



memoria chilena

Artículos para el Bicentenario

Construyendo una Historia 2.0: Mejillones y su Wiki de Historia

Claudia Bossay P.¹

En Mejillones, Segunda Región Chile había un tesoro escondido. No era de gemas preciosas ni oro de algún naufragio español, sino de la más rica historia local, almacenada en la memoria de sus habitantes, en recuerdos exhibidos como adornos en las casas, en los mitos y leyendas locales y en fotos que colgaban orgullosas de las murallas de Mejillones. El pasado histórico de la ciudad es una narración que condensa los más diversos pasados de Chile. Con relatos anteriores a 1840, los cuales están profundamente asociados con el guano, Bolivia y la Guerra del Pacífico, el salitre, los trenes, la “colonia” inglesa, la industria de fertilizantes, la migración interna de Chile, el centralismo, y el desarrollo entre muchas otras. Mejillones tiene un tesoro que mostrarle al mundo.

En el 2007 bajo el marco del proyecto llamado “Mejillones, el único puerto que navega por internet”ⁱⁱ² se trabajó varios meses en la recolección de datos tanto etnográficos como históricos con el objetivo de crear un Wiki de Historia. Una Wiki, es una plataforma similar a Wikipedia, la famosa enciclopedia de internet.ⁱⁱⁱ³ Este es un software abierto el cual permite que cualquier persona con acceso a internet pueda editar o crear un nuevo artículo. Como dice la guía para usar la Wiki los artículos una vez escritos quedan libres “para que cualquier otra persona pueda corregirlos, mejorarlos o extenderlos.”^{iv4} Así como

¹ Licenciada en Historia de la Universidad Diego Portales. Se fue a Belfast a hacer un MA en Estudios Irlandeses en la Queen’s Univeristy Belfast en donde actualmente es candidata a un MPhil en estudios de Cine.

² Este proyecto fue desarrollado por la Fundación Mercator, la Ilustre Municipalidad de Mejillones y la Fundación Andrónico Luksic A. El objetivo era convertir a la comuna de Mejillones en la primera comuna digital de la segunda región. Para lograr esto el proyecto contaba con varias etapas las que comenzaron a funcionar en marzo del 2007. Una de ellas fue ofrecer a la comuna acceso gratuito a internet inalámbrico, gracias a antenas instaladas en puntos estratégicos de la ciudad. También se llevaron a cabo múltiples capacitaciones en el uso del computador y de las herramientas que ofrece internet en el mundo moderno, además de cursos para desarrollar técnicos de computación. Conjunto con estas áreas se mantiene hasta hoy un espacio virtual participativo, el Blog de Mejillones, que se puede encontrar en www.blogmejillones.cl. En esta blog-esfera existen varias áreas de servicio a la comunidad, como por ejemplo, guía de los cumpleaños y defunciones de miembros de la comunidad, accesos a la radio de Mejillones, guías de los restaurantes de la zona, recetas, archivos fotográficos y de videos y finalmente la parte que precisamente nos compete hoy en este ensayo: La Wiki de Historia.

³ <http://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia>

⁴ <http://www.bligoo.com/media/users/0/1014/files/Guia%20Wiki%20Mejillones.pdf> Revisado en 18 de octubre del 2009.



memoria chilena

Artículos para el Bicentenario

editarlos o discutirlos. Los artículos están a su vez monitoreados para que ediciones que sean falaces no lleguen a ser publicadas.

La Wiki de Mejillones está dentro del blog de la comunidad implementado por el mismo proyecto antes descrito. Su objetivo es escribir la Historia de la comuna, junto a los miembros de ésta “para que así, la Historia de Mejillones incluya parte de cada uno de nosotros, ya que nuestras vivencias forman parte de la historia misma de Chile.”⁵

Este gigantesco proyecto de revaloración de lo local tuvo sus puntos altos y sus puntos bajos. Pero, creo que la reflexión en torno a estos, así como a la creencia que sostiene sobre que es la Historia y como se escribe son un aporte esencial para ver como se ha desarrollado la historia en Chile, especialmente en los años cercanos al Bicentenario nacional. En los cuales una forma de historia que de aquí en adelante denominaremos historia 2.0, se ha comenzado a desarrollar. En el siguiente ensayo, quisiera usar la experiencia de investigar y crear la Wiki de Mejillones para explicar la Historia 2.0.

