** ——— Alta marea
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 6 (dic. 1959) p. 55.
- 5447.** ——— Adriasola, Ximena
Reseña de libros
Litoral.— no. 3 (ago.-sept. 1967) p. 31-32.
- 5448. USLAR PIETRI, ARTURO**
Espinosa, Juanuario
Un gran escritor venezolano
SECH.— no. 4 (mar. 1937) p. 43-45.
- 5449. VAISSE, EMILIO**
Gracián, Martín
Cosas chicas
Juventud.— no. 5 (abr.-jun. 1919) p. 28-30.
- 5450. VALDÉS, CARLOS**
Sabella, Andrés
Carlos Valdés y sus lacas
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-dic. 1947) p. 214-215.
- 5451. VALDÉS, HERNÁN**
Adriasola, Ximena
Litoral.— no. 2 (abr. Mayo 1967) p. 30-32.
- 5452.** ——— Moretic, Yerko
Cuerpo creciente
Aurora.— no. 10 (ene.-abr. 1967) p. 108-109.
- 5453.** ——— E. L.
Salmos por Hernán Valdés
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956) p. 27-28.
- 5454. VALDIVIA – ASPECTOS CULTURALES**
Calicanto visita la ciudad de Valdivia
Calicanto.— no. 2 (sept. 1957) p. 8 y 10.
- 5455. VALDIVIA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Ojeda Leveque, David
Estatura y color de Valdivia
Travesía.— no. 5 (mar.-abr. 1949) p. 27-31.
- 5456. VALDIVIA, ALBERTO**
Sabella, Andrés
Alberto Valdivia
Millantún.— no. 12 (ago. 1943) p. 28-30.
- 5457. VALDIVIA, PEDRO DE**
Espinosa Ulloa, Rafael
Pedro de Valdivia
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic. 1951, ene.-feb. 1952) p. 36-48.
- 5458.** ——— Villaseñor, Manuel E.
Desde Castuera al Andalién
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr. 1950) p. 16-22.

- 5459. VALDIVIESO, JAIME**
Ruiz, Paula
Un asalto a la tradición de Jaime Valdivieso
Sobre el título: Los libros
Aurora.— no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 121-122.
- 5460.** _____ Droguett Alfaro, Luis
Escritores de la nueva generación chilena
Calicanto.— no. 14-15 (nov.-dic. 1958) p. 7.
- 5462.** _____ Alsino
Libros
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958) p. 4.
- 5463.** _____ R. B. L.
Jaime Valdivieso: Nunca el mismo río
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 220-223.
- 5464. VALDIVIESO, MERCEDES**
J. E.
La brecha
Alerce.— no. 1 (jun. 1961) p. 7.
- 5465. VALENZUELA, ÓSCAR**
Señal de Óscar Valenzuela
Millantún.— no. 5 (ene. 1943) p. 22.
- 5466. VALENZUELA, RICARDO**
Matte, Ester
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955) p. 25-26.
- 5467. VALERY, PAUL**
Conversación sobre la poesía: [fragmentos]
Millantún.— no. 1 (sept. 1942) p. 31.
- 5468.** _____ Torre, Guillermo de
Paul Valéry
Fotografía de Paul Valéry
Arte y Cultura.— no. 1 (1946) p. 12-17.
- 5469. VALIENTE, JULIO E.**
El caso de Julio Valiente
Juventud.— no. 11-12 (ene.-mar. 1921) p. 208-213.
- 5470. VALJALO, DAVID**
M.
Los momentos sin números
Travesía.— no. 3 (nov.-dic. 1948) p. 49.
- 5471. VALLAURIS (FRANCIA) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Guzmán, Marta Rosa
Una chilena con Picasso
Pomaire.— no. 14 (ago.-sept. 1958) p. 2.
- 5472. VALLE, JUVENCIO**
Muñoz M., Gustavo
“El hijo del guardabosque”
Travesía.— no. 19-20 (jul.-ago.-sept.-oct. 1951) p. 50-51.
- 5473.** _____ W. R.
Breve reseña sobre la poesía de Juvencio Valle
Aurora.— no. 9 (ene.-abr. 1967) p. 104-108.
- 5474.** _____ Urzúa, María
Juvencio Valle, Premio Nacional de Literatura
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 16-18.
- 5475.** _____ Scarpa, Roque Esteban
El libro primero de Margarita
Tierra.— no. 5 (dic. 1937) p. 39-40.
- 5476. VALLE, ROSAMEL DEL**
Homenaje a Rosamel del Valle
Opiniones de Jorge Vélez, Delia Domínguez y Antonio de Undurraga
Orfeo.— no. 11-12 (1965) p. [15-28].
- 5477.** _____ Díaz Casanueva, Humberto
Rosamel del Valle y el espíritu creador
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 49.
- 5478.** _____ De otros autores
Opiniones de Antonio Acevedo Hernández, Raúl Silva Castro, Carlos René Correa, Óscar Cerruto, Eduardo Anguita, Andrés Sabella, Jorge Vélez, Delia Domínguez, Antonio de Undurraga, Francesc Trabal, Arturo Torres Rioseco, José Ramón Heredia, Domingo Melfi, Antonio Palacios, Eleazar Huerta
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 69-79.
- 5479.** _____ Droguett, Luis
Poesía de Rosamel del Valle
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 3-4.
- 5480.** _____ Material iconográfico
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. [81-88].
- 5481.** _____ Droguett Alfaro, Luis
La violencia creadora
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 2.
- 5482.** _____ Danke, Jacobo
Dos libros y dos pequeños comentarios
Gong.— no. 3 (nov. 1929) p. 3.
- 5483.** _____ Díaz Casanueva, Humberto
El sol ciego
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 80.
- 5484.** _____ Fernando Seguel
Tierra de Rosamel del Valle
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 80.
- 5485.** _____ D.
Libros y revistas
Extremo Sur.— no. 4 (dic. 1956) p. 27.
- 5486. VALLEJO, ABRAHAM**
Vallejo, Abraham
Rojas, Mariano
Charlando con don Abraham Vallejo
Áncora.— no. 3 (ago. 1967) p. 33-35.

- 5487. VALLEJO, CÉSAR**
Lora Risco, Alejandro
Dimensión del paisaje en "Los heraldos negros"
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 5 (oct. 1959) p. 30-34.
- 5488.** _____ Abril, Xavier
Vallejo y Mallarmé
Vallejianos
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 8 (sept. 1960) p. 71-72.
- 5489.** _____ Abril, Xavier
La enfermedad de Vallejo
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 8 (sept. 1960) p. 73-75.
- 5490.** _____ Lihn, Enrique
César Vallejo
Cormorán. – no. 3 (nov. 1969) p. 11.
- 5492.** _____ Paz, Azael
La poesía indigenista de César Vallejo
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 3 (dic. 1957) p. 221-225.
- 5493. VALPARAÍSO**
Valparaíso, mi amor
Cormorán. – no. 3 (nov. 1969) p. 3.
- 5494. VALPARAÍSO – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Orrego Vicuña, Eugenio
Tres estampas de Valparaíso viejo
Arte y Cultura. – no. 2 (1946) p. 87-88.
- 5495. VALPARAÍSO (PELÍCULA CINEMATOGRAFICA)**
Francia, Aldo
"Valparaíso" de Joris Ivens
Crítica a la película "Valparaíso" del cineasta holandés Joris Ivens
Revista del Pacífico. – no. 4 (1967) p. 126-132.
- 5496. VALPARAÍSO EN LA LITERATURA**
Solar, Claudio
Valparaíso en la literatura
Revista del Pacífico. – no. 1 (1964) p. 99-127.
- 5497. VANZETTI, BARTOLOMÉ – CORRESPONDENCIA**
Cartas de Sacco y Vanzetti
Tierra. – no. 1 (jul. 1937) p. 16-21.
- 5498. VARAS, JOSÉ MIGUEL**
Teitelboim, Volodia
Porái, de José Miguel Varas
Aurora. – no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 119-120.
- 5499.** _____ Villegas, Sergio
José Miguel Varas y los recuerdos de una promoción
Letras chilenas
Aurora. – no. 1 (ene.-mar. 1964) p. 103-110.
- 5500.** _____ Suárez, Eulogio
Chacón
Aurora. – no. 16 (1968) p. 62.
- 5501.** _____ Contardo Egaña, Sergio
Gran Canaria
Cahuín
Amargo. – no. 4 (feb. 1947) p. 28-29.
- 5502. VARGAS, MOISÉS**
Nota necrológica
Juventud. – no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 33.
- 5503. VARGAS LLOSA, MARIO**
Plaza Merino, Galvarino
Desde Madrid
Cormorán. – no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 2.
- 5504. VARGAS ROSAS, LUIS**
Vila, Waldo
Pintura
Croquis de Luis Vargas Rosas
Juventud. – no. 7 (sept.-oct. 1919) p. 124-127.
- 5505. VASCONCELOS, JOSÉ**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún. – no. 10 (jun. 1943) p. 40-43.
- 5506.** _____ Muerte de Vasconcelos
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 5 (oct. 1959) p. 73.
- 5507. VÁSQUEZ, ULISES**
Vila, Waldo
Opiniones: Exposiciones Jerónimo Costa y Ulises Vásquez
Juventud. – no. 6 (jul.-ago. 1919) p. 92-93.
- 5508. VÁZQUEZ, CARLOS**
Ogaz, Dámaso
Arte plástica chilena
Calicanto. – no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 1 y 14.
- 5509. VÁSQUEZ, LILY**
Duhalde Valenzuela, Walter
Problemas de la creación en la pintura chilena
Aurora. – no. 5-6 (ene. 1956) p. 27-31
- 5510. VÁZQUEZ DÍAZ, DANIEL**
Vázquez Díaz: una tarde en el taller del maestro
Calicanto. – no. 6 (mar. 1958) p. 6.
- 5511. VEGA, GARCILASO DE LA**
Concha Arenas, Rubén Enrique
Cuzco, la capital de los Incas
Travesía. – no. 14 (sept.-oct. 1950) p. 15-17.
- 5512. VEGA, MANUEL**
Torres-Lara, Jorge
Recordación de Manuel Vega en Lima
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 9 (dic. 1960) p. 44-45.
- 5513. VELASCO REYES, BENJAMÍN**
Benjamín Velasco Reyes
Revista Literaria de la S.E.Ch. – no. 2 (oct. 1957) p. 155.

- 5514. VELÁZQUEZ, DIEGO RODRÍGUEZ DE SILVA**
Romera, Antonio R.
Las meninas: esencia de lo barroco
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 8.
- 5515. VENEZUELA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Arraiz, Antonio
Escritores de Venezuela: geografía poética
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958) p. 1-2.
- 5516. VENEZUELA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Mujica, Héctor
Primera imagen de Venezuela
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 3 (dic. 1957) p. 214-220.
- 5517. VENEZUELA – HISTORIA**
Bedoya, Manuel
Una página de la historia de Venezuela: (El control político del imperialismo petrolero durante la tiranía de J. V. Gómez)
Tierra.— no. 3 (sept. 1937) p. 11-15.
- 5518. VENTURELLI, JOSÉ**
Venturelli expuso en Santiago
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959) p. 4.
- 5519. VENTURI, LIONELLO**
Pino, Héctor
Lionello Venturi: introducción al arte abstracto
Calicanto.— no. 9 (jun. 1958) p. 10-11.
- 5520. VERGARA, JOSÉ MANUEL**
Cuatro estaciones
Calicanto.— no. 11-12 (ago.-sept. 1958) p. 16.
- 5521.** _____ S. del C. (Santiago del Campo)
Un nuevo novelista
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 2.
- 5522.** _____ Tejeda, Juan
El criollismo y “Los leones dorados”
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957) p. 3.
- 5523.** _____ Soy católico, lento, chileno, miope y novelista
Espinosa, Mario
Pomaire.— no. 12 (abr.-mayo 1958) p. 8-9.
- 5524. VERGARA, MARTA**
Adriasola, Ximena
Litoral.— no. 2 (abr. Mayo 1967) p. 30-32.
- 5525. VERGARA GREZ, RAMÓN**
Carvacho Herrera, Víctor
Ramón Vergara Grez
Pomaire.— no. 10 (ene.-feb. 1958) p. 5.
- 5526. VERHAEREN, EMILE**
Jones, Mansell
Recuerdos de Emile Verhaeren
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1974) p. 54-58.
- 5527. VERNE, JULES**
Haya de la Torre, Víctor Raúl
Poesía y ciencia en Julio Verne
Pomaire.— no. 18 (mayo-ago. 1959) p. 5.
- 5528.** _____ Terrier, E.
De novelista para niños a genio de la ciencia
Clímax.— no. 4 (oct. 1959) p. 9-10.
- 5529. VIAJES**
Cuevas, Raúl
Junto a los viajes
Mástil.— no. 2 (jun. 1930) p. 4.
- 5530. VIAL, SARA**
Droguett Alfaro, Luis
Poesía 1958
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959) p. 10.
- 5531. VIANNA KELSCH, G. DE**
Castagna, Rodolfo
“Canon Tiburtius”
Arte y Cultura.— no. 2 (1946) p. 117-119.
- 5532. VICARIO, VICTORIANO**
Victoriano, Vicario
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 26.
- 5533. VICIOS**
Clares, Ramón
Por las alturas del vicio
Juventud.— no. 2 (sept.-oct. 1918) p. 69-73.
- 5534. VICTORIA – HISTORIA**
Sagrista M., Alfonso
Apuntes históricos de Victoria
Travesía.— no. 4 (ene.-feb. 1949) p. 27-30.
- 5535. VICUÑA – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Valdés Phillips, Arturo
El valle del Elqui y su capital
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 7 (mar. 1960) p. 7-8.
- 5536. VICUÑA, JOSÉ MIGUEL**
Correa, Carlos René
Poemas augurales de José Miguel Vicuña
Litoral.— no. 1 (nov. 1966) p. 27.
- 5537.** _____ Entrevista a José Miguel Vicuña
Gazzari, Marta
Pomaire.— no. 17 (mar.-abr. 1959) p. 7.
- 5538.** _____ Droguett, Luis
Letras de octubre
Calicanto.— no. 13 (oct. 1958) p. 2.
- 5539.** _____ Bibliografía crítica
Calicanto.— no. 1 (ago. 1957) p. 2.
- 5540. VICUÑA CIFUENTES, JULIO**
Araneda Bravo, Fidel
En el centenario del humanista don Julio Vicuña Cifuentes
Clímax.— no. 10 (mar. 1965) p. 3-6.
- 5541.** _____ Alone
La cosecha de otoño y otros poemas
Clímax.— no. 10 (mar. 1965) p. 7-8.

- 5542. VICUÑA CIFUENTES, JULIO**
Meza Fuentes, Roberto
Recuerdo de Don Julio
Clímax.— no. 10 (mar. 1965)
p. 10.
- 5543.** _____ Donoso G., Francisco
Julio Vicuña Cifuentes
Clímax.— no. 10 (mar. 1965)
p. 10-11.
- 5544. VICUÑA MACKENNA, BENJAMÍN**
Bunster, Enrique
Barros Arana y Vicuña Mackenna
almuerzan juntos
Pomaire.— no. 9 (nov.-dic. 1957)
p. 1-2.
- 5545.** _____ Sanhueza Donoso, Gabriel
Benjamín Vicuña Mackenna:
escritor romántico
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 3.
- 5546.** _____ Lago, Tomás
Vicuña Mackenna en California
SECH. — no. 9 (ene. 1939)
p. 47-65.
- 5547. VIDA EN OTROS PLANETAS**
Shapley, Harlow
La cuarta adaptación del
hombre
Pomaire.— no. 11 (mar. 1958)
p. 5.
- 5548. VIDA INTELECTUAL**
León, César de
El intelectual y la política
Aurora.— no. 6 (oct. 1965)
p. 31-56.
- 5549.** _____ Teitelboim, Volodia
Tareas del intelectual
Aurora.— no. 10 (ene.-abr. 1967)
p. 44-58.
- 5550. VIDAL MILLAR, SOFANOR**
Y uno de ellos ha partido
Travesía.— no. 21-22 (nov.-dic.
1951, ene.-feb. 1952) p. 11-12.
- 5551. VIETNAM – POLÍTICA Y GOBIERNO**
Espinosa, Raúl
Vietnam y los acuerdos de
Ginebra
Aurora.— no. 16 (1968) p. 7-9.
- 5552. VILA, NINA**
Drago, Gonzalo
Coral de otoño
Alerce.— no. 4 (jun. 1962) p. 10.
- 5553. VILLAFANE, JAVIER**
J. M. V.
De puerta en puerta
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 62-63.
- 5554. VILLALOBOS R., SERGIO**
T. M. H.
Comercio y contrabando en el
Río de la Plata y Chile de Sergio
Villalobos
La Honda.— no. 2 (abr.-mayo-jun.
1967) p. 46-47.
- 5555.** _____ Mesecke, E.
Diego de Almagro
Extremo Sur.— no. 2 (mar. 1955)
p. 26-27.
- 5556. VILLA-LOBOS, HEITOR**
México y Brasil hacen noticia
mundial con J. Limón y H.
Villa-Lobos
Pomaire.— no. 7 (jul.-ago. 1957)
p. 6.
- 5557. VILLANCICOS ESPAÑOLES**
Velorios de angelitos
Recopilación de Violeta Parra
Pomaire.— no. 16 (dic. 1958 feb.
1959) p. 1.
- 5558. VILLANUEVA, JUAN**
Garrido, Pablo
Pausa del Perú
Gong.— no. 12 (mar. 1931) p. G.
- 5559. VIÑA DEL MAR – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
V. L. (Lillo, Victoriano)
El encanto sutil de Viña del
Mar
Arte y Cultura.— no. 10 (abr.-
mayo-jun. 1948) p. 57-60.
- 5560. VIÑA DEL MAR – HISTORIA**
Lillo, Victoriano
Miscelánea histórica y anecdótica
de Viña del Mar
Arte y Cultura.— no. 12 (oct.-
nov.-dic. 1948) p. 146-149.
- 5561. VIRGEN DE ANDACOLLO**
Hoppe Boock, Alfredo
Andacollo, leyenda que danza y
canta
Pomaire.— no. 3 (feb. 1957) p. 2.
- 5562. VIRGILIO**
Carvajal Hafemann, Carlos
Virgilio
Gong.— no. 11 (nov. 1930) p. 4-5.
- 5563. VITALE, LUIS**
Fernández, Osvaldo
Luis Vitale: esencia y apariencia
de la Democracia Cristiana
Aurora.— no. 2 (abr. jun. 1964)
p. 187-190.
- 5564. VITUREIRA, CIPRIANO SANTIAGO**
A. B. F.
“El aire unánime” poemas de
Cipriano Santiago Vitureira
Tierra.— no. 3 (sept. 1937)
p. 34-35.
- 5565. VIVES, JUAN LUIS**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 9 (ene.-feb.-
mar. 1948) p. 44-46.
- 5566. VIVES E., FRANCISCO**
Galecio, Rubén
Introducción al existencialismo
Travesía.— no. 1 (jul.-ago. 1948)
p. 49-51.
- 5567. VIVIANI CONTRERAS, GUILLERMO**
Peña y Lillo, Santiago
“Sociología chilena”, por
Guillermo Viviani C.
Studium.— no. 3 (dic.-ene. 1927)
p. 279-280.

