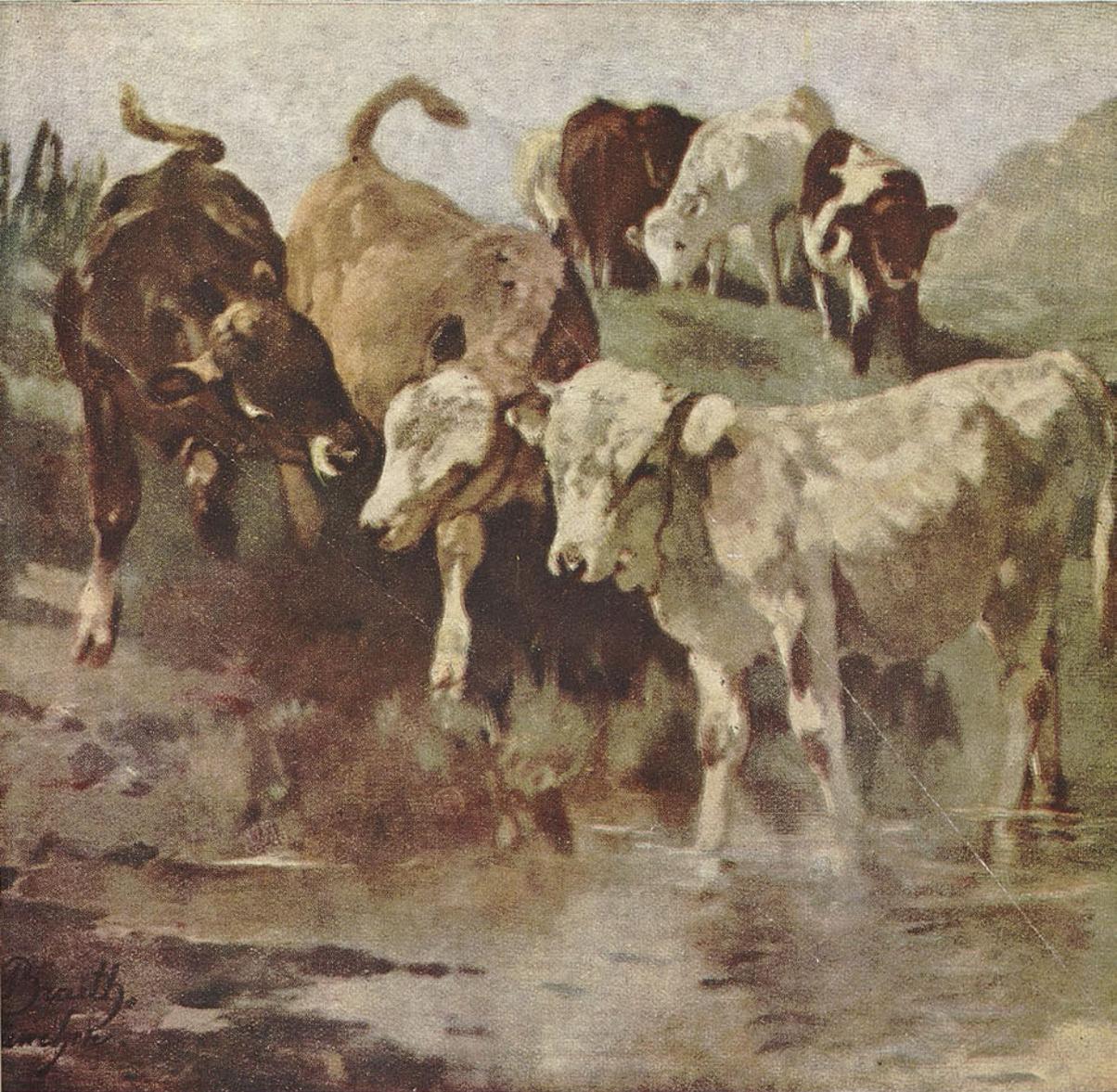


# ZIG - ZAG

SEMANARIO NACIONAL

*Santiago de Chile, 10 de octubre de 1914*



EN EL ABREVADERO, Cuadro de Anton Braith

# VIDA SOCIAL

Las obras de caridad ocupan por el momento toda la atención de nuestras caritativas damas, quienes discurren con admirable sutileza nuevos medios de auxiliar a sus protegidos.

En el Teatro Septiembre se efectuó en la semana anterior un gran concierto a beneficio del Asilo de la Misericordia. Sus organizadoras, señoras Sara del Campo de Montt, Adela Edwards de Salas, Carmela Blanco de Vergara, Rosa Cerda de Salas, Carmen Toro de Izaza, Teresa Boonen de Torres y Teresa Torres de Tagle, pidieron su concurso al simpático Trío Penha y a distinguidos artistas de nuestra sociedad, obteniendo el concierto un éxito brillante.