Cuidar la identidad local para crecer como país.

En el mundo de hoy, donde la construcción de las ‘identidades colectivas’ se están internacionalizado cada día más⁶ es vital el cuidado de las identidades locales para producir orgullo en las distintas comunidades. Para que así, lo que se hace cotidianamente, sin pensarlo dos veces, comience a ganar valor. Instaurar una dinámica que permita reflexionar sobre el pasado da la posibilidad de apreciar la propia historia, tradiciones, la arquitectura local, comidas, cultura, etc. Este proceso de reflexión y revaloración es particularmente importante en la "era digital" donde lo inmediato, moderno y lo que mira al futuro es sobrevalorado asumiendo que el pasado está obsoleto.

Bajo esta lógica de decidió que la mejor manera de revivir el patrimonio industrial y cultural de Mejillones era a través de una Wiki de Historia. Uno de los principales objetivos de esta Wiki de Historia local es cuidar el pasado de Mejillones, y dejarlo escrito en un lugar, al cual se pueda acceder para siempre. Así mismo, se puede agregar o corregir información en cualquier momento que sea necesario. Convirtiéndolo así en una fuente de información privilegiada ya que no se descontextualiza con el paso del tiempo y podrá apoyar siempre a quienes estén interesados en el pasado y presente de Mejillones. Dejando por escrito estas reflexiones en torno al pasado, esta Wiki cuida y conserva las

⁵ <http://wikimejillones.bluecompany.cl/index.php/Portada>, revisada el 20 de octubre.

⁶ Martín-Barbero, Jesús. 1987. *De los medios a las mediaciones: Comunicación, cultura, hegemonía*, Barcelona: Gustavo Gili.



memoria chilena

Artículos para el Bicentenario

experiencias de Mejillones, una de las tantas periferias⁷ de Chile. Evitando así que la desvalorización de lo propio se convierta en una enfermedad incurable.

Las siguientes cifras son vitales para entender porque se decidió usar internet para la revalorización de lo local. Bajo estándares internacionales de desarrollo que asocian la penetración y utilización de internet con el desarrollo alcanzado por países del primer mundo⁸ se presenta el hecho que las sociedades definidas como avanzadas, indican que internet tiene una correlación directa con este avance exitoso como sociedad. Basándonos en estas estadísticas internacionales, en Néstor García Canclini y en la evaluación del estado de ánimo de Mejillones al comienzo del proyecto, el cual era más bien desanimado y pesimista ante el futuro de la población, se decidió ocupar la Internet como una herramienta para generar sociabilidad y desarrollo. Conjunto con esto, la Wiki de Historia ayudaría a la valoración y generación de autoestima local y personal. Así trabajar con una forma de Historia 2.0 ayuda desde dos frentes al desarrollo y cuidado del país.