- 5568. VOJNOVIC, IVO**
Nikola, Viskovic
Ivo Vojnovic: dramaturgo yugoslavo
Calicanto.— no. 16 (mar. 1959) p. 2.
- 5569. VODANOVIC, SERGIO**
Deja que los perros ladren
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 9 (dic. 1960) p. 67.
- 5570.** _____ Mac Hale, Tomás P.
El teatro chileno en 1966
Litoral.— no. 2 (abr. Mayo 1967) p. 25-29.
- 5571. VOLANTINES – CHILE**
Errázuriz Valdivieso, Crescente
El juego del volantín en la primera mitad del siglo pasado
Stadium.— no. 5-6 (mayo-sept. 1927) p. 385-398.
- 5572. VUELO ESPACIAL A LA LUNA**
Realidad y fantasía de los viajes a la luna
Pomaire.— no. 16 (dic. 1959 feb. 1959) p. 8-9.
- 5573. VUSKOVIC ROJO, SERGIO**
Tormenta en la Universidad Católica
Aurora.— no. 12 (mayo-ago. 1967) p. 107-108.
- 5574. VULLIAMY, LUIS**
Rubén Azócar
Aurora.— no. 5 (ene.-mar. 1965) p. 143-144.
- 5575.** _____ Las marcas verbales
Cormorán.— no. 6 (feb.-mar. 1970) p. 16.
- 5576. WAGNER, RICHARD**
Luetge, Guillermo
Wagner y Nietzsche: la tragedia de una amistad
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-mar. 1947) p. 22-25.
- 5577. WAISS, ÓSCAR**
S.
Amanecer en Belgrado (Óscar Waiss)
Aurora.— no. 7 (nov. 1956) p. 108-109.
- 5578. WALKER LINARES, FRANCISCO**
Walker Linares, Francisco
El orden futuro debe estar basado en el derecho, en la libertad y en la justicia social, nos dice Francisco Walker Linares
Entrevista de Juan Sandoval Oliva
Millantún.— no. 13 (sept. 1943) p. 2-4.
- 5579. WASHINGTON (ESTADOS UNIDOS) – DESCRIPCIONES Y VIAJES**
Molina, Enrique
Impresiones de Washington
Juventud.— no. 9 (mayo 1920) p. 51-56.
- 5580. WAUGH, PAULINA**
A través de las exposiciones
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo 1959) p. 3.
- 5581. WAYLAND, FRANCIS**
Páez, Ramiro
Tres rebeldes en las letras de los Estados Unidos
Revista del Pacífico.— no. 1 (1964) p. 197-209.
- 5582. WEBER, MAX**
Lukacs, Gyorgy
Max Weber y la sociología alemana
Traducción de Haydée Alarcón L.
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956) p. 124-140.
- 5583. WEGMANN H., OSVALDO R. A.**
Oswaldo Wegmann, joven escritor de Magallanes
Revista Literaria de la S.E.Ch.— no. 1 (jul.-sept. 1957) p. 65-67.
- 5584. WEISS, PETER**
Girmus, Wilhelm
Conversación con Peter Weiss
Traducción de Moretic, Yerko
Aurora.— no. 10 (ene.-abr. 1967) p. 90-97 8 p.
- 5585.** _____ Müller BeckKart
Tres valores nuevos del teatro de habla alemana: Julios Hay Heinar Kipphardt Peter Weiss
Revista del Pacífico.— no. 3 (1966) p. 197-202.
- 5586.** _____ Manolios
Marat-Sade y la trampa de la trampa
Aurora.— no. 9 (ene.-abr. 1967) p. 98-103.
- 5587.** _____ Persecución y asesinato de Jean Paul Marat
Müller Beck, Karl
Los formidables locos de Charenton
Revista del Pacífico.— no. 4 (1967) p. 117-125.
- 5588. WELDEN, OLIVER**
Rojas, Waldo
Perro del amor, nueva poesía chilena
Cormorán.— no. 8 (dic. 1970) p. 4.
- 5589. WELLS, H.G.**
Santana, Francisco
Panoramas americanos
Millantún.— no. 10 (jun. 1943) p. 40-43.
- 5590. WELLES, ORSON**
Suárez de Ramón, E.
Arte moderno en el aire
Millantún.— no. 6 (feb. 1943) p. 13-16.
- 5591.** _____ Welles, el nuevo Caravaggio
Cormorán.— no. 2 (oct. 1969) p. 16.
- 5592. WERKMEISTER, CLARA**
Contreras Rodríguez, Iván
Clara Werkmeister: una pintora chilena
Calicanto.— no. 10 (jul. 1958) p. 6.

- 5593. WHITMAN, WALT**
Soza Egaña, Jorge
Walt Whitman
Aurora.— no. 5-6 (ene. 1956)
p. 145-156.
- 5594. WIESE, RENNO VON**
Frederic Schiller
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 51.
- 5595. WILDE, ÓSCAR**
Gide, André
In memoriam de Óscar Wilde
Juventud.— no. 16 (oct. 1921)
p. 349-379.
- 5596.** _____ R. S.
Óscar Wilde en la pantalla: “El
retrato de Dorian Gray”
Arte y Cultura.— no. 3 (jul.-ago.-
sept. 1946) p. 140-142.
- 5597.** _____ Saix, Guillot de
Óscar Wilde en casa de
Mallarmé
Traducción de Gabriela Castro
Arte y Cultura.— no. 8 (oct.-nov.-
dic. 1947) p. 199-201.
- 5598. WILDER, THORNTON**
Cowley, Malcom
Los críticos no saben cómo
encasillar a Thornton Wilder
Pomaire.— no. 5 (abr.-mayo 1957)
p. 9.
- 5599. WILLIAMS, TENNESSEE**
Campo, Santiago del
Tennessee Williams: dedal y
barro
Pomaire.— no. 1 (dic. 1956) p. 5.
- 5600. WILLIS, BAILEY**
Peralta, Fortunato P.
El Dr. Bailey Willis del Instituto
Carnegie
Artes y Letras.— no. 2 (feb. 1923)
p. 10-13.
- 5601. WILMS MONTT, TERESA**
Jiménez, Juan Ramón
Poesía y efigie de Teresa Wilms
Montt
Arte y Cultura.— no. 5 (ene.-feb.-
mar. 1947) p. 9-10.
- 5602. WILSON, JOHN DOVER**
Castro P., Elisa
El verdadero Shakespeare de
John Dover Wilson
Revista del Pacífico.— no. 3
(1966) p. 215-216.
- 5603. WOLFE, BERTRAM
DAVID**
Albro, Jim
Diego Rivera: su vida y su obra,
por Bertram D.
Millantún.— no. 5 (ene. 1943)
p. 44.
- 5604. WOLFE, THOMAS – J. B.**
Cowley, Malcolm
Thomas Wolfe: o el demonio del
escritor
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958)
p. 10.
- 5605.** _____ Mc Mullan, Frank
“El ángel que nos mira”: visto por
su director Frank Mc Mullan
Pomaire.— no. 15 (oct.-nov. 1958)
p. 2.
- 5606. WOLFF, EGON**
Mansión de lechuzas.- Discípulos
del miedo
Pomaire.— no. 13 (jun.-jul. 1958)
p. 2.
- 5607.** _____ Mansión de lechuzas:
teatro
Calicanto.— no. 8 (mayo 1958)
p. 11.
- 5609. WRIGHT, FRANK LLOYD**
Mumford, Lewis
Frank Lloyd Wright
Calicanto.— no. 17-18 (abr.-mayo
1959) p. 12.
- 5610.** _____ Frank Lloyd Wright:
luchó 60 años para unir la
arquitectura a la naturaleza
Pomaire.— no. 17 (mar.-abr. 1959)
p. 2 y 16.
- 5611.** _____ Los 4 grandes viejos de
la arquitectura nueva
Pomaire.— no. 8 (sept.-oct. 1957)
p. 4.
- 5612.** _____ Frank Lloyd Wright: la
emoción en la arquitectura
Pomaire.— no. 2 (ene. 1957) p. 5.
- 5613. WYSPIAŃSKI, STANISLAV**
Szmulewicz, Efraín
Stanislav Wyspiański: un genio
polaco
Millantún.— no. 2 (oct. 1942)
p. 25-26.
- 5614. XIRAU, JOAQUÍN**
Lillo, Victoriano
Bibliografía
Arte y Cultura.— no. 9 (ene.-feb.-
mar. 1948) p. 187-188.
- 5615. YAGANES – LEYENDAS**
Historia de la bandurria
sentimental
Recopilación de Martín
Gusinde
Orfeo.— no. 21-22 (1966) p. 44.
- 5616. YÁÑEZ, MARÍA FLORA**
Visiones de infancia, de María
Flora Yáñez
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 9 (dic. 1960) p. 70.
- 5617. YÁÑEZ SILVA,
NATHANIEL**
Cruz Ocampo, Luis D.
“Musa cruel”: novela de Yáñez
Silva
Juventud.— no. 7 (sept.-oct. 1919)
p. 132-137.
- 5618. YOKOHAMA (JAPÓN) –
DESCRIPCIONES Y
VIAJES**
Délano, Poli
Entre Hong-Kong y Yokohama
Alerce.— no. 2 (jul.-ago. 1961)
- 5619. ZAMACOIS, EDUARDO**
Zamacois, Eduardo
Conversaciones literarias: entre-
vista a Eduardo Zamacois
Juventud.— no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 57-78.
- 5620. ZAMBELLI, HUGO**
Muñoz M., Gustavo
En torno a “13 Poetas chilenos”
Travesía.— no. 10-11 (ene.-abr.
1950) p. 54-61.

- 5621.** _____ “13 Poetas chilenos”
Travesía.—no. 5 (mar.-abr. 1949)
p. 53-54.
- 5622.** _____ G. C.
Notas bibliográficas
Arte y Cultura.—no. 12 (oct.-
nov.-dic. 1948) p. 191-192.
- 5623. ZAMBRA, JORGE**
Flores Álvarez, Roberto
Poemas de Jorge Zambra
Contreras
Clímax.—no. 10 (mar. 1965)
p. 27.
- 5624. ZAMUDIO, JOSÉ**
Heinrich Heine en la literatura
chilena
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 6 (dic. 1959) p. 42.
- 5625. ZAÑARTU ORREGO,
RAMÓN**
González Vera, José Santos
Encuesta sobre el problema
editorial en Chile
Revista Literaria de la S.E.Ch.—
no. 2 (oct. 1957) p. 154-155.
- 5626. ZAÑARTU PRIETO,
ENRIQUE**
A. P.
“Tratado de economía política”
de E. Zañartu
Arte y Cultura.—no. 4 (oct.-nov.-
dic. 1946) p. 254.
- 5627. ZAPATA INGA, JUAN**
Oyarzún, Luis
Restauración de Zapata Inga
Cormorán.—no. 2 (oct. 1969)
p. 15.
- 5628. ZAPATA LILLO,
FRANCISCO**
Meza Fuentes, Roberto
Anotaciones marginales
Juventud.—no. 7 (sept.-oct.
1919) p. 139-145.
- 5629. ZAPIOLA, JOSÉ**
Jobet, Julio César
Sobre cosas de Chile
Travesía.—no. 5 (mar. ago. 1949)
p. 15-21.
- 5630. ZELLER, LUDWIG**
Autores chilenos e hispanoame-
ricanos: poesía, novela, ensayo
Calicanto.—no. 6 (mar. 1958)
p. 3.
- 5631.** _____ Bibliografía crítica
Calicanto.—no. 1 (ago. 1957)
p. 2.
- 5632. ZOLLINGER, JUAN**
Muñoz M., Gustavo
El tesoro de Villarrica de Juan
Zollinger
Travesía.—no. 12 (mayo-jun.
1950) p. 53-55.
- 5633. ZONA NORTE**
Integración y recursos
regionales
Áncora.—no. 4 (1969) p. 5-6.
- 5634.** _____ La geografía nortina
en la poesía de Neruda
Áncora.—no. 6 (1972) p. 66-68.
- 5635.** _____ Neruda, Pablo
Antología de temas nortinos en
la poesía de Pablo Neruda
Áncora.—no. 6 (1972) p. 69-84.
- 5636. ZOUROFF, VERA**
Cruz Ocampo, Luis D.
El feminismo de Vera Zouroff
Juventud.—no. 8 (nov.-dic. 1919)
p. 140-147.
- 5637. ZULOAGA, IGNACIO**
Romera, Antonio R.
Zuloaga, o la pintura como
problema nacional
Millantún.—no. 3 (nov. 1942)
p. 38-41.
- 5638.** _____ Martorel, José
Significación de Zuloaga en la
hora actual
Arte y Cultura.—no. 4 (oct.-nov.-
dic. 1946) p. 231-232.
- 5639. ZUM FELDE, ALBERTO**
Santana, Francisco
Millantún.—no. 13 (sept. 1943)
p. 35-37.
- 5640. ZURITA MELLA,
SALVADOR**
“Rumores del Austro”
Travesía.—no. 3 (nov.-dic. 1948)
p. 52.
- 5641. ZWEIG, STEFAN**
Téllez Gómez, Jorge
Freud y el ritmo vital
Mástil.—no. 7 (ago. 1933)
p. 32-34.

ÍNDICE ONOMÁSTICO

A: 6, 1013, 1430, 1438, 2038, 2410,
 3225, 4921, 4966, 5002
 A.B.F: 419, 5564
 A.C.: 2809
 A.C.S.: 1146, 1778, 4929
 A.G.: 2293, 2504
 A.M.: 398, 1697, 1936
 A.M.E.: 2698
 A.P.: 5626
 A.S.: 135, 180, 275, 298, 612, 1239,
 1382, 1802, 1904, 2260, 2320,
 2357, 2468, 3682, 4946, 4990,
 5006, 5174
 Ábalos, Carmen: 663, 3189, 3334,
 3413, 3989, 4113, 4132
 Abarzúa, Jimena: 4114, 4133
 Abascal Brunet, Manuel: 2668
 Abassolo Álvarez, Roberto: 829,
 830
 Abril, Emilio Antonio: 3094
 Abril, Xavier: 2250, 4596, 4597,
 5488, 5489
 Acevedo, Olga: 3642
 Acevedo, Quintín: 356
 Acevedo Hernández, Antonio: 402
 Acosti, Héctor P.: 84
 Achterberg, Gerrit: 4506
 Acuña, Floreal: 4055, 4081
 Acuña Gatillón, Luis Alberto: 3754,
 3791
 Acuña Matus, Hugo: 814, 5427
 Adams, Roger: 1126
 Adán, Martín: 4571
 Adoum, Jorge Enrique: 1328, 1333
 Adriasola, Ximena: 32, 61, 261, 281,
 421, 854, 1180, 1289, 1384, 1498,
 2009, 2492, 2728, 2879, 3244,
 3966, 4859, 5183, 5250, 5447,
 5451, 5524
 Aedo, Francisco: 4756, 4760
 Agee, James: 2686
 Agel, Henry: 652
 Agosti, Héctor P.: 2626, 4667
 Agrella, Neftalí: 2707, 3514, 3755,
 4316, 4322, 4658
 Agrilla, Eduardo: 3813
 Agrilla, Eduardo: 3755
 Aguayo, Juan Pedro: 855
 Agüero, Marcela: 856
 Aguila Jaque, Dora: 4057
 Aguilar Camín, Héctor: 34
 Aguilar, Rafael Augusto: 3084,
 3115
 Aguilera, Francisco: 1439
 Aguirre, Isidora: 482
 Aguirre, Margarita: 857, 2576
 Aguirre del Real, Lucía: 3792
 Aguirre Errázuriz, Fernando: 3046
 Aguirre Ortiz, Eduardo: 3206, 4033,
 4082
 Aguirre Silva, Jorge: 161
 Aguirre Tupper, Fernando: 3047,
 3050
 Agullo Bastías, Enrique: 2088, 2370
 Ahumada de Gajardo, Clemencia:
 3582
 Aicardi, Raúl: 637, 643, 648, 649,
 786, 1163, 1312, 1696, 1950, 2209,
 3582, 5284
 Ajmadukina, Bella: 4625
 Alarcón L., Haydeé: 5582
 Alas, Claudio de: 3186
 Alba, Pedro de: 2417
 Alba, Víctor: 2417
 Albala, Eliana: 3840
 Albert, Tótila: 3374
 Alberti, Rafael: 2595, 4407
 Albro, Jim: 33, 1576, 1598, 1728,
 1848, 1987, 2196, 2933, 5057,
 5234, 5603
 Alcalde, Alfonso: 3553, 4985
 Aldunate Philips, Arturo: 2575, 2734
 Alegría, Fernando: 484, 673, 858,
 1333, 1609, 1818, 2150, 2151,
 2417, 2734, 4411
 Alegría, Julio: 1504
 Alexandre, Vicente: 1571, 4382
 Alen Fischer, Ximena: 4034, 4058,
 4083
 Alessandri Rodríguez, Fernando:
 665
 Alex, Williams: 4879
 Alexandrov, G.F: 1863
 Alfonso, María Angélica: 3278
 Alhué: 484
 Aliaga Santos, Alfredo: 296, 1684,
 2883, 2947
 Alida: 287, 4115
 Allamand, Maité: 860, 2422
 Allende, Adolfo: 1158
 Allende, Juan Rafael: 4191
 Allende, Pedro Humberto, 2271
 Allende Gossens, Salvador: 605
 Alliende Luco, Joaquín: 3645
 Almagro, Diego de: 2334
 Almendros, Joaquín: 2098
 Alón, Pablo de: 3516, 3529, 3714
 Alone: 152, 762, 790, 1116, 1293,
 2407, 2417, 5541
 Alonso, Dámaso: 1042, 2422
 Alrringo, Irene: 2426, 4084
 Alsino: 278, 1901, 2255
 Alvarado, Edesio: 666, 859, 2586,
 2860, 4204
 Alvarado M., David: 3583
 Alvarez, Carlos: 4367
 Álvarez, Fidas Sol: 1103
 Álvarez Andrews, Óscar: 1547, 1548,
 5063
 Álvarez de Azevedo: 3189
 Alvarez Mondele, Elda: 4640, 4641
 Alvarez Musset, Odette: 4059, 4116,
 4134
 Álvarez-Villablanca, Agustín: 619
 Alveal, Anfbal: 3380
 Alvear Urrutia, Jorge: 65
 Alvial, Gustavo: 3395
 Amado, Jorge: 2136, 2137
 Amauro, Rodrigo: 3334, 3861, 3984
 Amereida: 3331
 Amiel: 2990
 Amiguetti, Paco: 3085
 Aminya: 3110
 Amor, Eugenio: 4213
 Ampuero, Rafael: 1540, 1581
 Amunátegui Solar, Domingo: 2467
 Ana, Marcos: 4368
 Anakona, S.: 3081
 Anatolin Gutiérrez, Juan: 4389
 Andrade, Mario de: 3189
 Andreiev, Mijail: 710
 Andremont, Serge: 724
 Anguita, Eduardo: 441, 662, 663,
 1197, 1812, 2480, 2481, 2670,
 2990A, 3082, 3267, 3365, 3471,
 3472, 3633, 4191
 Anissimov, Iván: 714
 Anjos, Augusto dos: 3189
 Antonioletti, Mario: 2961
 Antúnez, Mercedes: 760
 Antúnez, Nemesio: 478, 3346
 Apollinaire, Guillaume: 2980, 2990,
 4440
 Aragón, Louis: 19, 2640, 2975, 4439,
 4459
 Arancibia, Lupercio: 3377
 Aranda, Alfredo: 2507, 2604, 4836
 Araneda, Rosa: 4190
 Araneda Bravo, Fidel: 5540
 Arango Ferrer, Javier: 3222
 Aravena González, Héctor de: 174,
 408, 2885, 2893
 Araya, Juan Gabriel: 3414
 Araya., Juan Lenín: 271, 5296
 Araya N., Luis: 3999, 4135
 Arce, Homero: 2632, 3227, 3646
 Arce, Magda: 2417
 Archivero: 372
 Arciniegas, Germán: 2566, 4739
 Arcos, Juan: 4750
 Arellano A., Óscar: 1131, 1978
 Arellano Marín, Manuel: 3366,
 3367
 Arenas, Braulio: 475, 476, 626, 663,
 861, 862, 864, 1315, 1324, 1484,
 1642, 1821, 2808, 2994, 2999,
 3080, 3208, 3245, 3280, 3288,
 3473, 3474, 3475, 3476, 3477,

