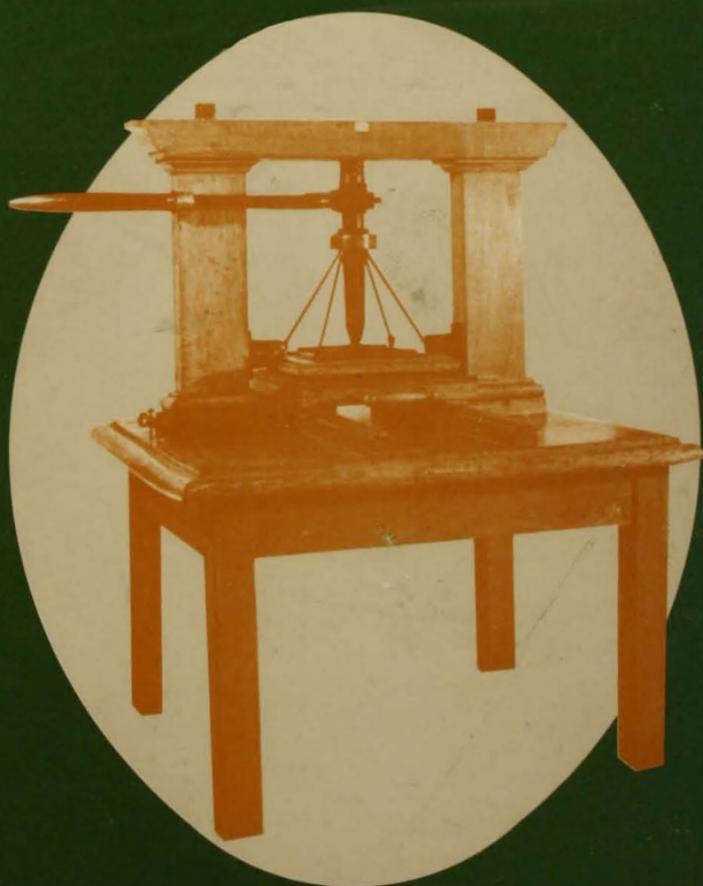


# DIMENSION HISTORICA DE CHILE

NUMERO

3

HISTORIA  
DE LAS  
IDEAS



UNIVERSIDAD  
METROPOLITANA  
DE CIENCIAS  
DE LA EDUCACION

Rolando Mellafe Rojas  
PREMIO  
NACIONAL  
DE HISTORIA  
1986

DIANA VENEROS R-T.

**R**olando Mellafe Rojas, Premio Nacional de Historia 1986, emerge como uno de los más recientes homenajeados con el galardón que el Consejo de Rectores de las Universidades Chilenas, otorga a los historiadores distinguidos del país.

Nacido en 1929, sus servicios a la Universidad de Chile —que le cobijara también durante sus años de estudiante—, datan de los primeros años de la década del 50. Así, ahondar en el currículo del profesor Mellafe, es extenderse horizontalmente por tareas académicas que abarcan un lapso de más de 35 años y que cubren los variados campos de la docencia, la investigación, la extensión y administración universitarias.

Con una lata trayectoria en la docencia superior, su fecunda labor en este ámbito se proyecta tanto en el plano nacional como internacional. Profesor al actual, en las universidades de Chile y de Santiago de Chile, su ejercicio docente se remonta hasta sus tempranos años de ayudante ad honórem en el Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Educación de la primera de las entidades nombradas, al servicio —entre los años 1951 y 1953—, de las cátedras de Historia de Chile (a cargo del Profesor Guillermo Feliú Cruz) e Historia de América (a cargo del Profesor Eugenio Pereira Salas). Complementariamente, una nutrida actividad académica en el rubro en universidades extranjeras, cuyos inicios parten en la década del 60. Profesor invitado en las Universidades de California en Berkeley, Texas en Austin, y Wisconsin en Madison (Estados Unidos); de Toronto, en Canadá; del Colegio México y de las Universidades San Luis de Gonzaga de Ica y Agraria de Lima, en Perú.

Investigador destacado, su consolidación sigue a su contratación en 1967, como Profesor Investigador, con dedicación exclusiva, del Centro de Investigaciones de Historia Americana —de señero y recordado papel—, dependiente de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universi-

dad de Chile. Sus incursiones en archivos especializados se vinculan con los fondos documentales y bibliográficos sitos, entre otros, en el Archivo Nacional de México y del Estado de Oaxaca; Archivo Nacional de Colombia en Bogotá y los Archivos Regionales de Cali y Popayán; Archivo Nacional de Ecuador y Municipal de Quito; Archivo Nacional del Perú, Municipal de Lima, de los Ministerios de Economía y Relaciones Exteriores, del Arzobispado de Lima e Histórico del Cuzco; a los que debe agregarse, más recientemente, el Archivo de Indias de Sevilla.