En primera instancia ayuda a cuidar identidades locales, particularmente la de Mejillones. Lo que implica un cambio significativo en relación a como los mejilloninos ven su relación con el resto de Chile. En general, se perciben a sí mismos alejados del resto del país, y víctimas de un constante centralismo. Explicaciones de donde proviene este sentimiento abundan en la historia de la comuna. Por ejemplo, cuando se refundó Mejillones bajo bandera Chilena, el loteo y venta de los sitios de la ciudad sucedió en Santiago, lo que implicó que los Mejilloninos más humildes que por ese entonces estaban viviendo en Antofagasta, no pudieron viajar a la capital quedando obligados a arrendar las propiedades. Otro ejemplo, tiene relación con el Centro para el progreso, creado durante los Gobiernos Radicales, tras la “Primera Convención de provincias de Chile”. Tras esta convención varios centros para el progreso nacieron en el norte de Chile, como por ejemplo los de Antofagasta, Tocopilla, Calama e Iquique. El Centro para el Progreso de Mejillones se creó con el objetivo de poder llevar a instancias superiores los problemas de Mejillones y construir conductos más claros de organización y de representación. Los hombres que en este grupo participaban, donaban cuotas mensuales para poder llevar a cabo los proyectos. Los que tras algunos años de esfuerzo, arduas negociaciones con privados y una buena cuota de autofinanciamiento logró traer el agua potable a Mejillones, entre otros logros.

⁷ Según Néstor García Canclini los países más importantes culturalmente terminan por hegemonizar el mercado de los países más débiles, imponiendo su percepción de lo que es cultura, “disolviendo las experiencias auténticas de las periferias.”

⁸ En Estados Unidos, de los 300 millones de habitantes, existen más de 203 millones de usuarios de internet, lo que es una proporción similar a la alcanzada por Corea del Sur, con 32.6 millones sobre un total de 48 millones de habitantes.



memoria chilena

Artículos para el Bicentenario

Aquí el primer supuesto que hace la Historia 2.0: La historia es un conocimiento que ayuda a situarse en el hoy con el orgullo de saber de donde venimos. Y que con esta información podemos proyectar hacia donde queremos ir, y ver que se debe hacer para lograrlo. Por lo tanto el pasado debe ser cuidado, estudiado, discutido y sociabilizado, ya que así se ayuda a revalorar la cultura local. Esta sumada a las nuevas herramientas de tecnología, podrían eventualmente generar nuevas formas de sociabilidad de desarrollan las que traen consigo un sinfín de posibilidades tanto para Mejillones como para el país. Estos podrían ser negocios virtuales, ayudar a publicitar o generar negocios comerciales, grupos de estudio a través de internet, aprender a ahorrar plata, al hacer trámites virtuales etc... La verdad es que las posibilidades de nuevas ideas e inversiones son infinitas.

El segundo aspecto por el cual este proyecto cuida y ayuda al desarrollo nacional, es a través de disminuir la brecha digital. Actualmente ya es un dato indiscutible que el número de usuarios de internet aumenta de manera progresiva en el mundo y en nuestro país. Entre el período que va desde el año 2000 al 2005, el uso de internet se cuadruplicó a nivel mundial. Según la Cámara de Comercio de Chile, para el 2005 el 14% de nuestra población era usuario de internet. Lo que equivale a que la tasa de penetración de un 41,2%.⁹ Siendo esta muy cercana a los países de ingresos económicos altos. Dicho acceso a internet ha sufrido cambios y está en constante transformación. Por ejemplo, hoy con la aparición de la "web 2.0" o "web social" las personas usan internet no sólo con fines lúdicos o meramente instrumentales sino que la hacen parte de su cotidianidad. Además los usuarios ya no aceptan participar como consumidores pasivos de información (como lo era en las páginas web tradicionales, con una comunicación mono-direccional) sino que se transforman en protagonistas activos de una conversación que se construye entre varios, mediante una enorme variedad de herramientas tecnológicas.

Hoy la comunidad de Mejillones crece, poniéndose en el centro de Chile y el mundo por medio del uso cotidiano de las tecnologías. En los primeros meses de vida en el 2007, la blog-esfera tenía un promedio de visitas únicas (personas distintas que visitan al día) de 752 personas, para septiembre del 2009 ya contaba con 105.022 visitas únicas diarias. Todas ellas aprovechando internet y la comunidad virtual para comunicarse con distintas personas, ayudándose y acompañándose en momentos de debilidad y felicitándose cuando fuese necesario; transformándose en "El único puerto que construye su historia navegando con internet".