3640, 3647, 3648, 3668, 3700,
 3841, 3913, 3918, 3955, 3960,
 4288, 4299, 4440, 4587, 4734,
 4799, 5139, 5307
 Arenas, Luis: 109, 3905
 Arguedas, José María: 84, 4582
 Arguello, Nilo: 4563
 Argul, José Pedro: 187
 Arias, Augusto: 2417
 Arias, Olga: 3072, 4556
 Aristeguieta, Jean: 4653, 4654, 4655,
 4656
 Aridjis, Homero: 4548
 Armaza, Juan de: 4759
 Arraiz, Antonio: 5515
 Arraño, Alberto: 2600
 Arratía, Olga: 10, 213, 399, 471,
 1643, 2342
 Arredondo, Alberto: 823, 1754, 2854
 Arriagada, René: 1118
 Arriagada Augier, Julio Fernando:
 3669
 Artaud, Antonin: 1211, 4461
 Arteaga, Mercedes: 308
 Arteche, Miguel: 218, 531, 3842 663,
 1726, 3268, 3478, 3517, 3530,
 3634, 3715, 3781, 3861, 3961,
 4136, 4192, 4764, 4774, 4775,
 4778, 5293
 Arvers, Félix: 4477
 Ascui: 1635
 Asela M., Héctor: 4893
 Ashida, Hitoshi: 1891
 Astorga, Irma Isabel: 3269
 Astorquiza: 1635, 2791
 Astorquiza, Eliodoro: 791, 1828,
 2140
 Astrada, Carlos: 1470
 Asturias, Miguel Ángel: 354, 2135,
 4501, 4547
 Asuar, José Vicente: 484
 Atías, Guillermo: 147, 620, 626, 696,
 1113, 1931, 2097, 2618
 Aubert Cerda, Sergio: 3031
 Auclair, Marxcel: 4479
 Auden, W.H.: 4427
 Aue, Hartmann von: 3127
 Ávalos Ansieta, Benigno: 199
 Avaria, Antonio: 865, 1226, 1287,
 2345, 2427, 2573, 2671, 2769,
 2772, 2804, 4969, 5188, 5244
 Avila de P., Estela : 5159
 Ayling, Wilfredo: 831
 Azcoaga, Enrique: 4369
 Azócar, Rubén: 822, 2411, 2594,
 2878, 5574
 Azofeifa, Isaac Felipe: 4344, 4346,
 4347
 Azorín: 532
 B.A.: 1814
 B.Ch.: 1599
 B: H.: 2083
 B.L.: 435, 1582, 2919
 Bachmann, Ingeborg: 3129
 Baeza Flores, Alberto: 1483, 4920
 Baeza, Mario: 5397, 5426
 Bagaria: 1341
 Bahamonde, Mario: 380, 866, 1700,
 2605, 2661, 2843, 3010, 3202,
 3204, 4137
 Bahamonde L., Omar: 2695
 Baker, Georg Philip: 2546
 Baldrich Álvarez, Jorge: 776, 5268
 Ballesteros de Martos, A.: 1678
 Baltra, Germán: 1519, 3121, 4988
 Bamboté, Pierre: 3121
 Banda Farfán, Raquel: 1055, 1056
 Bandeira, Manuel: 3189
 Bañados, M.: Guillermo: 599, 600,
 1440, 1441, 5411
 Baquedano Acuña, Eduardo: 3612
 Barceló, Joaquín: 2430
 Barker, George Phillip: 3612, 4526
 Barnes, Federico: 4117
 Baroja, Pío: 233
 Barquero, Efraín: 663, 685, 3454,
 3479, 3480, 3482, 3875, 3919,
 4205
 Barra, Gabriel: 3246
 Barra, Pedro de la: 1837
 Barra A., Bernardo León de la: 1509
 Barra A., Guillermo de la: 4902
 Barraza de Estay, Isolina: 1505, 2238,
 2386, 2502, 5170
 Barreda, Ernesto: 484, 1046
 Barrenechea, Julio: 511, 662, 2112,
 2422, 3372, 3401, 4305, 4317,
 4325, 4782, 5384
 Barrenechea Acevedo, Eduardo: 1471,
 1780, 2211, 2319, 2733
 Barrera, Ernesto: 867, 868
 Barrera, Óscar: 1276, 2478
 Barrett, Rafael: 1057
 Barretto, Héctor: 869
 Barretto Roldán, Jorge: 3086
 Barrientos, Raúl: 3548, 3554, 3563,
 3564
 Barrientos Gómez, Whady: 3696
 Barrios, Eduardo: 2417, 2682
 Barrios Varela, Daniel: 597, 4894
 Barros, Daniel: 3175, 3565
 Barros, León: 4035, 4085
 Barros Ortiz, Diego: 870, 2206,
 3876
 Bascuñán, Dewet: 3402, 3776
 Bascuñán, Homero: 871
 Bascuñán Valdés, Aníbal: 1279
 Basho: 4537
 Baudelaire, Charles: 2980, 2990, 4446
 Baytelman, Bernardo: 3843
 Bazán G., Julio: 4138
 Bazin, Germán: 2938
 Becerra, Gustavo: 774, 1073, 1420,
 2518, 2524, 2538, 2542, 2977
 Bedoya, Manuel: 5123, 5517
 Bedregal, Yolanda: 2422
 Belkiss: 832, 833
 Belli, Carlos Germán: 4572
 Bellini, Giuseppe: 2621
 Bello, Enrique: 31, 212, 237, 626, 645,
 1288:
 Bello A., Miguel: 1371, 2844, 5322
 Belmar, Daniel: 317, 872, 873, 2547,
 2681, 2683, 3613, 4776
 Benavides Lillo, Ricardo: 1593, 5177,
 2157, 2161, 2616
 Benavides Zamora, Leopoldo: 2845
 Benedetti, Mario: 84, 4634, 4638
 Benelli Bolívar, Alejandro: 595,
 2663
 Bénét, Stephen Vincent: 4432
 Benítez Claros, Rafael: 3054
 Bennett, Daisy: 3416
 Bennefoy, Ives: 4442
 Benquis, Fresia: 4036, 4139, 5190
 Bergamaschi, Elsa: 4900
 Berge, Jean-Louis: 4834
 Bergier, Jacques: 2982
 Bergman, Ingmar: 3240
 Berman B., Natalio: 1711, 1718
 Bermúdez Miral, Óscar: 874
 Bernal, Emilia: 4349
 Bernales Gaete, Erasmo: 119, 4140
 Berninsone, Luis: 3008
 Bernstein, Leonard: 2531
 Betancur, Cayetano: 1957
 Bettencourt, Pierre: 4387, 4441
 Bianchi, Guillermo: 1198
 Biblión: 1256
 Bickermann, Joseph: 534
 Bienek, Horst: 3130
 Bilac, Olavo: 3189
 Bindis, Ricardo: 333, 482
 Binvignat, Fernando: 2425, 3292,
 3348, 3403, 3404, 4056, 4060,
 4086, 4141, 4819
 Blake, William: 2980, 4512
 Blanche, R.: 4266
 Blanco, Guillermo: 285, 529, 875, 876,
 877, 878, 879, 1199, 3937, 4785
 Blanco, Hugo Diego: 52781
 Blanco Segura, Ricardo: 2417
 Blin, Armando: 3077, 4251
 Bloch-Michel, Jean: 449, 5112
 Boada Mor, María: 4061, 4087
 Bocaz, Luis: 2105, 2210, 2640
 Bodden, Ilona: 3131

Bodensick, K. H.: 3132
 Boigey, Mauricio: 1270
 Bolaños, Federico: 4578, 4595
 Bolton, Carlos: 3524
 Bombal M., Álvaro: 3531
 Bonat, Mario: 880, 4807
 Bonilla Naar, Alfonso: 4339
 Bonilla Vicuña, Hernán: 1807
 Bontá: Marco Antonio: 2511, 2515
 Borizón Ch., David: 473, 2136
 Borneil, Girault: 4460
 Borowicz, Bob: 483
 Borquez Marchant, Humberto: 1981
 Bosquet, Alain: 793
 Boutet, Enrique: 2052, 3058
 Bousñoño, Carlos: 4383
 Brandao, R.: 1202
 Brandi Vera, Pascual: 3218
 Brassens, Georges: 4454
 Bravo, Arturo: 3090
 Bravo, Claudio: 943
 Bravo, Gonzalo: 5552
 Bravo Ramos, Sergio: 646
 Brecht Bertoldt: 2221, 4678
 Brémond, Henri: 664, 2735
 Brenes Messén, Roberto: 1600, 4745
 Breton, André: 2982, 2988, 3546, 4444, 4447, 4462, 4742
 Brevis Flores, Aurelio: 881
 Briggs, Ray: 279, 301
 Brion, Marcel: 2585
 Brncic, Zlatko: 3982
 Brown, Guillermo: 882, 1200
 Bruggen, J.: 2002, 5160
 Brum, Blanca Luz: 4642
 Bruna, Raúl: 3418
 Brunet, Marta: 359, 883, 3863
 Brunner, Helmut: 1881, 5241
 Bueno, Salvador: 2417
 Bueno V., Armando: 884
 Bunster, César: 96, 1273, 2245, 2274, 2315
 Bunster, Enrique: 288, 681, 1583, 2315, 2486, 4603, 4676, 5009, 5273, 5544
 Burchard, Pablo: 407
 Burgin, Juliusz: 110
 Burgos Fuentes, Luis: 5432
 Bussche, Gastón von dem: 3566, 3793
 Busta, Christine: 3133
 Bustos, Ismael: 352, 2296
 Byron, Lord: 793

 C.: 381, 697, 2340, 2390, 2721
 C.B. de M.: 2048, 2276
 C.M.V.: 727

 C.P.: 5253
 C.P.S.: 507, 2219, 2699
 C.R.A.: 2738
 Caballero Bonald, J.M.: 4370
 Caballero Calderón, Eduardo: 533
 Cabello, Julio: 629, 778, 5262
 Cabezas, Victoria: 3730
 Cabezón, Isaías: 2933
 Cabieses Donoso, Manuel: 1119, 2841
 Cabral, Manuel del: 793, 3278, 4360
 Cabrejos Falla, Arturo Luis: 1393, 1846
 Cabrera Leyva, Orlando: 2338
 Cáceres, Gustavo Adolfo: 3342
 Cáceres, Jorge: 2994, 3248, 3303, 3473, 3487, 3489, 3913, 4283, 4285, 4286, 4291, 4296
 Cáceres, Omar: 3228, 3488
 Cáceres, Sofía: 3555
 Cáceres M., Luis: 2509
 Cadou, René-Guy: 4463
 Caillois: 3122
 Calderón, Alfonso: 455, 458, 1300, 1579, 2996, 3247, 3614, 3716, 3731, 3914, 4038, 4062, 4088, 4142, 5178, 5437
 Calderón, Boris: 3397
 Calderón, Elena: 885, 4777
 Calderón de la Barca, Pedro: 4398
 Calquín Valenzuela, Hernán: 3814
 Calvero: 339
 Calvo, César: 4573, 5007
 Calvo, José Manuel: 1855
 Calvo, Juan Pablo: 3034
 Camargo, Edmundo: 3185
 Camarlinghi: 3186
 Cambert, Remco: 4507
 Campana, Dino: 4528
 Campaña, Antonio: 3695, 3732, 3756, 3794, 3815
 Campino, Joaquín: 3021
 Campo, Héctor del: 862
 Campo, Santiago del: 369, 443, 477, 478, 663, 1229, 1417, 1421, 1516, 2323, 2418, 2691, 3196, 3415, 5521, 5599
 Campos Aragón, Rubén: 3232, 3278, 3334, 3339
 Campos Harriett, Fernando: 3349
 Campos Pinto, Eduardo: 462
 Campusano G., Raúl: 7, 705
 Canales, Renato: 3039
 Canales Alegre, Víctor Paineo: 887
 Canales P., Guillermo: 5048
 Canales Petit, Horacio E.: 344
 Cañas, Hernán: 3368, 4326
 Cancela, Arturo: 5104
 Cansinos Sáenz, R.: 5359

 Cantabile: 2737
 Cantaro, Salvador: 2704
 Canto A., G. H. del: 162
 Canut de Bon, Barak: 2404, 2901, 2902, 2927, 4005, 4006, 4007, 4008, 4009, 4010, 4011, 4012, 4013, 4014, 4015, 4016, 4017, 4018, 4019, 4020, 4021, 4022, 4023, 4024, 4025, 4026
 Canut de Bon, Judith: 4040
 Canut de Bon, Lydia: 4038
 Canut de Bon, Sergio: 1982, 3965, 4039
 Canzani, Ariel: 3170
 Cañete, Félix: 3061, 3063
 Capdevilla, Arturo: 1125, 2422
 Capote, Truman: 1045
 Caprin, Giulio: 262
 Carballo, Emanuel: 1328
 Cardano, Girolamo: 4744
 Cardenal, Ernesto: 1764, 4564, 4567
 Cárdenas, Ada: 309
 Cárdenas, Rolando: 3249, 3266, 3334
 Cardona Peña, Alfredo: 4343
 Cariola, Carlos: 5045
 Carlson Mahan, Víctor: 474, 1871, 1887
 Carmona Argomedo, Raúl: 828
 Carmona G., Darío: 477, 1274, 1298
 Caro, Fresia de: 736
 Caro B., Katty: 4063
 Caro B., Judy: 4143
 Carpentier, Alejo: 1866, 2520, 5109
 Carranza, Eduardo: 2417
 Carrasco, Arnaldo: 3576
 Carrasco Silva, Raúl: 1207
 Carreño, Augusto: 834
 Carreño Latorre, Héctor: 886
 Carreño R., M.: 1263
 Carrera, José Miguel: 2120
 Carrera Andrade, Jorge: 225
 Carrillo RuedasArmando: 4214, 4227, 4228, 4252
 Carrión, Benjamín: 2417
 Carrizo, Alberto: 4144
 Carroll, Lewis: 4518
 Carvacho Herrera, Víctor: 172, 173, 785, 1069, 1389, 1648, 1775, 1888, 2909, 2910, 2929, 2946, 4702, 5056, 5525
 Carvajal, Alfredo: 3095
 Carvajal, Gabriel: 3014, 3015, 3104, 3433, 3483, 3484, 3670
 Carvajal, Leonardo: 3455
 Carvajal Hafemann, Carlos: 1276, 2673, 5562
 Carvajal, Leonardo: 3455
 Carvallo, F.O.: 1398