Conferencista en un sinnúmero de universidades y centros de estudios nacionales y extranjeros, Rolando Mellafe se cuenta entre los historiadores chilenos de mayor renombre y más conocido, en la historiografía americana internacional.

Agraciado con diversas becas de trabajo y numerosas distinciones y premios, los que incluyen su nominación y recepción como miembro de número de la Academia Chilena de la Historia y, en 1985, como miembro correspondiente de la Real Academia de la Historia de España, su especificación resultaría, sin embargo, demasiado extensa para ser aquí incluida.

Autor de más de una decena de libros —el primero de ellos *Diego de Almagro y el Descubrimiento del Perú* publicado en el año 1954— y de una cincuentena de artículos especializados, sin duda la obra que le ha merecido mayor reconocimiento es la que aborda el estudio de *La esclavitud en Hispanoamérica*. Editada originalmente en el año 1964, el texto ha merecido sucesivas reediciones y la traducción al inglés —en 1975— y al japonés, en 1979. En aquel volumen Mellafe hace una erudita exposición de la historia de la esclavitud en los países de Hispanoamérica desde la perspectiva económica y social. Ocupándose de los antecedentes de dicho fenómeno, lo describe en su acontecer, analiza sus causas y consecuencias, lo examina como un dato que facilita la interpretación de la sociedad actual.

Infatigable promotor de la expansión del horizonte historiográfico, su obra se extiende, sin embargo, más allá de los confines clásicos de la historia americana colonial.

Tal vez nada mejor que sintetizar una obra copiosa desde la perspectiva cuantitativa y multivariada desde el punto de vista cualitativo, que a través del análisis de una de sus últimas obras editadas: *Historia Social de Chile y América*.

Publicado en 1986, el texto compendia una serie de diez artículos —impresos en su oportunidad en diferentes revistas especializadas, nacionales y extranjeras— los que muestran una selección del trabajo de Mellafe en los ámbitos de la Historia Económica, Historia Social, Demografía Histórica e Historia de las Mentalidades.

Subyacen —al decir del propio autor— “como si fueran piezas más o menos acabadas de un razonable edificio que presenta el pasado reconsti-

tuido pedazo a pedazo...”, las aproximaciones que realiza a las realidades sociales. Estas son entendidas a la manera braudelina, como las formas amplias de la vida colectiva y sus representaciones en los campos de la economía, las instituciones, las arquitecturas sociales, las mentalidades, etc. ¿El resultado? Una historia compleja, dinámica y articulada en sistemas abstrusos en función de la propia riqueza y diversidad de sus elementos configurantes.

La incursión parte de la propuesta lógica que plantea el espacio —la tierra— al hombre. Pretende el autor derivar de esta interacción dialógica forzosa, las primeras formas de la producción agrícola y los subsecuentes procesos ordenadores que el hombre establece, con miras a garantizar la eficacia del corpus social en la lucha por la existencia y en la mantención del equilibrio endoétnico.

En este contexto se inscribe el artículo inicial “Agricultura e historia colonial hispanoamericana”, en el que, amén de reforzar los vínculos claros existentes entre Agricultura e Historia, el autor hace resaltar lo agrario desde la perspectiva de su carácter de estructura. Eminentemente braudeliano en su aproximación, Mellafe reconoce que el espacio agrario domina en la larga duración y que es éste el que define en gran parte la historia del continente. La importancia de la Historia Agraria, cuya omisión es flagrante en la historiografía clásica hispanoamericana, se vacía en una serie de sugerencias para su estudio, tanto desde la perspectiva de la agricultura en sí —como modo de una economía natural y razón de estructura y evolución— así como desde la perspectiva del análisis de sus relaciones con la sociedad y economía.

Prosiguiendo en su relación, el autor nos introduce en el contrapunto espacio-cultura, entendiendo que en el espacio infinito que se reticula por su ocupación y explotación, se desarrollan culturas —productos básicos de la interacción hombre-medio— las que humanizando el ambiente natural, resultan a la vez retroalimentadas por las informaciones de aquél. El artículo “Frontera Agraria: El caso del Virreinato Peruano en el siglo xvi” plantea el conflicto entre culturas distintas compartiendo un espacio: una de ellas en situación de dominio, la otra subyugada, y cuyas relaciones se expresan en distintos niveles de aproximación que van desde la perspectiva armada inicial, hasta la paulatina configuración de la etapa formativa del proceso aculturativo. Interesante el uso que hace aquí Mellafe del concepto de frontera. Frontera bélica en una primera etapa, extendida entre 1532 y 1545, cuyos límites son hacia su término, los del Imperio Incaico. Frontera agraria en una segunda etapa entre 1545 y fines de siglo. ¿Por qué frontera agraria? Porque, al decir del autor, no se han perfilado aún las estructuras concurrentes a la formación del latifundio antiguo, cuya emergencia dependería de la aparición de mercados agrarios, de la operancia de los mecanismos de apropiación de las tierras llamadas a consolidar la gran propiedad y del diseño —por parte del

Estado—, de una cierta normativa tendiente a legalizar tales mecanismos y ejercer un control efectivo sobre la posesión de la heredad agraria.

