

MUSEO NACIONAL  
DE  
BELLAS ARTES  
DE  
SANTIAGO DE CHILE

---

CATÁLOGO



SANTIAGO DE CHILE  
IMPRESA I LIBRERIA ERCILLA

BANDERA 21-K

—  
1896



## MUSEO NACIONAL

DE BELLAS ARTES DE SANTIAGO DE CHILE

---

### GATÁLOGO

---

1. **In memoriam**, escultura en bronce. Orijinal del señor J. M. Blanco. Obsequio del señor Agustin Edwards.
2. **Batalla de Constantino**. Grabado en acero. Cuadro de Rafael. Obsequio del señor Pedro Lira.
3. **El juicio final**, grabado en acero. Cuadro de Miguel Anjel. Obsequio del señor Pedro Lira.
4. **El esquinazo**. Pintura al óleo. Orijinal del señor J. M. Ortega.

- Adquirido por la C. de B. A. en 400 pesos.
5. **Muerte de Pedro Valdivia por los araucanos.** Pintura al óleo, Orijinal del señor Nicolas Guzman B. Adquirido por el gobierno en 3,000 pesos.
  6. **Medallon decorativo.** Talla en madera. Orijinal del señor Francisco Peralta. Obsequio del mismo autor.
  7. **Dafne i Cloe,** Escultura en mármol. Orijinal del señor Virjinio Arias. Adquirido por el gobierno en 15,000 francos.
  8. **Gèlon.** Escultura en yeso. Orijinal del señor Virjinio Arias. Envio de pensionista.
  9. **La juventud.** Escultura en mármol. Orijinal del señor Virjinio Arias. Envio de pensionista.
  10. **Remordimientos de Cain.** Escultura en yeso. Orijinal del señor Simon González. Envio de pensionista.
  11. **Carga de los granaderos en la batalla de Chorrillos.** Orijinal

- del señor Juan Mochi. Adquirido por el gobierno en 1,000 pesos.
12. **La primera division en la batalla de Chorrillos.** Oriĝinal del señor Juan Mochi. Adquirido por el gobierno en 1,000 pesos.
  13. **El tambor.** Escultura en bronce. Oriĝinal del señor J. M. Blanco. Adquirido por el gobierno en 3,000 pesos.
  14. **Vestal adormecida por el amor.** Oriĝinal del señor Alberto Henningsen. Obsequio del mismo autor.
  15. **Virĝen con el niĝo.** Pintura, copia. autor desconocido. El Oriĝinal de Murillo.
  16. **Pan bendito.** Pintura, copia de Dagnan Bouveret por el señor N. González M. Envio de pensionista.
  17. **La coronacion de la Virĝen.** Copia, por el señor N. González M. Adquirido por la C. de B. A. en 1,000 pesos.

18. **La adoracion de los pastores.** Pintura, copia de Rivera, por el señor Cosme San Martín. Envío de pensionista en 1978.
19. **El sepulcro de Cristo,** pintura, copia de Rivera, por el señor J. Fco. González. Adquirido por la C. de B. A. en 1.000 pesos.
20. **Mártires de Inglaterra.** Pintura, copia de Fracassini, por el señor Ernesto Molina. Envío de pensionista.
21. **La bella jardinera.** Pintura, copia de Rafael, por Gana. Escuela italiana.
22. **La Virgen,** (pintura). Copia de Van Dik por el señor Miguel Campo. Envío de pensionista.
23. **Retrato de don Claudio Gay.** Pintura. Original del señor Laemelein, 1845.
24. **Encuentro del Duque de Guisa con Enrique IV.** Escuela francesa. Copia por N. Ojeda.
25. **Cabeza de estudio.** Al lápiz. Original del señor Virjino Arias. Envío de pensionista.