El Asilo de Misericordia es de esas obras de beneficencia hasta donde aún no llega la vanidad del mundo a descorrer el velo. Una mujer admirable, Carmen Pérez, acogió hace tiempo en su modesto hogar a 11 huerfanitas. Vivían del trabajo de su protectora y de la misericordia de Dios y a medida que los recursos de la caridad aumentaban, crecía también el número de las asiladas, siendo 80 las que se albergan hoy día en ese Asilo, situado en calle de San Diego esquina de Avenida Matta.

Y como por más que se oculte, la verdadera virtud irradia su luz, Carmen Pérez ha sido agraciada con el premio Manuel Arriarán, premio que se concede cada año a aquella que el jurado considera más acreedora a él por sus virtudes.

El comité patriótico de damas chilenas que preside la señora Lucía Bulnes de Vergara y de que es presidente honoraria la señora Mercedes de Barros Luco, prepara con un interés y entusiasmo que no decae, un gran concierto y conferencias sobre la guerra europea, a favor de las víctimas y de sus familias, el cual se verificará hoy sábado 10 en el Teatro Municipal.

Para este acto de tanta significación, se ha obtenido el concurso de la eximia pianista señorita Adela Verne y la sociedad entera, a la vez que ejecute una obra de caridad, tendrá ocasión de escuchar una vez más a esta artista de reconocida celebridad mundial.

\*

La colecta para los pobres obtuvo el éxito que era de esperar, dado el noble fin que guiaba a las celosas emisoras de los niños desheredados. Todos, pobres y ricos, contribuyeron con su óbolo y las Gotas de Leche continuarán dando vida y salud a la infancia desvalida.

\*

Las carreras del domingo estuvieron extraordinariamente concurridas. Los jardines del Paddock se vieron llenos de una juventud que aprovechando la hermosura de ese día primaveral lucía sus trajes vaporosos y elegantes y formaba grupos alegres y bulliciosos que





Fotografías del matrimonio del señor Pedro A. Morlas con la señorita María Montt E.

deleitaban la vista y apaciguaban los nervios de los entusiastas carrereros.

Entre las asistentes pudimos distinguir a las señoras María Walker de Freire; Teresa Alamos de Balmaceda; Clotilde Alamos de Fernández; Isabel R. de Gómez; Josefina Vial de Freire; Rosa Pereira de Besa; Victoria Claro de Ovalle; Alicia Valdés de Eyzaguirre, etc., etc. y a las señoritas Emiliانا y Olivia Concha Valdés; Raquel y Sofía Barceló Pinto; Mercedes y Virginia Errázuriz Larraín; Rosa Elvira Matte Hurtado;

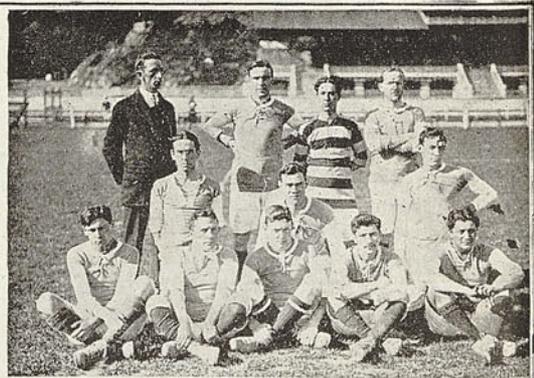
Lidia Cullen Gómez; Inés y Mair Echeverría; María Covarrubias W.; Rosa Elvira Matte Hurtado; Irene Riesco E.; etc., etc.

El mismo día se verificaba también en la capilla de los RR. PP. Franceses el matrimonio del distinguido joven ecuatoriano señor Pedro Alcides Morlas con la señorita María Montt Echeverría.

Después de una corta permanencia en Valparaíso, los desposados seguirán viaje al Ecuador.

ROXANE.

## WESSE DUVAL Y. COMPAÑÍA INGLESA DE VAPORES



Ultimamente se ha llevado a efecto en Valparaíso un interesante match de football entre el team de la casa comercial Wesse Duval y el de la Compañía Inglesa de Vapores.

Esta partida



se desarrolló con gran entusiasmo desde los primeros momentos, rivalizando en destreza y agilidad los jugadores.

1. Team Wesse Duval. — 2. Team Compañía Inglesa de Vapores. — 3. Durante el match.

# PARA LOS NIÑOS POBRES

Con todo éxito se llevó a efecto la colecta anual del Patronato de la Infancia.

Desde antes de las nueve de la mañana, se veían por las diversas calles de la ciudad las comisiones nombradas por el Patronato, solicitando de cada uno de los transeúntes un pequeño óbolo en pro de la infancia desvalida.

Como de costumbre, las comisiones que colectaban los fondos, entregaban a cada donante un pequeño distintivo, consistente en una florcita.

En las últimas horas de la tarde ostentaban el distintivo casi todos los caballeros, y aún muchas señoras y jóvenes.

Las diversas comisiones se dedicaron



con un entusiasmo digno de admirar a su humanitaria tarea, y así tan pronto se veía aparecer el característico estandarte en un establecimiento universitario, como en un liceo, e. una oficina pública, en un tranvía, etc.



Diversas fotografías tomadas durante la colecta hecha últimamente en Santiago para los niños pobres.