La génesis del latifundio, que el autor aborda ya de manera específica en el tema "Latifundio y poder rural en Chile de los siglos xvii y xviii", analizando la diada espacio-poder, nos sumerge en las etapas que convergen hacia la consolidación de esta peculiar unidad productiva y social. Sin lugar a dudas, la gran propiedad ha constituido en Iberoamérica una fuerza esencial y configuradora. Para algunos, el régimen de la tierra representa la proyección económica sobre el plano horizontal de una sociedad, en la que reconocen la economía vertical en los tres niveles salarios-rentas-beneficios: visión útil para una primera aproximación a un análisis cuantitativo con dos variables principales, cuales son, las superficies y utilidades de la tierra. Sin embargo, en América Latina la historia agraria es ampliamente la de los latifundios y haciendas, que son instituciones sociales poco sensibles a la coyuntura.

La gran propiedad, de origen colonial o reciente, capitalizada o subexplotada, moderna o arcaica, ha dominado la historia de América Latina hasta hoy. Combinada a menudo con el minifundio, puesta en entredicho y atacada, sólo ha cedido en algunos puntos en el siglo xx, constituyendo una de las estructuras del mundo iberoamericano.

Y luego del estudio del espacio —la tierra—, el autor aborda el análisis del manto humano. Actores forzosos en una existencia de suyo histórica, la cantidad de hombres representa una variable esencial. La variante cuantitativa es abordada en el artículo "Problemas demográficos e historia colonial hispanoamericana". Frente a la diversidad y precariedad de las estimaciones sobre población prehispánica, la proposición de una aproximación al problema considerando dos aspectos vitales: el primero, vinculado con el estudio de la coyuntura demográfica del S. xvi, el que a su vez entronca con los factores que ejercieron un efecto destructivo sobre la población aborígen y entre los que sobresale el complejo trabajo-dieta-epidemia. El segundo, relacionado con el análisis de todos los aspectos de la vida cotidiana, las formas sociales y la organización del trabajo y de la producción, con miras a aclarar las formas y la intensidad con que el asentamiento europeo alteró la población aborígen.

Siguiendo el texto, el artículo "Esquema del fenómeno migratorio en el Virreinato Peruano", responde al intento de perfilar en una acepción dinámica el proceso de cambio. El análisis se plantea desde la perspectiva de los ritmos y direcciones de los desplazamientos de población, los agentes propiciatorios de las migraciones y los efectos sociales del fenómeno. Interesante en el Perú, la consideración hasta 1540, del eje expansivo Trujillo-Cajamarca, reemplazado en un segundo momento por un modelo de ocupación triangular con vértices en Lima, Cuzco y Arequipa, para plantear en una tercera etapa —hasta 1580— un cambio en la orientación de las migraciones en el sentido Oeste-Este.

Hasta aquí muy claro, que entre el espacio y el manto humano que lo conquista y aprovecha, hay una relación ineludible, la que precisa de la organización de ciertas formas de asociación que se perfilan en distintos niveles: el de la estructura de la familia o estructura nuclear, aquél de la estructura de clases o estratos sociales y, finalmente, el de la estructura de poder. Estructuras ligadas sistémicamente entre sí y supeditadas a la permanente influencia de fuerzas sucesivamente destructivas y conformativas.

En dos artículos, "La función de la familia en la Historia Social Hispanoamericana Colonial" y "Tamaño de la familia en la Historia de Latinoamérica 1562-1950", Mellafe analiza las fuerzas que operan a raíz de la conquista, sobre la estructura nuclear de la sociedad y define sus modificaciones en cuanto a tamaño, estructura, composición racial, formas de sanción religiosa y civil.

Resalta desde la perspectiva del microanálisis, el incuestionable papel de la familia dentro del macroanálisis societal, en el entendido que entre las tres estructuras propuestas —la estructura de poder, la estructura de clases y la estructura nuclear—, los procesos de cambio se dan de arriba hacia abajo y a la inversa.