26. **Cabeza de estudio.** Al lápiz. Original del señor Virjinio Arias. Envío de pensionista.
27. **Matter afflictorum.** Pintura. Copia de Bouguereau por el señor J. M. Ortega. Envío de pensionista.
28. **La cortesana.** Pintura. Escuela francesa. Copia de Sigalon por el señor Pascual Ortega. Envío de pensionista.
29. **Marina, (Valparaiso).** Pintura. Original del señor Alfredo Castro. Adquirido por la C. de B. A. en 200 pesos.
30. **Giotto.** Escultura en mármol. Original del señor Carlos Lagarrigue. Adquirido por el gobierno en 1,200 pesos.
31. **El descendimiento de la Cruz.** Escultura en mármol. Original del señor Virjinio Arias. Adquirido por el gobierno en 29,000 francos.
32. **Resurreccion de la hija de Jairo.** Pintura. Original del señor

- Alfredo Valenzuela P. Envío de pensionistas.
33. **Las playeras.** Pintura. Orijinal de la señorita Celia Castro. Adquirido por la C. B. A. en 1,200 pesos.
  34. **Delante del espejo.** Pintura. Orijinal del señor José M. Ortega. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
  35. **Paisaje de Quillota.** Pintura. Orijinal del señor Alfredo H. Helsby. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
  36. **Las carreras en Viña del Mar.** Pintura. Orijinal del señor J. F. González. Adquirido por la C. de B. A. en 200 pesos.
  37. **Marina, (Valparaiso).** Pintura. Orijinal del señor J. F. González. Adquirido por la C. de B. A. en 150 pesos.
  38. **Antiguo puente de Cal i Canto.** Pintura. Orijinal del señor Ramon Subercaseaux. Obsequio del mismo autor.
  38. **Fuerte de Penco.** Pintura. Ori-

- jinal del señor Enrique Swinburn. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
40. **Naturaleza muerta.** Pintura. Original de la señorita Luisa Lastarria. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
41. **Naturaleza muerta.** Pintura. Original de la señorita Luisa Scofield. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
42. **Costumbre italiana.** Pintura. Original del señor Ernesto Molina. Envío de pensionista.
43. **Alrededores de Malloa.** Acuarela. Original del señor Pedro Herzl. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
44. **Paisaje.** Pintura. Original del señor Fernando Laroche. Adquirido por la C. de B. A. en 300 pesos.
45. **Naturaleza muerta.** Pintura. Original del señor José M. Ortega. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
46. **Marina, puesta de sol en Ve-**

- necia**, Pintura. Orijinal del señor Alberto Orrego L. Adquirido por la C. de B. A. en 500 pesos.
47. **Marina**. Pintura. Orijinal del señor Juan de Dios Vargas I. Obsequio del autor.
48. **Leccion de jeografia**. Pintura. Orijinal del señor Alfredo Valenzuela P. Envio de pensionista.
49. **El trabajo**. Pintura. Orijinal del señor Pedro Lira. Obsequio del autor.
50. **Cabeza de viejo**. Pintura. Orijinal del señor N. González M. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
51. **Paisaje**. Pintura. Orijinal del señor Onofre Jarpa, Adquirido por la C. de B. A, en 200 pesos.
52. **Marina**. Pintura. Orijinal del señor Enrique Linch. Envio de pensionista.
53. **Cordillera de las Condes**. Pintura. Orijinal del señor Daniel

- Tobar. Adquirido por la C. de B. A. en 300 pesos.
54. **La recojida del trigo.** Pintura. Orijinal del señor Rafael Correa M. Adquirido por la C. de B. A. en 800 pesos.
55. **Marina, flores i frutas.** Pintura. Orijinal del señor Juan Fco. González. Adquirido por la C. de B. A. en 400 pesos.
56. **Crisantemo.** Acuarela. Orijinal del señor Alfredo H. Helsby. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
57. **Flores.** Acuarela. Orijinal del señor Alfredo H. Helsby. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
58. **Cerros del Manzano.** Pintura. Orijinal del señor Onofre Jarpa. Adquirido por la C. de B. A. en 1,000 pesos.
59. **Los olivos en el Principal.** Pintura. Orijinal del señor Enrique R. Swinburn. Adquirido por la C. de B. A. en 200 pesos.
60. **Una vieja.** Pintura. Orijinal de

