



SRTA. ANGELA BULLEV.

FOT. CHARLIN

# ≡ZIG~ZAG≡

SEMANARIO NACIONAL

Santiago de Chile, 28 de abril de 1917



Las dos Presidentas.—Doña Anita Echarreta de Sanfuentes y doña Anita Swinburn de Jordán

# Vidas Sociales

—Otro centro de animación y de artístico esparcimiento ha de ser el Club de Señoras, que en el presente año añadirá al agrado de sus tardes musicales y de sus veladas literarias el poderoso aliciente de una sala de espectáculos, de un pequeño teatro, dirigido por la señora Inés Echeverría de Larraín, nuestra más ilustre escritora, quien proyecta estrenar las mejores producciones teatrales que con tal objeto escriban los autores chilenos, haciéndolas representar por distinguidos miembros de nuestra sociedad. Este proyecto, a más de proporcionar ratos de solaz diversión a los jóvenes artistas, será un motivo de emulación para los escritores nacionales, con cuyo concurso cuentan las iniciadoras de este minúsculo y gentil coliseo.

—Por cierto que en esta temporada invernal tampoco han de escasear las fiestas de caridad, ya con ellas cuentan casi todos nuestros establecimientos de beneficencia. Colectas, conciertos, beneficios y kermesses, todo vendrá a su tiempo y a su hora, a todas les prestaremos decidido apoyo y buena voluntad.

**S**I Chile mantiene su neutralidad, como casi todas las personas sensatas del país lo desean, la próxima temporada social promete ser brillante y lucida como la que más.

El nuevo contingente, "la clase 1917", es numerosa y escogida; la prensa ha llenado ya las columnas de su crónica social con esa falange de debutantes para las que han de abrirse este año muchos salones y magníficas residencias. Un baile en casa de la familia Errázuriz Ovalle iniciará la era de suntuosas recepciones; le secundarán en brillo las que proyectan dar las familias Fernández Larraín, Ossa Ossa, Bezanilla Larraín, Irarrázabal Fernández, Larraín Echeverría, Eguigúren Irarrázabal, Bunster Carmona, Claro Salas, Villalobos Arteaga, Montt Lachowky, Bernaldes Lazcano, Montes G. Huldobro, Covarrubias Wilshaw, Salinas Cerda, León Noguera, Correa Sánchez, etc.



Un ex-presidente y un presidente.



S. E. el Presidente de la República llegando al Palacio de Bellas Artes

El Ministro de Inglaterra y Lady Stronge visitando la Exposición de Flores.

—Todo un éxito, así artístico como pecuniario, resultó la “Exposición de Flores”, organizada por la Asociación de Señoras contra la Tuberculosis. Para darnos una idea del inmenso valor de nuestra flora otoñal, no podía haberse elegido un local más adecuado que el

ramo de dalias amarillas, rojas y jaspeadas, nacidas en los jardines de don Elías Valdés Tagle, los famosos crisantemos de las señoritas Donoso Bascuñán, que acaso sorprenderían aun en el Japón, el grupo de begonias y violetas de Persia, la variedad

grandioso hall de la Escuela de Bellas Artes.

En torno de la “Venus acroupie” del Vaticano, un parterre de eyclámenes lilas y blancos detenía lleno de admiración al visitante; más allá un jarrón pompeyano encerraba un magnífico manjo de crisantemos entrelazados con esas hojas que el otoño dora... Un



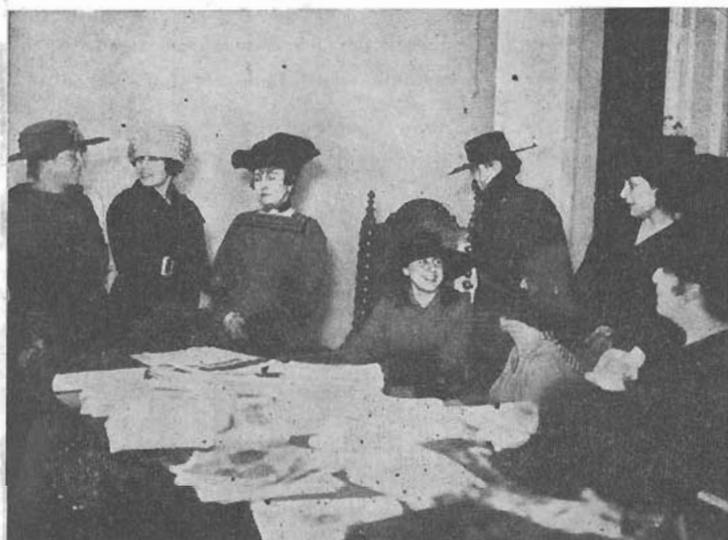


Asistentes al enlace del doctor Fernando Cruz con la señorita Elsa Vásquez Piñero.

casi infinita de crisantemos que exhibían el señor José Pedro Alessandri y los señores Baines y Müller: toda esa flora, en fin, que llenó de perplejidad al jurado de la Exposición, cuyos miembros hubieran querido centuplicar los premios para repar-

tirlos entre esas maravillas, merecedoras de recompensas y de agradecimientos, porque al crecer tan hermosas, recrean ellas nuestras vistas y la distraen de tantas miserias y bajezas que la vida nos obliga a contemplar.

Entre los acontecimientos sociales de



Concurrentes a la conferencia dada por la señora Inés Echeverría de Larraín en el Club de Señoras, el martes último.

la semana hemos de mencionar la interesantísima conferencia que sobre Romain Rolland y su obra, dió la señora Inés Echeverría de Larraín, en el Club de Señoras. La distinguida presidenta del Círculo de lectura mantuvo palpitante la atención del numeroso público que acudió a escucharla, y fué aplaudida repetidas veces