En el análisis de lo social y su componente básico que es la población, merecen consideración aparte los trabajos de Mellafe sobre demografía histórica. El primer historiador chileno en el cultivo de esta disciplina, sus numerosas monografías sobre el tema culminaron en la obra que elaboró conjuntamente con Carmen Arretx y Jorge Somoza, publicada por el Centro Latinoamericano de Demografía en 1983, y cuya primera parte, con el título de "Demografía histórica de América Latina. Fuentes y Métodos", aparece en el volumen que estamos analizando.

Con gran rigurosidad, Mellafe apunta a un problema medular en los estudios de demografía histórica del continente; el de las fuentes a disposición de los analistas y el de los métodos viables para extraer de la masa de datos —hecho el desbrozamiento crítico pertinente— las series concurrentes a los cálculos globales o parciales de población.

Interesante en extremo su sistematización de las fuentes, su puesta en valor de multitud de documentos de archivo y la crítica hecha a la documentación, para alumbrar al analista respecto de las limitaciones naturales de ésta para los cálculos de población; en fin, nadie que incurriera por el terreno de los estudios demográficos podrá desconocer el papel orientador que juega este trabajo, en el uso que puede darse a los diversos testimonios históricos aprovechables para reconstituir las poblaciones del pasado.

Por último y dentro de su reconocida tendencia a aprehender todas las vertientes de la elusiva trama de la historia, en un esfuerzo de comprensión global, Rolando Mellafe, en una aproximación al peso del acontecer infausto en el carácter chileno, propone una historia de las mentalidades

que ciertamente abre senderos en un ámbito prácticamente no hollado, como es el de la psiquis humana y su influencia en la historia.

Entre los fenómenos de larga duración, aquéllos que oponen su carácter de estructura a los hechos de la mera coyuntura, ciertamente el ámbito de lo mental impone su dominio en la historia en cuanto a la lentitud de su ritmo. Definida la historia de las mentalidades —por Le Goff— como la “historia de las lentitudes de la historia”, es asimismo caracterizada como “una historia ambigua”; historia imprecisa en sus alcances, múltiple en sus aproximaciones a la multifacética realidad humana, innovadora en sus tópicos, sugerente en cuanto a las alternativas metodológicas que plantea.

Sin constituir ciertamente una novedad absoluta en el horizonte historiográfico, la historia de las mentalidades surge propiamente a partir de los años 60 en Francia. Antecedentes importantes para su desarrollo los constituyen, en el siglo XIX, la obra de Michelet (a quien Lucien Febvre calificó de “espíritu genial”), viéndose más tarde asociada su eclosión al desenvolvimiento de las Ciencias Sociales —ya a fines de siglo— con la etnología, sociología, psicología y, sobre todo, con la antropología social del siglo XX (aportes de Margaret Mead y Claude Lévi Strauss).

De esta expresión novedosa, polémica y desafiante, resulta ser Rolando Mellafe uno de los primeros cultores en el país.

Identificada con “una visión del mundo *latu sensu*” —según caracterización de Robert Mandrou— la historia de las mentalidades se sumerge en el ámbito de lo colectivo; analizando, un objeto histórico que resulta ser lo diametralmente opuesto al objeto de la historia clásica: a la idea, la construcción consciente de la mente individual, se opone —término a término— la mentalidad compartida por el corpus social. Mentalidad que regula, sin saberlo, las representaciones y juicios de los actores sociales.

La relación entre la conciencia y el pensamiento es planteada así desde una perspectiva distinta, cercana a la formulación sociológica de la tradición durkheiminiana. Ésta enfatiza sobre los esquemas o contenidos del pensamiento, los que, aunque expresados en el estilo de lo individual, constituyen en realidad las “impensadas” e internalizadas condicionantes que llevan a un grupo o una sociedad a compartir —sin la necesidad de hacerlos explícitos— un sistema de representaciones y un sistema de valores.

La historia de las mentalidades puede ser perseguida en dos concepciones psicológicas diferentes, aunque no antinómicas necesariamente. La behaviorista, de sesgo cuántico, que supone que las cualidades, las actitudes, las creencias, las costumbres —su evolución o sus mutaciones—, pueden medirse empíricamente a través de comportamientos observables. La psiquis de los pueblos sería, así, la resultante de ciertas regularidades en la conducta colectiva, la que a través de un proceso de larga duración, acuñaría ciertos patrones socialmente sancionados.

Otra corriente, sugerida precisamente por Mellafe, se sumerge en la teoría de la psicología profunda de la escuela de Carl Gustav Jung y presupone que en las etapas de la consolidación del ego, están operando permanentemente ciertas imágenes o arquetipos primordiales, engendrados por la propia especie humana en el decurso de su evolución. Sería esta suerte de inconsciente colectivo, operando a través de arquetipos arcaicos, y a través de un proceso de larguísima duración, el que en definitiva acuñaría una psiquis peculiar, la que impondría su sello a la historia.

