

# onda



REVISTA JUVENIL  
QUINCENAL  
APARECE  
LOS VIERNES  
N.º 35  
PRECIO: Eº 22.

## ★ ALEJANDRA

NO TODO  
ES "MUSICA LIBRE",  
TIENE RECORD EN LA PAA

★ **BALANCE JUVENIL DEL 72**

★ "AGUATURBIA"  
Y SUS EXPERIENCIAS EN USA

★ **LOS BALNEARIOS POPULARES:  
SOL Y MAR PARA TODOS**

Experiencia aprendida  
en el extranjero nos  
muestra el conjunto  
**AGUATURBIA.**

Cuarenta corpulentos  
varones tuvieron  
que controlar el  
entusiasmo juvenil.

Hace sólo un año  
Denise obtuvo la  
nacionalidad chilena:  
nació en Brasil.



.....  
**CON BOSSA NOVA**

**D**espués de dos años de ausencia en nuestro país, volvieron con bombos y platillos, con muchas novedades, experiencias, conocimientos musicales... y una guagüita, los integrantes del grupo juvenil **AGUATURBIA.**

Estuvieron dos años en los Estados Unidos, pero... decidieron emprender el regreso definitivo. Por un lado las nostalgias familiares; por el otro, el sistema de vida tan distinto, agobiante, a un paso de la neurosis.

**AGUATURBIA** reapareció en Santiago con exitosos recitales en distintos sectores de la capital. El último se realizó en el Estadio Nataniel, a teatro lleno, el pasado 30 de diciembre.

Ahora, con más calma, con una gran experiencia encima, es posible realizar algún balance, meditar y volver sobre el camino recorrido. Hay tranquilidad y confianza en los cuatro **AGUATURBIA**, a pesar que no son los mismos que un día muy lejano emprendieron viaje al extranjero buscando otras realizaciones, o buscando una perfección mayor para luego demostrar aquí un mejor arte.

También está lejano el día en que el conjunto salió a la luz: producto un poco de la casualidad.

Denise, la única dama del grupo, nacida en Brasil, pisó suelo chileno a los nueve años de edad. Cantaba más que nada por entretenerse. Pero poco a poco le fue tomando el gusto. Hasta que decidió hacer las cosas en serio. Se dio a conocer solamente como **Denise.**

Mientras tanto, otro artista, **Carlos Corales**, incursionaba en el mundo del espectáculo junto a "Gina y Los Tickets". Un día, en un estudio de grabación, se conocieron. Justamente

UN REPORTAJE DE  
FRANCISCO LEAL  
FOTOGRAFÍAS:  
RODOLFO SAAVEDRA



Carlos fue comisionado por el sello grabador para que orquestara los temas que Denise iba a grabar. Pero de tanto ensayar, empezó a surgir el amor. Lo que siguió fue inevitable. Carlos Corales y Denise se convirtieron en marido y mujer.

La cosa artística no estaba muy clara todavía y ambos realizaban actividades paralelamente. Jamás imaginaron que podrían integrar un conjunto más tarde.



