

**SOBRE TODO MADRID:
LUIS ENRIQUE DELANO
ED. UNIVERSITARIA**

Las Memorias conforman un género que apasiona a un amplio sector de lectores. Su interés está por su puesto en relación directa con lo que haya vivido y tenga que contar el memorialista. Es lo que valora este libro de la colección Cormorán, en que Délano recuerda los agitados años madrileños del 34 al 76 en que tuvo contacto personal con figuras del arte, la política la literatura, y más íntimo con Gabriela Mistral y Pablo Neruda, de quiénes fue secretario en el Consulado chileno. La variedad de tipos que cruzan por aquella oficina dan colorido a estas páginas que se mueven entre la reflexión y la anécdota con el valor de un documento y la agilidad de una novela.