

## PROSPECTO.

---

Al fundar la REVISTA DE VALPARAISO nos alienta la esperanza de que encontrará en el público la protección que se debe a un periódico llamado a ser el reflejo de una sociedad distinguida como la nuestra.

Valparaiso ha llegado por su progreso material a ser uno de los puertos mas hermosos y ricos del Pacífico, y debe esforzarse para llegar a ser uno de los pueblos mas cultos e ilustrados.

Si a una hermosa mujer dotada por la naturaleza de todas las perfecciones físicas no la adornan las bellezas del alma, los encantos de la intelijencia, seria una bella estatua, pero sin calor, sin alma. Una estatua sin alma: eso seria un pueblo que ha llegado al apojeio de su desarrollo material sin mas aspiraciones que el lucro, sin mas placer que el que proporciona el buen éxito de empresas mercantiles.

Un periódico literario es el campo donde el estudio presenta el fruto de sus investigaciones, donde hallan cabida las creaciones del injenio; un terreno en que se siembran las semillas de la intelijencia que producirán bellos y sazonados frutos, y es tambien un poderoso estímulo para despertar la apatia y alentar la timidez en una sociedad como la nuestra, en donde por falta de iniciativa y estímulo, toda idea que traspasa la esfera del provecho material es acogida con frialdad, cuando no con burlesca sonrisa.

La REVISTA no reconoce otra bandera que la del pro-

greso y admite toda clase de trabajos, siempre que éstos no entren en el odioso terreno de la personalidad y de la política. Por lo demas, no somos partidarios de pomposos prospectos: la REVISTA DE VALPARAISO va a pertenecer a un pueblo culto; ella va a ser el órgano de una sociedad ilustrada; va a recibir de esta sociedad su propia vida; bajo su sombra dará bellos frutos o se marchitará en flor segun la tierra que la alimente. Si no hai un público que piense, que imagine, no habrá lectores; si no hai lectores no habrá REVISTA.

No por eso desmayaremos: las artes y las bellas letras son flores simpáticas a la naturaleza humana; su aclimatacion en un pais es cuestion de tiempo y de constancia.

ROSARIO ORREGO DE URIBE.