La historia de las mentalidades en América Latina, entre los siglos XVI y XIX, constituye así la más reciente incursión historiográfica de Rolando Mellafe.

Hecha la síntesis precedente, vale rescatar —en una visión de conjunto— los perfiles más significativos de su obra.

En primer término, el rasgo permanente que dimana de una obra multivariada en sus tópicos y que dice relación con el sentido de expansión del horizonte historiográfico y el sentido de innovación que surge de un permanente feedback entre el historiador y su obra. Ésta, casi nunca aparece completa, agotada. Mellafe ha rescatado el hermoso sentido de lo inacabado, de lo trunco, de lo inagotable, de lo que merece ser validado frecuentemente, de aquello que por la vía de la sugerencia queda abierto al replanteo.

En segundo término, la rigurosidad metodológica que perfila y da consistencia al entramado sobre el cual se asienta su interpretación. Desde esta perspectiva, su permanente puesta al día de la documentación, la estrictez en la heurística y, sustantivamente, la pesquisa del método acorde con el problema planteado. Dos palabras sobre el método. Si bien Mellafe recoge y aplica el método cuantitativo, como aporte importante de la historiografía contemporánea, éste siempre es validado desde la perspectiva de su aporte a la interpretación de los procesos humanos vitales. Vale decir, sólo en la medida de su utilidad, para los efectos de reconstrucción de una historia cualitativa en la que el hombre es el centro.

El mismo historiador señala al respecto:

“Quienes no creen en la historia cuantitativa dicen que, quizás por su misma naturaleza, los hechos cuantitativos se refieren a cuestiones sin interés y, en consecuencia, elaborados dan resultados que no conducen a nada que interprete valores fundamentales de la historia. ¿A quién, intrigado por conocer el camino del hombre a través del tiempo, le puede interesar el precio de una hogaza de pan hace tres siglos? Planteado así el problema, la decepción es justificada, sólo que quien así hiciera la pregunta tiene una confusión respecto a la historia cuantitativa y a la naturaleza y profundidad de los hechos cuantificables. Ninguna acción, ni objeto producido por el hombre en el tiempo, tiene significado alguno si no se ordena en una secuencia provista de intención, que consciente o inconscientemente conduzca a algo”.

Por otra parte y en lo que a la metodología atañe, es también interesante destacar su aporte en el uso de métodos y técnicas que utiliza en calidad de préstamo, de otras disciplinas. Ya Lucien Febvre planteaba que en las fronteras con las demás ciencias del hombre es donde los historiadores harán nuevos descubrimientos. De esta forma, la geografía y demografía, la etnología y sociología, la economía y psicología, le dotan de un asidero teórico y técnico, a partir del cual logra prefigurar la siempre esquiva morfología de la historia, que no es sino vida aprisionada en otro tiempo, y como tal, enmarañada y compleja.

Significativamente individual, prolífica, sugerente, innovadora, abarcadora, la obra de Mellafe ha abierto surcos en la historiografía nacional, enmarcándose dentro de una tradición de historiadores —como los analizados en estas Jornadas—, que han señalado hitos sustantivos en su desarrollo.

Citando a Ricardo Krebs, termino señalando que: "Rolando Mellafe es un historiador auténtico que ama su ciencia y que cree en ella. La ama porque ve en ella una ciencia que es capaz de aprehender la infinita complejidad y riqueza del mundo humano...".

## Publicaciones:

### a. LIBROS PUBLICADOS:

*Diego de Almagro y el Descubrimiento del Perú*, Instituto Pedagógico, Universidad de Chile, 1954, 162 pp.

XII Censo General de Población y de Vivienda, Tomo I. Resumen del país. Servicio Nacional de Estadística y Censos. Imprenta Gutemberg, Santiago 1956, 209 pp. (en colaboración con Luis Vidales).

*Colección de documentos inéditos para la Historia de Chile, Tomo I, 1575-1680. M. Bravo de Saravia - Rodrigo de Quiroga*. Fondo Histórico y Bibliográfico J.T. Medina, Santiago de Chile, 1956, 506 pp. (en colaboración con Álvaro Jara).

*Barros Arana. Americanista*: Ediciones de los Anales de la Universidad de Chile N° 7, Santiago, 1958, 64 pp.

*La Introducción de la Esclavitud negra en Chile. Tráfico y Rutas*. Estudios de Historia Económica Americana. Trabajo y salario en el período Colonial, N° 2, Universidad de Chile, Santiago, 1959, 293 pp.