⁹ Si observamos las cifras en cuanto a la utilización de internet en la II Región, se presentan como relevantes en relación a este tema. En el Censo del 2002, se puede percibir un acelerado crecimiento de las tecnologías disponibles en los distintos hogares chilenos. El 20,5% de los hogares tiene computadores y el 10% de ellos tiene acceso a internet. Ambos elementos ni si quiera habían sido medidos en el Censo del año 1992.



memoria chilena

Artículos para el Bicentenario

Por lo tanto el segundo supuesto que hace la Historia 2.0 a través de la Wiki es que la historia puede ser escrita por cualquier persona, no solamente por historiadores o académicos. Quienes trabajamos en la Wiki creemos que la historia la pueden escribir todas las personas que estén interesados en el pasado en general o el algún detalle particular de éste. Como editora recibí un sinnúmero de comentarios sobre diversos artículos, de gente comentando que ellos tenían fotos de lo que aparecía descrito, de errores, de sugerencias de nuevos artículos. Pero a pesar de la cantidad de gente que la lee y usa la Wiki de Mejillones, el usuario medio de internet no maneja el formato de texto con que se escriben las wikis (llamado wiki texto, un formato más amigable y fácil de usar que HTML pero que aun así puede ser un tanto críptico). Este fenómeno generó a la larga, una imposibilidad de escribir el pasado de una manera más colaborativa, y obligó a generar dependencia en las personas que si sabíamos utilizar este lenguaje.

Este, se convirtió en la mayor falencia de la Wiki. Ya que los usuarios que estaban interesados en incluir artículos, en general de parientes o conocidos importantes para la comunidad o de instituciones queridas, como fue el Cine Alianza dentro de ferrocarriles, terminaban siendo escritos por los miembros del equipo web tras entrevistar a la persona que proponía los temas. Estas personas a la vez se conseguían fotos (algunas veces previamente digitalizadas, otras no) u objetos para sacarles fotos y subirlos a la Wiki. Para tratar de solucionar en parte este problema, cada vez que un nuevo artículo de la Wiki estaba listo se subía como un post en el blog. Fue a través de este medio donde conseguimos más información e interesados. La gente comentaba, cosas como mi abuelo también participó, o yo vi una foto antigua de este lugar en la casa de Doña María. Fue a través de este medio entonces que se logró generar el fenómeno de escribir la historia en comunidad.

Un poco de lo que se encontró en esta comuna con respecto a Mejillones y a la historiografía nacional.

De origen boliviano, Mejillones fue en un comienzo un pequeño asentamiento más al sur de la actual ciudad, en las faldas del cerro San Luciano, el cual vivía de una explotación artesanal de guano. Para 1840, cuando se encuentran los primeros registros de Mejillones, sabemos que se crea un asentamiento para la explotación industrializada de guano en manos de Domingo Latrille. Hasta aquí la mayoría de la información fue recolectada de la historia oral de los mejilloninos la cual fue corroborada por los escasos libros que mencionan este lugar en este período. Pero en los siguientes años “existe poca documentación de primera mano, lo que hace necesario acercarse a los libros de Historia que en general se citan a si mismos.”¹⁰ Aquí ya podemos ver una primera clave inminente de la historiografía en Chile.

¹⁰ http://wikimejillones.bluecompany.cl/index.php/Or%C3%ADgen_de_Mejillones#Or.C3.ADgenes revisado el 22 de octubre 2009.



memoria chilena

Artículos para el Bicentenario

Herederos de un positivismo intrínseco, pareciera ser que los pocos autores que se refieren a este lugar se basan en el más importante libro de la zona *Narraciones Históricas de Antofagasta* de Issac Arce R publicado en 1930¹¹. Mejillones tuvo que esperar 65 años antes de que apareciera una publicación que se hiciera cargo con mayor profundidad de la historia local. *Mejillones, un pueblo con historia*, escrito por el profesor Juan Panadés Vargas, Ottorino Ovalle Ortiz y Pedro Rojas Herrera, sólo logra ver la luz gracias al auspicio de la Municipalidad de Mejillones.

