

VICTOR JARA

OBRA MUSICAL COMPLETA

FUNDACION

VICTOR JARA

TE RECUERDO AMANDA

Víctor Jara

Intimo

♩ = 152

Guitarra

Guit.

Fin

retardando

A tiempo

Canto

Te re - cuer - do A - man - da, la ca - lle mo-

Guit.

D

F#m

Canto

ja - da, co - rrien - do a la fá - bri - ca don - de tra - ba - ja - ba Ma-

Guit.

G

C

© 1970. Víctor Jara

16  D₆

Canto 1 2





nuel. La son - él, con él, con

Guit. *Ultima vez*
D.C. al Fin

21  B_m  B_m/F_#  A⁵






Canto él, con él, con él... son cin - co mi - nu - tos,

Guit.

26  A₇ +  A₇+/E  E_m/G  A₇ +

Canto la vi - da es e - ter - na en cin - co mi - nu - tos... sue - na la si - re - na,

Guit.

32  E_m/G  A₇ +  E_m/G  F_#m  G

Canto de vuel - ta al tra - ba - jo y tú, ca - mi - nan - do, lo i - lu - mi - nas to - do,

Guit.

38

Canto

los cin - co mi - nu - tos te ha - cen flo - re - cer.

Guit.

E G₆ E

al \times 2 veces
y D.C. al Fin

TE RECUERDO AMANDA

Te recuerdo Amanda,
la calle mojada,
corriendo a la fábrica
donde trabajaba Manuel.

La sonrisa ancha,
la lluvia en el pelo,
no importaba nada,
ibas a encontrarte con él,
con él, con él, con él, con él...
son cinco minutos,
la vida es eterna
en cinco minutos.

Suena la sirena,
de vuelta al trabajo
y tú, caminando,
lo iluminas todo,
los cinco minutos
te hacen florecer.

Te recuerdo Amanda,
la calle mojada,
corriendo a la fábrica
donde trabajaba Manuel.

La sonrisa ancha,
la lluvia en el pelo,
no importaba nada,
ibas a encontrarte con él,
con él, con él, con él, con él...
que partió a la sierra,
que nunca hizo daño,
que partió a la sierra
y en cinco minutos
quedó destrozado.

Suena la sirena,
de vuelta al trabajo,
muchos no volvieron,
tampoco Manuel.

Te recuerdo Amanda,
la calle mojada,
corriendo a la fábrica
donde trabajaba Manuel.