- la señorita Celia Castro. Adquirido por el gobierno en 400 pesos.
61. **La lectura.** Pintura. Orijinal del señor Cosme San Martín. Envío de pensionista en 1880.
  62. **La madre.** Pintura. Orijinal del señor Cosme San Martín.
  63. **Canalización de El «Mapocho.»** Pintura. Orijinal del señor Rafael Correa M. Adquirido por la C. de B. A. en 1,000 pesos.
  64. **Retrato de don Juan Mochi.** Pintura. Orijinal del señor Alfredo Valenzuela P. Adquirido por la C. de B. A. en 200 pesos.
  65. **Canal grande, Venecia.** Pintura. Orijinal del señor Alberto Orrego L. Adquirido por la C. de B. A. en 350 pesos.
  66. **Costumbre araucana.** Escultura en bronce. Orijinal del señor Virjino Arias. Adquirida por la C. de B. A. en 800 pesos.
  67. **El padre Las Casas.** Escultura en mármol. Orijinal del señor

- J. M. Blanco. Adquirido por C. de B. A. en 2,500 pesos.
68. **Interior de «El Louvre».** Pintura. Orijinal del señor Alfredo Valenzuela P. Envío de pensionista.
69. **Naturaleza muerta.** Orijinal del señor Adolfo Silva. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
70. **Cristóbal Colon encadenado.** Pintura. Orijinal del señor Pedro Leon Carmona. Envío de pensionista en 1882.
71. **Fundacion de la ciudad de Santiago por Pedro de Valdivia.** Pintura Orijinal del señor Pedro Lira. Adquirido por el supremo Gobierno en la suma de 4,000 pesos.
72. **El mendigo.** Pintura. Orijinal del señor Francisco Mandiola. Obsequio del señor Pedro Lira.
73. **Ofrenda a la madre.** Pintura. Orijinal del señor N. González M. Envío de pensionista.
74. **Felipe II i el gran Inquisidor.**

- Pintura Orijinal del señor Pedro Lira. Adquirido por la C. de B. A. en 1,200 pesos.
75. **Estudio de desnudo.** Escultura en yeso. Orijinal del señor Simon González. Envio de pensionista.
76. **Jugador de chueca.** Escultura en bronce. Orijinal del señor N. Plaza Adquirido por la C. de B. A. en 1,500 pesos.
77. **Hoja de laurel.** Escultura en yeso. Orijinal del señor Virjino Arias. Envio de pensionista.
78. **La presentacion del niño Jesus al templo.** Pintura: Autor desconocido. Obsequio de Monseñor Eyzaguirre.
79. **Huida a Ejipto.** Pintura. Escuela francesa, Autor desconocido. Obsequio de Monseñor Eyzaguirre.
80. **Sacra Familia.** Pintura. Orijinal de Maratta. Adquirido por el gobierno con once mas en 20,000 pesos. Iniciales G. D. G.

81. **Toribio i el ánjel.** Pintura. Escuela holandesa. G. D. G.
82. **San Jerónimo.** Pintura. Orijinal de Rivera. G. D. G.
83. **La flajelacion.** Pintura. G. D. G.
84. **Huida a Ejipto.** Pintura. Orijinal de un pintor veneciano del siglo XVII. Obsequio de don Márcos 2.º Maturana.
85. **Matter affictorum i ànjeles en adoracion.** Escultura en mármol. Atribuida a Miguel Anjel la figura principal; los ánjeles son de autor desconocido. Obsequio de Monseñor Eyzaguirre.
86. **Paisaje.** Pintura. Orijinal de Corot. Adquirido por la C. de B. A. en 1,000 pesos.
87. **Cristo en la cruz.** Pintura. Orijinal de Guido Reni.
88. **Virjen en adoracion.** Pintura. Copia. Escuela española.
89. **Virjen con el niño.** Pintura. Copia de Rafael. Adquirido por la C. de B. A. en 200 pesos.
90. **El aguador.** Pintura. Orijinal de