La gente que investiga historia local, generalmente se encuentra con estos vacíos de publicaciones. Los investigadores de historia local y los entusiastas del pasado de pequeños pueblos generalmente se ven enfrentados a esta situación. Pocas publicaciones en general se citan entre ellas, convirtiéndose en imposible descubrir de donde viene el primer dato fidedigno. Pero es precisamente este escenario el que hace que la historia oral o la etnografía sean una metodología particularmente apropiada para acercarse a los pasados locales del país.

Años después de este primer asentamiento e incluso después de agotar algunas cobaderas, en 1867 se funda el Puerto de Mejillones, que en esta época ya tenía unos mil habitantes. Debido a que mucha de la inversión guanera estaba a manos de chilenos, pero en terrenos bolivianos, en esta época había una infraestructura binacional de administración de la cual aún se pueden ver edificios hoy. Tras la Guerra del Pacífico, Mejillones quedó virtualmente despoblada. Solamente hasta el 7 de febrero de 1906 cuando se refunda Mejillones bajo bandera chilena. Del pasado boliviano se pueden ver pocos vestigios. Los más presentes son sin duda edificios importantes como el del Resguardo de Aduanas, que hoy es el Museo de Historia Natural de Mejillones. Junto con esto, un poco alejados de la ciudad también se encuentra un antiguo cementerio boliviano, al cual es virtualmente imposible llegar y que por razones no muy claras entre los Mejilloninos, está en pésimas condiciones de conservación. Mostrando así una casi total despreocupación por el pasado boliviano de Mejillones.

Quizás uno de los mejores vestigios del pasado con el que nos podemos hacer una imagen relativamente certera de Mejillones en este pasado boliviano es con el periódico más antiguo que se puede encontrar en los archivos chilenos relacionados con esta comuna: *Mejillones. Periódico popular de circunstancias* de 1863. Este no fue editado en Mejillones, sino en Cochabamba, Bolivia, pero su temática es únicamente sobre Mejillones y el conflicto de soberanías que vivió el puerto. Conflicto que, entre otros elementos, fue la

¹¹ Issac Arce R. *Narraciones Históricas de Antofagasta*. 1930. W. T. Antofagasta: Uriarte, impresor, 1930. En este libro hay 7 páginas dedicadas a Mejillones en donde se dedica a describir sobre el descubrimiento del guano, fundación oficial de Mejillones, La nueva población de Mejillones 1873, Proyecto de Ferrocarriles de Mejillones al interior, etc.



memoria chilena

Artículos para el Bicentenario

antesala de la Guerra del Pacífico. *Mejillones* es un ejemplo perfecto de la llamada “prensa de los sabios” definida según Carlos Ossandón y Eduardo Santa Cruz¹², como la que se preocupa de mantener informado a grupos más bien selecto de lectores, sobre debates de ciertos temas puntuales.

El tema específico tratado en las páginas de este periódico era la visión de un grupo de bolivianos ilustrados sobre la soberanía de Mejillones entre Chile y Bolivia. Y aunque el tiraje de este periódico hubiese permitido que todo Cochabamba lo pudiera comprar, es altamente probable que pocas personas lo hubiesen entendido, ya que su lenguaje era bastante complejo y los contenidos no se explican con detalle. Junto con esto, el debate era continuado de un número al otro sin importar el paso del tiempo entre edición y edición. Lo que lo hacía aun más difícil su comprensión. El ánimo de este periódico, en sus propias palabras, era el de la defensa del puerto de Mejillones, de la codicia de los chilenos, en torno a las guaneras. Así como también la de hacer que el gobierno boliviano tomase una posición firme en torno a la soberanía de este puerto. El diario defiende el diálogo como principal solución a este conflicto de intereses, y si bien, es bastante lucido y asume la guerra como una solución eventual, aunque insiste a que sea la última opción. Con esta fuente, poco común para tratar la historiografía limítrofe años antes de la Guerra del Pacífico, *Mejillones* la comuna, y su Wikipedia, prueban como estudiar el pasado de pueblos aparentemente pequeños y de poco valor, sacan a relucir la importancia que tuvieron en otras épocas, importancia ya olvidadas.

