

Griffero estrenará "Sebastopol" en octubre

● *La obra se presentará en forma paralela al Mundial de Francia el próximo 5 de julio.*

En octubre se estrenará en Santiago la obra "Sebastopol", de Ramón Griffero, clasificada para participar el 5 de julio en el Encuentro Internacional sobre Escrituras Dramáticas que se realizará en Saint Denis, paralelamente al Mundial de Fútbol.

La pieza —escrita a partir de una investigación que realizara el autor en las salitreras del norte— será dirigida en Francia por Philip Boulay, quien presentará una lectura dramatizada con algunos recursos de puesta en escena.

La obra del chileno forma parte de una muestra de 32 títulos pertenecientes a los países clasificados en el campeonato, entre los que se cuentan ficciones de **Antonio Tarantino, de Italia; Reza Ghassemi, de Irán; Oriza Hirata, de Japón; Felix Okolo, de Nigeria; Simone Schneider, de Alemania; Jim Cartwright, de Inglaterra; Patricia Zangaro, de Argentina; y Rodrigo García, de España** (conocido en Santiago luego de dictar un taller en enero último).

Griffero viajará a París durante la última semana de junio.

El director —que cuenta con una beca Fondart para montar "Sebastopol" en Chile— adelantó que el espectáculo será una producción de su compañía, Teatro de Fin de Siglo, luego que otros grupos locales se mostraran interesados en el texto.

El teatrista regresó la semana pasada a Santiago luego de asistir en Italia a un encuentro organizado por la Comunidad Europea y el Centro Internacional de Escritura Dramática, denominado "Oltre Babele EuroAmerica". En ese marco se presentó una versión en italiano de "Cinema Utopía", que congregó a diversos dramaturgos latinoamericanos, como el argentino Eduardo Pavlovsky.

Antes había participado en un encuentro de la Sociedad de Autores Teatrales de Brasil, organizado en Río de Janeiro, al que asistieron dramaturgos de 35 países y a raíz del cual se editó en portugués la obra "Extasis o las sendas de la santidad", estrenada en Santiago en 1994.

Antes de viajar a Francia, Griffero dictará un taller de Dramaturgia del Espacio en la Escuela de Teatro de la Universidad Arcis, entre el 15 y el 26 de junio, que convocará a actores, directores, escenógrafos y dramaturgos.

El curso fue dictado antes en el Teatro San Martín de Buenos Aires y en el Ateneo de Caracas, y las inscripciones se encuentran abiertas en el mismo centro de estudios.