

# Diego Maquieira presenta su primer poema compacto

Un largo poema de gran unidad temática y atmosférica constituye el núcleo central de "Los Sea Harrier", que su autor —el joven escritor Diego Maquieira— define como "el primer poema compacto no audio digital" editado en Chile. La obra, ilustrada con los últimos trabajos pictóricos del mismo poeta, será presentada este martes a las 19 horas en la Galería Plástica Nueva de la capital.

La idea es alejarse del formato libro para utilizar el soporte y formato del compact disc, pues la banda sonora y la música de este poema —dice Maquieira— están contenidas en el verbo.



Diego Maquieira.

Algunas partes de este *poema compacto* se publicaron en 1986 en el volumen "Poemas de anticipo", causando —a juicio del escritor Gonzalo Contreras— "un vivo interés y un notable impacto en el mundo poético nacional e

internacional". Contreras destacó que la obra lírica de Maquieira "goza del prestigio de la imposibilidad de la clasificación o asimilación con cualquier otra corriente poética convencional o conocida".

Sobre "Los Sea Harrier", dijo que en él circulan tanto personajes y temperamentos como fuerzas en conflicto, teniendo como marco "un paisaje que pareciera surgido de la más iluminada hipótesis acerca del porvenir y la más jubilosa transformación de la humanidad".

Maquieira, que obtuvo el Premio Pablo Neruda 1989, fue becado por la Fundación Andes en 1992 y ha dado recitales en Nueva York, Los Angeles, Estocolmo y Buenos Aires. Ha publicado anteriormente "Upsilon" (1975), "Bombardo" (1977), y "Antología arbitraria de Vicente Huidobro" (1991), entre otros.