Cuando *Mejillones* ya vivía bajo bandera Chilena más periódicos fueron editados. Como por ejemplo *El Océano*, al que más tarde se le uniría otro diario llamado *El Progreso*. Sólo sabemos de ellos por algunos mejilloninos que los recordaban, e incluso uno de ellos, guardo una copia que encontró cuando cerró una de las antiguas pesqueras. Si no fuera por este esfuerzo individual de preservar el pasado, ambos periódicos hubiesen sido eminentemente olvidados ya que no hay registros de ellos ni copias en la Biblioteca Nacional. A este grupo de periódicos se les sumarían más tarde *La Tribuna* de 1917, diario de gran importancia en la prensa chilena ya que muestra un claro ejemplo del rol de la opinión pública y de la utilidad de los diarios modernos, donde los ciudadanos con opinión escriben para otros ciudadanos con opinión. *Oscurantismo y Luz* de 1918, que aspira a la ilustración de los jóvenes y de los obreros de Mejillones, con un claro eje moralizante que tenía la cultura como su más alta aspiración. *El Alba de Mejillones* de 1920, diario con bastante importancia ya que se preocupó de una variada gama de denuncias de los mejilloninos, así como también se preocupó de la ilustración y educación de los obreros, promoviendo escuelas y la educación técnica.

¹² Carlos Ossandón B. y Eduardo Santa Cruz. *El Estallido de las formas: Chile en los albores de la "cultura de masas"* Santiago de Chile: LOM Ediciones, Universidad Arcis, 2005.



memoria chilena

Artículos para el Bicentenario

Del pasado industrial a las tradiciones populares.

Estos periódicos reflejan como Mejillones se convirtió durante estos años en el hogar de importantes focos industriales del país. De particular importancia, es el rol que cumplió la maestranza de ferrocarriles, perteneciente a la empresa Ferrocarril Antofagasta Bolivia (FCAB). Ya que durante la época del salitre, todos los ferrocarriles del norte eran reparados en esta maestranza. No debemos olvidar el importantísimo rol que cumplieron los trenes como único medio de transporte para el norte obrero. Convirtiendo esta maestranza en la segunda más grande del continente americano, solo superada por la de EEUU. También se encuentra la Empresa de Fertilizantes de Chile. Y evidentemente el pueblo que creció en las cercanías de estos colosos del pasado industrial chileno.

Muchas de las fuentes oficiales para estudiar estas empresas así como para estudiar las antiguas empresas pesqueras de la zona que cerraron años atrás ya no existen. Cuando las empresas cerraron sus archivos y actas se perdieron en el tiempo. Salvo por FCAB que nos facilitó sus archivos históricos y nos dio entrada su museo de historia, las otras empresas no dejaron más que recuerdos de su paso por Mejillones.

La Historia 2.0 no intenta ser historia oficial, sino más bien un depositario de la historia local. Un archivo que guarde las voces de los que están por partir, de quienes vivieron “el pasado”. Si se quiere, la Wiki está construida como el cofre del tesoro que la historia de Mejillones representa. Esta tiene como principales lectores y editores a mejilloninos, aunque ciertamente está abierta al mundo para que conozcan este interesantísimo pasado. Tercer supuesto sobre la historia que hace la Wiki es que la historia es para todos. Por lo tanto no está escrita en jerga académico-histórica, sino en un español accesible, como el que usaron los mejilloninos para describir su pasado. Y si se lee este ensayo con la Wiki cerca, se podrá reconocer frases completas sacadas de ella, ya que muchas frases representan los énfasis e intereses revelados en las múltiples entrevistas de historia oral.

