paula

Argentina M$N 100 — E° 4.-

tejidos, tejidos, tejidos chilenos!

LSD: su poder, su magia, sus peligros

paula le explica los nuevos planes de estudio escolares

en TEMUCO los más lindos paseos

elizabeth taylor y richard burton, un matrimonio a gritos

..y un molde de regalo !

Elizabeth Arden sabe mucho de belleza

Para proteger el cutis sensible y reseco por el sol, recomendamos nuestra crema de limpieza, película humectante, loción cutis y crema nutritiva.

Elizabeth Arden

New York - London - Paris

E. IMPRENTAS
- 5. MAR 1968
DEPOSITO LEGAL

paula

Nº 9 MARZO 1968

MODA Y BELLEZA

Tejidos, tejidos, tejidos . . . 52
Como tejerse un vestido 59
Conserve la belleza del verano 68

REPORTAJES

Liechtenstein, un país de cuentos de hadas 42
Problemas: LSD, la droga que empieza a alucinar a los chilenos 62
Persona: Con Evtushenko en la Patagonia, Por F. Coloane. 38
Entrevista: a Mary Quant 26
Turismo: Temuco, punto de partida para los más lindos paseos 72
Lo último en medicina: trasplantes de ovarios en Chile 113
Niños: Los nuevos planes de estudio 82
Reportaje fotográfico: Parecían locos sueltos . . . pero . . . 24
Cartas 5

ACTUALIDAD

Paula al día 11
La gente habla de. . . 21
Qué se ve, qué se hace, qué se lee 15
Carta desde Europa 12

CUENTO

"La señora Flinders" 50

CINE

Burton-Taylor: Matrimonio a gritos pero feliz 30

HUMOR

Los niños propios y los niños ajenos 49

PRACTICO

Es bueno aprender a hacer cojines con fuelle 97
Cocina: el choclo 100
Decoración: Escritorios para los estudiantes 86
Guía de compras: uniformes y útiles escolares 35
Su jardín 71
La solución de Paula para su problema 129
Guía profesional: Técnicos en administración de Cooperativas 66

TEST

Su marido, ese desconocido 94

HOROSCOPO

Las nativas de Piscis 92
Las predicciones del mes 93

DIRECCION: Delia Vergara de Huneeus. REDACCION: María Luz Sierra, Constanza Vergara, Amanda Puz, Isabel Allende. DIRECCION DE ARTE: Norman Calabrese. DIAGRAMACION: Isabel Margarita Aguirre. FOTOGRAFIAS: Raúl Alvarez, René Combeau, Sergio Gelcic, Horacio Walker, Sergio Larraín. COCINA: Sofía Matte de Del Río. DECORACION: Pedro Erlwein.

"PAULA", revista editada por Editorial Lord Cochrane S.A.; Directora: Delia Vergara de Huneeus; Representante Legal: Carlos Fernández Cox; Dirección y Redacción: Av. Providencia 711; Casilla 611; Teléfono: 465041; Santiago de Chile; Distribuidora exclusiva para la República Argentina: Ryela S.A.I.C.I.F. y A., Paraguay 340, Buenos Aires; Capital Federal y Gran Buenos Aires: Vaccaro Hnos. S. R. L., Solís 585, Capital. Distribuidora exclusiva para la República de Venezuela: Press Agencias S. A., Edificio El Nacional, Apartado 2763; Caracas, Venezuela. Distribuidora exclusiva para los Estados Unidos Mexicanos: Distribuidora Sayrols de Publicaciones S. A., México. Subscripciones: Providencia 711, 1er. piso.

TARIFA REDUCIDA
CONCESION Nº ...
CORREO ARGENTINO
Central B

LSD

LA DROGA QUE EMPIEZA A ALUCINAR A LOS CHILENOS

su magia • su poder • sus peligros

Escribe Isabel Allende
Fotografías de Raúl Alvarez

Son las tres de la tarde. En un departamento del centro de Santiago, frente al Cerro Santa Lucía un hombre y una mujer, casados hace 15 años, acaban de ingerir una minúscula pastilla blanca . . .

Sigue en la pág. 64

LSD

que les entregó Rolando Toro, Profesor de Psicología del Aprendizaje y de la Expresión Artística en la U. C. de Chile. Están solos en su casa, con la excepción de la presencia discreta y solícita del psicólogo que con su block de notas y su grabadora apunta lo que oye y lo que ve, dispuesto a intervenir si es necesario, a guiar, a aprender y a agregar un caso más a su archivo de más de 200 experiencias lisérgicas.

