

Néstor Meza Villalobos 1913-  
PREMIO NACIONAL  
DE HISTORIA  
1980

ELIZABETH LAGNO F.

AAE-8314

**E**l profesor Néstor Meza V. es un estudioso de la historia política de Chile; su vasta obra está estrechamente vinculada a nuestro pasado histórico colonial, tanto como a la historia colonial de América.

Su figura como investigador y docente de la Universidad de Chile, en el Departamento de Historia, de esa casa de estudios, se vio involucrada en las noticias nacionales del mes de agosto del año 1980, cuando fue galardonado con el Premio Nacional de Historia.

El profesor Meza nació el año 1913, en el pueblo de Retiro, ubicado en la provincia de Linares; allí estudió humanidades, en los Liceos de Talca, Chillán y Linares. En 1936 se graduó como profesor de Historia y Geografía en la Universidad de Chile. El mismo afirma hoy, que sus raíces campesinas estuvieron siempre vivas en su desarrollo como persona y, que este mismo hecho, lo acercó tempranamente a la observación de la naturaleza, y a la admiración por el silencio de la creación; tal vez por ello, como alumno de humanidades, se interesó por las lecturas de los clásicos tanto como por aquellas acerca de los episodios nacionales de nuestra historia. Especialmente sobre asuntos de organización política, en los primeros siglos de dominio hispánico.

Esta inquietud la avalan los profesores que lo tuvieron por alumno en aquella época y a quienes dedicó una de sus primeras obras.

A la Universidad de Chile ingresó en el año 1947, como Profesor Auxiliar en la Cátedra de Historia de Chile, del Departamento de Historia. En su destacada carrera académica, ha sido además Profesor Extraordinario en la misma Universidad; y como miembro de esa Corporación, viajó a España, específicamente a la ciudad de Sevilla, en el año 1951, con el propósito de investigar en el Archivo de Indias, a fin de reunir el material que le permitiera llevar adelante su hipótesis sobre la Conciencia Política de los chilenos durante la Monarquía; y al mismo tiempo sobre su hipóte-

sis de la Actividad política chilena en la crisis de la Monarquía, iniciada en 1808.

Allí en Sevilla, trabajó por un lapso de once meses y de esa dedicación surgieron más adelante esos dos títulos relevantes.

La temática de sus obras, según el propio autor, "es el problema de la conquista de América y de la independencia de sus pueblos"<sup>1</sup>. Por lo tanto, la búsqueda de una afirmación historiográfica, como por ejemplo la conciencia que los americanos adquieren ya en el período colonial, en torno al ejercicio del poder, y la expresión de la autoridad ejercida por el Rey desde la península, oscila y cambia, según las intenciones que no sólo existen para el interés del Estado, sino también y con la misma fuerza se dan entre los leales súbditos americanos.

En este sentido se puede afirmar que el objetivo permanente de su investigación, es la comprensión de la actitud y la respuesta que en las colonias se advierte frente al comportamiento formal del Estado español, el que, a pesar de no admitir la formulación de críticas a la esencia de su gestión, permite en cambio, a través del ejercicio del derecho que los particulares se expresen directamente frente a la autoridad.

De allí emana entonces, la vitalidad con que el autor reflexiona frente a las fuentes, que le son indispensables para establecer su dinámica de enfrentamiento con la historia; es el historiador que se acerca a la dimensión ideal de la ciencia que lo preocupa, ya que a través de ella, entrega el conocimiento de los hechos, en beneficio de quienes sin ser especialistas, se inquietan por conocer, por saber, y su esfuerzo intelectual no queda satisfecho, hasta conseguir mediante la explicación una posición interpretativa de los mismos; a ella llega por intermedio del significado particular y único que se contiene en el hecho histórico, razón relevante de sus juicios analíticos, probados continuamente en el desarrollo de sus obras.

Por ello es que especialistas extranjeros han expresado un reconocimiento a su trabajo historiográfico, como por ejemplo, el Profesor Charles Gibson, quien se refirió a las publicaciones del Profesor Meza como: "piezas excepcionales en los trabajos de historiografía"<sup>2</sup>.

En este mismo ámbito, es necesario recordar que su primera investigación, tuvo su origen mientras todavía era alumno de la carrera de Historia y estaba próximo a titularse como Profesor de Estado. Aprovechando que era empleado de la Biblioteca Nacional, con el propósito de ayudarse al financiamiento de sus estudios, se entrega a elaborar su Tesis de Grado que fue patrocinada por un destacado especialista y Profesor como lo era

<sup>1</sup> *El Mercurio*. Entrevista al Premio Nacional de Historia, año 1980. Cuerpo A. 22 de agosto de 1980.

<sup>2</sup> GIBSON, Charles. *Los Aztecas y el Dominio Hispánico*. Anuario de Estudios Hispano-americanos. 25 (1968).