#### GRAN DEBUT GRAN

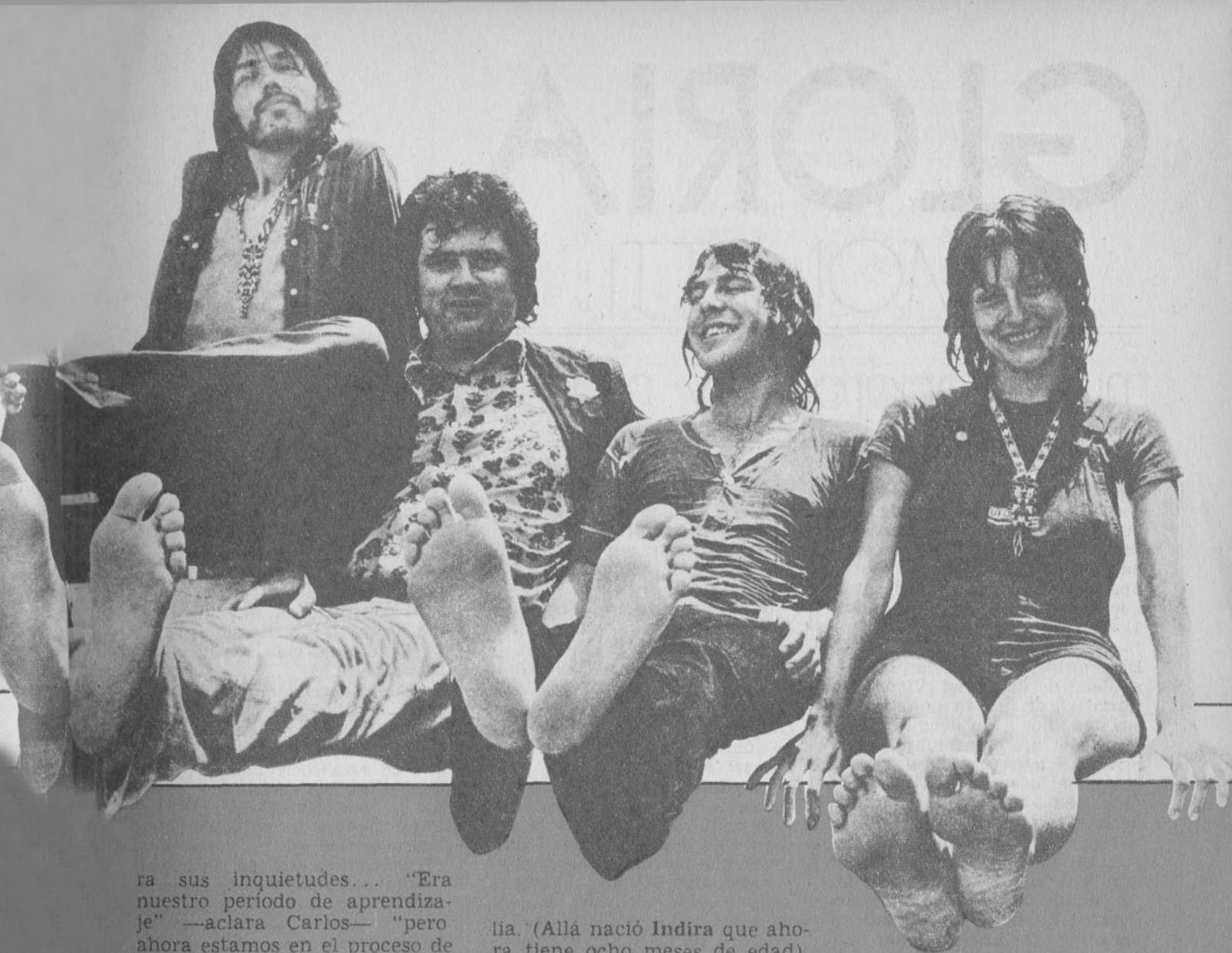
Después del 69, año del casorio, Carlos Corales emprendió viaje a los Estados Unidos con la intención de comprar instrumental musical electrónico. A su regreso empezaron los tira y afloja. Hasta que salió el conjunto definitivamente: **AGUATURBIA**. El gran debut gran lo hicieron nada menos que en el **Caupolicán**, en aquella oportunidad en que fue pre-

sentada nada menos que **Mary Hopkins**.

—Mostramos esa vez una faceta totalmente diferente a la actual —nos explica Carlos Corales—. Los varones, por ejemplo, actuamos con el pelo escarmentado, y Denise exhibió una larga cabellera.

Al día siguiente del debut comenzaron las ofertas. Pero lamentablemente casi todas eran de corte comercial. "Nos querían explotar por esa vena", —agrega Denise.

Debutaron Willy Cavada (batería), Ricardo Briones (bajista)... Camilo Fernández les brindó amplias facilidades para que el grupo musical cumpliera



ra sus inquietudes... "Era nuestro periodo de aprendizaje" —aclara Carlos— "pero ahora estamos en el proceso de creación..."

### A USA SIN AMOR

Al poco tiempo les entró de nuevo la idea de partir a USA para probar suerte. Primero obtuvieron un permiso por tres meses el que fue prorrogado hasta que completaron los dos años.

—Tomamos contacto con un manager —explica Denise— y empezamos a trabajar, a hacer cosas. Claro que lo que hacíamos no era de nuestro total agrado. Actuamos incluso en discoteques donde teníamos que tocar los éxitos del momento. Eramos como la voz oficial de los rankings. Como experiencia, esto fue extraordinario.

Estando en los Estados Unidos, Denise quedó esperando fami-

lia. (Allá nació Indira que ahora tiene ocho meses de edad). Como su salud no era muy firme, los médicos del hospital solicitaron una visa especial, ya que su vida corría peligro. Al cumplir un año de estada partieron primero, de regreso a Chile, Willy Cavada y Alejandro Briones. El matrimonio quedó entonces solo esperando la llegada del hijo.

### CON GUARDAESPALDAS

Al cabo de un tiempo, se unió a ellos Sergio del Río, otro chileno pat'e perro que andaba buscando suerte por esos lados. Sergio colaboró como bajista y guitarrista. Y siguieron las experiencias de AGUATURBIA, hasta que nació Indira... y hasta que decidieron regresar definitivamente a Chile.

Pero tuvieron problemas con la pequeña Indira, ya que es con-

siderada ciudadana norteamericana, por no haber sido registrada a tiempo en la Embajada de Chile en USA. Cuando llegaron al aeropuerto Pudahuel les pedían por la guagua una determinada cantidad de dólares diarios: la misma exigencia que rige para los extranjeros. Pero por fortuna quedó solucionada esta impasse.

La reaparición de AGUATURBIA incluyó a Fernando López en la batería. Cuarenta guardaespaldas tuvieron que ser contratados para cada recital. Así y todo, hubo cierto descontrol en los asistentes.

—Nuestra música tiene la base del blues y rock. Estamos buscando una nueva onda en las cosas diarias, en los problemas humanos...