*La Esclavitud en Hispanoamérica: en la Biblioteca de América. Libros del Tiempo Nuevo*. Editorial EUDEBA, Buenos Aires, 1964, 115 pp.

*La naturaleza y el hombre americano: Ciencias Sociales. Primer año de Educación Media*, Editorial Universitaria. 376 pp. Primera Edición, 1972. Segunda Edición, 1972 y Tercera Edición, 1975 (en colaboración con Pedro Cunill, Osvaldo Silva, Julio Retamal y Sergio Villalobos).

*González de Nájera, cronista de la guerra y de la sociedad: Escritores coloniales de Chile*, Prólogo, Selección y notas. Editorial Universitaria, Santiago, 1970.

*Ciencias Sociales. Texto para segundo año de enseñanza media*: Editorial Universitaria, Primera Edición 1971, Segunda Edición, 1972 (en colaboración con Pedro Cunill, Patricio Estellé, Sergio Villalobos).

- La Esclavitud en Hispanoamérica*. En "Biblioteca de América. Libros del Tiempo Nuevo". Editorial EUDEBA. Segunda Edición. Buenos Aires, 1972.
- Breve Historia de la Esclavitud en América Latina*, Sep. Setenta, México, 1973.
- Negro Slavery in Latin America*: Translated by J.W. Judge. University of California Press. Berkeley, Los Angeles, 1975.
- En el mes de noviembre de 1979 apareció la edición japonesa del libro anterior. Iwanami Shoten, Tokyo.
- Historia social de Chile y América*: Editorial Universitaria, Santiago, 1986, 287 pp.
- Modernization, economic development and cultural values*: Working Papers. The Rockefeller Foundation. New York, 1979, 76 pp. (con varios autores).
- Demografía Histórica de América Latina. Fuentes y Métodos*: Centro Latinoamericano de Demografía (CELADE), San José, Costa Rica, abril 1983 (en colaboración con Carmen Arretz y Jorge L. Somoza).
- La Introducción de la Esclavitud negra en Chile. Tráfico y Rutas*: Segunda Edición. Editorial Universitaria, Santiago, 1984.
- Historia y Geografía de Chile*: Tercer año de Educación Media. Ediciones Pedagógicas chilenas, Librería Francesa. Santiago, 1986 (en colaboración con J. Ortiz).

#### b. ARTÍCULOS ESPECIALIZADOS:

- Sugerencias para una historia agraria de Hispanoamérica*. En "Letras y Educación". Órgano de la Facultad de Letras y Educación de la Universidad San Luis Gonzaga. Ica N° 3, Perú, 1964, pp. 200-217.
- Agricultura e Historia Colonial Hispanoamericana*: en "Temas de Historia Económica Hispanoamericana. Nova Americana", N° 1. École Pratique des Hautes Études-Institute des Hautes Études de l'Amérique Latine y Centro de Investigaciones de Historia Americana, Mouton, Paris, 1965, pp. 25-32.
- Problemas Demográficos e Historia Colonial Hispanoamericana*: En id., pp. 45-55.
- La significación histórica de los puentes en el Virreinato Peruano del siglo XVI*: En "Historia y Cultura", órgano del Museo Nacional de Historia. Vol. I. N° 1, Lima, Perú, 1965, pp. 65-113 (4 fotografías).
- La función de la familia en la historia social Hispanoamericana Colonial*. En colaboración con Elda B. González, en "Anuario del Instituto de Investigaciones Históricas, América Colonial, Población y Economía", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad del Litoral, Rosario, 1965, pp. 57-71.
- Evolución del salario nel Virreynato del Perú*: Schema e Sugerimenti. En "Revista Histórica Italiana", año LXXVIII, Fascículo II, 1966, pp. 387, 485.
- Consideraciones Históricas sobre la Visita de Íñigo Ortiz de Zúñiga. Visitador*: Universidad Nacional Hermilio Valdizan, Facultad de Letras y Educación Huánuco, Perú, 1957.
- Evolución del salario en el Virreynato Peruano (esquema y sugerencias)*: En Iberoamérica Pragmática", Anuario del Centro de Estudios Iberoamericanos de la Universidad Carolina de Praga, año I, 1967.
- Evolución del salario en el Virreynato Peruano (esquema y sugerencias)*. En: "Troisième Conference International d'Histoire Economique", Mouton Paris, 1968, pp. 585-600.
- Frontera Agraria: El caso del Virreynato Peruano en el siglo XVI*. En "Tierras Nuevas: Expansión territorial y ocupación del suelo en América (siglos XVI-XIX)". Ed. A. Jara. El Colegio de México, 1969, Segunda Edición, 1973, pp. 11-42.
- The importance of migration in the Viceroyalty of Perú*. University of Manitoba Press. Department of Economics, In Population and Economies. Edited by Paul Depres. University of Manitoba Press, 1970.
- Escalas y funciones urbanas: Críticas y alcances*: En "Latin American Research Review". The University of Texas, Austin Texas, 1970. Vol. V, N° 3.

