

rincón



LA REVISTA

LOS CARR TWINS: DOS
MUCHACHOS CHILENOS
EN LA FAMA INTERNA-
CIONAL.

LA REVISTA PARA
LA GENTE COMO
TU.

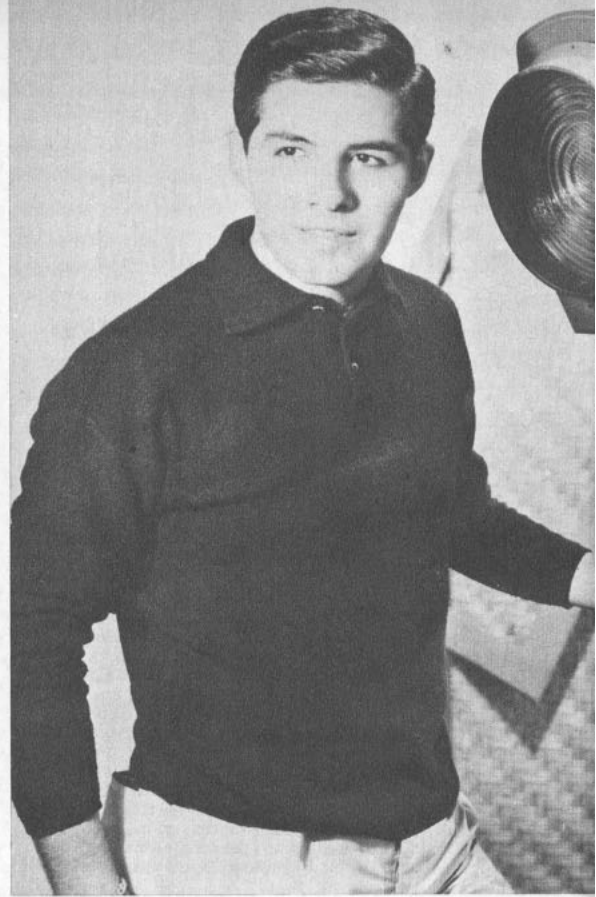
N.º 31 M. R.
14 de julio de 1965
Precio: E° 0,50.

LOS CARR TWINS triunfan en Buenos Aires. Y de allí realizan giras con gran éxito a Montevideo (Uruguay), Caracas (Venezuela) y San Juan (Puerto Rico). Los dos muchachos, Carlos y Juan Carrasco, interpretan las canciones que escribe el primero de ellos bajo el seudónimo de Charles Carr: "Vida mía", "Canta y baila", "Susana", "Mi confesión", "La chica que deseo encontrar", "Yeh, yeh, es mía"; y se imponen en todas partes. En la capital argentina han actuado en los Canales 9, 11 y 13. Su nombre ha figurado junto al de Trini López, Enrique Guzmán, Rita Pavone, Sammy Davis Jr., Teddy Reno, Abbe Lane y Leo Dan. Ahora ambos jóvenes artistas chilenos se confiesan a través de esta crónica.



EL PUBLICO LO DICE...

LOS muchachos del éxito: tienen compromisos artísticos por todo el año 1965.



¡QUE BUENOS SON LOS CARR TWINS!

por Omar Ramírez

LOS CARR TWINS INTIMOS

	CARLOS	JUAN
LO QUE MAS TEMEN:	No ser comprendido.	Al diablo.
LO QUE MAS ANHELAN:	Actuar en Chile en un espectáculo estelar.	Ayudar a los demás a triunfar.
LO QUE MAS ADMIRAN:	A la gente joven.	A su madre.
LO QUE HAMBRIAN DESEADO SER:	Experto en finanzas.	Profesor de inglés.
LO QUE ESPERAN SER:	Un astro multiplicado por dos.	Dos astros sumados en uno.
SU MAYOR ORGULLO:	Cantar con su hermano.	Que le confundan con Charles Carr.
SU MAYOR DEBILIDAD:	Las corbatas.	Los zapatos de estilo italiano.
SU FORMULA PREDILECTA:	La sencillez.	La sinceridad.
LO QUE MAS DETESTAN:	La hipocresía.	La vanidad.
LO QUE MAS LES ENFASTIA:	Un día de sol.	Los amigos, cuando son auténticos.
LO QUE MAS LES FASCINA:	La juventud que canta.	Cantar bien una nueva canción.
LO QUE JAMAS HARIAN:	Romper con su hermano.	Desafinar en un show o en un disco.



CON SU GRAN AMIGA Fresia Soto juegan y se divierten. Por entonces se aprestaban a volar a Buenos Aires.



LOS CARR TWINS HERMANOS

NACIERON: El 25 de diciembre de 1940, Día de Pascua. Carlos a las 22.30 horas, y Juan a las 22.35 horas. Por lo tanto, Carlos es 5 minutos mayor que Juan.

