

NESTOR MEZA:

UNA VIDA DEDICADA A LA INVESTIGACION HISTORICA

El historiador junto al Decano de la Facultad de Ciencias Humanas de nuestra Universidad, profesor Mario Ciudad.

Profesor Néstor Meza, Premio Nacional de Historia 1980.



"Su obra abrió nuevos horizontes historiográficos".

La labor del investigador tiene un ritmo propio, una disciplina casi monacal y una atmósfera libre de estridencias, que no siempre concilia con el ambiente acelerado y ruidoso de nuestra época. Sin embargo, esta tarea pausada y reflexiva produce a la larga resultados sólidos que también contrastan con los productos de esta era que rinde culto a lo efímero y a lo desechable.

Estas definiciones que podrían parecer ideales se cumplen cabalmente en algunos casos, como el del profesor Néstor Meza Villalobos, quien recientemente recibió el Premio Nacional de Historia, como reconocimiento a una vida dedicada a la investigación histórica y a la docencia universitaria.

Los rasgos más sobresalientes de la personalidad del profesor Meza se evidencian casi de inmediato en un primer encuentro. Ellos son: independencia, rigor moral e intelectual y sobriedad. No, no se trata sólo de palabras de buena crianza; estas características están avaladas por su forma de vida y por su obra.

ENTRE TERREMOTOS Y PELICULAS

El historiador nació en 1913. Fue el mayor entre ocho hermanos, de la familia de un pequeño comerciante de Retiro. Era un pueblo muy bonito —recuerda Néstor Meza— allá en Linares. Estaba rodeado de un canal y de casas de haciendas con grandes parques y jardines.

En vista del éxito que tuvo en los estudios primarios, sus padres decidieron enviarlo al Liceo de Chillán. Cuando quedó a cargo de unos parientes demasiado benevolentes, los estudios se resintieron. —Me lo pasaba en el biógrafo— relata, y cada vez que iba de visita a mi casa, sólo

hablaba de películas, cowboys y otros héroes cinematográficos. Alarmado por esta situación, su padre lo envió a Talca, donde quedó bajo la tutela del administrador de la fábrica de Fósforos El Volcán, que le impuso una vida disciplinada y exenta de cine. El terremoto del año 28 le obliga a trasladarse a Linares donde termina las humanidades. "Ahí llegué a ser una persona —señala, y recuerda con especial cariño a sus profesores Raúl Cáceres Aravena, Rafael Miranda Yáñez y Rafael Escobar Lara, a quienes dedicó su libro "La conciencia política durante la monarquía."

PRIMEROS TRABAJOS

—"Mi primer trabajo tuvo su origen en las inquietudes suscitadas por mis estudios en las cátedras de Historia de América y de Historia Universal, que entonces servían los señores Luis A. Puga y Juan Gómez Millas, y que presenté como Memoria de prueba —señala el profesor Néstor Meza—. Su título: "Formas y motivos de las empresas españolas en América y Oceanía. Su esencia económico-cultural".

De esta investigación surgieron problemas a los que el historiador dedica varios años de estudio. Mientras se desempeñaba como profesor de Historia, Geografía, Educación Cívica y Filosofía en el Liceo de Hombres de Linares, puso en condiciones de ser publicada aquella tesis. Según ésta, "dado el financiamiento privado y la organización individualista de la empresa conquistadora, la rapidez de la expansión habría dependido de la rapidez con que se había formado la fortuna mueble y ese ritmo había sido diferente en los diversos centros de expansión, según fuera el origen de esas fortunas."

El mérito de estos trabajos llevó al Rector de la Universidad de Cuyo a ofrecer al profesor Meza

za la cátedra de Historia de América, la que sirve en esa Casa de Estudios, entre los años 1943 a 1946.

LA PRODUCCION CRECE

Durante su permanencia en Cuyo, Néstor Meza investiga las modalidades que adoptó la conquista en Chile después de haberse constituido un núcleo de población, y las obligaciones militares de los encomenderos en relación con la seguridad total del territorio. Con el título de "Régimen Jurídico de la Conquista y de Arauco publica este trabajo en la Revista Chilena de Historia y Geografía, N° 107.

Más adelante, desempeñando funciones de profesor auxiliar en el Departamento de Historia del Instituto Pedagógico de nuestra Universidad, el historiador Meza concluye el trabajo "Significado del Período 1493-1509 en el proceso de Conquista", concebido en Cuyo. Este se publica en la Revista Chilena de Historia y Geografía, N° 110, del año 1947.

Por recomendación del Presidente de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Dr. Silvio Zavala, la Editorial Losada invitó al profesor Meza a colaborar en la Historia de América en tres volúmenes que publicaría bajo la dirección de José Luis Romero.