Lo que pasó entre esas dos personas es imposible de reproducir en su totalidad. Por su dramatismo, su complejidad y por último, su extensión. Sin embargo, hemos seleccionado algunas partes de su diálogo.

3:00 EL: Ya tomamos la pastilla... esperemos ahora.

ELLA: Tengo un poco de miedo.

EL: No debes tener miedo... dame la mano, de todos modos.

4:00 EL: Los colores de tu vestido se me vienen encima... ahora se alejan. Tienen vida propia. ¡Es precioso!

ELLA: Ya te hace efecto la droga. Yo no siento nada más que un relajamiento completo, como si el cuerpo me pesara...

EL: ¿No ves los colores que bailan?

ELLA: No.

6:00 (Rolando Toro ha puesto la 5ª Sinfonía de Beethoven en el pick-up. El hombre ha tenido vertiginosas alucinaciones de formas y colores. La mujer las ha tenido en mucho menor intensidad. El se entrega por completo al efecto de la droga. Ella lucha por no perder el control de la razón. La música parece romper la última barrera que le impedía saltar al subconsciente. Ahora ella llora).

EL: ¿Por qué lloras?

ELLA: Siento que mi vida entera es amor... No lo he podido dar. (Llora largamente). Sólo tengo amor aquí... En esta casa de oro sólo hay amor. Me duelen los huesos, la piel, el llanto, me duele todo de amor...

EL: Cálmate, quizás no sea igual cuando pase el efecto del LSD.

ELLA: La droga sólo me ayuda a ser sincera. Tengo un nuevo Belén en mi corazón... Me duele el nacimiento... ¡Dios mío!

8:30 EL: Nos hemos herido sin piedad. Me has dado la muerte. Me has hecho odiar la vida, sentir asco. Yo te he dado duro, cada día. Hemos hecho lo posible por destruirnos... pero ahora te siento dentro de mí.

ELLA: Tú me has humillado ante tus amigos. Me dejas sola. ¡Me siento tan abandonada a veces! Tú me mientes... yo también te miento. ¡Qué cosa tan rara! Se puede vivir de verdad... nunca más volveré a mentirte, mi amor.

EL: ¡No quiero humillarte más!

10:15 ELLA: Quisiera ser de humo, para que me inhalaras y llegar por dentro hasta la yema de tus dedos, hasta tus pies... Voy entrando por tus ojos como por un largo camino...

(Se miran hace mucho rato fijamente a los ojos, a escasos centímetros el uno del otro, casi tocándose).

EL: Me parece que te veo por primera vez... hace 15 años que vivimos juntos. Déjame mirarte... Allá adentro estoy yo... me veo en tus ojos. Tus manos, tus cejas, tus axilas... amo esos gestos... esos movimientos... por eso me enamoré. Eres mía... somos uno solo... ven...

Y después el diálogo continúa así, interminable, poéticoa veces, almibarado e incoherente otras veces. A ratos es monólogo, monosílabas, risa o llanto. Se miran profundamente, se descubren, se investigan, se exploran. Son muchas horas en las que este hombre y esta mujer comparten un mundo extraño y luminoso. Y después, pasado el efecto de la droga, se miran con ojos nuevos.

todos hablan pero no saben lo que es

Es el efecto que ha tenido sobre esta pareja de casados esa minúscula pastilla blanca que se llama LSD o Dielilamida del Acido Lisérgico.

En todas partes oímos hablar de la droga. Unos creen que es la puerta al Nirvana y otros la combaten fanáticamente. Todos hablan, especulan, y poca gente sabe realmente lo que es, cuáles son sus peligros, sus características, sus consecuencias.

El LSD es una de las drogas más poderosas que existen. Es alucinógena, es decir, produce alucinaciones y visiones. Generalmente se administra un millonésimo de gramo por kilo de peso del individuo porque es imposible prever la reacción ni la resistencia frente a la droga. Viene en forma de una minúscula pastilla blanca o diluída en un terrón de azúcar. Sus efectos comienzan a notarse alrededor de una o dos horas después de ingerida, y duran aproximadamente 8 horas; pero el estado de ánimo "lisérgico" se prolonga hasta 48 horas después de ingerida la dosis de LSD.

Este alucinógeno se emplea en forma espectacular en la psicología y en tratamientos de neurosis y caracteropatías. Es un compuesto químico que se prepara en laboratorio, extrayéndolo de un hongo parásito de la cabezuela del centeno. Sus efectos son parecidos a los del peyote (mescalina) y hongos "mágicos" (psilocibina), que los antiguos aztecas conocían y adoraban.