Casalduero, Joaquín: 564
 Casanova, Cecilia: 3897
 Casanovas, Martí: 2949
 Casanueva L., Elizabeth: 4089
 Casella, Alberto: 1210
 Cassigoli, Armando: 229, 478, 888, 889, 1201, 1328
 Castagna, Rodolfo: 5531
 Castagnino, A.: 2347
 Castañeda Roland, Raúl: 3615
 Castedo, Leopoldo: 80, 510
 Castellani A., León: 2155
 Castillo, Tito: 385, 5140
 Castillo Didier, Miguel: 2164, 4493, 5251
 Castillo Oyaneder, Carmen: 2422, 2429, 3844, 3864, 3898
 Castor, Rogel: 3419
 Castro, Américo: 535
 Castro, Antonio: 5024
 Castro, Claudio: 770
 Castro, Elisa: 5146
 Castro, Gabriela: 724, 890, 1129, 1224, 1691, 2249, 2648, 2938, 2939, 4880
 Castro, José Agustín de: 35, 146
 Castro, Marina Teresa: 4145
 Castro, Óscar: 3617
 Castro, Roberto: 4090, 4118, 4146
 Castro, Víctor: 40, 613, 2873, 3683, 3972, 5061
 Castro Alves: 3189
 Castro Arenas, Mario: 1328
 Castro P., Elisa: 302, 1613, 1870, 5602
 Castro Silva, J. V.: 536
 Castro Sotomayor, María Cristina: 3616
 Catalán Becerra, Octavio: 2700
 Cátulo, Cayo Valerio: 4532
 Cavagnaro Herrera, F.: 3078
 Celan, Paul: 3134, 3135, 3136
 Celaya, Gabriel: 2641, 4400
 Celedón, Pedro: 522
 Celis Zegarra, Fernando: 1442
 Cendrars, Blaise: 19, 793, 2060
 Cerda, Carlos: 4890
 Cerda, Omar: 3350
 Cerda Barrios, Luis: 891
 Cereceda, María Raquel: 3584
 Cerruto, Óscar: 3187, 3188
 Cesaire, Aimé: 4482
 Céspedes Gutiérrez, Mario: 1094, 1415, 2306, 5197
 Chacón, Jacinto: 3682
 Chaigneau, Raimundo: 892
 Chain, Olga
 Chambrillac, René: 5347
 Char, René: 19, 2990, 4464
 Chavée, Archille: 4465
 Chávez Bork, Alejandro: 3757, 3795
 Chazal, Malcolm de: 19, 4467
 Checa Solari, Manuel: 395, 1426, 1428, 1847, 1963, 2118, 3366, 5138, 5442
 Chedid, Andree: 4451
 Chelén Rojas, Alejandro: 456
 Chuaqui, Benedicto: 4818
 Cienfuegos, Camilo: 4348
 Cienfuegos, Gastón: 893
 Cid, Teófilo: 218, 377, 1149, 1625, 2774, 2994, 3003, 3209, 3278, 3389, 3485, 3486, 3877, 3913, 4284, 4295, 4300, 4978, 5158, 5267
 Cifuentes Sepúlveda, Joaquín: 4235, 4238, 4267, 4268, 4279
 Cioran E. M.: 4844, 5216
 Cisneros, Antonio: 1334, 4576, 4584, 4600
 Cisternas, Armando: 1128
 Clarés Pérez, Ramón: 93, 1748, 5533
 Clarial: 121
 Claro González, Germán: 3048
 Claudel, Paul: 2990
 Clayton, Joseph C.: 716
 Cocteau, Jean: 19, 293, 4484
 Cofré Azócar, M.: 2685
 Cogniat, Raymond: 2941, 2944
 Cohn-Bendit, Dany: 5215
 Coke: 366
 Colina, Fernando: 3816, 3817
 Collao Cerda, Juan: 356, 588
 Colli, Nino: 2532, 2533
 Coloane, Francisco: 397, 609, 645, 1235, 1336, 1879, 2129, 2606, 4720, 4821, 5191
 Concha, Jaime: 1433, 2622, 3420
 Concha, Manuel: 2089
 Concha Arenas, Rubén Enrique: 558, 1349, 5511
 Concha Vera, Carlos: 1165
 Condal, Lucía: 3373, 3378
 Conde de Permission: 4711
 Congrains, Martín Enrique: 2689
 Connio, Eledi Noemí: 4639
 Contador, Raúl: 1843
 Contardo, Felipe: 3293
 Contardo Egaña, Sergio: 69, 4786, 71, 72, 73, 805, 1148, 1453, 2156, 2160, 2554, 2645, 3045, 3055, 3056, 3929, 3933, 3944, 3945, 5237, 5318, 5501
 Contreras, Francisco: 4245
 Contreras Rodríguez, Iván: 2880, 5592
 Corcuera, Arturo: 4585
 Cordero, Hugo: 3022
 Cornejo, Luis: 482
 Cornejo González, Luis Alfonso: 894
 Cornejo Polar, Jorge: 4700
 Coronel G., Rafael: 1208, 1282, 1283, 4361, 4362, 5054, 5055, 5168
 Corradini, Juan: 751
 Correa, Carlos René: 4, 386, 806, 1231, 1232, 1542, 1783, 2349, 2397, 2555, 2794, 2795, 2821, 4685, 4685, 4979, 5223, 5445, 5536
 Correa, Raúl: 3421
 Correa Camiroaga, José: 2751
 Correia, Raimundo: 3189
 Corso, Gregory: 4424
 Cortázar, Julio: 851, 2780
 Cortés, Alfonso: 4566
 Cortés Larrieu, Norman: 1184, 1624, 4970
 Corvalán, Luis: 2577
 Corvalán, Stella: 3710
 Costabal Echenique, Jorge: 5398
 Couffon, Claude: 2232
 Cousiño Talavera, Luis: 2869
 Cowley, Malcolm: 5598, 5604
 Coyopae, Sergio: 3336
 Crespo, Angel: 4371
 Cruchaga de Walker, Rosa: 3635, 3649
 Cruchaga Santa María, Ángel: 1816, 2226, 2417, 2422, 2609, 2986, 3213, 3297, 3585, 3618, 3619, 3635, 3717, 3758, 3796, 3951, 4229, 4246, 4253, 4269, 4270, 4318, 4438, 4439, 4965, 4987
 Cruz, Gregorio: 2064, 2543, 5391, 5392, 5393, 5394, 5395
 Cruz, Paula: 4751
 Cruz Adler, Bernardo: 3650
 Cruz E., Sousa: 3189
 Cruz Ocampo Luis D.: 5617, 5636
 Cuadra, Pablo Antonio: 2417, 4565
 Cubelic, Tvrtko: 1091
 Cucchetti, Carlos: 178
 Cuenca, Nepomuceno: 86, 412
 Cuevas, Raúl: 4306, 4323, 5529
 Cuevas Ramírez, Hernán: 782
 Cumming, Edgar Estring: 4426
 Cumplido, Alberto: 5050
 Cunha, Juan: 4635
 Cunha, Silvio da: 3015
 Cuvillier, Armand: 1129
 D.: 49, 1077, 2132, 5034, 5091, 5485
 D.S.: 2870

Dallatore Vicuña, Luis J.: 3096
 Dalton, Roque: 4618, 4619
 Dangelo, Sergio: 176
 Daniels, Fred E.: 5012
 Danke, Jacobo: 67, 437A, 895, 2133, 3220, 3379, 3380, 3396, 3509, 3525, 3733, 4307, 5482
 Danneman, Manuel: 2876
 Danús Roselló, Juan: 1202, 2805, 2807
 Dapsina, F.F.: 1443
 Darío, Rubén: 355, 4562, 4568, 5008
 Daumal, René: 19
 Dávila, Carlos: 484
 Dávila Silva, Ricardo: 241, 5149
 Dávila Torres, César: 4363
 Daza, Blas: 3111
 Dazán B., Mario: 896, 3519, 3734, 3759, 3760, 3889897, 3818: 3819
 Debrais, Regis: 4741
 Decker G., Alfredo: 168, 2866
 Decourt, Jacques: 5249
 Defauw, Désiré: 1525
 Deisler, Guillermo: 704, 762, 1682, 1824, 2607, 4679
 Délano, Luis Enrique: 218, 662, 1432, 1772, 1779, 1844, 2020, 2107, 2392, 2567, 2646, 2835, 4736, 5005
 Délano, Poli: 898, 899, 1336, 1795, 5618
 Delgado M., Mercedes: 4392
 Delgado, Washington: 4599
 Delpech J., Gianine: 1224
 Dellaflori, Ana Luisa: 3025, 3026
 Demaría, Alfredo: 5412, 5417
 Depestre, René: 43504
 Desnos, Robert: 4468
 D'Halmar, Augusto: 3735
 Díaz Araya, Juvenal: 3295
 Díaz, Crispín: 5044
 Díaz, Miguel Angel: 4064
 Díaz, Pedro: 4938
 Díaz Varín, Stella: 3878, 4206
 Díaz-Casanueva, Humberto: 621, 626, 661, 1933, 2979, 2985, 3124, 3405, 3423, 3430, 3467, 3491, 3492, 3493, 3494, 3495, 5483
 Díaz García, Olga: 1473
 Díaz Machicao, Porfirio: 853
 Dicente, Fernando: 4393
 Diego, Eliseo: 4351A
 Diepe: 1858
 Diez de Medina, Fernando: 4719
 Diharce, Luis: 477, 2214
 Diliguenski, G.: 753
 Djadić, Abinun: 2189
 Domarchi, Edilberto: 3266, 3270
 Domínguez, Delia: 451, 2635, 3229, 3457, 3490, 3922, 4193
 Domínguez, Luis: 1334
 Domínguez, Ramiro: 2417
 Donoso, José: 483
 Donoso, Armando: 392, 1765, 2836
 Donoso, Juan: 413
 Donoso, Maruja: 2872
 Donoso, Nina: 3651
 Donoso C., Víctor: 900
 Donoso G., Francisco 5543
 Donoso González, Samuel: 3278
 Donoso María: 2872
 Donoso Torres, Vicente: 2417
 Dorfman, Ariel: 5165
 Doussinague, José María: 353
 Drago, Gonzalo: 626, 734, 901, 902, 3736, 5075, 5274
 Drago Gac, Luis: 3761, 3782
 Droguett, Carlos: 903, 904, 905
 Droguett Alfaro, Luis: 447, 480, 1147, 1230, 1233, 1454, 1566, 1569, 1589, 1617, 1774, 1908, 1999, 2016, 2017, 2123, 2142, 2144, 2233, 2471, 3001, 4779, 4780, 4789, 5460, 5479, 5481, 5530, 5538
 Drummond de Andrade, Carlos: 3189, 4659
 Dublé Urrutia, Diego: 2202, 3671
 Dugan, Alan: 4419
 Duhalde Valenzuela, Walter: 5509
 Dumesnil, René: 2519
 Dumesnil, Maurice: 2544
 Dupi, S.: 5400
 Duque A., Domingo: 3762, 3797, 3820, 3821
 Durán, Fernando: 1195
 Durán, Gustavo: 585
 Durán, María Eliana: 4147
 Durán Cerda, Julio: 319, 1574, 2850, 5305
 Durand, Georgina: 2764
 Durand, Luis: 235, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 1506, 2553, 4852
 Durrell, Lawrence: 4513
 Duvauchelle, Héctor: 5285
 E.: 2768, 5235
 E.A.: 2587
 E.E.: 1805, 4973
 E.H.: 5180
 E.L.: 1316, 2026, 5453
 E.P.: 58, 702, 1309, 1986
 E.S.: 798, 802, 1946, 5096
 E.S.B.: 1945
 E.S.M.: 2708
 Eastman Montt, Tomás: 586
 Echagüe, Juan Pablo: 1690
 Echeverri Mejía, Óscar: 4335
 Echeverría, Ismael: 484
 Echeverría, Mónica: 1220
 Echeverría Varas, Alfonso: 3865
 Echeverría y Larrazábal, Raimundo: 4217
 Echeverría y Reyes, Aníbal: 1852
 Echeverría Yáñez, José: 1264, 1535, 1606, 1607, 1937
 Edelstein, Isaac: 1189
 Edwards, Jorge: 149, 913, 1330, 2018
 Edwards, José: 163, 2018, 2782, 2783
 Edwards Bello, Joaquín: 680, 1089, 2822, 2842
 Egenau, Juan: 478
 Eguren José María: 1473, 4583, 4590
 Ehrenburg, Ilya: 2171
 Ehrmann, Hans: 256
 Eich, Guenter: 3137, 3138
 Einstein, Albert: 1475
 Ekeloef, Gunnar: 4628
 El Bhagavad-Gita: 2735
 Elfo: 2523
 Elgueta, Yolanda Rosa: 1979
 Eliade, Mircea: 2983
 Elim., Miriam: 4261
 Eliot, T.S.: 664, 2735, 2990, 3190, 4412, 4831
 Eluard, Paul: 19, 2980, 2983, 4438, 4449, 4469
 Embry, Eduardo: 3230, 4182
 Emmanuel, Pierre: 2988, 4470
 Encina, Isaías: 2371
 Encinas, José Antonio: 2959
 Engel, Walter: 2888
 Erde: 4762, 4763
 Erni, Hans: 1902, 2482
 Ernst, Max: 2432
 Errázuriz Valdivieso, Crescente: 5571
 Escalante, Laura M.: 5093
 Escámez, Julio: 2248, 2644
 Escobar, Alberto: 4926, 5434
 Escobar, Roberto: 2534
 Escobar, Zoilo: 3381
 Escobar Lara, Rafael: 1164, 2103
 Escudero, Alfonso M.: 816, 1741
 Esenin, Serguei: 4624
 Esopo: 4674
 Esparza, Ludovico: 3118
 Espina, Antonio: 2012
 Espinosa Ulloa, Rafael: 5457
 Espinosa, Juanuario: 1388, 2215, 2493, 4677, 5448
 Espinosa, Mario: 914, 1182, 5523

Espinosa, Raúl: 5551
 Espinoza, Enrique: 1529, 1601, 1685, 1760, 2417, 4865, 5103
 Espinoza Fernández, Elvira: 3067
 Espinoza R., Darío: 3112
 Espresate, Nieves: 1328
 Estay Barraza, María Sonia: 915, 2401
 Esteban, Rafael: 5345
 Estrada, Ignacio: 4308
 Estrella, Omar: 3097
 Etcheverry, Jorge: 916, 1356, 2989
 Evtushenko, Eugeni: 4610, 4623
 Eyzaguirre, Jaime: 3938
 Eyzaguirre, José Ignacio: 5252

F.A.P.: 1874
 F.S.: 1822
 Fabres, Joaquín: 1701, 2005, 5027, 5339
 Falabella, Roberto: 484, 2527
 Falgairolle, Adolphe de: 2292
 Fargue, León-Paul: 19
 Farinelli, Arturo: 539
 Faulkner, William: 1046
 Faúndez R., Luis Antonio: 3231
 Feliú Cruz, Guillermo: 310, 1877
 Fefer, Itsib: 4607
 Ferlinghetti, Lawrence: 4420, 4425
 Fernández de la Mora, Gonzalo: 2119
 Fernández, Macedonio: 2350
 Fernández, Miguel Ángel: 4569
 Fernández, Osvaldo: 1319, 2220, 2778, 5563
 Fernández Retamar, Roberto: 2299, 4352, 4357
 Ferrada P., Guillermo: 4401
 Ferrada U., Eleazar: 3586
 Ferrari, José: 3783
 Ferrari, Sergio de: 1934
 Ferreiro, Celso Emilio: 4372
 Ferrero, Guglielmo: 740
 Ferrer, Mario: 661, 2998, 3266, 3798, 3845, 3911, 3920, 3953
 Fiamma V., Antonio: 3587
 Figueira, Gastón: 2417
 Figueras, Galvarino: 792, 1218
 Figueroa F: Ricardo A.: 2367
 Filartigas, Juan M.: 3087
 Filebo: 4725
 Finguerit, Marcos: 4931
 Fischer, Luis: 1829
 Flaherty, Robert Joseph: 647
 Flamand, Elie Charles: 4471
 Flexa Ribeiro, Carlos: 2899
 Flores, Juanita: 1329
 Flores, Julio: 3290
 Flores Alvarez, Roberto: 4148, 5623
 Flores Bazán, Eduardo: 917

Florit, Juan: 3652, 3672
 Fombeure, Maurice: 4472
 Fonce, Darío: 3038
 Fontán Lemes, Román: 1064, 1065, 1066, 3041
 Fontana, Rafael de la: 4215
 Fontecilla, Óscar: 82, 89, 384, 1117
 Foresti, Carlos: 1088, 2106, 2169
 Forestier, George: 3140, 3141
 Forssell, Lars: 4629
 Fossey, Jean Michel: 198, 1449, 1587, 2178, 5097
 Foster, Patricia: 3777
 Fournier, Alain: 3262
 Francia, Aldo: 1885, 5495
 Franco, Francisco: 3262
 Franco, Luis: 221, 2972, 3172, 5372
 Frank, Miguel: 478
 Frank, Waldo: 91, 1391, 2417
 Frankie, Howard: 4431
 Franulic, Lenka: 1047
 Franzani, Víctor: 2636, 3207, 3298, 3673
 Frederick: 2739
 Freifeld, Abraham: 1366
 Freud, Sigmund: 5641
 Frías Ojeda, René: 4309
 Froifla: 414, 505, 1465, 4853, 4856
 Frois, Etienne: 672, 1794
 Frontaura, Rafael: 2463, 3040, 5043
 Frontaura G., Alfredo: 3040
 Frontaura Gómez, Juan: 835, 836, 1562, 1573, 3043, 3052, 3927, 4755
 Fuente, Efraín de la: 2240, 4065, 4091, 4119, 41249
 Fuente, Gregorio de la: 333
 Fuente Blanco, José de la: 108, 240, 1537
 Fuentealba Lagos, Luis: 3266, 5142
 Fuentes, Carlos: 84, 2125, 2187
 Fuentes, Gloria: 4373
 Fuenzalida, César: 5407
 Fuenzalida, Graciela: 3189
 Fuenzalida Grandón, Alejandro: 611, 2666
 Fuenzalida M., F.: 1499
 Fuenzalida Villegas, Héctor: 276, 2417

G.: 722, 1322, 1552, 1714, 1990
 G.A.: 2027
 G.B.: 20, 1864, 1926
 G.C.: 393, 1247, 2811, 5622
 G.L.: 2581
 G.M.: 5327
 G.M.M.: 422, 2110
 Gabrielli, Rolando: 307
 Gadea, M: 1
 Gaete, Armando: 3108
 Gaete Nieto, Carmen: 2422

Gaete Urzúa, Robinson: 60, 1344, 5033
 Gajardo, Enrique: 483
 Gajardo Rojas, Jorge: 4150
 Gajardo Vera, Jenaro: 918, 3588, 3589, 3620
 Galante, Ippólito: 508, 2517
 Galaz, Alejandro: 919, 3351
 Galecio, Rubén: 5566
 Galilea, Hernán: 3653
 Gallardo Cerda, Edmundo: 3353
 Galleguillos Araya, Odilia Silvia: 4000
 Galleguillos Rojas, Mario: 1141
 Galleguillos V., J.: 1892
 Galtier, L. Z.: 3184
 Gana, Federico: 4803
 Gandulfo, Juan: 1637, 2314, 4805, 5404, 5405
 Gaona, Luis: 920, 3590
 Garaudy, Roger: 4883
 Garcés G., Marcel: 5287, 5288
 García, Belisario: 2043
 García, Lautaro: 286, 1194, 4254
 García, Nicasio: 2561, 4190
 García, Pablo: 921, 922, 923, 924, 925, 926, 2568, 5201
 García, P. Félix: 560, 1619
 García Díaz, Eugenio: 3591
 García Lorca, Federico: 453, 3699, 4399
 García Mellid, Atilio: 3098
 García Oldini, Fernando: 195, 1487, 2522, 2526, 4258, 4806, 5413
 García Terrés, Jaime: 2353
 Gardoqui, Arturo: 3718
 Garín, Antonio: 1041
 Garnett, Edward: 1806
 Garrido, Pablo: 481, 826, 5040, 5558
 Garrido Merino, Edgardo: 1290, 3654
 Garzón Céspedes, Francisco: 4351
 Gatica, Hipólito: 628
 Gatica M., Crisólogo: 1078, 1265, 1903, 2115
 Gazzari, Marta: 5537
 Gebhart, Enrique: 5387
 Georges-Michel, Michel: 2869
 Gerbasi, Vicente: 4651, 4652
 Gerchunoff, Alberto: 540, 4866
 Gerold, Karl Gustav: 322
 Ghase Stuart: 5376
 Giacamán de Sfeir, María: 3592, 4041, 4092
 Jacobbe, Juan F.: 1422, 2540
 Giaconi, Claudio: 477, 1622, 5324
 Gibrán, Kahlil: 4746, 4747, 4832
 Gide, Andre: 5595
 Gigoux James, Byron: 477
 Gil de Rames, José: 1043
 Gilbert-Lecomte, Roger: 4487