- Some observations on the significance of the city in Latin American History:* En "The Latin American in Residence Lectures", N° 2, in the series. University of Toronto, 1970-1971.
- The rol of the "latifundio" in Latin America:* En "The Latin America in Residence Lectures", N° 2 in the series. University of Toronto, 1970-1971.
- Descripción tipológica de los documentos útiles para la demografía histórica existente en los Archivos Latinoamericanos:* Serie D, N° 71, CELADE, febrero, 1972.
- Migraciones rurales en Chile del siglo XVI* CELADE, Santiago, 1975 (en colaboración con Julio Morales) (Mimeo).
- Fuentes para la Demografía Histórica de América Latina.* Introducción a este libro. CELADE-CLACSO. Cuadernos 2, Impreso en el Departamento de Investigaciones Históricas del Instituto de Antropología e Historia, México, 1975.
- Las primeras crisis coloniales, forma de asentamiento y el origen de la sociedad chilena, siglos XVI y XVII.* En "7 Estudios" Homenaje de la Facultad de Ciencias Humanas a Eugenio Pereira Salas". Universidad de Chile, Sede Santiago Oriente, Facultad de Ciencias Humanas, Santiago, Chile, 1975.
- Esquema del Fenómeno Migratorio en el Virreinato Peruano:* Separata de "Revista de Indias", N° 143-144 (enero, junio, 1976), pp. 147-158, Madrid 1976.
- Estimates of Mortality among members of Religious Orders in Chile in XVIII and XIX Centuries.* Serie A, N° 134, Santiago, Chile, October, 1975 (en colaboración Carmen Arretx y Jorge L. Somoza).
- Estimaciones de Mortalidad. Religiosos de Chile en los siglos XVIII y XIX* CELADE. Serie A. N° 135, Santiago de Chile, marzo de 1976 (en colaboración con Carmen Arretx y Jorge L. Somoza).
- Estimaciones de Mortalidad en una Parroquia de Santiago a partir de información sobre orfandad, Ñuñoa, 1866-1871* CELADE. Serie A, N° 139, Santiago, Chile, julio, 1976 (en colaboración con Carmen Arretx y Jorge L. Somoza).
- Mortality Estimaty in a Parish of Santiago from orphanhood information. Ñuñoa, 1866-1871.* CELADE. Serie A, N° 145, Santiago, Chile, October, 1976 (en colaboración con Carmen Arretx y Jorge L. Somoza).
- Estimaciones de la Fecundidad mediante el método de hijos propios. Aplicación a datos de la Argentina de 1885* CELADE. Serie A, N° 152, Santiago, Chile, febrero de 1977 (en colaboración con Carmen Arretx y Jorge L. Somoza).
- Fertility Estimates through the own children method. An application to data from Argentina 1885.* CELADE, Serie A, N° 154, Santiago, Chile, February, 1977 (en colaboración con Carmen Arretx y Jorge L. Somoza).
- Estimación de la Mortalidad adulta a partir de información sobre estructura por edades de las muertes. Aplicación a datos de San Felipe en torno a 1787.* CELADE. Serie A, N° 150, Santiago, Chile, Febrero de 1977 (en colaboración con Carmen Arretx y Jorge L. Somoza).
- Adult Mortality Estimates based on information on age structure of death. An application to data for San Felipe around, 1787.* CELADE, Serie A, N° 153, Santiago, Chile, February, 1977 (en colaboración con Carmen Arretx y Jorge L. Somoza).
- Inmigración italiana a la Argentina, Brasil y Uruguay. Bibliografía Selectiva.* CELADE. Documentos de Seminarios/27 marzo 1977. Segundo Seminario Internacional de Demografía Histórica. CELADE, 15-18 de marzo 1977, Santiago, Chile (en colaboración con Isabel Grau y Luisa Chiu).
- Preliminary report on nuptiality. Fertility and mortality, based on histories of chilean families* CELADE. Santiago, 1977 (en colaboración con Carmen Arretx, Armando de Ramón, René Salinas y Jorge L. Somoza) (Mimeo).
- Informe preliminar sobre nupcialidad, fertilidad y mortalidad, basado en historias de familias chilenas.* CELADE, Santiago, 1977 (en colaboración con Carmen Arretx, Armando de Ramón, René Salinas y Jorge L. Somoza) (Mimeo).
- Inmigración italiana a la Argentina, Brasil y Uruguay, Bibliografía Selectiva.* CELADE, Serie A, N° 161, Santiago, Chile, enero de 1978.