- Balleu. Obsequio de don Már-  
cos 2.º Maturana.
91. **San Francisco.** Pintura. Orijinal  
de Zurbaran. Adquirido en  
1891, en 1,000 pesos.
92. **El perro en la cocina.** Pintura.  
Escuela flamenca. Orijinal de  
Pablo Vos.
93. **Episodio de batalla.** Pintura.  
Autor desconocido. Adquirido  
como los tres siguientes en  
250 pesos.
94. **Episodio de batalla.**
95. Id. id.
96. Id. id.
97. **Camino del Calvario.** Pintura  
en cobre. Atribuido a Rubens.  
Obsequio de don Márkos 2.º  
Maturana.
98. **Juana la loca a los pies de Fe-  
lipe el hermoso de Austria,  
su marido.** Pintura. Orijinal  
de Monvoisin. Obsequio de  
don Marcos 2.º Maturana.
99. **Paisaje.** Pintura. Orijinal de  
Jacque. Adquirido por la C. de  
B. A. en 300 pesos.

- 100 **Paisaje.** Pintura. Orijinal de Ciserí. Adquirido por la C. de B. A. en 200 pesos.
101. **La adoracion de los Reyes Magos.** Pintura. Escuela flamenco. Copia de Rubens.
102. **Anjel en adoracion.** Pintura. Copia de la Escuela Española.
103. **Sacra familia con San Francisco.** Pintura. Copia de Correggio. Obsequio de Monseñor Eyzaguirre.
104. **Pescadores napolitanos,** Pintura. Escuela holandesa.
- 105 **Virjen con el niño.** Pintura. Escuela italiana.
106. **Retrato.** Pintura. Orijinal de Platzer.
107. **Una batalla.** Pintura. Autor desconocido.
108. **La esposicion.** Pintura. de Caravaggio.
109. **La primavera.** Pintura. Orijinal de Delpy. Adquirido por la C. de B. A. en 1,000 pesos.
110. **La virjen i el Nazareno.** Acua-

- rela. Adquirido por la C. de B. A. en 250 pesos.
111. **El rebaño.** Pintura. Orijinal de E. Verbochkoven perteneciente a la G. D. G.
112. **La Ascension.** Pintura. G. D. G.
113. **Sacra familia.** Pintura. Escuela de Bernardino Luini G. D. G.
114. **Conversion de San Pablo.** Pintura. Atribuido a Rubens. Obsequio de Monseñor Eyzaguirre.
115. **Los bebedores.** Pintura. Escuela holandesa. Orijinal de David Terries.
116. **Ultima comunion de San Jerónimo.** Pintura. Copia del Dominiquino.
117. **Virjen, San Francisco i San Juan.** Pintura. Copia de Coreggio.
118. **Paisaje.** Pintura. Escuela italiana. Orijinal de Claudio de Lorena. Obsequio del señor Pedro Lira.

119. **La salida del templo.** Pintura. Copia. Escuela española.
120. **La casta Susana.** Pintura. Atribuido a Guido Reni G. D. G.
121. **Los tres evangelistas.** Pintura. Escuela flamenca. Orijinal de Jacobo Jordaens. Obsequio de don Márcos 2.º Maturana.
122. **Figura de mujer.** Pintura. Orijinal de Luminais. Adquirido por la C. de B. A. en 300 pesos.
123. **San Pedro.** Pintura. Escuela española. Atribuido a Ribera.
124. **El obispo Elizondo.** Pintura. Orijinal de Monvoisin. Adquirido por la C. de B. A. en 500 pesos.
125. **Retrato de niña.** Pintura. Orijinal de Chaplin. Adquirido por la C. de B. A. en 500 pesos.
126. **San Jerónimo.** Pintura. Escuela española. Zurbaran. Obsequio de don Márcos 2.º Maturana.
127. **Retrato de joven inglesa.** Pin-