Ginsberg, Allen: 4410, 4413, 4430
 Giordano, Enrique: 3568
 Giordano, Jaime: 3281, 3424, 3510, 3568
 Giralt, P.: 4350
 Girón, Roger: 1602
 Glauser R., Kalki: 4891
 Glisser, María Esther: 300, 1964, 1991, 2231, 2335
 Godoy, Eduardo: 2793
 Godoy, Hernán: 2182
 Godoy, Juan: 2679, 2999, 3512
 Godoy, Tamara: 4042
 Godoy Godoy, Eliana: 3593, 4066, 4093
 Godoy Silva, Carlos: 3684, 3737, 3738, 3739, 3778
 Godoy Urrutia, César: 1266, 1269, 1860, 2283, 2286, 4673, 4994
 Goethe, Johann Wolfgang von: 1196
 Goic, Cedomil: 1093, 1479, 1595, 1813, 2022, 2433
 Goldberg, Sabka: 3070
 Goldsack, Hugo: 3271, 3363
 Goll, Iván: 3016, 3143
 Gomarra, Pierre: 1222
 Gómez-Correa, Enrique: 622, 793, 2994, 2995, 3345, 3496, 3497, 3498, 3528, 3701, 3913, 4287, 4297, 4301, 4772
 Gómez de la Serna, José: 5317
 Gómez Líbano, Alfonso: 3220, 3532, 3595, 3656, 3867, 4043
 Gómez Millas, Juan: 370, 1121, 1278, 2352, 4928
 Gómez Rojas, José Domingo: 1751, 4231, 4256, 4259
 Gómez Rogers, Jaime: 3425
 Gómez Sicre, José: 420, 2890, 2895
 Góngora, Mario: 183, 632
 Gonsálvez Díaz: 3189
 González, Ángel Custodio: 3232, 3990
 González, Emilio: 3459
 González, José Luis: 1061
 González, Juan Francisco: 467
 González, L.: 4900
 González, Marco Aurelio: 1104, 1386, 1763, 1920, 3956
 González, María Rosa: 3354, 3355
 González Bastías, Jorge: 4247, 4271
 González Blanco, Andrés: 5367
 González Dagnino, Alfonso: 759, 2116, 2329, 5214, 5335
 González de Lazcano, Pastora: 3168
 González González, Emilio: 3180
 González Labbé, Raúl: 928, 929, 1135
 González Lanuza, Eduardo: 3866
 González Martínez, Enrique: 4558
 González Naranjo, Humberto: 837, 927
 González Rodríguez, René: 930
 González Rosas, Mario: 5341
 González Tuñón, Raúl: 48, 2236, 2630
 González Urizar, Fernando: 3460, 3594, 3621, 3846, 3879, 3962, 3967, 4152
 González Vera, José Santos: 218, 931, 932, 1261, 1744, 2186, 2417, 2569, 2602, 5306, 5625
 Goriely, Benjamín: 1677
 Gorki, Maksim: 2174
 Gorki, Maxim: 1268, 2174, 5375
 Goudy Pratt, José: 4359
 Goyau, Georges: 1524
 Goytisolo, José Agustín: 4405
 Gracián, Martín: 594, 1151, 5449
 Graiño, Alfonso: 4406
 Grass, Gunter: 3144, 3165
 Grez, Roberto: 3822
 Grieve, Alberto M.: 1402
 Grib, V.: 5148
 Grimaldi, José: 3356
 Guastavino, Luis: 4672
 Guehenno, Jean: 5380
 Guerard, Albert J.: 749
 Guerrero, Altenor: 623, 627, 933, 934, 935, 3278, 3719, 3740, 3763, 3764, 3799, 3977, 4660, 5083
 Guerrero, Francisco: 1353, 3291
 Guerrero, Leoncio: 936, 1740, 2037, 5015
 Guevara: 2077
 Guevara, Miguel de: 3823
 Guillén, Alberto: 4591, 4598
 Guillén, Nicolás: 4354
 Guillevic: 230
 Guillón, Carlos Augusto: 937
 Guimaraens, Alphonsus de: 3189
 Guíñez, Pablo: 3233, 3527, 3674, 3824, 3881
 Guirand, Félix: 2324
 Gullberg, Hjalmar: 420
 Gunkel Lüer, Hugo: 365, 2266, 2273
 Gunther Schaffeld, Bruno: 337, 1493
 Gurdjief, Georges: 2990
 Gusinde, Martín: 5615
 Gutiérrez, Federico A.: 3102
 Gutiérrez, Joaquín: 3017
 Gutiérrez, J. del C.: 1068, 2114
 Gutiérrez, Magdiel: 3569
 Gutiérrez Ojeda, Gabriel: 745, 746
 Gutiérrez Valencia, Raquel: 4153
 Guy Cadou, René: 4450
 Guzmán, Eugenio: 5153
 Guzmán, Marta Rosa: 5471
 Guzmán, Nicomedes: 625, 4120, 4723
 Guzmán A., Ernesto: 3880, 4262, 5360
 Guzmán Cruchaga, Juan: 3296, 3398, 3526, 3655, 4236
 Guzmán de Muller, Lila: 1081, 2102
 Guzmán Dinator, Jorge: 4319, 2199, 2200
 Guzmán Soriano, O'Higgins: 567, 568
 H.D.C.: 1034
 H.M.B.: 1345, 2647
 H.M.G.: 452
 H.R.N.: 1895
 Hadamard, Jacques: 1305
 Hadrich Villarroel, Sergio: 4765
 Hagen, Friedrich: 3145
 Hahn, Óscar: 938, 3234, 3622, 3643, 3882, 4154
 Halldor Killjan, Laxness: 2050
 Hamel, Teresa: 939, 940
 Hamalainen, Helvi: 4433
 Hammarskjold, Dag: 4630
 Hamsun, Knut: 2688, 4748
 Hansen, Kurt Heinrich: 3146
 Haushofer, Albrecht: 3147, 3148
 Haverstick, John: 2369
 Haya de la Torre, Víctor Raúl: 1756, 5527
 Hayes, Dorothy: 2991
 Heine, Enrique: 1523, 2735, 3166
 Heine, Henrich: 664
 Heiremans, Luis Alberto: 941, 942, 1203
 Heisenberg, Werner: 1267, 1472
 Helfant, Ana: 1108, 2898
 Hemingway, Ernest: 1047
 Henderson, Carlos: 4588
 Henrique, Gabriela: 838
 Henríquez, Juan B.: 4067, 4094, 4121, 4155
 Heraud, Javier: 3280, 4587
 Hermosilla Álvarez, Carlos: 1866, 3408
 Hernández, Rafael: 4408
 Hernández, Sergio: 3250, 3426, 3537, 3847
 Hernández Catá, Alfonso: 2784, 4867
 Hernández Lagos, Julia: 3012, 4924
 Herper, Erwin: 2525
 Herrera, Edmundo: 3278
 Herrera, Fernando de: 4402
 Herrera Guevara, Luis: 3633
 Herrera Silva, Jorge: 4820
 Herrera y Reissig, Julio: 2877
 Hesse, Herman: 3128

Hevia, Rodolfo: 4889
 Hidalgo, Javier: 5276
 Hidalgo, Juan J. : 3765, 3784, 3825, 3826
 Hlasko, Marek: 1060
 Hoffman, Hubert: 164
 Holderlin, Friedrich: 3125
 Hoppe Boock, Alfredo: 5275, 5561
 Horacio: 664, 2735, 2988
 Horrach, Bernardo: 3174
 Hosiasson, José: 155, 1768
 Hostowiec, Pawel: 720
 House Escobar, Herman: 3596
 Housse, Rafael Emilio: 2269
 Hoyland, John: 4519
 Huasi, Julio: 3176
 Hubner Bezanilla, Jorge: 1736
 Hubner Bezanilla, Sara: 4272
 Hudnut, Joseph: 2055
 Hudson, Guillermo Enrique: 1048
 Huevo Paredes, Elisa: 4500
 Hugo, Víctor: 2990
 Huidobro, María de la Luz
 Huidobro, Vicente: 1480, 2973, 2986, 3125, 3453, 3578, 3702, 3703, 3939, 4289, 4292, 4327, 4669, 4701, 5227
 Hulme, Thomas Ernest: 4511
 Huneeus, Cristián: 124, 219, 943, 1626
 Hunter, Eduardo: 3334
 Hurtado Borne, René: 944, 945
 Hurtado Sagredo, Ricardo: 3597, 3675
 Huxley, Aldous: 2130
 Huyghe, René: 2939
 Huysmans, Camille: 5018

 I.M.: 5041
 I.T.: 2483, 4877
 Ibáñez Langlois, Diego: 3883
 Ibáñez langlois, José Miguel: 4662
 Ibarborou, Juana: 4637, 4643
 Ibarra, Ambrosio: 4840
 Icaza, Francisco A. de: 541
 Ichaso, Francisco: 2281
 Igayman Pérez, Guillermo: 3785
 Illanes Adaro, Graciela: 1477, 1621, 2451
 Illari, Piero: 1928
 Infeld, Leopold: 4903
 Ingenieros, José: 1339, 2815
 Inman, Samuel Guy: 1862A
 Iñigo Madrigal, Luis: 766, 1725
 Iovchuk, Mijail: 5196
 Iriarte, Carlos: 3065
 Irisarri, Hermógenes: 3682
 Isamitt Alarcón, Carlos: 2541

 Issa: 19, 4538
 Istrati, Panait: 1062
 Iturralde, Víctor: 638
 Iturriaga Briebe, Rodolfo: 1970
 Iturriaga Jamett, Rodolfo: 631, 4912
 Izquierdo Araya, Guillermo: 1424

 J.: 3, 351, 1320
 J.A.: 8, 2457
 J.D.: 14
 J.D.L: 513
 J.E.: 1435, 5440, 5464
 J.F.: 2230
 J.F.G.: 137
 J.G.: 1177
 J.G.M.: 1694
 J.L.A.: 205
 J.M.V.: 2957, 5553
 J.S.: 1770
 J.S.O.: 95
 J.V.C.: 1559
 Jacob, Max: 19
 Jalal-Od-Din-Rumi: 701, 4633
 Jallais, Denise: 4473
 Janouch, Gustave: 1948
 Jaque, Segundo Medardo: 2101
 Jaques F., Mario: 3786, 3827
 Jara, Aníbal: 366, 946
 Jara, Max: 4239
 Jara, René: 23, 2251
 Jara, Renato: 2537
 Jara, Tito: 3556
 Jara Sánchez, Luis: 193
 Jarry, Alfred: 4829
 Jaspers, Kart: 4845
 Jáuregui, Raúl: 3251
 Jeanson, Francis: 446
 Jedlicki, Eduardo: 3057, 4320
 Jeffers, Robinson: 2982, 4421
 Jerez, Fernando: 4960
 Jiménez, Adrián: 3036
 Jiménez, Edgardo: 3020, 3557, 3570
 Jiménez, Juan Ramón: 4386, 5601
 Jobellanos y Paseyro, Carlos de: 3083
 Jobet, Jorge: 1086, 1980, 3083, 3513, 3515, 3657, 3711, 3720, 3741, 3766, 3828, 3868, 3869, 3973, 3978, 4768
 Jobet, Julio César: 106, 107, 439, 580, 1100, 1241, 1275, 1321, 1500, 1521, 1522, 1588, 1854, 1911, 1967, 2653, 2814, 4664, 4885, 5053, 5195, 5217, 5303, 5629
 Jodorowsky, Alejandro: 2787
 Jofré, Alcides: 2582
 Jofré, Manuel Alcides: 1732
 Johnson, Luisa: 3266, 4156
 Jones, Mansell: 5526

 Joris, Even: 5495
 Joyce, James: 4524, 4525, 4839
 Juan de la Cruz: 4378
 Juarroz, Roberto: 3181
 Jules, Isaac: 2535

 K.M.B.: 346, 394, 617, 1236, 1501, 1790, 2374, 4541, 4703
 Kaestner, Erich: 3149
 Karpushin, Vladimir: 444
 Kaschnitz, Marie Luise: 3150
 Katzenelson, Itsik: 4608
 Kaun, Alejandro: 1675
 Kavafis, Constantine: 4499
 Kaviraya, Victavanatha: 2981
 Kazantzakis, Nikos: 4496
 Keldysh, Mstislav: 630
 Kendrov, B.M.: 2197
 Kerouac, Jack: 1049
 Klee, Paul: 3248
 Klein, Irene: 2257
 Kluenner, Lothar: 3151
 Kneer, Luisa: 43, 459, 512, 676, 2385, 2446, 2447, 2453, 3598, 4001, 4027, 4028, 4044, 4068, 4095, 4122, 4157, 4721, 4792, 4795, 5213
 Knight, Arthur: 238, 1952
 Kobres, Alberto: 3357, 3358
 Koenenkampf, Guillermo: 947
 Kolodin, Irving: 2521
 König, Irmtrud: 2490
 Koser, José: 4356
 Koessler-Ylg, Bertha: 2270
 Koskenniemi, A.A.: 4435
 Koshinov, W.: 1951
 Kohout, Pavel: 573, 5383
 Kolodin, Irving: 2521
 König, Irmtrud: 2490
 Koniushaia, Raisa: 2307
 Kordon, Bernardo: 1329
 Krasniansky, Elías: 3278
 Kriazhev, Piotr: 2851
 Kroger, Dupré, Carlos: 2528
 Krolow, Karl: 3152, 3153, 3154
 Krug Peñafiel, Amalia: 4310, 4328
 Kumamiov, Victor: 2068

 L.: 62, 809
 L.D.A.: 206, 1720, 1915, 2442, 2550, 2559, 2563, 4875, 4915, 4917
 L.E.D.: 1246
 L.G.J.: 574
 L.G.O.: 1969
 L.H.: 1656
 L.M.R.: 4959
 L.P.V.: 684

Labarca, Amanda: 484, 1988, 2450
 Labarca, Eugenio: 2407
 Labarca, Santiago: 90, 601, 743, 1392, 1989
 Labarca Garat, Gustavo: 249, 1138, 1176, 1278, 1633, 1883, 4968, 5256
 Labbé, Ramón: 948
 Ladrón de Guevara, Matilde: 1532, 2407
 Lafargue, Máximo: 2047
 Laforgue, Jules: 2980
 Lafourcade, Enrique: 207, 478, 949, 1419, 1996
 Lagarrigue, Juan Enrique: 2409, 5408
 Lagerkvist, Par: 4631
 Lago, Tomás: 175, 482, 2417, 5546
 Lagos Carmona, Guillermo: 2726
 Lagos del Solar, Manuel: 3800
 Lagos Lisboa, Jerónimo: 2004, 2006, 3214, 4240
 Lamberg, Fernando: 21, 818, 950, 1105, 1564, 1761, 3122, 3278, 3344, 3427, 3968, 4194, 4982, 4984, 5289
 Lamoureux, Gastón: 3116
 Lanza del Vasto: 4536
 Lanza, Juan: 3062, 3064, 3884
 Lao-Tsé: 4331
 Lara Jesús: 201
 Lara, Omar: 3232, 3272, 3538, 3549, 3995
 Lara, Óscar: 3194
 Laredo, Alonso: 3742, 3767, 3801, 3802
 Larkin, Philip: 4515
 Larraín, Carlos J.: 59
 Larraín Marín, Eliana: 2015
 Larraín Marín, Jimena: 226, 1467
 Laso, Jaime: 1585
 Laso Jarpa, Hugo: 951
 Lastarria, José Victorino: 5100
 Lastra, Fernando de la: 3232, 3235
 Lastra, Pedro: 1330, 2802, 2804, 3521, 3885, 4184
 Latcham, Ricardo A.: 92, 94, 244, 1769, 2013, 2025, 2185, 2717, 2747, 2790, 4185, 4311
 Latorre, Filomena de: 3787
 Latorre, Mariano: 952, 953, 954, 2040, 4800, 4801, 4812, 5006
 Laureani de Borghesi, Camila: 2948
 Lautreamont, Comte de: 664, 2735, 2990
 Lavín, Alejandro: 3599
 Lavín, Carlos: 1412, 2045, 2066
 Lavín Cerda, Hernán: 3266, 3282, 3334, 3428, 3539, 5071, 5310
 Lawrence, D.H.: 5144
 Lazo Baeza, Olegario: 955
 Lear, Edward: 4510
 Lear, John: 13
 Lecomte, Jorge: 4876
 Lefebvre, Alfredo: 2389, 3571
 Lehmann, Luis Teodoro: 4508
 Leinhans, Emil: 779
 Leiva, Carlos: 1226
 Leiva, Nelson: 1286
 Leiva Flores, Hernán: 3059
 Lellis, Mario Jorge de: 3829
 Lemaitre, Henry: 642, 5187
 Lemus Villa, Nelly: 200, 4004
 Leng, Alfonso: 483, 2207, 2543
 Lenín, Nicolás: 5373
 Lenín, Vladimir: 3578
 Lennon, John: 4523
 Lenz, Rodolfo: 1377, 1379, 1686
 León Felipe: 3002, 4379
 León, César A. de: 2812, 5548
 León, María Teresa: 4851
 León, Orlando: 4645
 León, Teresa: 956
 León, Zulema: 3334
 León de la Barra, Bernardo: 337, 1493
 Leontiev, L.: 472, 708
 Le Quesne, María Antonieta: 3382
 Lescoet, Henry de: 4486
 Letelier, Jorge: 2227, 2766, 2767
 Letelier Llona, Alfonso: 239, 484
 Letelier Rodríguez, Pedro: 114
 Levín, Jorge: 1425, 4668
 Leyton, Juan de la Cruz: 2642
 Lezama Lima, José: 220
 Lidid, Sergio: 3024, 3027, 3028
 Lied, Augusto: 3721, 3722, 3743, 3744, 3768, 3788, 3830
 Liehm, A.J.: 1474, 2223
 Liendo, Humberto: 5130
 Lihn, Enrique: 97, 245, 321, 363, 375, 431, 504, 663, 1011, 1029, 1329, 1330, 1352, 2046, 2191, 2210, 2303, 2422, 2513, 2804, 2987, 3074, 3197, 3224, 3231A, 3429, 3499, 3500, 3522, 3576, 3848, 3974, 4186, 4198, 4975, 5023, 5113, 5295, 5348, 5490
 Lillo, Baldomero: 957
 Lillo, Eusebio: 3682
 Lillo, Mario: 958, 3219
 Lillo, Victoriano: 29, 139, 184, 210, 318, 390, 542, 543, 614, 959, 960, 1079, 1087, 1381, 1834, 1897, 1949, 2042, 2062, 2275, 2290, 2746, 2797, 2871, 2896, 2967, 4223, 5114, 5089, 5328, 5559, 5560, 5565, 5614
 Lima, Jorge de: 3189
 Limón, José: 250
 Linares, Pablo de: 1692
 Lindo, Hugo: 38, 1063, 1217, 2175
 Lindsay, Santiago: 3682
 Linn, Fedorra: 4871
 Lipschitz: 305
 Lipschutz, Alejandro: 1097, 1127, 1792, 1850, 2565
 Lira, Armando: 1153
 Lira Errázuriz, Eduardo: 2539
 Lira Urquieta, Pedro: 4854
 Lisboa, Enriqueta: 3189
 Lisboa, Venancio: 3975, 2124
 Liscano, Juan: 4647
 Littin, Miguel: 21 91
 Llanos, Hernán: 1071
 Lobo Onell, Carlos: 2193
 Lobos, Pedro: 5057
 Locker, Malkah: 4932
 Lomboy, Reinaldo: 961
 Longone, Paolo: 3501
 López, Emma: 3359
 López A., Hilda: 3032
 López Carrillo, J.: 3071
 López C., Óscar: 1110, 1618, 1921, 4855
 López Morales, Eduardo: 1084
 Lora Risco, Alejandro: 5487
 Lorca, José Francisco: 4754
 Lord James: 2868
 Lorenzon, Vladimir: 2313
 Lourín, Germán: 900
 Louvel Bert, René: 2193
 Loyola, Hernán: 24, 812, 1297, 2477, 2623, 2729, 2810, 4940, 5156
 Lozano, Mario: 694
 Lozada Ruiz, Alfredo: 4364
 Lozoya, Juan Contreras y, López de Ayala: 189, 525, 5001
 Lucieri: 4096
 Luetge, Guillermo: 2656, 5576
 Lugones, Leopoldo: 5102
 Luigi, Juan de: 76, 537, 634, 1436, 1722, 2417
 Lukacs, Gyorg: 1481, 2223, 5582
 Lunacharsky, Anatolio: 2070
 Lundkvist, Arthur: 234, 4627, 4632
 M.: 2261, 4848, 4911, 5470
 M.A.: 5225
 M.C.D.: 1789, 3579
 M.E.: 1252, 2208
 M.F.Y.: 362, 2297, 2505
 M.G.C.: 2325
 M.H.: 1544, 2742
 M.J.: 841
 M.K. de G.: 1191
 M.L.: 725