El profesor Rolando Toro, quien administró la droga a la pareja en la experiencia que relatamos, es uno de los hombres que más ha experimentado con LSD en Chile.

PAULA lo interrogó extensamente sobre sus experiencias.

A continuación nuestras preguntas y respuestas:

PAULA: En la experiencia que relatamos, la pareja siente una extraordinaria unión y amor. ¿Es el caso general? ¿O puede al contrario, la experiencia lisérgica hacer

que la pareja se separe descubriendo un mutuo rechazo hasta entonces desconocido?

R. T.: Ese riesgo existe cuando la pareja ha vivido unida principalmente por convencionalismos, sin que en el fondo existiera una genuina relación de amor. La droga los haría ver su unión descarnadamente, y tal vez terminarían separándose sin violencias, con honestidad.

PAULA: ¿Puede la droga influir en el comportamiento futuro del sujeto, en su pensamiento o, si es un artista, en su arte?

R. T.: Después de pasado el efecto de la droga, el sujeto recuerda detalladamente lo que vivió durante esas horas bajo el efecto del LSD. Durante varios días después de un "viaje" queda en el ánimo la sensación de pureza, de vinculación con todo y de plenitud. El sujeto puede trabajar con los contenidos psicológicos que descubrió durante la experiencia con el objeto de estabilizarlos. En tal caso, los efectos tienden a perdurar. Si no, la experiencia lisérgica pasa a ser una experiencia más en la vida.

PAULA: ¿La experiencia es siempre positiva?

R. T.: No, la experiencia lisérgica no siempre es maravillosa, también puede ser infernal. Esto depende de la personalidad previa del sujeto y también del guía. En caso de producirse excesiva angustia se usan como antídotos la clorpromazina, el ampliactil y otros.

PAULA: En Chile, ¿quiénes tienen acceso a la droga? ¿Qué porcentaje la ha tomado? ¿Cuánto vale una dosis de LSD?

R. T.: No sé cuántas personas han ingerido LSD en Chile, pero no son muchas. Personalmente administré a unas 200 personas cuando trabajé en el equipo del Centro de Estudios de Antropología Médica en la Escuela de Medicina de la U. de Chile durante seis años. Estas experiencias fueron todas gratuitas.

Actualmente los Laboratorios Sandoz ya no entregan el LSD y en este momento tomarlo en Chile es tan difícil como alcanzar una estrella con la mano. Algunos investigadores están usando drogas similares, como Psilocibina, Mescalina, MMDA y Yajé.

Sin embargo, mucha gente habla de que "toma LSD". Es posible que haya un pequeño mercado de la droga traída del extranjero, pero es mínimo. La droga que toman generalmente es marihuana.

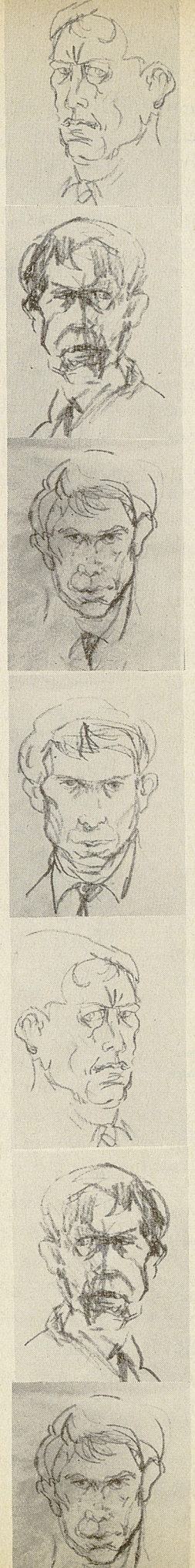
En Valparaíso es bastante sencillo conseguir marihuana en el mercado negro. Por E° 50 se puede comprar un paquete de la droga con la que se lían cigarrillos. Sus efectos no son los mismos que los del LSD.

PAULA: Actualmente hay una verdadera campaña mundial contra el LSD y otros alucinógenos. ¿Por qué?

R. T.: Los periódicos han dado frecuentemente la voz de alarma sobre los nefastos efectos de la "droga maldita". Estas referencias se basan sobre algunas investigaciones aisladas y mal diseñadas y una propaganda dirigida contra el uso del LSD. No hay experimentos científicos serios que demuestren que el LSD produce alteraciones orgánicas en el sistema nervioso, en la sangre o en los cromosomas.