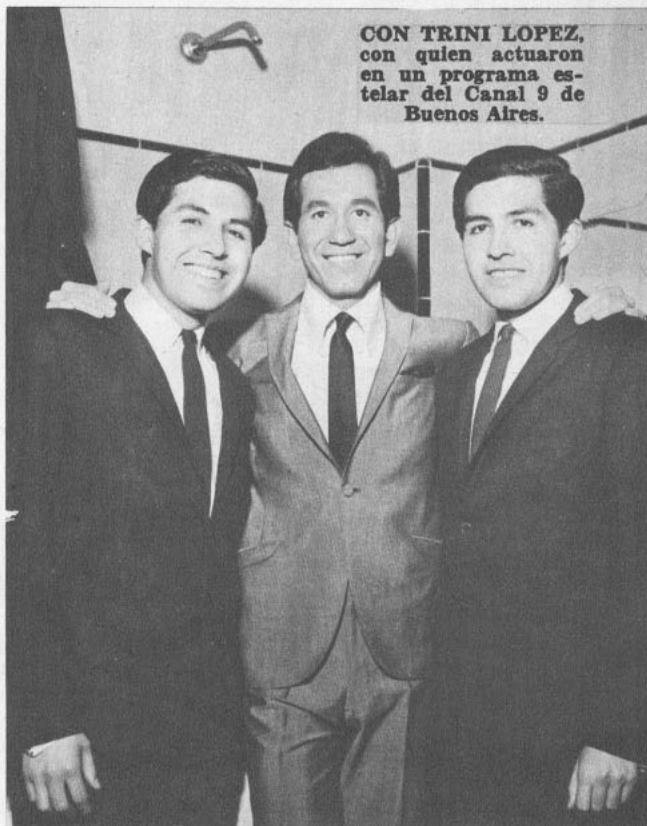
SIGNO: Capricornio.

CIUDAD: Santiago de Chile.

ESTUDIOS: Carlos estudió Medicina, y Juan, Leyes. Posteriormente, estudiaron Pedagogía en Inglés y cursos intensivos de Comercio. No continuaron sus estudios para dedicarse al canto.

ESTADO CIVIL: Carlos, casado. Juan, soltero.

CON TRINI LOPEZ,
con quien actuaron
en un programa es-
telar del Canal 9 de
Buenos Aires.



CARR TWINS!...

LOS CARR TWINS ARTISTAS

DEBUT: A los 3 años de edad, en la audición "La Feria de los Deseos", que animaba Raúl Matas en Radio Minería. Cantaron allí "La Marsellesa" en francés.

PRIMERA ACTUACION PROFESIONAL: Vocalistas de la orquesta de Saúl San Martín en el Hotel Carrera en 1959, mientras preparaban su bachillerato.

PRIMER DISCO: "El pelele de Kathy" y "Aquí en mi corazón" para Odeon en 1960.

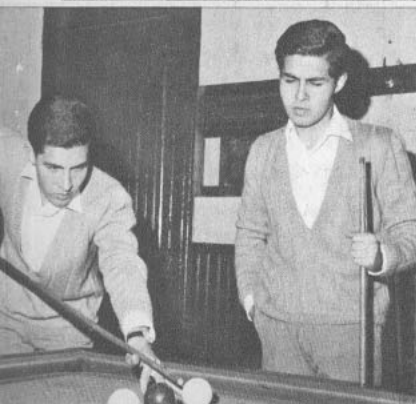
SU GRAN EXITO: "Vida mía", tema original de Charles Carr (Carlos Carrasco) en 1962.

ULTIMOS EXITOS: "Canta y baila" y "Mi confesión", ambos temas de Charles Carr.

ACTUACIONES INTERNACIONALES: Gira a Buenos Aires, donde se presentaron en los Canales 9, 11 y 13 de TV (1964). 1965: presentaciones en Montevideo, Caracas, San Juan (Puerto Rico) y Buenos Aires.

LOS CARR TWINS: AFICIONES

	CARLOS	JUAN
DEPORTES:	Baby-fútbol	Natación.
AUTORES:	Mickey Spillane, Ray Bradbury.	Pablo Neruda, Manuel Rojas.
MUSICA:	Mozart y Beetho- ven.	Tchaikowsky.
CANTANTES (varones)	Frank Sinatra, Gil- bert Bécand, Trini López.	Ray Charles, Frank Sinatra, Trini Ló- pez.
CANTANTES (damas)	Edith Piaf.	Ella Fitzgerald.
ACTORES DE CINE:	Burt Lancaster, Kirk Douglas, Charlton Heston.	Marlon Brando, Paul Newman, James Dean.
ACTRICES:	Audrey Hepburn, Leslie Caron.	Ann-Margret, Carroll Baker.



DESPUES de las
canciones, un po-
co de esparci-
miento.