



V. Otero 86

AÑO IV



Menuda comparsa
Componiendo versos en el versolibrismo
Versolibertinaje
En cada viaje
Arrimándose a un himno distinto.

Generación melancólica
De Arúspices, Trilces y Tebaidas.

Pero nos dejaron sólo un poco más que
La huida apresurada -sólo un poco-
Y nos duele tanto la vida.

Nos reduele la relectura de los revueltos
Devueltos al escaparate diario de los
persas
Con su otra oficialidad a cuestras.

Nos reduele hacernos los huevones
Y buscar una migaja de consideration
Cuando se nos ha herido lo suficiente.

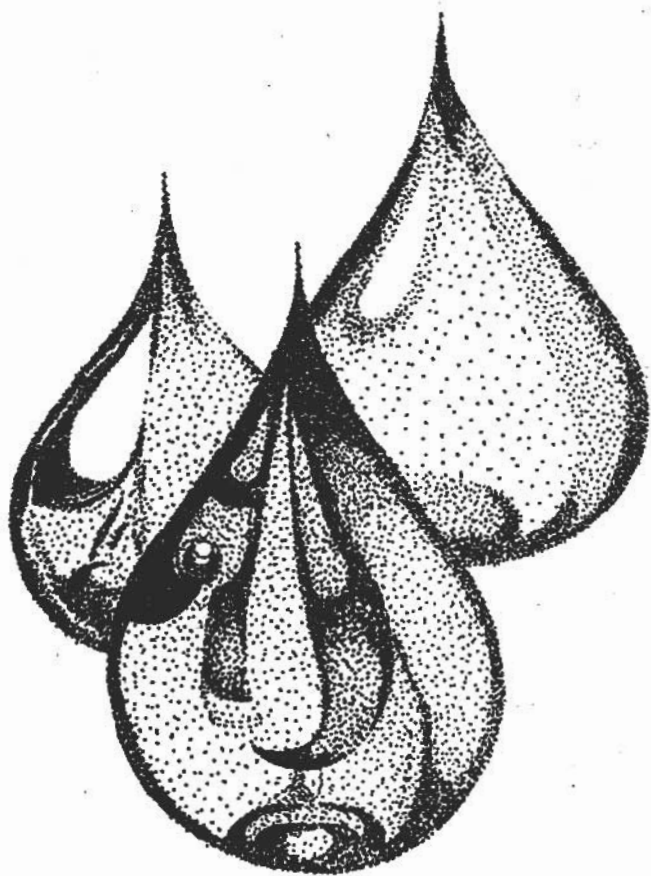
Como para cantar la inter nacionalizada
Y clavar la bandera de los amateurs
O esta tercera división de poetas provin-
cianos.

En los estadios deste largo Chile largo
Como el rostro de ciertos fulanos.

Juvenal J Ayala.

AL CUMPLIR TRES AÑOS NUESTRO TRIP
TICO POETICO AUTOHOMENAJEASE CON
LA PUBLICACION EN LA SIGUIENTE PA
GINA DE SU PRIMERA PORTADA EN EL
OTOÑO DE 1983 GRAFICA DE PATTY
HURTADO HAN DISEÑADO TAMBIEN ES
TA SECCION WALTER ROJAS VICTOR
OTERO Y EL DIRECTOR DE POBRESIA .

Pobresía



III

Cada nuevo proyecto
me alegra
Cada sorpresa en el
recodo me anima
La sonrisa de alguien
me conmueve al punto
de que puedo llorar tranquilamente.

Necesito compañeros
que me quieran
Yo les demostraré
que puedo morir
por Uds
Sin ningún problema
alegremente
con una sonrisa.

No les pido ser perfectos
carentes de pequeños desatinos
o prejuicios
u odios
y egoísmos que
todos mantenemos los humanos.

Yo los quiero así -como yo-
en lo cotidiano
Alianzas de nobleza y de mentira
mezclas de valor y cobardía
Yuntas de diablo y de querube
Los eximio de culpas los absuelvo:

Sólo que en el momento preciso
a la hora de los mameyes
No me fallen
Que el balance de sus cuitas
dé saldo positivo
Que se imponga el amor
en sus razones.

Yo creo en Uds
Y nada más les pido
que yo me arreglaré
para no defraudarlos.

Se los juro.

VICTOR OTERO

PADRE CRUEL

Una vez me dijo mi padre
si sigues hurtando cosas
te va a pasar
lo mismo que a Galvarino
y yo le contesté
- Ya no quedan españoles -

SAMUEL NUÑEZ
(LA SERENA)

POBRESIA EN SUS TRES AÑOS HA PUBLICADO
POEMAS Y PALABRAS DE LAS SIGUIENTES
PERSONAS :

JORGE ARACENA - JUVENAL J AYALA
JAIME CEBALLOS - CESAR CONTRERAS
EDUARDO CORREA - JUAN GABILAN
YERNY GONZALEZ - BERNARDO GUERRERO
OSCAR HAHN - CLAUDIO HUERTA
LUIS KONG - MARIA LUISA LANDMAN
JOSE MARTINEZ F. - MAYO MUÑOZ
VICTOR OTERO - GUILLERMO ROSS-MURRAY
WALTER ROJAS - FERNANDO RIVERA
HECTOR TABERNA - ARTURO VOLANTINES .

ENTRE ELLOS GRANDES POETAS, OTROS ME-
NOS IMPORTANTES, INICIADOS Y AMATEURS,
A TODOS GRACIAS POR SU COLABORACION.
QUE HA SIDO VOLUNTARIA, PERO EN LA MA-
YOR DE LOS CASOS PIRATERIA DE POBRESIA.

POBRESIA DIRECTOR : JUVENAL J AYALA
DISEÑO PORTADA DE : VICTOR OTERO
DIRECCION POSTAL : CASILLA 2223 IQQ.
ROGAMOS INTERCAMBIO Y PARTICIPACIONES.

GOTAN

Esa mujer se parecía a la palabra nunca,
desde la nuca le subía un encanto parti-
cular,
una especie de olvido donde guardar los
ojos,
esa mujer se me instalaba en el costado
izquierdo.

Atención atención yo gritaba atención
pero ella invadía como el amor, como la
noche,
las últimas señales que hice para el o-
toño
se acostaron tranquilas bajo el oleaje
de sus manos.

Dentro de mí estallaron ruidos secos,
caían a pedazos la furia, la tristeza,
la señora llovía dulcemente
sobre mis huesos parados en la soledad.

FOTO

En la fotografía que tus ojos vuelven
dulce
hay tu rostro de perfil, tu boca, tus
cabellos,
pero cuando vibrábamos de amor
bajo el oleaje de la noche y el clamor
de la ciudad
tu rostro es una tierra siempre descono-
cida
y esta fotografía el olvido, otra cosa.

JUAN GELMAN

nació en Buenos Aires el 4 de Mayo de
1930. Sin duda uno de los poetas más
talentosos de la promoción contemporá-
nea argentina.



V. Otero 86

AÑO IV

