

p. 98

# CIRCO

## OLIMPICO Y ECUESTRE

*para el juéves 5 de diciembre.*

90

EN LA CARRERA DEL ESTADO.

La Compañía Olímpica recien llegada a Santiago ofrece a este respetable público el fruto de sus constantes estudios en su difícil profesion, i tiene hoy el honor de anunciar su primera representacion, que ha repartido en la forma siguiente:

### ACTO PRIMERO.

Gran entrada mitológica de cinco caballos con sus jinetes, donde los caballos se echarán i sentarán a voluntad de sus amos.

### ACTO SEGUNDO.

El Señor Teets ejecutará en su brioso caballo en pelo sin silla ni freno, diferentes posturas académicas, muchos saltos nuevos i extraordinarios, siendo el mas arriesgado el de un aro forrado de papel, concluyendo este acto con el salto de un lienzo de nueve pies de ancho i al mismo tiempo disparando un par de pistolas.

### ACTO TERCERO.

Pruetas olímpicas jímásticas de fuerzas i equilibrios griegos, en las cuales el niño Pablito doblará su cuerpo en diferentes posturas académicas, el joven Valencia dará muchas vueltas en el aire, el señor Teets dará muchos saltos mortales para atras i adelante, concluyendo esta parte con los graciosos juegos chinescos ejecutados por toda la compañía.

### ACTO CUARTO.

El niño Pablito de edad de ocho años ejecutará en su caballo varias actitudes de todo gusto.

### ACTO QUINTO.

Posturas académicas i equilibrios griegos desempeñados por el señor Teets i el niño Pablito; dicho niño se pondrá en un zanco sobre un pie i en seguida será equilibrado en la barba del señor Teets, el mismo niño se pondrá de cabeza en la punta de un palo de tres varas de alto i el señor Teets lo equilibrará en los dientes.

### ACTO SESTO.

El Indio Camanchi fujitivo de su lugar, representando varios lances secretos de su vida i su modo de manejar las armas en acción.

### ACTO SEPTIMO.

Concluirá la función con la pantomima del Arlequín Mágico, compuesta de cuatro personas.

#### PERSONAJES.

Pirro.....	Joven Ramirez.
Arlequin.....	Señor Martin.
Vieja.....	Joven Domingo.
Esposo de la vieja..	Señor Teets.

Entrada jeneral, primera clase al lado de los palcos... 3 reales.

Id. al lado de la galería..... 2 id.

Palcos con asientos..... 1 peso 4 id.

NOTA.—El circo está situado en la calle del Estado una cuadra antes de llegar a la Alameda. La función dará principio a las ocho i media en punto. Se previene no se recibe plata en la puerta.