

La Generación del 50 En Chile Historia de un Movimiento Literario

(Eduardo Godoy Gallardo. Editorial La Noria, Santiago, 1992, 403 páginas.)

POCAS veces tenemos la ocasión de encontrarnos con una publicación seria y erudita sobre literatura chilena. Esta vez, el investigador, catedrático y crítico Eduardo Godoy Gallardo ha escrito, en colaboración con dos coinvestigadores de la Universidad Católica de Valparaíso —Haydée Ahumada y Carlos Díaz—, un importante estudio sobre la Generación del 50 en Chile, en el que se hace acopio de una gran cantidad de información en torno a una serie de autores de este período.

ESTUDIO



El libro viene a ser un verdadero “rescate cultural”, ya que reúne una serie de artículos de prensa, todos de indudable valor, que estaban perdidos o dispersos. De esta manera, al aparecer organizados sistemáticamente, facilitan la investigación del profesional, del académico o del universitario que desee profundizar más en torno a una de las generaciones más importantes de la literatura chilena, en la que se encuentran escritores tales como José Donoso, María Elena Gertner, Enrique

Lafourcade o José Manuel Vergara, el autor de **Daniel y los leones dorados**.

Para los autores, este material “recoge un momento vital de nuestra historia literaria”. En las páginas de crítica escribían en la década 1950-1960 expertos en literatura como Alone, Fernando Alegría, Eleazar Huerta o Cedomil Goic, entre muchos otros que coinciden en exaltar en sus páginas novelas que se han convertido en clásicas de nuestra narrativa. **Coronación**, de José Donoso; **Islas en la ciudad**, de María Elena Gertner, o **Para subir al cielo**, de Lafourcade, son algunas de las novelas que Eduardo Godoy analiza en detalle, consignando la recepción crítica que tuvieron y enseguida la muestra de documentos.

El libro registra el material recopilado en los Encuentros de Escritores Chilenos ocurridos en Concepción y Chillán en 1958, así como diversas entrevistas a los autores y críticos. Un excelente material de estudio de la historia externa e interna de la Generación del 50.

Manuel Peña Muñoz