M.M. de L.: 1793
M.O.: 1900
M.P.R.: 1291
M.R.R.: 1313, 1503
M.S.: 2858
M.S.C.: 572, 1799
M.S.J.: 498
Mac Gowan, Kenneth: 2335
Mac Hale, Tomás P.: 341, 579, 799,
1144, 1179, 1804, 1826, 2073,
2145, 2380, 2443, 2556, 5570
Mac Mullan, Frank: 2201, 5152,
5154, 5605
Machado, Antonio: 4377, 4395, 5364
Machado de Arnao, Luz: 2417
Madariaga, Salvador de: 544
Madaule, Jacques: 671
Maetzou, Ramiro de: 545, 5145
Magallanes Moure, Manuel: 2408,
4069, 4218, 4232, 4273, 4280,
5247
Magdala, María de: 3075
Maiakovsky, Vladimir: 4611, 4616
Malaparte, Curzio: 5368
Malbrán, Ernesto: 962
Malbrán, Pedro J.: 5046, 5047
Maldonado, Carlos: 247, 1395, 2884,
2932, 2950
Malherbe, Gerome: 1458
Malinowski, Ernesto: 754
Malraux, André: 5342
Maluenda, María: 645, 5425
Mamut, Leonid: 2305
Manent, Manuel: 4516
Mann, Leopoldo: 1408
Mann, Thomas: 574, 664, 2735
Manolio: 788, 5586
Manquilef, Manuel: 4543
Mansilla, Luis Alberto: 2578
Mansoulet, Juan: 963
Manvell, Roger: 1766
Manzanares, Juan: 550
Mao Tse Tung: 4334
Marambio, Albertina: 3432
Marchant, Patricio: 1476, 3870
Marcos, Fernando: 2882, 5022
Mardones Barrientos, Pedro: 3520,
3769, 3831, 4781
Mardrus, J.C.: 227
Marechal, Leopoldo: 618, 1330
Marela: 964, 1310, 4791
Mariano Tomás: 2376
Mariátegui, José Carlos: 1756, 5194
Marín, Germán: 11, 306, 321, 448,
1188, 1328, 1457, 1929, 2191,
2703, 5023
Marín, Juan: 965, 1243, 1301, 2154,
2978
Marín, Manuel: 2229
Marín, Ricardo: 3690
Marín Aracena, Alberto: 463
Marín Benítez, Jorge: 3600
Marín del Solar, Mercedes: 3682
Marinello, Juan: 2687, 5297
Marquina, Eduardo: 2839, 4394
Marschak, Samuil: 4609
Marsman, H.: 4509
Martí, José: 2983
Martín, William: 1882, 1884
Martinengo, Alessandro: 55
Martinet, Marcel: 5343
Martínez, Erik: 1356, 2989, 3502
Martínez, Lucila: 2082
Martínez, Nibaldo: 2279
Martínez, Sergio: 787
Martínez Arenas, Joaquín: 687,
3803
Martínez Estrada Ezequiel: 4868
Martínez Moreno, Carlos: 1335
Martínez Ortega, Arístides: 3849
Martínez Williams, Jaime: 5, 181, 966,
1385, 1645, 2014, 2590, 3926,
3931, 3934, 3942, 3946, 4686,
4787, 5228, 5236
Martorel, José: 5638
Marull, Horacio: 4706
Mashuenieradze, V.: 2312
Massiani, Felipe: 232
Massis, Antonio: 3687
Massis, Mahfud: 615, 624, 661, 3236,
3266, 3333, 3434, 3503, 3504,
3505, 3506
Matjasic, Roko: 3450
Matte, Ester: 208, 492, 1109, 1185,
1414, 1448, 1734, 2243, 2301,
2341, 2344, 2560, 2757, 2819,
3266, 4695, 4833, 5248, 5466
Matte, Ventura: 3283
Maturana C., Aníbal: 3832
Maturana, Eduardo: 3789
Maturana Z., Alberto: 4158
Maurel, Henri: 2455, 2654
Mauriac, Claude: 445, 651, 1518,
5106
May de Lewald, Martha: 320
Mayorga, Dora A.: 4872
Mayorga, Wilfredo: 4980
Medina, Alberto: 3343
Medina, José Toribio: 608, 1468
Medina, Mariano: 3018, 3109, 3252
Medina Rojas, Mariano: 3018, 3252
Meerhson, Abraham: 3351
Meireles, Cecilia: 3189
Meitzner, David: 4417
Mejía G, César A.: 1938
Mejías, Eusebio: 5267
Melcherts, Enrique: 153, 2216
Meléndez, Luis: 794, 1254
Melfi, Domingo: 345, 2333, 2684
Melipán, Camilo: 4544
Melnitz, William: 2231
Melo, Héctor: 1237
Mellado, Raúl: 3850
Mello, Thiago de: 2617
Menaes, María Cristina: 3205, 3745,
3833, 3834, 4045, 4159
Mendes, Murilo: 3189
Méndez Bravo, Alberto: 3692
Mendoza, Angélica: 1130
Mendoza, Humberto: 569, 1612,
5281
Menéndez Pidal, Ramón: 546
Menéndez y Pelayo, Marcelino: 561
Menghin, Osvaldo: 1070
Mengod, Vicente: 2159, 2163, 2382,
2992, 5021, 5271, 5290
Mérida, Carlos: 2894
Merino Duarte, Galvarino: 3601
Merino Reyes, Luis: 388, 967, 1620,
1743, 1924, 2603, 3334, 3435,
3696
Merson, Thomas: 4422
Merton, Thomas: 1764
Mesa Seco, Manuel Francisco: 3279,
3461
Mesecke, E.: 2334, 5555
Meyer, Francisco: 5108
Meza Fuentes, Roberto: 267, 517, 606,
636, 1095, 1375, 1577, 1745, 1746,
2358, 2445, 2469, 2479, 2549,
2649, 2697, 2731, 2754, 4224,
4257, 5171, 5222, 5361, 5414,
5542, 5628
Michaux, Henri: 3184
Mijailovsky, N.K.: 1189
Millán, Gonzalo: 3273, 3507, 3511,
3540
Millas, Jorge: 3684
Millas, José: 84
Millas, Orlando: 591
Millar, Arthur: 2368
Miller, Henry: 2990
Milosz, Óscar de Lubicz: 793, 4542
Miomandre, Francis de: 2417
Mira, Pedro: 246
Miranda, Carlos: 4907
Miranda, Fernando Marcos: 1550
Miranda, Manuel: 1112
Miranda Carrington, Sergio: 2380
Miranda S., Estela: 1756, 3195
Miranda Salas, Félix: 4726, 5211
Mistral, Gabriela: 1150, 2406, 2419,
2817, 2818, 2829, 2971, 3201,
3332, 3411, 3462, 3658, 3935,
3991, 4029, 4030, 4031, 4032,
4160, 4738, 4793, 4814, 4822,
4827, 4808, 4913

Mix, Rolando: 3463
 Mix Toro, Rolando: 3463
 Moholi-Nagy, Sibyl: 378
 Molina, Enrique: 203, 2449, 5429, 5579
 Molina, Julio: 2417, 3684
 Molina La-Hitte, Alfredo: 1170, 3355
 Molina Muller, Julio: 192, 368, 4992
 Molina Núñez, Julio: 3684, 3704, 3705
 Molina Rojas, Gilberto: 4161
 Molina Ventura, Eduardo: 265, 662, 1211, 2849, 2974, 2981, 3706, 4898
 Molleto, Enrique: 968
 Molledo, Ennio: 3602, 4798
 Monat, Mario: 4717
 Moncada, Julio: 969, 2579, 3533, 3691
 Mondaca, Carlos: 4097, 4098, 4099, 4100, 4101, 4102, 4103
 Mondaca de Miranda, María Virginia: 2446, 2454
 Monroe, Marilyn: 3466
 Montaigne, Michel de: 1343
 Montaldo, Caupolicán: 970, 971, 972, 1354, 2086, 2755, 3723, 3835, 4729
 Montale, Eugenio: 4529
 Montalegre Klenner, Hernán: 3278, 3887
 Montecino, Sergio: 493
 Montecinos, Yolanda: 252, 254, 257
 Monteforte T., Mario: 1330
 Montenegro, Ernesto: 973, 1262, 1401, 2143, 2355, 2456, 4869, 5099
 Montenegro, Walter: 1328, 1336
 Montenegro Oliva: 974
 Montero, José Luis: 3023
 Montero, Osvaldo: 3623
 Monterroso, Augusto: 1053
 Montes, Hugo: 1808, 1817, 3928, 3932, 3936, 3940, 3947, 4663, 4788
 Montes, Giraldo: 2327, 2472, 4872
 Montt, Ambrosio: 2021
 Moore, Rubén: 4162
 Mora, Alfonso: 3603, 3624, 4753
 Moraes, Vinicius de: 2620
 Morales, Ernesto: 260, 1730
 Morales, José Ricardo: 482, 1204
 Morales Pettorino, Félix: 312, 975, 1378, 4872
 Morales Quemada, Pedro: 2402
 Morand, Carlos: 2256, 5110
 Morand, Paul: 1756
 Morel, Alicia: 3941
 Morel, Isabel: 3836
 Morel, Olga: 2474
 Moreno, Alberto: 4219
 Moreno, Moisés: 3410, 3907
 Moreno, Ximena: 5105
 Moreno Lagos, Aída: 4274
 Morente, Manuel G.: 5240
 Moretic, Yerko: 243, 284, 433, 491, 693, 795, 1560, 2104, 2167, 2280, 2284, 2677, 2861, 5173, 5452
 Morgad, Luciano: 4220, 4225, 4233, 4237, 4241, 4248
 Morgado, Benjamín: 3422, 3908, 4123, 4163
 Mori, Camilo: 333, 482, 2933
 Morillo, Salvador: 3837
 Morisoli, Edgar: 3178
 Morthieru, Pedro: 2715
 Moya Ramírez, Roberto: 1512
 Mujica, Gustavo: 976
 Mujica, Héctor: 1295, 5516
 Mujica Farías, Eduardo: 3804
 Mujica Pérez de Arce, Roberto: 3604
 Muller, Herbert: 477, 977, 978
 Muller Beck, Karl: 1753, 1962, 2351, 4680, 5585
 Mumford, Lewis: 5609
 Munizaga A., Carlos: 1508
 Munizaga Iribarren, Miguel: 2823, 2824, 2827, 4312
 Munizaga Ossandón, Julio: 3294
 Muñoz, Diego: 224, 979, 1575, 2591, 5095
 Muñoz, Luis: 1992, 3541
 Muñoz, Silverio: 980, 981, 982
 Muñoz Carvajal, Tatiana: 66, 1157, 2440
 Muñoz Cortez, M.: 1729, 5068
 Muñoz Garrido, Hernán: 2041
 Muñoz Lagos, Marino: 338, 3969
 Muñoz M., Gustavo: 25, 53, 74, 188, 194, 280, 314, 315, 389, 438, 1136, 1227, 1452, 1627, 1660, 1664, 1721, 2294, 2466, 4983, 5019, 5472, 5620, 56321
 Muñoz R., Jorge: 2669
 Muñoz V., Nelly: 1143, 2588
 Muriel, César: 133, 2318, 3088
 Murillo, Ernesto: 3202, 3659, 3660
 N.A.: 2384
 N.C.: 2056
 N.M.: 1758, 5014
 N.N.: 1410, 2648
 N.P.: 1715, 2309, 2965
 N.Z.: 437, 1890
 Nacarato, Vicente: 3099
 Nadal, J.: 127
 Nadal del Morel, E.: 4390
 Naranjo, Claudio: 726, 1172, 5070, 5337
 Naranjo, Jorge: 3437
 Naranjo, Reynaldo: 4579
 Narváez, Jorge: 983, 3558
 Naudón de la Sotta, Mario: 1212, 2361, 2460
 Nava, Pedro: 3189
 Navarrete Orta, Luis: 2412, 3625, 3851, 3888, 3957, 3970, 4195
 Navarro, Eliana: 2412, 3438, 3636, 3637
 Navarro de Castro, Rebeca: 460, 3626, 4003, 4046, 4070, 4104, 4124, 4164
 Navarro y Ledesma, Francisco: 547
 Navarro Zañartu, Manuel: 3044
 Navia, Ricardo: 3746, 3747, 3779, 3852
 Naville, René: 2177
 Negri, Raimundo: 1447
 Negro, Juan: 3685, 3697, 3954
 Neira Suanes, Héctor: 169
 Neruda, Pablo: 30, 84, 236, 688, 732, 813, 1303, 1610, 1709, 2001, 2172, 2417, 2631, 2986, 3192, 3217, 3284, 3285, 3334, 3369, 3370, 3374, 3390, 3577, 3580, 3699, 3724, 3906, 3909, 3923, 3924, 4181, 4183, 4275, 4276, 4294, 4727, 4784, 5078, 5386, 5635
 Nerval, Gerard de: 1196
 Nervo, Amado: 4551
 Neut Latour, Jorge: 1940, 2789, 5192, 5257, 5418
 Neves, Eugenia: 2093
 Newman, B.B.: 177
 Nicolaieva, Galina: 1482, 2173
 Nicolay, J.F.: 5433
 Nietzsche, Friederich: 2990
 Nikola, Vuskovic: 5568
 Nin, Andrés: 5374
 Nómez, Naín: 1356, 2989, 3456
 Nora, Eugenio de: 4381, 4384
 Nordman, Carlos: 4901
 Norge Geo: 852
 Nossack, Hans Erich: 3155
 Novaceanu, Darie: 1336
 Novalis: 2980, 3126
 Novgorodski, S.: 5030
 Núñez, Félix Armando: 2696, 4649
 Núñez A., Lautaro: 156, 157, 2956, 4071, 5239
 Núñez Castillo, Miguel: 5385
 O.M.: 4661
 O.R.: 266, 801, 1596, 1661, 2121, 2122
 Obaldía, René de: 1050
 Obregón, Antonio de: 2416

