CAMPANAS DE LA IGLESIA RECOLETA DOMINICA

Campanas, iglesia de la Recoleta Dominica.

La iglesia de la Recoleta Dominica no posee actualmente ningún tipo de torre, el proyecto original de Eusebio Chelli contemplaba la construcción de dos altos y elegantes campanarios que darían más majestuosidad al conjunto y permitirían ver la iglesia desde muy lejos; sin embargo, este trabajo nunca llegó a realizarse.
En su lugar se construyó un modesto campanario de madera forrada en latón, con ventanas cerradas por persianas. Hasta hace unos tres años aún podía verse la pobre estructura adosada al techo de la nave sur. En ese tiempo, la fachada fue sometida a un proceso de limpieza durante el cual la torre fue demolida debido seguramente a su precario estado de conservación. Las campanas que albergaba (tres), quedaron expuestas en el atrio de la iglesia a manera de piezas decorativas, sin que hasta el momento se considere la construcción de al menos una espadaña donde albergarlas .De todas formas, dos de las tres campanas (cuyo interés histórico es notable), están rotas.

Fachada de la iglesia.

Campanas en el atrio, bajo el lugar donde se ubicaba el antiguo campanario.

Campana grande:

Diámetro: 1,10 cms.

Altura bronce: 83 cms.

Peso aproximado: 770 kgs.

Fundidor: Desconocido.

Año de fundición: 1802.

Decoraciones: 8 cordones.

Inscripciones: Año. De . 1802.

Instalación: En el atrio de la iglesia.

Estado de conservación: Rota, grieta de 30 cms.

Mecanismos de toque: No se toca. Antiguamente con una cuerda al badajo.

Aspecto general.

Año de 1802

Grieta.

Asas

Campana mediana:

Diámetro: 0,85 cms.

Altura bronce: 67 cms.

Peso aproximado: 355 kgs.

Fundidor: Desconocido.

Año de fundición: 1819.

Decoraciones: 5 cordones.

Inscripciones: A.D.1819.

Instalación: En el atrio de la iglesia.

Estado de conservación: Buena.

Mecanismos para tocar: No se toca (antiguamente con una cuerda al badajo).

A.D
1819.

Asas.

Campana pequeña.

Diámetro: 0,72 cms.

Altura bronce: 57 cms.

Peso aproximado: 216 kgs.

Fundidor: Desconocido.

Año de fundición: 1819.

Decoraciones: 5 cordones.

Inscripciones: A.D 1819.

Estado de conservación: Rota, grieta de 20 cms.

Mecanismos para tocar: No se toca.

Año de 1819.

Asas.

Grieta.

Conjunto.