- tura. Orijinal de Howards. Obsequio de don Márcos 2.º Maturana.
128. **Virjen con el niño.** Pintura. Orijinal de Murillo. Adquirido por el Gobierno en 4,000 pesos.
129. **Retrato de Mme. Cheron.** Pintura. Orijinal de la misma. Obsequio de don Márcos 2.º Maturana.
130. **Apolo.** Carton. Orijinal de Delaunay. Obsequio del señor Pedro Lira.
131. **Desposorio de Santa Catalina.** Pintura. Orijinal de Bartelemí Schedoni. Obsequio de don Márcos 2.º Maturana.
132. **Caballos en fuga.** Pintura. Orijinal de Blaas. Adquirido por el Gobierno en 1,500 pesos.
133. **Niños pescando.** Pintura. Orijinal de P. de Coninck. Perteneciente a la G. D. G.
134. **Madonna de Foligno.** Pintura. Copia.

135. **La cena de Jesús con los apóstoles.** Pintura. Copia.
136. **La sepultacion de Cristo.** Pintura. G. D. G
137. **Retrato de señora.** Pintura. Escuela italiana. Atribuido a Van Dick, Obsequio del señor Márcos 2.º Maturana.
138. **Retrato del autor.** Pintura. Original de Van Dick. Obsequio del señor Ramon Suberca-seaux.
139. **Infancia de Sllem.** Pintura. Escuela italiana. Autor desconocido. Obsequio de Monseñor Eyzaguirre.
140. **Retrato de turco.** Pintura. Original de Rembrandt. Perteneciente a la G. D. G.
141. **Paisaje.** Pintura. Escuela francesa. Original de Allongé. Obsequio de don Márcos 2.º Maturana.
142. **Una batalla.** Pintura. Original. de Wovermans. Perteneciente a la G. D. G.
143. **Nayade.** Pintura. Original del

- señor Alfredo Valenzuela P.  
Envío de pensionista.
144. **Dormida.** Pintura. Orijinal del señor N. González M. Envío de pensionista.
145. **Mesa pintada.** Orijinal de Green Obsequio del señor Green hijo.
146. **Caupolican.** Escultura en bronce. Orijinal del señor N. Plaza. Adquirido por el Gobierno en 2,000 pesos.
147. **Julio César.** Escultura en mármol.
148. **Octavio Augusto.** Escultura en mármol.
149. **Napoleon.** Escultura en mármol. Atribuido a Canova.
150. **Quebrada de «Los Loros».** Pintura. Orijinal del señor Alberto Valenzuela Ll. Adquirido por la C. de B. A. en 700 pesos.
151. **Las pataguas de «El Retiro».** Pintura. Orijinal del señor Pedro Lira. Adquirido por la C. de B. A. en 1,000 pesos.
152. **La madre.** Pintura. Orijinal de la señorita Celia Castro. Ad-

- quirido por la C. de B. A. en 400 pesos.
153. **Laocoonte.** Grupo en marmol. Obsequio del señor Ramon Subercaseaux.
154. **Marina Valparaiso.** Pintura. Orijinal del señor Enrique Linch. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
155. **Camino en la playa—Valparaiso.** Pintura. Orijinal del señor Enrique Linch. Adquirido por la C. de B. A. en 100 pesos.
156. **El rio Cachapoal.** Pintura. Orijinal de A. Smith. Adquirido por la C. de B. A. en 1,000 pesos.
157. **Paisaje.** Pintura. Orijinal de Poussin. Adquirido por la C. de B. A. en 1,400 pesos.
158. **El potrero.** Pintura. Orijinal del señor Rafael Correa M. Adquirido por la C. de B. A. en 1,000 pesos.
-