Ocampo, Victoria: 2414
 Ocqueteaux, León: 3253, 3439
 Odio, Eunice: 4345
 Odontoloff, Silvio: 4737
 Ogaz, Dámaso: 123, 274, 340, 409, 984, 1085, 1145, 1154, 1192, 1368, 1534, 1584, 1971, 2476, 2723, 2724, 2913, 2916, 2928, 2930, 2931, 3871, 4790, 5508
 Ojeda Leveque, David: 986, 987, 5455
 O'Kington, Lionel: 3066, 3900
 Olguín, Hugo Augusto: 3605
 Olivares, Adolfo: 988
 Olivares, Francisco: 1767
 Olivares, Sergio: 4165
 Oliver, María Rosa: 2610
 Olivos Wohlk, Patricio: 661, 3232, 3254
 Olmos, Pedro: 2598
 Onetti, Juan Carlos: 2300
 Onfray, Fernando: 4298, 4392, 4810
 Onfray, Jorge: 626, 661, 4733
 Onís, Federico de: 538, 2417
 Oñate, Kerry: 406
 Oportus Durán, Carlos: 5326
 Órdenes Pincheira, Carlos: 3232
 Orellana, Carlos: 2028
 Orellana Ramírez, Alberto: 4617
 Oribe, Emilio: 4396, 5365
 Orleans, Charles d': 4443
 Oroz, Rodolfo: 1549, 2032, 5119, 5431
 Orrego, Gonzalo: 1222
 Orrego Luco, Luis: 989
 Orrego Vicuña, Eugenio: 1122, 2289, 5378, 5494
 Ors, Eugenio d': 130, 5366
 Ortega, Hernán: 3441
 Ortega, Rudesindo: 1124, 1281, 2079, 2725, 5410, 5415
 Ortega y Gasset, José: 548, 2983
 Orthous, Pedro: 1215, 2753, 5025
 Ortiz, F.: 1910
 Ortiz Palma, Alfonso: 4557
 Osnovikoff, Emilio: 4713
 Osorio, Nelson: 416, 524, 700, 1329, 1396, 2194, 2278, 4874, 5151
 Osorio, Gustavo: 3287, 3508, 3693, 4811
 Osorio Riffo, Luis: 1260
 Ossa, Carlos: 990, 1977
 Ossa, Manuel: 520
 Ossandón, Francisca: 3523, 3638, 3661, 4047
 Osses Quiroz, Mario: 1340, 1406, 2417, 2625, 3007, 3780, 3805, 4730
 Ostornol, Manuel F.: 1123
 Oteíza, Jorge de: 1365
 Otero, Blas de: 4374, 4403
 Otta, Francisco: 1411
 Oviedo, Emilio: 3534, 3890
 Oviedo Armstrong, Augusto: 1927
 Oyarzún Garcés, Orlando: 2592
 Oyarzún, Aliro: 522
 Oyarzún, Luis: 84, 478, 663, 750, 784, 1708, 1791, 2166, 2417, 2615, 2619, 2804, 2968, 3255, 3266, 3684, 3853, 3891, 4196, 4769, 5079, 5627
 Oyarzún, Mila: 991, 3662, 4048, 4072
 P.: 28, 1362, 2905, 2908
 P.A.: 1658, 2485
 P.F.: 1657
 P.K.: 411
 P.R.: 1245, 2859
 P.S.M.: 1134, 1777, 2391
 Pacheco Barrera, Alfredo
 Padilla, Heberto: 4353
 Padilla Zapata, Aner: 2693
 Páez, Ramiro: 2067, 2336, 2781, 5311, 5581
 Páez B., Raúl: 1687
 Painevilu, Arturo: 4545
 Palacios, Alberto: 4823, 4824
 Palacios, Edmundo: 4864
 Palacios L., A.: 1170
 Palacios Mendoza, Alfredo: 3167
 Paly, N.V.: 566
 Pantoja, Juan: 581, 5260
 Pantoja Gómez, Carlos: 1380, 1893, 1894
 Pantoja Roa, José: 4716
 Papini, Giovanni: 78
 Pardinero: 4166
 Pardo Soto, Ricardo: 5128, 5269
 Parera, Modesto: 197, 3676
 Parhon, C.I.: 1347
 Parra, Ángel: 3464
 Parra, Nicanor: 663, 1407, 2801, 2999, 3266, 3286, 3301, 3302, 3346, 3386, 3388, 3440, 3542, 3854, 3910, 3963, 3992, 4125, 4187, 4199
 Parra Avello, Pedro: 63
 Parrini Ortiz, Vicente: 992, 2168, 2417, 3748
 Pasillas, Lorenzo: 5389
 Pasolini, Pier Paolo: 4534
 Pasternak, Boris: 2691, 4612, 4614
 Pasos, Joaquín: 4560
 Patau, Dolores: 359
 Paulhan, Jean: 2951
 Paut, Elisa de: 1460, 1974, 1985
 Pauwells, Louis: 2982
 Pavese, Cesare: 4533
 Pavlov, Iván: 5336
 Paz, Azael: 5492
 Paz, Octavio: 2165, 2982, 2988, 4546, 4550, 4554, 4555
 Pedregal, Cruz: 1485
 Pedro, Valentín de: 64
 Peláez, Ramiro: 2820
 Pellegrín, Mariluz: 3606, 4049
 Pellicer, Carlos: 2422
 Peña, Concha: 2417
 Pennanen, Jarvo: 4436
 Peña, Orlando: 2203
 Peña Blanca, Raúl de: 993
 Peña y Lillo, Santiago: 1348, 5567, 1403, 2053
 Pepo: 484
 Peralta, Ariel: 1294, 1876, 1968
 Peralta, María Isabel: 4126, 4127, 4796, 4797
 Peralta P., Diego: 682, 994, 995, 996
 Peralta P., Ricardo: 336, 2415, 2449, 2832, 2833, 4794
 Peralta P., Roberto: 4167, 457
 Peralta Rodríguez, María: 3113
 Peralta S., Fortunato: 563, 5600
 Pereira Salas, Eugenio: 5291
 Peret, Benjamín: 4449, 4476
 Pérez, Alberto: 170, 1304, 2935
 Pérez, Dionisio: 549
 Pérez, Floridor: 2422, 2840, 3238, 3256, 3278, 3543, 3559, 3985, 3996
 Pérez de Arce, Camilo: 478
 Pérez de Ayala, Ramón: 1171, 5353
 Pérez M., Alberto: 170, 1304, 2935, 3806
 Pérez Rosales, Vicente: 2755, 3774
 Pérez Saldías, Carlos: 4263
 Peri, Hiram: 2417
 Peri Fagerstrom, René: 997
 Perramón, Edgar: 5094
 Perrone, Alberto Mario: 1517
 Perry, Halma Cristina: 3179
 Perse, Saint John: 19, 2848, 2970, 4453, 4474, 4478, 4485, 4657
 Pescador Sarget, Augusto: 1044
 Pessoa, Fernando: 4604
 Petrovick, Julián: 1115, 4575, 4675
 Pezoa, Fernando: 3019, 3232
 Pezoa Véliz, Carlos: 4242
 Philipe, Gerard: 2434
 Phillips Müller, Eduardo: 2358, 4324
 Picasso, Pablo: 127
 Pierry, Adrián: 5314
 Piocabia, Francis: 4490
 Pico della Mirándola, Giovanni: 2990
 Picón Salas, Mariano: 84, 311, 1372, 2179
 Pierry G., Adrián: 711

- Piga Dacchena, Arturo: 98, 667, 772, 1958, 2011, 2962
Pimstein Lamm, Abraham: 843, 844, 998, 999, 1947
Pineda, Rafael: 3151
Pinilla, Norberto: 2147, 2158, 2624, 2828, 5423
Pino, Héctor: 5519
Pino, José: 5381
Pino, María: 4375
Pinto Agüero, Carlos: 1899, 2128, 2268
Pinto Durán, Antonio: 604, 1160, 1351, 1840
Pi-Sunyer, Augusto: 331
Piwonka, Alberto: 477
Pizarro, Andrés: 3347, 4207
Pizarro, Leopoldo: 3105
Planet, Mario: 325, 1647
Plath, Oreste: 12, 248, 270, 1507, 2057, 2853, 3375, 3394, 3400, 3449, 3450, 4313, 4923
Plaza Ferrand, Julio: 1857
Plaza Merino, Galvarino: 626, 2092, 3060, 3237, 3465, 5503
Plinio Tercero: 675, 5042, 5136, 5308, 5344
Plivier, Theodor: 850
Poblete, Gustavo: 454, 2912
Poblete, Olga: 1713
Poblete O., Víctor: 1072, 2792
Poblete Oyarzún, Mario: 3466
Poblete Troncoso, Moisés: 1756
Poblete Varas, Hernán: 1000, 1001, 2152
Poenisch, Ricardo: 1489
Poethen, Johannes: 3142
Polanco Nuño, Santiago: 589
Polin, Raymond: 1409, 2943
Pollitzer, Anita: 2709
Ponce, Enrique: 2529, 3079, 3383, 4255
Popenberg, P.: 1750
Porcell, Néstor: 122, 1307, 1360, 1530, 1536, 2171, 2222
Porra Cáceres, Rosa: 2422
Portal, Magda
Portner, Leslie Judd: 2516
Portnoy, Marcos: 350, 430, 709, 821, 824, 1120, 1205
Portuondo, José Antonio: 2153
Posada, Germán: 277
Posada, José Guadalupe: 1682, 1824
Pound, Ezra: 664, 2735, 4411, 4414, 4423
Pozzoli, Beatriz: 3171
Pradel, Isolda: 518, 3899
Pradenas Jara, Hernán: 2438
Prado, Pedro: 166, 1002, 1488, 1646, 2388, 2680, 3749, 3930, 3948, 4685, 4802
Prado, Valentín de: 2722
Prat, José: 68, 551
Préndez Saldías, Carlos: 3215, 4216, 4234, 4809
Prevert, Jacques: 4452, 4475
Prieto, Emilia: 565
Pritchett, V.S.: 2702
Promis, José: 2108
Pronomariov, Boris
Puelma, Roberto: 5051
Puelma Cordero, Dora M.: 2465
Puig, Matilde: 845
Pushkin, Alexander: 4615
Q.X.: 469
Quasimodo, Salvatore: 4527, 4530, 4531, 4535
Queneau, Raymond: 4445, 4480
Quenipul Q., Sebastián: 3770, 3807
Quer Antich, Santiago: 1003
Quevedo, Albino: 2933
Quevedo, Franklin: 50, 1004, 1670
Quezada, Berta: 1638, 4260
Quezada, Jaime: 3391, 3442, 3544, 3550, 3560, 3572, 3986, 3997, 4858
Quintana, Antonio: 4863
Quintana, Pedro: 4704
Quinteros Tricot, Luis: 4221, 4226, 4243
Quinzio, Jorge Mario: 3684
Quiñónez, Guillermo: 3222, 3458, 4815
Quiroga, Daniel: 721, 2065
Quiroga, Horacio: 1067
Quiroz, Rachel: 2406
R.: 678, 1995
R.A.: 2321, 5583
R.A.A.: 1906
R.B.L.: 1997, 1998, 4939, 5463
R.C.: 364
R.A.: 211
R.H.B.: 5082
R.M.C.: 1930
R.N. de A.: 77
R.O.B.: 323, 1462
R.S.: 5596
R.V.: 2252
Rabanales, Ambrosio: 1695, 1757, 2031, 2667, 3698
Radrigán, Juan: 1005
Rahm, Gilberto: 1405, 1881
Railsback, Marión: 5072
Rama, Ángel: 1330, 1335
Rambler, Augusto: 268, 2076, 2436, 4873
Ramírez, María J.: 2422
Ramírez Necochea, Hernán: 1390
Ramos Ocampo, Erwin: 815
Ramos Sucre, José Antonio: 4648
Ramponi, Jorge Enrique: 3089
Ratto-Ciarlo, G.: 2955
Ravanal, Raúl: 1277, 1543, 1604, 1605, 1672, 1880, 2087, 2364, 3750, 3838, 5150
Rawics, Mariano: 2686
Real, Juan de: 2413
Rebolledo, Juan de Dios: 3628
Recabarren, Rebeca: 1006, 1007, 4783
Recabarren A., José: 1363, 1652
Reinoso, Víctor Manuel: 3855
Renán, Ernest: 1839
Renard, Jules: 2982
Renard, Georges François: 1051
Rendic, Antonio: 3204
Rengifo, Alejandro: 593, 2855, 5409
Resa, Rafael: 1394
Resnick, Salomón: 486, 497
Revagliatti, Rolando: 3177
Reverdy, Pierre: 1484, 2969
Revueltas, José: 2000
Reyes, Alejandro: 2359, 3360, 3361, 3362
Reyes, Alfonso: 2417, 4549, 4553
Reyes, Chela: 2422, 3663, 3901
Reyes, Salvador: 115, 290, 661, 1008, 1139, 1723, 1845, 3202, 3204, 3221, 3407, 3481
Reyes, Wilfredo: 3468
Reyes Herrera, Osvaldo: 1387, 1541, 1716, 1747, 2875, 2881, 2952, 4944, 5129
Reyes Messa, Alfonso: 2937, 4899
Rheinfelder, Hans: 2417
Rhuso, Américo: 2288
Ribeiro, Luis Felipe: 706, 5010
Richon-Brunet, Jorge Ricardo: 2776, 2889, 2922
Ridruejo, Dionisio: 4385
Ried, Alberto: 4264
Riega, Alfonso de la: 3037
Riesco, Carlos: 1158
Rilke, Rainer María: 3164
Rimbaud, Arthur: 2980
Riquelme, Ramón: 3399, 3545, 3551
Ritsos, Giannes: 2639, 4498
Ritter, J.W.: 2990
Rivadeneira, Adela R.: 4861
Rivanera, Andrés: 4208
Rivano, Juan: 2551
Rivano, Luis: 263, 3257, 4947
Rivarola, Enrique: 1486
Rivas, Fernando: 4881
Rivera, José Estasio: 4342

Rivera, Manuel: 4050
Rivera, Raúl: 3364, 4200
Rivera González, María: 4491
Rivera Olivárez, Orlando: 523
Rivero, Isel: 4355
Rivero, Mario: 4340
Riviere, Jacques: 2988
Roa Bastos, Augusto: 84, 1058
Roa Villagra, Augusto: 3512
Robin, Piètre: 4491
Robinovic, Rosa: 44
Robinson, Maxime: 2080
Roble, Esteban: 3117
Robledo A., Iván: 1355, 1965, 3725
Robles, Justo Pastor: 4190
Rocuant, Miguel Luis: 1651
Rodig, Laura: 2407, 2417
Rodó, José Enrique: 233, 2732
Rodríguez, Benito: 1318, 2936
Rodríguez, Eduardo: 1010
Rodríguez, Ibérico: 577
Rodríguez, Juan Francisco: 2658
Rodríguez, Luis: 1011
Rodríguez, Orlando: 747, 1206, 2748, 4910, 5166
Rodríguez Elizondo, José: 4722, 4724
Rodríguez Fernández, Mario: 1623
Rodríguez Lefebvre, Javier: 1012
Rodríguez Marín, Francisco: 552
Rodríguez Musso, Osvaldo: 2259
Roepke, Gabriela: 1935
Roget, Claudio: 2674
Rojas, Gonzalo: 626, 662, 663, 2489, 3223, 3239, 3278, 3279, 3303, 3431, 3443, 3546, 3552, 3581, 3921, 3925, 3987, 4188, 4290, 4293, 4303, 4766
Rojas, José T.: 4169
Rojas, Manuel: 222, 689, 1014, 1676, 2298, 3225, 4265, 4804, 4870, 4964
Rojas, Mariano: 116, 4974, 5486
Rojas, Ricardo: 553, 3169
Rojas, Waldo: 663, 1196, 1334, 2727, 2804, 3226, 3278, 3304, 3305, 3444, 3445, 3547, 5588
Rojas de Galleguillos, Carmen: 660, 1984, 4105, 4168, 1984
Rojas Jiménez, Alberto: 662, 3204, 3258, 5017
Rojas Mix, Miguel: 4996
Rojas Piña, Benjamín: 1221, 1865, 2034
Rojas Z., María Emelia: 4170
Rojo C., Enrique: 5189
Rokha, Carlos de: 2030, 3259, 3274, 3279, 3289, 3306, 3307, 3417, 3607, 3608, 3915, 4201
Rokha, Pablo de: 662, 663, 1190, 2657, 2986, 2990, 3210, 3211, 3212, 3299, 3360, 3582
Rolland, Romain: 233, 738, 5369
Rolls E., Walter: 2536
Román, Benito: 1933
Román, José: 4909, 1975
Román, René: 2933
Román, Samuel: 1367
Román-Lagunas, Jorge: 4989
Romera, Antonio R.: 1098, 1101, 1654, 1689, 1771, 1905, 2037, 2940, 2942, 2597, 2837, 2892, 4740, 4905, 5514, 5637
Romero, Alberto: 2675, 5101
Romero, Elvio: 3029, 4570
Romero, Francisco: 1469
Romero, Hernán: 382
Romualdo, Alejandro: 4580, 4589
Ronzier-Joly, Emilia: 1338
Rosa Hita, Leonardo: 4388
Rosas R., Alfredo: 3726
Rose, Gonzalo: 4586
Rosemberg, Nilo: 2373
Rosenfeld, Paul: 1925
Rosenmann Taub, David: 3892
Rosental, Marta Moisevich: 2317
Ross, Waldo: 1156
Ross Prado, Luis: 1461
Rossanda, Rossana: 713
Rossi, A.: 1841
Rossi, Santín C.: 89
Rossi Varela, Jorge: 1009
Rotta, Mario: 3278
Rouillon, Guillermo: 2417
Rousseau, Henri: 1775
Rousseaux, André: 5107
Rubio, Alberto: 2422, 3308, 3856, 3893, 3916, 4189
Rubio, David: 554
Ruiz, Paula: 5459
Ruiz Zaldívar, Carlos: 3627, 3979, 4761
Rulfo, Juan: 1333
Russell, Bertrand: 1712
Rusthaveli, Shota: 4492
S.: 209, 326, 1554, 2326, 2328, 4708, 5000, 5443, 5577
S.C.: 1632
S.P.: 499, 5135, 2023, 2277, 2756, 2958
S.V.: 509, 1451
Saavedra Gómez, Robinson: 3808
Saavedra Molina, Julio: 328, 371
Sabat Ercasty, Carlos: 2417, 2422, 4636
Sabella, Andrés: 635, 690, 757, 1557, 1640, 1811, 2033, 2058, 2234, 2462, 2475, 2506, 2572, 2786, 2831, 3198, 3199, 3204, 3232, 3300, 3309, 3374, 3376, 3535, 3684, 3751, 3771, 4073, 4171, 4882, 4976, 5122, 5351, 5450, 5456
Sabka: 4602
Sachs, Nelly: 3124
Sade de Aranedá, M.E.: 707
Sáenz, Carlos Luis: 3035
Sáez Godoy, Leopoldo: 5325
Sáez Pardo, Guillermo: 2322, 5181
Sáez Saldías, Armando: 3073
Sagrasta M., Alfonso: 5534
Saint John Perse: 2970, 4453
Saint Roland, René: 4502
Saint-Pol-Roux: 2980
Saix, Guillot de: 5597
Salas, Horacio: 3240
Salas Maturana, Demetrio: 1271, 1272, 1308, 1785, 1939
Salas, Osvaldo: 5057
Salas Viú, Vicente: 1158, 4735
Salazar, Toño: 1925
Salcedo A., Manuel: 4106
Salcedo Urquieta, Ruperto: 3279, 3340
Salgado Sanhueza, Jorge: 3561, 3573, 3574
Salmon, André: 2461
Salvatierra, Prudencio: 2806
Salvo, Baccio: 653
Salzer, Beeb: 5064, 5292
Samatán, Marta Elena: 2441, 2834
San Martín Fuentes, Hernán: 171, 2188, 2265
San Román, Francisco J.: 1853
Sánchez, Luis Alberto: 81, 1503, 1922, 5315, 5370
Sánchez, Rafael C.: 639, 650
Sánchez A., Víctor: 2272
Sánchez de Irrarázaval, Elena: 347
Sánchez Latorre, Luis: 1327, 1919, 2785, 4914, 4916
Sánchez Peláez, Juan: 4650
Sánchez Soto, Hugo: 3994
Sandburg, Carl: 19, 4415
Sander Alvarez, Carlos: 5073
Sandor Petoef: 1829
Sandoval, Noemí: 3241
Sandoval Gessler, Washington: 1015
Sandoval Oliva, Juan: 104, 403, 424, 470, 796, 1431, 1450, 1528, 1538, 1833, 2109, 2184, 2716, 5176, 5245
Sanfuentes, Salvador: 3682
Sanhueza, Eugenia: 1016, 1017
Sanhueza B., Enrique: 578, 817, 2212
Sanhueza Donoso, Gabriel: 5545