Yo participo totalmente del criterio del Servicio Nacional de Salud de que la droga debe ser usada bajo estricto control. Sin embargo, el uso de la droga sobrepasa el ámbito puramente clínico y es muy importante en el campo de la exploración antropológica, artística y filosófica. Así lo han demostrado personalidades de la talla de Michaux, Ginsberg, Aldous Huxley y muchos otros.

PAULA: Se habla mucho de que el LSD provoca leucemia y que ha habido casos de niños deformes, igual que con la talidomida...



R. T.: El Dr. Maimom M. Cohen del Hospital Infantil de Buffalo, Nueva York, y los doctores José Egozcue y Samuel Irvin de la Universidad de Oregon, estudiaron los leucocitos en 8 personas y tuvieron la osadía de sacar conclusiones "científicas" y publicarlas. Observaron que dos de los sujetos presentaban un cromosoma pequeño parecido al de la leucemia. Lo extraordinario es que mientras los genetistas de todo el mundo denuncian el aumento de los cromosomas divididos en la polación debido a la irradiación atómica en el ambiente, los investigadores citados lo atribuyeran al LSD.

De los nacimientos de niños monstruosos o con defectos congénitos se ha hablado también mucho ahora último. La revista "The Saturday Evening Post", informó que un niñito del Estado de Oregón tenía un defecto intestinal y su cabeza se estaba desarrollando en forma grotesca. Pero el propio Dr. Egozcue que examinó al niño, reconoció que no podía deberse a una sola dosis de LSD que ingiriera la madre.

En Estados Unidos se ha encontrado cuatro recién nacidos de madres que usan LSD que tienen cromosomas irregulares. Este hecho no tiene significación científica si se piensa que en ese país solamente, hay más de 4 millones de personas que han ingerido la droga, y que esos casos se producen en la misma proporción entre niños nacidos de padres que nunca han tomado LSD.

PAULA: También dicen que la droga produce abortos y locura... ¿es cierto?

R. T.: Nadie se ha vuelto loco con LSD. No obstante, algunas personas que padecían anteriormente de un estado pre-psicótico han tenido los síntomas de la psicosis durante la experiencia con LSD. Por otra parte, la droga ha dado resultados sensacionales en el tratamiento de neurosis y de trastornos de la sexualidad, como impotencia, frigidez, homosexualidad neurótica, etc.

Tampoco existen datos que prueben la relación causal entre los casos observados de abortos inciden-

Sigue en la pág. 109

LSD

Viene de la pág. 65

tales en madres lisérgicas, ya que la proporción de abortos es la misma que en madres que no han ingerido LSD. Personalmente creo, sin embargo, que las mujeres que tienen tendencia al aborto espontáneo están en peligro de abortar durante la experiencia lisérgica porque la droga produce a menudo tensión en la musculatura abdominal.

PAULA: A cada rato sale en la prensa algún caso de accidente fatal provocado por la droga. Sin ir más lejos, en "El Mercurio" del domingo 14 de enero, hay un artículo sobre 6 muchachos que quedaron ciegos por mirar el sol durante varias horas, bajo los efectos del LSD.

R. T.: Sí. Ha habido accidentes fatales. Gente que en estado lisérgico salta por la ventana, se lanza contra los automóviles... o mata. Es por eso que el papel del guía es tan importante en una experiencia lisérgica.

PAULA: ¿El LSD produce acostumbramiento como otras drogas o el alcohol?

R. T.: No. No produce adicción o acostumbramiento.

PAULA: Se ha hablado de los riesgos "sociales" del LSD. ¿Qué es eso?

R. T.: Es indudable que el LSD tiene "peligros sociales" para la estructura de nuestra civilización occidental. Hay factores políticos y económicos que se ven fundamentalmente atacados por los efectos de la droga. El LSD aumenta la capacidad de vinculación del individuo con sus semejantes y consigo mismo, tiende a producir una integración de la personalidad, liberándolo parcial o totalmente del proceso de enajenación colectiva. Tiende a disminuir o suprimir el afán posesivo, la tendencia competitiva y la agresividad. Si pensamos que la civilización occidental se basa en la agresividad, en el afán posesivo y la competencia, comprendemos cuáles son los "peligros sociales" de la droga.

PAULA: ¿Ud. hace actualmente experiencias con LSD?