Un ejemplo de esto sería que cuando llegamos los del equipo de trabajo de “Mejillones, el único puerto que navega por internet” corría mucho viento. Como supimos más adelante, generalmente cuando corre ese viento son malas noticias. Los vecinos saben por ejemplo cuando alguien murió, ya que un viento que silva se levanta, los mejilloninos lo conocen como el “viento que anuncia muerte”. Es un viento que pocas veces se equivoca, y cuando es fuerte o se mantiene por muchas horas, se dice que el enfermo no se quiere ir. Al mismo tiempo, cuando este viento no para de correr cuando llegan extranjeros, se sabe inmediatamente que son de mal augurio. Pero como demostrará el proyecto más tarde, el viento paró a los pocos minutos de que llegáramos.

En términos académicos esta Wiki tiene por sujeto de estudio al mejillonino, al oriundo de la zona, a quien llegó buscando oportunidades, a quien en Mejillones encontró un amor, como dijese Gamelín Guerra, y decidió quedarse. No es una historia escrita desde las



memoria chilena

Artículos para el Bicentenario

experiencias de los ingleses en sus bungalows, sino del pueblo. Es una historia desde abajo. La que mediante la entrevista da voz a quienes no la han tenido, pero que mediante periódicos por ejemplo, si la tuvieron alguna vez. Por lo tanto, la Wiki hace una fusión desde lo que ya se ha estudiado y publicado sobre mejillones, así como también lo que la gente recuerda y valora. Pero al mismo tiempo intenta contextualizar las experiencias de los locales dentro de lo escrito por nuestra historiografía. Para que así se brinde una nueva variable al análisis que los propios mejilloninos hacen de su pasado. Así, la historia que comúnmente está escrita para historiadores, es devuelta a los sujetos (nótese que ciertamente no son objetos) que la inspiraron.

Conclusiones

En la historia de Mejillones, podemos ver el pasado industrial, el colonial con la llegada de los ingleses que administraban desde la maestranza, el de la centralización de Chile y las constantes batallas de esta comuna por tener privilegios como los de Antofagasta o derechos como los de Santiago. El de la lucha para sobrevivir, por ejemplo con la llegada del agua potable, y el Centro para el Progreso en la década de los cuarenta. etc. Parte de esta historia, que en suma es parte de la historia misma de Chile, está reflejada en la Wiki de Historia en buena medida gracias a la motivación de los propios mejilloninos.

Este espacio fue sistemáticamente creciendo en número de publicaciones. Y pasó a incluir no solamente el pasado más común al momento de escribir historia, sino también las tradiciones, personajes importantes y curiosos como la burrita Mantequilla que ayudaba a Don Manuel Díaz Contreras quien repartía el agua potable en estanques. Así como también la cultura local, la cual en la Wiki se preservará para futuras generaciones. Generando un producto de Historia 2.0 gracias a la participación de la comunidad. Para esto, se hizo una revisión de la bibliografía disponible que trataba la historia de Mejillones, la cual se contrastó y profundizó con los aportes de los miembros de la comunidad del Blog, entrevistas de historia oral, junto con fotografías familiares y fotografías de objetos históricos facilitados por los ciudadanos y por el museo de Historia de Mejillones.

Uno de los objetivos de la Wiki era generar un espacio de discusión para la ciudad de Mejillones en donde todos puedan participar desde distintas perspectivas sin importar la edad, genero, nivel socioeconómico o educación. Frente a este espacio todos los habitantes de Mejillones son iguales y tienen la misma opción de ser escuchados y de producir acción en su ciudad, esto es en esencia la historia 2.0. Y si bien escribir un artículo en la wiki es un poco difícil, la discusión acerca del pasado en una manera comunitaria si se logró, y este es definitivamente el mayor logro del proyecto.
