♦ Se trata de un video a color, basado en un guión de José Donoso y realizado por Silvio Caiozzi. ♦ Nissim Sharim y Delfina Guzmán son los protagonistas. ♦ Probablemente se exhiba en televisión.

Anoche, en la sala La Comedia del grupo IC-TUS, se realizó la exhibición del video-arte "Historia de un roble solo", que realizó el grupo de actores de esa compañía, con guión original del escritor José Donoso y la dirección del cineasta Silvio Cajozzi.

PROTAGONISTAS

"Historia de un roble solo", es la última realización de la productora ICTUS TV y se trata de un video a color de 65 minutos de duración, que está protagonizada por Nissim Sharim, Delfina Guzmán, Grimanesa Jiménez, Carlos Genovese y otros conocidos actores.

Cuenta la historia de una mujer que pide como condición a su novio, para contraer matrimonio, que éste posea una propiedad. Gustavo, el protagonista, se las ingenia hasta que descubre que por herencia le pertenece un mausoleo del Cementerio Católico.

Católico.
"Creo que fue en septiembre del año pasado

que Delfina Guzmán me llamó por teléfono para preguntarme si tenía alguna idea para hacer un corto para televisión. En realidad, dijo, sería estupendo que tuviera trece ideas, porque era posible que se tratara de trece programas. Yo, que entonces trabajaba en una novela sobre Chiloé, le dije que no tenía contemplado ningún cuento, pero como me gusta hablar con la Guzmán, le dije que pasara con Nissim esa noche por mi casa después de la función", recuerda José Donoso al contar cómo se originó este

Al término de la exhibición Donoso señaló que había quedado muy conforme. "Primera vez que lo veo, solo había visto unos pedacitos. Estoy muy conforme".

COSTO

Esta producción del ICTUS tuvo un costo aproximado de 40 mil dólares . Al respecto Nissim Sharim comentó jocosamente: "Estamos arruinados, pero vamos a salir adelante".

Anoche fue la avant-premiere de "La historia de un roble solo"

También señaló que estaban en conversaciones con un canal de televisión para exhibir este video a través de la pantalla chica.

FORO

Al término de la exhibición se realizó un foro donde los integrantes de la produccion dialogaron con el público y los representantes de los medios de comunicación acerca de lo pre-

José Donoso al intervenir señaló: "Este trabajo es una producción colectiva que nos dio la posibilidad de desarrollar nuestra individualidad, de acentuarla y de expresarla".

Delfina Guzmán explicó que con "La historia de un roble solo" se trató de expresar, a través de la ironía y el humor negro, una crítica a la sociedad, personificada a través de Olguita, la protagonista.

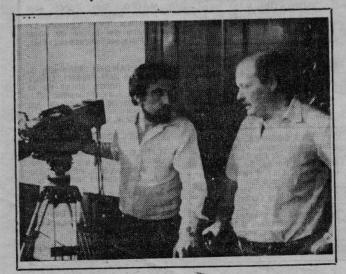
También participó Silvio Caiozzi quien se refirió a la técnica del video arte y a su labor específica en la obracomo director.



♦ CLAUDIO DI Girólamo, Delfina Guzmán, José Donoso, Silvio Caiozzi y Nissim Sharim durante el foro que siguió a la exhibición de "La historia de un roble solo"



♦ ESTOS SON Gustavo y Olguita, los protagonistas de la historia de Donoso, que ICTUS-TV llevó al video.



SILVIO CAIOZZI
y Carlos Genovese
conversan sobre el
planteamiento de
una escena.