

# El alemán y otros turistas



daderos intereses de la nación. Cuando se aleja del país es para hacernos un servicio hablando de nosotros con simpatía en el extranjero y propagando por todas partes nuestras bellezas naturales, nuestras riquezas y nuestras cualidades. Cuando permanece entre nosotros, es para identificarse con nuestra racialidad, para incrementar honradamente nuestra riqueza nacional y para civilizar a golpes de paciencia los bosques húmedos y frondosos del Sur.

Los turistas y residentes de los restantes países sajones se cuentan en muy poca escala. Holandeses, suecos, noruegos, dinamarqueses, hacen vida aparte en sus agrupaciones. Ganan dinero y nos hacen ganarlo. Entre ellos se destacan los suizos, gente inteligente y culta, amabilísima y encantadora, que nos comprenden y nos quieren y que representan ya un pequeño núcleo organizado y fuertes intereses económicos en el país. Es sensible que sean tan pocos porque les debemos grandes beneficios.

Quedan, por último, los turistas latino-americanos que pueden reducirse, fundamentalmente, al argentino. Este no es un hombre sino un nacional del Plata que gusta de dejar atónito al pesito del Mapocho. El

**E**L alemán difiere radicalmente de los demás turistas sajones. Generalmente, sus viajes son de estudio y en la tierra donde llega hace el mayor acopio de conocimientos posible. No nos observa con la mirada impertinente del inglés y la calculadora del yanqui. Nos estudia con ojo científico y pacienzudo. Cualquiera de nuestros países es para él una nación como cualquiera otra, una nación que cualquier día puede llegar a ser un apoyo para la fuerte Alemania. Es aún más curioso que el inglés y el yanqui, pero la suya es una curiosidad respetuosa, pacífica y esencialmente constructiva. De esa curiosidad paciente y metódica resultan, un tiempo después, nuevos estudios científicos en diversos ramos sobre Chile y sus existencias. En el fondo, para él, como para los demás europeos, no pasamos de ser unos chicos morenos y pretenciosos, unos pobres diablos incapaces de comprender a Goethe, al "Canciller de Hierro" y al "Deustchland Uber Alles".

Sin embargo, el turista alemán es el más efusivo de todos. Es una efusividad candorosa, mecánica, llena de genuflexiones y de rígidas cortesías. Sabe perfectamente que no debe herir las susceptibilidades de nadie y se esfuerza por comprender y agasajar al natural del país. No se sienta en casa propia y trata de que su estada sea grata para el dueño y provechosa para él. En cada alemán que nos visita hay escondido un hombre de ciencia o un trabajador infatigable.

Cuando permanece en el país, se agrupa en una colonia como todas las demás. Pero es una colonia más asequible, más simpática, más nuestra. Tiende a fusionarse muy pronto con nuestra raza y las mujercitas morenas del Sur tienen para él un atractivo irresistible. El resultado lo tenemos en el florecimiento maravilloso de las provincias australes y el óptimo tipo germano-chileno de tez atezada y ojos azules, emprendedor y pacienzudo, sufrido y batallador. El turista alemán es el que más conviene a los ver-



tourista argentino viene hacia nosotros por ahorro y por curiosidad. Viene, además, por espíritu de ostentación, de vanidad y de comparación. Santiago, con color y con carácter, le parece mediocre y pequeño al lado de Buenos Aires incoloro y snob. Es hombre que hace sonar sus nacionales, que ve cuánto quiere ver, que goza de todas las comodidades y que al volver a su tierra se encuentra todavía con dinero sobrante. Aprovecha con avidez el cambio tan favorable y no pierde ocasión de recalcar que viene en viaje de veraneo porque su dinero se lo permite. Es gente abigarrada y heterogénea que está llenando nuestros balnearios con su castellano aduletrado, sus tangueros cadenciosos y sus elegancias demasiado llamativas. Sólo les deja ganancia a los hoteleros y llega y se va sin

despertar en nosotros ningún sentimiento de simpatía ni de fraternidad, salvo la obligada de las notas diplomáticas y los editoriales de diario.

M A N U E L  
E D U A R D O  
H U B N E R