R. T.: No. Actualmente elaboro el material que acumulé durante 6 años en el Instituto de Antropología Médica de la Universidad de Chile. El laboratorio Sandoz no importa la droga, de modo que es prácticamente imposible obtenerla. En Chile esta investigación es muy difícil, porque hay prejuicios contra el LSD y una fuerte propaganda en su contra.

¿qué se siente al tomar LSD?

Pero, ¿cómo es, de principio a fin, una experiencia lisérgica? ¿Qué se siente?

Alto, moreno, de largos dedos espatulados, Andrés, de 22 años, nos cuenta su experiencia con LSD.

"Comencé a sentir los primeros síntomas más o menos una hora después de tomar la droga. Vi con gran intensidad los colores, el blanco más blanco, el rojo más rojo. De pronto oí los colores, las formas, como si cada color tuviera su música propia... Los contornos de las cosas se hicieron difusos, como una fotografía mal enfocada. Comencé a oír ruidos distintamente. Eran los mismos ruidos que nos rodean siempre. Oí y sentí, como si estuviera tocándolos, el ruido de los pasos de la gente en la vereda, sonando como cascos de caballos sobre un tambor de lata, el ruido de las hojas de los árboles, el susurro de una escoba de alguien que barría en otra habitación... hasta el ruido de las moscas.

Más o menos, a las tres horas comencé a verme a mí mismo descarnadamente. Sentí nauseas de mí, de mis manos, de mi cara llena de vicios, de mis músculos blandos, de mis uñas. Mis defectos, mis recuerdos, mis debilidades, mis maldades, comenzaron a penarme en un baile fantasmagórico. Me hundí en una terrible desesperación, en el odio a mí mismo. Sentí que mi piel ya no contenía mi propio cuerpo, que me desintegraba, que mi mano era parte de la madera de la mesa, que mis pies eran de yute, como la alfombra... El guía que estaba conmigo me recordó que estaba drogado y que pronto se me pasaría esa angustia. Me habló y poco a poco me calmé.

Después comencé a ascender. Sentí paz, amor por la gente, por las cosas, por mi gato que se estiraba sobre una silla.

Sentí que iba entrando en mí mismo, que mi conciencia hacía un largo viaje hacia el interior de mi alma, hacia el centro de la tierra. Comencé a comprender el orden de la naturaleza, la sencillez de los elementos. Yo me sentí integrado al proceso natural de la creación, me sentí unido a la tierra, como una raíz. Y sin saber cuándo, estuve fuera de la Tierra, a miles de kilómetros de años-pensamiento, en medio de otros planetas, volando entre galaxias, como si yo fuera otra estrella. Me sentí parte del Universo, de la luz.

Después tuve una sensación de plenitud, de gozo infinito. Es difícil describir esto... ¡es tan íntimo!... Giré lentamente alrededor de mí mismo, alrededor del universo, alrededor de Dios, comprendiendo el orden de las cosas, el significado del amor. Sentí amor por los hombres, amor por cada insecto que recorre los surcos de las hojas, amor por el universo, por toda la creación.

Eso que aprendí y viví durante esas horas me dejó marcado. Nunca volveré a ser el mismo de antes. Miro la gente y el mundo con otros ojos. Hay un puente que une a los seres humanos, hay un lenguaje con las cosas, hay comunicación con los elementos... Es como si de una plumada se hubiera borrado el temor a la gente, al ridículo, el miedo a ser uno mismo, la vergüenza, la soledad. Ahora miro las cosas, las gentes, y comprendo su esencia... Pero esto no puede comprenderlo nadie que no lo haya vivido...".

el poder de la LSD

En países como Estados Unidos, Inglaterra y otros, el LSD-25 es-

LSD

Viene de la vuelta

tá al alcance de prácticamente todo el mundo, y es muy importante porque está influyendo fundamentalmente en la filosofía de toda una generación.

Los "Hippies" han hecho de la droga su estandarte. No todos los hippies viven tomando LSD, ni mucho menos. Hay muchos que no lo han tomado nunca; pero el "estado lisérgico" es contagioso, si se pudiera decir así. Cuando una persona toma LSD, se siente comunicada con sus semejantes, y ese estado de ánimo lo transmite a los que la rodean, haciendo que muchas personas vivan en ese estado de plenitud y despreocupación de los bienes materiales que caracteriza a los Hippies. En la droga, la juventud de occidente, ha encontrado la mística, la pureza, la introspección, la filosofía que algunos pueblos de oriente tienen naturalmente. Es como si buscaran obtener artificialmente ese "estado de gracia" que el hombre ha perseguido durante toda la historia de la humanidad.