Acepté esta tarea —apunta el historiador— y en ella las investigaciones hechas por mí hasta entonces, constituyeron la estructura fundamental de una historia de la conquista de la América Española hasta 1535... En este trabajo cumplía en medida satisfactoria la tarea que me había impuesto en 1936. Ya empezaba a preocuparme la estructura de la sociedad nacida de la conquista y las fuerzas que la habían configurado. Estudié este asunto en Chile y publiqué sobre

ello, en 1948, "Política indígena en Chile en el siglo XVI. Contribución a su estudio", en la Revista Chilena de Historia y Geografía, N° 112.

Designado en 1950 como profesor asesor de Historia del Derecho en el Instituto de Investigaciones Histórico-Culturales de la Facultad de Filosofía y Educación, el profesor Meza se vio aliviado de las obligaciones en la enseñanza secundaria, lo que le permitió proseguir sus investigaciones. Es así como en 1951, el Instituto antes mencionado publica su obra "Política Indígena en los Orígenes de la Sociedad Chilena, 1541—1630", de 109 páginas. Décadas más tarde, en 1976, el investigador editaría su "Historia de la Política Indígena del Estado Español en América", de 1010 páginas, edición hecha por la Comisión de Publicaciones de nuestra Universidad.

EN EL ARCHIVO DE INDIAS

—Mi planteamiento americano del problema de la organización social de los siglos XVI y XVIII —anota el profesor Meza— hizo concebir a las autoridades del Instituto de Investigaciones Histórico-Culturales la necesidad de que viajara a España subvencionado por la Facultad de Filosofía y Educación... para estudiar aquel asunto. Me preocuparon entonces tres problemas: el primero, Política Indígena en el distrito de Santa Fe, La conciencia política de los chilenos durante la monarquía y La Acción de los Ilustrados en Chile.

—En cumplimiento de esta misión, permanecí diez meses del año 1952 en el Archivo General de Indias, Sevilla, España.

—En 1958, el Instituto de Investigaciones Histórico-Culturales publicó dos de sus obras más importantes: "La Actividad Política del Reino de Chile desde 1806 a 1810" y "La Conciencia Política Chilena durante la Monarquía".

ABRIENDO HORIZONTES

—Creo que he planteado algunos problemas que nunca antes habían sido considerados— nos dice el profesor Néstor Meza. Sin embargo, es muy poca la gente que ha transitado por estos caminos. Entre ellos estaría mi ex alumno Sergio Correa, con la tesis que presentó para optar al título de profesor de Estado en Historia y Geografía, publicada posteriormente con el título de "El Cautiverio Feliz en la Política Chilena del Siglo XVII", por Editorial Andrés Bello. También está la tesis que presentara mi hijo Juan para obtener el Doctorado en la Universidad de Sevilla, sobre los rasgos de la conciencia política de los súbditos americanos de la monarquía. Por último debo mencionar la tesis de mi ex ayudante León Solís, presentada para obtener el grado de master y la que ahora realiza para optar al Doctorado en el Instituto de Historia de la Universidad de Londres. Estas se han hecho de acuerdo con el método que he empleado en la descripción de la política indígena en los orígenes de la sociedad chilena, y en la Historia de la Política Indígena del Estado Español en América.

ESCASA PENETRACION

—Sin embargo— agrega el historiador Néstor Meza— es tan poca la penetración que han alcanzado mis libros "La Conciencia Política Chilena durante la Monarquía" y "La Actividad Política en el Reino de Chile, desde 1806 a 1810", que en los escritos periodísticos que se suelen hacer con ocasión del 18 de septiembre, todavía se habla de la opresión que sufrían los habitantes del Reino y de sus aspiraciones a la Independencia, cosas que los chilenos de aquella época estaban lejos de sentir y de desear.

—Lo que realmente ocurría era que en medio de la situación creada por la política francesa, que disponía del gobierno de los pueblos, los chilenos afirmaron su decisión de mantenerse dentro de la monarquía en la cual se habían formado para defender sus tradiciones culturales: lengua, derecho, religión, situación, en suma, su identidad, además de la seguridad de algunos miembros de la nobleza del Reino, que se habían empeñado en impulsar el proyecto de Junta de Gobierno desde 1809. Estos sentimientos eran tan valiosos como el supuesto deseo de independizarse.

MAESTROS

El profesor Meza reconoce como maestro a don Juan Gómez Millas, y como maestros indirectos a Alberto Mathiez, autor de la "Historia de la Revolución Francesa", y a Ramón Carande, a través de cuyo libro "Sevilla, fortaleza y mercado", tuvo conciencia de que la historiografía se hacía de determinada manera.