Sanhueza Fuenzalida, Jorge: 668, 2561, 2574, 2593, 2634, 3192, 3193, 4190
 Sanín Cano, Baldomero: 1427
 Santana, Francisco: 138, 191, 299, 324, 361, 575, 1755, 1959, 2044, 2234, 2282, 2332, 2360, 2366, 2378, 2383, 2394, 2437, 2473, 2741, 2966, 2997, 3712, 5058, 5066, 5067, 5084, 5132, 5221, 5350, 5639
 Santander, Carlos: 5086
 Santayana, George: 1491
 Santelices, Augusto: 83, 85, 87, 2825, 3385, 4828
 Santelices V., Lidia: 1400, 5435
 Santiván, Fernando: 555, 1018, 1361, 1803
 Santos Guerra, José: 3279
 Sarte, Jean-Paul: 1898
 Saroyan, William: 1869
 Sawdon, Víctor: 2702
 Sayago Siggelkow, Sofía: 669, 1019
 Scarpa, Roque Esteban: 1020, 2218, 3694, 5475
 Schaefer, Oda: 3156
 Scherfeld, Walter: 3157
 Schidlowski, León: 3183
 Schijman, Eduardo: 2289A
 Schlager, Anita Luisa: 1955, 4051, 4107
 Schlager Casanueva, Germán: 1688, 2891
 Schmidt, Patricio: 483
 Schmied, Wieland: 3158
 Schneider E., Jorge: 1399
 Schnurre, Wolfdietrich: 3159
 Schoedelin: 179
 Scholl, Albert Arnold: 3160
 Schubert, Gotthilf Heinrich von: 2990
 Schwartzmann, Félix: 737
 Schweitzer, Albert: 5115
 Secci, Manuel Eduardo: 5323
 Sedar Senghor, Leopoldo: 4620, 4621, 4622
 Sedgwick, William Ellery: 2337
 Seferis, Georges: 4495, 4497
 Segalen, Víctor: 4448
 Seguel, Gerardo: 3707, 5484
 Séller, Carlos: 5111
 Sender, Ramón: 2174
 Senet, R.: 819
 Señoret, Raquel: 3857, 4202, 4209
 Seoane, Juan: 1059
 Sepúlveda, Andrés: 3469
 Sepúlveda, Ximena: 661, 3341, 5042
 Sernet, Claude: 769, 4606
 Serrano, Mercedes: 4825, 4826
 Serrano, Miguel: 1478, 1786, 3128, 5333
 Serrano Palma, Mauricio: 2548
 Serrano Plaja, Arturo: 1608
 Servien, Jean: 4935
 Setaro, Ricardo M.: 846
 Sfeir, María: 4075, 4128
 Sfeir Giacamán, Victoria: 4052, 4074, 4108
 Shakespeare, William: 4517, 4520
 Shapley, Harlow: 5547
 Sharpe, Kela: 3998
 Sheinman, M.: 1842
 Shelley, Percy Bysshe: 664, 2735
 Shizuka, Goto: 4539
 Shostakovich, Dimitri: 2980
 Sierra, Nicolás: 1909
 Silone, Ignacio: 714, 5379
 Silva, Angelina: 3447
 Silva, Ciro: 2953
 Silva, Jorge Gustavo: 4715
 Silva, Víctor Domingo: 3912, 1983
 Silva Acevedo, Manuel: 3203, 3310, 3311, 3312, 3338, 3446
 Silva Castellón, Osvaldo: 2923
 Silva Castro, Raúl: 796, 2863
 Silva Figueroa, Carlos: 633, 1346, 4705
 Silva Fuentes, Luis: 4908
 Silva Lazo, Julio: 670, 1021, 1022, 1023, 4849
 Silva Mardones, Benjamín: 3790, 3809
 Silva Ossa, María: 3448, 3641, 3664, 3677, 3872, 3902, 3976, 4076
 Silva Román, Ernesto: 1024, 1025, 1026, 2710
 Silva Solar, Julio: 348, 598, 780, 781, 783, 2710, 2777
 Silva Triviños, Augusto: 15, 282
 Silva Vildósola, Carlos: 2921
 Simón, Claude: 1336
 Siré, Agustín: 478
 Sitwell, Edith: 3191
 Skármeta, Antonio: 1333
 Skultety, Josef: 1972
 Slauther, Tomás: 3005, 3006
 Sloeck, Johannes: 1961
 Snyder, Gary: 4428
 Södergran, Edith: 4434
 Soiza Reilly, Juan José: 2846
 Sola González, Alfonso: 2672, 5352
 Solar, Claudio: 827, 1556, 1912, 2072, 2176, 2672, 2678, 3810, 5069, 5496
 Solar, Myriam: 3352
 Solar Aguirre, Ives: 425
 Solar Correa, Eduardo: 2149
 Sorel, Julián: 1464, 4951
 Sorel, Pablo: 2750
 Solzhenitzyn, Aleksandr Isaevich: 2170, 2690
 Sorel, Pablo: 1074, 1133
 Soriano L., M.: 1374
 Soto G., Rubén: 616, 4109
 Soto H., David: 1649, 1653, 2365, 4712, 4949
 Soto Soto, Heriberto: 590, 4953
 Soto T., F. Arturo: 3114
 Sotoconil, Rubén: 289, 1837, 5424
 Sotta, Nicanor de la: 5049
 Soupault, Phillippe: 2988, 4488
 Souvirón, José María: 70
 Soza, Luis A.: 602, 5238
 Soza Egaña, Jorge: 5175, 5593
 Spikin Howard, Alberto: 3232, 4277
 Stefano, Giarda, Luigi: 2530
 Steffens, H.: 2990
 Stern, Edith M.: 4843, 4847
 Stevens, Wallace: 2983, 4429
 Stevenson, Waldo A.: 2779
 Strachey, John: 1831, 2049, 4835
 Su Tungpo: 4332, 4333
 Suárez, Eulogio: 1080, 3013, 3260, 5294, 5500
 Suárez de Ramón, E.: 5590
 Suárez S., Carlos: 1524
 Subercaseaux, Benjamín: 218, 223, 797, 1159, 2417, 2611, 5419
 Subercaseaux, Paz: 5258
 Sucre, Guillermo: 4646
 Sullivan, L.: 4879
 Supervielle, Jules: 1052, 1776, 4455
 Sussman, Aarón: 2765
 Szmulewicz, Efraín: 1166, 2362, 5006, 5037, 5613
 T.: 16, 730, 2117, 4886
 T.E.M.: 1551
 T.M.H.: 1707, 5026, 5554
 T.Q.: 2744
 Tabilo Buzeta, Elier: 461
 Tagore, Rabindranat: 4505, 4830
 Tamayo Salazar, Luis: 3772
 Tangol, Nicasio: 691, 2711
 Tapia, Octavio: 3261
 Tapia Moore, Astolfo: 1076, 5193
 Tapia Moore, Washington: 1027
 Tardieu, Jean: 1935 4489
 Tartakowsky Henker, Vladimiro: 1249
 Taylor, Simón Watson: 3080
 Taylor, Wayne W.: 103
 Teillier, Iván: 3451
 Teillier, Jorge: 148, 487, 587, 1636, 626, 695, 1292, 1299, 1889, 2075, 2422, 2444, 2771, 2798, 3262, 3263, 3275, 3313, 3314, 3315, 3334, 3451, 3562, 3858, 3894, 3980, 3988, 4203, 4210, 4922, 5059
 Teitelboim, Volodia: 88, 154, 582, 583, 731, 1280, 1350, 1497, 1674, 1823,

1851, 2036, 2134, 2148, 2183, 2583, 2629, 2799, 3371, 3708, 4906, 5498, 5549
 Teitelboim V., Sergio: 1838
 Tejeda, Juan: 626, 663, 1028, 1029, 3266, 5301, 5522
 Tejeda, Patricia: 3665
 Téllez Gómez, Jorge: 5641
 Tello, Arturo: 2330, 5143, 5340
 Teriade, Elef: 825
 Terrier, E.: 5528
 Texier, Jorge: 2310, 4728
 Thayer, Sylvia: 2580
 Thomas, Dylan: 1054, 3191, 4514, 4521
 Thompson, Robert Ferris: 387
 Thorex, Maurice: 712
 Tirado, Ricardo: 626
 Tisserand, Roger: 1960
 Tobar, Sofanor: 3232
 Togliatti, Palmiro: 1759, 2308
 Tomic, Radomiro: 2417
 Tonarelli B., Eliana: 848, 3518, 3752
 Toro, Graciela: 3232, 3242, 4172
 Toro Godoy, Julia: 2826
 Torre, Guillermo de: 128, 5468
 Torre, Gustavo de la: 4492
 Torres, Claudio: 3316
 Torres, Venzano: 842
 Torres Lara, Jorge: 5512
 Torres Cereceda, Isaura: 202
 Torres Púa, Aldo: 3727, 3728, 3773, 3907, 4862
 Torres Rioseco, Arturo: 2417, 2865, 3216, 5331
 Torricelli, Orlando: 3091, 4314
 Townsend Ezcurra, Andrés: 4952
 Traba, Marta: 1328
 Trajtenberg, Mario: 2090
 Trakl, Georg: 3183
 Treece, Henry: 4522
 Trejo, Blanca Lydia: 2084
 Trenti, Luis: 1213
 Troncoso, Arturo: 1615, 4714, 4757
 Trotsky, León: 2069, 5371
 Tukan, Fadwa: 4540
 Turguenev, Iván S.: 4749
 Turkeltaub, David: 4211
 Turtiainen, Arvo: 4437
 Tuwin, Julián: 111, 4601
 Tyler, Parker: 640
 Tzara, Tristán: 4605

 Ugarte, Sonia: 3033
 Ugarte E., Juan Manuel: 2701, 2749, 2911, 2953, 4943, 5316
 Ugarte Edwards, Eduardo: 3100
 Ugarte H., Eduardo: 4315, 4321
 Ulloa, Armando: 3076, 4244, 4281
 Unamuno, Miguel de: 556, 664, 1341, 1342, 1404, 2735, 4397, 5029, 5031, 5355, 5362, 5356
 Undurraga, Antonio de: 434, 661, 793, 3688, 3689, 3729
 Urbina, L.G.: 4552
 Urbina V., Alberto: 3873
 Uribe, Armando: 662, 663, 3193, 3317, 3318, 3319, 3320, 3335, 3859, 3895, 3917, 3993, 4211, 4412, 5077
 Uribe Echevarría, Juan: 1993, 3009, 3200, 4860, 4963
 Uris, Francisco J.: 4632
 Urquieta, Miguel Ángel: 2285
 Urzúa, Amalia: 2387, 2435
 Urzúa, Galileo: 231, 1886, 2285, 4993, 5052, 5430
 Urzúa, María: 190, 292, 1546, 2403, 2422, 2435, 2847, 3678, 3874, 3896, 5474
 Urzúa, Mario: 3107
 Urzúa Álvarez, Waldo: 1030, 2039, 4991, 5157, 5179
 Urzúa Marín, Arturo: 3365
 Urzúa Urzúa, Luis: 2662
 Uslar Pietri, Arturo: 1561
 Uzcategui García, Emilio: 5230

 V.: 2395
 V.M.R.: 515, 1590
 V.T.: 1258, 2584
 Vaché, Jacques: 4483
 Vaillantcoeur, Henry de: 4503
 Valazzi, Ivy: 373
 Valdemar, Leopoldo: 4341
 Valdés, Carlos: 432, 1031, 1032, 1033
 Valdés, Gabriel: 1335
 Valdés, Hernán: 219, 626, 3264, 3265, 3321, 3334, 4456
 Valdés Flores, Ismael: 2111
 Valdés Phillips, Arturo: 2398, 5535
 Valdés Tapia, Eduardo: 5338
 Valdivia, Alberto: 3276
 Valdivia, Amanda: 464
 Valdivieso, Jaime: 500, 2628
 Valdivieso, Víctor Manuel: 2063
 Valenzuela, Pablo: 789
 Valenzuela, Ricardo: 5242
 Valenzuela, Titho: 375
 Valenzuela, Víctor: 5226
 Valery, Paul: 79, 1306
 Valhurt, I.: 1107
 Valiente, José Angel: 4376
 Valiente, Julio: 603, 2094
 Valle, Antón del: 3512
 Valle, Augusto del: 763
 Valle, Juvencio: 661, 808, 1572, 1726: 2422, 2601, 2637, 2638, 2643, 3377, 3384, 3392, 3406, 3609, 3628, 3629, 3753, 3713, 3774, 3775, 3958, 4053, 4197, 4731, 4732, 4771
 Valle, Lila del: 4077, 4110, 4129, 4173
 Valle, Rafael Heliodoro: 2417
 Valle, Rosamel del: 1034, 2760, 2976, 2984, 2994, 3266, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3387, 3436, 3470, 3709, 4816, 4817, 5124, 5477
 Vallejo, Abraham: 5486
 Vallejo, César: 2244, 2250, 4577, 4581, 5264
 Vallejos, Ricardo: 5313
 Valls de Medina, Flora: 4457
 Vally, Valerie: 2730
 Varallanos, José: 4574, 4593, 4594
 Varas Morel, José Miguel: 2596
 Varas Sasso, Jorge: 777
 Varela, José: 847
 Vargas, Américo: 477
 Vargas Badilla José: 3630, 3631, 3839, 5076
 Vargas Díaz, Orlando: 5436
 Vargas Llosa, Mario: 1328, 1330, 1335, 1284, 2127
 Vargas Saavedra, Luis: 2214
 Varona, Enrique José: 557
 Vasallo, Ángel: 2552
 Vasconcelos, José: 2417
 Vásquez, Abelardo: 3173
 Vásquez, Alejandro: 3103
 Vásquez, Reginaldo: 3277
 Vásquez H., José: 1662
 Vattier Bañados, Carlos: 1603, 5254
 Veas, Fernando: 272, 1809
 Vechten, Carl Van: 102
 Veer, Raúl de: 1035
 Vega, Gaspar: 3119
 Vega, Daniel de la: 2423, 4278, 4282
 Vega, Lope de: 4404
 Vega Morales, Miguel Ángel: 2141
 Velásquez, Alberto: 2417
 Velazco Blanco, León: 89
 Vélez, Benjamín: 3106, 4644
 Vélez, Jorge: 626, 4337, 4338
 Velicovich, L.: 519
 Véliz Cuevas, Ester: 3101
 Veloso, Mario: 3575
 Ventura López, Eduardo: 3199
 Venturino, Pascual: 1174, 1861, 1862, 5016
 Venturelli, José: 5141

Vergara, Anamaría: 3232
 Vergara, Diego: 1036
 Vergara, Javier: 2422, 3679
 Vergara, Pablo: 1162
 Vergara Escobar, Edmundo: 1492
 Vergara Estévez, Jorge: 1578, 4666, 4884, 4937
 Vergara Grez, Ramón: 477
 Verona, Alida: 4054, 4078
 Verona, Enrique José: 1376
 Vial, Iván: 482
 Vial, Sara: 3680, 3981
 Vial Larraín, Juan de Dios: 41, 54, 2061, 3949, 3952, 5011
 Vicario, Victoriano: 3681, 3686
 Vicco, Giambattista: 2990
 Vicuña, Carlos: 1797
 Vicuña, José Miguel: 143, 303, 1152, 1228, 1329, 1699, 1773, 3644, 3684, 3860, 3903, 3964, 3971, 4770
 Vicuña, Magdalena: 2337
 Vicuña Cifuentes, Julio: 514, 4174, 4222, 4230, 4249
 Vicuña Luco, Osvaldo: 5224
 Vicuña Solar, Benjamín: 4175
 Vidal Montecinos, Carmen: 2241
 Vidal Muñoz, Santiago: 5282
 Vidal, Luis: 2139, 4336, 5080, 5200
 Videla, Alejo: 2570
 Videla Araya, Mario: 4111
 Videla López, Héctor: 3684
 Vigorena Rivera, Agustín: 5422
 Vila, Waldo: 773, 2904, 2907, 5504, 5507
 Vila Labra, Óscar: 2900
 Vilches González, Eduardo: 2874
 Villablanca, Enrique: 3610
 Villafior Rivera, Sylvia: 4130, 4176
 Villagrán de Morales, María: 3811
 Villagrán V., María: 42250
 Villarroel, Dinka de: 1037
 Villaseca Poblete, Manuel: 3812
 Villaseñor, Manuel E.: 5458
 Villegas, Sergio: 2484, 5499
 Villón, Francois: 4458
 Vinokúrov, Yu: 2225
 Vita, Alejandro del: 526
 Vitier, Cintio: 4348
 Vodanovic, Sergio: 218, 490, 803, 804, 1106, 1466, 1859, 2464
 Vomiero, Giorgio: 258, 570, 1314
 Vulliamy, Luis: 1038, 3278
 Vuskovic Rojo, Sergio: 1319, 2295, 2311, 2778, 4709
 W.: 692, 2963
 W.R.: 768, 5473
 Waiss, Óscar: 129, 641, 1075, 4896, 4995, 5092, 5133
 Walker Linares, Francisco: 5578
 Wallace, Mike: 4707
 Walton H., Julio: 584
 Wanders Jorquera, Gladis: 4177
 Wechsler, Eduard: 1511
 Weinstein, Marcos: 5246
 Welden, Oliver: 3452
 Wendt, Herbert: 1155
 Wernsted, Pablo: 2131
 Westphalen, Emilio Adolfo: 4592
 Weyrauch, Wolfgang: 3139, 3161
 Whitman, Walt: 3620
 Wiener, Paul Lester: 2650
 Wilde, Oscar: 4665, 5199
 Wilder, Thorton: 701
 Williams, Miller: 4416
 Williams, Tennessee: 238, 1209
 Williams, William Carlos: 4418
 Wilson, Edmund: 1495
 Winet, Genaro: 3092, 4752
 Winstein, Marcos: 4838
 Woodbridge, Peter: 151
 Woolfe, C.: 3166
 Wormald Cruz, Alfredo: 57
 Wright, Frank Lloyd: 165
 Wyss, Dieter: 3162, 3163
 X.: 367, 571
 Yankas, Lautaro: 39, 485, 1917, 2262, 2372, 4767, 4773
 Yáñez Barrios, Juan Pablo: 1317
 Yáñez, María Flora: 1039, 1040, 2676, 4837
 Yovanovich V., Carlos A.: 5304
 Yrarrázaval, Renato: 3666
 Z.: 1416, 1558
 Zambelli, Hugo: 3409, 3536, 3639, 3667, 4002
 Zambra, Eduardo: 1698, 41784079, 4080, 4112, 4131
 Zambra, Jorge: 3232, 3337
 Zambra T., Luis Enrique: 4179
 Zamudio, José: 3243
 Zañartu, Sady: 2375
 Zañartu Bezanilla, José: 2612, 2613, 3042, 3049, 3053, 4042
 Zañartu Orrego, Ramón: 1261, 1668
 Zapata Rivera, Carlos: 3611, 3632
 Zarabia, Carlos: 1356, 2989, 3330
 Zavala, Fernando: 134
 Zavala y Bas, Juan: 4180
 Zéller, Ludwig: 3412, 3904, 3950, 3959, 4613
 Zéller, Vera: 3129-3163, 4613
 Ziffren, Lester: 2099
 Zulueta, Luis de: 1923
 Zúñiga Esparza, R.: 1444
 Zúñiga M., Rolando: 3093
 Zúñiga Q., Arturo: 3334
 Zúñiga R., A.: 1132
 Zuri, Antonio: 849, 3051