Esa experiencia, aunque sea una sola en la vida, dicen, permite iniciar un cambio en la actitud frente a sí mismo y frente a los demás. El saber con "certeza" que no se está aislado, que participa del movimiento unificante del cosmos, es lo que provoca el cambio de actitud. La posibilidad de alcanzar un estado de conciencia superior en la que cada uno puede librarse de los hábitos mentales y emocionales que lo han desligado de los demás, sólo tomando una pastilla, es, según los entendidos, lo más extraordinario de esta nueva droga.

Esta experiencia, que es íntima e individual, al generalizarse, provoca un cambio fundamental en la sociedad. Una persona que toma LSD y se siente pacífica y llena de amor, no podrá ir a la guerra. Miles de personas que experimentan lo mismo pueden terminar con las guerras. Un individuo que toma LSD y descubre que es una estupidez luchar por obtener bienes matriales, acumular dinero y escalar posiciones sociales, cuando con amor, sol libertad, pan y agua, puede vivir más feliz, decide no volver a su trabajo y dedicarse a vagar por las calles recogiendo flores y contemplando el mundo. Imaginemos a miles, cientos de miles de personas que hacen lo mismo: sería el fin de la sociedad tal cual la concebimos.

sus delirios

Pero no todo es tan fascinante como parece.

PAULA conversó con un neurólogo y neurocirujano de la Clínica de la Universidad Católica, quien puso en guardia contra el uso indiscriminado del LSD.

"El LSD nos llega como una moda, rodeado de otros adornos como el pelo largo, la minifalda, la falta de aseo, los géneros floreados, etc. La gente adopta las modas por espíritu de imitación. Probablemente a ciertas personas el LSD les sea de gran ayuda para explorar su psiquis y responder a su problemática espiritual, del mismo modo que la penicilina sirve para curar ciertas enfermedades infecciosas en ciertos casos. Eso no significa que la penicilina cure todas las enfermedades infecciosas en todos los casos. Del mismo modo, hay un gran número de personas a quienes el LSD no los ayuda, sino todo lo contrario. Hay mucha gente con estados siquiátricos latentes que viven normalmente en la sociedad. Esos individuos, después de una experiencia lisérgica, tienen síntomas sicóticos que les impiden convivir normalmente con sus semejantes y muchos tienen que ser recluidos".

Según un artículo de M. H. Keeler, en el American Journal of Psychiatry, hay una notable incidencia de suicidios con el uso de LSD, y W. A. Frosch informó que hay varios casos en que la droga produce efectos varios meses después de usarla, lo que significó la hospitalización de varios individuos. Citó varios casos de individuos que han pasado largos períodos (hasta 6 semanas) en estado sicótico después de una dosis de LSD. Se piensa que el LSD provoca en ciertos individuos una reacción en cadena en el sistema nervioso desde el punto de vista metabólico.

La droga, al ser usada controladamente por gente autorizada, puede ser muy útil, pero como actualmente se está usando sin control en muchos países, los casos de accidentes y enfermedades han llegado a ser alarmantes. Y mientras más se difunda el uso del LSD, menos posibilidad habrá de que las experiencias sean controladas y guiadas. Según Thomas Ungerleider (Journal of American Medical Association, agosto 1966), los servicios de urgencia en Estados Unidos están recibiendo un número cada vez mayor de individuos que necesitan atención médica por intoxicación con LSD, lo que representa un peligro para esos individuos y un recargo para los servicios de asistencia médica.

Las personas intoxicadas con LSD, muchas veces presentan síntomas de alucinaciones, ansiedad, depresión y confusión, que los inducen a la agresión, al suicidio o al manejo incontrolado de sí mismos, pudiendo cometer actos peligrosos para ellos y para los demás.

El neurocirujano que conversó con PAULA dijo que él no creía que esta droga fuera la respuesta a los problemas espirituales de la humanidad, ni mucho menos, e hizo especial hincapié en los problemas que enfrenta la sociedad debido al uso incontrolado del LSD.

"La civilización progresa gracias a una escala de valores que si bien tiene defectos muy graves, también tiene las suficientes ventajas como para haber conducido al hombre hasta su actual estado de avance. Esta droga puede destruir esa escala de valores. No dudo que hay un lamentable proceso de enajenación colectiva, pero estoy seguro que la solución no está en tragarse una píldora, aunque la tomara todo el mundo al desayuno. Si el uso del LSD se hace tan corriente como el de las vitaminas la humanidad enfrentaría el caos y la ruina económica.