Don Juan Gómez Millas, quien fuera además Rector de la Universidad de Chile; él guió su trabajo titulado "Formas y Motivos de las Empresas Españolas en América y Oceanía, desde 1493 hasta 1560", publicada en el Boletín de la Academia Chilena de la Historia, a petición expresa de otro destacado maestro de las aulas universitarias, don Guillermo Feliú Cruz. Más tarde sus publicaciones se hicieron presentes a través de títulos como: *Estudios sobre la Conquista de América*, *Política Indígena en Chile, en el Siglo XVI*, *Política Indígena en los Orígenes de la Sociedad Chilena*. *La Permanencia en la Monarquía como problema político del Reino de Chile, septiembre de 1810 a diciembre de 1811*, *Historia de la Política Indígena del Estado Español en América: las Antillas; y el distrito de la Audiencia de Santa Fe*; y *El Problema ético-político de la provisión de mano de obra forzada en la Minería del Perú y del Nuevo Reino de Granada*.

Esta última obra, se gestó al viajar el Profesor Meza, al Archivo Nacional de Bogotá, con el fin de abocarse al estudio de las fuentes que son testimonio del quehacer colonial del Virreinato de Nueva Granada.

En su trabajo historiográfico, se plantea como un incesante interrogador de las fuentes, de ahí que resulta imprescindible considerar que toda su obra, tanto libros como artículos y ensayos, reflejan la necesidad de desdoblarse hasta alcanzar la comprensión de los hechos del pasado a tal punto, que le permita no sólo conocerlos, sino y en un plano de gran exigencia interpretarlos con la agudeza del que entiende su oficio. En este sentido, sus trabajos que se caracterizan por lo macizo de sus proposiciones, muestran como el caso de su obra *La Conciencia Política Chilena durante la Monarquía*, el intento de llegar a aprehender el amplio sentido, y la complejidad estructural que tuvo el concepto del poder público durante los siglos coloniales, como motor del quehacer político y social entre los americanos y en la monarquía hispánica; hecho que queda demostrado a través del ejercicio del derecho, tanto natural, como canónico y civil; de tal modo que así es posible resolver las peticiones de los particulares, tanto como los asuntos administrativos de los reinos.

Para exponer más específicamente esta idea, es importante recordar sus palabras acerca de que a principio del siglo dieciséis, "se declaró que los vasallos americanos, constituían un conjunto de Reinos, no obstante en la dependencia en que algunos se encontraban respecto de las autoridades que gobernaban a otros. Esta declaración dio el carácter de célula estructural al marco administrativo, en cuyo seno se venían formando las relaciones de comunidad"<sup>3</sup>.

Más adelante y ya en los años que presagian la independencia, esta

<sup>3</sup> MEZA VILLALOBOS, Néstor. *La Conciencia Política Chilena durante la Monarquía*. Publicación del Instituto de Investigaciones Histórico-Culturales. Facultad de Filosofía y Educación. Universidad de Chile. 1958. Cap. VI. Orto del Patriotismo, p. 109.

relación de reciprocidad entre el Rey y sus vasallos de las colonias, es puesta en jaque por algunos criollos, pero el espíritu se mantiene a través de lo que el autor configura como que "el vínculo entre la patria y la metrópoli era el origen, la conquista española... La patria y la monarquía no se excluían"<sup>4</sup>.

De esta forma entonces, es posible comprender la forma que la sociedad emplea para hacer demandas a su gobierno, y obtener respuesta a sus inquietudes, tanto como a sus necesidades, y del mismo modo la autoridad entiende y conoce las aspiraciones generales y particulares de sus gobernados. De acuerdo al autor, la vigencia del régimen colonial en América durante tantos siglos, es el testimonio evidente del efecto de reciprocidad a la acción política institucional, y sus resultados en la sociedad hispanoamericana.

Finalmente y en este sentido cabe agregar, que el profesor Meza revitalizó la imagen del hispano, sin exaltar, y sin denigrar su aporte; así permitió redescubrir la conquista, y para él la fuerza creadora y emprendedora del hombre europeo, tiene aún hoy algo de misterio no descifrado.

En la actualidad hay que reconocerlo, el profesor Néstor Meza, es poco conocido por las generaciones jóvenes; sin embargo, en los medios universitarios y de la especialidad, tanto en Chile como en el extranjero su obra es apreciada; su prestigio de maestro creció al amparo también de su entrega a los alumnos, especialmente en la comprensión y conocimiento de los grandes autores del pensamiento historiográfico, como Kant, Dilthey, Rickert y Croce, nombres conocidos por sus alumnos y discípulos en inolvidables sesiones de Teoría de la Historiografía, una de las Cátedras que desempeñó con singular brillo en la Universidad de Chile; la cercanía a los estudiantes queda graficada en las propias palabras del profesor Meza, quien explica, "he sentido plena satisfacción por lo que leo, por lo que escribo, y por el cariño de mis alumnos..."<sup>5</sup>.

