

# NICANOR PARRA: OBRA GRUESA

Escribe:

José Vargas Badilla.

Con el sello de la Editorial Andrés Bello, acaba de aparecer una nueva edición de OBRA GRUESA, del poeta Nicanor Parra.

El volumen viene precedido de interesantes referencias sobre el celebrado autor de "Poemas y anti-poemas".

Nicanor Parra Sandoval, nació en Chillán el 5 de septiembre de 1914. Proviene de una familia de artistas y poetas. Realizó sus estudios en el Internado Barros Arana y en la Universidad de Chile. Fue profesor de matemáticas y de física. En 1938 se incorporó a la literatura chilena con la publicación de CANCIONERO SIN NOMBRE, poemario con notorias influencias de García Lorca, pero que dejaba vislumbrar fundamentales características de ingenio, sabiduría popular y singular encanto humorístico. El volumen mereció ese año, el Premio

Municipal de Poesía.

Más adelante, dió a la publicidad, entre otros, los siguientes títulos: "POEMAS Y ANTIPOEMAS", LA CUECA LARGA, VERSOS DE SALON, CANCIONES RUSAS, OBRA GRUESA, ARTEFACTOS Y TRES RONDAS INFANTILES.

OBRA GRUESA, antología, 1959, reúne la mayor parte de la producción de Nicanor Parra, y lo sitúa entre los grandes creadores de la moderna poesía chilena.

El primero de los títulos incluidos es POEMAS Y ANTIPOEMAS, laureado en 1953, y donde encontramos composiciones tan hermosas como "Catalina Parra", "Hay un día feliz", "Es olvido" y "Se canta al mar". También aguafuertes impresionistas, tales como "Autorretrato", "Canción" y "Epitafio". En fin, poemas en los que campea gran originalidad, como "advertencia al lector".

Parra ha incursionado con

notable éxito en los predios de lo popular y folklórico. Así, en "La cueca larga", camina a grandes zancadas en un ambiente preñado de alusiones humanas, eróticas, y costumbristas.

En VERSOS DE SALON, el poeta se inspira en hechos de la vida cotidiana, y a pesar de ello resplandece una auténtica poesía.

EN CANCIONES RUSAS, LA CAMISA DE FUERZA y OTROS POEMAS, Nicanor Parra exhibe innegable talento y maestría, sentido del humor y una potentosa expresividad. Su nombre está atado fuertemente a una torrencial libertad creadora.

OBRA GRUESA, es un libro de resonancia. Una selección altamente extraordinaria y que no pierde actualidad. Aflora por sus páginas un poeta singular, de enorme creatividad, un artista de avasalladora independencia frente a consignas literarias.