LITERATURA & LIBROS

Una mandrágora para Enrique Cárdenas-Correa

Marcelo Mendoza Perera Manzana

El 18 de noviembre de este año, en la ciudad de Santiago de Chile, se realizó una conferencia en la Universidad Católica, titulada "La Mandrágora: un enfoque antropológico para entender la práctica cultural de la mandrágora en el mundo hispánico". La conferencia fue organizada por el Dr. Enrique Cárdenas-Correa, reconocido experto en antropología cultural y miembro del Instituto de Estudios de América Latina de la Universidad Católica.

La mandrágora es un término que se utiliza para referirse a una práctica que tiene lugar en diversos contextos culturales de América Latina. Se caracteriza por la ingestión de un tipo de planta conocida como mandrágora, que se cree posee propiedades mágicas y curativas.

En el marco de la conferencia, se presentó un análisis detallado de la mandrágora, su historia, su difusión y su evolución a lo largo del tiempo. Se destacaron aspectos como el papel de la religión, la medicina y la cultura popular en la difusión de esta práctica.

La conferencia fue acompañada de una exposición de arte que incluyó obras de artistas que han trabajado a lo largo de la historia en torno a la mandrágora. La exposición fue curada por la historiadora de arte Doña María Luisa García, quien ha realizado importantes aportes en el campo de la antropología cultural.

La conferencia de Cárdenas-Correa fue bien recibida por el público asistente, que expresó su admiración por el conocimiento y el compromiso con la investigación y el divulgación de temas culturales.

La mandrágora es un tema que ha suscitado interés en la comunidad científica, no solo en América Latina, sino también en el ámbito internacional. Se espera que esta conferencia ayude a profundizar en el conocimiento de esta práctica y a fomentar el diálogo intercultural.