Asimismo al referirse a sus creaciones explica: "He sido siempre un investigador de vocación muy profunda... es una satisfacción por saber"<sup>6</sup>. Es por ello, que es posible afirmar que el mérito más excepcional, en el ámbito espiritual, que el maestro ha dejado en sus alumnos y discípulos entre los que me cuento, es la constante renovación del compromiso por el estudio serio y digno de la historia, sin que sea posible dejar de lado la impronta de la formación dada por un especialista de su jerarquía, que no titubeó ante su responsabilidad frente a los estudiantes, a quienes entregó su consejo y su sabiduría, y más fundamental aún, su guía, estimando siempre que la capacidad del individuo debe ser estimulada y considera-

<sup>4</sup> Op. Cit. Capítulo x. Patria y Monarquía en el siglo XVIII, pp. 258-259.

<sup>5</sup> El Mercurio. Ibídem.

<sup>6</sup> El Mercurio. Ibídem.

da por el maestro; es por ello entonces, que en esta oportunidad le entrego mi testimonio de gratitud como profesor y formador por sobre todo.

Como historiador, al profesor Meza se le considera un historicista de sólida raigambre europea, ya que concibe la historia como una creación espiritual, en la que los valores universales se realizan por el individuo en hechos particulares. En este mismo sentido, el autor se refiere a la ciencia histórica como la "autoconciencia de un país y de la humanidad entera, a través de ella se sabe cómo se es, porqué se ha llegado a ser así, cómo se han alcanzado los bienes... la historia ilumina a la gente, le permite saber la situación en que vive y es importante que los jóvenes logren esta comprensión"<sup>7</sup>.

Según algunos de sus seguidores, y tal vez también para sus críticos, su trabajo historiográfico lo muestra intelectualmente vinculado a la escuela positivista; pero es necesario hacer la salvedad de que esta afirmación no puede hacerse de manera absoluta, ya que es importante reconocer que en su obra existe una comprensión amplia, y a menudo por completo diversa de los hechos del pasado.

En la comprensión actual de su trabajo se considera la obra de un especialista infatigable, pero de concepciones macizas. Sin duda sus publicaciones suman un conjunto de títulos relevantes, en los cuales es posible encontrar una dimensión propia y unívoca en síntesis; y que por sobre todo demuestran una dedicación extrema a la labor de investigación, por eso ahora es relevante recordar las palabras contenidas en el acta suscrita, con motivo del otorgamiento del galardón, allí se señala: que su obra "abrió nuevos horizontes historiográficos, lo que ha redundado en el conocimientos más acabado y profundo de aspectos importantes de la sociedad chilena y americana en la época colonial".

## BIBLIOGRAFÍA SELECCIONADA

1. MEZA VILLALOBOS, Néstor. *La Conciencia Política Chilena durante la Monarquía*. Publicación del Instituto de Investigaciones Histórico-Culturales. Facultad de Filosofía y Educación. Universidad de Chile. 1958.
2. MEZA, VILLALOBOS, Néstor. *La Actividad Política del Reino de Chile entre 1806 y 1810*. Publicación del Instituto de Investigaciones Histórico-Culturales. Facultad de Filosofía y Educación. Universidad de Chile. 1958.
3. MEZA, VILLALOBOS, Néstor. *Formas y Motivos de las Empresas Españolas en América y Oceanía, desde 1493 hasta 1560*. Boletín de la Academia Chilena de la Historia. Año IV-Número 7. Año 1937.

<sup>7</sup> Revista Cosas. Don Néstor Meza. Entrevista al Historiador. Septiembre 1980.

4. MEZA, VILLALOBOS, Néstor. *Política Indígena en los Orígenes de la Sociedad Chilena*. Publicación del Instituto de Investigaciones Histórico-Culturales. Facultad de Filosofía y Educación. Universidad de Chile. 1951.
5. MEZA, VILLALOBOS, Néstor. *Política Indígena en Chile en el siglo XVI*. Publicación del Instituto de Investigaciones Histórico-Culturales. Facultad de Filosofía y Educación. Universidad de Chile. 1952.
6. MEZA, VILLALOBOS, Néstor. *La Permanencia en la Monarquía como problema Político del Reino de Chile, desde la constitución de la Primera Junta de Gobierno hasta la disolución del Congreso Nacional*. Separata del Tomo 29 del Anuario de Estudios Hispanoamericanos. Sevilla, 1972.
7. MEZA, VILLALOBOS, Néstor. *Régimen Jurídico de la Conquista y de la Guerra de Arauco*. Publicación del Instituto de Investigaciones Histórico-Culturales. Facultad de Filosofía y Educación. Universidad de Chile. 1946.
8. MEZA, VILLALOBOS, Néstor. *Estudios sobre la Conquista de América*. Publicación de la Editorial Universitaria. Ediciones de la Universidad de Chile. 1971.
9. MEZA, VILLALOBOS, Néstor. *Historia de la Política Indígena del Estado Español en América: las Antillas, y el Distrito de la Audiencia de Santa Fe*. Ediciones de la Universidad de Chile. Editorial Universitaria. Santiago, 1975.