- Tamaño de la familia en la Historia de Latinoamérica (1520-1950)*. En "Revista Histórica", pp. 3-19, Vol. iv, Lima, julio de 1980.
- Prólogo al libro *Historia de Arica* de Luis Alberto Galdames y otros autores. Editorial Ilustre Municipalidad de Arica, Santiago de 1981, pp. 5-9.
- El acontecer infausto en el carácter chileno: una proposición de historia de las mentalidades*. En "Atenea", N° 442, octubre de 1981, pp. 121-128.
- Latifundio y poder rural en Chile de los siglos xvii y xviii*. En "Cuadernos de Historia", N° 1, Departamento de Ciencias Históricas, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile, Santiago de 1981, pp. 87-108.
- La Historiografía de hoy. A propósito de las iv Jornadas de Historia de Chile*. "En Revista Chilena de Humanidades", N° 1, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile, Santiago, 1982, pp. 61-68.
- Prólogo: En "Orígenes de la vida económica chilena 1659-1808", de Armando de Ramón y José Manuel Larraín. Centro de Estudios Públicos, Santiago de 1982, pp. 9-26, 416 pp.
- Historia de las mentalidades; una nueva alternativa*. En "Cuadernos de Historia", N° 2, Departamento de Ciencias Históricas de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile, Santiago, 1982, pp. 97-107.
- La historia, el humanismo y América*. En "Revista Chilena de Humanidades", N° 2, Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación, Universidad de Chile, Santiago de 1982, pp. 49-56.
- La Identidad histórica chilena*. En "vii Jornadas Nacionales de Cultura. Identidad Nacional. Ponencias, Actividades, Conclusiones". Universidad de Chile, Santiago de 1982, pp. 93-102.
- Evolution of the population*. En "Chile essence and evolution". (Ed. Hernán Vidal), Japan Publications Trading Co., Ltd. Tokyo, Japón, 1982, pp. 71-82.
- La significación histórica de los puentes en el Virreinato Peruano*. En "Diálogo Andino", año de 1983, N° 2, Arica, pp. 43-67.
- El trasfondo económico y social de la gesta Bolivariana*. En "Perspectiva histórica de Simón Bolívar", Universidad de Chile. Editorial Universitaria, Santiago de 1983.
- La obra de Guillermo Feliú Cruz*. En "trama", Revista de la Biblioteca Nacional, N° 2, Santiago, septiembre de 1984, pp. 57-62.
- El acontecer infausto en el carácter chileno, una proposición de historia de las mentalidades*. (Sin numeración). En Enrique Zamudio, "Valparaíso después del terremoto de 1906". Taller Sucre. Santiago de 1984.
- La investigación en las humanidades*. En "Cuadernos de la Universidad de Chile", Santiago, septiembre de 1984.
- Inquisición y mentalidades*. En "Boletín de la Academia Chilena de la Historia". Año 11 / N° 95, Santiago de Chile de 1984, pp. 215-235.
- La Historia General de Chile de Diego Barros Arana*. En: "Boletín de la Academia Chilena de la Historia". Año 11 / N° 95, Santiago, Chile, 1984, pp. 404-414.
- Discurso del Profesor Rolando Mellafe Rojas*. Departamento de Ciencias Históricas. Homenaje del Departamento de Ciencias Históricas y de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Educación de la Universidad de Chile a don Diego Barros Arana con motivo de conmemorarse 100 años de la publicación de los primeros tomos de la Historia General de Chile. En "Cuadernos de Historia", N° 5, Departamento de Ciencias Históricas, Universidad de Chile, julio de 1985, pp. 129-135.
- Archival material in Chile on United States History*. En "Guide to the study of United States History, outside the U.S., 1945-1980. Edited by Lewis Hanke, New York, White Prairie, 1985, 5 Vols., Vol. 1, pp. 481-483.
- La desruralización de la ciudad hispanoamericana en el siglo xix*. En: Francisco de Solano (Coordinador), "Historia y futuro de la ciudad Iberoamericana". Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Centro de Estudios Históricos, Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Madrid, 1986, pp. 75-88.

*Algunos fundamentos metodológicos de la historia de las mentalidades.* Universidad de Valparaíso. Valparaíso, 1986, pp. 57-65.

*Ensayo sobre Chile por Vicente Pérez Rosales.* Prólogo y notas. Editorial Universitaria. Santiago, 1987.

